

DUE DATE SLIP**GOVT. COLLEGE, LIBRARY**

KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most.

BORROWER'S No.	DUE DATE	SIGNATURE

प्राच्यभारतीयग्रन्थमाला—१४

Prachyabharati Series—14

ऐतरेयब्राह्मणम्

सम्पादकः, अनुवादकः
डा० सुधाकर भास्करभट्टः

THE AITAREYA BRĀHMAṆA OF THE RĠVEDA

With the Commentary
VEDĀRTHA-PRAKĀŚA OF SĀYAṆĀCĀRYA
AND 'SARALĀ' HINDI TRANSLATION

Edited & Translated by

Dr. SUDHAKAR MALAVIYA
M A., Ph. D SĀHITYĀCĀRYA

DEPARTMENT OF SANSKRIT & PALI
BANARAS HINDU UNIVERSITY

Forward by

Pt. RAM NATH DIXIT
EX. PROF. & HEAD OF THE DEPT. OF VEDA
U. G. C. PROFESSOR
FACULTY OF ORIENTAL LEARNING & THEOLOGY
BANARAS HINDU UNIVERSITY

Vol. I

TARA PRINTING WORKS
VARANASI
1980

सहस्रशोपम्

ऐतरेयब्राह्मणम्

श्रीमत्सायणाचार्यकृत-'वेदार्थप्रकाश'-नामभाष्येण सहितम्

'सरला'-रूपया हिन्दीव्याख्यया संगीतम्

टिप्पण्यावितानमिवितम्

सम्पादकोनुवादकद्वय

डा० गुधाकर माण्डवीयः

एम० ए०, पीएच० डी०, माडिगाबायः

(मंगलूर नाटि विभागः वाशी हिन्दू विश्वविद्यालयः)

प्रास्ताविकम्

पं० अ० मु० रामनाथ श्रीनिवासः

भू० पू० वेदविभागाध्यक्षः

(प्राच्य विद्या धर्मविज्ञान मंत्रालय वाशी हिन्दू विश्वविद्यालयः)

प्रथमो भागः

[प्रथमः अध्यायः]

प्रकाशकः

तारा प्रिंटिंग प्रेस

वाराणसी

प्रकाशक

Published by

© तारा प्रिंटिंग वर्क्स

© Tara Printing Works

कमच्छा

Kamaccha

वाराणसी-१ (उ० प्र०)

Varanasi-1 (U. P.)

प्रथम संस्करणम्

First Edition

मूल्यम् ८५.००

Price Rs. 85.00

(पचाशीति रूप्यकाणि)

(Rupees Eightyfive only)

मुद्रकः

Printed at

चेतना प्रिंटर्स

Chetana Printers

पण्डिपुर

Pandeypur

वाराणसी

Varanasi

‘चरन् ये मघु पिन्दति चरत् स्वादुमुदुम्बरम् ।
सूर्यस्य पश्य श्रेमाण यो न तन्द्रयते चरंश्चरेयेति ॥

—ते० प्रा० ३३ ३

[सक्रिय व्यक्ति को मघु की प्राप्ति हो जाती है और सदा गतिशील व्यक्ति स्वादिष्ट उदुम्बर आदि फल प्राप्त कर लेता है । अविश्रान्त रूप से अहर्निश गतिमान् रहने के कारण ही सूर्य विश्ववन्द्य है । अतः जीवन में दृढ़ निश्चय के साथ आगे चलते चलो, चलते चलो]

यस्या नमस्यपदपद्मपरागपूतं
चेतो दुष्टहयिष्यग्रहणक्षमं मे ।
तस्या अशेषपरकल्पतरुप्रसून-
सङ्काशहस्तयुगले कृतिरर्पितेयम् ॥

—सुधाकर मालवीयः



॥ ध्योः ॥

श्रीमद्गुरुवर्यायाः मिश्रकुलालङ्कारमणिमालायाः

डा० पद्मामिश्रमहोदयायाः

करकमले सादरं

समर्पितम्

प्रास्ताविकम्

संगारे सर्वेषां जीवानामेक एवामिप्रायः नित्यं निरतिशयं च गुरां मे भूयात् मृत्युर्मे मा भवत्विति । यदि नित्यं निरतिशयं गुरां नाम पदार्थः कथनं न भवेत्, तदा न कोऽप्येवं मन्येत । न च दशमशृङ्गां मनुष्यं वा पश्येयमिति कथनामिप्रति । तादृशं च गुरां ग्रहंवेति शास्त्राणि ध्रुवते । जीवः सदवाप्त्यै शास्त्रसिद्धं पन्थानमुपेक्ष्य स्वमनीषया कलितं यदर्मानुगच्छन् कथितकालं मुक्षी भूत्वा निविध्यः मार्गान्तरमवलम्बमानो मानर इव दासायाः दासान्तरं धावमानो न नित्यसिद्धं तादृशं सुखमनुभुङ्क्ते । तादृशमुत्सावाधमं प्रथमं सोपानं भवति यत्तः—

‘महायज्ञश्च यज्ञश्च ब्राह्मीयं क्रियते तनुः ।’ —इति स्मृतेः ।^१

यज्ञाः इष्टिपशुसोमरूपा अल्पकालगाध्याः । महायज्ञाः अहीन-सन्नाधि । यद्यपि तेषां फलान्तरसाधनत्वेन निर्देष्टा, तथापि उभयार्थता शास्त्रसिद्धा । ‘तमेतं ब्राह्मणा विविदि-
यन्ति यज्ञेन, दागेन तपसानाशयेन’ इति बृहदारण्यकश्रुतिस्सर्वेषां यज्ञानां विविदिषासाधनत्वं वेदनसाधनत्वं बोधोपपद्यते । ते च यज्ञा मन्त्रसाध्याः । तथाहि—

द्रव्यं देवतेति यज्ञस्य रूपे । द्रव्याणां मन्त्रैः संस्कारः । देवतायाः स्वरूपं च मन्त्र-
वर्णमय इति । प्रथममुपनीतो षट्पुः संहिताध्ययनं पुरा शाह्मणाध्ययनं कुर्वन्नेषु
निष्ठादिषु व्युत्पन्नो वेदार्थं निवित्य गोमांशया द्वितीयमाधमं स्वीकृत्य कर्माणि भार्यया
सहानुतिष्ठति । तत्र कर्मणामलौकिकानां स्वरूपं ब्राह्मणमागो व्यक्तं करोति स्म । अत
एव शाखोपशाखाद्योमितोऽनादिनिधनो वेदबुधः समेषामास्तिकानामुपजीवनीयो भवति ।
धनिनोऽर्जुं वेदतर्षं यथाशक्ति रसान्तस्तन्नाधिष्ठितानां द्विजानां धनवद्वत्पानप्रदानैर्धनानां
सदुपयोगमकुर्वन् । सप्तद्वीपायां वसुमत्यामासृष्टेरयं वेदः समपुष्पत । कालेन स्वार्थ-
सम्पादने बद्धादरा धनिनो राजानश्च वेदरक्षां नो चक्रुर्मरितमुषं विहायान्यत्र स्थिताः ।
राक्षसा ब्रह्मद्विषोऽप्येतं वेदमधिजगुः । सुन्दरवाण्डे बाल्मीकिरक्षसलोकयति स्म—

“शुश्राव ब्रह्मघोषांश्च विरात्रे ब्रह्मरक्षसाम् ।” इति ।

राक्षसेश्वराः हिरण्यकशिपुप्रभृतयः वेदमन्त्रानुच्चार्य परमेश्वर पूजयन्तः स्वसमीहितं
फलं लेभिरे । “स्वाध्यायप्रवचने एवेति नाको मोक्षत्यः, तद्धि तपस्तद्धि तपः”—इति
श्रुतिः तपःशब्दार्थमाविष्कुर्वन्ती स्वाध्यायस्यादरेण माहात्म्यं प्रतिपादयति ।

साम्प्रतमेवा श्रुतिः गुह्यरश्मिरया समायाता भारतभुवि परिमितां विदुष आश्रित्य
कथंचिज्जीवति । वैदिकिकाः शास्त्रारोऽपि कर्मानुष्ठातृभ्यो द्विजेभ्य उपहारमुपायनो-
चक्रुर्पामादीन् ।

वेदं मन्त्रब्राह्मणात्मकं समग्रमधिष्ठिता उपनीताः गुरुमुखादधीत्योच्चारयन्तः समग्रं
भूमण्डलं पवित्रीकुर्वन्ति । तत्र मन्त्रः विविधाः—१. शिल्पिकः, २. गदास्थकः,

१. मनु० २.२८ । ‘महायज्ञः पञ्चमिवंहायज्ञादिभिः । यज्ञैर्ज्योतिष्टोमादिभिः । ब्राह्मी
ब्रह्मप्राप्तियोग्येयं तनुः तन्ववन्निष्ठ आत्मा क्रियते’—इति तत्र कुल्लूकभट्टः ।

१. गानरूपः, इति ॥ तेषामेव 'ऋग्यजुस्सामानीति' समाख्या । तत्र मध्ये स्थितं यजुःपद-
गुणयोर्वेदयोस्त्वजीवनं भवति । तथाहि—यजुर्मनिष्यन्ते कर्मणि तौ याज्यापुरोनुवाक्यादि
स्तोत्रं च सम्पादयत । यजुरभावे न तयोर्वेदयोस्त्वयोगः । एवं चेद् यजुषः सर्वत्र प्रथमतः
कीर्तनं न कृतमिति कस्य चन मतिरुचितात् तत्रेदं प्रतिवचनम्—यजुर्वेदे सामवेदे च
बहवः पादबद्धा मन्त्राः समाभ्याताः । सतध्वेदस्य प्रथमतः सङ्कीर्तनं सर्वत्र न दोषाय
ऋग्वेदस्य प्रथमनिर्देशे निदानमिदम्—अस्मैव वेदस्याष्टौ विवृतयः—१. जटा, २. माला,
३. घिसा, ४. रेता, ५. ध्वजः, ६. दण्डः, ७. रथः, ८. घनः—इति विराजन्ते ।
एतासां विवृतोनां लक्षणानि च प्रतिपादितानि महर्षिभिः । तान्यनुगृह्य यजुर्वेदस्य
धनान्तः पाठः प्रचलति सामग्रतम् । यजुर्वेदे क्रमान्तपाठः, सामवेदे पदान्तपाठः ऋ-
सम्मतः ।^१ कृष्णयजुर्वेदस्यायं वेदेष्विको गुणो यद् ब्राह्मणानां संहितास्थानामपि पदपाठ-
दयो भवन्ति, ब्राह्मणग्रन्थस्थानां मन्त्राणां पदपाठोऽपि नास्तीति ।

सोऽयं ऋग्वेदो नानाशास्त्राभिस्तः सामग्र्यं शास्त्राद्वयेन विराजते । यच्च वेदः दशमण्डला-
त्मना विभक्तः सवालितव्यः । पुनः मण्डलानि च सूक्तात्मना विभक्तानि । अध्यायरूपेणानि
विभक्तः । अष्टौ अध्याया एकमष्टकम् । एवम् अष्टौ 'अष्टकानि' । अध्यायानां वर्गात्मना
विभागः । सर्वा भेदकृतिरध्ययनसौकर्याय । प्रयोगे पुनः सूक्तात्मनैव विनियोगः ।
तेषां मन्त्राणामर्थं विनियोगं च नानाविधहेतुभिः प्रतिपादयति ब्राह्मणम् । तानीमानि
ब्राह्मणानि ऋषिप्रोक्तानीति केचन । ततो वेदसम्बदेन 'ब्राह्मणं' नामिधीयते—इति तेषां
मतम् । अपरे तत्र प्रत्ययतिष्ठन्ते, तथाहि—ब्राह्मणग्रन्थे तत्र तत्र नित्यनैमित्तिककाम्य-
भेदेन कर्तव्यानि त्रीणि कर्माणि प्रतिपाद्यन्ते । तत्र—

'दर्शपूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजेतेति'—धूयते ।

मायद् ब्राह्मणग्रन्थस्यापौरुषेयत्वं न स्वीक्रियते, तावदेतस्य वाक्यस्य प्रामाण्यं न
सिद्ध्येत् । केन ऋषिणा दर्शपूर्णमासावनुष्ठाय स्वर्गं गत्वा पुनरागत्य मानुषं लोकमेतद्
वाक्यमारचितम् । स्वर्गलोकागमनमनेन नश्वरेण पापिबेन शरीरेण नैव सम्भवति । मृत्वा
पूष्मशरीरेण तत्र गत्वा संजतं शरीरं प्रविश्य तत्तत्प्रभुसाम्युपशुद्धं जीव इति शास्त्र-
मर्षादा । अस्यां परिस्थितौ मृत्वा स्वर्गलोके यथाकालं कर्मफलमनुभूय यदा प्रत्यावर्तते
जीवः तदा स्वानुभूतं स्वर्गं तत्साधनं चोपवर्णयितुं समर्थः । यथा विदेशं गत्वा प्रत्यावृत्तः
वैदेशिकात् गुणान् दोषान्चोपवर्णयन् तत्र गमनसाधनं चोपवर्णयति तथा नास्तत्र । यतो
हि निर्जीवं शरीरं भस्मसाल्कुर्वन्ति अवटे वा स्थापयन्ति । ततश्च शरीराभावात् तदेव-

१. ऋग्वेदस्तु धनान्तः स्यात् यजुर्वेदो जटान्तकः ।

सामवेदः पदान्तः स्यात् संहितान्तात् स्वपर्वणः ॥

Yohi prapti laksana, a Ms. work in the Madras Library
No. 948.

शरीरं प्रवेष्टुं नाहंति स्वर्गं भुक्त्वा । अपि च जीवनदशायां बहूनि कर्माणि कृतानि । तत्रैतत्तु ज्ञायते यागस्यैवंतत्स्वर्गः । फलं नान्येषामिति । तत्र कथं प्रुयात्—ऋषयोऽतोन्द्रिय द्रष्टारः । ते ज्ञानेन चक्षुषा विलोक्य वाक्यानीमानि प्रोक्तवन्त इति तं प्रतिब्रूयात् इन्द्रियाणां स्वविषयग्रहणे तात्पर्यमतोन्द्रियशब्दस्य । न त्वयोग्यपदार्थग्रहणे सामर्थ्यम् । तच्चोक्तं भट्टपादे —

“न रूपे शब्दवृत्तिता । इति ।

अपि चान्योऽन्यायदोषोऽप्यपरिहार्यो भवति कर्मभिर्ऋषित्वम् ऋषिभिः कर्मणा-मुपन्यास इति । ऋषित्वं धर्मानुष्ठानेन सिध्यति । धर्मज्ञानं च वेद विना नान्येन मार्गेण । न हि मन्त्रैः कर्म विधीयते । यदि विधीयते तदा तादृशो मन्त्र न दृष्टविषय गच्छति । मन्त्रत्वं च जह्यात् । ‘यजत स्वर्गं वाम,’ इति वाक्यं भावनां साध्यं साधनं च निरूपयत् कथमप्रमाणपदवीमियात् । यदेतत् वाठकम्, ऐतरेयक, कौथुममिति श्रूयते ब्राह्मणानां विशेषणम्, तच्च समानं मन्त्राणाम् । तदा हि ब्राह्मणमिव मन्त्रा अपि ऋषिप्रोक्ता भवेयुः । नैतत् स्वीकुर्वन्ति ब्राह्मणानामपेक्षं मन्यमानाः । सत्कारवाक्यानि बहूनि वदयितानि च भवेयुः । अपौरुषेयत्वे नेमे दोषा समापतेयुः । अपि च ब्राह्मणं प्रचारा संहिताभ्यः पश्चात्कालीनत्वं यदि वादिप्रयुक्तं क्षणकालं स्वीकुर्मस्तदोपनीतैर्यैर्वा वेदं अध्येतव्यम्—इति न ज्ञायते । तदा संहिताध्ययनाभावात् पठिता एव भवेयुः । ब्राह्मणग्रन्थस्यापौरुषेयत्वे यथा यागो धर्मं यतो यजेतेति विधीयते तद्वत्—‘स्वाध्यायोऽध्येतव्यः’ इति वाक्योक्तमध्ययनविधिवाक्यमपि स्वाध्यायाध्ययनं धर्मं । स चानुष्ठेय इति संहिताध्ययने प्रवृत्तिमुद्गमावयेत् । अत्र बहु वक्तव्यम् अवशिष्यते । प्राचीनैरपि ब्राह्मणानामपौरुषेयस्य सहेतुकं स्थापितं पूर्वपक्षिणा हेतवश्चान्नासीकृताः ।

तत्र ऋग्वेदस्येदं ब्राह्मणम् । होता, मैत्रावरुणं ब्राह्मणाच्छसी, नेष्टा, पोता, अच्छावाक, आग्नीध्र इतीमे सप्त होत्रका ऋत्विजः । एते सोमयागे त्रिषु सक्नेषु याज्यामृग्मिमन्त्रे सम्पादयन्ति । ततश्च ‘होत्रका’ इति व्यवहियते । होता, मैत्रावरुणं ब्राह्मणाच्छसी, अच्छावाक — आज्यप्रवर्गादिस्तत्र शसन्ति, ततश्चैषा शस्त्रिणो होत्रका इत्यपि श्रौतसूत्रेषु व्यवहारः । प्राध्यायेन सोमयागीयहोत्रं प्रतिपादयति ब्राह्मणं मैतरेयम् । तथाहि — इष्टिपशुध्वपि होत्रं भवति । तच्च होत्रं तैत्तिरीयकब्राह्मणग्रन्थे क्रमेण निरूपितम् । तदुपजीव्य होत्रमारचितवन्तः श्रौतसूत्रकर्तारः । ऋग्वेदे याज्यापुरोऽनुवाक्या, सामिधेन्य, एव पठिताः । आवाहनाज्यमागयाज्या प्रयाजानुयाज्याज्या पाशुका प्रंपाथ कृष्णयजुर्वेद एव वर्तन्ते न ऋग्वेदसंहितायाम् । परं श्रौतसूत्रे सर्वेऽन्ये शाखापठिता मन्त्रा उपसंहृत्य होत्रविधिं प्रतिपादयत्पञ्चलायनं सोमिकं होत्रं तु न वेदान्तरेषु विद्यते । तत्र सोमयागे शस्त्राणि याज्यापुरोनुवाक्याश्चापेक्षन्ते । तदेतत् प्रतिपादयति शास्त्रं प्रधानतया । अन्याश्चापेक्षिताः त्रियाः सप्रसङ्गं निरूपिताः । आज्य

घस्त्रम्, प्रदग्घस्त्रम्, मण्डवतीयस्त्रम्, निष्केवल्यघस्त्रम्, वैश्वदेवघस्त्रम्, आग्नि-
मास्तृतास्त्रम्, षोडशीयस्त्रम्, पर्यायस्त्रम्, आश्विनस्त्रमिति होत्रा पठन्ते ।
प्रदग्घस्त्रम्, निष्केवल्यघस्त्रम्, आग्निमास्तृतास्त्रम्, पर्यायस्त्रम् अनु मैत्रावरुणादयस्त्रयः
स्त्रिणः स्वं स्वं घस्त्रं पठन्ति । यः संसिता स एव तत्र वषट्कर्ता ।
संतनार्यं प्रवृत्तः वषट्कारपथं न्तं याचं मन्त्रेत् । प्रातरनुवाकः अग्निगन्धनीया भनीषोम-
प्रयथीयाः सोमप्रवाहणः, अपोनप्त्रीया इति होतॄन्वाह । तस्मादस्य वेदस्य 'होतृवेदः'
इति प्रसिद्धिः । त इमे विषया अथ बाह्याणि विवेचिताः । तत्र याज्यापुरोऽनुवाक्ये
विहायान्येषां त्रिःप्रथमां त्रिरुत्तमां चेति विधिवाक्यमनुसृत्य प्रथमाया ऋचो वारत्रयं
उत्तमायाः वारत्रयं पाठो ज्ञेयः । उत्तमायाः परिधानीयेति समाख्या । 'प्रतिपद' इति
प्रथमाया ऋचः । घस्त्रेषु त एव तृचा भवेयुः । तत्र तृच आद्यस्यैवावृत्तिः । प्रतिपद,
अनुचरा, स्तोत्रिया अनुरूपा एताः तृचा एव सर्वत्र । प्रगाथेषु तृच वसुतिर्ग्राहणे निरु-
पितम्—द्वयोः ऋचोः 'प्रगाथ' इति समाख्या । तत्र पूर्वा वृहती, द्वितीया सतोवृहती
भवेत् । निष्केवल्यघस्त्रे पूर्वा वृहती, उत्तरे ककुभो । तन्निमित्तं प्रथमां समप्राप्तुत्वा
तस्या एव वतुर्धंपादं पुनरादय सतोवृहत्याः पूर्वार्धं पठेत् । तथा पूर्वार्धस्य द्वितीयं
पादं पुनः पठित्वा सतोवृहत्याः शिष्टमर्धं पठेत् । तदा ककुभुत्तरा वृहती; यदा प्रथमां
पठित्वा तस्या अन्तिमं पुनरादाय द्विचरं पठित्वा सतोवृहत्याः पूर्वार्धं पठेत्, तथा
पूर्वार्धस्य द्वितीयं पदं वारद्वयं पठित्वा शिष्टमर्धं पठेत्, तदा 'बाह्वतः-प्रगाथ' इति ।

इमे हि विषयाः, दुर्ज्ञेयाः । पण्डितकुलोत्पन्नेन सम्पादकमहोदयेन सायणभाष्यसहितं
ब्राह्मणवाक्यं सर्वजनबोधाय राष्ट्रभाषायामनूय वेदस्य सेवा महती कृता । मातृवीर्य-
कुलोत्पन्नाः सर्वे प्रायः लोकोपकारकरणे बद्धादरा इति कुलमाहात्म्यं संरक्षितं सम्पाद-
केन । अस्य पिता स्व० पं० रामकुवेरमालवीयः, काशीहिन्दूविश्वविद्यालयीयप्राध्यविद्या-
लयविज्ञानसंकायस्य साहित्यविभागभाष्यज्ञः, वाराणसेय संस्कृतविश्वविद्यालयस्य साहित्य-
विभागभाष्यज्ञो भूत्वा बहून्तेवासिनः मधुरया वाण्या साहित्यसास्त्रज्ञ अपाठ्यम्
आशुकविश्वासी । स्वतन्त्रमपि प्रेम्णालङ्कारशास्त्रमध्याप्य ग्रन्थशोधनानुवादनकार्यायां
निपुणगकार्यी । पितुरानुष्यं सम्पादनेच्छयैव तदुदितं यत्मानुसरन्नुत्तमावृत्तौ
ब्राह्मणवाक्यार्थजिज्ञासूनामुपकाराय भाष्यगतप्रमाणवाक्यानामाकरं टिप्पण्यामुल्लिख्य
प्रशंसाभाजनं भवति । तस्य महाभागस्य दीर्घामुष्टं परमेश्वरो वेदकवेद्यः प्रदायावशिष्ट
भागेन सह लुप्तानां ग्रन्थानां सम्पादने प्रकाशने च मेधां यदात्विति सधेश्वरं प्रार्थये ।

हनुमदष्टः

काशी

३.९.१९८०

अ० यु० रामनाथदीक्षितः

सम्पादकीयम्

अपेदानो सप्रथमं सामोदं विद्वज्जनसमक्षे प्रस्तूयते श्रीमत्सायणाचार्यविरचित-
'वेदार्थप्रकाश' नामभाष्यसहित. ऐतरेय-ब्राह्मणस्य प्रथमादिचतुर्थपञ्चिकान्त. प्रथमो
भागः । १९०५ ख्रिष्टाब्दे सामग्रमि-श्रीसत्यव्रतसर्ममहोदयेन कलिकातापुर्यातः यद्यप्यय
ग्रन्थः संशोध्य पूर्वं मुद्रापितः, तथापि तदग्रन्थस्याधुना दुर्लभत्वात् सत्प्रकाशनस्यावश्यकता
संचिन्त्य संशोधनपूर्वकं तस्य संपादने प्रवृत्तोऽस्मि । यद्यप्ययं ग्रन्थः समग्र एव प्रकाशनीय
इत्यासीन्मनीषा मम प्रकाशयितुं, तथापि पुस्तकस्यास्यापणेषु दुष्प्राप्यताम् अयलोक्य
प्रथमभागस्यैव सति प्रकाशनं कृतम् ।

तत्र तावत् तत्पाठस्य संशोधनार्थं यानि पुस्तकानि प्रयुक्तानि दृष्टानि वा मया
तानि निर्दिश्यन्ते—

(i) ऐ० ब्रा० मूलपाठ-संशोधनार्थम्—

(क) हस्तलिखितो ग्रन्थः, सरस्वतीमठनपुस्तकालयस्य । क्रमसंख्या ४०२,
लिपिकालः १८७३ ।

(ख) निर्णयसागर-त्रालये मुद्रित पत्राकारमूलमात्रात्मकः ग्रन्थः ।

(ग) हागमहोदयेन सम्पादितम् ऐ० ब्राह्मणम्, पुण्याख्यपत्तनतः मुद्रितम् ।

(घ) श्रीपद्गुरुशिष्यविरचित-'सुलप्रदा'ख्यवृत्तिसहितम् ऐ० ब्राह्मणम्, तिरु-
अनन्तपुरतः प्रकाशितम् ।

(ii) सायणभाष्यपाठ-ऐ० ब्रा० मूलपाठयोः संशोधनार्थम्—

(ङ) हस्तलिखितो ग्रन्थः, स० म० पुस्तकालयस्य । क्रमसंख्या ५१६ ।

(च) श्रीसत्यव्रतसामग्रिमहोदयेन सम्पादितम् 'ऐ० ब्राह्मणम्', 'रायल ऐ० सो०'
इति समित्या कलिकातापुर्या मुद्रितम् ।

(छ) पं० काशीनाथशास्त्री आगाधे महोदयेन सम्पादितम् 'ऐ० ब्राह्मणम्' आनन्दा-
श्रम मुद्रणालय-पुण्याख्यपत्तनतः मुद्रितम् ।

(iii) 'जैमिनीयन्यायमालाविस्तरतः' सायणभाष्ये उद्धृतांशस्य संशोधनार्थम्—

(ज) 'जैमिनीयन्यायमालाविस्तरतः'—आनन्दाश्रम मुद्रणालय-पुण्याख्यपत्तनतः मुद्रितः ।

एवम् उपरिनिर्दिष्टानि पुस्तकान्यवलोक्य संशोधितः ग्रन्थोऽयं प्राकाश्य नीयते । व्यति-
रिक्तमेतद्—एतेषु पुस्तकेषु यत्र क्वापि उद्धृतांशेषु त्रुटयोऽवलोकिता. तत्तदाकर-
ग्रन्थेभ्यः मूलपाठं संशोध्य ता. सर्वा अपकृता अस्मानि । आकरग्रन्थानां निर्देशोऽपि मया
यथाशक्ति यथास्थानं कृतः । सायणभाष्ये वेदान्तराद् शाखान्तराद् वा यत्र तत्र उद्धृतीनां
सायणेन उपादानं कृतम्, तानि तानि स्थलानि समानार्थकानि च ब्राह्मेतरवाक्यान्वयि
तत्र तत्र मया टिप्पण्यामुद्धृतानि । एतद् व्यतिरिक्तं सायणभाष्ये मूले वा ऋग्वेदगतानां
वेदान्तराणां वा मन्त्राणां स्थलसङ्केतं तत्र तत्रैव पादटिप्पण्या कृतं । मन्ये एतद्

शोधछात्राणां विद्वद्वराणां वा किमपि उपकाराय संपद्येत । वस्तुतस्तु रीतिरियं विद्वद्वरेण्येन श्रीसामभूमिमहोदयेन समाहृता, सैवाऽनुसृताऽस्माभिः ।

हिन्दी-भाषायाः प्रसारो देशे विदेशेष्वस्ति—इति विचिन्त्य छात्राणां च महतो-भावस्यक्तताम् अवलोक्य एतस्य ब्राह्मणस्य हिन्दी-अनुवादोऽपि मया सायणभाष्यमनुसृत्य कृतः । अनुवादस्य परिष्कारे यः श्रमः अस्मद्-गुरुवर्याभिः डा० पद्मामिश्रमहोदयाभिः कृतः सदयम् आशीर्वादिकामनया साञ्जलिं प्रणतिमेव विनिवेदयामि ।

सुविदितमेव हि इदम् अस्य ग्रन्थस्य अध्येतॄणां यत्—वैदिकसंस्कृते निबद्धानि गम्भीरब्राह्मणवाक्यान्वतिविलक्षणानि । एतादृशग्रन्थस्य सम्पादने अनुवादे च माहुराणाम् अल्पमतीनां प्रवृत्तिः—

‘मन्दः कवियज्ञः प्रार्थी गमिष्याम्युपहास्यताम् ।

प्रांशुलभ्ये फले लोभाद् उदयाहुरिव यामनः ॥

इति न्यायेन साहसमात्रमेव; तथापि यदुपलब्धं मया श्रीगुरुचरणेभ्योऽसिलविद्या-पारंगतेभ्यः पं० कान्तानाथसास्त्रितैलङ्कमहोदयेभ्यः तथा च वैविविद्यारताभ्यः प्रोफेसर पद्मामिश्रमहोदयाभ्यः, तदेव यत्र निहितम् ।

अत्र शोधनार्थमपेक्षितान् दुर्लभानपि ग्रन्थान् यथासमयमविलम्बेन मह्यं दत्तवतो महोदयान् प्रति कृतज्ञतां घोतयन् तेषां नामान्यत्र स्मरामि—पूज्या गुरुवर्या डा० पद्मामिश्रमहाभागा, काशी हिन्दू विश्वविद्यालयीय संस्कृत-विभागे भूतपूर्वा प्राध्यापिका । पण्डितप्रवराः गुरुकल्पाः डा० विश्वनाथमट्टाचार्यमहोदयाः, संस्कृत-विभागे प्राध्यापकाः । पण्डित श्रीयाज्ञिकमहोदयाः, श्रीविश्वनाथपुरस्तकालयाध्यक्षाः । पण्डित श्रीसातकोडिमुखो-पाध्यायमहोदयाः, अमुना हस्तिनापुरे ‘लाइब्रेरी कान्प्रेर’—संस्थायां कार्यरताः ।

अन्ते, काशीहिन्दूविश्वविद्यालयीय प्राच्यविद्याधर्मविज्ञानसंकाये भूतपूर्वं वेद-विभागाध्यक्षाः, सम्प्रति ‘यू० जी० सी० प्रोफेसर’—पदमलकुर्वाणाः गुरुवर्याः पं० श्री ज० मु० रामनाथदीक्षितमहोदयाः अस्य ग्रन्थस्य प्रास्ताविकं विलिख्य मां अनुगृहीतवन्तः । न जाने कथङ्कारम् एतेषां कर्मयोगिनाम् आनुष्यमुपैमि ।

रात्रिन्दिवं पाण्डुलिपिकार्यं प्रकृतसंशोधने च संलग्नाया मत्तमायायां सौ० सरलायाः साहाय्यं विना एतत् दुष्करं कार्यं मया असाध्यमेव स्यात् ।

अपरञ्च काशीस्थतारामुद्रणालयाधिकृतानां दुर्लभ-प्राचीनसंस्कृतग्रन्थरत्नानां प्रका-शने रत्नानां श्रीरमाशङ्करपण्ड्यामहोदयानामपि आमारो मया अवश्यमेव करणीयम् ।

एवं संशोधितेष्वस्मिन् ग्रन्थे ये केचन मानुषमात्रमुलमा दोषा भवेयुः, ते विद्वद्भिः सदयं क्षन्तव्या इति ब्रह्माञ्जलिरहमग्यर्थयामि—

ग्रन्थोऽयमेतरेयाख्यः भूतं संशोधितो मया ।

सद्भिः सारथ्यं प्राह्योऽत्र, स्यादसारो हि मत्कृते ॥ इति शम् ।

विदुषां वशंवदः

स — म —

सायणभाष्यसहित-ऐतरेय-ब्राह्मण-विषयसूची

सायणभाष्यभूमिका	१-११
वेदलक्षणं तन्निर्वचनादिकञ्च	३
स्त्रीदूद्विजबन्धूनां वेदानधिकारित्वम्	४
वेदस्यापौरुषेयत्वनिरूपणम्	५
वेदार्थाधिगमस्याप्यावश्यकत्वम्	६
वेदार्थानुष्ठानज्ञानयोः फलतारतम्यम्	६
भूतार्थवादस्य स्वार्थेऽपि प्रामाण्यम्	७
वेदस्य भागद्वयकथनम्	७
ब्राह्मणग्रन्थलक्षणाधिकरणम्	८
ऐतरेयनामनिर्बचनादिकम्	८
ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रधानतो विषयवर्णनम्	९
सोमयागेषु ज्योतिष्टोमस्य प्राधान्यम्	९
अग्निष्टोमस्य प्रकृतित्वकथनम्	१०
उषध्यादीनां विकृतित्वकथनम्	१०
ऋत्विग्वरणस्यादौ वक्तव्यत्वेऽप्यहोत्रत्वम्	१०
ऋग्वेदस्य होत्रत्वनिर्णयाधिकरणम्	१०
दृष्टिगतयोरपि याज्यानुवाकययोर्होत्रत्वकथनम्	११

[१] प्रथमपञ्चिकायाः प्रथमोऽध्यायः.

१२-५०

(१) प्रथमामिष्टिं विधातुमग्नेर्विष्णोश्च प्रशसा	१२
द्वादशमु द्यस्त्रेषु आज्यशस्त्रस्य प्राथम्यम्	१२
द्वादशमु द्यस्त्रेषु अग्निमादृत्यशस्त्रस्यान्तिमत्वम्	१२
दीक्षणीयेष्टे विधानम्	१३
अग्नाविष्णोः प्रथमोक्तमत्वात् भध्यदेवतानामप्युपलक्षकत्वम्	१४
अग्नाविष्णोः सर्वदेवतात्मकत्वम्	१५
आग्नार्चणव्योः पुरोडाशयोः यज्ञस्याद्यन्तावयवत्वम्	१५
आग्नार्चणव्योः पुरोडाशयोः सहावादिचोद्यम्	१६
दीक्षणीयेष्टौ प्रतिष्ठाकामस्य ब्रह्मान्तरविधानम्	१७
धृतचरुणा अप्रतिष्ठादोषपरिहारकथनम्	१८
धृतचरोः प्रतिष्ठाहेतुत्ववेदनप्रसंगनम्	१८

दीक्षणीयेष्टेः काष्ठविधानम्	१८
सप्तदशसामिपेनीविधानम्	२०
इष्टिसोमयोः पौर्वापर्यामावनिर्णयाधिकरणम्	२२
विप्रस्य सोमपूर्वत्वनियमाभावनिर्णयाधिकरणम्	२२
सामिपेनीनां सङ्ख्याविकल्पाभावनिर्णयाधिकरणम्	२३
वैश्यस्य सामिपेनीसङ्ख्यानिर्णयाधिकरणम्	२३
प्रकृतौ गोदोहननिर्णयाधिकरणम्	२५
वैमृषादौ सामिपेनीकर्मनिर्णयाधिकरणम्	२४
(ii) इष्टिषब्दस्य निर्वचनादिकम्	२५
आहूतिशब्दस्य निर्वचनादिकम्	२५
ऊतिशब्दस्य निर्वचनादिकम्	२६
होतृशब्दस्य निर्वचनादिकम्	२७
(iii) दीक्षितस्य गर्भसाम्यत्वेन संस्कार्यत्वकथनम्	२७
अङ्गिरसिपेचनसंस्कारः	२८
नवनीतेनाभ्यञ्जनसंस्कारः	२८
नेमयोरभ्यञ्जनसंस्कारः	२९
दर्भपिञ्जलैः पावनसंस्कारः	३०
प्राचीनवंशाख्यशालाप्रवेशविधिः	३०
देवयजने उपवेशनसंस्करणयोर्विधिः	३१
दीक्षितस्य देवयजनाद् बहिर्गमननिषेधः	३१
वासःपरिधानसंस्कारः	३२
कृष्णाजिनाच्छादनसंस्कारः	३२
मुष्टीकरणसंस्कारः	३२
मुष्टिद्वयप्रसासनम्	३३
अपभृषगमनात् प्राक् कृष्णाजिनोन्मोचनम्	३४
कृष्णाजिनोन्मोचनकाले वासस उन्मोचननिषेधः	३४
दण्डादीनां संस्कारहेतुत्वाभावनिर्णयाधिकरणम्	३४
(iv) दीक्षणीयेष्टौ प्रथमस्याज्यभागस्य पुरोनुवाक्या	३५
द्वितीयस्याज्यभागस्य पुरोनुवाक्या	३५
ईजानस्य प्रथमद्वितीयाज्यभागयोः पुरोनुवाक्याद्वयम्	३५
प्रथमद्वितीयाज्यभागयोरन्यत्पुरोनुवाक्याद्वयम्	३६
प्रवानहविषि राज्यानुवाक्याविधानम्	३७

दीक्षणीयेष्टी याज्यानुवाक्ययोरनुवाक्याया एव प्रापम्यम्	३७
यज्ञस्य रूपममृदत्वोपदेसः	३८
अग्नेर्विष्णोश्च दीक्षापालत्वेन प्रशंसनम्	३८
निष्टुप्छन्दस इन्द्रियसाधनत्वेन प्रशंसा	३९
याज्यानुवाक्ययोः समुच्चयनिर्णयाधिकरणम्	३९

(v) स्विष्टकृद्भागे प्रायणीछन्दस्कयोर्द्वयाज्यानुवाक्ययोर्विधानम् ४०

आयुष्कामस्योष्णिक्छन्दस्कयोर्विधानम्	४१
स्यर्गकामस्यानुष्टुप्छन्दस्कयोर्विधानम्	४१
श्रीकामस्य बृहतीछन्दस्कयोर्विधानम्	४२
यज्ञकामस्य पङ्क्तिछन्दस्कयोर्विधानम्	४३
वीर्यकामस्य निष्टुप्छन्दस्कयोर्विधानम्	४३
पशुकामस्य जगतीछन्दस्कयोर्विधानम्	४४
अन्नकामस्य विराड्छन्दस्कयोर्विधानम्	४४

(vi) विराड्छन्दसः पञ्चवीर्यत्वेन प्रशंसा	४५
विराड्छन्दस्कयोः संयाज्ययोनित्पत्वेन विधानम्	४७
दीक्षितस्य सत्यवदनविधानम्	४७
सत्यवदनमन्त्रः	४८
चतुर्दशस्यैव सत्यत्वम्	४८
विचक्षणशब्दस्य अर्थपर्यायत्वम्	४८

[९] प्रथमपञ्चिकायाः द्वितीयोऽध्यायः ५१-७५

(i) प्रायणीयशब्दार्थनिर्णयः	५१
प्रायणीयोदयनीमयोरिष्टयोः प्रशंसा	५१
आख्यायिका—प्रायणीयेष्टी देवताविशेषविधानार्था	५२
प्रायणीयेष्टी पुरुषादिन्याः पथ्यादेवताया यागविधिः	५३
दक्षिणदिग्वात्तिनोऽग्नेर्यागविधिः	५४
पश्चिमदिग्वात्स्थितस्य सोमस्य यागविधिः	५५
उत्तरदिग्वात्स्थितस्य सवितुर्यागविधिः	५५
ऊर्ध्वदिग्वात्तिन्या अदितेर्यागविधिः	५६
पथ्यादीनामाज्येन यागोऽदितेस्तु चक्षणा	५६
पथ्यदेवतापूजनेनैव यज्ञस्य पाङ्क्तत्वम्	५६
पञ्चप्रयाजानां प्रकृतानुष्ठानप्रकारः	५७

(ii)	प्रायणीयेष्टी प्रयाजाहुतो तेजोब्रह्मवर्चसकामस्य प्रागपवर्गत्वम्	५७
	अग्राक्षकामस्य दक्षिणापवर्गत्वम्	५८
	पशुकामस्य प्रत्यगपवर्गत्वम्	५८
	यज्ञकामस्य उत्तरापवर्गत्वम्	५९
	स्वर्गकामस्य ऊर्वापवर्गत्वम्	५९
	वाक्सम्पादकत्वेन पथ्यायागस्य प्रशंसा	६०
	प्राणापानसम्पादकत्वेनाग्नीषोमयोः प्रशंसा	६०
	प्रेरकत्वेन सवितृदेवतायाः प्रशंसा	६०
	प्रतिष्ठाहेतुत्वेनादितेः प्रशंसा	६०
	धक्षुःस्वरूपत्वेन अग्नीषोमयोः प्रशंसा	६१
(iii)	प्रसङ्गतः सर्वदेवतानां जातिनिरूपणम्	६२
	प्रथमदेवतायाः पथ्यायाः पुरोनुवाक्या	६३
	पथ्यादीनां पञ्चदेवतानां क्रमेण याज्यानुवाक्ये	६४
(iv)	पथ्यादीनां पञ्चदेवतानां क्रमेण संयाज्ये	६५
(v)	राक्षान्तरीयस्यानुयाजवर्जनस्याशङ्का	६६
	प्रयाजवदनुयाजवत् कर्तव्यमिति विधिः	६६
	पत्नीसंयाजानां समिष्टयन्त्रुपय निषेधः	७०
	निष्कातरुषापनविधिः	७१
	उदयनीयेष्टी याज्यानुवाक्यानां व्यत्यासविधिः	७१
	प्रायणीयेष्टी विहितस्यादित्यस्य चरोः प्रशंसा	७३
	विहितायाः प्रथमायाः पथ्यादेवताया उदयनीयेष्टी उत्तमांस्त्वविधानम्	७४
	मौर्मासा—निष्कासस्मोदयनीमसंस्कारनिर्णयाधिकरणम्	७४

[१] प्रथमपञ्चिकायाः तृतीयोऽध्यायः ७६-११६

(i)	सौमक्यस्य दिङ्निरूपणम्	७६
	प्राचीनवंशं नीयमाने सोमे षष्ठितव्यानामृचामष्टत्वादष्टसंख्यायाः प्रशंसा	७७
(ii)	प्रथमन्त्रः—सोमप्रवहणीनाम्	७८
	सोमप्रवहणीनामष्टानां विधानम्	७९
	पुण्यकर्मनुष्ठानकालेऽपि पापसम्भवहेतुनिरूपणम्	८२
	अनन्यचित्तस्यैव मन्त्रादिपाठविधिः	८२
	अग्रतयानुष्ठानस्य निषेधः	८२
	याक्ष्या सोमप्रवहणीपाठसमापनस्य हेतुकथनम्	८७

(iii) सोमस्य क्षवटाद् अवरोहणविधिः	९०
आश्यायिका — सोमोपावहरणस्य दिग्विधानार्था	९१
सोमस्य जयहेतुत्वकथनम्	९२
अयंदादेन विधेयानामुपयनप्रकारोपदेशः	९२
(iv) आतिथ्येष्टेः विधानं कालनिर्णय	९३
नवकपालहविर्द्रव्याणां विधानम्	९४
विष्णुदेशतत्त्वविधानम्	९४
स्वरूपकथनं नामहेतुना	९४
याज्यानुवाक्ये	९४
शास्त्रान्तरीयनिर्वापमन्त्रप्रशंसा	९५
अग्निमन्थनविधानम्	९५
अहंणीयागते मोहिंसनस्य युगान्तरधर्मतेति व्यवस्था	९९
मीमांसा — वैष्णवधर्मानतिदेशनिर्णयाधिकरणम्	९९
(v) प्रियमन्त्रः—अग्निमन्थनीयानाम्	९७
आतिथ्येष्टौ अग्निमन्थनीयानां त्रयोदशानां विधानम्	९७
आतिथ्येष्टौ अग्निमन्थने रक्षोहननानां मवानां विधानम्	९९
ब्राह्मणग्रन्थविहिताया एवाहुते. स्वर्ग्याहुतिस्वरूपणम्	१०६
अब्राह्मणपरिचय. (स्मृत्युक्तः)	१०७
(vi) आतिथ्येष्टौ आज्यभागयोः पुरोनुवाक्याद्वयविधिः	१०९
आज्यभागयोः याज्याद्वयविधानम्	११०
प्रधानहविषो. याज्यानुवाक्याविधानम्	११०
सयाज्ययोर्विधानम्	१११
इष्टाभक्षणदुर्ध्वं कर्तव्यानां निवारणम्	११२
इष्टाभक्षणस्य द्वैविध्यवर्णनम्	११२
प्रयाजानुयाजानां प्रकृष्टत्वापकृष्टत्ववर्णनम्	११२
आतिथ्येष्टौ अनुयाजानां निषेध.	११३
दोलिकावहनदृष्टान्तेन अनुयाजानामभावेऽपि दोषाभावनिरूपणम्	११३
मीमांसा — प्रायणीयातिथ्ययोः सख्यिल्लान्तताधिकरणम्	११४
प्रायणीयातिथ्ययोः परस्विल्लान्ततानिर्णयाधिकरणम्	११४
नित्यानुवादलक्षणम्	११४
विकल्पेऽष्टौ दोषाः, पणिसङ्ख्याया त्रयो दोषाश्चेति कथनम्	११४-११५

[४] प्रथमपधिकायाः चतुर्थोऽध्यायः

११७-१५८

- (i) आख्यायिका—प्रवर्ग्यप्रकरणारम्भायिका ११७
 प्रवर्ग्यस्य साधनानां सम्पादनविधिः ११८
 प्रेषमन्त्रः—प्रवर्ग्यामिष्टवमन्त्राणाम् ११८
 प्रवर्ग्यस्य अनुज्ञापनमन्त्रः ११८
- (ii) (२१) अमिष्टवस्य एकविंशत्युच्चां विधानम् ११९
- (iii) (१३) अमिष्टवस्य त्रयोदशोच्चां विधानम् १२२
- (iv) (७६) अमिष्टवस्य षट्सप्तत्युच्चां विधानम् १२४
 अमिष्टवस्य पूर्वषट्सप्तमासिकारिका १३०
- (v) अमिष्टवस्य उत्तरषट्सप्तारम्भकथनम् १३१
 (२१) अमिष्टवस्य पुनरेकविंशत्युच्चां विधानम् १३२
 षट्सप्तद्वयकरणतात्पर्यकथनम् १३१
 षड्भिमन्त्रैरनुत्पानादीनां षण्णो कर्मणां विधानम् १३३
 अपराह्णैरपि याज्यामन्त्रद्वयविधिः १३४
- अनुषष्टकारमन्त्रः सविधानश्च १३३
 प्रवर्ग्यस्य शाखान्तरप्रविष्टो ब्रह्मजपमन्त्रः १३४
 प्रवर्ग्यस्य होमाद्रुद्धयं होना पठनीयानां सप्तर्चा विधिः १३५
 सोम-धर्म-वाजिनां स्विष्टकृत्ववदानविवेचः १३४
 प्रवर्ग्यस्य हविःशेषमसणे होतुः प्रतीक्षा १३५
 पात्राणां संसादने होतुर्मन्त्रद्वयम् १३६
 उत्तमदिनेऽपराह्णे समधिकानामृचां पाठविधिः १३६
 अमिष्टवस्य समाप्तिमन्त्रविधिः १३६
 दैवमिथुनरूपेण प्रशंसा १३७
 उत्तार्यवेदनस्य तद्वेदनपूर्वकानुष्ठानस्य च प्रशंसा १३८
- (vi) आख्यायिका—उपसद्विधिविधानार्था १३८
 उपसत्सु प्रधानमन्त्रत्रयविधानम् १४०
 उपसत्सु मन्त्रत्रयावृत्त्या द्वादशयागनिवृत्त्युपदेशः १४१
 यागविशेषेषु उपसन्मन्त्रसङ्ख्यापार्यवयम् १४२
 सन्ध्याकालोऽमुखाणामधिकृता १४२
 भोर्माता—उपसदाभाववर्त्तनीयत्वनिर्णयाधिकरणम् १४३

(vii) उपसदा विजयहेतुत्वेन प्रशस्ता	१४४
तानूनप्त्रस्य विधानार्थिकाया आख्यायिकाया धारम्भ	१४४
नाम्नो निर्वचनम्	१४४
परस्परद्रोहनिषय	१४५
उपसद्भूषणं पुरुषमनुष्ठेयत्वम्	१४७
(viii) आतिथ्येष्टावास्तीर्णस्यैव बर्हिष उपसत्त्वबुद्धिनिधानम्	१४७
उपसत्सु द्रव्यदेवतयोः प्रस्ताव	१४८
द्रव्यदेवतयोर्विधानम्	१४८
अङ्गभूतस्य धृतोपायनस्य विधि	१४८
पृथिव्यन्तानां सप्तलोकानां क्रमात् शुद्धतरत्वम्	१४९
पूर्वापराल्लुयो सामिपेनीनां विधानम्	१५०
याज्यापुरोनुवाक्यानां विधानम्	१५०
उपसदामाज्यहृदिष्कत्वेन प्रशसनम्	१५२
मीमांसा—आतिथ्योपसदग्नीपोमीयबर्हिष एकत्वनिर्णयाधिकरणम्	१५२
आतिथ्योपसदग्नीपोमीयपरिषय	१५३
मीमांसा—सर्वाबर्हिष आतिथ्ये एव प्रोक्षणादिनिर्णयाधिकरणम्	१५३
(ix) उपसत्सु प्रयाजानुयाजनिषेध	१५४
आद्यावणविधिः	१५४
आप्यायनविधिः (सोमस्य)	१५५
तानूनप्त्रस्य क्रूरकर्मत्वकथनम्	१५५
निह्वविधिः (सोमस्य)	१५६
मीमांसा—उपसत्सु प्रयाजादिनिषेधस्यानुवादत्वनिर्णयाधिकरणम्	१५७
[५] प्रथमपञ्चिकायाः पञ्चमोऽध्यायः	१५९ १९०
(i) आख्यायिका—सोमक्रयविधानार्थं	१५९
सोमक्रयस्य विधानम्	१६०
मन्त्राणां मन्त्रध्वनिविधानम्	१६१
मीमांसा—द्रव्याणां समुच्चयत्वनिर्णयाधिकरणम्	१६१
(ii) प्रथममन्त्र—अग्निप्रणयनीयानामृचाम्	१६१
अग्निप्रणयनीयानां प्रथमम्, ब्राह्मणस्य	१६२
प्रथमम्, विधानम्, सत्रियस्य	१६३
प्रथमम्, विधानम्, वैश्यस्य	१६४

अग्निप्रणयनीयानां द्वितीयादीनां सप्तानामृचां विधानारम्भः १६५
 आद्यन्तयोस्त्रिरापुत्या द्वादशत्वापादनविधिः १७२

- (iii) प्रैषमन्त्रः—हविर्धानप्रवृत्तानीयानामृचाम् १७३
 हविर्धानप्रवृत्तानीयानामष्टानामृचा विधानारम्भः १७३
 सप्तमर्कं—पाठकाले रराटोक्षणविधिः १७७
 समापनाय अष्टमर्कः पाठकालस्य विधिः १७८
 आद्यन्तयोस्त्रिरापुत्या द्वादशत्वापादनविधिः १७९
 हविर्धानयोः—यजुर्वेद संपरिधायनविधिः १७८
 मेयीनिहननविधिः १७९
 ईषागिहननविधिः १७९
 दक्षिणे कृष्णाजिनस्यास्तरणविधिः १८६
 द्वयोश्छदिपोरुपरि तृतीयस्य छदिपोज्जस्थापनविधिः १७६

- (iv) प्रैषमन्त्रः—अग्नीषोमप्रणयनीयानामृचाम् १८०
 अग्नीषोमप्रणयनीयानां सप्तदशानामृचां विधानम् १८१
 नैमित्तिकपरिधानीयाया विधिः १८७
 आद्यन्तयोरायुत्यैकविंशत्वापादनविधिः १८८
 प्रजापतेरैकविंशाययवपरिगणनम् १८८
 आदित्य-प्रशंसा १८८

[६] द्वितीयपञ्चिकायाः प्रथमोऽध्यायः १९१-१४८

- (i) आख्यायिका—अग्नीषोमीयपशुविधानार्था १९१
 अग्नीषोमीयपशोः यूपविधानम् १९०
 यूपस्य निष्कलनविधिः १९२
 आधयणे याज्ञिकप्रतिद्विकथनम् १९६
 अष्टाभित्वविधिः १९२
 स्यादित्वविधिः स्वर्गकामस्य १९३
 वैत्त्वविधिरभ्राद्यकामस्य पुष्टिकामस्य च १९४
 पालादित्वविधिस्तेजस्कामस्य ब्रह्मवचंसकामस्य च १९५
 अञ्जनप्रकारोपदेशः १९६

- (ii) प्रैषमन्त्रः यूपान्जनानुवचनीयानामृचाम् १९६
 तत्र वैकल्पविधिः १९६
 यूपान्जनानुवचनीयानां सप्तानामृचां विधानारम्भः १९६
 आद्यन्तयोरायुत्यैकादशत्वापादनविधिः २०४

मीमांसा—मूपस्य होत्राध्ययवमन्त्रयो समुच्चयत्वनिर्णयाधिकरणम्	२०४
उच्छ्रयणादिकर्मणामेवत्वनिर्णयाधिकरणम्	२०४
मूपस्य उच्छ्रयणप्रकारोपदेश	१९७
(iii) अनुप्रहरणे विचार	२०५
अनुप्रहरणनिषेध पशुवामस्य	२०५
अनुप्रहरणविधि, स्वर्गकामस्य	२०६
प्रस्तरस्य च यजमानत्वोपचारः	२०७
अनुप्रहरणस्य प्रतिनिधिकथनम्	२०७
स्वरूपप्रहरणप्रकारोपदेश	२०७
अग्नीषोमीयस्य पशो आलम्भनविधि	२०८
स्वरूपनिर्णयः	२०८
क्षेपमक्षणे विचार	२०९
यजमानस्वरूपरौत मक्षणनिषेध	२०९
अग्नीषोमीयस्य पशो लिप्तामक्षणयोविधि	२०९
एकादशप्रयाजानां विधि	२१२
मीमांसा—'यजमान प्रस्तर'—इत्यादेर्गीणत्वनिर्णयाधिकरणम्	२१०
स्वरूपछेदनप्रयोजकत्वाभावनिर्णयाधिकरणम्	२११
(iv) अग्नीषोमीयस्य पशोः प्रथमप्रयाजयाज्याविधि	२१२
प्रयाजदेवतापरिगणनम्	२१३
द्वितीयप्रयाजयाज्याद्वयविधि	२१३
तृतीयप्रयाजयाज्याविधि	२१४
चतुर्थप्रयाजत - एकादशप्रयाजान्तयाज्याविधिः	२१४-२१६
प्रयाजानां यथयिष्यवस्था	२१७
(v) प्रैषमन्त्र —पर्यग्निकरणानां तिसृणाम् ऋचां	२१७
पर्यग्निकरणास्तिस्र ऋचो मैत्रावरुणस्य	२१८
प्रैषमन्त्र - मैत्रावरुण प्रत्यभ्वर्यो	२१९
उपप्रैषमन्त्र —होतार प्रति मैत्रावरुणस्य	२१९
अन्यमनस्कस्य यज्ञीयवाक् प्रयोग निषेध	२२०
अनन्यमनस्कस्यैव यज्ञीयहव्यादिसम्पादनविधि	२२०
(vi) प्रैषमन्त्र —अग्निगुं प्रति होतुः	२२०
शास्त्रान्तरीयस्याग्निगुप्रैषस्य पूर्वार्द्धस्य व्याख्यानारम्भः	२२१
शास्त्रान्तरीयस्याग्निगुप्रैषस्य अपरार्द्धस्य व्याख्यानारम्भ	२२०

अग्निगुप्ते धृतस्य मेघपतिशब्दस्य एक-द्वि-बहु-देवताक-प्रयोगेषु	
एक-द्वि-बहु-वचनान्ततया प्रयोज्यत्वविधिः	२२१
संज्ञाप्यमानस्य पञ्चोः पुरस्ताद् अग्निहरणम्	२२२
अथस्ताद् बहिःस्तरणम्	२२३
मात्राद्यनुज्ञाया ग्रहणम्	२२३
पदामुदीचीनत्वकरणम्	२२३
प्राणादीनां प्रेरणम्	२२३
त्वक्छेदनप्रकारोपदेशः	२२४
वक्षःप्रभृत्यङ्गानां परिचयः	२२४
पुरीषगूहनस्थानसननम्	२२५
मीमांसा—द्विपश्चादिपशुवितृत्तौ मेघपतिशब्दस्य देवतानुसारेणोहाधि- करणम्	२२५
बहुदेवत्वपञ्चासपि एकवचनान्त-मेघपतिशब्दस्य विकल्पाधि- करणम्	२२६
एकादशिन्यामेकवचनान्त-मेघपतिशब्दस्योहाधिकरणम्	२२६
द्विपशुयामे सूर्यं चक्षुर्गमयतादितिगन्त्राणामनूहाधिकरणम्	२२७
द्विपशुयामेऽग्निगुप्ते एकघेत्यस्य शब्दस्याभ्यासाधिकरणम्	२२७
‘स्येनमस्यवक्षः’—इत्यादौ स्येनादिशब्दानां कास्त्वं- वचनाधिकरणम्	२२८
‘प्रवक्षी बाहू’—इत्यत्र प्रवक्षीशब्दस्य प्रवक्षीपरत्वाधिकरणम्	२२८
‘पद्विचतितस्थं यद्द्रव्यः’—इत्यादौ पदान्तररोहाधिकरणम्	२२९
(vii) अग्निगुप्तेपमन्त्रस्य प्रथमभागतः द्वादशभागान्तस्य व्याख्यानम्	२३०-२३४
अग्निगुप्तेपमन्त्रपाठानन्तरं अपविधिस्तन्मन्त्रश्च	२३४
मीमांसा—अग्नीषोमीयपशुबृहकशब्देन वषाभिधानाधिकरणम्	२३५
(viii) भाह्वपामिका—पशुपुरोडाशविधानार्था	२३६
पशुपुरोडाशस्य विधानम्	२३६
पुरुषादवगोऽव्यजन्मोहीनां यजोयपशुत्वम्, तत्रापि अन्नस्य प्राशस्यम्	२३७
किपुरुषयोरगवयोऽश्वरक्षाणामयजोयपशुत्वान्वास्थानम्	२३८
मीमांसा—पशुपुरोडाशस्य देवतासंस्कारकताधिकरणम्	२३९
अग्नीषोमीयप्रयाजादिभिः पुरोडाशस्योपकाराधिकरणम्	२४०
(ix) पशुपुरोडाशयामस्य प्रवक्षी	२४०
वषायान्ययोर्विधानम्	२४१
याज्याया विधानम्	२४२

स्विष्टकृद्-याज्याया विधानम्

२४३

इष्टोपह्वानस्य विधानम्

२४३

(x) प्रैषमन्त्र — हृदयाद्यङ्गावदानसूक्तविधौ

२४४

हृदयाद्यङ्गावदानस्य सूक्तविधानम्

२४४

याज्याविधि

२४५

घनस्पतियागस्य विधि

२४६

स्विष्टकृद्-यागस्य विधानम्

२४७

इष्टोपह्वानस्य विधिः

२४७

भीमांसा—भनोतायामहूमावाधिकरणम्

२४७

[७] द्वितीयपञ्चिकाया द्वितीयोऽध्याय

२४९-२८५

(i) आख्यायिका—पर्यग्निकरणस्तुत्यर्था

२४९

देवानां विग्रहवत्त्व-कर्माधिकारित्वयोर्विचारः

२४९

पर्यग्निकरणविधि

२५०

घामित्रदेष्टे बर्हि प्रक्षेपविधिः

२५१

पयोः पुरीषस्थाग्नानार्थमवटस्त्रनविधि

२५२

पशुपुरोडाशप्रशसायी प्रश्नोत्तरो

२५३

(ii) प्रैषमन्त्र.—स्तोकानुवचनीयाया

२५४

स्तोकानुवचनीयानां विधि

२५५

स्तोकस्य प्रशसा

२५८

(i i) वपाप्रशसाया प्रश्नद्वयम्

२५९

आख्यायिका—वपाहोमप्रशसायार्था

२६०

वपामात्रस्य पशुहस्त्ये प्रश्न

२६१

(iv) आज्यायाहुतिभि सह वपाहुतेः प्रशसा

२६२

अवदाने विशेषविधि

२६३

आज्यस्य हिरण्यप्रतिनिधित्वोपपादनम्

२६४

अवदानगतपञ्चसङ्ख्याया प्रशसा

२६४

(v) प्रैषमन्त्र — प्रातरनुवाकार्थं

२६५

प्रातरनुवाकीया ऋच

२६५

प्रातरनुवाकशब्दस्य निर्वचनम्

२६७

प्रातरनुवाकस्य देवसम्बन्धविशद्वनम्

२६७

देवोत्कर्षहेतुत्वम्

२६७

कालविशेषविधि

२६७

प्रातरनुवाकस्य कालविधौ षष्ठान्तरविधिः	२७०
प्रथमन्त्रः—अध्वर्योऽस्पाकरणार्थः	२७०
(vi) आख्यायिका—प्रथमाया ऋचो विधानार्थ	२७०
तद्विधोऽप्येवादेन विष्णुध्यानम्	२७१
आख्यायिका—तद्वक्-प्रशंसार्थ	२७२
तस्या ऋचस्त्रिरावृत्तिविधिः	२७३
(vii) प्रातरनुवाकीयानामृचां एतत्संख्याविधानम् आयुष्कामस्य	२७४
सहस्रधान्तरविधिः अहीनरात्रादुत्तररतुकामस्य	२७४
द्विगुणसहस्रधाविधिः प्रजां पशून्ध कामयमानस्य	२७५
अष्टधत्तसहस्रधाविधिः दुष्टहृणत्वपरिहारकामस्य	२७६
प्रसङ्गतः स्वर्गलोकत्वेतः सहस्राश्वीनद्वारवृत्तित्वरूपनम्	२७६
प्रातरनुवाकीयानामृचाम् अपरिमिताध्ययनविधिः सर्वकामसिद्धिकामस्य	२७७
सहस्रसहस्रधाविधिः स्वर्गकामस्य	२७७
प्रथमभागे छन्दोविधानम्	२७८
द्वितीयभागे छन्दोविधानम्	२७९
तृतीयभागे छन्दोविधानम्	२७९
भागत्रये देवतात्रयविधिः	२७९
ग्राम्याः पद्याः सप्त—धीधायनोक्ताः	२७८
आपस्तम्बमतानुसारिणाम्	२७८
सामगानां ऋष्टादयः सप्त स्वराः	२७९
(viii) प्रातरनुवाकस्य अनुवचनप्रकारनिर्णयाय प्रस्तोत्तरे	२८०
अपरप्रस्तोतरे	२८०
संसनेन छन्दोभागानां प्रीत्यभिधानम्	२८२
परिधानीयाया निर्देशः	२८४
तत्र सौमपदेवतानां परिगणनम्	२८३
असौमपदेवतानां परिगणनम्	२८३
माहृतिभागाः, स्तोमभागाः, छन्दोभागान्येति त्रिविधा देवाः	२८२
प्रयाजदेवतानां सहस्रयानिर्देशः	२८३
अनुयाजदेवतानां सहस्रयानिर्देशः	२८३
उपयाजदेवतानां सहस्रयानिर्देशः	२८३
[८] द्वितीयपञ्चिकायाः तृतीयोऽध्यायः	२८६-३१४
(i) आख्यायिका—अपोनप्त्रीयानुवचनविधानार्थ	२८६
अपोनप्त्रीयसूक्तस्य नैगन्त्येणाध्ययनविधिः	२८८

(ii)	प्रथमाया ऋच आवृत्तिसहित सान्तत्यम्	२८९
	अध्ययनप्रकारोपदेश	२८९
	आध्ययनसूत्रोक्तः प्रयोगत्रयम्	२९०
	आपस्तम्बाद्युक्तप्रपादिप्रदर्शनम्	२९०
	अपोनज्जीयसूक्तस्य ऋचामनुवचनबालनियमः	२९०
	परिधानीयायाः विधानम्	
	आह्वयामिका—वसतीवर्षेणपनयो	२९१
	यजुर्मन्त्र — होतुः प्रद्वयार्थं	२९२
	अश्वयौ प्रत्युत्तरार्थं	२९३
	निगदरूपो होतुः प्रत्युत्पानार्थं	२९३
	अपामनुवर्त्तनविधानं होतुः	२९५
(iii)	अपोनज्जीयानुवचने सादनप्रकार	२९७
	प्रातरनुवाकस्य प्रशसापूर्वक विधानम्	२९७
	उपाश्वस्त्यामहोमादूर्ध्वं वाग्विसर्जनस्य विधिः सत्यकारण	२९८
	उपागुप्तवनाभिर्मर्त्तनोपपादनम्	२९९
(iv)	बहिष्पवमानार्थं प्रसर्पणविधानम्	३००
	अनुमन्त्रणविधानम्	३०१
	यजुर्मन्त्र — बहिष्पवमानानुमन्त्रणार्थं	३०१
	बहिष्पवमानानुमन्त्रणार्थोऽपर	३०२
	सवनीयपुरोडाशेषु मैत्रायण्यणी पयस्या	३०२
	आह्वयामिका—मैत्रावरुणपयस्याप्रशसार्था	३०३
(v)	सवनीयपुरोडाशविधानार्था	३०४
	सवनीयपुरोडाशविधि	३०५
	पुरोडाशशब्दनिर्वचनम्	३०५
	पुरोडाशस्वरूपनिर्धारणाय पूर्वोत्तरपक्षौ	३०६
	पुरोडाशक्षेपमदाने पूर्वोत्तरपक्षौ	३०७
(vi)	हविष्पट्टिक्तविधानम् (धा० क० ५० पु० ५०)	३०८
	अक्षरपट्टिक्तविधानम् (सु० मत्० पत्० वक्० दे०)	३०९
	नाराशसपट्टिक्तविधानम् (प्रा० २, मा० २, वृ० १, चमसा)	३१०
	सवनपट्टिक्तविधानम् (प० प्रा० ५० वृ० अ०)	३१०
	सवनीयपुरोडाशाना याज्यामन्त्राणा व्याख्यानम्	३११
	याज्यामन्त्राणां वेदनप्रशसा	३१२

यजुर्मन्त्राः—सवनीयपुरोडाशयान्यार्थाः, तेषां व्याख्यानं च

सवनीयपुरोडाशस्विष्टकृदयान्यार्थैः

३१३

स्विष्टकृतो याज्याया विधिः तन्मन्त्रवेदनपूर्वकानुष्ठानप्रधानं च

३१३

[९] द्वितीयपश्चिकायाः चतुर्थोऽध्यायः

३१४-३४०

(i) आख्यायिका—ऐन्द्रवायवादिद्विदेवत्यग्रहविधानार्था

३१४

देवानां विजयक्रमेण सोमपानक्रमविधानार्था

३१५

ऐन्द्रवायवग्रहविधानम्

३१७

ऐन्द्रवायवग्रहे मन्त्रसंबाद-लोकव्यवहारौ

३१८

(ii) द्विदेवत्यग्रहाणां प्राणरूपत्वेन प्रधानं

३१८

ऐन्द्रवायवग्रहस्य याज्यानुवाक्ययोर्विधानम्

३१९

(iii) द्विदेवत्यग्रहाणां ग्रहणहोमयोः पान्नवपम्यविधिः

३२२

होतुर्ग्रहरोपमसप्रतिग्रहमन्त्रविधिः

३२३

यजुर्मन्त्रः—अध्वर्योः ग्रहरोपमसप्रदानार्थः

३२३

होतुः ऐन्द्रवायवग्रहरोपमसप्रदानार्थः

३२३

होतुः मैत्रावरुणग्रहरोपमसप्रदानार्थः

३२४

होतुः आदिवनग्रहरोपमसप्रदानार्थः

३२५

द्विदेवत्यग्रहाणां मसणे विशेषविधिः

३२५

(iv) द्विदेवत्यग्रहेषु होतृप्रयोक्तव्यमन्त्राणामुच्छ्वासविधिः

३२६

अनुवपट्कारमन्त्रप्रयोगनिषेधः

३२६

यजुर्मन्त्रः—ग्रहेषु याज्यान्ते वपट्कृतहोमादुत्तरमनुवपट्कारार्थः

३२७

आगूकरणार्थः

३२७

वपट्कारार्थः

३२८

मैत्रमन्त्री—ऐन्द्रवायवग्रहे मैत्रावरुणस्य

मैत्रावरुणस्य यज्ञीयमनोरूपत्वान्वास्यानम्

३२८

होतुः यज्ञीयवाग्रूपत्वान्वास्यानम्

३२८

भक्तुयानस्वरूपकथनम्

३२९

(v) ऋतुग्रहयागानां विधानम्

३२९

ऋतुग्रहयागानां प्रथमादिषु षट्सु विशेषविधिः

३२९

सप्तमादिषु चतुर्थे विशेषविधिः

३३०

एकादशद्वादशयोः विशेषविधिः

३३०

अनुवपट्कारप्रयोगनिषेधः

३३१

(vi) इदोपह्वानप्रहरोपमक्षणयो पीवापर्यविधिः	३३२
होतृहस्तसम्पादितावान्तरेष्टाप्राशन होतृधमसमक्षणयो पीवापर्य- विचारः, तत्रिण्यथ	३३२
द्विदेवत्यप्रहरोपस्य विन्दोर्होतृचमसे प्रहोपविधि	३३३
(vii) आख्यायिका—तूष्णीशसविधानार्था	३३४
तूष्णीशसस्यासुरविनाशहेतुत्वप्रदर्शनार्था	३३४
तूष्णीशसस्वरूपप्रदर्शनार्था	३३५
तूष्णीशसानुष्ठानविधानार्था	३३६
अथ स्वस्वरूपोपपादनम्	३३९
(viii) तूष्णीशसस्यानुष्ठानप्रकार प्रशसा च	३३८
यजुर्मन्त्र —तूष्णीशात् प्राक् प्रयोग	३३८
तूष्णीशसस्य प्रथमभाग प्राप्तसवने	३३८
तूष्णीशसस्य द्वितीयभाग माध्यन्दिनसवने	३३८
तूष्णीशसस्य तृतीयसवने	३३८
तूष्णीशसस्य होतुरनुकूलत्वेन प्रशसनम्	३३९
यज्ञमूलत्वेन प्रशसनम्	३४०

[१०] द्वितीयपञ्चिकाया ध्वजमोऽध्याय

(i) तूष्णीशसस्य आहाव-नित्व-सूक्ताना विधानम्	३४१
आहावस्वरूपोपदेश	३४१
नित्वस्वरूपोपदेश	३४१
सूक्तस्वरूपोपदेश	३४१
आहावनित्वसूक्ताना ग्रहाक्षत्रवैश्यस्वरूपत्वम्	३४१
निविदः क्षत्रियजातित्वम् सूक्तस्य वैश्यजातित्वम्	३४२
निविदमध्ये सूक्तसवने क्षत्रविरोध	३४२
सूक्तमध्ये निविच्छसने वैश्यविरोधः	३४२
आहावनित्वसूक्ताना यथाक्रमेणानुष्ठेयता	३४२
आख्यायिका—नित्व प्रशसार्था	३४३
नित्व प्रशसाम्यः मन्त्रसंवादप्रदर्शनम्	३४४
सूक्तात् पूर्वं निविदनुष्ठानस्य प्रशसा	३४४
(ii) यजुर्मन्त्र —आहावनामकः	
निविदामको द्वादशपदात्मक	३४५
द्वादशपदोपेताया निविद प्रथमपद विधिः	३४५

द्वादशपदोपेताया निविदः द्वितीयपदविधितः—
द्वादशपदविधिः

३४१

३४८

(iii) निविदनन्तरप्रयोग्यसूक्तप्रयोगप्रकारः

३४९

(vi) आस्यायिका—आग्नीध्रीयवासादितिद्वयार्थं

३५१

सदस्यवस्तिपेषु धिष्णिषेष्वाग्नीध्रादग्निविहरणविधिः

३५२

आज्यनामनिर्वचनादिकम्

३५२

आज्यरात्राज्यस्तोनयोस्तुत्यत्वबोधनम्

३५३

ऐन्द्राग्नरात्रविधानम् (अच्छावाकस्य)

३५३

अच्छावाकस्य सदः प्रवेशो विरोपविधिः

३५४

अच्छावाकोयरात्रस्य प्रशंसा

३५४

(v) यज्ञस्य देवरपत्वेन वर्णनम्

३५५

आज्यरात्रस्य बहिष्यवमानस्तोत्रोत्तर प्रयोग्यत्वविधिः

३५५

प्रउगरास्यस्य आज्यस्तोत्रोत्तरप्रयोग्यत्वविधिः

३५५

आज्यप्रउगरास्ययो. ररिमस्थानीयत्वम्

३५५

स्तोत्ररास्ययोः सर्वथा तुत्यताया विधानम्

३५६

देवतावृतातुत्यतादोषपरिहारः

३५६

ऋन्दःकृतातुत्यतादोषपरिहारः

३५७

ऐन्द्राग्नरात्रस्य आज्याया विधानम्

३५८

याज्यागतासरप्रशंसा

३५९

रास्यराज्ययोः देवतावृत्तवैयधिकरणयोद्भावनम्, तत्परिहारश्च

३५९

आज्यरास्यस्य गृहद्वारकं तूष्णीयंसद्वारकञ्च ऐन्द्राग्नरात्रम्

३६०

(vi) होतृजपस्य विधानम्

३६०

स्थांशून्धारणविधिः

३६१

आहावात् पूर्वागुष्ठेयत्वम्

३६१

होतुराहावकालेऽध्वर्योश्चतुष्पात्त्वविधिः

३६१

होतुराहावाद्गृह्वंमध्वर्योश्चतुष्पात्त्वपरिहारः

३६१

यजुर्मन्त्रः—होतृजपार्थः

३६२

होतृजपमन्त्रे भागदाः प्रपठ्य तथा भागश्च एव तद्व्याख्यानम्

३६२

(vii) तूष्णीयंसस्य आहावादुत्तरवालीनत्वविधानम्

३६५

संसनकाले ईषदुर्ध्वंनिविधानम्

३६५

षट्पदत्वस्य विधानम्

३६६

प्रयोगानन्तरं पुरोरक् संसनविधिः

३६६

पुरोहच उच्चैः संसनविधि	३६६
द्वादशपदत्वाख्यानम् (पुरोहच्=निविदः)	३६७
देवताद्वारा प्रशसनम्	३६७
प्रातस्सवनिकत्वेऽपि जातवेदस्यास्त्व कथमिति प्रश्नः	३६७
जातवेद शब्देन प्राणदेवताया ग्रहणमित्युत्तरम्	३६८

(viii) आज्यशस्त्रस्य याज्याया विधानम् ३६८

सूक्तगतानां सप्तानामृचां प्रतीकग्रहणपूर्वकं विधानम्	३६८
आज्यशस्त्रस्य उक्तक्रमेणानुष्ठातृवेदित्रोराभ्यात्मिकप्रशसनम्	३७२

(ix) सूक्तगतानां सप्तानामृचां प्रतीकग्रहणपूर्वकमाधिदैविकप्रशसनम् ३७४
याज्याया प्रशसनम्, तद्वदितु प्रशसनञ्च ३७७

[११] श्रुतीयशिक्षिकाया प्रथमोऽध्यायः ३७९-४१०

(i) प्रउगशस्त्रनिरूपणारम्भ	३७९
स्तोत्रशस्त्रसङ्ख्यासाम्यविधिः (सो सा सम्मा)	३७९
प्रउगशस्त्रीयाणां सप्तानां तृधानां विधानम्	३८१
आध्वर्यवेपु सारस्वतमन्त्राभ्यामावात् सारस्वतग्रहणाभाव	३८३
सर्वेषामेव ग्रहणा पठितशस्त्रत्वम्	३८३

(ii) प्रउगशस्त्रस्य तद्वेदनस्य च प्रशसनम्	३८३
प्रकारात्तरेण पुनः प्रशसनम्	३८४
प्रथमादिसप्ततृधानां विधानतात्पर्यम्	३८४
अनुष्ठातुर्वेदितुश्च प्रशसनम्	३८७

(iii) प्रकारात्तरेण पुनः प्रशसनम्	३८७
सामर्थ्यस्य प्रदर्शनं प्रश्नोत्तराभ्याम्	३८८
प्रथमादिसप्ततृधानामनिष्टफलत्वप्रदर्शनम्	३८८
इष्ट फलसामर्थ्यप्रदर्शनम्	३९०

(iv) स्तोत्रशस्त्रयो देवतार्वलक्षणविषयक प्रश्न , तत्समाधानञ्च	३९१
प्रउगशस्त्रस्य प्रथमतृचे अग्नेर्वायुसारूप्यप्रतिपादनम्	३९२
द्वितीयतृचे अग्नेरिन्द्रायुसारूप्यप्रतिपादनम्	३९२
तृतीयतृचे अग्नेर्मित्रावरुणसारूप्यप्रतिपादनम्	३९२
चतुर्थतृचे अग्नेरश्विद्वयसारूप्यप्रतिपादनम्	३९३
पञ्चमतृचे अग्नेरिन्द्रसारूप्यप्रतिपादनम्	३९३
षष्ठतृचे अग्नेर्विश्वेपा देवानां सारूप्यप्रतिपादनम्	३९४

प्रत्ययशस्त्रस्य सप्तमतृचे अग्नेस्त्वरस्वतीसारूप्यप्रतिपादनम्	३९४
सप्तसु तृचेषु अग्नेर्वाग्यादिसारूप्योपसंहारः	३९४
याज्याया विधानम्	३९५
(v) दास्ययाज्यान्ते पठनीयस्य वषट्कारस्य विधिः	३९५
वषट्कारान्ते अनुवषट्कारस्य विधानम्	३९६
अनुवषट्कारप्रसंसार्यो विचारः	३९६
अनुवषट्कारप्रसंसार्थे विचारान्तरम्	३९७
(vi) वषट्कारमाधित्यामिचारप्रयोगकथनम्	३९८
(vii) वषट्कारस्य स्वरूपनिर्णयपूर्वकं व्याख्यानम्	३९८
स्वरूपध्यास्याने ऋषिनामोल्लेखः	३९८
पूर्वोत्तरभागयोः प्रसंसनम्	३९९
वज्रो धामच्छद् रिक्त इति निविधत्त्वम्	४००
वज्रस्वरूपप्रदर्शनम्	४००
धामच्छत्स्वरूपप्रदर्शनम्	४०१
रिक्तस्वरूपप्रदर्शनम्	४०२
इष्टानिष्टफलप्राप्तिसामर्थ्यप्रदर्शनम्	४०३
याज्यावषट्कारयोः नैरन्तर्यविधानम्	४०४
(viii) वषट्कारस्य पाठकाले होतुर्देवताध्यानविधिः	४०५
पाठजन्यदोषप्रशमनायानुमन्त्रणम्	४०५
पाठदोषशान्तये अनुमन्त्रणमन्त्रविचारः	४०६
अनुमन्त्रणमन्त्रविचारे सिद्धान्तः	४०६
यजुर्मन्त्रः—वषट्कारानुमन्त्रणार्थः प्रथमः	४०५
द्वितीयः	४०६
तृतीयः	४०६
(ix) प्रसंसनम् प्रथमस्य, प्रथमशब्दनिर्वचनञ्च	४०८
पुरोक्चः, पुरोक्चशब्दनिर्वचनञ्च	४०९
वेदे, वेदिशब्दनिर्वचनञ्च	४०९
ग्रहस्य, ग्रहशब्दनिर्वचनञ्च	४१०
निविदाम्, निविच्छद्निर्वचनञ्च	४१०
पुरोनुवाकयामन्त्रेभ्यः प्रथमन्त्राणां दीर्घत्वम्	४११
प्रथमकर्तुः प्रहृत्यविधानम्	४११

(x)	निविदा प्रातस्तवने द्वास्त्राणां पुरस्तात् प्रयोग	४११
	माध्यन्दिने सवने द्वास्त्राणां मध्ये प्रयोग	४१२
	तृतीयसवने द्वास्त्राणामन्ते प्रयोग	४१२
	सवनत्रये विहितस्य स्थानत्रयस्य वस्त्रवयनसाम्येन प्रशस्ता	४१२
(xi)	सूर्योदाहस्येन प्रशसनम्	४१३
	एकैकस्मिन् पादे अवसानविधायम्	४१४
	शसकाय होत्रे अश्वदानविधि	४१४
	हादशेषु पदेषु कस्याप्यतिक्रमनिषेध	४१४
	पदानां विपर्यासनिषेध	४१५
	सश्लेषणनिषेध	४१५
	मध्यमयोः सश्लेषणविधि	४१६
	प्रक्षेपस्याश्रयभूते सूक्ते कथं त्रियम्	४१६
	प्रक्षेपस्य तृतीयसवने विधेय	४१६
	निविदानीयेन सूक्तेन निविदतित्रमनिपथ	४१७
	निवित्प्रक्षेपविस्मृतौ पुनस्तत्सूक्ते प्रक्षेपनिपथ	४१७
	तादृशान्यसूक्ते प्रक्षेपविधि	४१८
	तत्र अस्मिन्नाहते सूक्ते निवित् प्रक्षिप्यते, तत् पुरस्तात् पाठश्च सूक्तम्	४१८
	नूतननिविदानीयसूक्तस्य पुर पाठस्य सूक्तस्यैव तात्पर्याभ्याख्यानम्	४१८

[१२] सूतीमपञ्चिकायाः द्वितीयोऽध्यायः ४११-४७०

(i)	प्रातस्तवने होतुराहावविधिः	४२१
	अध्वर्यो प्रतिगरविधि	४२१
	यजुर्मन्त्र — प्रातस्तवने द्वास्त्रात् पुरस्ताद्धोतुराहावस्त्रपक्षर	४२१
	द्वास्त्रात् पुरस्तादध्वर्यो प्रतिगर पञ्चाक्षर	४२१
	द्वास्त्रात् परस्तात् होतुराहावध्वतुरक्षर	४२१
	द्वास्त्रात् परस्तादध्वर्यो प्रतिगरध्वतुरक्षर	४२१
	माध्यन्दिनसवने द्वास्त्रात् पुरस्ताद्धोतुराहाव यज्ञक्षर	४२२
	द्वास्त्रात् पुरस्तादध्वर्यो प्रतिगर पञ्चाक्षर	४२२
	द्वास्त्रात्परस्ताद्धोतुराहाव सप्ताक्षर	४२३
	द्वास्त्रात्परस्तादध्वर्यो प्रतिगरध्वतुरक्षर	४२३
	तृतीयसवने द्वास्त्रात् पुरस्ताद्धोतुराहाव सप्ताक्षर	४२३
	द्वास्त्रात् पुरस्तादध्वर्यो प्रतिगर पञ्चाक्षर	४२३
	द्वास्त्रात्परस्ताद्धोतुराहाव एकादशाक्षर	४२३

तृतीयसवने	सप्तमस्तोत्राध्वर्याः प्रतिशर एकाक्षरः	४२३
आहावप्रतिशरी	प्रातस्सवने होत्रध्वर्याः	४२४
	माध्यन्दिनसवने	४२४
	तृतीयसवने	४२४
	आहावप्रतिशरीद्विद्विमन्त्रयोरक्षरसङ्ख्यासङ्कलनया छन्दोनिर्णये मन्त्रः	४२४
(ii)	आख्यायिका—छन्दस्तु अनुष्टुप्पो भुक्त्यत्वप्रतिपादिका	४२५
	प्रातस्सवनादिषु त्रिषु सवनेषु छन्दोदेवतानां निर्णयः	४२८
(iii)	आख्यायिका—प्रातस्सवने अनुष्टुप्माहात्म्यवर्णनार्था	४२८
	माध्यन्दिनसवने	४२८
	तृतीयसवने	४३०
	पौर्वापर्यबोधनम् बहिष्पवमानस्तोत्राज्यशस्त्रयोः	४३०
	आज्यस्तोत्र-अलमशस्त्रयोः	४३०
	माध्यन्दिनपवमानस्तोत्र-महत्त्वतीयशस्त्रयोः	४३०
	पौर्वापर्यबोधनम् आभंवपवमानस्तोत्र-वैश्वदेवशस्त्रयोः	४३०
	यज्ञायत्नीयसाम—वैश्वानरीयसूक्तयोः प्रशंसा	४३०
(iv)	महत्त्वतीयशस्त्रस्य प्रयोगसङ्ग्रहश्लोकः	४३१
	प्रतिपदश्चः प्रशंसा	४३२
	प्रतिपत्तृषस्य स्वरूपं विधिश्च	४३२
	अनुचरतृषस्य स्वरूपं विधिश्च	४३३
	इन्द्रनिहवास्त्यप्रगाथस्योऽश्लेषः	४३३
	स्वापिमत्प्रगाथस्योऽश्लेषः	४३४
(v)	आख्यायिका—इन्द्रनिहवप्रगाथस्य प्रशंसार्था	४३४
	छासन्तरीयः इन्द्रनिहवः प्रगाथः (शालखित्यः)	४३४
(vi)	महत्त्वतीयशस्त्रस्य ब्राह्मणस्पत्यप्रगाथविधिः	४३५
	ब्राह्मणस्पत्यप्रगाथप्रशंसा	४३५
(vii)	स्तोत्रशस्त्रयोः वैश्वदेव्याशङ्का, तत्तिरासश्च	४३६
	घाय्यानामृचां समुल्लेखादयः	४४०
	घाय्यानाममन्त्राणां संसन्नादिकम्	४४२
	इन्द्रनिहव-ब्राह्मणस्पत्यप्रगाथयोरस्तुतयोः संसर्गं कथयति प्रश्नः	४३६
	इन्द्रनिहव-ब्राह्मणस्पत्यप्रगाथयोरपि स्तुतस्वस्वीकारः	४३८
	प्रगाथप्रप्रथनं प्रकारोपदेष्टः	४३६
	त्रिचन्द्राः पञ्चदशो माध्यन्दिनः पवमानः	४३७-४३९

निविदानीयशब्दव्युत्पत्तिः	४३६
(viii) मरुत्वतीयशस्त्रस्य मरुत्वतीयप्रयागविधानम्	४४५
निविदानीयसूक्तविधिः	४४५
निविदानीयसूक्तस्य सञ्जयमिति सञ्ज्ञाया निदानारूपम्	४४६
गौरिवीतसञ्ज्ञाया निदानारूपम्	४४६
मध्ये निवित्प्रक्षेपस्थानस्योपदेशः	४४६
परिधानीयानामशब्दस्य व्याख्यानम्	४४९
निवित्पदानां प्रशसनम्	४५७
सूक्तस्यादौ मध्येऽस्य च निविदां शसनं वक्ष्यतामश्वत्थम्	४५७
निविदामादौ मध्येऽस्य च सूक्तस्य शसनं क्षत्रियनाशकेऽम्	४५८
निविदामादावन्ते चाहावमन्त्रपाठो यजमानस्य उभयतः प्रज्ञानाशकरः	४५८
(ix) आख्यायिका—मरुत्वतीयशस्त्रस्य तद्याज्यायाश्च प्रशसार्था	४५०
वृत्रशब्दस्य द्यौत निर्धेवनम्	४५१
मरुतामिन्द्रकृतोपकारस्योत्पत्तेः	४५२
तस्यैतत्कार्यस्य मन्त्रसंवादेन दृढीकरणम्	४५२
मरुतामिन्द्रदत्तमागानां परिगणनम्	४५२
मरुत्वतीयशस्त्रस्य याज्याया विधानम्, प्रशसा च	४५२-४५३
(x) निष्केवल्यशस्त्रस्य प्रयोगसङ्ग्रहश्लोक	४५४
आख्यायिका—निष्केवल्यशस्त्रविधानार्था	४५४
इन्द्रस्य महत्त्वप्रयुक्त-सत्कारविशेषस्योद्धारस्य करणीयत्वेन व्यवस्था	४५५
'क'—शब्दस्य प्रजापतियागिष्वे उदाहरणम्	४५४
उद्धारं देवानां स्वापेक्षितमागप्रार्थना	४५५
(xi) आख्यायिका—निष्केवल्यशस्त्रयाज्याविधानार्था	४५६
निष्केवल्यशस्त्रोपधायायाः प्रशसार्था	४५७
(xii) निष्केवल्यशस्त्रात् पुरस्ताद् येयस्य रतोत्रियसाम्नस्तृचविधानार्था	४६२
लौकिकोदाहरणेन सामस्वरूपप्रशसा	४६४
निष्केवल्यशस्त्रस्य याज्याया मन्त्र, तद्व्याख्या च	४५७
याज्याया विधानम्	४५९
याज्यायाः प्रशसा	४६०
याज्यापाठे विशेषविधिः	४६१
सामसादस्येन प्रशसा	४६४

	निष्केवल्यसप्तस्य प्रकारान्तरेण प्रशंसा	४६५
	पुनः प्रकारान्तरेण प्रशंसा	४६५
	गृहस्पष्टपुरुषसादृश्येन प्रशंसा	४६५
(xiii)	स्तोत्रियसामविधिः	४६६
	अनुरूपसामविधिः	४६७
	धाम्यायाः संसनविधिः	४६७
	निष्केवल्यसप्तस्य प्रणामस्य संसनविधिः	४६८
	निविदानीय मूक्तस्य विधिः	४६८
	निविदानीये सूक्ते ध्वनिविशेषविधिः	४६९

[१३]	तृतीयपद्धिकायाः तृतीयोऽध्यायः	४७१-५२२
(i)	भाष्यायिका—तृतीयसवनविधानार्थां तत्र सोमाहरणार्थमुत्पत्तस्तु छन्दस्तु जगतीवृत्तान्तकथनम् मिष्टुमो वृत्तान्तकथनम्	४७१ ४७२ ४७२
(ii)	गायत्री वृत्तान्तकथनम् स्वानध्याजीदीनां सोमपालकत्वान्यास्यानम् गायत्र्या मध्यर्वेण सह युद्धयुत्तान्तः शलोकस्योत्पत्तिकथा, वशाया उत्पत्तिकथा च निर्दशिसर्पस्य उत्पत्तिकथा, स्वजस्योत्पत्तिकथा च मन्यावल्लानामुत्पत्तिकथा, गण्डूपदानामुत्पत्तिकथा च	४७३ ४७४ ४७५ ४७५ ४७५ ४७५
(iii)	अन्याहेतुत्पत्तिकथा सवनत्रयस्य उत्पत्तिकथा च	४७६
(iv)	भाष्यायिका—छन्दसामक्षरसङ्ख्यानिरूपणार्था	४७८
(v)	तृतीयसवनस्यादौ आदित्यग्रहस्य विधिः आदित्यग्रहस्य माग्याया विधानम्, आदित्यग्रहे अनुवपट्कारमक्षयोर्विवेधः सावित्रग्रहविधिः, वैश्वदेवसंश्रित्यप्रतिषेधविधिः निवित्तद्वारा सावित्रग्रहस्य प्रशंसा वैश्वदेवसंश्रित्ये वायुदेवताकथा अथो विधिः धावापृथिवीदेवताकस्य सूक्तस्य विधिः	४८२ ४८२ ४८३ ४८३ ४८४ ४८४ ४८५
(vi)	आर्भवंमूक्तस्य विधानम् भाष्यायिका—आर्भवंसूक्तीयध्याय्याविधानार्था आर्भवंमूक्तस्यामितो ध्याय्ययोः विधानम्	४८५ ४८५ ४८६

तत्रैव अपरयो ऋचोविधानम्	४८७
मनुष्यगपाटभूणामन्तर्धानम्	४८७
(vii) वैश्वदेवसूक्तस्य शसनविधि	४८८
आहावपर्याहावयोलीकिकरुष्टान्तेन प्रशसापूर्वको विधि	४८८
तत्र पर्याहावप्रशसने दृष्टातातरम्	४८९
पाय्याना शस्त्रयाज्याना च प्रवृत्तौ विकृतौ चानन्यत्वविधि	४८९
वैश्वदेवशस्त्रस्य समुदायाकारेण प्रशसा	४८९
शसन पूर्वकाले दिग्ध्यानविधि	४९०
परिधानीयामा ऋच शसनविधि	४९१
शसने प्रकार विशेष	४९२
भूमिस्पर्शविधि	४९३
वैश्वदेव्या याज्याया विधानम्	४९३
(viii) घृतयागसौम्ययागयोर्वाज्याविधि	४९३
सौम्ययाज्याया प्रशसा, अनुस्तरण्या यो प्रशसा च	४९४
घृतयागसहितस्य सौम्यचरो प्रशसा, होतुराज्यावेक्षणविधिश्च	४९५
वषट्कर्तुर्होतुरेव प्रथमतः सौम्यचरोर्भक्षणवेक्षणं, ततश्छन्दोगानाम्	४९५
(ix) आह्वयाधिका — आग्निमारुतशस्त्रविधानार्था	४९६
रुद्रेण सह देवाना सवाद	४९७
रुद्रप्रजापत्योर्वृत्तान्तवर्णनम्	४९८
मनुष्योत्पत्तिवृत्तान्तवर्णनम्	४९९
मानुषनाम निर्वर्धनम्	४९९
(x) आदित्यादिदेवतोत्पत्तिवर्णनम्	५००
भृगवादीनाम् ऋषीणमुत्पत्तिवर्णनम्	५००
पशूत्पत्तिवृत्तान्तवर्णनम्	५०१
आग्निमारुते शस्त्रे शसनीयाया ऋचो विधि	५०१
तस्मादेव विधि शाखान्तरीयपाठस्य वर्जनीयत्वम्	५०२
शसनीयगन्तरविधि	५०३
शसनीयद्वितीयगन् प्रशसा	५०४
(xi) आग्निमारुतशस्त्रस्य वैश्वानरीयसूक्तेनारम्भविधि	५०५
वैश्वानरीयसूक्ते विशेषविधि	५०५
तत्र प्रामादिकस्य वर्णादिलोपरूपापराधस्य प्रतीकार	५०६
मारुतसूक्तस्य शसनविधि	५०६

	आग्निमास्तुतयस्य प्रगाथद्वयस्य संसनविधिः	५०७
	प्रगाथद्वयस्य संसनस्थाननिर्देशः	५०७
(xii)	जातवेदस्य सूक्तस्य संसनविधिः	५०८
	आपोहिष्ठोयसूक्तस्य संसनविधिः	५०९
	अहिर्बुध्न्यदेवताकाया ऋचः संसनविधिः	५१०
(xiii)	देवपत्नीदेवताकयोऽर्चोः संसनविधिः	५१०
	राकादेवताकाया ऋचः संसनविधिः	५११
	देवपत्नीराकादेवताकयोः ऋचोः संसने षोडशविचारः, तत्रपत्नीनां पूर्वभाविस्वम्,	५१२
	राकाया भगिनीत्वेन पञ्चाङ्गाविध्यमिति सिद्धान्तः	५१२
	पावोरचीनामर्चः संसनविधिः	५१२
	मामोपिश्ययोः संसने षोडशविचारः	५१३
	मामोद्वयस्य संसनविधानम्	५१३
	पिश्याणां तिसृणाम् ऋचां संसनविधिः	५१४
	पिश्यासृक्षु व्याहृताव्याहवयोर्विचारः	५१५
(xiv)	ऐन्द्रीणां चतसृणाम् ऋचां संसनविधिः	५१६
	ऐन्द्रीसंसनकालेऽध्ययोः प्रतिगरमग्ने विशेषविधिः	५१६
	वैष्णवाख्या ऋचः संसनविधिः	५१७
	वैष्णव्या ऋचः संसनविधिः	५१७
	प्राज्ञापत्याया ऋचः संसनविधिः	५१८
	परिधानीमायाः विधिः व्याख्यानश्च	५१९
	परिधानकाले होतुर्भूमिस्पर्शविधिः	५२१
	आग्निमास्तुतयस्याया विधानम्	५२१
[१४]	तृतीयपश्चिकायाः चतुर्थोऽध्यायः	५२३-५४७
(i)	आख्यायिका—अग्निष्टोमस्य सर्वश्रुतुप्रकृतित्वद्योतिका अग्नेर्यद्विप्रकारवर्णना अग्निष्टोमस्य छन्दस्त्रय-सवनत्रय-मुक्तत्वेन स्तुतिः गायत्रीसाम्येन स्तुतिः संवत्सरसाम्येन स्तुतिः समुद्रसाम्येन स्तुतिः	५२३ ५२४ ५२४ ५२५ ५२६ ५२६
(ii)	अग्निष्टोमादर्वाचीनानां यज्ञानामग्निष्टोमप्राप्तिः पाक्यज्ञानां सप्तत्वादिवर्णनम्	५२६ ५२६

दीक्षणीयेष्टिगतेऽपह्णानसादृश्ये। पाकयज्ञानामग्निष्टोमप्राप्तिः।	५२७
अग्निहोत्रस्य अग्निष्टोमप्राप्तिः	५२७
अग्निष्टोमगतप्रायणीयेष्टिसादृश्येन दर्शपूर्णमासयोरग्निष्टोमप्राप्तिः	५२८
अग्निष्टोमगतसोमद्वारा सर्वेषामौषधोनामग्निष्टोमप्राप्तिः	५२८
अग्निष्टोमगतातिथ्यनर्गद्वाग चातुर्मास्ययागानामग्निष्टोमप्राप्तिः	५२८
प्रवर्यसांम्येन दासायणयज्ञस्याग्निष्टोमप्राप्तिः	५२८
पशुद्रव्यसाम्यान् पशुवघानामग्निष्टोमप्राप्तिः	५२९
दधिधर्मव्यवहारसाम्यादिहादधयज्ञस्याग्निष्टोमप्राप्तिः	५२९
(iii) उवप्यत्रतोरग्निष्टोमप्रवेशप्रदर्शनाय उवप्यव्रतुवर्णनम्	५३०
अतिरात्रासोयर्मयो ब्रह्मरिग्निष्टोमप्रवेशप्रदर्शनाय तयोर्वर्णनम्	५३१
अग्निष्टोमात् प्राचीनानां यज्ञानां पराचीनानां व्रतुनाञ्चोल्लेख	५३०
पोहश्चिचमसानां तत्पर्यायाणाञ्च वर्णनम्	५३१
पोहश्चिस्तोमसामस्यावृत्त्यैर्कांश्चिस्तोमसम्पादनम्	५३२
अग्निष्टोमे सर्वयज्ञव्रतुनाम-तर्मावस्थोपसंहार	५३२
अग्निष्टोमीयस्तोत्रियञ्चौ नवत्यधिकशतसहस्रापरिगणनम्	५३३
अग्निष्टोमीयानां नवत्यधिकशतसहस्राकानाम् ऋचामेकविंशतिसहस्रा	
कास्त्रिवृत्स्तोमान् परिकल्प्य तस्यादित्यसाम्यादग्निष्टोमप्रशसा	५३३
अग्निष्टोमीयानां नवत्यधिकशतसहस्राणाम् ऋचामेकविंशतिसहस्राकां	
स्त्रिवृत्स्तोमान् परिकल्प्य गवामयनसत्रसाम्यादग्निष्टोमप्रशसा	५३४
एकेनाग्निष्टोमानुष्ठानेनैव सर्वयज्ञव्रतुफलावाप्तिवेदनप्रशसा	५३५
(iv) आख्यायिका—अग्निष्टोमस्य चतुष्टोमत्वेन प्रशसार्था	५३५
तत्र त्रिवृत्स्तोमस्तोत्रस्य प्रशसादि	५३६
पञ्चदशस्तोमस्तोत्रस्य प्रशसादि	५३७
सप्तदशस्तोमस्तोत्रस्य प्रशसादि	५३७
एकविंशस्तोमस्तोत्रस्य प्रशसादि	५३८
अग्निष्टोमस्य त्रिवृत्तादिस्तोमचतुष्टयसाध्यत्वेन प्रशसाया उपसंहार	५३८
अग्निष्टोमप्रयोगे त्रिष्टुवादीनां चतुर्णां स्तोमानां समुच्चयविधि	५३८
(v) अग्निष्टोमस्य अनुष्ठानवेदित्रोस्तुत्यफलाधिकारित्वेन स्तुतिः।	५३९
अग्निष्टोम-चतुष्टोम-ज्योतिष्टोम नाम्ना निर्वचनानि	५३९
अग्निष्टोमस्याद्य-तराहित्येन प्रशसा	५४१
यज्ञगाथा—अग्निष्टोमस्य आद्य-तुल्यत्वज्ञापिका	५४१
अग्निष्टोमस्य आद्य-तुल्यत्वे विचार	५४२

(vi) अग्निष्टोमस्य साहित्वेनादित्यस्याभ्यात् स्तुतिः	५४३
अनुष्ठाने त्वरायानिवेषः	५४३
त्रिषु सवनेषु घस्त्रस्योत्तरोत्तरध्वन्याधिक्यविधिः	५४४
सूर्यस्योदयास्तमयामावात् तृतीयसवनेऽपि त्वरानिवेषसिद्धिः	५४५
सूर्यस्योदयास्तमयव्यवहारनिदानम्	५४६
सूर्यस्योदयास्तमयामावज्ञानप्रशंसा	५४७

[१५] तृतीयपरिचयायाः पञ्चमोऽध्यायः ५४८-५७१

(i) आख्यायिका—दीक्षणीयेष्टिसंस्थास्थापनायां	५४८
दीक्षणीयेष्टेः पत्नीसंयाजान्तस्वनिरूपणम्	५४९
प्रायणीयेष्टेः संयुवाकान्तस्वनिरूपणम्	५४९
आतिथ्येष्टेः दृष्टान्तस्वनिरूपणम्	५४९
उपसदिष्टिषु अनुष्ठेयविशेषप्रदर्शनम्	५५०
अग्नीषोमीयपञ्चाषनुष्ठेयविशेषप्रदर्शनम्	५५०
दीक्षणीयादीष्टिषु होतुरनुवचनस्य मन्त्रस्वरविधिः	५५१
अग्नीषोमीयपत्नी होतुरनुवचनस्य यथेच्छस्वरविधिः	५५१
ज्योतिष्टोमस्याम्नादिप्राप्त्युपायभूतत्वाख्यानम्	५५१
तत्र ब्राह्मणानामेवास्तिज्यविधानम्	५५१
ब्राह्मणेन छन्दोमिथ सयुग् भूत्वा यज्ञसम्पादनम्	५५१
(ii) जग्म-गोर्ण-वान्त-तुल्यात्विज्यकारिब्राह्मणानामधिकारनिवेधः	५५२
ब्राह्मणानां जग्मतुल्यात्विज्यनिरूपणम्	५५२
गोर्णतुल्यात्विज्यनिरूपणम्	५५३
वान्ततुल्यात्विज्यनिरूपणम्	५५३
ज्योतिष्टोमानुष्ठाने प्रमादकृतस्य स्वत्यात्विज्यदोषस्य परिहारस्य	
कर्मान्ते कामदेव्यसामगानरूपप्रायश्चित्तविधिः	५५४
प्रायश्चित्ताद्यंगेये कामदेव्यनामस्तोत्रियसाम्नि त्रेधा विभज्य तत्र "गुरुयः"	
—इतिउन्दस्य प्रदोषप्रकारोपदेयः	५५५
(iii) देविकानामपञ्चहविषां निर्वपणविधिः	५५६
गायत्रं त्रैष्टुभं जागतमानुष्टुभमनु अन्यानि छन्दांसि	५५८
विद्वत्प्रसिद्धया छन्दसां प्रशंसा	५५८
देविकानां पञ्चहविःषु षोडशपर्यविचारः	५५९
तत्र बहूनां जायानामेकपतित्वमिति दृष्टान्तोपपत्त्यासः	५६०

(iv) देवीदेवताकाना पञ्चहविषां निर्वपनविधिः	५६१
गतधीणा परिगणनम् (द्युतवान्, ग्रामिणो, राजन्य)	५६३
देविकानाम्नां देवीनाम्नां च हविषा विकल्पेन प्रयोगविधिः	५६३
प्रजाकामस्य समुच्चयविधिः	५६३
धनकामस्य समुच्चयविधिः	५६३
समुच्चयफल दृष्टातोत्प्लेखः	५६४
(v) आख्यायिका—उक्थ्यत्रतोविधानार्थाः	५६५
“एहं पुं ब्रह्मणि” —इयुगाम्नामबीजकथनम्	५६६
प्रसङ्गतो भरद्वाजस्य ऋषे स्वरूपवर्णनम्	५६६
साकम्पदनामसाम्ना नामनिर्वचनम्	५६६
उक्थ्यस्तोत्रनिष्पादकत्वम्	५६७
प्र भूहिष्ठीयनामसाम्ना उक्थ्यस्तोत्रप्रणयनम्	५६७
(vi) उक्थ्यशस्त्रपु प्रथमधमसगणे मैत्रावरुणस्य शस्त्रसूक्तविधिः	५६८
द्वितीयचमसगणे ब्राह्मणाच्छसिनः शस्त्रसूक्तविधिः	५६९
तृतीयचमसगणे अच्छावाकस्य शस्त्रसूक्तविधिः	५६९
सूक्तानां द्विदेवताकत्वेन प्रशसा	५६९
उक्थ्यत्रतो पोटुर्नेष्टुश्च ऋतुयाज—प्रस्थितयाज्यामन्त्राणां विधिः	५७०
१६] चतुर्थपञ्चिकाया प्रथमोऽध्यायः	५७३ ५९६
(i) आख्यायिका—पोळशिशत्रुविधानार्थाः	५७३
पोळशिशस्त्रस्य वज्रस्वरूपत्वेन प्रशसा	५७४
शसनकालनिरूपणम्	५७४
विहृताविहृतस्थाभ्यां द्वैविध्यम्	५७५
द्वयो ऋचोर्विहृतपाठप्रकारः	५७५
प्रनोत्तराभ्यां पोळशिशब्दस्य निर्वचनम्	५७६
पोळशिशस्त्रीयानामृचा द्वचक्षराधिक्येन पोळशिनः प्रशसा	५७६
(ii) पोळशीतिनाम्नो निदानकथनम्	५७७
पोळशिशस्त्रार्थवेदितुं सत्यानृतावनुकूलाविति फलम्	५७७
गौरिवीत्रस्य साम्नां पोळशिसामत्वविधानम्	५७७
नानदस्य साम्नां पोळशिसामत्वविधानम्	५७८
गौरिवीतसामपक्षे पोळशिशस्त्रस्य विहृतपाठविधिः	५७८
नानदसामपक्षे पोळशिशस्त्रस्याविहृतपाठविधिः	५७८

- (iii) षोडशशस्त्रे गायत्रीषट्स्योविहरणप्रकारोपदेशः ५७९
 उष्णिग्वृहस्योविहरणप्रकारोपदेशः ५८०
 द्विपदात्रिष्टुभोविहरणप्रकारोपदेशः ५८१
 द्विपदाजगत्स्योविहरणप्रकारोपदेशः ५८१
 अतिच्छन्दोनामनिर्वचनाम्, तद्विधिय ५८२
- (iv) महानाम्नीनामुपसर्गाणामुपसर्जनप्रकारोपदेशः ५८३
 महानाम्नीनाम् ऋचां लोकत्रयसाध्येन प्रशंसा ५८४
 विहरणनैरपेक्ष्येणाध्यापकैः प्रज्ञातानां गणानामगुह्यमां विधिः ५८४
 पुरुषविशेषमुपजीम्य विहृताविहृतयोः दत्तविशेषयोर्व्यवस्था ५८५
 षोडशशस्त्रस्य परिधानीयामा विधिः ५८५
 माज्यायाः ऋचो विधानं व्याख्या च ५८६
 माज्याया ऋचः पादेषूपसर्गाविधिः ५८७
- (v) व्याख्यायिका—अतिरात्रक्रतुविधानार्था ५८८
 छन्दसामिन्द्रसहकारित्वप्रदर्शनम् ५८९
 इन्द्रच्छन्दसाममुरनिराकरणत्वास्यानम् ५९०
 अमुरनिराकरणे छन्दसां सौकर्माधिपत्येन प्रशंसा ५९०
 छन्दसामपिचर्वरनामध्ववहारस्य हेतुकथनम् ५९०
- (iv) अतिरात्रक्रतो षोडशशस्त्रादूर्ध्वं त्रयो रात्रिपर्यायाः संसनीयाः ५९१
 रात्रिपर्यायेषु प्रथमपर्याये होतुः दत्तम् ५९१
 त्रिध्वेव पर्यायेषु दत्तमाज्यायाविधिः ५९१
 प्रथमपर्याये प्रमोगविरोपविधिः ५९२
 द्वितीयपर्याये ५९३
 तृतीयपर्याये ५९३
- अतिरात्रक्रतो पवमानस्तोत्रत्रयस्य रात्रौ प्रमोगाचार्यः, दत्तप्रयोगा-
 भावात् अह्नो रात्रेश्च समानभागयुक्तत्वं कथमिति प्रश्नः ५९३
 रात्रेरपि प्रकारान्तरेण पवमानस्तोत्रपर्यायाविवक्ष्य मित्युत्तरम् ५९४
 पञ्चदशस्तोत्रोपेतमहर्भवति, न तथा रात्रिः तथा च अह्नय
 रात्रिभेदेत्येतौ समानभागयुक्ते कथमिति प्रश्नः ५९४
 रात्रेरपि प्रकारान्तरेण पञ्चदशस्तोत्रत्वमिति समाधानम् ५९५
 अपिचर्वराणि स्तोत्राणि द्वादश ५९५
 रथन्तरात्मा निष्ठाद्यस्य सन्धिस्तोत्रस्य त्रिधात्वम् ५९५
 दत्तवाहृत्यस्य प्रशंसा, पुनः प्रशंसा च ५९६

[१७] चतुर्थपञ्चिकाया द्वितीयोऽध्यायः

५९७-६२९

- (i) आख्यायिका—आश्विनशस्त्रविधानार्था ५९७
 आश्विनशस्त्रोपचारं सहस्रस्याश्विनसहस्रमिति पुरातन नाम ५९७
 आश्विनशस्त्रस्य शसनस्येतिवर्त्तस्थिताविधानम् ५९८
 शसने उपस्थानस्य लक्षणविधाने ५९८
 प्रतिपदो विधिः ५९८
 प्रतिपद्विधौ विचार ५९९
- (ii) आग्नेय काण्डम् ६००
 उपस्य काण्डम् ६०१
 ऐन्द्र काण्डम् ६०२
 आश्विन काण्डम् ६०२
 आश्विनत्ववर्णनाय प्रश्नोत्तरे ६०३
- (iii) आख्यायिका—आश्विनशस्त्रस्य प्रशसार्था ६०३
 अश्वतरीरथनाम्ने, आजिधावनम् ६०३
 अरुणर्गोमिरपस आजिधावनम् ६०३
 अश्वरथेनेन्द्रस्य आजिधावनम् ६०४
 गर्दभरथेन आश्विनोराजिधावनम् ६०४
 सौर्याणा मन्त्रसमूहाना सहस्राविधानाय विचारः ६०४
 त्रयाणा छन्दसा प्रारम्भनिर्णयाय विचारः ६०५
- (iv) ऐन्द्रादिप्रगाथाना विधानाय प्रस्ताव ६०७
 तत्र सूर्यमतिकृद्ध्य शसननिषेध ६०८
 आश्विनशस्त्रे ऐन्द्रप्रगाथस्य शसनविधि ६०८
 रथन्तरयोनिप्रगाथस्य शसनविधि ६०८
 मैत्रावरुणप्रगाथस्य शसनविधि ६०९
 आश्विनशस्त्रस्य चित्तैधमुक्थमिति नामव्यवहार ६११
- (v) ब्राह्मणस्य परिधानीयायाविधि ६१३
 प्रजापशुकामस्य परिधानीयायाविधिः ६१३
 आश्विनशस्त्रस्य तेजोब्रह्मवर्चसामस्य परिधानीयाविधि ६१४
 वेदनपूर्वकानुष्ठानस्य नानाविधाप्रशसा ६१५
 याज्याद्वयविधानम्, तयो प्रशसा च ६१६
 ब्राह्मणस्पत्याया वृद्ध्याथ सूर्यानतिक्रमहेतुप्रदर्शनम् ६१५
 चतुःसंस्थस्य ज्योतिष्टोमस्य ह्योत्रविधिसमापनम् ६१७

(vi) गवामयननामसंवत्सरसत्रस्य विधानारम्भः	६१७
एकैकदिनसाध्यस्य सोमप्रयोगस्याहुःशब्देन व्यवहारः	६१८
संवत्सरसत्रस्य आद्ये दिवसे अतिरात्रसंस्थस्य सोमस्य प्रयोगविधिः	६१८
द्वितीयदिने उव्यसंस्थस्य सोमस्य प्रयोगविधिः	६१९
अग्निष्टोमसंस्थस्य सोमस्य च प्रयोगविधिः	६१९
द्वितीयदिनस्य आरम्भणीयं नाम	६१८
आरम्भणीयनामतात्पर्यं कथनम्	६१८
द्वितीयदिने चतुर्विंशस्तोमविधिस्तत्प्रशंसा च	६१९
चतुर्विंशस्तोमस्य छन्दोगाम्नातस्वरूपप्रदर्शनम्	६१८
चतुर्विंशनामनिर्बचनम्, तत्स्तोमप्रशंसा च	६१९
गवामयननामविकृतियागे प्रकृतिवत् स्तोत्रसत्रविधिः	६१९
आरम्भणीयेऽह्नि स्तोत्रसङ्ख्या ऋक्सङ्ख्या च	६२०
यद्यधिकशतप्रयसङ्ख्याकानां स्तोत्रियाणां विधिः	६२०
आरम्भणीयाहस्याग्निष्टोमसंस्पृक्षे बहिष्पवमानमाध्यन्दिन-	
पवमानार्भवपवमानस्तोत्रेषु अष्टाचत्वारिंशस्तोमविधिः	६२१
छन्दोगाम्नातमष्टाचत्वारिंशस्तोमस्वरूपम्	६२१
(vii) पृष्ठस्तोत्रे चोदकप्राप्तस्य विकल्पितस्य सामद्वयस्य विविध प्रशंसा	६२२
गवामयनाविषु सत्रेषु पृष्ठस्तोत्रे बृहद्रथन्तरयोः परित्यागनिषेधः	६२३
पृष्ठस्तोत्रे बृहद्रथन्तरयोरन्यतरपरित्यागे दोषाभावात्.	६२४
वैरूप-वैराज-श्यामवरत्नाणां परिषयादि	६२४
आरम्भणीयाहस्यानुष्ठानप्रशंसादि	६२५
सत्रगतस्तोत्ररूपस्य प्रत्यवरोहविधिः	६२५
संवत्सरसत्रस्य मध्याह्नस्य विपुबतो दिवाकीर्त्यनामहेतुः	६२६
(viii) संवत्सरसत्रस्य महास्रतनामके उपान्त्येऽह्नि निष्क्रेवत्यसत्रे विशेषविधिः	६२७
आत्मान्तयोः प्रायणीयोदयनीमयोरतिरात्रसंस्पृक्षविधिः	६२८
प्रायणीयोदयनीमयोरनुष्ठानस्य सङ्वेदनस्य च प्रशंसा	६२९
[१८] चतुर्थपञ्चिकायाः तृतीयोऽध्यायः	६३०-६६३
(i) अमिप्लवपद्मपूर्वभागानां ज्योतिषीरस्युरिति याज्ञिकप्रसिद्धानां त्रयाणा-	
मह्नां विधानम्	६३०
अमिप्लवपद्मोत्तरभागानामाप्तुर्ज्योतिरिति याज्ञिकप्रसिद्धानां त्रयाणा-	
मह्नां विधानम्	६३०
अमिप्लवपद्मे संस्थावित्तोपाणां विधानम्, प्रशंसा च	६३१
अमिप्लवपद्मस्यैव हिमन् मागि पञ्चकृत्व आवृत्तेर्विधानम्	६३२

- (ii) पञ्चतु पटहेषु प्रथमतः विष्णुशब्द प्रशंसते ६३३
 द्वितीयस्य, तृतीयस्य ६३३
 चतुर्थस्य, पञ्चमस्य ६३४
 सत्येव पटहपञ्चकस्य पुनः प्रशंसा ६३४
- (iii) संवत्सरसत्राणां प्रकृतिभूतस्य गवामयनस्य विधिः ६३५
 आख्यायिका—दशमाससम्पाद्यस्य गवामयनस्य प्रशंसा ६३५
 द्वादशमाससम्पाद्यस्य गवामयनस्य प्रशंसा ६३६
 आदित्यानामयनाङ्गिरसामयनयोः सत्रयोविधानार्थं ६३६
 गवामयनविकृतिरूपस्य आदित्यानामयनस्याहं बलूषिविधानम् ६३७
 अङ्गिरसामयनस्याहं बलूषिविधानम् ६३७
 आदित्यानामयनाङ्गिरसामयनयोरभिप्लवपटहं पृष्ठपटहयोरवर्णनम् ६३८
- (iv) गवामयनादिषु सत्रेषु पूर्वोत्तरयोर्मध्यपदकयोः मध्यवर्तिनो ६३९
 विपुदक्षामकस्याहो विधानम् ६३९
 छन्दोगाम्नातस्यैकविंशस्तोमस्य स्वरूपवर्णनम् ६४०
 एकविंशस्तोमस्यादित्यसाम्भवेन प्रशंसा, सत्रं धारातरीययुतिष ६४०
 विपुवतीऽह्ना मासपद्वयोरतिरिक्तत्वमादित्यसाम्भवेन प्रशंसा च ६४०
 उभयतः दशकद्वयस्य विधानम् ६४०
 स्वरसामाख्यानामह्ना प्रशंसा ६४१
 स्वरसामाख्यानामह्नामेव परस्सामेति नामान्तरम् ६४२
 स्वरसामाख्येष्वहस्तु सप्तदशस्तोमानां प्रशंसा ६४२
 विपुवत एव प्रशंसामभिप्रेत्य तद्रूपत्वेनोपचरितस्यादित्यस्य प्रशंसा ६४३
- (v) स्वरसामाख्यानामह्ना विधानम्, स्वरसामनामनिर्वचनञ्च ६४४
 स्वरसामस्य सर्वेभ्योऽधस्तात् अभिजिदाख्यस्याह्ना ६४४
 उपरिष्ठात् विश्वजिदाख्यस्याह्ना विधानम् ६४४
 विपुवत्पह्नि महादिवाकीर्त्यादिपञ्चसामविधानम् ६४५
 महादिवाकीर्त्यस्य परिचयः, तस्य पृष्ठसामत्ववर्णनं च ६४५
 विकर्णस्य परिचयः, तस्य ब्रह्मसामत्ववर्णनं च ६४५
 मायाख्यसामः परिचयः, तस्य अग्निष्टोमसामत्ववर्णनं च ६४५
 बृहद्रथन्तरयोस्साम्नोर्माध्यन्दिनपवमानार्भवपवमानयोर्मेयत्वम् ६४५
 प्रातरनुवाकस्य चोदकप्राप्तकालवाचनाय कालान्तरविधानम् ६४६
 गवामयनादिके विकृतौ सवनीयपञ्चविपये विशेषविधिः ६४६
 सामिषेनोविपये विशेषविधिः ६४७

निष्केवल्ययस्त्रे एकपञ्चाशत् द्विपञ्चाशत् वा यस्ता निविदायानम्	६४७
सतरतावतीनामेवर्चा संसनविधानम्	६४७
(vi) दूरोहणनामकस्य सूक्तस्य संसनविधिः, तत्प्रसंसा च	६४८
हंसवतीतिप्रसिद्धस्यर्चाः संसनविधिः, तद्व्याख्यानं च	६४९
हंसवतीनाममन्त्रस्य शात्ययैवर्णनादि	६५२
स्वर्गकामस्य हंसवतीस्थाने शात्ययैसूक्तसंसनविधिः	६५२
शात्ययैसूक्तस्य प्रथमायाः ऋचो व्याख्यानादि	६५३
द्वितीयस्या ऋचो व्याख्यानादि	६५४
तृतीयस्या ऋचो व्याख्यानादि	६५५
(vii) दूरोहणसूक्तसंसने भारोहप्रकारोपदेयः	६५६
भारोहप्रकारोपदेयः	६५७
पशुकामस्य निम्नसूक्तानां संसनविधिः	६५८
(viii) विपुवप्रामकस्याहो मनुष्यसाम्येन प्रसंसा	६५९
विपुवद्विधौ कविद् विचारः, विपुवत्प्रसंसा च	६५९-६६१
महादत्ताख्येऽह्नि कस्यचित् पदोविधानम्, सद्देवताप्रसंसा च	६६२
[१९] चतुर्थपञ्चिकायाः चतुर्थोऽध्यायः	६६४-६८८
(i) आख्यायिका—द्वादशाह्न्यविधानार्था	६६४
पासान्तरीयविधिसंश्लेषात् द्वादशाह्न्यागस्य विष्णुध्यानम्	६६४
द्वादशाह्न्यागस्य महःपशुसिप्रदर्शनम्	६६५
(ii) ऋगद्वादशाह्न्यागस्य विधिः	६६६
ऋगद्वादशाह्ने दीक्षादिसङ्ख्याविकल्पं बाधित्वा नियमः	६६७
उपसत्सु च विरोधविधिः	६६७
द्वादशतु दिनेषु सोमामिषवविधिः	६६७
दीक्षोपसत्सुत्यादिनसङ्ख्यानां प्रसंसा	६६८
बृहत्यादिचण्डोविषयकविचारः	६६८
(iii) द्वादशाह्न्यागस्य यजनयाजनाधिकारिणोर्निर्णयः	६६९
द्वादशाह्ने दीक्षां प्राप्तवत्सु यजमानेषु दीक्षाप्राप्तेः प्रसंसा	६७०
यजमानपापविनाशहेतुत्वात् ऋत्विजः प्रसंसा	६७१
द्वादशाह्न्यागस्य ज्येष्ठत्वेन प्रसंसा	६७२
ज्येष्ठयथैष्ट्यहेतुत्वे उदाहरणप्रदर्शनम्	६७३
द्वादशाह्न्यागे पापपुण्यस्य यान्यत्वनिषेधः	६७३

- (iv) ब्यूदद्वादशाहे प्रथमैकादशद्वाददिनव्यतिरिक्तो यो नवरात्रा, तत्र ये त्रयस्त्र्यहः सम्पन्नाः तेषां प्रशसा ६७४
- आख्यायिका—द्वादशाहयागस्य दीक्षाया कालविशेषविधानार्था ६७५
- द्वादशाहयागे दीक्षाया कालविशेषविधिः ६७६
- दीक्षापिनालभ्यस्य प्राजापत्यपञ्चविधानम् ६७७
- आप्रोयाज्यासु च विशेषविधिः ६७७
- सामिपेनीषु च विशेषविधिः ६७७
- पशवङ्गे पशुपुरोडाशे च विशेषविधिः ६७८
- "यय ऋध्याप्रियो भवन्ति"—इत्यत्र विचार ६७८
- 'यदेवत्य पशुस्तदेवत्य पुरोडाश' इत्यत्र विचार ६७९
- वायुप्राजापत्योरभिप्रात्ये भन्त्रप्रमाणप्रदर्शनम् ६७९
- भरतद्वादशाहं ब्यूदद्वादशाहयोः सन्नत्वे विशेषविधयः ६७९
- (v) आख्यायिका—ब्यूदद्वादशाहप्रशसार्था ६८०
- छन्दसां ब्यूहनविधिः, तत्प्रशसा च ६८१
- वृहद्व्यन्तरयोः साम्नीः प्रशसार्था ६८२
- स्यंतनीषसयोः साम्नीर्विष्टिधूमरूपत्वेन प्रशसा ६८३
- देवयजनचान्दस्य विवक्षितार्थव्याख्यानम् ६८३
- चन्द्रमसि वृष्णरूपप्रसङ्गाद् यागेषु मुख्यत्वेन शुक्लपशस्य विधिः ६८४
- पशुचान्दस्य विवक्षितार्थव्याख्यानम् (पुष्टिहेतु पशु) ६८४
- द्यावापृथिव्यो परस्परमुपकारार्थोपकारकसम्बन्धवर्णनम् ६८५
- (vi) आख्यायिका—पृष्ठस्तोत्रोपमुक्तसाम्ना विधानार्था ६८५
- वृहद्व्यन्तरवैरूपवैराजशास्वररैवतसाम्नामुत्पत्तिकथा ६८६
- वृहदादीनां षण्णा साम्ना पृष्ठस्तोत्रसाधनत्ववर्णनम् ६८७
- पङ्क्तिपृष्ठस्तोत्रसामाधारत्वेन पङ्क्तिपञ्चदशमुपन्यास ६८७
- गायत्र्यादिकल्पनाप्रकारवेदनपूर्वकानुष्ठानस्य प्रशसा ६८८
- [२०] चतुर्थपञ्चिकाया षष्ठमोऽध्यायः ६८९-७०८
- (i) द्वादशाहकृतौ प्रायणीयं नाम प्रथममहः, उदयनीयं नाम द्वादशमहः, अविदेव्यं नामैकादशमहः, उद्व्यतिरिक्तानां नवानामहः प्रथमेऽह्नि देवता स्तोमं सामं च्छन्दसां विधानम् ६८९
- (ii) प्रथमेऽह्नि मन्त्राणां लक्षणतो नामतः प्रतीकादिभिश्च विधिः ६९४
- (iii) द्वितीयेऽह्नि देवता स्तोम-सामं च्छन्दसां विधानम् ६९९
- (iv) मन्त्राणां लक्षणतो नामतः प्रतीकादिभिश्च विधिः ७०३

॥ इति समाप्त-ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रथमभागस्य विषयसूची ॥

ऐतरेय ब्राह्मण हिन्दी विषय-सूची

सोमयाग-निरूपण

प्रथम पञ्चिका

प्रथम अध्याय [१]

दीक्षणीय इष्टि

पञ्चिका	संख्या	अध्याय	संख्या	विषय	पृष्ठ
i.	१ = i.	१	दीक्षणीय आहुति		१२
	२	२	आहुति और होतृ छन्द का निर्बचन		२५
	३	३	यज्ञ में दीक्षित यजमान का पुनर्जन्म		२७
	४	४	दीक्षणीय इष्टि में विनियुक्त मन्त्र		३५
	५	५	स्विष्टकृत्याग के मन्त्र		४०
	६	६	विराज मन्त्रों का विकल्प		४५

द्वितीय अध्याय [२]

प्रायणीय इष्टि [=प्रारम्भिक कृत्य]

७ = ii.	१	प्रायणीय इष्टि और उसके देवता		५१
८	२	प्रायणाहुतियों		५७
९	३	प्रायणीय इष्टि में विनियुक्त मन्त्रों के छन्द		६२
१०	४	स्विष्टकृतमन्त्रों में विराज छन्द		६५
११	५	प्रायणाहुतियों और अनुयाजाहुतियों का प्रयोग, पत्नीसंयाज, प्रायणीय और उदयनीय इष्टि		६८

तृतीय अध्याय [३]

सोमकृत्य और सोमानयन

१२ = iii.	१	सोमकृत्य और सोमानयन		७१
१३	२	सोम को सामने लाना		७८
१४	३	सोम की गाड़ी के जूए खोलना		९०
१५	४	सोम के लिए आतिथ्येष्टि		९३
१६	५	अभिमन्यन		९७
१७	६	आतिथ्येष्टि के अन्य कृत्य		१०९

चतुर्थ अध्याय [४]

प्रवर्ग्यं इष्टि

१८ = iv.	१	प्रवर्ग्य की उत्पत्ति	११७
१९	२	होता के प्रथम इक्कीस मन्त्र	११९
२०	३	पावमानी ऋचाएँ और अन्य मन्त्र	१२२
२१	४	मन्त्रों के प्रथम पर्याय	१२४
२२	५	मन्त्रों के द्वितीय पर्याय	१३१
२३	६	उपसद	१३८
२४	७	तानूनप्तेष्टि	१४४
२५	८	उपसद (क्रमागत)	१४७
२६	९	प्रयाज और अनुयाज आहुतियों का निषेध, तानूनप्त्र और निहूव	१५४

पञ्चम अध्याय [५]

अग्नि, सोम का आनयन और आहुतियाँ

२७ = v.	१	बाणी से सोम का ब्रव	१५९
२८	२	अग्निप्रणयन के मन्त्र	१६१
२९	३	हविर्दान-प्रवर्तन के मन्त्र	१७३
३०	४	अग्नि और सोम-प्रणयन के मन्त्र	१८०

द्वितीय पञ्चिका

सोमयाग (क्रमागत)

प्रथम अध्याय [६]

पशु-याग

११.	१ = vi.	१	गूप का गाढ़ना	१९१
		२	गूप के अञ्जन में अनुवचनीय मन्त्र	१९६
		३	यज्ञ और गूप का रहस्य	२०५
		४	आग्नी मन्त्रों से प्रयाजाहुतियाँ	२१२
		५	पशु का पर्यागिकरण	२१७
		६	पञ्चालम्भन में प्रयुक्त प्रैष-मन्त्र	२२०
		७	पञ्चालम्भन में प्रयुक्त प्रैष-मन्त्र	२३०
		८	यज्ञीय-पशु	२३६

९	९	पुरोडास और पशु-याग का सम्बन्ध, दीक्षित यजमान का प्रशस्त्य	२४०
१०	१०	मनोता के लिए आहुति-भाग	२४४

द्वितीय अध्याय [७]

पशुयाग और प्रातरनुवाक

११ = vii.	१	पशु के पर्यन्तिकरण का कारण	२४९
१२	२	बपा के वृक्षों की आहुति	२५४
१३	३	स्वाहाहृतियों की आहुतियाँ	२५९
१४	४	बपा की आहुति	२६२
१५	५	प्रातरनुवाक के अनुवचन का काल	२६५
१६	६	प्रातरनुवाक का प्रारम्भ	२७०
१७	७	मन्त्रों की संस्था	२७४
१८	८	प्रातरनुवाक के अनुवचन का प्रकार, प्रातरनुवाक के देव	२८०

तृतीय अध्याय [८]

अपोनम्नीय और अन्य इष्टियाँ

१९ = viii.	१	कषण ऋषि की कथा	२८६
२०	२	मसतीवरी और एकधना बल का मिथन	२८९
२१	३	उपानु और आलोर्ध्वमि-ग्रह	२९७
२२	४	बहिष्पवमान स्तोत्र	३००
२३	५	तीनों सवनों की पुरोडास-आहुतियाँ	३०४
२४	६	हविष्पङ्क्ति-आहुति	३०८

चतुर्थ अध्याय [९]

विभिन्न-ग्रह

२५ = ix.	१	ऐन्द्रवायवग्रह, मित्रावरुणग्रह और आश्विनग्रह	३१५
२६	२	ग्रहों के प्रतीकार्य	३१८
२७	३	होता द्वारा ग्रह-योग का भक्षण	३२२
२८	४	ग्रहों के लिए होता द्वारा प्रयुक्त यजनार्थ दो मन्त्र	३२६
२९	५	ऋतु-ग्रह याग	३२९
३०	६	होतृ चमस का भक्षण और पान	३३१
३१	७	तृष्णीचंस	३३४
३२	८	तृष्णीचंस का प्रतीकार्य	३३८

प्रथम अध्याय [१०]

आज्यशस्त्र

३३ = x	१	आह्राव और निविद (पुरोहृत्)	३४१
३४	२	निविद के शब्द (पुरोहृत्)	३४५
३५	३	आज्यमुक्त का पाठ	३४९
३६	४	श्रुतिजो की शाला, अन्तावाक-शस्त्र	३५१
३७	५	स्तोत्र और शस्त्र का प्रयोज्यत्व	३५५
३८	६	होतृजप	३६०
३९	७	सूणीशस, पुरोहृत् और सूक्त	३६५
४०	८	सूक्त (आज्यशस्त्र का)	३६८
४१	९	सूक्तगत मन्त्रों की आधिदैविक प्रशसा	३७४

तृतीय पञ्चिका

सोमयाग (ब्रमायत)

प्रथम अध्याय [११]

प्रजगशस्त्र, वषट्कार और निविद

111	१ = xi	१	प्रजगशस्त्र के सात कृच	३७९
	२	२	कृचों का तात्पर्य	३८३
	३	३	यजमान के अग्निह का होता का सामर्थ्य	३८७
	४	४	शस्त्र के वास्तविक देवरूप अग्नि	३९१
	५	५	वषट्कार और अनुवषट्कार	३९५
	६	६	वषट्कार का तात्पर्य	३९८
	७	७	वषट्कार के तीन अवान्तर भेद	४००
	८	८	वषट्कार का अनुमन्त्रण	४०५
	९	९	प्रंथ, पुरोहृत्, वेदि, निविद और ग्रह शब्द का निर्वचन	४०८
१०	१०	१०	निविदों का स्थान	४११
११	११	११	निविदों के शसन की विधि	४१३

द्वितीय अध्याय [१२]

मरुत्वतीय और निष्केवल्यशस्त्र

१२ = xii	१	आह्राव और प्रतिगर	४२१
१३	२	शस्त्र के प्रारम्भ में अनुष्टुप्	४२५

१४	३	कुष्ठ घस्त्रों में मृत्यु का छिपना	४२८
१५	४	मस्त्वतीय घस्त्र का प्रारम्भ	४३१
१६	५	इन्द्र के आह्वान का प्रगाथ	४३४
१७	६	ब्रह्मणस्पति का प्रगाथ	४३५
१८	■	धाम्या (प्रदोषणीय) मन्त्र	४४०
१९	८	मस्त्वतीय प्रगाथ और सूक्त	४४५
२०	९	मरुतों के लिए घस्त्र की उत्पत्ति	४५०
२१	१०	निष्केवल्यघस्त्र के लिए इन्द्र का दावा	४५४
२२	११	इन्द्र को पत्नी प्राप्त हो और धाम्या मन्त्र	४५६
२३	१२	साम और घस्त्र के चार भाग	४६३
२४	१३	स्तोत्रिय, अनुष्टुप, धाम्या, साम-प्रगाथ और सूक्त	४६६

तृतीय अध्याय [१३]

वैश्वदेव और आग्निमारुतशस्त्र

२५ = xiii.	१	छन्दों के द्वारा सोमानयन	४७१
२६	२	सोमानयन में गायत्री की सफलता और उसका नक्षत्रोद	४७३
२७	३	सवन-प्रय की उत्पत्ति	४७६
२८	४	त्रिष्टुप् और गायत्री की अक्षर संख्या	४७८
२९	५	आदित्य, सवितृ, वायु और द्यावापृथ्वी के ग्रह	४८१
३०	६	(सोम से) ऋषियों का भाग	४८५
३१	७	विश्वेदेवों के सूक्त और धाम्या मन्त्र	४८८
३२	८	अग्नि, सोम और विष्णु की आहुतियाँ	४९३
३३	९	प्रजापति और उनके कन्या की कथा तथा भूतपति की उत्पत्ति	४९६
३४	१०	आदित्य, भृगु, अङ्गिरस और बृहस्पति आदि देवों की उत्पत्ति	५००
३५	११	मंथानर और मरुतों के सूक्त और आग्निमारुत के स्तोत्रिय और अनुष्टुप मन्त्र	५०५
३६	१२	जातवेद सूक्त	५०८
३७	१३	देवपत्नियों, यम और काव्यों के लिए आहुतियाँ	५१०
३८	१४	इन्द्र का भाग और विष्णु, यक्ष और प्रजापति के मन्त्र	५१६

चतुर्थ अध्याय [१४]

अग्निष्टोम पर सामान्यतः विचार

३९ = xiv.	१	अग्निष्टोम घन्ड की उत्पत्ति	५२३
४०	२	अग्निष्टोम का विस्तृत विवेचन	५२६
४१	३	अग्निष्टोम पर आपृत उक्थ्य और अतिरात्र, अग्निष्टोम में स्तोत्रिय ऋचाओं की संख्या	५३०
४२	४	अग्निष्टोम के चार स्तोत्र	५३५
४३	५	अग्निष्टोम, चतुष्टोम और ज्योतिष्टोम	५३९
४४	६	अग्निष्टोम का साहस सम्पादन	५४३

पञ्चम अध्याय [१५]

याग के विषय में कुछ विशेष विचार

४५ = xv.	१	देवताओं द्वारा याग का प्रत्यावर्तन	५४८
४६	२	ऋत्विज के पुनाय में तृष्टिर्वा	५५२
४७	३	धातु और अन्य देवों के लिए आहुतिर्वा	५५६
४८	४	देविकाओं के लिए आहुतिर्वा	५६१
४९	५	उक्थ की उत्पत्ति और प्रकार एवं उसके साम	५६५
५०	६	सायंसवन में होमको के घस्त्र	५६८

चतुर्थ पञ्चिका

सोमयाग (क्रमगत)

प्रथम अध्याय [१६]

पोळपी और अतिरात्र याग

iv.	१ = xvi.	१	पोळपी याग की प्रकृति	५७३
		२	पोळपी घस्त्र का उच्चारण प्रकार	५७७
		३	छन्दों को परस्पर मिलाना	५७९
		४	महानाम्नों ऋचाओं से उपसर्जन	५८३
		५	अतिरात्र की उत्पत्ति	५८८
		६	तीनों सवनो में अतिरात्र के घस्त्र और सन्धिस्तोत्र	५९१

द्वितीय अध्याय [१७]

आश्विनशस्त्र और गवामयन

७ = xvii.	१	प्रजापति द्वारा सूर्या को पुरस्काररूप आश्विनशस्त्र	५९७
८	२	घस्त्र के लिए देवताओं की दौड	६००
९	३	दौड में देवताओं के वाहन	६०३

१०	४	सूर्य, इन्द्र और रघुन्तर साम आदि के मन्त्र	६०७
११	५	घस्त्र का उपसंहार	६१३
१२	६	शवामयन का चतुर्विंश अहः	६१७
१३	७	सत्र के दो साम और सत्र के भागों का क्रम	६२२
१४	८	चतुर्विंश और महाव्रत दिनों के निष्केवल्य घस्त्र की विशेष विधि	६२७

तृतीय अध्याय [१८]

पडह और विपुवन्त

१५=xviii.	१	पडह विधान	६३०
१६	२	मास में पाँच पडह	६३३
१७	३	शवामयन, आदित्यानामयन और अङ्गिरसामयन	६३५
१८	४	एकविंश विपुवन्त अहः	६३९
१९	५	स्वरसाम, अमिजित और विश्वजित एवं विपुवन्त	६४४
२०	६	तार्क्ष्यं धूक्त में दूरोहण	६४८
२१	७	दूरोहण के रासन की विधि	६५६
२२	८	विपुवन्त दिन की प्रभेदक विशेषताएँ	६५९

चतुर्थ अध्याय [१९]

द्वादशाह इष्टि

२३=xix.	१	द्वादशाह इष्टि की उत्पत्ति	६६४
२४	२	द्वादशाह इष्टि के अवयव	६६६
२५	३	प्रजापति और द्वादशाह	६६९
२६	४	द्वादशाह के लिए दीक्षा, प्रजापति के लिए पशु और घाघु के लिए पुरोडाश	६७०
२७	५	श्रूयद्वादशाह	६८०
२८	६	पृष्ठ-साम	६८५

पञ्चम अध्याय [२०]

द्वादशाह के प्रथम दो दिन

२९=xx.	१	प्रथम दिन के प्रातः और माध्यन्दिनसवन के घस्त्र	६८९
३०	२	अवशिष्ट घस्त्र	६९४
३१	३	द्वितीय दिन के प्रातः और माध्यन्दिनसवन के घस्त्र	६९९
३२	४	अवशिष्ट घस्त्र	७०३

भूमिका

महिवासेतरेयविसदृष्टं ब्राह्मणं तु यत् ।

‘अग्निर्वा’ इतिहारम्य ‘स्तुणुते स्तुणुते’ऽतकम् ॥ १ ॥

चात्वारिंशाख्यमध्यायाश्चात्वारिंशविहेति ढण् ।^१

क्रियते भूमिका तस्य ब्राह्मणार्थप्रकाशिका ॥ २ ॥

ईश्वर की विमल वाणी वेद वस्तुतः मन्त्र एव ब्राह्मणात्मक हैं । जमिनि के अनुसार वेद के मन्त्रावशिष्ट अथ ‘ब्राह्मण’ हैं जो न तो मन्त्र ही हैं और न मन्त्र कहे ही जा सकते हैं ।^१ जमिनीय सूत्र के भाष्य में शबर ने दो दृष्टिकोण उद्घुष्ट किए हैं जिनमें ब्राह्मण ग्रन्थों को दस विशेषताओं से समन्वित कहा गया है ।^२ इस प्रकार सामान्य रूप से इनमें हेतु, निर्वचन, प्रशंसा, सशय, विधि, उदाहरण, उपाख्यान पुराकल्प और पूर्वापर की आलोचना से अर्थ का व्यवधारण^३ करना आदि विषय हैं ।

चारों वेदों के अपने-अपने ब्राह्मण ग्रन्थ हैं । १ ऐतरेय और कौपीतिक (जिसे शाङ्खायन या साख्यायन भी कहते हैं) ब्राह्मण ऋग्वेद के हैं । २ तैत्तिरीय ब्राह्मण कृष्ण यजुर्वेद का है । शतपथ-ब्राह्मण शुक्ल यजुर्वेद का है । ३ जमिनीय, ताण्ड्य (पञ्चविद्य-पञ्चविद्य), सामविधान, आप्येय, मन्त्र, देवताभ्यास, अथ एव सहितोपनिषद् ब्राह्मण सामवेद

१. ‘विद्यच्छत्वारिंशतोर्ब्राह्मणे सप्तम्या ढण्’—इति पा० सू० ५.१.६२ ।

२. मन्त्रब्राह्मणात्मकयोर्वेदनामधेयम्—आप० य० परि० १.३३ ।

३. ‘शेषे ब्राह्मणशब्दा’—जं० सू० २.१.३३ ।

४. ‘मन्त्राश्च ब्राह्मण च वेद । तत्र मन्त्रलक्षण उक्ते परिशेषसिद्धत्वाद् ब्राह्मणलक्षणमवचनीय मन्त्रलक्षणवचनेनैव सिद्धम्—जं० सू० २.१.३३ पर शबरस्वामी ।

५. हेतुनिर्वचन निम्ना प्रशंसा सशयो विधि ।

परक्रिया पुराकल्पो व्यवधारणकल्पना ॥ १ ॥

उपमान दर्शते तु विधयो ब्राह्मणस्य तु ।

एतत् स्यात् सर्ववेदेषु नियत विधिलक्षणम् ॥ २ ॥

—जं० सू० २.१.३३ पर शबर द्वारा उद्घुष्ट ।

६. एकपुरुषकर्तृकमुपाख्यान परिकृति । बहुकर्तृक पुराकल्प । यत्रान्यथाऽयं प्रतिमाता पूर्वापरालोचनेन व्यवधार्यान्यथा कल्प्यते सा व्यवधारणकल्पना, यद्यथा प्रतिगृह्णीयादिति श्रुत प्रतिग्राह्येदिति कल्पयिष्यते विधिलक्षणमित्यत्र ब्राह्मणवाची विधिशब्दः । इति च तन्त्रवातिकम् ।

के हैं। ४. गोपय ब्राह्मण अथर्ववेद का है। ये ब्राह्मण ग्रन्थ भारोपीय भाषाओं के सबसे प्राचीन ज्ञात गद्य के निदर्शन माने जाते हैं। इनमें मुख्य रूप से श्रौतयागों एवं ऋत्विजों के कर्म आदि के विषय में प्रतिपादन है। प्रसङ्गतः धार्मिक कृत्यों एवं यज्ञों को समझाने के लिए बहुत-सी कथा-वार्ताएँ भी पाई जाती हैं, तथा इनमें स्थान-स्थान पर छन्दों के निर्वचन भी है।

ऋग्वेद के ब्राह्मणों में ऐतरेय-ब्राह्मण प्रमुख है। परम्परा के अनुसार इसके द्वाि महिदास ऐतरेय है। षड्गुरुशिष्य (१२वीं शती) ने ऐतरेय ब्राह्मण की 'मुखप्रदा' वृत्ति में इन्हें किसी यज्ञवल्क नामक ब्राह्मण की 'इतरा' नामक द्वितीय स्त्री का पुत्र बतलाया है।^१ सायण ने भी ऐतरेय ब्राह्मण के भाष्य के उपोद्घात में 'ऐतरेय' नाम के व्युत्पत्ति के सन्दर्भ में एक परम्परागत कथानक प्रस्तुत किया है।^२ इसके अनुसार किसी महर्षि की अनेक पत्नियों में एक का नाम 'इतरा' था, जिसके पुत्र महिदास थे। पिता का स्नेह अन्य पत्नियों के पुत्रों पर था, महिदास पर नहीं। उन्होंने किसी यज्ञ-सभा में महिदास को हटाकर अन्य पुत्रों को अपनी गोद में बैठाया। खिन्नमुख महिदास को देखकर इतरा ने अपनी कुलदेवता भूमि का स्मरण किया। भूमि देवता दिव्य स्वरूप धारण कर यज्ञ-सभा में प्रकट हुई।^३ उन्होंने महिदास को केवल दिव्य सिंहासन पर ही नहीं बैठाया;^४ किन्तु उन्हें कुत्तारों की अपेक्षा अधिक पारिजित्य भी प्रदान किया; और यह घर दिया कि उन्हें 'ब्राह्मण' प्रतिभासित होगा। इस अनुग्रह से महिदास के मन से 'अग्निर्वै देवा-नामवमः' से प्रारम्भ कर 'स्तृणुते' पर्यन्त वालिस अध्याय का ब्राह्मण प्रादुर्भूत हुआ। उसके बाद 'अथ महाव्रतम्' से लेकर 'आचार्याः' पर्यन्त आरण्यकग्रन्थ रूप ब्राह्मण भी उन्हीं के मन से आविर्भूत हुआ।

१. 'आसीद् विप्रो यज्ञवल्को द्विमार्यस्तस्य द्वितीयामितरेति चाहः।'—इति० ऐ० ब्रा० षड्गुरु०। किन्तु यज्ञवल्कश्चार्थ पुराणादावन्वेष्टव्यः।

२. ऐ० ब्रा० पर सायणभाष्य, पृ० ८।

३. स ऐतरेयस्त्वितरामुतत्वात् स्त्रीभ्यो ङका महिदासस्तथैवः। गहीप्रणीतासन आसनाञ्च स्याम्भासपत्नी मदनाशनाञ्च॥ महादानाद् वेदरूपाञ्च नाम त्रिषा निरुक्तं तु पृषोदरादि।
—इति ऐ० ब्रा० षड्गुरु०, पृ० ८।

४. ऐतरेयारण्यकव्याख्याने षड्गुरुशिष्यः—

इतरास्यस्य मातानूत् स्त्रीभ्यो ङक्यैतरेययोः।

महिदासो यहीदत्तमहासनसमासनात्।

अवोचाम ब्राह्मणादौ माहिदासेतिहासकम्॥

—ऐ० ब्रा० षड्गुरु० भूमिका।

स्कन्दपुराण के एक अन्य कथानक के अनुसार हारीत ऋषि के घट में माण्डूकि ऋषि की 'इतरा' नामक स्त्री से उत्पन्न होने के कारण इनका नाम 'ऐतरेय' पड़ा।^१ बचपन से ही ये 'ऋग्वेद' नामक वेद के वासुदेवाय—मन्त्र का जाप करने लगे थे। यह किसी से बोलते नहीं थे। इसलिए माण्डूकि ने पिङ्गा नामक दूसरी स्त्री से विवाह किया जिससे उन्हें चार पुत्र हुए। वे बड़ हो विद्वान् थे। अतः उनका उत्तम सम्मान हुआ। इतरा ने अपने पुत्र से कहा कि तेरे गुणवान् न होने के कारण तेरे पिता मेरा अपमान करते हैं। अतः मैं अब देह त्याग कर दूँगी। तब ऐतरेय ने यह धर्म का उपदेश देकर देहत्याग के विचार से परायुक्त कर दिया। अतः भगवान् विष्णु ने उन दोनों को साक्षात् दर्शन देकर आशीर्वाद दिया। बाद में विष्णु भगवान् के आदेशानुसार कोटितीर्थ पर होने वाले हरिमेध के यज्ञ में जाकर वेदार्थ पर इन्होंने प्रवचन किया। हरिमेध ने इनका पूजन कर अपनी कन्या से इनका विवाह कर दिया।

ऐतरेय आरण्यक में इनका अनेक बार निर्देश है। 'यितुं वहाँ वही भी इहे उत्तम प्रथम का कर्ता नहीं कहा गया है।' ऐतरेय उपनिषद् के मध्य भाग में भी इहे इतरा के तपोबल से उत्पन्न माना गया है।^२ ब्रह्मसूत्र के मध्य भाग में इनके सम्बन्ध में ब्रह्माण्ड-पुराण से एक श्लोक भी उद्धृत किया गया है।^३ किन्तु वह श्लोक इस पुराण में उपलब्ध नहीं है। भगवत पुराण के एक टीका के अनुसार इहे हरि का अवतार कहा गया है।^४

इस प्रकार सायण इहे परम्परानुसार इतरा का पुत्र और आनन्दतीर्थ विशाल के पुत्र और नारायण का अवतार बताते हैं। छांदोग्य उपनिषद् में इनके ११९ वर्ष तक

१ अस्मिन्नेव मम स्थाने हारीतस्याऽवयेऽभवत् ।

माण्डूकिरिति विप्राग्र्यो वेदवेदाङ्गपारग ॥

सत्यासीदितरानाम भार्या साग्री गुणयुता ।

तस्यामुत्पद्यत सुतस्त्वैतरेय इति स्मृत ॥

—इति स्कन्द० १२४२ २८-३० ।

२ ऐ० आ० २१८ ३७ ।

३ प्रादुर्भव भगवास्तपोसेतराया, नारायणोऽब्जसुतस्य विशाल नाम्न दासत्वं मापुरत एव महत्सुराणां, दासत्वं स महिदास इति प्रसिद्धः ।—इति ऐ० उ० मध्वभाष्यम् ।

४ महिदासाभिज्ञो जज्ञे इतरायास्तपोबलान् ।

साक्षात् स भगवान् विष्णुस्तत्र वैष्णवं व्यधात् ॥

—इति ब्रह्माण्ड-३० ब० सू० मध्वभाष्यम् ।

५ भाग० २७ १९ पर विजयध्वज ।

जीवित रहने की बात कहो गई है ।^१ अतः यह निःसन्दिग्ध है कि ये एक प्रख्यात ऋषि थे । शाङ्खायन गृह्यसूत्र^२ में इनके 'ऐतरेय' और 'महेतरेय' नामों के उल्लेख से इसकी पुष्टि हो जाती है । 'महिदास' शब्द की व्युत्पत्ति चुरादिगण्य पूजार्थक 'मह' धातु, दानार्थक 'दाञ्' धातु और आसनार्थक 'आस' धातु से होती है ।

ऐतरेय ब्राह्मण और उसका प्रतिपाद्य—

ऐतरेय ब्राह्मण में चालीस अध्याय हैं । प्रत्येक पाँच अध्याय की 'पञ्चिका' संज्ञा है । इस प्रकार इसमें कुल आठ पञ्चिकाएँ हैं । प्रत्येक अध्याय में खण्डों की कल्पना है । इस तरह चालीस अध्यायों में २८५ खण्ड हैं ।

इस ब्राह्मण का प्रधान विषय सोमयाग है । अग्निष्टोम समस्त सोमयाग की प्रकृति है, अतः इसका विधान प्रथम, द्वितीय पञ्चिका और तृतीय पञ्चिका के पञ्चम अध्याय के पाँचवें खण्ड तक है । यह एक दिन का प्रयोग है । उसके बाद अग्निष्टोम की विवृतियों—उज्य, क्रतु, पौर्णमि-प्रयोग और अतिरात्र क्रतु, जो एक दिन के ही प्रयोग हैं, चतुर्थ पञ्चिका के दूसरे अध्याय के पाँचवें खण्ड तक वर्णित है । छठवें खण्ड के तीसरे अध्याय के आठवें खण्ड तक 'गवामयन-सत्र' का विवरण है जो ३६० दिन का प्रयोग है । इसी बीच में 'आदित्यानामयन-सत्र' और 'अङ्गिरसामयन-सत्र' भी वर्णित है । चतुर्थ पञ्चिका तक बीच-बीच में निविद, घाय्या और तूष्णीय आदि का और प्रातः, माध्यन्दिन और सायं समयों में प्रयुज्यमान प्रउगदात्र और मत्स्यतीय दात्र आदि अनेक दात्रों का विधान है । पाँचवी पञ्चिका में द्वादशाह याग और यष्ट में 'अग्निहोत्र याग' आदि का वर्णन है । सातवी और आठवी पञ्चिका में 'राजसूय क्रतु' [= सोमयागविशेष] वर्णित है । आठवी पञ्चिका में 'राज्याग्निक' का और 'ब्रह्मपरिसर' का प्रतिपादन है । इस ब्राह्मण के अन्तिम अध्याय में पुरोहित के धार्मिक और राजनैतिक क्रियाकलाप वर्णित हैं । इस प्रकार प्रस्तुत ब्राह्मण में प्रायः ग्यारह यज्ञों का विधान किया गया है ।

ऐ० ब्रा० में मुख्य रूप से ३३ ही देवता माने गए हैं ।^३ इनमें भी इन्द्र को सभी देवों में प्रथम माना गया है । इन्हें देवों में सबसे अधिक ओजस्वी, बली, साहसी यथार्थ एवं सबसे दूर तक पार लगाने वाला बताया गया है ।^४

१. छा. उ० ३.१६.७ । तु० जै० उप० ब्रा० ४.२ ।

२. शाङ्खा० गृह्य० ४.१०.३ । द्र० आश्व० गृह्य० ३.४.४ इस पर मोन है ।

३. 'अस्मिन्नाद वै देवा'.....ऐ० ब्रा० गृ० २८३ ।

४. 'स वै देवानामोजिष्ठो बलिष्ठः सहिष्ठः सतमः पाग्विष्णुताम्'—ऐ० ब्रा० ७.१६ ।

इनमें चार प्रकार के गुण बतलाए गए हैं १. देवता सत्य से युक्त होते हैं, २ वे परीक्षप्रिय होते हैं, ३. वे एक दूसरे के घर में नहीं रहते और ४. वे मत्स्यों को अमरत्व प्रदान करते हैं ।^१

ऐतरेय ब्राह्मण के अन्तिम तीन अध्यायों में कुछ ऐतिहासिक विवरण भी उपलब्ध हैं । इनके अनुसार भारत की पूर्वी सीमा में विदेह आदि अनेक जातियों का राज्य था । दक्षिण में मोज राज्य, पश्चिम में 'नीच्य' और 'अपाच्य' का राज्य, उत्तर में उत्तर कुरुओं और उत्तर मद्र का राज्य तथा मध्य प्रदेश में कुरु एवं पाञ्चालों का राज्य था । इस तरह इस ब्राह्मण में अनेक ऐतिहासिक व्यक्तियों के भी नाम आए हैं, जैसे— परीक्षित-पुत्र जनमेजय, मनु-पुत्र क्षत्र्यात, उपसेन-पुत्र युष्मांश्रुष्ठि, पित्रवन पुत्र सुदास और दुष्यन्त-पुत्र भरत आदि । इसी प्रकार काशी, मत्स्य, कुरुक्षेत्र एवं क्षाण्डव आदि स्थानों का भी उल्लेख है ।

सम्पूर्ण ब्राह्मण में बीच बीच में अनेक आख्यान आए हैं, जिनमें शुन श्लेष की कथा बड़े विस्तार से उपनिबद्ध है ।^२ श्लेष ने आख्यान इस प्रकार है—

इक्ष्वाकुवंशीय राजा हरिश्चन्द्र के कोई सन्तान न थी । इसलिए उन्होंने वरुण देव की उपासना की तथा उनसे प्रार्थना की कि यदि सन्तान हुई तो उसे वरुण देव को समर्पित करेंगे । वरुण के प्रसाद से राजा को रोहित नामक लड़का हुआ, किन्तु वरुण के माँगने पर राजा लड़के को देने की बात टालते रहे । अन्त में वरुण के प्रकोप से राजा रोग-ग्रस्त हो गए । तब राजा ने अजीमर्त ऋषि के पुत्र शुन श्लेष को सरीसृप कर उसकी बलि का उपक्रम रचा । यज्ञ आरम्भ हुआ जिसमें विश्वामित्र, जमदग्नि, अयस्य और वसिष्ठ क्रमशः होता, अश्वर्यु, उदगाता और ब्रह्मा बने । वरुण की स्तुति कर शुन - श्लेष ने बन्धन से मुक्ति पा ली और राजा हरिश्चन्द्र भी रोगमुक्त हो गए । शुन श्लेष ने अपने लोभी पिता का परित्याग कर दिया तब विश्वामित्र ने उसे पुत्र रूप में वरुण किया ।

ऐतरेय ब्राह्मण का वैज्ञानिक पक्ष

प्राचीन काल में वैदिक भारतीय इस निष्कर्ष पर पहुँच गए थे कि सूर्य एक है और वह कभी अस्त नहीं होता । 'यह सूर्य वास्तव में न तो अस्त ही होता है और न उदित ।'^३ (१) जब लोग ऐसा सोचते हैं कि वह (सूर्य) अस्त होता है तो वास्तविकता यह होती है कि वह दिन के अन्त में पहुँचता है, उल्टा हो जाता है, नीचे रात्रि बनाता है और ऊपर दिन । (२) और, जब लोग ऐसा सोचते हैं कि सूर्य प्रातः काल उदित होता है तो उसका अर्थ है कि वह रात्रि के अन्तिम प्रहर में पहुँच कर उल्टा हो जाता है,

१. ऐ० ब्रा० ११.६, ३.३.९, ५.२.४, ६३.४ । २. ऐ० ब्रा० ३३-३५ ।

३. 'स वा एष न कदाचन "निम्नोचति" ऐ० ब्रा० ४.६, पृ० ५४५-५४७ ।

जिससे नीचे दिन बनता है और ऊपर रात्रि । इस तरह वह वस्तुतः कभी भी अस्त नहीं होता । यह उक्ति 'सूर्यं प्रज्ञप्ति' में उल्लिखित जैन सिद्धान्त के विपरीत है; क्योंकि जैन सिद्धान्त के अनुसार दो सूर्य एवं दो चन्द्र हैं । ग्रीस (यूनान) में हिराक्लिट्स (ई० पू० ६००) ने भी इसी प्रकार की भ्रामक बात कही थी कि प्रति दिन एक नया सूर्य जन्म लेता है और मरता है ।^१

ब्राह्मणकाल में भारतीयों को 'विपुव काल' का भी ज्ञान था । विपुव को यज्ञिय वर्ष के मध्य में रक्खा गया था । उस तिथि को रात और दिन बराबर के होते थे ।^२ इसी प्रकार 'दिवाकीर्त्य' कर्म का विधान भी दो पक्षों अर्थात् अर्धवर्षों के मध्य में किया गया है ।

इस ब्राह्मण का महत्त्वपूर्ण उपदेश अपने जीवन में दृढ़ निश्चय के साथ अवलान्त रूप से सदा आगे बढ़ते रहने के लिए ही दिया गया है—

‘वरन् धै मधु विन्वति धरन् स्वादुमुदुम्बरम् ।
सूर्यस्य पश्य धेमानं यो न सन्दयते चरैवधरैवेति ॥’

सक्रिय व्यक्ति को मधु की प्राप्ति हो जाती है और सदा गतिशील व्यक्ति स्वादिष्ट उदुम्बर आदि फल प्राप्त कर लेता है । अविश्रान्त रूप से अर्हतिप गतिमान रहने के कारण ही सूर्य विश्व-मन्त्र है; अतः जीवन में दृढ़ निश्चय के साथ आगे चलते चलो, चलते चलो ।

ऐतरेय ब्राह्मण की टीकाएँ और भाष्य

ऐतरेय ब्राह्मण पर मट्टभास्कर का भाष्य है जो अभी प्रकाशित नहीं है । इस पर गोविन्द स्वामी की टीका है जो अद्यावधि हस्तलिखित प्रति के ही रूप में उपलब्ध है । षड्गुहशिष्य की वृत्ति मात्र ३२ अध्याय तक छपी है । इस ब्राह्मण पर सुविस्तृत एवं प्रख्यात भाष्य केवल सायण का ही है जो दो बार प्रकाशित हो चुका है ।

वेद के भाष्यकारों में सायण अत्यन्त प्रतिभाशाली थे । वे विजयनगर के राजा बुक्क (प्रथम), गंगम द्वितीय और हरिहर तृतीय के मन्त्री थे । उन्होंने चम्प नरेन्द्र को पराजित किया था । इस प्रकार सायण का समय चौदहवीं शती सिद्ध होता है । ऐसी मान्यता है कि वे ७२ वर्ष की अवस्था में दिवंगत हुए । उन्होंने अनेक उद्भट विद्वानों के सहयोग से पारो वेदों की संहिताओं, उनके ब्राह्मण एवं आरण्यक ग्रन्थों पर भी भाष्य लिखे हैं । उनके प्रधान सहयोगी नरहरि सोमयाजी, नारायण वाजपेययाजी और पंडरो दीक्षित थे ।

१. द्र० पी० बी० कान्हे, धर्मशास्त्रों का इतिहास, भाग ४, अनु० अर्जुन चौवे कादयप, पृ० २५६ ।

२. 'एकविंशमेतद्दहस्यन्ति विपुवन्तं मध्ये संवत्सरस्य' ऐ० ब्रा० ४.१८ (१८.४) ।

सर्वप्रथम सायण ने कृष्णयजुर्वेद की तैत्तिरीय संहिता पर भाष्य लिखा। उसके बाद ऋग्वेद (शाखल संहिता), शुक्लयजुर्वेद (काण्व संहिता), सामवेद (वौशुम संहिता) और अथर्ववेद (धौनकसंहिता) पर भाष्य लिखा। इसके अतिरिक्त सायण ने सामवेद के आठ प्रसिद्ध ब्राह्मण ग्रंथों ऋग्वेद के ऐतरेय ब्राह्मण, कृष्णयजुर्वेद के तैत्तिरीय ब्राह्मण और शुक्ल यजुर्वेद की माध्यदिन शाखा के छतपथ ब्राह्मण पर भी भाष्य लिखा। इसी तरह उन्होंने तैत्तिरीय आरण्यक और ऐतरेय आरण्यक पर भी भाष्य लिखा। इसके अतिरिक्त अनेक ग्रंथ भी लिखे। भक्ति का दुरुहकार्य करते हुए, एक युद्ध में सक्रिय भाग लेकर भी सायण ने इतने भाष्यों का प्रणयन किया और पाँच मौलिक ग्रंथों की भी रचना की—यह विद्वत् समाज के लिए अत्यन्त आश्चर्य का विषय है।

ऐतरेय ब्राह्मण के संस्करण

१ सर्वप्रथम इसे मार्टिन हाग ने १८६३ ई० में अंग्रेजी अनुवाद के साथ सम्पादित कर बम्बई से प्रकाशित किया। २ प्यूडर आउफेवुड ने १८७९ ई० में सायण भाष्य के सारांश के साथ सम्पादित कर बोन से प्रकाशित किया। ३ चार भाग में सम्पूर्ण सायण भाष्य के साथ १८९४-१९०६ ई० में सत्यवत सामर्थमि महोदय ने सम्पादित बङ्गालकत्ता से प्रकाशित किया। ४ प० काशीनाथ शास्त्री आगतो ने सायण भाष्य के साथ दो भागों में सम्पादित कर १८९६ ई० में आनन्दोद्भूत, पूना से प्रकाशित किया। ५ अतस्तकृष्ण शास्त्री ने पद्मगुरुशिष्य की मुक्तप्रदा वृत्ति के साथ तीन भागों में (अपूर्ण) १९४२-५२ में त्रिवेन्द्रम् से प्रकाशित किया। ६ ए० बी० कीश द्वारा १९२० में (हार्थर्ड आ० सी० २५वीं जिल्ड) अंग्रेजी में अनूदित हुआ। ७. इसके अतिरिक्त निर्णय सागर से १९२५ में मूलमात्र छपा था।

प्रस्तुत संस्करण

अनेक वर्षों से सायण भाष्य के साथ ऐतरेय ब्राह्मण दुप्राप्य था। इस ब्राह्मण की कोई हिन्दी टीका भी प्राप्त नहीं थी। प० गंगासहाय उपाध्याय कृत 'हिन्दी ऐतरेय ब्राह्मण' मूल के बिना ही साहित्य सम्मेलन प्रयाग से १९५० में छपा था जो हाग के अंग्रेजी अनुवाद के हिन्दी रूपान्तर होने से मूल से बहुत दूर हो गया था। उससे ऐतरेय ब्राह्मण की आत्मा ही आच्छन्न हो गई थी। अतः सायणभाष्यानुसारी हिन्दी अनुवाद से युक्त प्रस्तुत संस्करण की अत्यन्त आवश्यकता थी जो ऐतरेय ब्राह्मण के विद्यार्थी के लिए उपादेय हो। प्रस्तुत संस्करण में इस अभाव की पूर्ति का प्रयास किया गया है।

वैदिक भाषा की दुरुहता के कारण हिन्दी अनुवाद में अनेक स्थानों पर भावानुवाद करना पड़ा है तथा हिन्दी भाषा के सौष्ठव को दृष्टि से कहीं कहीं पर एकवचन और बहुवचन को भी हमने परिवर्तित कर दिया है जैसे अग्नि, इन्द्र प्रजापति आदि सम्मानित देव हैं अतः इन्द्र करता है को हमने जानबूझ कर इन्द्र करते हैं या 'प्रजापति पान करता है' को 'प्रजापति पान करते हैं' आदि कर दिया है।

ऐतरेय ब्राह्मण में दो क्रम हैं, १. पश्चिका-क्रम और २. अध्याय-क्रम । पश्चिका क्रम के अनुसार आठ पश्चिकाएँ हैं, और अध्याय-क्रम के अनुसार कुल चारतीस अध्याय हैं । इन दोनों ही क्रमों को इस संस्करण में दिया गया है । प्रथमतः पश्चिका-क्रम के शीर्षक हैं; और उसके बाद अध्याय का क्रम रखा गया है; जो बड़े कोष्ठ में है । अध्याय-क्रम को पुस्तक के सम शृंखला पर संख्या के द्वारा दिसाया गया है; जैसे १५.६ अर्थात् पन्द्रहवें अध्याय का छठवाँ खण्ड । इसी प्रकार प्रत्येक अध्याय के अन्त में अध्याय को भी कोष्ठ में रखकर पुष्पिका में स्थान दिया गया है ।

सामान्य भाष्य में अनेक स्थलों पर 'पूर्वोक्तम्' या 'व्याख्यातम्' लिखा है । प्रस्तुत संस्करण में जितने भी ऐसे स्थल हैं वहाँ उनका निर्देश पूर्व स्थल की पृष्ठ संख्या, परवर्ती अध्याय और खण्ड की संख्या देकर निर्देश कराया गया है । अनेक स्थलों पर समानान्तर ब्राह्मणों के स्थल भी टिप्पणी में निर्दिष्ट हैं । कहीं-कहीं पारिभाषिक शब्दों के ज्ञान के लिए कात्यायन, आश्वलायन आदि के श्रौतसूत्रों के अंश और उनकी वृत्ति भी टिप्पणी में दे दी गई है । वैदिक प्रयोगों के ज्ञान के लिए पाणिनि के सूत्र या उनपर यातकों को भी संकेतित कर दिया गया है । लगभग सभी आकर-विशेष का निर्देश कर दिया गया है । इस सबके लिए मैं पं० सरधराज रामशर्मा का आभारी हूँ । पदगुण-भाष्य के साथ मिश्रवृत्त से छप्पे ऐतरेय ब्राह्मण के संस्करण से भी मुझे बहुत सहायता मिली है । इन सभी संस्करणों की सरिणी पर चलने से प्रस्तुत संस्करण को सभी प्रकार से समृद्ध करने का मैं प्रयास कर सका हूँ । इसके अतिरिक्त पुस्तक के द्वितीय भाग में अनेक उपादेय परिशिष्ट भी जोड़े गए हैं, जो शोध-छात्रों के लिए अत्यन्त उपयोगी सिद्ध होंगे ।

इस संस्करण को प्रकाश में लाने का थैय तारा पब्लिकेशन्स के श्रीरमाराकर जी पण्ड्या को ही है जिन्होंने इस बुरुह कार्य के लिए मुझे प्रोत्साहित किया और इसके प्रकाशन में अत्यन्त तत्परता दिखाई । अन्त में अपनी श्रद्धेया गुरुवर्य प्रोफेसर डॉ० पद्मा मिश्र को धरनों में मैं नत-मस्तक हूँ, जिन्होंने इस कार्य का निरन्तर अवलोकन किया और समय-समय पर सुझाव देती रही । उन्हीं की प्रेरणा से कार्य रूप में परिणत इस कृति को मैं उन्हीं को समर्पित कर रहा हूँ ।

विश्वानि देव सवितर्दूरितानि परां सुभ ।

यद्भद्रं तन्न आ सुभ ॥ (ऋ० ५.८२.५)

[हे सविता देव ! सुभ हम लोगों के समस्त अमङ्गल को दूर करो, और (प्रजा, पशु और गृहादि रूप) बल्याण को हम लोगों के अग्निमुख प्रेरित करो ।]

शरदपूर्णिमा १९८०

३१/११ संक्रा, वाराणसी. २१००५

विदुषा बसुवंदः

मुषाकर मालवीय

संकेत सूची

- अथर्व० = अथर्ववेद
 आप० धर्म० = आपस्तम्ब धर्मसूत्र
 आप० य० परि० सू० = आपस्तम्ब यज्ञ परिभाषा सूत्र
 आप० धी० = आपस्तम्ब धौतसूत्र
 आ० ब्रा० = आप्येय ब्राह्मण
 आर० गा० = आरण्यगान
 आश्व० धी० = आश्वलायन धौतसूत्र
 आश्व० गृह्य० = आश्वलायन गृह्यसूत्र
 उ० आ० = उत्तर आषिक
 उ० सू० = उणादि सूत्र
 ऊ० गा० = ऊह्यगान
 ऋ० = ऋग्वेद संहिता
 ऋक्सर्वा० = ऋक्सर्वानुक्रमणी (कात्यायन वृत्त)
 ऋक्प्राति० = ऋग्वेद प्रातिशाख्यम्
 ऋग्वि० = ऋग्विधान (घीनवृत्त)
 ऐ० आ० = ऐतरेय आरण्यक
 ऐ० ब्रा० = ऐतरेय ब्राह्मणम्
 क० उ० = कठोपनिषद्
 का० धी० सू० = कात्यायन धौतसूत्र
 कौपी० उ० = कौपीतिक उपनिषद्
 गे० गा० = गेयगान
 गो० ब्रा० = गोपथ ब्राह्मण
 गो० धर्म० = गौतम धर्मसूत्र
 छ० आ० = छान्दोगानम्
 छा० उ० = छान्दोग्य उपनिषद्
 जं० न्या० वि० = जमिनीयन्यायमालाविस्तर
 ता० ब्रा० = ताण्ड्य ब्राह्मण
 तै० आ० = तैत्तिरीय आरण्यक
 तै० उप० = तैत्तिरीय उपनिषद्
 तै० प्राति० = तैत्तिरीय प्रातिशाख्यम्
 तै० ब्रा० = तैत्तिरीय ब्राह्मणम्
 तै० स० = तैत्तिरीय संहिता
 दे० ब्रा० = देवत ब्राह्मणम्

ना० शि० = नारद शिष्या

निघ० = निघण्टु

निवि० = निविद (यजु० निविदाध्यायगत)

निरु० = निरुक्त

पश्व० प्रा० = पश्विना ब्राह्मण (= ताण्ड्य ब्राह्मण)

पा० गहा० = पातञ्जल महामाष्य

पा० सू० = पाणिनीय सूत्र

पि० = पिङ्गलछन्दःसूत्र

प्र० उ० = प्रश्नोपनिषद्

बृह० उ० = बृहदारण्यक उपनिषद्

बृहदे० = बृहदेयता (शौनकाकृत)

ब्र० सू० = ब्रह्मसूत्र

बैज० को० = वैजयन्ती कोष

भाग० पुर० = भागवत पुराण

मनु० = मनुस्मृति

महामा० वन० = महामारत वनपर्व

मार्क० = मार्कण्डेय पुराण

मी० सू० = मीमांसा सूत्र

मै० उ० = मैत्रायणीय उपनिषद्

मै० सं० = मैत्रायणी संहिता

यजु० = यजुर्वेद

याज्ञ० = याज्ञवल्क्यस्मृति

रामा० = रामायण (वाल्मीकीय)

वा० शि० = वाजसनेयि शिक्षा

वा० सं० = वाजसनेयि संहिता

पद्० प्रा० = पद्विंश ब्राह्मण

पत० प्रा० = पतपथ ब्राह्मण (भाष्यन्दिनीय)

सा० उ० वा० = सामवेद उत्तराधिक

सांख्या० प्रा० = सांख्यायन ब्राह्मण

सा० भा० = सायणभाष्य

साम० = सामवेद

सि० को० = सिद्धान्त कोमुदी

ऐतरेयब्राह्मणम्

श्रीमत्सायणाचार्यविरचितभाष्यसहितम्

ऐतरेयब्राह्मणम्

श्रीमत्सायणाचार्यचिन्तितभाष्यसहितम्

—: ❀ :—

उपोद्घातप्रकरणम्

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

वागीशाद्याः मुमनसः सर्वार्थानामुपक्रमे ।

ये नन्वा वृतवृत्त्याः स्युस्तं नमामि गजाननम् ॥ १ ॥

मस्य निःश्वसितं^१ वेदा यो वेदेभ्योऽखिलं जगत् ।

निर्ममे समह वन्दे विद्यातीर्थमहेश्वरम् ॥ २ ॥

यत्कटाक्षेण तद्रूप दधद् बुद्धमहीपतिः ।

आदिशन्माधवाचार्यं^२ वेदार्थस्य प्रकाशने ॥ ३ ॥

ये पूर्वोत्तरमीमासे ते व्याख्यामार्तिषड्प्रह्लाद^३ ।

वृषालुर्माधवाचार्यो^४ वेदार्थं वक्तुमुद्यतः ॥ ४ ॥

ननु कोऽयं वेदो नाम ? के वा तस्य विषयप्रयोजनसम्बन्धाधिकारिण ? कथं वा तस्य प्रामाण्यम् ? न खल्वेतस्मिन् सर्वस्मिन्नसति वेदो व्याख्यानयोग्यो भवति । अत्रोच्यते—इष्टप्राप्त्यनिष्ठपरिहारयोरलौकिकमुपाय यो ग्रन्थो वेदमिति ॥ वेदः । अलौकिक-पदेन प्रत्यक्षानुमाने व्यावर्त्यते । अनुभूयमानस्य स्रक्चन्दनवनितादेरिष्टप्राप्तिहेतुत्वम्, औपधादेरनिष्ठपरिहारहेतुत्वं च प्रत्यक्षतः सिद्धम्, स्वेनानुभवविषयमाणस्य पुरुषान्तरगतस्य च तथात्वमनुमानगम्यम् । एव तर्हि भाविजन्मगतमप्यनुमानगम्यमिति चेत्, न, तद्विशेषस्यानवगमात्^१ । न खलु ज्योतिष्टोमादिरिष्टप्राप्तिहेतुः, कल्मषभक्षणवर्जनादिर-निष्ठपरिहारहेतुरित्यभुमर्थं वेदव्यतिरेकेणानुमानसहस्रेणापि तार्किकशिरोमणिरप्यश्वमेतुं शक्नोति, तस्माद् अलौकिकोपायबोधको वेद इति लक्षणस्य नातिव्याप्तिः ।

१. 'निश्वसिता, निश्वासितम्' इति वा पाठो ।

२. 'आदिशत्सायणाचार्य' इति वा पाठः ।

३. 'वृषालु' सायणाचार्यो—इति मुद्रितेषु ऐतरेयारण्यक-तैत्तिरीयारण्यक-सामवेदीय-छन्द-आरण्यक-भाष्येषु ताण्ड्याद्यष्टब्राह्मणभाष्येषु च पाठः ।

४. 'तद्विशेषस्यानवगमात्' इति वा पाठः ।

अत एवोक्तम्—

‘प्रत्यक्षेणानुमित्या वा यस्तूपायो न बुध्यते ।

एनं विदन्ति वेदेन तस्माद् वेदस्य वेदता ॥’ इति ।

न एवोपायो वेदस्य विषयः । तद्वबोध एव प्रयोजनम् । तद्वबोधार्थं चाधिकारी ।
तेन ग्रहोपकार्योपकारवभावः सम्बन्धः ।

नन्वेवं सति स्त्रीगूढसहिताः सर्वेऽपि वेदाधिकारिणः स्युः ? इष्टं मे स्मादनिष्टं मा
भूदित्याशयः साचञ्जनीनत्वात् । अथम् । स्त्रीगूढयोः सत्यप्युपायबोधधित्वे हेतवन्तरेण
वेदाधिकारस्य प्रतिबद्धत्वात्, उपनीतस्यैवाध्ययनाधिकारं ब्रुवन्दास्त्रमनुपनीतयोः स्त्री-
गूढयोर्वेदाध्ययनमनिष्टप्राप्तिहेतुरिति बोधयति । कथं तर्हि तयोस्तदुपायावगमः ?
पुत्राणादिभिरिति ब्रूमः ।

अत एवोक्तम्—

‘स्त्रीगूढद्विजवन्पूना जयी न श्रुतिगोचरा ।

इति भारतमास्थानं मुनिना कृपया कृतम् ॥’ इति ।

तस्मादुपनीतरेव श्रवणिकर्तव्यस्य सम्बन्धः । तत्प्रामाण्यं तु बोधवत्त्वात् स्वत एव
सिद्धम् । पीरूपेयवाक्यं तु बोधकमपि गद्भातिमूलत्वसम्भावनया तत्तारिहाराय अग-
प्रमाणमपेक्षैव प्रमाणम् । न तु वेदः मूलप्रमाणमपेक्षते; तस्य नित्यत्वेन वस्तुदोषशङ्काया
अनुदमात् । एतदेव जैमिनिना सूत्रितम्—‘तत्प्रमाणं वादरायणस्यानपेक्षत्वात्’^१—इति ॥

१. भाग० पु० १. ४. २५ ।

२. मो० सू० १.१.५ । ‘औत्पत्तिकस्तु शब्दस्यार्थेन सम्बन्धस्तस्य ज्ञानमुपदेशोऽव्यतिरेक-
श्चायं अनुपलब्धे, तत्प्रमाणं वादरायणस्यानपेक्षत्वात्’ इति सम्पूर्णं सूत्रम् ।
तत्रैदमित्यं व्याख्यातं शबरस्वामिना स्वभाष्ये—‘औत्पत्तिक इति नित्यं ब्रूमः ।
उत्पत्तिर्हि भाव उच्यते अक्षयया । अवियुक्तः शब्दार्थयोर्भावः सम्बन्धो, नोत्पन्नयोः
पश्चात् सम्बन्धः । औत्पत्तिकः शब्दस्यार्थेन सम्बन्धः, तस्य अग्निहोत्रादि-
लक्षणस्य धर्मस्य निमित्तं प्रत्यक्षादिभिरनवगतस्य । कथम् ? उपदेशो हि भवति ।
उपदेश इति विशिष्टस्य शब्दस्योच्चारणम् । अस्मतिरेकश्च ज्ञानस्य । न हि
तदुत्पन्नं ज्ञानं न विपर्येति, न तच्छ्रव्यते वक्तुम्, नैतदेवमिति । यथा भवति—
यथा विज्ञायते, न तथा भवति—यद्येतन्न विज्ञायते, तथैतदिति । अन्यदस्य हृदये
अन्यद् वाचि स्यात् । एवं नततो विद्वद्भिर्दं गम्यते अस्ति नास्ति वेति, तस्मात्
प्रमाणम् अनपेक्षत्वात् । न ह्येवं सति प्रत्ययान्तरमपेक्षितव्यं पुराणान्तरं वाऽपि ।
अयं प्रत्ययो ह्यसौ । वादरायणग्रहणं वादरायणस्यैव मतं कीर्त्यते, वादरायणं
पूजयितुम् । नात्मीयं मतं पशुंदायितुम् ।’

ननु वेदोऽपि कालिदासादिवाक्यवत् पीरयेय एव ब्रह्मवाक्यं त्वध्वनात्—

“...श्रुचः सामानि जज्ञिरे ।

छन्दासि जज्ञिरे तस्माद् यजुः तस्मादजायत ॥” इति श्रुतेः ।

अत एव भगवान् बादरायणः ‘शाम्नयो नित्वान्’^१ इति सूत्रेण ब्रह्मणो वेदकारणत्वम-
धोचत् । मैवम्, श्रुतिस्मृतिभ्या नित्यत्वावगमात् ।

‘वाचा विरूप नित्यया’^२ इति श्रुतेः ।

‘अनादिनिधना नित्या बानुत्पृष्टा स्वयमुवा’^३ इति स्मृतेश्च ।

बादरायणोऽपि देवताधिकरणे सूत्रयामास—‘अत एव च नित्यत्वम्’ इति । तस्मिन्
परस्परविरोध इति चेत्, न नित्यत्वस्य व्यावहारिकत्वात् । मृदेर्ध्वं सहासत्—पूर्वं
व्यवहारकालः । तस्मिन्नुत्पत्तिविनाशादशङ्कानात् । कालाकाशादसौ यथा नित्या एव वेदोऽपि
व्यवहारकाले कालिदासादिवाक्यवत् पुरुषविरचितत्वाभावात्प्रसिध्यति । आदिसृष्टौ तु
कालाकाशादिवदेव ब्रह्मणः सवाशाद् वेदोत्पत्तिरभ्यास्यते । अतो विषयभेदात् परस्पर-
विरोधः । ब्रह्मणो निर्दोषत्वेन वेदस्य कर्तृदोषाभावात् स्वतस्सिद्धे प्रामाण्ये तदवस्थम् ।
तस्मात्तत्क्षणप्रमाणसङ्गात्वाद् विषयप्रयोजनसम्बन्धाविकारितत्वात्—‘प्रामाण्यस्य
गुणित्वाच्च वेदो व्याख्यातव्य एव ।’^४

१. श्रु० १०. ९० ९ ।

२. श्रु० सू० १. १. ३ । तदिदमेवं व्याख्यातवन्तः श्रीशङ्करभगवत्पादाः—‘महत्
श्रुत्वेवादे. शास्त्रस्यानेकविद्याभ्यासोपबृंहितस्य प्रदीपवत् सर्वाविद्योत्तिन. सर्वज्ञ-
नल्पस्य योनिः कारण ब्रह्म । न हीदृशस्य शास्त्रस्य सर्वदादिलक्षणस्य सर्वज्ञगुणान्वि-
तस्य सर्वज्ञादन्यतः सम्भवोऽस्ति ।

३. श्रु० न. ७५ ६ । तस्मै नूनमभिद्यवे वाचा विरूप नित्यया । वृष्णे चोदस्व मुष्टुतिम् ॥
‘हे विरूप=नानारूपैतप्रामक महर्षे त्वम्, तस्मै=प्रसिद्धाय, अभिद्यवे=अभिगतवृत्तये
वृष्णे=वर्षकायामनये नित्यया=उत्पत्तिरहितया, वाचा=मन्त्ररूपया, मुष्टुतिं नून-
मिदानी चोदस्व । स्तुहीत्येवमृषि. स्वात्मानं ब्रवीति यजमानो वा होतारं विरूपम्’
—इति तत्रत्य सायणभाष्यम् ।

४. महाभा० १२. २३२ २४ । ‘आदौ वेदमयी दिव्या यतः सर्वाः प्रवृत्तयः’—इति
चैतच्छ्र्लोकस्यापराधं. ब्रह्मसूत्रस्य शाङ्करभाष्ये दृश्यते न तु महाभारते ।

५. श्रु० सू० १. ३. २९ । अत एव नियताश्रुतेर्देवादर्जनतो वेदशब्दप्रभवत्वात् वेदशब्द
नित्यत्वमपि प्रत्येतद्व्यमिति तत्रत्यं शाङ्करभाष्यम् ।

६. ननु कोऽयं वद. “इत्थारम्य व्याख्यातव्य एवेत्यन्तो ग्रन्थ तै० स० सायणभाष्य-
भूमिकायामपि दृश्यते ।

ननु वेदार्थावबोधे विषयभावाद बोधसाधनं व्याख्यानं ध्ययमिति चेत्; न, अध्ययन-
विधेर्बोधपर्यवसायित्वात् ।^१ एतच्च भट्टगुरुमतानुसारिभिवद्बुधा प्रपञ्चितम् ।
आम्नायते च—

- (i) 'यदर्थात्मवितार्त^२ निगदेनैव शब्धते ।
अनन्ताविव द्युर्कघो न तज्ज्वलति कर्हन्ति ॥'
- (ii) 'स्याणुरयं भारह्वारः किञ्चभूत् अधीत्य वेदं न विजानाति योऽर्थम् ।
योऽर्थज्ञ इत्सकलं भद्रमश्नुते नाकमेति ज्ञानविधूतपाप्मा ॥'^३
- (iii) 'ब्राह्मणेन निष्कारणो घमः पङ्क्तौ वेदोऽध्येयो ज्ञेयश्च'^४ इति ।

एवं तर्हि ज्ञानस्य पृथग् विधानादध्ययनं पाठमात्रमिति चेत्, अस्तु नाम, वर्ण-
यन्त्येवमेव शाङ्करदर्शनानुसारिणः ।

क्रतुविधिधर्मतिरेकेणानुष्ठानाम्यथानुपपत्त्या वेदार्थज्ञानस्य प्राप्तिरित्याहैतद् विधेयमिति
चेत्, तर्हि तद्विधिवन्नाद् वेदनमार्गेण स्वतन्त्रं किञ्चिदपूर्वमस्तु । ध्रियते ह्यनुष्ठानज्ञानयोः
स्वतन्त्रं पृथक् फलम्—

'सर्वं पाप्मानं तरति, तरति ब्रह्महत्या योऽध्यमेन यजते य उ चैनमेवं वेद' ।^५
इति ।

अल्पप्रयाससाध्यं वेदनेन तत्सिद्धौ ब्रह्मायाससाध्यमनुष्ठानं व्यर्थं म्यादिति चेत्,
न ; तरणीयाया ब्रह्महत्याया मानसिक-कामिकत्वादिभेदेन तारतम्योपपत्तेः । मनसा
सङ्कल्पिता, वाचाऽभ्यनुज्ञाता परहस्तेन कारिता स्वयं कृता, पुनः पुनः कृता चेत्येवं तार-
तम्येनावस्थिता ब्रह्महत्याऽनेनविधा । अतस्तरेणमप्यनेकविधम्, यथा स्वर्गो बटुविध-
स्तद्वत् । 'अग्निहोत्रं जुहुयात् स्वर्गकामः' 'दशंशूर्णमासाभ्यां स्वर्गकामो यजैत',
—

१. अध्ययनविधिरर्थः—

'यस्तिरयान रात्रिविदं न तस्य ऋग्निर्वा भागोऽस्ति ।

यदी शृणोत्यलर्कं शृणोति न^६, ऋग्ं शुकुतरय पन्याम् ॥ इति ।

(ऋ० सं० १०.७१.६) ।

'अग्निं वै जातं' 'शुकुतरय पन्यामिति' तस्मात् 'स्वाध्यायोऽध्येतव्यं' इति

च वे० भा० २.१५ ।

२. शुद्धितसंहिताभाष्यभूमिकाया निरुक्ते च (१.६.१) 'यदशुहीत' एव एव पाठः ।
पातञ्जलमहाभाष्यस्य पञ्चशाह्निके तु 'यदघोत' इति ।

३. निरु० १.६ । 'वचनद्वयं शास्त्रान्तरगतम्' इति ऋ० सं० सा० भा० भूमिकायाम् ।

४. पा० महा० पञ्चशाह्निके चोद्धृतमिदं वचनम् ।

५. वे० सं० ५.३.१२.२ ।

‘ज्यातिशयेन स्वयन्नामो यजेत’ इत्यादावुच्चावचकर्मणामेकविधफलासम्भवात् स्वर्गो बहुधोऽनुपगम्य । तथा ब्रह्महत्यादिवापनिवृत्तरपि बहुविधत्वात् वेदनेनापि काचित् ग्रहणत्वात् निवर्तत इति योग्यानुसारेण कल्पताम् । विश्वं तत्तद्विधिसमम् । ‘य एव वेद’—इति वचनानि वेदनफलं ध्रुवते । साययवाद रूपाणीति चेत् अस्तु नाम । सहामह एवेतमपराधं तेषां वचनानां विधेयार्थप्रशसापरत्वात् । तर्हि ‘यत्पर’ शब्दः स शब्दाय, इति न्यायन स्वार्थं प्रामाण्यं नास्तीति चेत् न । महातात्पर्यस्य विधेय विषयत्वेऽप्यवधारणादस्य स्वायत्तिप्रयत्नानिवारणात् । ‘ग्राह्येण’ इत्यर्थे वा दस्यापि स्वार्थं प्रामाण्यं प्रसज्येतेति चेत् न प्रमाणात्तरबाधितत्वात् । द्विं सवत्सरस्य सस्य पच्यते^१ इत्याद्ययवादस्य तु बाधाभावेऽप्यनुवादत्वात् स्वार्थं प्रामाण्यम् । वेदनपच्यवचनानि तु नानुवादकानि नापि बाध्यानि । तस्मादयवादत्वेऽप्यस्तेषां स्वार्थं प्रामाण्यम् । अथवा मन्त्राद्यवाददिभ्यो देवादीनां विग्रहादिमत्त्वं न सिध्यत् ।

अत एवोक्तम्—

विरोधे गुणवाद स्यादनुवादोऽवधारिते ।

मुनायवादस्तद्धानादयवादस्त्रिधा मत ॥^२ इति ।

किं बहुना । विद्यन एवावश्यं वेदनमात्रादपूर्वम् । अतो वेदनाय वदो व्याख्यायते ।

तस्य च वेदस्य भागद्वयं कल्पसूत्रकारैरेवाहृतम्—‘मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्’— इति । तत्र मन्त्र विषया विचारः^३ संहिताभ्यास्यान्ते द्रष्टव्या, ब्राह्मणलक्षणं तु द्वितीयाध्यायस्य प्रथमपादे विचारितम्—

‘नाऽस्त्यतद्ब्राह्मणोऽस्मन् लक्षणं विद्यतेऽप्यवा ।

नाऽस्तीयता वेदमाणा इति कृप्तेरभावत ॥

मन्त्रश्च ब्राह्मणं चेति द्वौ भागौ तेन मन्त्रत ।

अथद् ब्राह्मणमित्यतद् भवेद् ब्राह्मणलक्षणम् ॥^४ इति ।

चातुर्मासिरेष्वेदमाप्नायते—‘एतद् ब्राह्मणान्येव पञ्च हवीषि’—इति । तत्र ब्राह्मणस्य लक्षणं नास्ति कुत्र ? वेदभागानामियत्तानवधारणेन ब्राह्मणभागेष्वयभागेषु च लक्षणलक्षणस्याव्याप्त्यति याप्त्यो शोधयितुमशक्यत्वादिति चेत् न भागद्वयानङ्गाकारेण मन्त्रव्यतिरिक्ता भागो ब्राह्मणमिति लक्षणस्य निर्दोषत्वात् ।

१ द्र० तै० ब्रा० २१ । २ वेदनादेव फलम् इति वा पाठः । ३ तै० स० ५ । ७ । ४

मीमांसायसग्रहं चादृष्टमिदं वचनं व्याख्यातं च सौदाहरणम् ।

५ आप० य० परि० सू० ३४ ।

६ मन्त्रविचारः इति वा पाठः ।

७ जै० न्या० वि० २ । ८ । २४, २५ ।

८ तै० ब्रा० १६४ । ३ । ७ । १ ।

ननु ब्रह्मयज्ञप्रकरणे मन्त्रब्राह्मणव्यतिरिक्ता इतिहासादयो भागा आम्नायन्ते,—
 'यद् ब्राह्मणानीतिहासान् पुराणानि कल्पान् गाया नाराशंसीः ।' इति ? मेवम्;
 विप्रपरिश्रजकन्यायेन ब्राह्मणाद्यवन्तरभेदानामेवेतिहासादीनां पृथगभिधानात् ।
 'देवागुराः संवत्सा आसन्'^१ इत्यादय इतिहासाः । 'इदं वा अग्ने नैव किञ्चनासीन्न
 द्योरासीत्'^२ इत्यादिकं जगतः प्रागनवस्वानुपक्रम्य सर्गप्रतिपादकं वाक्यजातं
 पुराणम् । कल्पस्तु आरुणकेतुकचग्रनप्रकरणे समाम्नायते—'इति मन्त्राः कल्पोऽत
 ऊर्ध्वं यदि बलि हरेत्'^३ इति । अग्निचयने—'यमगायामिः परिणामति'^४ इति विहिता
 मन्त्रविशेषा गायाः । मनुष्यवृत्तान्तप्रतिपादिका ऋचो नाराशंस्यः ।^५ तस्मान् मन्त्र-
 ब्राह्मणव्यतिरिक्तवेदभागाः प्रायान्मन्त्रव्यतिरिक्तं ब्राह्मणमित्येतत्त्वच्छणं सुस्थितम् ॥

तस्य लक्षणस्य 'अग्निर्वै देवानामवमः'^६ इत्यादिप्रत्ये विद्यमानत्वाद् इदं
 ब्राह्मणम् । तत्तत्तत्त्वानुग्रहाद् इतरायाः पुत्रेण लब्धत्वाद् ऐतरेयकमित्युच्यते ।
 महर्षीणां तत्तद्वेदभागलामः स्मर्यते,—

युगान्तेऽर्जुनहितान् वेदान् सेतिहासान् महर्षयः ।

लेभिरे तपसा पूर्वमनुशाताः स्वयंभुवा ॥^७—इति

प्रकृतस्य तु ब्राह्मणस्य ऐतरेयकत्वे सम्प्रवायविद् एतामादमामिकामाचक्षते—
 'कस्य चित् खलु महर्षेर्बह्वृषा पत्न्यो विद्यन्ते स्म । तस्यां मध्ये कस्याधिदितरेणि
 नामधेयम् । तस्या इतरायाः पुत्रो महिदासाव्यः कुमारः । एतच्चारभ्यकाण्डे
 समाम्नायते—'एतच्च स्म वै तद्विद्वान् महिदास ऐतरेयः'^८—इति तदीयस्य तु
 गितुर्भाष्यान्तरपुष्पेभ्यः स्नेहातिशयः; न तु महिदासे । तयः कस्याश्चिद् यज्ञसभाया
 य महिदासमवज्राप्य धान् पुत्रान् स्वोत्सङ्गे स्थापयामास । तदानीं खिल-
 यदनं महिदासमवगत्येतरास्या तन्माया स्वकीयकुलदेयत्वा भूमिमनुसस्मार । सा च
 भूमिर्देवता दिव्यमूर्तिधरा सती यज्ञसभायां समागत्य महिदासाय दिव्यं सिंहासनं दत्त्वा
 तत्रैतमुपवेश्य सर्वेष्वपि कुमारेषु पाण्डित्याधिकयमवगम्यैतद्ब्राह्मणप्रतिभासनं वरं
 ददौ । तदनुग्रहात् तस्य महिदासस्य मनसा 'अग्निर्वै देवानामवमः'^९ इत्यादिकं
 'स्तृणुते'^{१०}—इत्यन्तं चत्वारिंशदध्यायोपेतं ब्राह्मणं प्रादुरभूत् । तत् ऊर्ध्वम्—'अथ

१. ऐ० वा० २.९ । २. ऐ० सं० १.५.१.१ । ३. ऐ० सं० २.२.९.१ ।

४. ऐ० वा० १.२६.१ । ५. ऐ० सं० ५.१.८.२ । ६. ऐ० वा० २. ९. २

माध्ये तूदाहृतम्—'होता यज्ञप्रशांसम् (वा० सं० २१. ३१) इति ।

७. ऐ० वा० १.१.१ । ८. महाभा० १२. २१०. १९ ।

९. ऐ० वा० २.१.५.२ । १०. ऐ० वा० १.१.१ । ११. ऐ० वा० ५.५.५ ।

महाव्रतम्^१ इत्यादिनाम्—'आचार्या'^२ इत्यन्तभारण्यव्रतस्य च ब्राह्मणमाविरभूत्—
इति ।

तस्यैतरेयस्य प्रादुर्भूते चत्वारिंशदध्यायोपेते ब्राह्मणे चतुस्रस्यो ज्योतिष्टोम
प्रथम विधीयते ।^३ यावत् । ततो गवामयनम्^४ तत आदित्यानामयनम्^५ ततोऽग्नि-
रसामयनम् ।^६ ततो द्वादशाहं^७ ततोऽयत्सर्वम् ।^८ प्रायश्चित्तमिति द्रष्टव्यम् ।
गोष्टोमायुष्टोमादिषु सोमयागेषु ज्योतिष्टोमस्य^९ प्रायश्चित्तमुक्तम्^{१०}—एष वाव
प्रथमो यज्ञो यज्ञानां यज्योतिष्टोम—इति श्रुते ।^{११} तस्य ज्योतिष्टोमस्य
सप्तसंस्थोपेतस्य^{१२} अग्निष्टोम, उक्थ्य, षोडशी, अतिरात्रश्चेत्यष्टाध्वनस्र सस्या

- १ ऐ० आ० ११११ ।
- २ ऐ० आ० ३२६९ ।
- ३ अहो विश्वमेतत् ? महानामन्यास्यमन्त्रात्मकस्य चतुर्धारण्यकस्याश्रितरेयत्वेन कथं न
ग्रहणं कृतमिति ? तद्भाष्येणैव तूक्तमिदम्—तद्विद नवमं ख्यानामृचा पुरीषदा-
नाश्च प्रतिपादकं पण्यजातं यद्यपि वक्त्रकाण्डे पठितुं युक्तं तथाप्यरण्ये एवाध्यतव्य-
मित्यभिप्रेत्य चतुर्धारण्यकत्वेनात्र पठितम्—इति (ऐ० आ० ४१ । पृ० २७४) ।
- ४ ऐ० आ० अ० १-१७ ख० ५ यावत् । तत्रापि प्रथमाध्याये दोक्षणीयेष्टि, द्वितीया
प्रायणीयेष्टि उदयनेष्टिष्व, तृतीया आसिष्येष्टिषादय, चतुर्थेऽभिष्टवादय पञ्चम सोम-
क्रयाद्या इत्येवमुत्तरत्र बोध्यम् ।
- ५ अ० १७, ख० ६, अ० १८ ख० ३ ।
- ६ अ० १८ ख० ३-८ ।
- ७ अ० १८ ख० ३-८ । गवामयनमादित्यानामयनमग्निरसामयनं चैते सवत्सरसत्र
विधेया ।
- ८ अ० १९-२४ ।
- ९ अ० २५-४० । अग्निहावादिकम्, पञ्चङ्गविभागादिकम्, राजयज्ञे स्तोत्रशास्त्र-
योर्विशेषादिकञ्चेति यावत् ।
- १० "अथ यदेनमूर्ध्वं सन्त ज्योतिर्भूतमस्तुयस्तस्मात् ज्योतिःस्तोम सन्त ज्योतिष्टो-
मित्याचक्षते"—इति ऐ० आ० ३४५ । ज्योतिष्टोमशब्देन सामयागोऽभिधीयते ।
- ११ ज्योतिष्टोम प्रथममुपयन्त्यस्मिन्नेव तेन आके प्रवृत्तिर्भवति गोष्टोम द्वितीयमुपयन्त्य-
न्तरिक्ष एव तेन प्रवृत्तिर्भवत्यायुष्टोमं तृतीयमुपयन्त्यमुत्तिम्नेव तेन लोके प्रवि-
र्त्तिर्भवति—इति ऐ० स० ७४१११ । ज्योतिष्टोमपद्धतिस्तु का० धी० सू०
७११ अध्यायेषु द्रष्टव्या ।
- १२ एष वाव प्रथमो यज्ञानां य एतेनानिष्ठाधान्येन यजेत यत्पत्यमेव तज्जीयत वा
प्र वा मीयते इति ता० ब्रा० १६१ । 'एष प्रथम सोम । पशुतरे—इति का०
धी० सू० १०.९ २५ २७ ।
- १३ अग्निष्टोमोऽयग्निष्टोम उक्थ्य षोडशी वाजपेयोऽतिरात्रोऽष्टोर्याम इति सस्या—
इति आश्व० श्रौ० ६१११ । सर्वे सोमयागा सस्यया सप्तविधा एवेत्यथ—
इति च तत्र तट्टीकोपसंहारः । तदेव सोमसम्पाद्य एक एव ज्योतिष्टोम अग्निष्टो-
माद्यास्य सप्तविधः । तद्यथा—अग्निष्टोमसाम्ना यज्ञायज्ञायारयेन यज्ञसमाप्तिरयत्र
सोऽयमग्निष्टोम तत्रैवाग्निष्टोमे राजन्यस्य षोडशिनं गृह्णीयादिति आग्निमाहता-
दूर्ध्वं षोडशिग्रहस्य स्तुतशस्त्रे यदा भवतस्तदा सोऽयमग्निष्टोम इत्युच्यते । एव-
मुक्थादयथ ।

अत्रानुक्रमेण वक्ष्यन्ते ।^१ तस्मिन्नाग्निं चतुष्टये अग्निष्टोमः प्रवृत्तिः,^२ इत्यस्या-
नुष्टेयस्य तस्मिन्नाग्निष्टोमे प्रत्यक्षाध्वर्यवीपदिष्टत्वात् । 'प्रवर्षेण क्रियते साकल्येनानुष्टेय-
मुपदिश्यते यस्यां सा प्रवृत्तिः'—इति हि तत्तद्वद्व्युत्पत्तिः । उच्यतेऽप्यत्र पितृव्यः
विशेषस्यैव तत्र प्रत्यक्षापदेयेन सम्पादितत्वात् । अवशिष्टं तु सूर्यमनुष्टेयं 'प्रवृत्तिवद्
विवृत्तिः वर्तव्या'—इति न्यायेनैव सम्पाद्यते ।^३ अत एवोपजीव्यत्वादाग्निष्टोम एवादो
वक्तव्यः ॥

यद्यपि तस्याग्निष्टोमस्य प्रक्रमेऽवश्यमृत्विग्वरणं वक्तव्यम्; 'सोमेन यज्यमाणो
ब्राह्मणानाद्वेयानृत्विजो वृणीत,—इत्यापस्तम्बेनाभिधानात्' तथापि श्रुतत्वेदस्य होतृवक्तव्य-
प्रतिपादकत्वात् ।^४ श्रुतिग्वरणस्य तु होत्रत्याभावात् तदुपेक्ष्येहेन्द्रिरादौ विधीयते ।^५

श्रुतेदस्य होत्रत्वं समान्यादित्यतः तृतीयाध्यायस्य तृतीयपादे विचारितम्—

‘वेदप्रयोक्तव्यमामृत्विग्भिः सङ्गतस्त्रिभिः ।

अनियत्या नियत्या चाऽनियतिर्वाऽनिरूपणम् ॥

होत्रत्यादिसमार्यानां नियतेर्ममकं स्वतः ।

निर्वाणं चान्यत्तच्च तेनात्र विनियोजकम् ॥^६

१. तत्राग्निष्टोमः प्रथमाध्यायादि पञ्चदशाध्यायीयवस्तुपसंख्यानं यावदुक्तः, पञ्चदशा-
ध्यायीयान्तस्तद्व्यवस्थितः, षोडशाध्यायीयादिचतुःस्तद्व्यवस्थितः षोडशी, तत्रः पञ्चमपठ-
स्तद्व्यवस्थितः सप्तदशाध्यायीयास्तद्व्यवस्थितः चातिरात्र इति नियतः । 'षोडशा अग्नि-
ष्टोमं प्रथममुच्यते यतोऽन्यथा षोडशितमप्यातिरात्रमनुपूर्वम्'—इति ८० सं०
७.४.१०.१ ।

२. "अग्निष्टोम एवाहना प्रवृत्तिः"—इति च आप० य० परि० सू० १४१ ।

३. न प्रवृत्तावहो विद्यते । विवृत्ती मयार्यमूहः"—इति आप० य० परि० सू० १२३,
१२४ । अति देशोऽहवाधाम्बुचक्षुरूपः प्रवृत्तिविवृत्तिविचारस्तु जैमिनिशब्देन सप्त-
माष्टमनवमदशमाध्यायेषु विशेषतः कृता द्रष्टव्याः ।

४. आप० धी० १०.१.१ ।

५. तथाहि—"श्रुतेदेनैव होत्रमनुवंत यजुर्वेदेनाध्वर्यवेण सामवेदेनोद्गीधम्"—इति तान०
ब्रा० ११.५.८.४ । "तद्व्यवस्थितं होत्रं क्रियते यजुषाध्वर्यवेण
साम्नोद्गीधं चारव्या यथा विद्या भवति । अथ केन द्रष्टव्यं क्रियते इति ? प्रव्या
विद्यतेति श्रूयते"—इति चेहोपरिष्ठात् ५.५.८ । एवमापस्तम्बोऽप्याह—
"श्रुतेदेन होता करोति, सामवेदेनोद्गीता, यजुर्वेदेनाध्वर्युः, यजुर्वेदेना,
विप्रतिपेधा चान्यः पुमान्"—इति आप० य० परि० सू० १९-२२ ।

६. इष्टिः = दीक्षणीयैष्टिः । दीक्षणीयार्पस्तव्ये (ऐ० ब्रा० १.४.४) द्रष्टव्यः ।

७. जै० न्या० वि० ३.२.६.१३ ।

याज्यापुरोनुवाक्यादयो धर्मा ऋग्वेदे प्रोक्ता, दोहननिर्वापादयो यजुर्वेदे, आज्य-
स्तोत्रपृष्ठस्तोत्रादयः सामवेदे, तत्रस्मैर्वेदे धर्मा इति नियामकस्यदुनिरूपत्वाद् यन वेना-
प्यृत्विजा यः कोऽपि धर्म इच्छया सङ्गच्छन् इति चेत्, मैवम्, हीयमाध्वर्यवमीदृगात्र-
मिति सामान्यानेन नियतिर्बोध्यते, न च सामान्यानस्य बाधकं किञ्चित् पश्यामः ।
तस्मादबोधकत्वबाधितत्वयोरप्रामाण्यकारणयोरभावाच्छ्रुतिलिङ्गादिपञ्चादयत् प्रमाणेन
सामान्यानेन धर्मा व्यवस्थाप्यन्ते ।

नन्विष्टेरप्यध्युक्तुं कृत्वा यजुर्वेदे वर्तव्यता, न त्वन्नति भूत, सत्यम् । तथापीष्टि-
गतयोर्वाग्यानुवाक्ययोर्हीयत्वेनात्र वक्तव्यत्वाद्विष्टेरनुक्ती याज्यानुवाक्यं कुत्रच्य इति
विरोधसम्बन्धस्य ज्ञानुपशङ्क्यत्वात् तदबोधाय प्रथममिष्टिविधातव्या ॥

॥ इति सायणकृता भाष्य-भूमिका ॥

-
१. तथा च जैमिनिदर्शनसूत्रम्—“श्रुति-लिङ्ग-वाक्य-प्रवरण-स्वान् समारूपाणां
समन्वायेपारधीर्बन्धमर्थविप्रकर्षान्”—इति ३.३ १४ ।

ऐतरेयब्राह्मणम्

प्रथमपञ्चिकायाः प्रथमाध्यायस्य

प्रथमः खण्डः

अतस्त्वामिष्टं विधातुं तद्देवतारूपमग्निं विष्णुं चाऽऽदौ प्रशंसति—

ॐ अग्निर्वै देवानामवमो विष्णुः परमस्तदन्तरेण सर्वा अन्ये देवताः ॥

योऽयमग्निरस्ति, सोऽयं देवतामध्ये अवमः प्रथमो दृष्टव्यः । यस्तु 'विष्णुः' सोऽयं 'परमः' उत्तमः । वैशब्द उक्तार्थे मन्त्रप्रसिद्धिद्योतनार्थः । 'अग्निर्मुत्तं प्रथमो देवताना संगतानामुत्तमो विष्णुरासीत्' इति हि मन्त्र आम्नायते ।^१ यद्वा वैशब्द उपपत्ति-प्रसिद्धार्थः । उपपत्तिश्चैव योजनीया । यद्यपि देवशब्दः साधारणत्वात् सर्वदेवतावाची तथाऽप्यत्र प्रकरणबलादग्निष्टोमाङ्गेषु शस्त्रेषु प्रतीयमानाः प्रधानदेवता विवक्ष्यन्ते । शस्त्राणि च द्वादश ।^२ तेष्वायशस्त्रं प्रथमम्, तस्मिन् 'भूरग्निर्वीतिः' इत्यग्निराम्नातः ।^३ आग्निमारुतं शस्त्रमग्नितमम्, तस्मिन् 'विष्णोर्नु कम्' इति विष्णुराम्नातः ।^४ एवमग्निष्टोम-संस्थाया शस्त्रपाठापेक्षाम्ने. प्रागम्यं विष्णोरुत्तमत्वं च । यद्वा, सर्वासु संस्थासूक्तन्याये-नाग्नेः प्राथम्यं विष्णोरुत्तमत्वम्, अन्तिमसंस्थायामातोर्पामार्याया प्रपत्ति-शत् स्तोत्रशस्त्रोपेतायामन्तिमं स्तोत्रं शस्त्रं च वैष्णवमिति तदपेक्षया द्रष्टव्यम् । यद्वा, प्रथमाया दीक्षणीयेष्टावग्निरिज्यते । अन्तिमायामुदवसानोयेष्टी वैष्णवी पूर्णाहुति-र्वाजसनेमिभिराम्नाता । सर्वथापि स्तोतव्यान् षट्स्थानेषु देवानपेक्षान्तेः प्राथम्यं विष्णोरुत्तमत्वं च युक्तम् । तदन्तरेण तयोः प्रथमोत्तमयोरग्नौर्विष्णोर्मध्ये तत्तच्छास्त्र-प्रतिपाद्याः 'अन्याः' इन्द्रवाम्बादयः 'सर्वाः' प्रधानदेवताः वर्तन्ते । तस्मात् सर्वदेवताना-मुभयतो रक्षकवदवस्थितावग्नौर्विष्णु प्रशस्तावित्यर्थः ।

१. इयमेवम् आग्नाविष्णवरम हविषो याज्या इति वक्ष्यति [४ खं०] ।

२. तत्र आयशस्त्रं २. ५. ५-९, प्रजगशस्त्रं ३. १. १-४, मरुत्वतीयं शस्त्रं ३. २. ४-१०, निष्पेक्ष्यं शस्त्रं ११-१३, आग्निमारुतं शस्त्रं ३. ३. ९-१४ । एवमञ्जावाकशस्त्रादीन्यपि ।

३. 'आग्नेयं होताज्यं शंसति'—इत्यादि २. ५. ५ ।

४. 'विष्णोर्नु कं वीर्याणि प्रयोजम् [ऋ० १०. १५४. १] इति वैष्णवी शंसति' इति ३. ३. १४ । 'आग्निमारुते शस्त्रे वैभानरीयेण युक्तेन प्रतिपद्यते'—इति नि० जे० न्य ४ ।

नयामि विष्णु विधियज्ञरूप धारिणीं च सत्रेषु यजु स्वरूपाम् ।

त्रैविद्यबुद्धान् विदुषो गुरुंश्च पद्याभिध मिधपदद्वय च ॥ १ ॥

महिवासेतरेयस्य ब्राह्मणस्य च साम्प्रतम् ।

आलोक्ष्य तस्य कर्मैव विचार्य च पुनः पुनः ॥ २ ॥

हिन्दीटोकाभिमां रम्यां 'सरस्' न्वर्पणामिकाम् ।

करोति स्पष्टबोधार्थं भालबोधं तुषाकरः ॥ १ ॥

[सोमयागमिरूपेण] —

देवताओं के मध्य अग्नि का सबसे आदि का और विष्णु का सबसे अन्त का स्थान है । उन दोनों [अग्नि और विष्णु] के मध्य अन्य [इन्द्र, वायु आदि] सभी प्रधान देवताओं का स्थान है ।

सौमिकेपु यष्टध्यासु स्तोतव्यासु च सर्वामु देवतास्वन्नाविष्णू प्रणस्य सदेवता कामिष्टि विधत्ते—

आग्नावैष्णवं पुरोडाशं निर्वपन्ति वीक्षणीयमेकादशरूपालम् ॥

अग्निश्च विष्णुश्चाग्नाविष्णू तावुभौ परस्परव्यासक्तौ यरग पुरोडाशस्वैका देवता सोऽयमाग्नावैष्णवः । यद्योक्तं देवता प्रति हविष्टेन प्रदेयद्रव्यरूपं पञ्च पिष्टपिण्ड पुरोडाश इत्युच्यते । ढकारस्यात्र लकारः, एतच्छब्दाध्ययनसंप्रदायेन प्रापितः । शब्दावस्थापितब्रीहिसङ्ख्यात्रिंशद्व्य मुष्टिचतुष्टयपरिमितानां ब्रीहीणां पूर्वे प्रक्षेपो निर्वापः । तदपूर्वको यागोऽत्र निर्वापिणोपलभ्यते । आग्नावैष्णवं पुरोडाशमिति मामा नाधिकरण्येनावगतस्य द्रव्यदेवतासम्बन्धस्य यागमन्तरेणानुपपन्नत्वात् । सति तु यागे सम्बन्ध उपपद्यते ।

१ 'सास्य देवता'—इति पा० सू० ४ २ २४ ।

२ पुरोडाशपाकादिप्रकारस्तु आपस्तम्बीयश्रौतसूत्रे [१ २२-२५] आद्यप्रश्नीय-सप्तमाष्टमपटङ्गयोः कात्यायनीयश्रौतसूत्रे २ ४ ५ च द्रष्टव्यः । 'अतुल्लमसूपा-कृतिं कमस्येव प्रतिकृतिमश्वसफमात्रं करोति, यावन्त वा म-न्यते आप० श्रो० १ २५ ४-५]' इति सूत्राभ्यां पुरोडाशस्वरूपं चाधिगम्यम् । 'पुरोडाशमेव कूर्मं भूत्वा सर्पन्तम्'—इति च शत० ब्रा० १ ६ २ ३ । तैत्तिरीयब्राह्मणीये पुरो-डाशिके काण्डे [३ २ ४-८] च ।

३ तथाहि—'द्वयोवाह्यं स्वरयोर्मध्यमेत्य सम्पद्यते स ढकारो लकारः'—इति श्रुक्प्रति० ।

“उद्दिश्य देवता द्रव्यत्यागो यागोऽभिधीयते ॥”

इति यागलक्षणस्य पूर्वाचार्यैरुक्तत्वात् । निर्वपन्तीत्ययं शब्दो न वर्तमानार्थः । नितु विध्यर्थः । स च लकारो तिष्ठर्थे तेति^१ सूत्रेण विध्यर्थो द्रष्टव्यः । एवं च सति शास्त्रान्तरेण संवादो भवति । तथा च तैत्तिरीया विस्पष्टं विधिमामनन्ति—‘आग्ना-
वैष्णवमेकादशकपालं निर्वपेद्दीक्ष्यमाणः’^२ इति । तत्रैकप्रयोगापेक्षमेववचनम् । अत्र तु बहुप्रयोगगतं सन्नगतं वा यजमानबहुत्वमपेक्ष्य निर्वपन्तीति बहुवचनम् । यद्वा, आग्नेसो वचनव्यत्ययः ।^३ सोमयागे प्रवृत्तस्य यजमानस्य संस्कारो दीक्षणम्, तस्य च संस्कारस्य हेतुः कर्मविशेषो दीक्षणीयाशब्दवाच्यः । तस्य च कर्मविशेषस्य वाचकेन शब्देन तत्कर्म-
साधनमुपलक्ष्यते । ततो दीक्षणीयास्यकर्मसाधनं पुरोडाशमिति सामानाधिकार्यमुप-
गमम् । एकादशमु नपालेषु संकृतः पुरोडाश एकादशकपालः ।^४ तेषु हि पुरो-
डाशः श्रम्यते ।^५

दीक्षणीया इति नै अग्नि एवं विष्णु को ग्यारह कपालो वाला पुरोडाश अपित
करना चाहिए ।

अत्र प्रथमोत्तमयोरग्नाविष्णोः पुरोडाशदेवतात्वे फलितं दर्शयति—

सर्वाभ्य एधेनं तद्वताभ्योऽनन्तरायं निर्वपन्ति ॥

‘तत्’ तेनाऽऽग्नावैष्णवत्वेन तयोरग्नाविष्णोर्मध्यवर्तिनीना सीमिकीना सर्वासा
देवतानामुपलक्षितत्वाद् ‘अनन्तरायं’ निरवरोधं काचिदपि देवताऽविशिष्टा यथा न भवति
एधेनं पुरोडाशं यजमानाः निर्वपन्त्येव । अनेन निर्वपेण सर्वा देवतास्तृप्यन्तीत्यर्थः । यथा
र्चयाकरणाः प्रत्याहारेष्वाद्यन्तयोर्बर्णमोर्घट्टेन मध्यपात्रिणां सर्वेषां वर्णानां ग्रहण-

१. पा० सू० ३. ४. ७ ।

२. तै० सं० ५. ५. १. ४ ।

३. ‘ध्यस्यसो बहुलम्’—इति पा० सू० ३. १. ८५ ।

४. ‘संकृतं भक्ष्याः’—इति पा० सू० ४. २. १६ ।

५. एकादश कपालस्यापनप्रकारस्त्वेवम्—पूर्वं मध्यममुपदधाति, ततः पुरस्तात् तृती-
यम्, मध्यगाद् दक्षिणं चतुर्थम्, चतुर्थात् पूर्वमेवस्य नपालस्यान्तरालं परिशिष्य
पञ्चमम्, चतुर्थपञ्चमयोरन्तराले षष्ठम्, चतुर्थस्य पश्चात् सप्तमम्, तस्य पश्चादष्टमम्
सर्वेभ्य उत्तरतो नवमदशमेकादशानि प्राक् संस्थानि । किं च पुरोडाशस्य कूर्मा-
कारोक्त्या वृत्ताकारत्वप्रसिद्धेः यावत्कपालं प्रथमविशेष तदर्थं नपालचित्तेरपि अर्थाद्
वृत्ताकारत्वम् । नपालानि तु पर्वणाद्युपायेन तथा करणीयानि यथा न नपाल-
चित्तिशेनं वृत्तं सम्भूयेत ।

मिच्छन्ति ।^१ न्यायस्नदीय एवं व्यवह्रियते—‘तन्मध्यपतितम्प्रहणेन गृह्यते’ इति ।^२ यथा वा लोके भुञ्जानानामेवपडत्तागुपविष्टानामाश्नन्त्योर्ब्राह्मणयो परितोषेण मध्य-
वर्तिनः सर्वे परितुष्टा इति निश्चितम्, तथेद द्रष्टव्यम् ॥

सभी देवताओं को इस प्रकार से अपित करना चाहिए कि कोई देवता छुटने न पाए ।

नन्वग्नाविष्णोश्च निर्वापे सम्बन्धं श्रूयते, न तु मध्यवर्तितदेवतानाम्, तत्पथ तामा
मृष्टिरित्याणस्तुप तत्सिद्धयर्थं तयारेव सर्वदेवतान्तर्भावं दर्शयति—

अग्निर्वै सर्वा देवता विष्णुः सर्वा देवताः ॥

अतः सर्वदेवतारूपत्वे श्रूयन्तरप्रसिद्धिघातार्थो वैशम्भ । तथा च तैत्तिरीया
पौरोडाशिके वाण्डे^३ समामनन्ति—‘ते दवा अग्नी तन्न मन्वदपत तस्मादाहुः ‘अग्नि,
सर्वा देवता’ इति’ ।^४ सोमिकेऽपि वाण्डे^५ श्रूयते—‘देवामुरा समत्ता आसन् ते दवा
विम्यतोर्जिन् प्राप्रिशन् तस्मादाहुः ‘अग्नि सर्वा देवता’ इति’—इति ।^६ विष्णु व्यासा-
वित्पस्मादासोक्तपत्नो विष्णुश्च ।^७ व्यासिश्च सर्वजगदुपादानकारणत्वेन सर्वात्मक-
त्वादुपपद्यते । अत एव स्मरन्ति—‘भूतानि विष्णुर्भूतानि विष्णु’ इति ॥

क्योंकि अग्नि ही सब देवता हैं । विष्णु ही सब देवता हैं ।

सर्वदेवतात्मकत्वेनाग्नाविष्णु प्रशस्य प्रकारान्तरण पुनः प्रशंसति—

पते वै यज्ञस्यान्त्ये तन्त्री यदग्निश्च विष्णुश्च तद्यदाग्नाविष्णव
पुरोक्षां निर्जपन्त्यत एव तद्देवानृभुवन्ति ॥

१ तथा चैतत् पाणिनीय सूत्रम्—‘आदिरन्त्येन सहोत्रा’ इति पा० सू० ११७१ ।

२ ‘येन विधिस्तदन्तस्य’ इति पाणिनीयसूत्रस्य [११७२] पनञ्जलिद्वित महाभाष्ये
पठितेया परिभाषा, परिभाषेन्दु सत्तर च व्याख्याता [८९] ।

३ सहिताया प्रथमकाण्डीय प्रथमप्रपाठक समय एवष्टिकाण्ड उच्यते, तत्रैवान्त्याश
पौरोडाशिक इत्यपि । ब्राह्मणस्य तृतीयकाण्डीयो द्वितीयप्रपाठकश्च तस्यैव सप ।

४ तै० ब्रा० ३२८१० ।

५ सहिताया प्रथमकाण्डाय द्वितीयादि प्रपाठकत्रय सीमिक काण्डम् । पष्ठकाण्ड च
तद्ब्राह्मणम् । तत्राप्यवान्तरकाण्डानि नव । तत्तुत्तमनुक्रमण्यम्—‘अध्वरप्रभृति
त्रिणिनद्विधिवर्जपयका । सवा शुक्रियकाण्डे च नवेन्दोरिति धारणा—इति ।
तथा च अध्वरकाण्डम्, ग्रहकाण्डम्, दक्षिणाकाण्डम्, तत्नयविधिकाण्डम्, वाजपेय-
मन्त्रकाण्डम् वाजपयविधिकाण्डम्, सवकाण्डम् शुक्रियमन्त्रकाण्डम्, शुक्रियविधि-
काण्डम् चेति नवकाण्डात्मिक सीमिक काण्डम् ।

६ तै० स० ६२२ ।

७ निघ० ३१७१२, ४२३८ । निघ० ५२३, १२२७८ ।

अग्निं विष्णुश्चेत्यनयोर्देवतयोर्बन्धुरीरद्वयमस्ति, 'एते' उभौ 'तन्वौ' यतस्त्यान्त्ये सोमयागस्याऽऽदावन्ते च पर्यमाने । आद्या आन्त्या चेति विवक्षायामेव रोनेनान्त्ये इति भवति । यया माता च पिता चेत्यत्र पितृव्यवित्येव रोषः, तद्वत् । आद्यन्तवर्तित्वं चाग्निर्वै देवानामवम' इत्यत्रैवोपपादितम् । तत्तथा सत्याद्यन्तवर्तित्वे सति सादृशदेवताकं 'पुरोडाशं निर्वपन्तीति यदस्ति तत्तेन यथोक्तनिर्वपिणान्ततो यागस्याऽऽदावन्ते च देवान् सर्वान्पुन्यन्त्येव परिचरन्त्येव । तमेतं सार्यवादं दीक्षणीयेष्टिविधिं तैत्तिरीयाः अपि विस्पष्टमामनन्ति—'आम्नावैष्णवमेकादशकपालं निर्वपेद्दीक्षिष्यमाणोऽग्निः सर्वा देवता विष्णुयंशो देवताश्चैव यज्ञं चाऽऽरभतेऽग्निरवमो देवानां विष्णुः परमो यदाऽम्नावैष्णवमेकादशकपालं निर्वपति देवता एवोभयतः परिगृह्य यजमानोऽवरन्त्ये' इति ।

अग्नि और विष्णु देवता के यह जो दो दारीर हैं वह दोनों ही यज्ञ के दोनों किनारे हैं अर्थात् सोमयाग के आदि और अन्त में रहने वाले हैं ।

इदानीं यथोक्तविधी ब्रह्मवादिचोपमुद्गावयति—

तदाहुयैदेकादशकपालः पुरोडाशो द्वावग्नाविष्णुं कैनयोस्तत्र क्लृप्तिः,
का विभक्तिरिति ॥

'तत्' तत्र कपालत्तरयाया ब्रह्मवादिन आह्वयोदयन्ति । एकादशानु कपालेषु संस्मृत. पुरोडाश एकमेव द्रव्यम्, तस्य भोक्तारी 'द्वौ' देवौ । अनयोर्द्वयोः समप्रदानत्वेन विपमाशस्यामुत्पादवात् 'तत्र' द्रव्ये का क्लृप्तिविभागकल्पना निमित्तं किं स्यात् ? 'का विभक्तिः' निमित्तविरोधाभावे नैमित्तिको विभागविरोधः कथं पठेत ? 'इति' शब्दयोः समानार्थः ॥

यह जो अग्नि एवं विष्णु को पुरोडाश अर्पित करते हैं वह दोनों और से यज्ञ के देवताओं की परिचर्या करते हैं । [अब प्रश्न है कि] जो [यह कहा गया है कि] प्यारह कपालों वाला पुरोडाश होना चाहिए, तब अग्नि एवं विष्णु दो ही तो देवता हैं, फिर दोनों में बाँटने का [= क्लृप्तिः] क्रम क्या होना चाहिए और विभाग कैसे होना चाहिए ?

ब्रह्मवादिष्वेव मध्ये अग्निमाना चोद्यपरिहारमुद्गावयति—

अष्टाकपाल आग्नेयः, अष्टाक्षरा वै गायत्री, गायत्रमग्नेश्छन्दः,
त्रिकपालो वैष्णवः, त्रिर्होदै विष्णुर्व्यक्रमतः, संनयोस्तत्र. क्लृप्तिः
सा विभक्तिः ॥

अष्टगु कपालेषु मसृजत पुरोडाशभागान्मे, सवन्धी । स च सवन्धशब्दाद्वारा
द्रष्टव्यः । गायत्र्याऽथ च दोष्मन्, सवन्धि तयारभिगायत्र्यो प्रजापतिमुक्ता यत्न
साम्यात् । एतच्च मुस्रजन्यत्वं तैत्तिरीया सप्तमवाण्डे पठन्ति — 'प्रजापतिरिवामयत
प्रजाययेति स मुस्रनम्रितं निरमिमीत तमग्निर्देवताऽन्वमृज्यत गायत्रीऽन्दः' इति ।
तस्याथ गायत्र्या पादाक्षरेष्वष्टा गन्त्या दृश्यते । सो य यथात्पुरोडाशभागस्याग्नेश्च
सवन्धः । त्रिषु कपालेषु मसृजत पुरोडाशभागो विष्णो मन्त्रधाः । हि यस्मात् वारणाद्
विष्णुरिदं सर्वं जगत्त्रिव्यक्रमत त्रिरावृत्तं स्वकीयपादविनोपेण व्यासवान् । तथा च
मन्त्र आम्नायते—'इदं विष्णुवि चक्रमे त्रेधा वि दधे पदम्' इति 'त्राणि पदा वि चक्रमे
विष्णुर्गोपा अदाभ्य' इति च । ना यथोक्ताऽऽख्यसन्ध्या त्रिवसन्ध्या त्रैविद्यादेवयोस्तत्र
पुरोडाशे क्वचित्त्रिभागकल्पनाहेतुः । तन्नुगारेण विभक्तिस्तादृशो त्रिभागोऽवगन्तव्यः ॥

उत्तर यह है कि आठ कपालों से सम्बद्ध भाग अग्नि देवता के लिए है । गायत्री
[छन्द ■ एक चरण में] आठ अक्षर होते हैं, और गायत्री ही अग्नि का छन्द है । तीन
कपाल विष्णु के लिए हैं, क्योंकि विष्णु ने इस सृष्टि को तीन खों में नापा । इनके
बाँटने का क्रम यही है ।

इत्थं सायबादेन विधिवाचयन् दागणीयं विधाय तस्यामवेष्टी प्रतिष्ठावामस्य
पुरोडाशमपोष्य द्रव्यान्तरं विधत्ते—

धृते चर निर्वपेत योऽप्रतिष्ठितो मन्येत ॥ इति ।

पुत्रादिप्रजया गवादिपशुभिश्च रहितं वमप्रतिष्ठितं च तादृशो ह्यमिति मन्यमानो
यजमानः प्रतिष्ठार्थं धृतेन तण्डुलैश्च निष्पादयत् ॥

जो अपने को अप्रतिष्ठित समझे अर्थात् जो अपने को पुत्रादि एवं प्रजा और गवादि
रूप पशु से रहित माने वह [प्रतिष्ठार्थ] धृत-मुक्त चर को अर्पित करे ।

अप्रतिष्ठितत्वस्याऽऽत्यन्तवदोषत्वं दशयति—

अस्यां वाव म न प्रतितिष्ठति यो न प्रतितिष्ठति ॥ इति ।

'यो' यजमानः प्रजापशुरूपया प्रतिष्ठया वर्जितः 'सो'स्यां वाव' कृत्स्नायामप्यतस्या
भूमौ 'न प्रतितिष्ठति' श्लाघ्यो न भवति । तस्मादप्रतिष्ठा परिहृतव्यत्ययः ॥

जो [यजमान प्रजा व पशु रूप] प्रतिष्ठा से रहित है वह इस पृथ्वी पर प्रशंसित
नहीं होता [इसलिए अप्रतिष्ठा का परिहरण करना चाहिए] ।

धृतचरणा उत्परिहारं दर्शयति—

तद्यदधृतं तत्स्त्रियं पयः, ये तण्डुलास्ते पुंसस्तन्मिथुनं मिथुनेनैवैनं
तत्प्रजया पशुभिः प्रजनयति प्रजात्यै ॥ इति ।

तत्तत्र धृतपक्षे चरो यदधृतमस्ति तत्स्त्रियं पयः स्त्रियाः शोणितम् । द्रवत्वसाम्येन
पयः शब्दः शोणितमुपलभयति । विलीनस्य धृतस्येपद्रवत्वसाम्येन योपिद्वीर्यत्वमुप-
चर्यते । चरो ये तण्डुलाः सन्ति ते गुंछो रेत इति शेषः । श्वेतत्वं त्वत्र साम्यम् ।
तदधृततण्डुलोभयात्मकं चरद्रव्यं मिथुनसदृशं तत्तस्मात् कारणाग्निमिथुनरूपेणैव चरद्रव्ये-
णैवैनं यजमानं पुत्रादिप्रजया गवादिपशुभिश्च प्रजनयति प्रवर्धयति । तस्माद्विदं चरद्रव्यं
प्रजादयै प्रजननाय प्रतिष्ठात्पाय संपद्यत इत्यर्थः ॥

[धृत-पक्षे चर में] यह जो धृत है वह स्त्री का द्रव्य है [अर्थात् स्त्री के वीर्यत्व का
द्रव्यमें उपचरण होता है] और जो [चर में] चरवल है वह पुंस का [वीर्य] है । इस
प्रकार यह [धृत व तण्डुल उभयात्मक चर] मिथुन सदृश है । इसीलिए मिथुनरूप
से ही चर द्रव्य इस यजमान को पुत्रादि प्रजा व गवादि पशु से समृद्ध करता है ।
इसलिए यह चर द्रव्य प्रतिष्ठात्पाय प्रजनन के लिए है ।

चरोः प्रतिष्ठाहेतुत्ववेदनं प्रशंगति —

प्रजायते प्रजया पशुभिर्य एव वेद ॥ इति ।

तावेनो पुरोडाशचरणपक्षायापस्तम्भेन दर्शितौ— 'दीक्षणीयायाऽऽग्निं यक्रमयति ।
आग्नावैष्णवमरादशकृत्वा निर्वगन्त्याग्नावैष्णवं वा धृते चरं, पुरोडाशो द्रव्यवर्चसकामस्य,
धृते चरः प्रजाकामस्य पशुकामस्य वाऽऽदित्यं धृते चरं द्वितीयं प्रजाकामस्य पशु-
कामस्यैके समामनन्ति' इति ॥

जो इस रहस्य को समझता है वह प्रजा और पशुओं से युक्त हो जाता है ।

उक्तामा दीक्षणीयेष्टेः कालं विधत्ते—

आरन्ध्रयज्ञो वा एष आरन्ध्रदेवतो यो दर्शपूर्णमासाभ्यां यजत आमा-
थास्येन वा हविषेष्ट्वा पौर्णमासेन वा तस्मिन्नेव हविषि तस्मिन्
महिषि दीक्षेतेषा एका दीक्षा ॥ इति ।

यः पुमान् दर्शपूर्णमासाभ्यां यजते तेन सर्वोऽपि यतः प्रारब्धः सर्वस्य उदपेक्षि-
तत्वात् । संमिथानस्य दर्शपूर्णमासविवृतित्वाभावेऽप्यङ्गादीनां दीक्षणीयाप्रायणीया-
दीनामिष्टीनां सद्विवृतित्वादस्ति तदपेक्षा । अग्निहोत्रस्य उदङ्गानां च तन्निरपेक्षत्वेऽप्या-
हवनीयातग्निप्रापेक्ष वादम्नोना न पयमानेऽपिमाप्यन्वादिष्टीनां दर्शपूर्णमासविवृति-

१. 'पशुगर्भं चतुर्थीति वाच्यम्' इति पा० सू० २.३.६२ वा० १ ।

२. आ० श्री० १०.४.२.३ ।

त्वादस्ति परम्परया तदपेक्षास्तदनुष्ठानेन सर्वस्यापि यज्ञस्य प्रारम्भः सिध्यति । यद्यपि यज्ञारम्भेणैव तदीयदेवतानां पूजयितुमारम्भः सिद्ध एव तथाऽपि प्राधान्यस्यापार्यमारब्धदेवत इति पुनर्देवताभिधानम् । यस्मादशंपूर्णमासयाजिना सर्वोऽपि यज्ञ आरब्धप्रायोऽस्त एव देवतानां पूजाऽप्यारब्धप्राया तस्मादारब्धस्य सोमयागस्यानुष्ठेयत्वादशंपूर्णमासानुष्ठानादूर्ध्वं दीप्तेन दीक्षणीयेष्टिं कुर्यात् । अमावास्यावाते वर्तव्यं हविरामावास्ये सद्रत् पूर्णमास च । हवि शब्दोऽयं यज्ञमुपलक्षयति । वाशब्दो रामुच्चयाथो । अमावास्यादिसंविधायां पूषणमासीसंविधाना च यज्ञेनष्टा दीप्ते । उक्ताथ एव तस्मिन्निरयादिना प्रपञ्च्यते । हवि शब्दश्च बहि शब्दोऽपि यज्ञापलक्षकः । तस्मिन्नामावास्यास्य हविषि यज्ञे नस्मिन् पूर्णमासास्ये बहिषि यज्ञऽनुष्ठिते सति पश्चादेव दीक्षेत । तदाह आश्वलायन — 'दशंपूर्णमासाभ्यामिष्टवष्टिपशुचातुर्मास्यैरथ सोमेन' इति । यजेतेति शेषः । इष्टिराग्रयणेष्टि ।^१ पशुनिहृदपशुवन्ध ।^२ आपस्तम्बोऽप्याह—'अथ दशपूर्णमासाधारभते । ताम्या भवत्सरमिष्टा सोमेन पशुना वा यजते' इति । एतच्छब्दादुत्तर उक्तोऽपिशब्दपर्यायः । एषाऽप्येका दीक्षा । एवमुक्तं सत्यन्याऽपि काचिद्दीक्षाऽस्तीति सूचितं भवति । अत एवाऽऽश्वलायन इष्टिपूर्वत्वं सोमपूर्वत्वं चेत्युभौ पश्चादुदाजहार—'ऊर्ध्वं दशंपूर्णमासाभ्यां यथोपपत्येके प्रागपि सोमेनेके' इति । उपपत्तिद्वयादिसपत्तिस्तामनतिक्रम्यति यथोपपत्तिः । दशपूषणमासाभ्यामूर्ध्वं द्रव्यादिसपत्तो सत्या सोमेन यजेतेति केपाचिन्मतं ताम्या प्रागपि सपत्तो सोमपानमित्यपरेषां मतम् । तैत्तिरीया । श्वेष्टिपूर्वत्वं नभिप्रेत्य वसन्तादिवालविपेक्षाधानमाभ्याय पुन सोमपूर्वत्वमभिप्रेत्य कालनियममन्तरेणाऽऽधानमामनन्ति —'अथा ससु यदेवैनं यज्ञ उपनमेत् । अथाऽऽदधीत सैवास्यापि' इति । आपस्तम्बोऽपीदमेव तामाधानमभिप्रेत्य वसन्तादिकालविशेषप्रतीक्षा वारयति—'नर्तुं सुक्षेत्रं नक्षत्रम्' इति । तस्मात् पशद्वयम् ॥

१ 'सन्धियेलाद्यनुनक्षत्रेभ्योऽण्' इति पा० मू० ४ ३ १६ । २ आश्व० श्रौ० ४ १ १ ।

३ 'आग्रयणमैन्द्रान्तमग्रपानस्य व्रीहीणां यवानां च' का० श्रौ० ४ ६ । 'आग्रयणं व्रीहिश्यामाकयवानाम्' आश्व० श्रौ० २ ९ १ । 'य आहितान्निराग्रयणेनानिष्ट्वा नवान्नं प्राशनीयात् तस्य का प्रायश्चित्ति ऐ० ब्रा० ७ ० ९ । 'धाग्रयणे'ट्वा यजते'—इति च शत० ब्रा० २ ४ ३ १ ।

४ का० श्रौ० षष्ठाध्यायो द्रष्टव्यः । तै० ब्रा० २ २ २ ३, ३ ६ ३ ।

५ आप० श्रौ० ५ २ ३ २ । का यायनोऽप्याह—'दशंपूर्णमासाभ्यामिष्टाज्येन यजतेति श्रुते'—इति ७ १ १ ।

६ आश्व० श्रौ० ४.१.२ । ७ तै० ब्रा० १ १ ३ ५ ।

८ आप० श्रौ० ५ ३ २१ । "अथ नक्षत्राणि, कृत्तिकायु ब्राह्मण आदधीत" वसन्तो ब्राह्मणस्य "सोमेन यक्ष्यमाणो नर्तुं सुक्षेत्रं नक्षत्रम्" इति तत्र गान् । न सुक्षेत्रं नक्षत्रम्—इति तट्टीका रौद्रवत्ती । 'सोमेन यक्ष्यमाणो नर्तुं ष्टक्षेत्रं नक्षत्रम्'—इति आश्व० श्रौ० २ १ १५ ।

[अथ उसी दोषणीया इष्टि के काल का विधान करते हैं]—

जो [यजमान] दश और पूर्णमास का यजन करता है वह यज्ञ का प्रारम्भ करने वाला और देवों [को पूजा] का आरम्भ करने वाला होता है : उसी अनायासा सम्बन्धी हवि अर्थात् यज्ञ के और उसी पौर्णमासी सम्बन्धी यज्ञ के [=बहिषि, अनुष्ठित होने पर दोषणीया इष्टि करने चाहिए । यह भी एक दोषा [अर्थात् इष्टि] है । यहाँ 'हवि' और 'बहि' शब्द यज्ञ को उपलक्षित करते हैं ।]

चोदकप्राप्ता पञ्चदशसंख्याम्^१ अगवदितु संख्यान्तरं विधत्ते —

सप्तदश सामिधेनीरनुमृशान् ॥ इति ।

'प्र यो वाजा भूमिधव'^२ इत्याद्या एकादशसंख्याका^३ ऋचो बह्विधमिन्धनहेतुत्वात् सामिधेन्य इत्युच्यन्ते ।^४ तामु 'विः प्रथमामग्याह निस्तमाम्' इति^५ वचनात्ताः पञ्चदश संपद्यन्ते । प्रत्यानेन चित्तिनामु पञ्चदशकृषु चोदकप्राप्तानु ये समिध्यमान-समिद्धवती द्वे ऋचो^६ नयोर्मध्ये धाम्याभिधेये ऋचो प्रथेभ्ये ।^७ तथाच आश्वलायनः—'दीक्षणीयाया धाम्ये विराजी'^८ इति । तत्र 'पुषुवाजा अमर्तो'^९ इत्येता

१. तथाहि प्रवृत्ती 'पञ्चदश सामिधेनीरग्याह'—इति ठे० सं० २.५.८.२ ।

२. ऋ० ३.२७.१ ।

३. यद्यपि मूले द्वादशपठिनास्तत्साम्यभूतयोः पुरषमेदेन विरहित्यतत्वात् एकादशैव ।

४. वा० सू० ४.३.१२० वा० १० । 'समिधे सामिधेनीभिर्होता सस्मात् सामिधेन्यो नाम'—इति षठ्ठ० ब्रा० १.३.५.१ । ताद्यामुन्नात्तिस्त्वेवमाग्यायते—'ऋषेर्नापेर्वा एता निमिता यत्सामिधेन्यः'—इति ठे० सं० ३.५.७.५ । भिस्तेभ्यः ऋविभ्यः प्रयत्तितास्ताः सामिधेन्यः—इति च तत्र आश्व० ५ मणः ।

५. ठे० सं० २.५.७.१ ।

६. समिध्यमाना ऋक् [ठे० ब्रा० १.५.२] नवमसामिधेनी ऋ० ३.२७.४ । समिद्धवती ऋक् तु [ठे० ब्रा० १.३.५.२] दशमसामिधेनी - ऋ० ५.२८.५ । तथा आश्वलायनः "अथ सामिधेन्यः"—इत्युपक्रम्याह—'समिध्यमानो भव्यरे समिद्धो यम आदृतेति'—इति आश्व० शी० १.२.७ ।

७. सामिधेन्य ऋच एकादशैव । तामु प्रथमरथा अन्तिमात्याय चित्तिः पाठेन पञ्चदश-सदस्या पूरणं या भवति । सप्तदशमंरथायाः पूरणीयत्वे तु पुषुषागेल्याद्यपरमं द्वयस्य तामु प्रथेपोर्जप विधीयते । एवमेवविशितित्वे सम्पादनीये यणामप्युचा प्रथेप-णीयता विहिता । ताः प्रथेपणीयर्च एव धाम्या उच्यन्ते [ऐ० ब्रा० २.२.७] । तत्र धाम्यगोर्धाम्यानां वा प्रथेपस्तु समिध्यमान-समिद्धवन्गोर्मध्ये एव भवति । ते च ऋचो सामिधेनीषु दशम्येवादश्यो ।

८. आश्व० शी० ४.२.१ ।

९. ऋ० ३.२७.५ ।

‘त सबाधो यत्सुखाः’ इति द्वितीया । एतच्च प्रयोगसहकारेणोदाहृतम्—‘अथ दीक्षणीयाया धाम्ये भवतः शोचिष्केशस्तमीमहो पृथुपाजास्तं सबाधः’ इति । ‘अग्नये समिध्यमानायानुब्रूहि’^२ इत्येवमध्वर्युणा प्रेषितो होता^३ सामिधेनीः सप्तदशानुग्रहात् ॥

[उस होता को] सत्रह सामिधेनियों का पाठ करना चाहिए । [सामिधेनी ऋचा= १५ सामिधेनी और २ धाम्या मिलकर १७ सामिधेनी ऋचाएँ होती हैं । यह पन्द्रह वस्तुतः ११ हो है । प्रथम और अन्तिम मन्त्र के तीन-तीन बार पढ़े जाने से १५ हो जाती हैं । ये १७ सामिधेनी इस प्रकार हैं—(१) प्र वो वाजा (ऋ० ३ २७ १), (२) इसी की आवृत्ति, (३) पुनरावृत्ति (४) अग्न आ याहि (ऋ० ६ १६ १०), (५) त त्या (ऋ० ६ १६ ११), (६) स न पुषु (ऋ० ६ १६ १२), (७) ईळोणो (ऋ० ३ २७ १३), (८) वुषो अग्नि (ऋ० ३ २७ १४), वुषण त्या (ऋ० ३ २७ १५), (९) अग्नि इतम् । (ऋ० १ १२ १), ११ समिध्यमानो (ऋ० ३ २७ ४), (१२) समिद्धो (ऋ० ५ २८ ५), (१३) आ जुहोता (ऋ० ५ २८ ६), (१४) इसी की आवृत्ति, (१५) पुनरावृत्ति । ११ वीं ऋचा समिध्यमान है और १२ वीं ऋचा ‘समिद्धवती’ है । इन्हीं दो के शेष में धाम्या का पाठ होता है । ये दो धाम्या हैं— १ पृथुपाजा (ऋ० ३ २७ ५), और २ त सबाधो (ऋ० ३ २७ ६)] ।

सामेता सत्या प्रशंसति —

सप्तदशो वै प्रजापतिर्द्वादश भासाः पञ्चवर्षो हेमन्तशिशिरयोः समानेन तावान् सवत्सरः संवत्सरः प्रजापतिः ॥ इति ।

सप्तदश चावयवा यस्य प्रजापते सोऽयं सप्तदशस्तस्मिन्नर्थे वैश्वोक्तप्रसिद्धिर्द्वादश स्यादित्ना स्पष्टीक्रियते । चैत्राद्या भासा द्वादश प्रसिद्धा । यद्यपि यद् वा ऋतव इति भुव्यन्तरात्लोकप्रसिद्धेयं यस्तन्ताद्याः पट्सत्याकास्त्वेषां अपि शीतत्वसाम्येन हेमन्त-शिशिरावेकीकृत्य पञ्चसरयोच्यते । द्वादशभिर्महिस्तन्मलनात्मकपञ्चतुभिश्च यावाः कालो भवति तावान्कालः सवत्सर इत्युच्यते । स च सवत्सरस्तत्तद्वृत्तवर्षादिनिष्पादनेन प्रजाया पालकत्वात् प्रजापतिस्तदीयत्वेन सप्तदशसत्या प्रशस्तोऽप्यर्थः ॥

वर्षोक्तिं प्रजापति सत्रह है । बारह महीने और पाँच ऋतुएँ हैं । हेमन्त और शिशिर दोनों के समान होने से [उन्हें एकीकृत करके पाँच ऋतुएँ कही गई हैं] इतना काल सवत्सर [= वर्ष] का होता है और [प्रजा का पालन करने से] सवत्सर प्रजापति है ।

१. ऋ० ३ २७ ६ ।

२. शान० ब्रा० १ ३ ५ २ ।

३. “अग्नये समिध्यमानायानुब्रूहि” इति आप० श्रौ० २ १२ १ ।

‘होतेति० शेष’ इति, ब्रूहीत्युकार प्लायित य — इति च तट्टीका । ब्रूहिप्रेष्य-श्रौपड्वीपडावहानमादे’ — इति च पा० सू० ८ २ ९१ ।

४. ऐ० ब्रा० ३.१.६ ।

सप्तदशसंख्यावेदनं प्रशंसति—

प्रजापत्यायतनाभिरेवाऽऽमी राध्नोति य एवं वेद ॥ १ ॥

संवत्सरात्मका प्रजापतिरायतनमाथयो यासां सामिधेनीनां ताः प्रजापत्यायतना-
स्तदीयसंख्यापेवत्वात्तदायतनसर्वं तादृशीभिराभिः सामिधेनीभिर्वेदिता राध्नोति समृद्धो
भवति । सति वेदने तदनुष्ठानप्रवृत्तेः फलप्राप्तिश्चमृद्विरूपपद्यते ।

अथ मोक्षोद्वाङ्मते । पञ्चमाध्यायस्य चतुर्थपादे द्वयं चिन्तितम्—

“दर्शादीष्टा सोमयागः क्रमोऽयं नियतो न वा ।

उक्तेराद्यो न सोमस्याऽऽधानानन्तरताश्रुतेः” ॥^१

दर्शपूर्णमासाविष्टा सोमेन यजेतेति^२ कृत्वाप्रत्ययेनावगम्यमानः क्रमो नियतः इति
चेत्, नैवम् । ‘सोमेन यदयमागोऽग्नीनादधीत’ इत्याधानानन्तरताया अपि श्रवणात् ।^३
तस्माद्विष्टिसोमयोः पौर्णमासं न नियतम् ॥

“विप्रस्य सोमपूर्वत्वं नियतं वा न याऽग्रिमः ।

उत्कर्षतो भैवमग्नीषोमीयस्यैव तच्छ्रुतेः” ॥

‘इष्टिपूर्वत्वं सोमपूर्वत्वं च विकल्पितम्’ इति यदुक्तं तत्र ब्राह्मणस्य सोमपूर्वत्वं
नियतम् । कुतः, उत्कर्षयवणात् । ‘आग्नेयो वै ब्राह्मणो देवतया । स सोमेनेष्ट्वाग्नीषो-
मोयो भवति । यदेवादः पौर्णमासं हविः, तत्तद्वर्णुनिर्वपेत् । तर्हि स समयदेवतो भवति’^४
इति । अदयामर्थः—‘प्रजापतेर्मुखादग्निर्ब्राह्मणश्चेत्युभायुत्पद्यौ ।^५ ततो ब्राह्मणस्याग्निरैव
एव देवतेत्यानेय एव ब्राह्मणः । न तु सीम्यः, सोमस्य तदेवतात्वामावात् । यदा स
ब्राह्मणः सोमेन यजेत तदा सोमोऽप्यस्य देवतेत्याग्नीषोमीयो भवति । तस्याग्नीषोमीयस्य
ब्राह्मणस्यानुष्णं पौर्णमासमग्नीषोमीयपुरोडाशरूपं हविः सोमादूर्ध्वमनुनिर्वपेत् । तदा
स ब्राह्मणो देवताद्वयसंयुधो भवति’ इति । यद्यप्यत्र कर्माग्निरं किञ्चिद् विधीयते—इति
कथिद् मन्यते, तथापि ‘पौर्णमासं हविः’ इति विस्पष्टप्रत्यभिज्ञानाच्च कर्माग्निरं किन्तु
दर्शपूर्णमासयोः सोमादूर्ध्वमुत्कर्षः । तस्माद् विप्रस्य सोमपूर्वत्वमेव नियतमिति प्राप्ते,
भूमः नात्र दर्शशब्दः पूर्णमासशब्दो वा कथिद् यागवाची भूयते । पौर्णमासमित्येतत्तद्वि-
ताग्तं हविर्विधेयपण्यत्वेनोपगम्यते ।^६ तच्च हविरग्नीषोमीयपुरोडाशरूपमिति देवताद्वयेन
संस्तवादवगम्यते । तस्मादेवत्यैव हविष उत्कर्षः, न तु कृत्स्नयोर्दर्शपूर्णमासयोः । तथा
सति ब्राह्मणस्यैकस्मिन्नेवाग्नीषोमीयपुरोडाशे सोमपूर्वत्वनियमः । इतरत्र क्षत्विगर्भस्य-
पोरियास्यापांष्टिपूर्वत्वं तसोमपूर्वत्वे विवक्ष्यते ॥

१. जै० वि० ग्या० ५.४.१-१० अपि ३ । २. तै० सं० २.५.६ ।

३. यः सोमेन यदयमागोऽग्नीनादधीत, ननु स प्रवीक्षेत् नयानम्—इति तत्पूर्णपाठः ।

४. तै० सं० ५.५.१ । ५. तै० सं० ७.१.२.४ ।

६. ‘अग्निवेलायुतुनयान्मोऽणु’—इति पा० सू० ४.३.१६ पौर्णमासं हविरिदमेवामि’
इति स्फुटम् तै० ब्रा० ३.७.४.४ ।

तृतीयाध्यायस्य षष्ठे पादे चिन्तितम्—

“सामिधेनी सप्तदश प्रकृतौ विकृतावुत ।
पूर्ववत्प्रकृतौ पाञ्चदशेनेतद् विकल्प्यते ॥
विकृतौ साप्तदश्य स्यात् प्रकृतौ प्रक्रियावन्तात् ।
पाञ्चदशयावरुद्धत्वादानाङ्गाया निवृत्तता ॥”^१

अनारभ्य श्रूयते—‘सप्तदश सामिधेनोरनुवृत्त्यात्’^२ इति । प्र वो वाञ्छा—~~इत्यादि~~
अग्निसमिन्धनार्था ऋच सामिधेय ।^३ साक्षां साप्तदश्य पूर्व-वायेन प्रकृतिगतम् यद्वि
प्रकृतौ ‘पाञ्चदश सामिधेनोरन्वाहेति’ विधिः स्यात् साह । पाञ्चदशेयसाप्तदश्ये विकल्पे-
यातामिति प्राप्ते, सूत्रम्—विकृतावेव साप्तदश्य निविशते प्रकृतौ पाञ्चदशयावरुद्धायां
सामिधेनीनां सख्याकाङ्क्षाया अभावात् । न च पाञ्चदशसाप्तदश्यवार्थयो समानुबर्ल-
त्वादवरोधाभाव—इति शङ्कनीय पाञ्चदश्य प्रकरणस्यैव स्यादधिकत्वात् । तस्मा मित्र-
विन्दाञ्चरकल्पादिविकृतौ साप्तदश्यमवतिष्ठते ।^४ न चानिर्णयमायोऽस्ति, साप्तदश्यस्य
शोदकप्राप्त्यभावेन पुनर्विधानदोषाभावात् ।

“साप्तदश्य तु वैश्यस्य विकृतौ प्रकृतावुत ।
पूर्ववच्चेन्न सकोचान्नित्यनैमित्तिकोक्तिः ॥
गोदोहनेन प्रणयेत्कामीत्येतेदुदाहरत ।
भाष्यकारस्तदप्यस्तु न्यायस्यात्र समत्वतः ॥”^५

‘सप्तदशानुवृत्त्याद् वैश्यस्य’ इति^६ स्थित वैश्यनिमित्तक साप्तदश्य पूर्व वायेन विकृति
गतमिति चेत्, भैवम् । नैमित्तिकेनानेन वचनेन प्रकृतिगतस्य नित्यस्य पाञ्चदश्यस्य
वैश्य-यतिरिक्तविषयतया सकोचनीयत्वात् । नित्य सामान्यरूपतया नावकाशत्वेन
दुर्बलम् । नैमित्तिक तु विशेषरूपत्वनिर्वकाशत्वाभ्या प्रबलम् । तस्माद् वैश्यानमित्तक
साप्तदश्य प्रकृताववतिष्ठते ।

अत्र ‘भाष्यकारोऽप्यदुदाहरण—वचनेनात्र प्रणयेद् गोदोहनेन पशुकामस्यति ।
सत्र प्रकृतेष्वमसेनावरुद्धत्वाद् गोदोहन विकृताविति पूर्व पक्षः । कामनानिमित्तकेन गोदो
हनेन नित्यस्य चमसस्य निष्कामविषयतया सकोचनीयत्वाद् प्रकृतावेव गोदोहनमिति
राद्धान्तः ।

- १ जै० न्या० वि० ३६९३-४ । २ द्र० पूर्व पृ० २० प० ८ ।
३ तै० ब्रा० ३५२१-१२ । ४ तै० स० २५८२ ।
५ मित्रविन्देष्टि वाजसनेयके श्रूयते । शत० ब्रा० ११४३२० । सार्व० धो०
३७१ । का०श्री० ५१२१ । अञ्चरकल्पस्तु हवियज्ञविशेष । सोऽपि वाजसनेयके
एव । शत० ब्रा० ११४७ ६६१४ ।
६ जै० न्या० वि० ३६१०५-६ । ७ तै० स० २५१२ ।
८ भीमोसाभाष्यकार शबरस्वामी । जै० सू० ३ अ० ६ पा० १० सू० ।

दशमाध्यायस्याष्टमपादे चिन्तितम्—

“सामिधेनीसाप्तदश्यं वैमृधादावपूर्वगीः ।

संहृतिर्वीष्कारस्य नृत्तत्वाऽऽद्योऽस्तवान्यभागवत् ॥

सामिधेन्यथोदकाभाः साप्तदश्यं तु वैमृधे ।

पुनर्वीधेन संहार्यमनारम्योक्तचोदितम्” ॥^१

अनारम्य किञ्चिदाश्नादते—“सप्तदश सामिधेनोरनुभूयात्”^२ इति । तथा वैमृधेऽम्बर-
कल्पाया, पक्षा चानुर्मास्येषु, मित्रविन्दायामाप्रयत्नेऽन्नादौ च पुनः साप्तदश्यं विहितम् ।
यद्यप्यनारम्यधातानां प्रकृतिगमित्वं ग्याम्यं तवाऽपि श्रुतेन पाञ्चदश्यमेतद्वद्वत्त्वाद्
विकृतिद्वये निरिच्छते । तथा सति वैमृधादिषु विकृतिष्वनारम्यवादप्राप्ताः सप्तदश
सामिधेन्यः प्राकरणिनेन विधिताः पुनर्विधीयमाना मृहमेघोवाग्यभागवत्तत्त्वोपका रणेने-
तिकर्तव्यताकाङ्क्षां पूरयत्यश्नादकं नोपयन्त्यो वैमृधादेरपूर्वकमेता गमयन्ति । साप्तदश्यं
त्वानारम्यवादप्राप्तमनूयत इति प्राप्ते, यमः वैमृधादिषु सामिधेन्य भाग्यभागवत्त
विधियन्ते, कन्तु चोदकप्राप्ता अनूय साप्तदश्यं विधीयते । तच्च साप्तदश्यं वैमृधादि
प्रकारेण्यश्नातेर्विधिभिः कामुचिदेव विकृतिषु ग्राममनारम्यवादेन तु सर्वेषु विकृतिषु
तद्वानारम्यवादा विनश्यते प्रथमं विधेयस्य साप्तदश्यस्य सामिधेनीसंग्रहमवरोध्य ।
तत्संग्रहान्यवानुपरेत्या क्तुप्रवेशं परित्यज्य प्रकृतौ पाञ्चदश्यपरहृतत्वेन विकृतिषु
सर्वात् विवेशः क्रियत इति विनश्यः । प्राकरणिकविधिभिः सामिधेनीसंग्रह एव
बोधनायः । विकृती नाङ्गेषु च प्रवेशो न कल्पनीयः प्रत्यक्षप्रकरणपाठेनैव तत्सिद्धेः ।
तत्र साप्तदश्यस्य वैमृधादिविकृतिविशेषसंदर्भे सहसा प्रतिपद्ये सति तद्विरोधान् सर्व-
प्रकृतिसकयो ग कल्पयितुं शक्यः । अनारम्यवादस्तु चोदकप्राप्तस्य पाञ्चदश्यस्य
पादकः । सर्वेषां च चतुर्वाङ्मरणवृत्तसंहारो न त्वान्यभावावपूर्वकं कर्तं ॥

इति धीमस्त्यायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य

प्रथमाध्याये प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥

जो इस प्रकार (रहस्य को) जानता है, वह [संवत्सरात्मक] प्रज्ञापति ■
आपत्तन स्वरूप अर्थात् आपमयनूत सामिधेनियों से समृद्धि को प्राप्त करता है ।

॥ प्रथम अध्याय में प्रथम खण्ड को हिन्दो समाप्त ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

दीक्षणीयेष्टि निरूप्य सत्प्रशंसार्थमिष्टिशब्दनिर्वचनं दर्शयति—

यज्ञो वै देवेभ्य उदकामन् तमिष्टिमि प्रैषमैच्छन्त्यदिष्टिमि। प्रैषमैच्छ-
स्तदिष्टीनामिष्टित्वं तमन्वविन्दन् ॥ इति ।

उद्योतिष्टोमाभिमानी यज्ञपुरुषः केनापि निमित्तेनापरतो देवेभ्योऽपक्रान्तवान् ।
त यज्ञ देवा दीक्षणीयाप्रायणीयादिभिरिष्टिमि प्रैषमन्वेष्टुमैच्छन् । इच्छन्ति यज्ञमाभि-
रितोष्टिशब्दव्युत्पत्तिः । यज्ञतिष्ठातोऽरिष्टिशब्द सर्वत्र प्रसिद्धः ।^१ अथ त्विच्छतिष्ठातो-
रिति विशेषः ।^२ अन्विष्य तं यज्ञमनुक्रमेण लब्धवन्तः ।

[अथ इष्टि शब्द का निर्वचन करते हैं]—यज्ञ देवों के पास से चला गया । उस
[यज्ञ] को दीक्षणीया और प्रायणीयादि इष्टियों द्वारा उन्होंने खोजना चाहा । इष्टियों का
इष्टित्व इसलिए है कि उन्होंने इनके द्वारा यज्ञ को खोजने की इच्छा की । उन्होंने उस
[यज्ञ] को पा लिया ।

तत्ताभवेदनं प्रशंसति—

अनुवित्तयज्ञो राभ्नोति य एष वेद ॥ इति ।

वेदिता तदनुष्ठानेन लभ्ययज्ञं कृतेन समृद्धो भवति ॥

जो इस रहस्य को जानता है वह [उसके अनुष्ठान से] यज्ञ को पाकर फल से
समृद्धि को प्राप्त करता है ।

पुनरपि दीक्षणीयादीष्टिप्रशंसार्थं तास्विष्टिषु विद्यमानानामाहुतीनां वाचक शब्द
निर्वक्ति—

आहुतयो वै नामैता यदाहुतय एताभिर्वै देवान् यजमानो ह्वयति तदा-
हुतीनामाहुतिरव्यम् ॥ इति ।

आहुतय इत्युच्चारणेन ह्रस्वेनाऽऽह्वय इत्येव दीर्घेन युक्तं द्रष्टव्यम् । ह्वयत्याभिरिति
तद्व्युत्पत्तिः । जुहोतिष्ठातोऽत्यय शब्द पूर्व प्रसिद्धः ।^३ अथ तु ह्वयतिष्ठातोऽत्यय
इति विशेषः ॥^४

१ 'ध्रुवजीपिस्तुभ्यं करणे'—इति पा० सू० ३३ ९४ वा० १ । अमर कोष ३४४१ ।

२ 'मन्त्रं कृपेयपन्नमनविदभुवीरा उदात्तः' इति पा० सू० ३३ ९६ ।

३ 'तृन्निषावृत्तं यदु चानुपसर्गस्येति यत्कर्म्यम्' इति पा० सू० ३२ १३५ वा० १ ।

'नप्तृनेष्ट्व'—इति उणा० २५२ । 'जुहोतिस्त्वौणवाम'—इति निरु० ॥ १५ ।

४ 'ह्वातव्य'—इति, 'होतार ह्वातारम्'—इति च निरु० ४४.५, ७ १५ ।

यस्तुतः [दीपे ऊ वाते] 'आहुति' [= बुलाना] को [ह्रस्व उ वाता] 'आहुति' कहते हैं । क्योंकि इसके द्वारा यजमान देवताओं को बुलाते हैं । यही आहुतियों का आहुतित्व है ।

इष्टीराहुतीष्व मिलित्वा प्रकारान्तरेण प्रशंस्यति—

ऊतयः खलु वै ता नाम याभिर्देवा यजमानस्य हवमायन्ति, ये वै पन्थानो याः स्तुतयस्ता वा ऊतयस्त च एवैतत्स्वर्गयाणा यजमानस्य भवन्ति ॥ इति ।

हवन्ते देवा भूमिस्थिति हवोऽत्र सोमयागो याभिरिष्टभिस्तत्र ताभिराहुतिभिश्च निमित्तभूताभिर्देवा यजमानस्य यजमागच्छन्ति ता इष्टय आहुतमधोतय इत्येतन्नाम प्रतिपद्यन्ते । एतुशब्दो वसन्तश्च प्रतिपद्यर्थः । अयं चि रक्षन्तीत्यवतेर्मातोऽस्तिशब्दः प्रसिद्धः । आप्त्यमागच्छन्ति याभिरित्याद्भुवस्त्रायतिपातांवा वषन्विकारेणोतिशब्दः । यदा तस्मादेव भातोः स्वर्गप्रापक्याभिप्रायेण शब्दो व्युत्पाद्यते । ये देवित् पन्थाग इष्टिरूपाः स्वर्गस्य प्रौढमार्गाः सन्ति याश्च स्तुतयस्तन्मार्गावयवरूपा आहुतयः सन्ति ता द्विविधा ऊतय इत्युच्यन्ते । त उ एवैतत् एवैत द्विविधा अवि मार्गा यजमानस्य स्वर्गयाणाः स्वर्गप्रापका भवन्ति ॥

[इष्टि और आहुतियों मिलकर] ये ऊतियाँ [= रास्ते] हैं, क्योंकि इन्हीं द्वारा देवता यजमान के बुलाने पर आते हैं । जो कोई भी [इष्टि रूप स्वर्ग के] मार्ग हैं और जो [उस मार्ग को अवयव रूप] आहुतियाँ हैं ये द्विविध रास्ते ऊतियाँ कहो गई हैं । इस प्रकार निश्चय हो ये यजमान की स्वर्ग प्रापक [अर्थात् स्वर्ग तक पहुँचने की मार्गस्वरूप] होती हैं [प्रस्तुत स्थल पर 'आहुति' अर्थात् होम और 'आहुति' अर्थात् आह्वान है । दोनों रास्दों की समानता दिखलाई गई है अर्थात् हवन में आहुति देना मार्गों देवों को बुलाना है] ।

पुनरपीष्टिप्रशंसार्थं तदङ्गभूतयोर्माग्यानुवाक्यमावृत्तरि प्रगुप्यमानं होतृशब्दं निर्यत्तुं ब्रह्मवादिनां प्रश्नमवतारयति—

तदाहुयदन्वो जुहोत्यथ योऽनु चाऽऽह यजति च कस्मात् तं होतेत्या-
चक्षत इति ॥ इति ।

तत्तास्विष्टिपु क्रिचिच्चोद्यमाहुः । यवस्मात् कारणाद्दोतुरन्योऽन्यमुंजुहोति तस्मात् तत्कारणात् तद्वातुनिष्पन्नो होतृशब्दस्तस्याध्यर्षोयुक्तः । याज्ञिकस्तु तमध्यमुं होतेति नाऽऽचक्षते । अथ यः पुमान् अनु चाऽऽह पुरोनुवाक्या चानुष्ठूते यजति च याग्यां च पठति तं पुमांसमनुवर्त्तेति यद्वेति चानभिधाय वस्मात् कारणाद्दोतेत्याचक्षते । इति-
शब्दः प्रश्नसमाप्त्यर्थः ॥

[होतृ शब्द के निर्वचन के लिए प्रश्न करते हैं कि—] जब आहुति देने वाला [होता से] दूसरा अर्थात् 'अग्नयु' कहलाता है तो अनुवाक्या एव याग्या [गन्धो] के पढ़ने वाले को [यष्टा न कहकर] 'होता' नाम से क्यों पुकारा जाता है ?

अभिज्ञानानामभिप्रेत प्रश्नस्योत्तरं दर्शयति—

यद्वाच स तत्र यथाभाजनं देवता अमुमावहामुमावहेत्यावाहयति तदेव होतृर्होतृत्व होता भवति ॥ इति ।

'यद्वाच' यस्मादेव कारणाद्याग्यानुवाक्ययोर्वक्ता स पुमास्तत्र याने यथाभाजन यथा-स्थान सर्वा देवता आवाहयति-अमुमग्निमावह, अमु सोममावहेति' तदेव तस्मादेव कारणाद्याग्निकप्रसिद्धस्य होतृस्तत्राम् उपपन्नम् । अत्र ण्यत्तस्य वहधातीशब्दादस्या प्रक्रियया होतृशब्दनिष्पत्तिर्न तु जुहोतिधातोस्तस्मादोमकतृतीयाभावेऽप्यावाहमितृत्व-सङ्गावाद्धोतृत्वमुपपन्नमित्यय याग्यानुवाक्ययोर्वक्ताऽपि होता भवत्येव ॥

[उत्तर देते हैं कि] क्योंकि वह सभी देवताओं को यथास्थान यह कहकर बुलाता है कि 'अमुक [अग्नि] को बुलाओ', 'अमुक [सोम] को बुलाओ' । इसीलिए 'होता' का होतृत्व होने से 'होता' यह नाम निष्पन्न है ।

होतृव्येदम प्रशंसति—

होतेत्येनमाचक्षते य एष वेद ॥ २ ॥ इति ।

याज्ञिका एन वेदितार होतार मुख्यो होतेति कथयन्ति । हीने कर्मणि कुशलो भवतीत्यर्थः ॥^१

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोये 'वेदाधप्रकाश' ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य प्रथमाध्याय द्वितीय खण्ड ॥ २ ॥

[याज्ञिक लोग] इस प्रकार जानने वाले उस [आहुताश] को 'होता' इस नाम से पुकारते हैं ।

॥ प्रथम अध्याय में द्वितीय खण्ड की हिन्दी समाप्त ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

इयमिष्ट्याहूत्युतिहोतृशब्दानां निर्वचनेन दोषणीयेष्टि प्रशस्य तयेष्ट्या दोक्षितस्य संस्कारविशेषान् विधातुं प्रसीति—

पुनर्वा एतमृत्विजो गर्भं कुर्वन्ति य दीक्षयन्ति ॥ इति ।

१. "अग्निमग्निमावह । सोममावह । अग्निमावह" इत्यादयः तेषां ब्रा० ३५३-२ ।

२. 'तस्य घर्ममम्' 'अण् भहिष्यादिभ्यः'—इति पा० सू० ४४४७, ४८ ।

नवनीतस्य गर्भस्थानीयवजमानयोग्यता दर्शयति—

आज्यं वै देवानां, सुरभि घृतं मनुष्याणाम्, आप्तु पितॄणां, नवनीतं गर्भाणां तद्यज्ञवनीतेनाभ्यञ्जन्ति स्वेनेवेन तद्भागधेयेन समर्वयन्ति ॥

इति ।

आज्यधृतयाभेद पूर्वाचार्यैरुदाहृत — 'सर्गवित्रीतमाज्यं स्याद् गभीरूतं घृतं विद्' ^१ इति । ईषद्वित्रीतमायुतं सुरभिं योग्यं प्रियमि यथं । घृतायुतनवनीतेऽप्येतत्पदमनु यतते । मनु तैत्तिरीयायुतस्य देवप्रियत्वमामनन्ति—'धूमं देवानां मस्तु पितॄणां निष्यवय मनुष्याणाम्' इति । ^२ ईषद्वित्रीतं मस्तु । नि शेषेण क्लीनां क्लिणाम् । ^३ तस्य दोष उभयव नवनीतप्रणमाराधनार्थवादत्वनं धृताम्ययाभ्ययया गाढेऽपि विरोधाभावात् । तथा सति नवनीतस्य गर्भयोग्यता गतिं यदि ततोऽप्यङ्गं कुर्वन्वासीमेव यत्पानं स्वाचित्तेनैव भागेन समृद्धं पुर्वन्ति ॥

'आज्य' देवताओं के लिए होता है, सुरभि मुक्त घृत मनुष्यों के लिए होता है, 'आप्तु' पितरों के लिए होता है और 'नवनीत' [ऋताञ्ज मक्षण] गर्भस्थ जीवों के लिए होता है । घी के ये चार प्रकार बताए गए हैं । इनमें १. आज्य' पिघले घी को, २ घृत जमे हुए घी को, ३ आप्तु माध पिघले घी को कहते हैं, और ४ नवनीत, इससे हो ये तीन घी बनते हैं । इसलिए नवनीत से जो अनुलेपन किया जाता है उसका तात्पर्य यह है कि उन यज्ञमात्र को उनके ही उचित भाग के द्वारा समृद्ध करते हैं ।

नेत्रयोरङ्गा गस्वार भिषत—

आञ्जन्त्येनम् ॥ इति ।

इस यज्ञमान को दोनों आँखों में मञ्जना लगाते हैं ।

अङ्गोद्वष्टिप्रसादहेतुवेनाङ्गा प्रशसति—

तेजो या एतदक्षयोर्यदाञ्जनं सतेजसमेवेन तत्कृत्वा दीक्षयन्ति ॥ इति ।

आञ्जनस्याक्षितेऽस्त्व लोके गमिष्ठम् । तत्प्रकारविसयः क्षाताग्तरे 'दक्षिणं पूर्णगाङ्के' एतयादिना विहितम् ।

१ 'क्लिनाधर्ममायुतं तु नवनीतो यतो धूमम्' इत्याहु ।

२. स० ६.११४ ।

३. नवनीतस्य पावज्यास्तस्याश्वस्या —याम्, ईषत्पत्रम्, नि शेषपत्रं च । द्रव्यन्तर-प्रदोषेण सुरभिं नि शेषपत्रम् । अत एव बह्वृचाः पठन्ति—'आज्यं वै देवानाम्'—इति तै० ब्रा० ११३—इति तत्रैव सा० भा० ।

४ तै० स० ६.११५६ । नवया—'दक्षिणं पूर्णगाङ्के' गव्यं हि..... 'कुतः' सूत्रवन्निगम —इत्यादि नमः । सा० भा० शत० ब्राह्मणेऽपि 'अथाध्यावनक्ति'—इत्यादि ११.३१०—१७ ।

अञ्जन इव दोनों आँखों का तेज है । इस प्रकार जो अञ्जन लगाते हैं उसका तात्पर्य यह है कि उस [यजमान] को तेजोयुक्त करके दीक्षित करते हैं ।

संस्ताराग्तरे विधत्ते—

एकविंशत्या दर्भपिञ्जुलौ पावयन्ति ॥ इति ।

दर्भपिञ्जुलशब्देन गुणसंघा उच्यन्ते । तेरेकीविंशतिसंख्याकर्मजमानं मार्जयित्वा शुद्धं पुणुः ॥^१

कुश के इक्कीस मुट्ठों से [दर्भ पिञ्जूल अर्थात् कुश के संघात से इस यजमान को मार्जित करके] शुद्ध करते हैं ।

यद्यप्यसावभिपेक्षेणैव शुद्धस्तथाप्यनिश्चयेन शुद्धिरित्येवमभिप्रायं दर्शयति—

शुद्धमेवैनं तत्पूतं दीक्षयन्ति ॥ इति ।

पूर्वमपि शुद्धमेव सन्तमेन यजमानं पुनरपि तत्तेन कुशसद्भाजनेन पूतं कृत्या संस्फुर्वन्ति । यद्यपि ब्राह्मन्तरे—‘ह्यग्न्या पावयति अहंरात्राभ्यामेईतं पावयति त्रिभिः पावयति’ इत्यादिना संस्ताराग्तरेविधया यह्य, पश्चा उत्पत्यस्तारतथाप्येते सर्व एकादिशतावन्तर्भावादवस्तुतानुवादरूपाः प्रणेशाणाः । अत्र एव तत्राग्नौ पदमपि एकाविंशत्या पावयतीत्युपसंहारः कृतः ॥^२

यहसे ही से शुद्ध यजमान को फिर से जो शुद्ध करते हैं उससे उसे पवित्र करके दीक्षित करते हैं ।

उक्तं संस्कारं संस्करणस्य दीक्षितस्य प्राचीनवंशादग्न्याग्नाग्नेशं विधत्ते—

दीक्षितविमितं प्रपादयन्ति ॥ इति ।

दीक्षितस्य प्रवेष्टायां विशेषेण निमित्तः प्राचीनवंशो दीक्षितविमितस्तं प्रवेशमेवुः ॥

दीक्षित पुष्प के लिए विशेष रूप से निमित्त स्थान [= दीक्षित विमित] पर उसे ले जाते हैं ।

पूर्वत्र दीक्षितस्य गर्भत्वाभिधानादोचित्येन प्राचीनवंश योनिर्त्वेन प्रशंस्यति—

योनिर्वा एषा दीक्षितस्य यदीक्षितविमितं योनिमेवैनं तत्स्थां प्रपादयन्ति ॥ इति ।

प्राचीनवंशस्य योनित्वोपचारात् तत्तेन प्राचीनवंशप्रवेशेन स्वकीययोनिप्रवेशः संपाद्यते । सोऽयं प्रवेशः ब्राह्मन्तरे विस्पष्टमागम्यते—‘बहिः पावयित्वाऽन्तः प्रपादयति

१. तु० भा० ग्री० १०.७.५ । ‘अयंनमुत्तरेण बहिः प्राग्वन्ताद् दर्भपिञ्जुलौ पावयति’ ।

२. टी० सं० १.१.१.७, ८ । तन्मन्त्रा अगि तर्नैव पुरस्तात् १.२.१ ।

३. ह्यग्न्याम्, त्रिभिः, पञ्चभिः, षड्भिः, सप्तभिः, नवभिः, एकाविंशत्या ।

मनुष्यत्वात् एवैनं पावयित्वा पूतं देवताकं प्रणयति ^१ इति । आपस्तम्बोऽप्याह— आचो दवाग ईमह इति पूवया द्वारा प्राग्वशं प्रविश्य ^२ इति ॥

नो दीक्षितनिमित्तं हे यह दीक्षित पुण्य की योगि [उत्पत्ति स्थान] है । दीक्षित पुण्य के लिए नियतस्थान में जो से जाते हैं मानो वह उसे उसकी ही योगि में से जाते हैं ।

तस्य दीक्षितस्य वचिन्नियमं विधत्त—

तस्माद् ध्रुवाद्योनेरास्ते च चरति च ॥ इति ।

अथ निम्न पञ्चम्यं सप्तम्यर्थे द्रष्टव्या । सस्मिन् दादिनापि निर्मितद्वयजनान्य स्थिरस्थानं तद्दीक्षित उपवसन सचरण च कुर्यात् ।

इसलिए यह उस ध्रुव योगि [स्थिर स्थान] में बैठता है, और फिर चलता है ।

विहितमर्थं प्रशङ्कति—

तस्माद् ध्रुवाद्योनेर्गर्भा घीयन्ते च प्र च जायन्ते ॥ इति ।

यस्माद् गर्भस्थानीयस्य दाक्षितस्य स्थिरं द्वयजनस्थाने यानिरूप उपवसन सचरण च तस्मात्ताने पि श्विरे यानिमध्य उपस्थानात् मासान् वर्षां घायते तस्मादेव स्थिराद्यानिमध्यादुत्पद्यते ॥

इसलिए [गर्भ स्थानीय दीक्षित की योगिस्थी स्थिर देवयजनस्थान में से जाते हैं और सचरण करते हैं क्योंकि] लोक में गर्भ योगियों में गुरुक्षित रखे जाते हैं और वहाँ से उत्पन्न होते हैं ।

तस्य दीक्षितस्य दत्तयजनाद् बहिर्निगमनं निषेधति—

तस्माद् दीक्षित नान्यत्र दीक्षितत्रिमितादादित्योऽभ्युदिताद्वाऽभ्यस्तमियाद्वाऽपि वाऽभ्याश्रानयेयुः ॥ इति ।

यस्माद् दीक्षितस्मोपवसनमचरणार्थं देवयजनमवस्थानं तस्मात् कारणाद् दीक्षितविमिताद् देवयजनदेशादप्यत्र बहिर्देशे दीक्षितमभिल्याऽदियो नोदियान्नास्तमियाश्च । किंचित्त्विकी य बहिर्हरस्थित दीक्षितमभिल्याऽप्रावणादिकं न कुपु । ^३ यद्यपि ध्रुवाद्योनेरास्ते चरतिविधानादेवायमथ सिद्धस्तथापि भ्रूमूर्तिसंवादावश्यकतायां कदाचिद् बहिर्निगमनमभ्युपगम्य तत्र विशेषाभिवानमनत् । काशतरं कथंचिद् गमनेऽभ्युदयास्तमयाश्रवणादिकानेषु सबया न निर्गच्छेदित्यर्थः । तदेतद् दृष्टान्तपुरं सरं शालातरे ^४ प्रपक्षितम्— गर्भा वा एष बहीक्षितः नोन्निर्गच्छेदिति तद् अहीक्षितो दीक्षितः किञ्चित् तद् प्रवसेद् यथाभ्योनेर्गर्भ स्वदति तादृगेव तत्र प्रवस्तव्यमामनो गोपीयाय ^५ इति ॥

१ तै० स० ६१२१ । २ आप० श्रौ० १० ८१ ।

३ तु० आश्र० श्रौ० १२ ८ आप० श्रौ० १० १५५ ।

४ तै० स० ६२५४ । ५ द्र० शत० ब्रा० ३२१ ।

इसलिए दीक्षित-स्यान के बाहर अन्य स्यान पर दीक्षित पुरुष को अभिलक्षित करके सूर्य न तो उदय हो और न ही अस्त हो । [अर्थात् बाहर जाना तो दूर रहा] उसको अभिलक्षित करके ऋत्विज् वार्तालाप भी न करे ।

संस्कारान्तरं विपत्ते—

वाससा प्रोणुं चन्ति ॥ इति ।

ऋत्विजो यजमानं बम्ब्रेणाऽऽच्छदयेयुः ॥

[ऋत्विज् यजमान को] बस्त्र से आच्छादित करते हैं ।

गर्भस्थानीयं दीक्षितं प्रयोजित्वेन बम्बस्योत्पत्वं दर्शयति—

उत्वं वा एतद्दीक्षितस्य यद्वास उरूपेनेषेनं तत् प्रोणुं चन्ति ॥ इति ।

उल्बशब्देन गर्भस्याभ्यन्तरं चर्म मर्दवेष्टनमुच्यते । अयमर्थः शास्त्रान्तरे स्पष्टीकृतः—

‘गर्भो वा गग मदीक्षित उल्बं वासः प्रोणुते तस्माद् गर्भाः प्रावृत्ता जायन्ते’ इति ॥

गर्भस्थानीय दीक्षित पुरुष के प्रति बस्त्र का भोजित्व यह है कि गर्भ के आभ्यन्तर चर्म को ‘उल्ब’ कहते हैं अर्थात् दीक्षित पुरुष का यह जो बम्ब है वह उल्ब ही है, यह मानो उल्ब से ही इसे वेष्टित करते हैं ।

वाससो वहिर्वेष्टनान्तरं विपत्ते—

कृष्णाजिनमुत्तरं भवति ॥ इति ।

[पत्र के] ऊपर कृष्णाजिन अर्थात् काले मृग का चर्म लपेटते हैं ।

वहिर्वेष्टनत्वसाम्येन कृष्णाजिनस्य जरायुरूपत्वं दर्शयति—

उत्तरं वा बल्लाजरायुं जरायुर्गर्भेनं तत् प्रोणुं चन्ति ॥ इति ।

उल्ब के ऊपर जरायु होता है, इस प्रकार वे उसको मरनो जरायु से ही आच्छादित करते हैं ।

संस्कारान्तरं विपत्ते—

मुष्टो कुरुते ॥ इति ।

यजमानो हस्तयोर्मुष्टिं कुर्यात् । तत्प्रकार आपस्तम्बेन स्पष्टमभिहितः—‘अथाङ्गलीर्गन्धति । स्वाहा यन्नं मनसेति द्वे स्वाहा दिव इति द्वे स्वाहा ध्रुविष्या इति द्वे स्वाहोरोरन्तरिद्यादिति द्वे स्वाहा यन्नं वानादारभ इति मुष्टीकरोति’ इति ॥

१. वे० सं० ६.१.३.२ ।

२. येनावेष्टितो जायते गर्भस्तदुल्बं भवति । यत् पुनर्गर्भावरणं गर्भाशय एव तिष्ठति तज्जरायुर्भवति’ इति गोविन्दस्वामी ।

३. धाप० टी० १०.११.३.४ ।

[यजमान को दोनों हाथ की] मुट्ठी बाँधना चाहिए ।

गर्भसाम्येन यज्ञस्य सचदेवतानां च धारणे । प्रशंसति—

मुष्टी ये कृत्वा गर्भोऽन्तः शेते, मुष्टी कृत्वा कुमारो जायते, तद्यन्मुष्टी कुरुते यज्ञ चैव तत्सर्वांश्च देवता मुष्टयोः कुरुते ॥ इति ।

गर्भस्य मुष्टीद्वये शास्त्रप्रसिद्धयर्थो वंशब्दः । जायमानस्य मुष्टिद्वयं गेहे प्राणिदम् । मुष्टिमध्ये यज्ञधारणं शास्त्रान्तरेऽध्याम्नातम्—‘मुष्टी करोति याज्ञ मन्त्रानि यज्ञस्य प्रत्यै’ इति ॥

क्योंकि गर्भ [योनि के] अन्दर मुट्ठी बाँधे हुए ही सोता है और मुट्ठी बांधकर ही बच्चा जन्म भी लेता है । यह जो वह मुट्ठी बाँधता है, मानी अपने दोनों हाथों में वह यज्ञ एवं सभी देवताओं को मुट्ठी में से लेता है ।

प्रवृत्तान्तरेण मुष्टिद्वयं प्रशंसति—

तदाहुर्न पूर्वदीक्षिणं सस्त्वोऽस्ति, परिगृहीतो वा एतस्य यज्ञः, परिगृहीता देवता नंतरस्याऽऽतिरस्त्यपरदीक्षिण एव यथा सथेति ॥ इति ।

तत्तत्र मुष्टयो करणे ग्रहवादिन कचिद्विगुणमाहुः । द्वयोर्वहना वा यजमानानां समूय सोमाभिपद्य ‘ससच’ । स च महान् दोषस्तस्मिन्नेव देवे तस्मिन्नेव वागे मत्सरः प्रत्येयंजमाने प्रवर्तितत्वात् । नद्या वा पर्वतेन वा व्यवधानरहितया समीपप्रतिता परस्परमन्त्रवन्निमग्नमोम्यधोदेशयोः स्पर्धमानाभ्यां यजमानाभ्यां प्रवर्तिता यौ सोम-भागी तयोरपि ससचाग्यो दोषः । तथा च सूत्रकार आहुः—‘क्षस्यो नन्तस्तिपु नद्या वा पर्वतेन वा’ इति । मोम्यं दोषः पूर्वदीक्षिणो नास्ति । एकस्मिन्नेव दिक्से द्वयोर्यज-मानयोर्मध्यं यः पूर्वं दीक्षणीयेष्टिं करोति स पूर्वदीक्षी । एतस्य मुष्टयोर्मध्यं यज्ञः परिगृहीतः सर्वांश्च देवता परिगृहीताः । तदानीमंतरसवन्धिना यज्ञस्याप्रवृत्तत्वेन तत्र मन्त्रादय इत्येव यज्ञस्य देवतानां वाऽऽशीचनाभावात् । पश्चाद् दीक्षणीयेष्टिं पूर्वाणस्त्या-परदीक्षितरम यज्ञो देवताश्च सुलभा न भवन्ति पूर्वमन्येन यजमानेनारुद्धत्वात् । तस्माद् अपरदीक्षिण आर्तिमो विनाशो यथाऽस्ति तथा पूर्वदीक्षिण आर्तिर्नैवास्ति । ‘सथेशाय त्वोपवेशाय त्वा’ इत्यादिमन्त्रेण येन ससचप्रायश्चित्ताहुति^१ सेयमपरदीक्षिणैव वर्तन्त्या न पूर्वदीक्षिणेत्यर्थः । इतिशब्दो ग्रहवादिवचनसमाप्त्यर्थः ॥

इसलिए ग्रहवादियों के द्वारा कहा जाता है कि जो पुरुष पहले दीक्षित होता है उसकी मुट्ठी में यज्ञ होता है और उसकी मुट्ठी में देवता होते हैं और उसे ससचदोष भी नहीं लगता [अर्थात् दो या अधिक यजमानों का एक स्थान पर सोमाभिपद्य करना

१. तै० स० ६.१.४३ । २. आश्व० श्रौ० ६.६.११ ।

३. तत्र सथेशाय त्वेत्यादयः पञ्च मन्त्रा तै० स० ३.१७.१ ।

'संसव' कहलाता है और यह दोष है क्योंकि एक ही स्थान पर ईर्ष्याविशात् यजमान उसमें प्रवर्तित होते हैं । इसलिए बाद में दोषणीया दृष्टि करने वाले को वैसा दुःख होता है वैसा पुन दोक्षित यजमान को नहीं होता ।}

यदेतत् कृष्णाजिनवेष्टनं विहितं तस्यावभृथयमनान् प्रागेवोन्मोचनं विधत्ते—

उन्मुच्य कृष्णाजिनमवभृथमभ्यवैति, तस्मान्मुक्ता गर्भा जरायोजायन्ते ॥ इति ।

योनिस्थानीयाद् देवयजनदेशादिगन्धावभृथयमनं गर्भरूपस्य दीक्षितस्य जन्मस्थानीयं जन्म च लोके जरायुरूपवेष्टने द्दिन्ने सति पद्यात् संपद्यते । तस्मादत्रापि जरायुस्थानीयं कृष्णाजिनमुन्मुच्य जन्मस्थानीयमवभृथवेष्टनमनं कुर्यात् ॥

अथ वह कृष्णाजिन को उतार कर अवभृथ [=स्नान] के लिए जाता है । [योनि-स्थानीय देवयजन प्रवेष्टा से निकलकर स्नान के लिए जाना गर्भरूप दीक्षित यजमान का गानो जन्म होना है ।] क्योंकि लोक में वच्चे इसी प्रकार जरायु से बाहर निकल कर जन्म लेते हैं ।

कृष्णाजिनवद्वाससोऽपि प्रसक्तमुन्मोचनं वारयति—

मदैव चाससाऽभ्यवैति, तस्मान् सहैवोल्बेन कुमारो जायते ॥ ३ ॥

उत्प्रात्यस्याम्यन्तरवेष्टनस्य जन्मकालेऽप्यनिवृत्तिदर्शनादुत्पत्त्यस्थानीयत्वात्स्यावभृथ-गमनकालेऽप्यनुवृत्तिर्दृष्टव्या ॥

अथ श्रीमता । पञ्चमाध्यायस्य तृतीयपादे^१ चिन्तितम्—

“दृष्टिदण्डादिभिर्दीक्षा किवेष्टर्षोक्तितोऽग्रिमः ।

मुक्तः संस्कार इष्टर्षैव दण्डादेभ्योऽज्ञात्वाः” ॥

उपोतिष्टोमे श्रूयते—“माग्नार्चणवमेवादनश्चातं निर्वपेद्दीक्षिष्यमाणः”^२ इति ।

अग्यदपि धृतम्—“दण्डेन दीक्षयति कृष्णाजिनेन दीक्षयति”^३ इति । अत्रेष्टिषण्डादीनामपि साधनत्वविधानात् सर्वैरियं दीक्षेति चेत्, मेवम् । इष्टेः क्रियारूपत्वात् संस्कारहेतुत्वं मुक्तं दण्डादयस्तु द्रव्यरूपा न पुरुषं संस्कर्तुं प्रभवन्ति । न चैवं दण्डादिवैयर्थ्यं दीक्षितो-यमित्यभिध्यक्तिरूपस्य दृष्टप्रयोजनस्य सद्भावात् तस्मादिष्टर्षैव दीक्षा सिध्यति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रवासे’ ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्यस्य प्रथमाध्याये तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥

यह यजमान यज्ञ के साथ ही [लपेटे हुए] स्नान करता है । क्योंकि [लोक में भो] उल्य के सहित ही वच्चे जन्म लेते हैं ।

॥ इस प्रश्न प्रथम अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

विवक्षितस्य हीनस्योपोदात्तत्वेन दीक्षणीयेष्टि विधाय 'ता च बहुधा प्रशस्य प्रसङ्गाद् दीक्षितसंस्कारा विहिताः ।

अथ विवक्षित हीन विधत्ते—

‘त्वमग्ने सप्रथा असि’ ‘सोम यास्ते मयोमुव’ इत्याज्यभागयोः पुरोनु-
वाक्ये अनुब्रूयाद्यः पूर्वमनीजान स्यात् तस्मै ॥ इति ।

यो यजमान इति पूर्वं सोमयाग न उक्तवानिदानीं क्रियमाणं यथ प्रथम प्रयोग-
स्तस्मै यजमानाय तदर्थं दीक्षणीयेष्टौ प्रथमस्याऽऽज्यभागस्य ‘त्वमग्ने’ इति पुरोनु-
वाक्या । द्वितीयस्य ‘सोम यास्ते’ इति पुरोनुवाक्या । तदुभयमध्ययुणा प्रेषितो
होतानुब्रूमात् ॥

जिस यजमान ने पहले कभी सोमयाग नहीं किया है उसके लिए [दीक्षणीयेष्टि के बाद]
‘त्वमग्ने’ आदि प्रथम आज्यभाग को पुरोनुवाक्या को और ‘सोम यास्ते’ आदि द्वितीय
आज्यभाग को पुरोनुवाक्या को [अप्ययं द्वारा प्रेषित ‘होता’ को] बोलना चाहिए ।

उक्तस्य प्रथममन्त्रस्य प्रथमप्रयोगानुब्रूत्य दर्शयति —

त्वया यज्ञं वितन्वत इति यज्ञमेवास्मा एतद् वितनोति ॥ इति ।

तस्मिन् मन्त्रे त्वमेवादितृतीय पाद ४ तस्यावमर्थ — हे अग्ने, क्रियमाणमम्न्यत-
मिममृत्विजस्त्वया त्वत्प्रसादेन वितन्वते विस्तारयन्तीति । एतदन्तेन मन्त्रवचनेनास्मै
यजमानाय यज्ञ वितनीत्येव पूर्वमविस्तारितमपि यज्ञमिदानीं विस्तारयन्त्येव ॥

‘हे अग्नि ! तुम्हारे प्रसाद से ऋत्विज् यज्ञ का विस्तार करते हैं’ आदि इस मन्त्र के
द्वारा इस यजमान के लिए यज्ञ का विस्तार करता है ।

अधिकारिविधेयेण प्रकारान्तर विधत्ते—

‘अग्नि’ प्रत्नेन मन्मना, ‘सोम’ गीर्मिष्टवा वयम्’ इति यः पूर्वमीजानः
स्यात् तस्मै ॥ इति ।

१ ऋ० ५ १३ ४ ।

२ ऋ० १ ९१ ९ ।

३ आश्व० श्रौ०—‘प्रेषितो जपति’ १ १, २७ ‘द्वे द्वे तु माज्यानुवाक्ये’ २ १७ । दक्षत-
लक्षणा याज्यानुवाक्या २ १४ १८ ।

४ पूर्णपाठस्त्वेषम्—‘त्वमग्ने सप्रथा असि जुष्टो होता वरेष्य । त्वया यज्ञ
वितन्वते’—इति ।

यो यजमानः पूर्वं सोमयागं कृतवास्तस्मै यजमानार्थं पुनः सोमयागप्रयोगे दीक्षाणीयेष्टो 'अग्निः प्रत्नेन'^१ इति प्रथमस्याऽऽज्यभागस्य पुरोनुवाक्या । सोम गोभिरिति^२ द्वितीयस्य ॥^३

जो यजमान पहले सोमयाग कर चुका है उसके लिए 'अग्निः प्रत्नेन' आदि प्रथम [आज्यभाग को] पुरोनुवाक्या का और 'सोम गोभिष्टवा' आदि द्वितीय [आज्यभाग को] पुरोनुवाक्या का पाठ 'होता' को करना चाहिए ।

तत्र प्रथम मन्त्रस्य पुनः प्रयोगानुब्रूयं दर्शयति—

प्रत्नमिति पूर्वं कर्माभिषदति ॥ इति ।

तस्मिन् मन्त्रे यन्प्रत्नमिति पदं तेन पदेन पूर्वमनुष्ठितं सोमयागार्यं कर्माभिधीयते । "पुराणे प्रत्नप्रत्नपुरातनचिरंतनाः"^४ इति प्रत्नशब्दस्याभिधानवार्तः पुरातनपर्यायत्वाभिधानात् ॥

[प्रथम मन्त्र में] 'प्रत्नम्' शब्द से पूर्व-अनुष्ठित [सोमयाग नामका] कर्म का अभिधान है ।

ईजानादीजानभेदेन व्यवस्थितं यन्मन्त्रानुष्ठयन्मुनेर्गोत्रं पूर्वं पश्चादग्न्यभिषेत्प्रदूयति—

तत्तन्नाऽऽवृत्यम् ॥ इति ।

तत्र दीक्षाणीयेष्टिगतयोरऽज्यभागयोस्त्वमान इत्यादिकमनुष्मयादिति यन्मतमस्ति तन्मतं नाऽऽवरणीयम् ॥

किन्तु यह मत आवरणीय नहीं है [अर्थात् उन मन्त्रों को छोड़ा भी जा सकता है] ।

किं तर्ह्यादरणीयमित्याशङ्क्याऽऽह—

'अग्निवृत्राणि जह्वन्त', 'त्वं सोमासि स्रत्पतिः' इति वार्त्रघ्नावेव कुर्यात् ॥ इति ।

वृत्रं वानुं हन्तीति वृत्रहा । वृत्रघ्नः संबन्धिनी मन्त्री वार्त्रघ्नी । वृत्राणि जह्वन्तिति तस्मिन्नात् तत्संबन्धित्वम् । अग्निवृत्राणीति^५ प्रथमस्याऽऽज्यभागस्य पुरोनुवाक्यार्यं सोमासीति^६ द्वितीयस्य ॥^७

इनके स्थान पर वृत्रघ्न सम्बन्धी 'अग्निवृत्राणि' आदि और 'त्वं सोमासि' आदि दो मन्त्रों का पाठ करना चाहिए ।

१. ऋ० ८.४४.१२ ।

२. ऋ० १.९१.११ ।

३. आश्व० श्रौ० १.५.३५ । तै० ब्रा० ३.५.६.४,५; वे० सं० २.६.२ ।

४. अमरकोश ३.१.७७ । ५. ऋ० ६.१६.३४ । ६. ऋ० १.९१.५ ।

७. आश्व० श्रौ० १.५.२९ । वे० ब्रा० ३.५.६.१,२; वे० सं० २.६.२ ।

एतयोर्मन्त्रयोरानुवृत्त्यं दर्शयति—

वृत्रं चा एष हन्ति यं यज्ञ उपनमति तस्माद् वार्त्रघ्नावेव कर्तव्यो ॥ इति ।

यं यजमानं यत् उपनमति सोमयागे प्रेरयति एष यजमानो वृत्र पापरूपं शत्रु हन्त्येव तस्मात् वारणाद् वृत्रहृत्यासंबन्धिनावेव मन्त्रो कर्तव्यो । यथा प्रथममन्त्रे वृत्राणि जह्नुनदिति लिङ्गमस्ति तथा द्वितीयेऽपि त्व राजोन वृत्रहेति लिङ्गं विद्यते । तस्माद्-
भयोरपि तत्संबन्धित्वं पूर्वोक्तयोस्तु पदायोचित्यत्वेन प्रत्यमित्यानुवृत्त्यतिङ्ग प्रथमयोरेव मन्त्रयोर्दृश्यते न सूतारयोस्तस्मात् उभयोऽदरणायमिति दूषयित्वाभयलिङ्गसद्भावादय पदाः स्वीकृतः ॥

क्योंकि जिस यजमान को सोमयाग में प्रेरित करता है यह [यजमान] वृत्र अर्थात् पापरूप शत्रु का वध करता है इसलिए वृत्र-हृत्या सम्बन्धी दो मन्त्रों का ही प्रयोग करना चाहिए ।

आज्यभाग्यरूपेऽङ्गकर्मणि पुरोनुवाक्यायुग्म विधाय प्रधानकर्मणि हविषि याज्यानु-
वाक्ये विधत्ते—

अग्निर्मुखं प्रथमो देवतानामग्निश्च विष्णो तप उत्तमं मह इत्याग्ना-
यैष्णवस्य हविषो याज्यानुवाक्ये भवतः ॥ इति ।

प्रथमनिर्दिष्टत्वादग्निर्मुखमित्येवा^१ पुरोनुवाक्या पश्चादग्निर्दिष्टत्वादग्निरनेति^२ याज्या ।^३ यद्यप्यर्वाणुहारेणानुवाक्यायाग्ये भवत^४ इति विधातव्यं तयाऽप्यल्पात्तरमिति व्याकरणमूत्रानुसारेण^५ याज्याशब्दस्य पूर्वनिपातो द्रष्टव्यः ॥

[आज्यभाग्यरूप अङ्ग कर्म में पुरोनुवाक्या के विधान के बाद अब प्रधान कर्म में हवि को याज्या और अनुवाक्या का विधान करते हैं]—‘अग्निर्मुखं’ इत्यादि और ‘अग्निश्च विष्णो’ इत्यादि अग्नि और विष्णु की हवि की कर्मताः पुरोनुवाक्या और याज्या

१. ऐ० सं० २.४.३.३ ।

२. ऐ० सं० २.४.३.४ । ऋचावेतेज्यज्ञासीमे गम्येते, आश्वलायनेन हि प्रपठ्य विहिते [श्री० ४.२.३] । तैत्तिरीय पाठस्तु किञ्चिद् भिन्न एवेति ।

३. ‘सर्वेषामग्नेऽग्नेनुवाक्यास्ततो याज्याः’—इति आश्व० श्री० ३.७.३ ।

४. याज्यानुवाक्ययोरङ्गत्वं दर्शयति—‘पुरस्तात्लक्ष्मा पुरोऽनुवाक्या भवति, जाता-
नेव’^१ । उपरिष्ठात्लक्ष्मा याज्या, जनिष्यमाणानेव इति ऐ० सं० २.६ २.३ । मन्त्र-
प्रतिपाद्याया देवताया नामधेयं लक्ष्म । तद्यस्यामृषि पूर्वार्द्धे विद्यते सा पुरोऽनु-
वाक्या, तन्नाम यस्यामुत्तरार्द्धे विद्यते सा याज्या । तद्यथा—अग्निर्मूर्धा ।
अनुवाक्यातिष्ठन्वाह, आसीनो याज्या यजति’—इति च शत० ब्रा०
१.४.२.१८, १९ । ५. पा० सू० २.२.३४ ।

है। [यह दो मन्त्र ऋग्वेद में नहीं हैं। इनका पूर्णरूप आश्वलायन श्रौतसूत्र ४. २. ३ में इस प्रकार है—

अग्निर्मुखं इयमो देवतानां संगतानामुत्तमो विष्णुरासीत् ।

यजमानाय परिगृह्य देवान् दीक्षवेदं हविरागच्छतं नः ॥ १ ॥

अग्निश्च विष्णो तप उत्तमं महो दीक्षापालाय वन तं हि शक्रा ।

विश्वेदेवेयंतिष्ठेः संचिदानो दीक्षामस्मे यजमानाय धत्तम् ॥ २ ॥]

तयोर्ऋचोः वर्मानुवृत्त्यं दर्शयति—

आग्नावैष्णव्यौ रूपसमृद्धे एनद्धं यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं यत्कर्म । केय-
माणमृगमिषवति ॥ इति ।

अग्निश्च विष्णुश्च ययोर्ऋचोः प्रतिपाद्ये देवते भवतस्ते उभे ऋचावान्नावैष्णव्यौ ।

ते च वर्मानुवृत्त्येन रूपेण समृद्धे । न च रूपसमृद्धयेयर्थं शङ्कनीयम् । कर्मणो यदङ्गं रूपसमृद्धं भवत्येतदेव यज्ञस्याङ्गेषु समृद्धं संपूर्णं न तु तस्मिन्किंचिदपि वैकल्यमस्ति । केयं रूपसमृद्धिरिति नेत् ? पट्यमानेयमृगनुष्ठियमानं कर्माभिवदति साकल्येन प्रवीतीति यदास्ति, एतैव रूपसमृद्धिः ॥

इन दोनों ऋचाओं में [जो प्रतिपाद्य देवता हैं ये दोनों हों] अग्नि और विष्णु रूप हैं समृद्ध हैं अर्थात् अनुकूल कर्म से समृद्ध हैं जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध हैं अर्थात् अपने अङ्गों से सम्पूर्ण हैं वही यज्ञ को समृद्धि है । जो कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा यज्ञ के द्वारा वर्णित है । वही रूप-समृद्धि है ।

मग्नप्रतिपाद्यदेवताप्रसंगाद्वारेण पुनरपि मन्त्री प्रशंसति—

अग्निश्च ह ये विष्णुश्च देवानां दीक्षापालो, तौ दीक्षाया ईशाते, तद्य-
दान्नावैष्णवं हविर्भवति यो दीक्षाया ईशाते तौ प्रीतो दीक्षां प्रयच्छतां
यो दीक्षयितारी तौ दीक्षयेतामिति ॥ इति ।

योऽयमग्निः सर्वेषां देवानां प्रथमो यद्य विष्णुः सर्वेषामुत्तमस्तावुभौ देवानां
मध्ये दीक्षात्मस्य च यतस्य पालयितारी तावुभौ दीक्षाया ईशाते स्वामिनी भवतस्-
तस्मात्तयोर्दीक्षापालकत्वं युक्तम् । तथा सति यद्यन्नाविष्णुदेवताकं हविर्दीक्षणोयेष्टो
भवति तदानीं यो दीक्षायाः स्वामिनो देवौ तौ प्रीतो यजमानाय दीक्षां प्रयच्छताम् ।
उत्तरस्यैव व्याख्यानं यो दीक्षयिताराकित्यादिकम् । इतिशब्दोऽभिप्रायपरामर्शार्थः ।

१. 'विमुक्तादिग्योऽङ्ग', 'देवताद्वन्द्वे च', 'इद्वृद्धौ', 'इद्वृद्धौ' त्रिज्जोः प्रतिषेधः—
इति पा० सू० ५.२.६१; ७.३.२१; ६.३.२८; वा० १ ।
२. 'इति करणोऽर्थनिर्देशार्थः'—इत्यादि पात० भा० १.१.६ आह्निके द्रष्टव्यम् । ऋ०
प्राति० १.१९.२ । अथर्वकोश ३.३.२४५ । हं० अने० को० ७.२१, २२ ।

अनेनाभिप्रायेणाऽऽन्तर्विष्णव हवि त्रिषते । तस्मान्मन्त्रप्रतिपाद्यावन्नाविष्णू प्रशस्ता-
यित्यर्थः ॥

[जो यह अग्नि सभी देवों में प्रथम हैं और जो यह विष्णु सभी में उत्तम हैं वह]
अग्नि और विष्णु देवताओं के मध्य दोषा नामक व्रत के पाला करने वाले हैं । [अर्थात्]
वे दोनों दोषा के रचामो हैं, इसलिए जो यह अग्नि और विष्णु के लिए हवि होती है जो
दोनों दोषा के रचामो देव हैं वे दोनों प्रसन्न होकर [यजमान के लिए] दोषा प्रदान कर
दते हैं । जो दोनों दोषा देने वाले हैं वे दोनों [इसीलिए] दोषा देवें ।

अनेनाभिप्रायेण मन्त्रगत छन्दः प्रशसति—

त्रिष्टुभौ भवतः सेन्द्रियस्त्वाय ॥ ४ ॥ इति ।

त्रिष्टुप्छन्दस इन्द्रियसाधनत्वेनेन्द्रियरूपत्व श्रुत्यन्तरे धृतम्—‘इन्द्रियं त्रिष्टुप्’
इति । अतो मन्त्रगत छन्दो यजमानस्थ सन्द्रियत्वाय भवति ॥

अथ श्रीमाता । द्वादशाध्यायस्य चतुर्थपादे चिन्तितम्—

“पुरोनुवाचयया याज्या विकल्प्या वा समुच्चिता ।

पुरेवाऽऽद्या समाख्यानाद् वचनाच्च समुच्चय ॥”

देवताप्रकाशनकार्यस्वीकृत्वाद् याज्ययोर्यथा विकल्पः, तथैवैकयुगमयतयोरिति चेत्
नैवम् । पुरोनुवाचयेति समाख्याया उत्तरकालानयाऽयामन्तरेणानुपपत्तेः । किञ्च ‘पुरोनु-
वाचयामनूच्य याज्यया जुहोति’ इति प्रत्यक्षवचनेन देवतोपगृह्यणहवि प्रकाशनकार्य-
भेदोक्तिपुर सर साहित्य विधायते ।^१ तस्मात् समुच्चयः ॥

इति श्रीमत्तायणाचार्यविरचिते माधवीय ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐनरेयब्राह्मणभाष्य

प्रथमाध्यायस्य चतुर्थं खण्डः ॥ ४ ॥

त्रिष्टुप् छन्दस्क वे दोनों मन्त्र [यजमान को] इन्द्रिय [अर्थात् शक्ति] से युक्त करने
वाले होते हैं ।

॥ इस प्रकार प्रथम अध्याय में चतुर्थं खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

१ वै० ब्रा० १७९२ । तत्र तु त्रिष्टुप्ति पाठः । ‘माधवी पुरोनुवाचया भवति,
त्रिष्टुप् याज्या’—इति (वै० सं० २६२५) च तद्विधायक वचनम् ।

२ जै० न्या० वि० १२४४ ।

३, पुरोनुवाचया देवतास्मरणार्था भवति, याज्या तु हवि प्रदानार्था । तथाहीय
शतपथश्रुति ‘ह्वयति चाऽनुवाचयया प्रयच्छति याज्यया’—इति शत० ब्रा०
१७२१७ । अत एवाश्वलायनेन च सूचितम्—‘सर्वेषामग्नेऽग्नेऽनुवाचयास्ततो
याज्या’—इति ३७३ ।

अथ पञ्चमः खण्डः

प्रधानस्य हविषो याज्यानुवाक्ये विधाय स्विष्टकृतस्य यागस्य फलविशेषाय ऋद्धन्दीयिनोपयुक्ते याज्यानुवाक्ये विधातुकामः प्रथमं द्वे ऋची विधत्ते—

गायत्र्यौ स्विष्टकृतः संयाज्ये कुर्वीत तेजस्कामो ब्रह्मवर्चसकामः ॥ इति ।

‘स हव्यवाळ्मत्यं’^१ इत्येकं गायत्री । ‘अग्निर्होता पुरोहित’^२ इत्यपरा गायत्री । ते उभे स्विष्टकृद्यागस्य संयाज्ये कुर्वीत । कीदृशोऽधिकारी ? तेजः शरीरकान्तिः । ब्रह्मवर्चसं श्रुताध्ययनसंपत्तिः । तदुभयकामोऽत्राधिकारी । संयाज्याशब्दार्थमाश्वत्थान आह—‘स्विष्टकृतः संयाज्ये इत्युक्ते सोषिष्टकृतौ प्रतीयताम्’^३ इति स्विष्टकृतसंज्ञाभिन्ना याज्यानुवाक्ये इत्यर्थः ॥

[स्विष्टकृतं यागसम्बन्धी याज्यानुवाक्या का विधान करते हैं]—तेज को कामना वाले और ब्रह्मवर्चस [श्रुताध्ययन सम्पत्ति] की कामना वाले [यजमान] को वो गायत्री मन्त्रों का पुरोनुवाक्या और याज्या के रूप में पाठ करना चाहिए ।

गायत्र्या उक्तफलसाधनम्बमुपपादयति—

तेजो च ब्रह्मवर्चसं गायत्री ॥ इति ।

‘तत्सदितुर्वरेण्यम्’^४ इत्यस्यामृचि यद्गायत्रीछन्दस्तस्य तेजोब्रह्मवर्चससाधनत्वेन तद्वत्त्वं लोके प्राविष्टम् । स्नानपीठयस्त्रिदशैतन्व्यधारणपुरःसरं गायत्री जपतो ब्राह्मणस्य देहे वाचिदाकारसोमा दृश्यते तदिदं तेजः । स च जपिता वेदमधीते तदर्थं च शृणोति तदिदं ब्रह्मवर्चसम् ॥

गायत्री तेज और ब्रह्मवर्चस वाली है [अर्थात् गायत्री मन्त्र तेज और ब्रह्मवर्चस के साधन के रूप में लोक में प्रसिद्ध है] ।

वेदनपुरःसरमनुष्ठातुः फलं दर्शयति—

तेजस्वी ब्रह्मवर्चसी भवति य एवं विद्वान् गायत्र्यौ कुरुते ॥ इति ।

यद्यपि विधियावयंनुष्ठानमात्रात्फलमुपैत तथापि वेदनपूर्वकानुष्ठाने तस्मिन्नेव फले कथिततिशयो द्रष्टव्यः ॥

जो इस प्रकार जानकर दो गायत्री मन्त्रों का प्रयोग करता है वह तेजस्वी और ब्रह्मवर्चस से युक्त हो जाता है ।

१. ऋ० सं० ३. ११. २ । २. ऋ० सं० ३. ११. १ ।

३. ‘स्विष्टकृद्यागनुमन्त्रणम्’ वे० सं० १. ६. २. ४ । तद्ब्राह्मणम्, तन्निर्वचनमूत्रयो मन्त्रश्च साधनभाष्ये स्विष्टकृद्यागविधित्तु ६० वे० सं० २. ६. ६. ५ । तद्विचारस्तु ६० जे० न्या० वि० ३. ४. १९. ३५; गुनः ३६, ३७, ततः ४. १. २८-३२ ।

४. श्रौ० सू० २. १. २१ । ५. ऋ० सं० ३. ६२. १० ।

फलान्तराय चन्द्रोन्तर विषत्ते—

उष्णिहा वाऽऽयुष्कामः कुर्वीत ॥ इति ।

‘अने वाजस्य गोमत’^१ इत्युष्णिह । ‘स इधानो चमुष्जवि’^२ इत्यपरा । ते उभ शतसवत्सरपयन्तायुष्काम कुर्वीत ॥

अथवा आयु को कामना वाले [यजमान] को दो उष्णिक् छन्दस्क ऋचाओं का पाठ करना चाहिए ।

गायत्र्या अप्यशरधनुष्टयेनोष्णिक्छन्दसोऽधिकत्वाद्^३ आयुवृद्धिहेतुत्वं युक्तमित्यभि प्रेत्योष्णिगाद्युष्टोरभेदमाह—

आयुर्वा उष्णिक् ॥ इति ।

उष्णिक् छन्द आयु हो है । [क्योंकि गायत्री से क्यावा अक्षर हैं अतः आयु को वृद्धि के लिए यह उपयुक्त है] ।

पूर्ववद् वेदन प्रशसति—

सर्वमायुरेति य एव विद्वानुष्णिहौ कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर दो उष्णिक् छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करता है वह पूरा आयु को [सर्वात् वेद प्रतिपादित सौ वर्ष पर्यन्त आयु को] प्राप्त करता है ।

फलान्तराय चन्द्रोन्तर विषत्ते—

अनुष्टुभौ स्वर्गकामः कुर्वीत ॥ इति ।

‘त्वमग्ने चमून्’ इति द्वे^४ अनुष्टुभौ ॥

स्वर्ग की कामना वाले यजमान को दो अनुष्टुप् छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए ।

अनुष्टुभौ स्वर्गहेतुत्वमुपपादयति—

द्वयोर्वा अनुष्टुभोश्चतुःपष्टिरक्षराणि त्रय इम ऊर्ध्वां एकविंशति लोका एकविंशत्येकविंशत्यैवेमाल्लोकान् रोहति स्वर्ग एव लोके चतुःपष्टितमेन प्रतितिष्ठति ॥ इति ।

सुस्पन्तरे^५ ‘द्वाविंशदक्षराऽनुष्टुप्’ इत्यभिधानाद् द्वयोरनुष्टुभोर्मिलित्वा चतुःपष्टि-संख्याकान्यक्षराणि संपद्यन्ते ।^६ इमे पृथिव्यन्तरिक्षस्वर्गरूपा एकेकस्माद्दृष्टत्वेन धत्तमाना

१ ऋ० सं० १ ७९ ४ । २ ऋ० सं० १ ७९ ५ ।

३ तथाचेद पिङ्गलसूत्रम्—‘चतुरक्षतुर प्राजापत्याया’ इति—३ ११ ।

४ ऋ० सं० १ ४५ १, २ । ५ ऐ० सं० २ ५ १० ३ ।

६ अनुष्टुप्पुष्टोभनात् । ‘गायत्रीमेव त्रिपदा सती चतुर्थेन पादनानुष्टोभति । इति च ब्राह्मणम् (दं० बा० ३)—इति नि० ७ १२ । ‘द्वाविंशदक्षराऽनुष्टुप् चत्वारोऽष्टाक्षरा समा’ ऋक्सं० १६ ३७ ।

प्रत्येकमेकविंशत्यवयवसमूहस्था लोकास्त्रयो विद्यन्ते । तेष्वेकैकं लोकमेकैकाक्षरगतमेक-
विंशतिसंख्यया यजमान आरोहति । अन्तिमेन चतुःषष्टितमेनाक्षरेण तृतीये स्वर्गं एव
लोके यजमानः प्रतितिष्ठति स्थिरोऽवतिष्ठते ॥

दो अनुष्टुभ् मन्त्रों में चौसठ अक्षर होने हैं । ये तीन [पृथ्वी, अन्तरिक्ष, स्वर्ग
रूप] लोक एक के ऊपर दूसरा वर्तमान रहकर प्रत्येक इक्कोस-इक्कोस अक्षर वा
संघातरूप होता है । एक-एक अक्षर-गत एक-एक लोक को द्वाकोस संख्या से यजमान
आरोहण करता है और अन्तिम चौसठवें अक्षर से यजमान तृतीय स्वर्ग लोक में ही
प्रतिष्ठित होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

प्रतितिष्ठति य एवं विद्वाननुष्टुभी कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर दो अनुष्टुभ् छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करता है वह प्रतिष्ठित
होता है ।

फलान्तराय च्छन्दोन्तरं विधत्ते—

बृहत्या श्रीकामो यशस्कामः कुर्यात् ॥ इति ।

धीर्धनधान्यादिसंतिः । यशः सात्कुन्दानादिजन्या वीर्यतिः । एना वो भद्रिमिति
हे ['उदस्य शोचिरन्वात्'—इति] बृहत्या । धीयशतोः कारणत्वेन ॥

[धनधान्यादि सम्पत्तिरूप] धी को कामना वाले और यश को कामना वाले यज-
मान को दो बृहती छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए ।

बृहत्यास्तुभमरूपत्वं दर्शयति—

श्रीर्वै यशश्छन्दसा बृहती ॥ इति ।

गायत्र्यादीनां छन्दसा मध्ये या बृहती शैव श्रीरूपा यशोरूपा च । सर्वेषां छन्दसां
पशुसंपादनमात्सर्ये सति बृहत्या विजयमाप्तायाः पशुरूपत्वान्छीरूपत्वम् । तथा च
तैत्तिरीया आमनन्ति—'छन्दासि पशुष्वानिमगुस्तान्बृहत्पुदजयतस्माद् बाह्वताः पशव
उच्यन्ते' इति । इतरच्छन्दोभिराश्रितत्वादपि धीरूपत्वं त एवाऽमनन्ति—'यानि च
छन्दास्स्यत्यरिच्यन्त । यानि च नोदभवन् । तानि निर्वीर्याणि हीनान्यमनन्त ।
साज्रवीद् बृहतीम् । गामेव भूत्वा मामुपस्र्ययत्' इति । मध्यं ह्येषामङ्गानामात्मा
मध्यं छन्दसां बृहतीति मध्यत्वेन प्रशंसनाद्यशोरूपत्वमपि द्रष्टव्यम् ॥

[गायत्री आदि] छन्दों के मध्य जो बृहती है वही धीरूप और यशोरूप है ।

वेदनं प्रशंसति—

श्रियमेव यश आत्मन् घत्ते य एव विद्वान् बृहद्व्यो कुरुते ॥ इति ।

एवकारं श्रियशसौ समुच्चयार्थं ॥

जो इस प्रकार जानकर बृहत्तो छोड़ों वाले दो मन्त्रों का प्रयोग करता है वह अपने में श्रेष्ठ और यश को धारण करता है ।

अहीनसत्राद्युत्तरमत्तप्राप्तिकामस्य ऋदात्तरं विषत्—

पङ्क्तौ यज्ञकामं कुर्यात् ॥ इति ।

असि त म य इति द्वे पङ्क्तौ ॥

यज्ञ की कामना वाले यजमान को पङ्क्ति छोड़ों वाले दो मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए ।

यज्ञस्य पङ्क्तिसंबन्धित्वं दशयति—

पाङ्क्तौ ये यज्ञ ॥ इति ।

वैशाख्यो वयमाणावहुविषपाङ्क्तव्यप्रसिद्धिप्रदशनाय ॥

यत्तं पङ्क्तिं वाला अर्थात् पाँच अङ्गों वाला है ।

वेदनं प्रशंसति—

उपेनं यज्ञो नमति य एव विद्वान् पङ्क्तौ कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर दो पङ्क्ति छोड़कर मन्त्रों का प्रयोग करता है उसके प्रति यत्तं मुक्ता है ।

वीयप्राप्तयय छन्दोत्तरं विषत्—

त्रिष्टुभौ त्रिर्यकामां कुर्यात् ॥ इति ।

द्वि विरूपे चरत इति द्वे त्रिष्टुभौ ॥

वीय की कामना वाले [यजमान] को दो त्रिष्टुभ छोड़कर मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए ।

त्रिष्टुप् दसौ वीयसाधनत्वेन तद्रूपत्वं दशयति—

ओजो या इन्द्रिय वीर्यं त्रिष्टुप् ॥ इति ।

वीर्यं शरीरबलम् । तन्वीजस इन्द्रियस्य चोपलक्षणम् । ओजा ब्रह्मेतुरष्टमो धातुः ।^१ इन्द्रियं चक्षुरादिषाट्त्वम् ॥

१ ऋ० ॥० ५ ६ १-२ । २ ऋ० स० १ ९५ १-२ ।

३ निघ० २ ९ १ । अमरकोष ३ ३ २३३ । छा० उप० ३ १३ ५ । ओजस्तेजसि धातूनामवष्टमप्रकाशयो । बले च दीप्तौ च^२—इति विश्व ३ १९ । रघु० ५ ३७ ।

वस्तुतः त्रिष्टुप् छन्द यीर्यं [= शरीर का बल], इन्द्रिय [चक्षु आदि की पटुता] और ओज [बल का हेतु आठवाँ पातु] है ।

वेदनं प्रशंसति—

ओजस्योन्द्रियवान् यीर्यवान् भवति य एवं विद्वांस्त्रिष्टुभौ कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर त्रिष्टुभ् छन्दस्क दो मन्त्रों का प्रयोग करता है वह ओजस्वी, इन्द्रियवान् और यीर्यमान् होता है ।

गयादिपशुप्राप्तये छन्दोन्तरं विधत्ते—

जगत्यौ पशुकामः कुर्वीत ॥ इति ।

‘जगत्स्य गोपा’ इति द्वे जगत्यौ ॥

पशु की कामना पाते [यजमान] को दो जगत्यौ छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करना चाहिए ।

पशूना जगतीछन्दःसाध्यत्येन तत्संग्रह्यं दर्शयति—

जागता वै पशवः ॥ इति ।

पशु जगती छन्द से सम्बद्ध हैं ।

वेदनं प्रशंसति—

पशुमान् भवति य एवं विद्वाञ्जगत्यौ कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता हुआ जगती छन्दस्क दो मन्त्रों का प्रयोग करता है वह पशुर्धो से युक्त होता है ।

अतुं योग्यमार्तं कामयमानस्य छन्दोन्तरं विधत्ते—

विराजाध्वनाद्यकामः कुर्वीत ॥ इति ।

‘प्रेडो अन्न’ ‘इमो अन्न’ इति द्वे विराजो ॥^१

अन्न की कामना वाले [यजमान] को दो विराज् छन्दों का प्रयोग करना चाहिए ।

अन्नस्य विराजनहेतुत्वेन विराड् रूपत्यमाह—

अन्नं वै विराट् ॥ इति ।

विराट् छन्द ही अन्न है ।

तदेव स्पष्टयति—

तस्माद्यस्यैवेह भूयिष्ठमन्नं भवति स एव भूयिष्ठं लोके विराजति तद्विराजो विराट्त्वम् ॥ इति ।

१. ऋ० सं० ५.११.१-२ ।

२. ऋ० सं० ७.१.३.१८ ।

१. ‘प्रेडो अन्न’ ‘इमो अन्न’ इति संयोग्ये विराजादित्युक्त एते प्रदीयात्^२ आश्व० श्री० २.१ ३० ।

यस्मादन्नस्य विराजनेहेतुत्वं तस्मात् वारणादिह लोके यस्यैव पुरुषस्यान्नं प्रभूतं भवति स एव जनमध्येऽन्यन्तं शोभते तस्माद् विराजत्यनेनेति व्युत्पत्त्या विराट्शब्दो निष्पन्नः ॥

इसलिए इस [श्लोक] में जिसके पास अन्न बहुत होता है, वही इस सत्तार में अधिक विराजता है । 'विराज्' इस नाम का यही हेतु है ।

वेदनं प्रशंसति—

वि स्वेपु राजति, श्रष्टुः स्वानां भवति य एवं वेद ॥ ५ ॥ इति ।

य पुमान् विराजो महिमानं वेत्ति स पुमान् स्वकीयपुं ज्ञानिषु मध्ये विशेषेण राजति लौकिकसामर्थ्येन शोभते । तथा स्वीयानां ज्ञातीनां मध्ये वृत्तविद्यादिभिर्भाष्येणो भवति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माध्वीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्ये प्रथमाध्याये षष्ठमः खण्डः ॥ ५ ॥

जो इस प्रकार जानता है वह स्वकीय [अपुं वाच्य] के मध्य विशेष रूप से [अर्थात् लौकिक सामर्थ्य से] शोभित होता है, तथा ज्ञाति-जन के मध्य [विद्या एवं विनय आदि के द्वारा] श्रेष्ठ हो जाती है ।

॥ इस प्रकार प्रथम अध्याय में षष्ठमः खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

नाम्यं समाज्यं नानाविधे विधाय नित्ये समाज्ये विधातुं विराट्शब्दः प्रशंसति —

अथो पञ्चमीर्यं वा एतच्छब्दो यद्विराट् ॥ इति ।

अथो काम्यसमाज्यान्वनानन्तरं नित्यं समाज्यं कथ्येते इति शेषः । विराट्शब्दो यच्छब्दोऽस्ति एतच्छब्दः पञ्चविधधीर्गोपेतत्वेन प्रसिद्धम् ॥

[काम्यसमाज्या के कश्चन के बाद] अब [श्री नित्य समाज्या बतलाते हैं] विराट् नामक जो छंद है यह पाँच प्रकार की शक्तियों से युक्त है ।

तदेव विस्पष्टयति—

यत्त्रिपदा तेनोष्णिहागायत्र्यौ यदस्या एकादशाक्षराणि पदानि तेन त्रिष्टुब् यत्त्रयस्त्रिंशदक्षरा तेनानुष्टुम्, न वा एकेनाक्षरेण चण्डांसि वियन्ति न द्वाभ्यां, यद्विराट् सत्पञ्चमम् ॥ इति ।

यस्मात्कारणादियं विराट् पादत्रयोपेता तेन वारणेनोष्णिग्रूपा गायत्रीरूपा च भवति तयोरपि पादत्रयोपेतत्वेन समत्वादतस्तयोरुभयोर्बीजं विराज्यस्ति । यस्मात्-

कारणादस्या विराजः पादा एकादशाक्षरोपेतास्तेन कारणेनेयं त्रिष्टुप् भवति तदीयं वीर्यं प्राप्नोति । यस्मात्कारणादियं त्रयस्त्रिंशदक्षरोपेता तेन कारणेनानुष्टुप् तदीयं वीर्यं प्राप्नोति । यद्यप्यनुष्टुप् द्वात्रिंशदक्षरा तथाऽप्येकेनाक्षरेण न्यूनेनाधिनेन वा छन्दसि नेव नश्यन्ति । तथा द्वाभ्यामक्षराभ्या न्यूनाभ्यामधिकभ्यां वा न नश्यन्ति । “एको हि दोषो गुणसंनिपाते निमज्जतीन्दोः किरणेष्विवाङ्गः” इति न्यायात् । ननु त्रिंशदक्षरा विराडिति ध्रूयते तत्र ‘श्रेडो अने’ इत्यस्यामृचि एकोर्नात्रिंशदक्षराणि ‘इमो अने’ इत्यस्यामृचि द्वात्रिंशदक्षराण्यतस्तयोर्न विराट्त्वमिति चेत्, नैशम् । न वा एकैनाक्षरेणेति ब्राह्मेनेव परिहृतत्वात् । यस्माद् विराट् तस्मादेतदीयं पञ्चमं वीर्यमस्ति ॥

वर्षोक्तिं विराट् में तोन पाद होते हैं अतः यह उज्जिष्क् और गायत्री के समान होता है । क्योंकि विराट् के पाद ग्यारह अक्षरों के होते हैं अतः यह त्रिष्टुप् के समान होता है; क्योंकि इसमें सैंतिस अक्षर होते हैं अतः यह अनुष्टुप् के समान होता है । [यद्यपि अनुष्टुप् छन्द छत्तीस अक्षरों का होता है तथापि, एक अक्षर से ग्यून या अधिक होने से छन्द नहीं बदलता है अथवा दो अक्षर से ग्यून या अधिक होने पर भी छन्द नहीं बदलता है ।] ऐसा इसलिए कहा गया है क्योंकि ‘श्रेडो अने’ और ‘इमो अने’ इन दो विराट् छन्दों में क्रमशः २९ और ३२ अक्षर हैं। जो विराट् है यहो पाँचवीं शक्ति है ।

एवंविधविराड्वेदन प्रशंसति—

सर्वेषां छन्दसां पीयेमयस्त्वे, सर्वेषां छन्दसां वीर्यमश्नुते, सर्वेषां छन्दसां सायुज्यं सरूपतां सलोकतामश्नुतेऽन्नादोऽन्नपतिभेदव्यश्नुते प्रजयाऽन्नाद्यं य एव विद्वान् विराजो कुरुते ॥ इति ।

गायत्र्युज्जिष्वित्रष्टुक्नुष्टुब्धिविराड्स्वपाणां सर्वेषां छन्दसां यस्मामर्धमस्ति तदयं मेदिताश्चरन्त्येगभिमुखी करोति । वृत्त्वा चाश्नुते प्राप्नोति । तथा सर्वेष्वेदोभिमानि-
देवानां सायुज्यं सहभावं सरूपतां समानरूपत्वं सलोभतामेवस्थाननिवासं च प्राप्नोति ।
अन्नादोऽन्नभक्षणसमर्थो नीरोगः । अन्नपतिर्बलवत्स्वार्थः भवति न केवलं स्वयमेव किन्तु स्वकीयया पुत्रादिप्रजया सहाप्राप्तमश्नुते ॥

जो इस प्रकार जानते हुए दो विराट् छन्दस्क मन्त्रों का प्रयोग करता है वह सभी छन्दों की शक्ति को अपनी ओर अभिमुख कर लेता है, सभी छन्दों की सामर्थ्य को प्राप्त

१. ऋ० सं० ७.१.३ । २. ऋ० सं० ७.१.१८ ।

३. वस्तुतः त्रिंशदक्षरं विराट् सर्ववेदप्रसिद्धा; तथा ह्यम्नात् वेत्तिरीर्यः स्फुटम्—
‘त्रिंशदक्षरा विराट्’—इति से० सं० २.५.१०.३ । ‘विराजो दिशः’—इति (४.५)
च वैदिकछन्दःसूत्रं तदनुगतम् । इह त्वाद्याया एकाक्षरन्यूनत्वेन छन्दःप्राप्तमते
निवृत्तिति विशेषणान्वितं विराट्त्वम्, अपरामान्तु स्वराद्विशेषणान्वितमित्य-
भिप्रायः । वि० ६.१९, २० ।

कर लेता है। सब छत्रों में सामुग्य, सरूपता और सलोकता को [एक स्थान में वास] प्राप्त कर लेता है। अन्न भक्षण में समर्थ होता है अर्थात् स्वस्थ हो जाता है। अन्नों का स्वामी हो जाता है, प्रजा और अन्न को पा लेता है।

इत्य छन्द प्रशस्येदानीं विधत्ते—

तस्माद् विराजावेय कर्त्तव्ये ॥ इति ।

यस्माद् विराजो ह्युत्तमहिमाऽस्ति तस्मादित्यर्थः ॥

इतलिए विराट् छादस्का को मन्त्रों का ही प्रयोग करना चाहिए।

तयो प्रतीकद्वय दर्शयति—

प्रेद्धो अग्न इमो अग्न इत्येते ॥ इति ।

इत्य दीक्षणीयेष्टौ स्विष्टकृत सयाम्ये विधाय दीक्षितस्य स यवदन विधत्ते—

‘प्रेद्धो अग्ने’ और ‘इमो अग्ने’ ये दो मन्त्र विराट् छन्द में हैं।

ऋत याच दीक्षा सत्य दीक्षा तस्माद्दीक्षितेन सत्यमेव वदितव्यम् ॥ इति।

मनसा यथा वस्तुविग्ननमृतशब्दाभिधेय वाचा यथावस्तुकथन सत्यशब्दाभिधेय तदुभयात्मिका दीक्षा तद्वैकल्य विनश्यति। यस्मादव तस्माद्दीक्षितेन सत्यमेव वदितव्यम् न तु विचिदप्यनुत वदेत् ॥^१

[इस प्रकार दीक्षणीया इष्टि में स्विष्टकृत की दो सयाम्या का विधान करके दीक्षित यजमान के सायभाषी होने का विधान करते हैं]—दीक्षा ऋत है दीक्षा सत्य है [अर्थात् ऋत शब्द का अर्थ है मन से वस्तु का यथार्थ चिन्तन करना और सत्य शब्द का अर्थ है वाणी से वस्तु का यथार्थ कथन। दीक्षा तदुभयात्मक है] इसलिए दीक्षित यजमान को सत्य ही कहना चाहिए। [अनुत नहीं बोलना चाहिए]।

१ ‘मानसमर्थतयात्वम् ऋतम्। वाचिकमर्थतयात्व सत्यम्। तदुभयहेतुका दीक्षा भवति। तद्धेतत्वात् ताच्छब्दम्। तस्माद् दीक्षितेन सत्यमेव वदितव्यम् इति मन पूर्वकम् वागुत्तररूपम्’ इति मनीष्यतथ्य मनुष्याणां किं पुनर्वागिति प्रतिपादनार्थम् ऋतत्वमन्तरेण वाच सत्यत्वामावात् सत्यग्रहणमेव कृतं न त्वनृत शास्त्रव्यम्’ इति भट्टभास्करः ।

‘यथायवादित्वम् ऋतम्। यथादृष्टार्थवादित्व सत्यम्। अनयोर्दीक्षास्थित्यर्थत्वाद् दीक्षासामानाधिकरण्यम्। तत्र यथार्थवादित्वरयानुष्ठातुगशक्यत्वाद् यथादृष्टार्थवादित्वमेव विदधाति—तस्माद् दीक्षितेनेति’—इति गोविन्दस्वामी ।

२ तु० शत० ब्रा० १११४ सत्यम् इय देवा अनृत मनुष्या ।

तदश्वयाभिधानमित्यभिप्रेत्यानुजिघृक्षया प्रकारान्तरं विधातुं प्रस्तौति—

अथो खलवाहुः कोऽहंति मनुष्यः सर्वं सत्यं वदितुं, सत्यसंहिता वं देवा अनृतसंहिता मनुष्या इति ॥ इति ।

प्रकारान्तरप्रारम्भायोऽयमथोक्तः । ब्रह्मवादिन एवमाहुः खलु मनुष्यः को नाम सर्वं वाक्यं सत्यं वदितुमर्हति न वदितुमर्हति तया कर्तुं शक्नोति । देवा एव सत्यसंहिता सत्ये तात्पर्यवन्तः । मनुष्यास्तु प्रायेणानृते तात्पर्यशुक्ताः । इतिशब्दो ब्रह्मवादिवचनसमाप्त्यर्थः ॥

ब्रह्मवादी ऐसा कहते हैं कि कौन मनुष्य सभी सत्य वाक्य बोलने में समर्थ है ? सत्य से युक्त तो वेद्यता ही होते हैं और मनुष्य अनृत से युक्त होते हैं ।^१

इदानीं सत्यवदनफलसिद्धयर्थं प्रकारान्तरं विधत्ते—

विचक्षणवती वाचं वदेत् ॥ इति ।

विचक्षणोत्पक्षरपतुष्टपात्मकोऽयं मन्त्रस्तद्युक्तं वाक्यं प्रयुज्जीत । देवदत्त विचक्षण गामानय यतदत्त विचक्षण मा बधानेत्येवं तात्प्रयोगः । यदाहाऽऽपस्तम्बः—‘चनसित विचक्षण इति नामधेयान्तेषु दधाति, चनसितेति ब्राह्मणं, विचक्षणेति राजन्यपदेशी’ इति ॥

‘विचक्षण’ से युक्त वाक्य का कथन करना चाहिए ।

विचक्षणेति मन्त्रस्य सत्यवदनपूर्तिहेतुत्वं प्रतिपादयति—

चक्षुर्वै विचक्षणं वि धेनेन पश्यतीति ॥ इति ।

चक्षुरिन्द्रियमेव विचक्षणशब्दवाच्यं तदेव स्पष्टीक्रियते । चक्षुर्दृष्टान इत्यस्माद्वातोरेव शब्दो निष्पन्नः । तथा सति विशेषेण वस्तुतत्त्वभेदेनाऽऽचष्टे पश्यतीति विचक्षणं नेत्रम् । तस्माच्चक्षुर्विचक्षणमिति पर्यायो । उक्तनिर्वचनप्रदर्शनाय इतिशब्दः ॥

यसु इन्द्रिय ही विचक्षण है क्योंकि इसी से [वस्तु के सत्य को] देखता है ।

अस्वेवं तयोः पर्यायत्वं कथमेतावता सत्यसंप्रतिष्ठितिरित्याशङ्क्याऽऽह—

एतद्ध वै मनुष्येषु सत्यं निहितं यच्चक्षुः ॥ इति ।

प्रत्यक्षानुमानादिप्रमाणानां मध्ये प्रत्यक्षप्रामित्यसाधनं यच्चक्षुरिन्द्रियमस्ति एतदेव मनुष्येषु सर्वेषु सत्यं निहितं यथायस्तुज्ञानसाधनत्वेनाभिमतं तस्माच्चक्षुर्गम्याविविचक्षणशब्दप्रयोगेण सत्यसंप्रतिष्ठति ॥

१. आप० श्रौ० सू० १०.१२.७, ८ । “चनसितं विचक्षणमिति च प्रातिपदिकनिर्देशः । न चिभक्तिविधायिता । एतदर्थमिति—‘चनसितेति ब्राह्मणम्’—आगमन्येतेति शेषः । आगमन्येतेत्येव भारद्वाजः । तद्यथा—देवदत्त चनसित, मित्रपाल विचक्षण ।” इति तट्टीका । ‘विचक्षण-चनमिनयती वाचम्’ इति वात्स्या० श्रौ० ७.१.७ ।

२. ‘स्मृतिः प्रत्यक्षमिति ह्यमनुमानयतुष्टयम्’—इति वे० आर० १.२.१ । ‘तदेतत् स्मृत्यादिवस्तुतदमयगतिधारणभूतं (धर्मस्य) प्रमाणम्’—इति तद्वाच्यम् गा० । ‘प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दाः प्रमाणानि’—इति श्रौ० सू० १.१.३ ।

[प्रत्यक्ष प्रमाण का साधन] जो चक्षु इन्द्रिय है यही सभी मनुष्यों के बीच सत्य निहित है ।

अन्वयव्यतिरेकाम्ना चक्षुषो यथावस्तुदर्शनसाधनत्व साधयति—

तस्मादाचक्ष्माणमाहुरद्रागिति स यद्यदर्शमित्याहायास्य श्रद्धयति यद्यु वे स्वयं पश्यति न बहूनां चनान्येषां श्रद्धयाति ॥ इति ।

यस्माच्चक्षुषस्तत्त्वदर्शनहेतुत्वं मनुष्याणामभिप्रेत तस्मात्लोक सभायामागत्य काचिद्वातमाचक्ष्माणं पुरुषं प्रति तस्मात्त्वमाहुरद्रागिति कित्त्वैवमेवात्राक्षीरित्यर्थः । स च पुरुषो मद्यहमेवात्राक्षमिति ब्रूयात्तदाऽस्य वचनं सत्यमिति सम्प्राप्त्यै श्रद्धयति विश्वासं कुर्वन्ति । तदिदमेवमुदाहरणम् । 'यद्यु वा' इत्ययं निपातसमूह उदाहरणान्तर-प्रदर्शनार्थः । अथवा कश्चित् पुमान् स्वयमेव चक्षुषा न्य-धमूलाद्युपेतं स्थानं पश्यति । अन्ये बहवः पुरुषा दूरवर्तिनाऽपश्यन्तः पुरुषोऽयमित्याचक्षते । जनशब्दाऽपिशब्दाय । बहूनामप्यन्यथा वचनमयं पुरुषो न श्रद्धयाति किन्तु स्वकीयं चाक्षुषं दर्शनमेव यदधाति । वाजसनेयिनोऽप्यामनन्ति—'द्वौ विवदमानावेवाऽप्यास्तावहमदशमहमधौममिति य एव ब्रूयादहमदशमिति, तस्मात्त्वमश्रद्धयाम' इति । तैत्तिरीयाश्चाऽमनन्ति—'अनृतं वै वाचा वदति । अनृतं मनसा ज्ञायति । चक्षुर्वै सत्यम् । अत्रागित्याह । अहमदशमिति । तत्सत्यम्' इति ॥

इसलिए कहने वाले से मनुष्य कहते हैं 'क्या तुमने देखा है ?' यदि वह कहता है कि 'मैंने देखा है' तो वे उस पर विश्वास करते हैं, अथवा यदि कोई पुंश्व स्वयं ही देखता है तो वह बहुत से भी अन्य पुरुषों का विश्वास नहीं करता है ।

तथाविधचक्षु पर्यायस्य विचक्षणशब्दस्य सत्यसत्तिहेतुत्वमुपपाद्य पूर्वोक्तं विधि-मुपसहरति—

तस्माद् विचक्षणवतीमेव वाचं वदेत् सत्योत्तरा वैवास्य चागुदिता भवति भवति ॥ ६ ॥ इति ।

॥ इत्येतेरेयमाख्ये प्रथमपञ्चिकायां प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

१ शत० ब्रा० १३१२७ । चक्षुषा वै सम्राट् पश्यन्तमाहुरद्राक्षीरिति स आहा-
द्राक्षमिति तत् सत्यं भवति—इति च पुनस्तत्रैवोपरिष्ठात् १४६१०९ =
बृ० उप० ४१४ ।

२ तै० ब्रा० ११४२ । 'नानृतं वदेत्'—इति (तै० छ० २५५६) विधौ विचा-
रितं च मीमांसायाम् जै० सू० ३४१२, १३ । तदधिकरणं चोद्धृतं संन्यात्मानं
तत्रैव तैत्तिरीयसंहिताभाष्ये सायणेन 'अनृतं न वदेदेष पुरुषो वागुदादनी—
इत्यादि जै० न्या० वि० ३४४ ।

‘अस्य’ विनक्षणाशब्दोपेतवचनवादिनो^१ या वागस्ति सा सत्योत्तरा स्वरूपेणा-
नृताऽपि विनक्षणेतिमन्त्रसामर्थ्येन सत्यभूषिणैव भवति । अनृतदोषो न स्वगतीत्यर्थः ।^२
अपतितद्वन्द्वस्याभ्यासोऽभ्याससमाप्त्यर्थः ॥^३

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
प्रथमपञ्चिकायां प्रथमाध्याये षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हार्दं निचारयन् ।

पुनर्पाद्यतुरो देयाद् विद्यातीर्थमहेन्द्रः ॥

इति श्रीमद्वाजपिराजपरमेश्वरवैदिकभागप्रवर्तकवीरभुजभूषास्त्राज्ञाज्यधुरंधर-
माधवाचार्यादेशतोसायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश-
नामभाष्ये ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रथमपञ्चिकायाः प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

इमलिए ‘विनक्षण’ शब्द से युक्त वाणी हो बोले । सब इसको [सत्य से इतर भी]
वाणी सत्य ही हो जाती है [भवति शब्द की भावति अध्याय की समष्टि
की सूचक है] ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की प्रथमपञ्चिका के प्रथम अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

१. सामाश्रमीमते तु ‘विलक्षणवतोमेव वानं वदेत्’ इत्यस्य वचनस्य हि एष्टिष्व-
मात्रनयन-विधानेऽष्टविधवचननिषेधे च तात्पर्यम् । विनक्षणेतिमन्त्रमुक्तमिदं-
कथनोऽपि न दोषः इति नामिष्रेतो ब्राह्मणकृत इति । चनसितविधनाम्बुवन-
पेयग्रहणस्य विधानं तु इतः पुनक् (आप० धौ० १०.१३.७, ८; कात्या० शी ७.
५७ । लाटपा० धौ० ३.३ १४) दीक्षितधर्मान्तरमिति दिक् ।

२. ‘सत्यस्य यदुषो पाचयस्व विनक्षणशब्दस्य मन्त्रस्यानीयस्य प्रयोगेण परस्य
सत्यस्य प्रस्तुतः स्मरणात् सत्योत्तरैव वागनेनोदिता भवति । सत्यस्यसत्यमस्ते
तेन दोषेण न निष्यते । यद्वा परवस्तुरमरणमहिन्ना यच्चिदप्यसत्यमिदं नोतदो’
—इति भट्टभास्करः ।

३. दीक्षणीयेष्टिरेव सर्वोष्टिरेवमूलम् । यदयति हि ‘दीक्षणीयेष्टितामते तानेवानुमा-
वाशेषेष्ट्यस्ताः सर्वा अग्निष्टोममपियन्ति’—इति (३.४.२) शेषा प्रथमोऽ-
ध्यायः प्रा० ३ ये काण्डे प्रथमाध्यायतो द्वितीयाध्यायीय-त्रितयब्राह्मणान्तं वान-
छ्रमते; तैत्तिरीये साहित्यब्राह्मणे च ६.१.१-४ । एवं—ब्राह्म० धौ० ४.२.
१-१७ । आप० धौ० १०.४-२० । कात्या० धौ० ७.१म षण्डिरातः ५म
गण्डिकायां द्वादशमूर्धं यावत् । अत्र तत्राख्यकण्डिकायाः सप्तमसूत्रस्य वृत्ती नामि-
दमेव दीक्षितधर्माय कतिपिद् शङ्क्य प्रदर्शिताः ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमे दीक्षणीयेष्टिनस्तुतिस्तत्र संस्कृतिः ।

याज्यानुवाक्ये संयाज्याः सत्योक्तिश्चेति वर्णिता ॥ १ ॥

अयं प्रायणीयादिकं विवातुं द्वितीयोऽध्याय आरभ्यते । तत्राऽऽदौ प्रायणीय-
शब्दार्थं यदति—

स्वर्गं वा एतेन लोकमुपप्रयन्ति यत्प्रायणीयस्तत्प्रायणीयस्य प्रायणी-
यत्वम् ॥ इति ।

प्रायणीयात्थो यः कर्मविशेषोऽस्त्येतेन यजमानाः स्वर्गं लोकं सामीप्येन प्राप्नु-
वन्ति । तस्मात् प्रयन्त्यनेनेति व्युत्पत्त्या तत्प्रायणीयनाम सप्तमम् ॥

[प्रायणीय इष्टि]—

१.७ [११.१] 'प्रायणीय' नामक कर्म विशेष को जो यजमान करता है उसके द्वारा वह स्वर्गलोक के सामीप्य को प्राप्त करता है । इसीलिए [इस सामीप्य प्राप्ति के साधक होने के कारण] इसको प्रायणीय नाम से अभिहित करते हैं ।

अयं विधास्यमानो प्रायणीयोदयनीयाम्यो कर्मविशेषो स्तस्ती सह प्रशंसति—

प्राणो वै प्रायणीय उदान उदयनीयः समानो होता भवति; समानौ हि प्राणोदानौ; प्राणानां कलृप्त्ये प्राणानां प्रतिप्रक्ष्वात्पै ॥ इति ।

प्राणवायोः प्रायणीयकर्मणश्च प्रशंस्यताम्वादभेदः । उदानवायोः उदयनीयकर्मणश्चो-
दयनीयकर्मणश्चोदयनीययोः । किञ्च प्रायणीयोदयनीययोः कर्मणोर्वाज्यानुवाक्यादिप्रयोगार्थमेक
एव होना भवति । प्राणोदानवायू चैवदेवत्वित्वादेकेन होत्राऽनुष्ठेयाभ्या कर्मभ्या
समानात्रनो वायुविशेषसाध्याभेदः ।^१ नञ्च कर्मद्वयानुष्ठानं प्राणवायूनां कलृप्त्यै स्वस्व-
व्यापारसामर्थ्याय भवति । तथा प्राणवायूनां प्रवेकमय प्राणोऽयमुदान इत्यादि-
विशेषस्य प्रज्ञानाय भवति । तस्मात् कर्मद्वयं प्रशस्तमित्यर्थः^२ ॥

१. 'दीक्षान्ते प्रायणीयम्' ११० श्री० ७ ५ १३ । 'दीक्षान्ते राजक्रयः । तदहः प्रायणी-
येष्टिः' आश्व० श्री० ४.२.१८, ३१ । दीक्षाह.पु परिसमाप्तेषु अनन्तर यदहः,
तस्मिन्नहनि राजक्रयः कर्तव्यः सोम. क्लेप्य इत्यर्थः । यस्मिन्नहनि सोमः क्लेप्यते,
तदहः प्रायणीयानामेष्टिः कार्या—इति तट्टीका या० ना० ।

२. प्राणन्ति जीवितुमर्हन्तेऽनेनेति प्राणः । प्रयन्ति स्वर्गं यन्तुं प्रारभन्तेऽनेनेति
प्रायणीयः । एव व्युत्पत्त्यादिसाम्यात् प्राणस्थानीयः प्रायणीयः । तथा उदयन्ति
ऊर्ध्वं जीवन्त्यनेनेत्युदानः । उच्यन्ति ऊर्ध्वं स्वर्गं यन्ति प्राप्नुवन्त्यनेनेत्युदयनीयः ।
एवं व्युत्पत्त्यादिसाम्याद् उदानस्थानीय उदयनीयः । यस्मादेवं तस्मात् प्रायणीयो-
दयनीययोः समान एक एव होता भवति—इति भट्टभास्करः ।

३. द्वे शीर्षे प्रायणीयोदयनीये (यज्ञस्य) इति निरु० १३ १७ । 'शिरो वै यज्ञस्या-
तिथ्यं बाहू प्रायणीयोदयनीयी' शत० ब्रा० ३.२.३.२० । आतिथ्येष्टि तृतीयाऽ-
ध्याये वक्ष्यति ।

प्रायणीय [श्वास] प्राण है और उदयनीय उदान [= निःश्वास] है [इन दोनों कर्मों में प्राण्य और अनुवाय्या के प्रयोगार्थ एक ही] 'होता' समान है; क्योंकि प्राण और उदान [वायुविशेष होने से] समान ही हैं [वस्तुतः] प्राणवायु तो कार्यक्षमता के लिए होती है और यह [प्राण-उदान में भेद] ज्ञान के लिए होती है। [इस प्रकार दीक्षणीय इष्टि का सर्वप्रथम उल्लेख किया गया। यह मात्र यज्ञ को तैय्यारी थी। वस्तुतः प्रायणीय से तात्पर्य है आरम्भ की' और उदयनीय से 'अन्त की'। जब यज्ञ आरम्भ हुआ तो आरम्भ की इष्टि प्रायणीय हुई और अन्त की इष्टि उदयनीय हुई। इस तरह दोनों मिलकर यज्ञ को पूरा करती हैं]।

अथ देवताविशेषविधानायाऽऽयायिकामुपक्रमते—

यज्ञो वै देवेभ्य उपक्रामन् ते देवा न किञ्चनाशक्नुवन् । कर्तुं न प्राजानं-
स्तेऽनुवन्नदिति त्वयेगं यज्ञं प्रजानामेति सा तथेत्यब्रवीन् सा वै वो वरं
वृणा^१ इति, वृणोष्वेति; सैतमेव वरमवृणीत मत्प्रायणा यज्ञाः सन्तु
मदुदयना इति तथेति तस्माद्वित्यश्वरुः प्रायणीयो भवत्यादित्य^२
उदयनीयो वःवृणो ह्यस्याः ॥ इति ।

सोऽयं यज्ञः सोमयागाभिमानो पुरयः सोऽयं केनापि निमित्तेनापरक्तः सन् देव-
सकाणादुत्क्रम्य गतवान् । यज्ञ पुरये गते सति ते देवाः किमपि यताङ्गं कर्तुं शक्ति-
रहित्वास्तन्मिज्ञानरहिताश्चाभवन् । तनस्ते सर्वे समागत्यादिति प्रादित्यवृणो हेऽदिते
त्वत्प्रसादेन वयमिमं यज्ञं कर्तुं शक्तुं न शक्ता ब्रूयास्मेति । ततोऽदितिरङ्गीकृत्य नाप-
यितुमुक्ता चरुस्पर्शैतं वरमवृणीत ये सोमयागास्ते सर्वे मत्प्रायणा मनुपक्रमा मदुदयना
मदयसानाथ सन्निवति तस्य वरस्त्व देवैरङ्गीकृतत्वात् प्रायणीयः प्रारम्भकाक्षीनेष्टिगत-
वृणरदितिदेवताकः कर्तव्य उदयनीयः समाप्तिकाक्षीनोऽपि चरुदितिदेवताकः कर्तव्यः^३ ।
यस्मादस्या अदितेस्तादृशचरुवरेण प्रादित्यस्तस्मात्तथाऽनुष्ठानं युक्तम् ।^४ तगिममर्गं
तेतिरीयाथाऽऽमनन्ति—'देवा वै देवयजनमध्यवसायं दिशो न प्राजानंस्तेऽग्नौग्दमुपा-
धावस्तमया प्रजानाम त्वयेति तेऽदित्या' समभिप्रयन्त त्वया प्रजानामेति साऽयं द वरं

१. वृडःअर्मण्यच्, वरणीयम् । वृणं, इट्, 'एत ऐ'—इति पा० सू० २.४.९३ ।

२. 'दित्यदित्या०'—पा० सू० ४.१.८५ इत्यनेन अदितेष्णः ।

३. तदेवं प्रायणीयेष्ट्या सोमयाग आरम्भते, उदयनीयेष्ट्या च स समाप्यते इति
व्यक्तम् ।

४. अदितिदेवता 'अदितिरदोना देवमाता'—इत्यादिना, 'अदितिर्दाधायिनिः'—
इत्यादिना ४.४.२; ११.३.२ च निरुचते व्याख्याता । द्र० तै० आर० १.८.२१ ।

वृष्णि मत्प्रायणा एव यो यना मद्दुदयना आसन्निति तस्मादादित्य प्रायणीया यज्ञा-
नामादित्य उदयनीय ^१ इति ॥

यज्ञ [सोमयाग का अभिमानो पुरुष किसी कारण से उपरक्त होकर] देवों के पास से
चला गया । ये देव कुछ भी न कर सके और ये जान भी नहीं सके [अर्थात् यज्ञ को
वरने और उसे जानने में असमर्थ हो गए] । उन्होंने अदिति से प्रार्थना की —‘तुम्हारे
प्रसाद से हम यज्ञ को जानने में समर्थ होवें’ । उसने कहा—अच्छा, कि तुम मैं तुमसे एक वर
का वरण करती होँ । [उन्होंने कहा]—वरण करो । उसने यही वर माँगा कि यज्ञ मुझसे
हो आरम्भ हों और मुझसे ही समाप्त हों ।’ [उन्होंने कहा] ‘ऐसा ही होगा ।’ इसलिए
प्रायणीय [आरम्भ को] इष्टि में अदिति के लिए प्रथमतः चढ़ होता है और उदयनीय
[अन्त को] इष्टि में भी अदिति के लिए चढ़ होता है, क्योंकि यही वर उसने माँगा था ।

अदितेश्वरान्तर दर्शयति—

अथो एत वरमवृणीत मयैव प्राचीं दिशं प्रजानाथाग्निना दक्षिणा
सोमेन प्रतीचीं सवित्रोदीचीमिति ॥ इति ।

अथा अपि चेत्यर्थः । मयैत्यादिना वरः प्रपञ्च्यते । हे देवा यूयमिदं देवयजन
समीचीनमित्येव बहुधा विचारयन्तस्तदर्थं बहुषु देशेषु पयदन्तो दिग्भ्रमं प्राप्य प्राच्या-
दिदिशं न ज्ञातवन्तोऽना भवता दिग्निशेषज्ञापनायाहमग्निं सोमं सविता चेत्येते
चत्वारध्वतुषु देशेष्ववस्थिताः । तथा सति यत्राहमस्मि सा प्राची दिशि यव मयैव
प्राचीं दिशं धुप्यन्वम् । एवमभ्यादिभिर्दक्षिणादयस्तिष्ठा दिशो योद्धव्याः । इत्येव
द्वितीया वरः । एत देवा अनेन चरुणा तव यष्टु योग्या इति तात्पर्यार्थः ॥^२

उसने यह और भी वर माँगा कि ‘मेरे ही द्वारा तुम सब प्राची दिशा को जानो,
अग्नि के द्वारा दक्षिण दिशा को, सोम के द्वारा पश्चिम को और सविता के द्वारा उत्तर
दिशा को जानो ।’

तत्र प्रथम याग विधत्त—

पथ्या यजति ॥ इति ।

पथ्येति दक्षताया नामधेयम् ।^३ यद्यपि शास्त्रान्तरे—पथ्या^४ स्वस्ति यजति प्राची-

१ वै० स० ६१५१ । २. अस्या श्रुतेदिगुपदेशे एव वा स्यात् तात्पर्यम् ।

३ ‘पथ्या स्वस्ति’—पथ्या अन्तरिक्षम्, तन्निवासात्—इति, तन्निगमगत—‘देवगोपा’—
इत्येतत्पदस्य व्याख्यानाय च पुनः ‘देवी गात्रो, देवान् गोपायन्त्विति देवा एना
गोपायन्त्विति वा—इति च निह० १११३ । ‘देवा—माध्यमिका द्युस्थाना वा
रश्मयः’—इति च तट्टोका । तदित्यमन्तरिक्षस्थिता कल्याणसत्ता एव ‘पथ्या-
स्वस्ति’ इति, अवगम्यते ।

मेव तथा दिशं प्रजानाति^१ इति पथ्या स्वस्तिरित्येतावन्नामधेयमात्मना तयाऽपि भीम-
शब्दवद्वामैकदेशेनात्र व्यवहारः । ननु पूर्वैव मयैव प्राची दिशं प्रजानाधेत्यादितेर्वाभ्य-
मात्मनात्मिह तु पथ्या यजतीत्युक्तौ पूर्वापरविरोध इति चेन्नायं दोषः । अदितिदेवताया
एव पथ्याख्यं भूत्यन्तरमिति वक्तुं शक्यत्वात् ।

बह [होता] 'पथ्या' नामक देवता विशेष का यजन करता है ।^२

उक्तं विधिमनूय प्रशंसति—

यत्पथ्या यजति तस्मादसौ पुर उदेति^३ पश्चाऽस्तमेति पथ्या ह्यपोऽनु-
संचरति ॥ इति ।

यद्यस्मात् कारणात् पूर्वस्या दिश्यवस्थिता पथ्या देवता यजति तस्मात् कारणादसा-
वादित्यः पुरः पूर्वस्या दिश्युदेति पश्चात् पथिमाया दिश्यस्तमेति । हि यस्मात्कारणादेष
आदित्यः पथ्याख्या देवतामनुसृत्य संचरति तस्मात्पूर्वापरमोरुदयास्तमयावुपपन्नौ । न
च पूर्वदिशः पथ्यासंबन्धेऽपि पथिमदिशः स नास्तीति वाच्यम् । उदयनीमाया पथिम-
दिशि पथ्यामा मक्ष्यमाणत्वात् । इयोर्दिगांस्तत्संबन्धे सति आदित्यस्य तदनुसंचागे
युक्तः ।

क्योंकि [पूर्व दिशा में अवस्थित] पथ्या देवता का यजन करता है इसलिए यह
आदित्य पूर्व दिशा में उदित होता है और पश्चिम दिशा में अस्त होता है ।

दक्षिणदिग्वातनोऽग्नेर्वागं विधत्ते—

अग्निं यजति ॥ इति ।

बह अग्नि का यजन करता है ।^४

तं विधिमनूय प्रशंसति—

यदग्निं यजति तस्माद् दक्षिणतोऽग्न ओपधयः पच्यमाना आयन्त्याग्नेर्यो
होपधयः ॥ इति ।

१. वे० सं० ६.१.५.२ । इ० 'पथ्या स्वस्तिरग्निः सोमः सवितादितिः' आश्व० शी०
४.३.२; इ० आश्व० शी० ६.१४.३ ।

'अदितेरेव सत्त्ववस्थान्तरम् उपोल्क्षाणं पथ्यास्वस्तिरुच्यते । पथि याप्त्वा पथ्या
शोभनविभूतिहेतुः प्रजाना म्यन्तिः । यत्र चोषा उदेति सा प्राची भवति'—इति
भट्टभास्करः ।

२. ऋ० १०.६३.१५, १६ इति याज्यानुवाक्या ।

३. 'पथ पथा च स्यन्दमि'—इति पा० सू० ५.३.३३ । इत्यनेन पथादयं निपातितः ।

४. ऋ० १.१८९.१; १०.२.३ ।

यस्मादत्र दवानां दिव्यशपत्तापनाय दक्षिणस्या दिश्यवस्थितमग्निं यजति तस्मात् कारणाद्विन्ध्यपर्वतस्य दक्षिणभागे श्रीह्माज्ञापयमाश्रे पच्यमाना आग्निं तत्तत्स्वामि-
गृहेष्वागच्छन्ति । विन्ध्यस्यात्तरभागं यवगोधूमननवादिधान्यप्राचुर्यम् । तानि च
धान्यानि माघकात्गुण्याः पच्यन्ते इति पञ्चाङ्गावोचि । दक्षिणदिग्भागं तु यवादिप्राचुर्या-
भावात् । प्राचुर्याणि च श्रीह्मादानोनि वार्तिकमार्गं शोधमा पच्यमानत्वाद्ग्रे पावा-
ऽभिहित । हि यस्मात्स्वरुणशोधय आग्नेय आसा पावस्याः स्पर्शित्यात् नमो देव-
ह्येन वात्सवाराऽन्वधीन एव बीजरूपेण सम्यग्प्राप्तं किं तदन्तर्वायस्यैवेति इति
द्रष्टव्यम् । तस्मादग्निनक्षत्रिण्या दक्षिणस्या दिश्यत्र पाका युक्तः ।

क्योंकि [दक्षिण दिशा में अवस्थित] अग्नि का घटन करता है इसलिए दक्षिण में पहले पकी औषधियाँ आती हैं क्योंकि आपषधियाँ अग्नि से संबन्ध रखती हैं। अर्थात् प्राण आदि का पकना तो अग्नि के अयोनि है।

पश्चिमविषयकदिनतस्य सोमस्य माग विधत्ते—

सोम यजति ॥ इति ।

वह सोम का यजन करता है ।'

त विधिमनुष्य प्रशंसति—

यत्सोम यजति तस्मात् प्रतीच्योऽप्यापो बह्व्यः स्यन्दन्ते सीम्या
द्यापः ॥ इति ।

यस्मादाप सोमसवन्धिष्य सोमस्थामृततिरणत्वात् तस्माद् बह्व्य आपः प्रवीच्योऽपि प्रत्यङ्मुत्पाऽपि सत्य स्यन्दन्ते । पश्चिमसमुद्रसमीपे प्रवहन्तीनां नदीनां पश्चिमाभिमुखत्वदर्शनात् । सोमस्यात्र पश्चिमदिशयवस्थितत्वेन तदीयानामपः उन्मुखत्वं युक्तम् ।

क्योंकि यह [अमृत-विरण वाले] शोम का पजन करता है इसलिए अनेक नदियाँ पश्चिम [समुद्र] की ओर हो बहती हैं, क्योंकि जल शोम से सम्मिश्रित हैं।

उत्तरदिश्यवस्थितस्य सवितूर्यागि विधत्ते—

मयितार यजति, ॥ इति ।

वह सविता का धजन करता है ।

१ ऋ० १९१.१,४।

२ (i) अपा सौम्यत्व सोमस्य वृद्धितुतया । वृद्धितुतय च सूर्यरश्मित्वात् सोमस्य ।
तयाहि श्रुति — 'सुपुष्प सूर्यरश्मि' — इति गोविन्दस्वामी । (ii) 'साममण्डल-
प्रभवत्वात् सर्वासामपाम्' इति बट्टभास्कर । (iii) ददमर्षे 'सोमाटृषण' पा०
सू० ४३३० ।

श्री १० ८२७,९१

तं विधिमनूय प्रशंसति—

यत्सवितार यजति तस्मादुत्तरतः पश्चादयं भूमिष्ठं पवमानः पवते
सवितृप्रसूतो ह्येष एतत्पवते ॥ इति ।

सविता प्रेरका देवः सोऽत्र यस्मादुत्तरस्या दिश्यवतिष्ठते तस्मात्तेन सविना प्रेरितो
पायुस्तारर्षाधमयोरन्तरात्तर्वातिन्या वायव्या देशि भूमिष्ठं पवतेऽत्यधिकं संवरति ।

क्योंकि यह [प्रेरक देव] सविता का यजन करता है इसलिए [सविता से प्रेरित]
वायु अधिकतर उत्तर पश्चिम को [अन्तराल को] दिशाओं से घूँटता है । यह सविता को
प्रेरणा से ही चहता है ।

ऊर्ध्वदिग्वातिन्या अदितेर्यागं विधत्ते—

चत्तमामदिति यजति ॥ इति ।

उत्तमा मूर्धावस्तितामित्यर्थः । अत्र एव तीसरीया आगमति—'पथ्या स्वस्तिग-
यजन्प्राचीमेव तदा दिशं प्रजानमग्निना दक्षिणा सोमेन प्रतीची सवित्रोदीचीमदिशो-
ध्याम्'^१ इति ।

ऊर्ध्वं दिशा में अवस्थित भविति का यजन करता है ।^१

उक्तं विधिमनूय प्रशंसति—

यदुत्तमामदिति यजति तस्मादसायिमा वृष्टयाऽभ्युनक्त्यभिजिघ्रति ॥ इति ।

यस्मादूर्ध्वदिग्वातिना तस्मादूर्ध्वदिग्वातिना वीरिमामधोवतिनी स्वकीयया वृष्टयाऽ-
भ्युनक्ति सन्तः वलेदयति । पुनरपि परमकालेऽभिजिघ्रति भूमिगतं रसमानिमुप्येना-
ऽऽवरो । अत्र पथ्यादीना जनकृणा देवतानामाज्येन यागः । अदितेस्तु चक्षेति दृष्टव्यम् ।
एदाह आपस्तम्बः—'नतुर आज्यभागान् प्रतिदिश यजति पथ्या स्वस्ति पुरस्तादग्नि
दक्षिणतः सोमं पथ्यान् सवितारमुत्तरतो मय्येऽदिति हविषा'^२ इति ॥

क्योंकि ऊर्ध्ववर्ती दिशा में अवस्थित भविति का यजन करता है । इसलिए यह
[द्यौः] इस [पृथ्वी] को वर्षा से सौंघता है, और [पृथ्वी में] भूमिगत रस को सोल
सिता है।

मयोक्तदेवतागता संख्या प्रशंसति—

पञ्च देवता यजति पाङ्क्तो यज्ञः सर्वा दिशः कलन्ते कलरते
यज्ञोऽपि ॥ इति ।

१. वै० सं० ६.१.५.१ ।

२. ऋ० १०.६३.१०; यज्यं० ७.६.२ ।

३. आप० श्रौ० १०.२१.११ ।

पथ्याद्यदित्यन्ता पञ्च देवता यज्ञस्य पञ्चसंख्यायोगात् पाङ्क्तव्यं बहुधा वृत्तेऽज्ञा यज्ञे देवताविषया पञ्चसंख्या युक्ता । दिशोऽपि प्राच्याद्या ऊर्वाणा पञ्चसंख्याका । अनो देवतागतसंख्यमस्या गता सर्वा दिशः सन्त्यन्ते समर्पा भवन्ति । पूर्वमविज्ञाता सत्यो जाता भवन्तीत्यर्थः । यथाऽप्यनया वृत्ते स्वप्रयोजनसमर्थो भवति ॥

इम प्रकार यह पाँच देवताओं का यजन करता है । पथ्या, अग्नि, सोम, सविता और अदिति इन पाँच देवता से युक्त होने के कारण यज्ञ पाँच सङ्ख्या से युक्त कहा गया है । सभी दिशाएँ [प्राची से लेकर ऊर्ध्व पर्यन्त] पाँच सङ्ख्या से व्यवस्थित हैं । इस तरह [स्वप्रयोजनसमर्थ] यज्ञ भी व्यवस्थित है ।

वेदन प्रशंसति—

तस्यै जनताय कन्वते यत्रैव विद्वान् होता भवति ॥ ७ ॥ इति ।

यत्र यस्मा जनताया याज्ञिकजनसमूह होता प्रायणीयदेवतानां वदिता भवति तस्या जनतायामय होता स्वप्रयाजनसमर्थो भवति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यत्राय 'वेदाद्यप्रकाश' ऐतरेयब्राह्मण भाष्यस्य द्वितीयाध्याय प्रथम खण्ड ॥ १ ॥ [७]

जिस याज्ञिक जनसमूह में 'होता' इस प्रकार प्रायणीय देवताओं का जानने वाला होता है उस जनसमूह के लिए 'होता' स्वप्रयोजनसमर्थ होता है ॥ ७ ॥

॥ इस प्रकार द्वितीय अध्याय में प्रथम खण्ड को हिंसा पूरा हुई ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

प्रायणीयेष्टि विधाय सत्र प्रयाजानां काम्यप्रकारविक्षेप विधत्—

यस्तेजो ब्रह्मवर्चसमिच्छेत् प्रयाजाहुतिभिः प्राञ्ज्स् इयात्, तेजो वै ब्रह्मवर्चसे प्राची दिक् ॥ इति ।

'समिधो यजति' तनूनपात यजतीत्यादिना विहिता पञ्च प्रयाजाहुतयः^१ तासां प्रकृतावनुष्ठानप्रकार आपस्तम्बेन दर्शितः—'पञ्च प्रयाजान् प्राची यजति । प्रतिदिश वा समिधं पुरस्तात्तनूनपान दक्षिणत इह पश्चाद्बर्हिहस्तरत स्वाहाकार मध्य इति ।'^२ स प्रकारोऽत्र चोदकप्राश्रतमपाद्य शरीरकान्तिव्युत्पाद्ययनसंपत्तिं च कामयमानस्य प्रकारान्तर विधीयते । य पुमास्तेजो ब्रह्मवर्चसामिच्छेत् स पुमान् प्रयाजाहुतिभिः प्राञ्जियात् । प्रागपवर्गस्ता आचरेदित्यर्थः । आदित्योदयेन प्राच्यास्तेजस्त्वं तदाभिमुख्यं गायत्रीजपानुष्ठानाद् ब्रह्मवर्चसत्वं च ॥

१ समिधो यजति हेमन्तमेवावर्त्ये—इति तै० स० २६११ । तन्मन्त्रा तै० ब्रा० ३५५ द्रष्टव्याः । २ आप० श्रौ० २१७१२ ।

i. ८ [ii. २] जो तेज और ब्रह्मवर्चस को कामना करे वह पूर्व की ओर जाकर प्रयाज आहुतियों को देवे । क्योंकि पूर्व की दिशा तेज और ब्रह्मवर्चस वाली है ।

वेदनं प्रशंसति—

तेजस्यो ब्रह्मवर्चसी भवति य एव विद्वान् प्राङ्गति ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर पूर्व दिशा को ओर जाता है [और प्रयाज आहुतियों को देता है] वह तेजस्वी और ब्रह्मवर्चस्वी हो जाता है ।

अप्ताद्यज्ञमस्य दक्षिणापवर्गत्वं विधत्ते—

योऽन्नाशमिच्छेन् प्रयाजाहुतिभिर्दक्षिणा स इयादन्नादो वा एषोऽन्नपति-
र्यदग्निः ॥ इति ।

दक्षिणस्या दिश्यवह्नियो योऽग्निः सोऽग्निरन्नादः । भक्षितस्यान्नस्योदराग्निना जीर्यमाणत्वात् सस्येण्ववरयाम ओह्याविषानहेतुत्वात् स्वात्मादिष्वयस्यापोदनपानहेतुत्वा-
दन्नपतिरसम् । अतोऽन्नकामस्य दक्षिणापवर्गत्वं युक्तम् ॥

जो अन्न की इच्छा करे, वह दक्षिण की ओर जाकर प्रयाज आहुतियाँ दे; क्योंकि अग्नि अन्न का भक्षण करने वाला है और अन्न का स्वामी है ।

वेदनं प्रशंसति—

अन्नादोऽन्नपतिर्भवत्यद्भुतं प्रयाजाऽन्नाद्य य एवं विद्वान् दक्षि-
णैति ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर दक्षिण दिशा की ओर जाता है और [प्रयाज आहुति देता है], वह अन्न का भक्षण करने वाला और अन्न का स्वामी हो जाता है और प्रजा एवं अन्न से युक्त हो जाता है ।

पशुकामस्य प्रत्यगपवर्गत्वं विधत्ते—

यः पशूनिच्छेन् प्रयाजाहुतिभिः प्रत्यङ् स इयात् परावो वा एते
यदापः ॥ इति ।

प्रत्याङ्दपवर्गत्वस्य सोमस्य संवन्धिन्य आप इति पूर्वमुक्तं ताता तापा पान-
द्वारेण तृणोत्थादनद्वारेण वा पशूवनास्तिवात् पशुत्वमवः पशुकामस्य तवादिप्रत्यगप-
वर्गत्वं युक्तम् ॥

जिसे पशुओं की कामना हो उसे प्रयाज आहुतियों के साथ पश्चिम की ओर जाना चाहिए । [सोम-संबन्धी] ॥ जो जान है वह पशु है ।

वेदनं प्रशंसति—

पशुमान् भवति य एवं विद्वान् प्रत्यङ्गति ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर [प्रयाज आहुतियों के साथ] पश्चिम की ओर जाता है वह पशुओं से युक्त हो जाता है ।

अहीनाद्युत्तरक्रान्तु सोमपान कामयमानस्यात्तरापवगत्व विद्यते—

य सोमपीथमिच्छत् प्रयाज आहुतिभिरुदङ् स इयादुत्तरा ह वे सामा राजा ॥ इति ।

य सोमवल्लीरूपो रात्रमानवेन राजा तस्यात्तरस्या दिशि प्रभूतात् तदुत्पत्त्वमत सोमपानद्वाराऽप्युत्तरापवगत्व युक्तम् ॥

जिसे सोमपान की कामना हो उसे प्रयाज आहुतियों के साथ उत्तर दिशा की ओर जाना चाहिए । क्योंकि यह जो सोमवल्लीरूप राजा है वह [उत्तर में हो उत्पन्न होने के कारण] उत्तर दिशा ही है ।

वेदन प्रशंसति—

प्र सोमपीथमाप्नोति य एव विद्वानुदङ्गति ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर [प्रयाज आहुतियों के साथ] उत्तर दिशा की ओर जाता है वह सोम के पान को प्राप्त करता है ।

स्वर्गकामस्य ऽ हवनीये प्रयाजहोमविधिमथवादेनोत्पद्यति—

स्वर्ग्यधोर्गं दिक्सर्गसु दिक्षु राध्नोति ॥ इति ।

येयमूर्ध्वा दिग्स्वर्गाय हितैव तस्मात् स्वर्गकाम ऊर्ध्वा दिशि भाष्यप्राहृषनाय मध्य प्रयाजान् यजते यय । यथा स्वर्गं प्राप्नाति तथा सर्गान् दिक्षु स समृद्ध भवत्यत समृद्धिकामो मध्य यजेतेत्यवगन्तव्यम् ॥

ऊपर की दिशा स्वर्ग के लिए हितकर है [जो ऊपर की दिशा की ओर प्रयाज आहुति देता है] वह सब दिशाओं को प्राप्त कर लेता है ।

वेदन प्रशंसति—

सम्यञ्चो वा इमे लोकाः सम्यञ्चोऽस्मा इमे लोकाः श्रिये दीयति य एव वेद ॥ इति ।

इमे भूरादयस्त्रयो लोकास्ते सम्यच्च स्वीचिंतमोगप्रदा अतो य एवनाहृषनीयमभ्ये होम वेदास्मै यजमानाय भूरादय इमे लोकाः उपपाद्व स्वस्वोक्तिमोगप्रदा तन्त धियै धनधान्यादियमप्ये दीयति प्रकाशते ॥

ये [भू आदि तीन] लोक एक दूसरे के उन्मुख हैं । जो इस प्रकार जानता है उसके लिए परस्पर सम्मुख य लोक [स्वीचिंत भोग प्रदान करने वाले धन-धान्यादि] सम्पत्ति के लिए प्रकाशित होते हैं ।

इत्थं काम्यान् प्रयाजहोमप्रकारान् विधाय पूर्वोक्तप्रायणीयदेवताः क्रमेण स्तोत्रं प्रथमदेवतां प्रशंसति—

पथ्यां यजति तत्पथ्यां यजति वाचमेव तद्यज्ञमुखे संभरति ॥ इति ।

पथ्याभिधा देवता यजतांति पूर्वोक्ताविधिरन स्मारितः प्रयाजविधिभिर्व्यवहित-
त्वात् । स्तोतव्यस्य स्मारणमपेक्षितम् । स्मारितस्य स्तुतायन्वेन पुनरनुवादः । पथ्या-
यागेन यज्ञमुखे सोमयागप्रारम्भे वाचमेव मन्त्ररूपा संभरति संपादयति । यतो मन्त्र-
मुष्ठानरूपाय मार्गाय हिता पथ्या मन्त्ररूपा जायतादृश्यतः पथ्यायान एव वाचसंपादनम् ॥

[यह यज्ञमान] पथ्या नामक देवता का यजन करता है यह जो पथ्या का पथ्या मन्त्रों
से यजन करता है वह [मन्त्र रूप] वाणी को [सोम] याग के प्रारम्भ में रखता है ।

अग्न्यादिकाश्चतस्रो देवताः प्रशंसति —

प्राणापानावग्नोपोमो प्रसवाय सविताप्रतिष्ठित्या अदितिः ॥ इति ।

मुखनासिकाभ्यां बहिः संचरन्सुक्ष्मासरूपो वायुः प्राणः । स ह्योष्णं शरीरे
जनयति । ततोऽग्नेः प्राणरूपत्वं प्रतिनितृष्य मुखनासिकाभ्यामग्नयः संचरन् वायुरपानः ।
स च शरीरे शीतं जनयतीति निश्चायस्य सोमरूपत्वम् । सविता देवः प्रसवान् यज्ञ-
वर्मणि प्रेरणायामुपयुज्यते । अदिनिर्भूमिः प्रतिष्ठित्यं स्थिरावस्थानायोपयुज्यते ॥

अग्नि और सोम प्राण [उपवास] और अपान [निश्वास] हैं । सवितादेव [यज्ञ
कर्म में] प्रेरणा देने के लिए हैं, और अदिति [भूमि में] स्थिर अवस्थान के लिए हैं ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रथमा देवता स्तोति—

पथ्यामेव यजति यत्पथ्यामेव यजति वाचमेव तद्यज्ञं पथ्यामोषि
नयति ॥ इति ।

अथैवकारः पूर्वोक्तस्तुतिविशेषः । तस्यायमर्थः—देवतान्तरं परित्यज्य प्रथमतः
पथ्यामेव यजति । ईदृशं यजनं यदास्ति तत्तत्र यजनेन मन्त्ररूपया पार्थिव च क्रियमानं
यज्ञं वैकरुण्यपरिहारेण समीचीनमनुष्ठानमार्गं प्राप्नोति दैवज्ञान्तरस्य प्रथमयागे तु
नेतृत्वं संभवतीति ॥

[अन्य देवताओं को छोड़कर] यह प्रथमतः पथ्या देवता का ही यजन करता है यह
जो पथ्या का ही यजन करता है वस्तुतः यह इस मन्त्ररूप वाणी से यज्ञ को यथेष्ट
अर्थात् समीचीन अनुष्ठान मार्ग पर ले जाता है ।

द्वितीयाद्या देवतां प्रशंसति—

चक्षुषी एवाग्नोपोमो प्रसवाय सविता प्रतिष्ठित्या अदितिः ॥ इति ।

अग्निपोमयोस्तेजस्वित्याद् दिग्विधोपज्ञानहेतुत्वाच्चक्षुरिन्द्रियरूपत्वम् । चक्षुर्येषाम-
देवतयोस्तु पूर्वोक्तस्तुतिरेव समीचीनैत्यभिप्रेत्य पुनस्तत्प्राठः ॥

अग्नि और सोम चक्षु इन्द्रिय हैं । शक्ति देव प्रेरणा के लिए हैं और अदिति अस्पापन के लिए हैं ।

अग्नीषोमयोवधु स्वरूपत्वे बोधिशय इत्याशङ्क्याऽऽह—

चक्षुषा च देवा यज्ञं प्राजानश्चक्षुषा वा एतत्प्रज्ञायते यदप्रज्ञेयं तस्मादपि मुग्धश्चरित्वा यदैवानुष्ठया चक्षुषा प्रजानात्यय प्रजानाति ॥ इति ।

देवा पुरा यज्ञपुरुष उत्क्रान्ते गत्यन्विष्य चक्षुषैव प्रज्ञातवन्त । ओकेर्जप यद्वस्तु महसा प्रज्ञानुमशक्य तदेतच्चक्षुषैव प्रज्ञायते । तस्मादित्यादिना तदेवोदाह्रियते । यस्माद् बुर्ज्यमपि चक्षुषा ज्ञातुं शक्य तस्मादेव कारणालाके मुग्धो दिङ्मोह प्राप्त पुरुषो बनेषु बहुधा चरित्वा 'यदैव यस्मिन्नेव जानेज्जुष्ठया' केनापि प्रयत्नविशेषण पर्वतारोहणादिरूपेण सूर्योदयादिरूप दिग्प्रवेशेऽपि चक्षुषा प्रजानाति । अयं तदानीमेव ग्रामादिमार्गं प्रजानाति । तस्माच्चक्षु स्वरूपाभ्यामग्नीषोमाभ्या दिग्प्रवेशनान युक्तम् ॥

चक्षुर्इन्द्रिय के द्वारा ही देवताओं ने यज्ञ को पहचाना । जो अतीव वस्तु है उसे भी चक्षु से ही जाना जाता है । इसलिए दिङ्मोह को प्राप्त पुरुष बन में अग्रित होने पर भी चक्षु इन्द्रिय ने ही जब जिस समय प्रयत्नविशेष के द्वारा दिक्प्रवेश को जान लेता है तभी वस्तुतः [पथ के मार्ग को] जानता है ।

अथादिते प्रतिष्ठाहेतुत्वं प्रपञ्चयति—

यद्वै तद्देवा यज्ञं प्राजानन्प्रस्थां वाय तत्प्राजानन्नस्थां समभरन्नस्थे च यज्ञस्तायतेऽस्यं त्रियतेऽस्यं संभ्रियत इय हादितिस्तदुत्तमामदिति यचति यदुत्तमामदिति यः तियज्ञस्य प्रज्ञात्यै स्वर्गस्य लोक्स्यानुष्ठयाय ॥८॥ इति ।

पूर्वैव चक्षुषा च देवा यज्ञं प्राजानन्प्रति यदुक्तं तत्प्रज्ञानं यद्वै यस्मिन्नेव काले सपत्न तत्तस्मिन् कालस्या वाय प्राजानन् भूमावव यज्ञपुरुष प्रज्ञातवन्त । ततोऽस्या भूमौ समभरन् यज्ञसाधनानि संपादितवन्त । अस्य वा अस्यामव भूमौ यज्ञस्तायते विस्तीर्यते । न केवलं यज्ञस्यैव भूमिराधार किंतु लौकिक इत्यादिवसम्पत्त्या क्रियते तत्साधनमप्यस्या संपाद्यते । न च भूमे प्राशस्य सत्यदिते किमायातमिति वाच्यम् । हि यस्मादियं भूमिरिति । तत् तस्मादितिमुत्तमा चरमदेवता यजति । ईदृशं यजनं यदस्ति तत्किंप्रमाणस्य यज्ञस्यादितिद्वारा देवेषु प्रज्ञानाय संपद्यते । तच्च देवप्रज्ञानं यजमानस्य स्वर्गोवायगमाय भवति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यत्राय वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य

द्वितीयाध्याये द्वितीय खण्ड ॥ २ ॥ [८]

१ अतपयव्याख्यायाम् 'अनुष्ठया = अनुक्रमेण'—इत्याह हरिस्वामी (१४२१७, ५१६) । सामणेन तूक्तं तत्रापि 'अनुष्ठया = अनुष्ठानेन'—इति (२१२१२) । वस्तुतो वेदेषु अनुष्ठी अनुष्ठु-अनुष्ठा अनुष्ठान शब्दा समानार्था इत्येव गम्यते । तत्रानुष्ठीशब्दस्य तृतीयवचने रूपमनुष्ठोति अनुष्ठु-शब्दस्यानुष्ठुयेति (ऋ० सं० ४४१४) च ।

यजु सो देवताओं ने जो यज्ञ की जाना वह इसी पृथ्वी पर जाना, और इसी पृथ्वी पर यज्ञ के साधनों को इकट्ठा किया । इसी भूमि पर यज्ञ का विस्तार किया जाता है । [यज्ञ का ही आधार भूमि नहीं है अपितु] इसी पर [कृषि] की जाती है इसी पर उसके साधनों को इकट्ठा किया जाता है, क्योंकि यह [भूमि हो] अदिति है । इसलिए अन्त में अदिति का ही यजन करते हैं । इस प्रकार जो अदिति का चरमरूप से यजन किया जाता है वह अग्नि द्वारा देवों में प्रियमाण यज्ञ की पहचान के लिए होता है, और वह स्वर्गलोक के अवगम के लिए होता है ।

॥ इस प्रकार द्वितीय अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिम्मी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

प्रायणीयेष्टौ काम्यान् प्रयाजप्रकारान् विधाय देवताश्च प्रज्ञस्य तासां देवतानां संबन्धिन्यो माज्यानुधानये क्रमेणाभिसंधातुं प्रस्तीति—

देवविशः कल्पयितव्या इत्याहुस्ताः कल्पमाना अनु मनुष्यविशः कल्पन्त इति सर्वा विशः कल्पन्ते कल्पते यज्ञोपि ॥ इति ।

विश इत्यत्र शब्दः प्रजामात्रवाची वैश्यजातिविशेषवाचि वा । सन्नि हि देवेष्वपि जातिविशेषाः । अग्निवृंहस्पतिश्च देवेषु ब्राह्मणी । 'अग्ने महा भसि ब्राह्मणभारतः' । 'ब्रह्म वै वेवाना बृहस्पतिः' इति श्रुतेः ।^१ क्षत्रियादिजातयस्तु मृष्टिप्रकरणे याज्ञस्तनेदिभिः स्पष्टमेवाऽऽन्ताताः—'तच्छ्रेणोरुपमत्यमृजत क्षत्रं यान्येतानि देवताक्षत्राणीन्द्रो वरुणः सोमो रद्रः पर्जन्यो यमो मृत्युरीमानः' इति । 'स विशममृजत यान्येतानि देवजातानि गणश आत्पायन्ते यस्यो रद्रा आदित्या विश्वे देवा भरतः' इति । 'तमय शीघ्रं यर्णममृजत पूषणम्' इति ।^२ एवमादित्यो वै देवं क्षत्रमित्यादिस्मृदाहार्थम् ।^३ एवं सति देवेषु चितो वैश्वं तातिष्ठाः प्रजा भरतादयो याः सन्नि ता अस्मिन् पागे (स्वयितव्याः) संपादयितव्या दत्तेवं ब्रह्मवादिन आहुः । कल्पमानाः संपन्नास्मा देवविशोऽनुमृत्य मनुष्यविशोऽपि यदनुदहात् संपद्यन् दत्तेवं देवो मानुष्यश्च सर्वा विशो यज्ञमानस्य संपद्यन्ते । तानु संपन्नाः पुष्यणासाद्यजोऽपि कल्पते स्वप्रयोजनसमर्थो भवति ॥

१. वे० ब्रा० ३.५.३ । वे० सं० २.५.९.१ तथा शत० ब्रा० १.४.२.२ व्याख्यानं द्रष्टव्यम् ।

२. वे० सं० २.२.९.१ । 'ब्रह्म हि ब्राह्मणः' शत० ब्रा० ५.१.१.११, १३.१.५.३ ।

३. शत० ब्रा० १४.४.२.२३-२५ तन्त्र० उप० १.४.११-१५ ।

४. उपनिषदिदेव ७.४.२ ।

१. ९ [११ ३] देवताओं में विश्व प्रसिद्ध मन्त्रों की प्रजा जो हैं उनकी इस याग में कल्पना करनी चाहिए—ऐसा ग्रहणवादी कहते हैं । इस प्रकार याग में सम्पन्न हुए देव-विष्णु अर्थात् देवताओं के प्रजा का अनुसरण करके मनुष्यों का प्रजा भी उनके अनुग्रह से सम्पादित होती है । इस प्रकार [देवी और मनुष्य] सभी प्रजा पञ्चमान की होती हैं । उन के सम्पादित होने पर [द्रव्य लाभ से] यज्ञ भी सम्पादित होता है ।

एतद्वेदेन प्रशंसति—

तस्यै जनतायै कल्पते यत्रैव विद्वान् होता भवति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्ययम् ।

इस प्रकार जानने वाला 'होता' नामक ऋत्विज जहाँ होता है वहाँ उन मनुष्यों के लिए [भी यज्ञ] कल्पित होता है ।

प्रथम देवतायाः पुरानुचाराया विधत्ते—

स्वस्ति न पथ्यासु घन्त्रस्त्रित्यन्त्राह ॥ इति ।

स एव प्रथमपादः ऋत्विजा ऋचः प्रनीत्यग्रहणार्थः ।

हे मरुतो ! मरुदेश एषी मार्गों में हमारा जल प्रदान के द्वारा कल्याण करो ।

अस्यामृचि मरुच्छन्दः दशयितुमवशिष्टं पात्राय गच्छति—

स्वस्त्यप्सु घनने भव्यति । स्वस्ति न पुत्रकृतेषु योनिषु स्वस्ति राये मरुतो दद्यातनेति ॥ इति ।

इतिशब्दो मन्त्रसमाख्यः । मन्त्रस्याग्रवचः—हे मरुतो । नो स्माकं घन्त्रं पथ्यासु मरुदेशेषु मार्गेषु स्वस्ति दद्यातन मन्त्रप्रदानेन क्षेमं कुरुत । त्रिच सतीत्यप्सु घृणने शक्ते जनान् ये स्वस्ति रश्मयुक्ते मार्गेषु स्वस्ति दद्यातन । यथा पुत्रकृतेषु पुत्रोत्पत्तिं करणेषु योनिषु वक्त्रेषु नोऽस्माकं स्वस्ति दद्यातन तथा राये घनाय स्वस्त्यस्तु ।

जल में और जनशूय स्वययुक्त मार्ग में हमारा कल्याण करो । पुत्रोत्पादक स्त्रियों में हमारा कल्याण करो [अर्थात् वध म मिरने वाले] और घन-लाभ के लिए हमारा सफल करो ।

अस्यामृचि मरुच्छन्दः कथमेतावता विशा वपममित्याह—

मरुतो वै देवानां विशा ता एवैतान्त्रमुखेऽचीम्लपत् ॥ इति ।

एतदेतेन मरुच्छन्दोपेतमन्त्रपाठेन यन्मुने यन्प्रारम्भस्ये वरुणि ता देवानां विशो ऽचीम्लपत् कल्पितवान् भवति ।

१ द्र० पूर्वपृष्ठ ५७ ।

२ तथा च सूत्रम्— ऋच पादग्रहणे — इति आश्व० शी० ११ १७ ।

३ ऋ० १० ६३ १५ ।

मष्ट् देवताओं की प्रजा हैं । मन्त्र के आरम्भ में [होता इस मन्त्र से उन [मस्तों] को ही तैयार करता है ।

छन्दोवाहृत्यमभिधाय प्रशंसति—

सर्वैश्छन्दोभिर्यजेदित्याहुः; सर्वैर्वै छन्दोभिरिष्ट्वा देवाः स्वर्गं लोकम-
जयन्स्तथैवंतराजमानः, सर्वैश्छन्दोभिरिष्ट्वा स्वर्गं लोकं जयति ॥ इति ।
स्पष्टोऽर्थः ॥

ब्रह्मवादी कहते हैं कि सभी छन्दों के द्वारा यजन करना चाहिए; सभी छन्दों के द्वारा यजन करके देवताओं ने स्वर्ग लोक को जीत लिया । इसी प्रकार सभी छन्दों के द्वारा यजन करते हुए यजमान स्वर्ग लोक को जीत लेता है ।

मन्त्रपितृषां मन्त्रश्छन्दोऽस्ति च पञ्चानां देवानां क्रमेणोदाहरति—

स्वस्ति नः पथ्यासु घन्वसु स्वस्तिरिद्धि प्रपथे श्रेष्ठेति पथ्यायाः स्वस्ते-
स्त्रिष्टुभावाग्ने नय सुपथा राये अस्माना देवानामपि पन्थामगन्मेत्यग्ने-
स्त्रिष्टुभौ, एवं सोम प्रचिकितो मनीषा या ते धामानि दिवि या
पृथिव्यामिति सोमस्य त्रिष्टुभावा विश्वदेवं सत्पतिं य इमा विश्वा
जातानीति सवितुर्गायत्री सुत्रामाणं पृथिवीं धामनेहसं महीम् पु मातरं
सुम्रतानामित्यदितेजगत्यौ ॥ इति ।

‘स्वस्ति नः’^१ इत्यनुवाक्या । स्वस्तिरिद्धीति^२ याज्या । अग्ने नयेत्यनुवाक्या ।^३
‘आ देवानामिति’^४ याज्या । एवं सोमेत्यनुवाक्या ।^५ या ते धामानीति^६ याज्या । आ
विश्वदेवमित्यनुवाक्या ।^७ य इमेति^८ याज्या । सुत्रामाणम्^९ इत्यनुवाक्या । महीम्
प्विति^{१०} याज्या ।

‘स्वस्ति नः पथ्यासु’ और ‘स्वस्तिरिद्धि’ यह दो मन्त्र मार्ग में शल्पाण के लिए हैं,
जो त्रिष्टुप् छन्द में निबद्ध हैं । अग्ने नय और ‘आ देवानामपि’ यह दो मन्त्र अग्नि के
यजन के लिए हैं जो त्रिष्टुप् छन्द में निबद्ध हैं । ‘एवं सोम’ और ‘या ते धामानि’ यह दोनों
सोम के मन्त्र भी त्रिष्टुप् छन्द में निबद्ध हैं । ‘आ विश्वदेवम्’ और ‘य इमा’ यह दोनों
सविता देवता के मन्त्र गात्री छन्द में निबद्ध हैं । ‘सुत्रामाणम्’ और ‘महीम् पु मातरं’
यह दोनों अदिति के मन्त्र जगती छन्द में हैं ।

१. ऋ० सं० १०.६३.१५ । २. ऋ० सं० १०.६३.१६ । ३. ऋ० सं० १ १८९.१ ।
४. ऋ० सं० १०.२.३ । ५. ऋ० सं० १.९१.१ । ६. ऋ० सं० १.९१.४ ।
७. ऋ० सं० ५.८२.७ । ८. ऋ० सं० ५.८२.९ । ९. ऋ० सं० १०.६३.१० ।
१०. वा० सं० २१.५ । आश्व० धी० ४.३.२ । वात्स्या० धी० १९.७.१६ ।

नन्वत्र ग्रीष्मेव चन्द्रास्युक्तानि न तु गर्वाणीत्याशङ्क्याऽह—

एतानि याव सर्वाणि चन्द्रासि गायत्रं त्रैष्टुभं जागतमन्वन्यान्येतानि
हि यक्षे प्रतमामिव त्रिथन्ते ॥ इति ।

मुख्यानि सर्वाणि चन्द्राणि ग्रीष्मेव । इतराणि तु मुख्यान्वनुगुत्य वर्तन्ते । मुख्य
त्वमेवैतानि हीत्यादिना स्पष्टीक्रियते । हि यस्मात्तारणादेतानि ग्रीष्मे मन्त्रे प्रतमागिव
क्रियन्तेऽत्यन्तप्राचुर्येणैव प्रयुज्यते ततो मुख्यत्वम् ।

गायत्री, त्रिष्टुप्, और जागतो सभी छन्दों में मुख्य ये तीन ही छन्द हैं, दूसरे छन्द
तो इनके अनुयायी हैं । [यह मुख्य इसीलिए हैं] क्योंकि यज्ञ में इन्हीं का प्रयोग प्रचुरता
से किया जाता है ।

एतद् वेदनं प्रशंसति—

एतर्ह वा अन्य चन्द्रोभिर्यजत सर्वैश्चन्द्रोभिरिष्ट भवति य एव
वेद ॥ ९ ॥ इति ।

साप्रोक्ष्यः ।

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदाथप्रबाने' ऐतरेयब्राह्मण
भाष्यस्य द्वितीयाध्याय तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥ [९]

अतः जो इस प्रकार समझकर इन छन्दों के द्वारा यजन करता है वह मानो सभी
छन्दों द्वारा यजन करता है ।

॥ इस प्रकार द्वितीय अध्याय में तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

पञ्चानां देवतानां क्रमेण याज्यानुवाक्ये उदाहृते अथ सम्राज्ये वक्तव्ये तनाऽऽदी
तावदुदाहृता याज्यानुवाक्या प्रशंसति—

ता वा एताः प्रवत्यो नेतृमत्यः पथिमत्यः स्वस्तिमत्य एतस्य द्विपो
याज्यानुवाक्या एताभिर्वा इष्ट्वा देवाः स्वर्गं लोकरुमजयस्तथैवंतद्
यजमान एताभिरिष्ट्वा स्वर्गं लोकं जयति ॥ इति ।

स्वस्ति न, पथ्यास्वित्याद्या गहीमू पु भातरमित्यन्ता दशर्चा या पूर्वमुदाहृतास्ता
एवंता प्रशब्द नेतृशब्द-पथिशब्द स्वस्तिशब्दवयः । तत्र प्रशब्द स्वस्तिरिद्धि प्रपथे त्व
सोम प्रचिकित इत्यत्र श्रूयते । नेतृशब्दोऽप्ये नयेत्यत्र श्रूयते । नयतिधातो बर्तुस्तथाव-
गमात् । पथिशब्दोऽप्ये नय उपधा, आ देवानामपि पन्थामित्यत्र श्रूयते । स्वस्तिशब्दः

स्वस्ति नः गम्यामु स्वस्तिरिद्धीन्यत्र धृयते । तथा सति च्छत्रिन्यायेन सर्वा वन्देता
 गृह्यः प्रादिभिः शब्दभुक्ता इति वक्तुं शक्याः । एवं नत्पुनर्न्यस्योत्तरेतैः शब्दभुक्ता एता
 गृह्यः प्रायणोपेयिगतस्य हविषो याज्यानुवाक्याः प्रजस्ता भवन्ति । एताभिर्वा इत्या-
 देर्यो विस्पष्टः ॥

। १० [॥ ४] [प्रायणोप इष्टि के] हवि के ये याज्या एवं अनुवाक्याभ्यन्तर 'प्र',
 'नेतु', 'पपि' और 'रवस्ति' शब्द से युक्त हैं । [उत्तर के छोटक शब्दों वाले] इन मन्त्रों
 से यजन करके देवताओं ने स्वर्गलोक को जोत लिया । इसी प्रकार यजमान भी इन्हीं
 मन्त्रों से यजन करके स्वर्गलोक को जोत लेता है ।

प्रथमाग्न्यामृषि चतुर्थं पादमादाय तत्रत्यरथ मरुद्वदस्यान्वयव्यतिरेकाभ्या तात्पर्यं
 दर्शयति —

तासु पदमस्ति स्वस्ति राये मरुतो दघातनेति मरुतो ह घ देवविशोऽ-
 न्तरिक्षभाजनास्तेभ्यो ह यो निवेद्यः स्वर्गं लोपमेतीश्वरा हैनं नि वा
 रोद्धोविं वा मयितोः, स यदाह स्वस्ति राये मरुतो दघातनेति तं मरुद्व-
 भ्यो देवविद्वभ्यो यजमानं निवेदयति न ह वा एनं मरुतो देवविशः
 स्वर्गं लोकं यन्तं निरुन्धते न विमथ्यते ॥ इति ।

तासु पूर्वोक्तास्त्वृषु पदं पादस्तस्मिन् पादे प्रोक्ता मरुतो देवाना वैश्या अग्निरिषो
 निषधन्ति । एनं यजमानं नि वा रोद्धोः स्वर्गमनं निरोद्धुं वा वि वा
 मयितः विरोपेण मयितुमागोहयितुं विनाशयितुं वा ते मरुत ईश्वराः समर्थाः सौत्रं
 व्यतिरेकः । वागमस्याग्नौपन्यस्तस्मात् । स यदाह इत्यादिरन्वयः । उक्तवाचसनापानस्य
 तत्रोपन्यासात् । यदि होता 'स्वस्ति राय' इत्यादिपादं पठेत् तदानीं मरुद्वभ्यो यजमानं
 निवेदयति । ततो मरुतः स्वर्गं लोके गच्छन्तं यजमानं नैव निरुन्धते नापि विमथ्यते
 नापि विनाशयन्ति ॥

उन [पूर्वोक्त ऋचाओं] में एक पाद [= पद] है, 'हे मरुतों, हमको इत्याणरातो
 मन दो ।' यस्तुतः मरुत् देवताओं की प्रजा हैं जो अन्तरिक्ष लोक में रहते हैं, जो कहीं
 उनसे बिना घृताए या निवेदन किए बिना स्वर्गलोक को जाता है वे उसे रोकने में
 अपवा उत्तरा बिनाश करने में समर्थ हैं । वह [होता] जो यह कहता है कि 'हे मरुतों
 हमको इत्याणकारी धन दो' वह ऐसा कहकर यजमान का देवताओं की प्रजा उन
 मरुतों के साथ निवेदन [परिषय] कराता है । तब स्वर्गलोक को जाने वाले इस यजमान
 को देवताओं की प्रजा वे मरुत् न तो रोकते हैं और न तो बिनाश हो करते हैं ।

१. 'अथानां गम्यस्याना देवगणाः । तेषां मरुतः प्रथमागामिनो भवन्ति'—इत्यादि
 निरु० ११.१३ । ते न द्युगृताः 'हृ० सं० १.८६ १; १.३९.४ । वा० भा० ।
२. ३, ४. 'ईश्वरे सोमुन्-अमुनी' वा० सू० ३.४.१३ ।

वेदनं प्रशंसति —

स्वस्ति हैनमत्यर्जन्ति स्वर्गं लोकमपि य एवं वेद ॥ इति ।

स्वर्गमभिलष्य जिगमिषुमेनं वेदितारं स्वस्ति क्षेमो यथा भवति तथा महतोऽतिशयेन प्रापयन्ति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह स्वर्गलोक को लक्ष्य करके क्षेम का मार्ग प्राप्त कर लेता है ।

इत्यमुक्ताः प्रयानहविषो याज्यानुवाक्या. प्रशस्य संयाज्ये विषत्ते—

विराजावेतस्य हविषः स्विष्टकृतः संयाज्ये स्यातां ये त्रयस्त्रिंशदक्षरे ॥ इति ।

विराद्धन्दस्काणां बहूनां विद्यमानत्वात् त्रयस्त्रिंशदक्षरशब्देन ते ऋषी विरोप्येते ॥

इस [प्रायणीय इष्टि] की स्विष्टकृत आहुति के लिए तैत्तिरीय अक्षरों वाले दो सप्तांश मात्र विराट् छन्द में होना चाहिए ।

तपोऽर्च्योः प्रयमपादाबुदाहरति—

‘सेदग्निरग्नीरस्यस्त्वन्यान्’ ‘सेदग्निर्यो वनुष्यतो निपातीत्येते ॥’ इति ।

ये दो मन्त्र ‘सेदग्निरग्नी’ और ‘सेदग्निर्यो’ आदि हैं ।

विराजो प्रशंसति—

विराड्भ्यां वा इष्ट्वा देवाः स्वर्गं लोकमजयंस्तथैवैतद् यजमानो विराड्भ्यामिष्ट्वा स्वर्गं लोकं जयति ॥ इति ।

तथैवैतदिति दार्ष्टान्तिकप्रतिज्ञा ‘यजमानः’ इत्यादिकं तद्विवरणम् ॥

वस्तुतः इन दो विराट् मन्त्रों द्वारा यजन करके देवताओं ने स्वर्गलोक को जीत लिया । इसी प्रकार यजमान भी दो विराट् मन्त्रों के द्वारा यजन करके स्वर्गलोक को जीत लेता है ।

ऋचोरवस्थितामक्षरसंख्या प्रशंसति—

ते त्रयस्त्रिंशदक्षरे भवतस्त्रयस्त्रिंशद्देवा अष्टौ वसव एकादश रुद्रा द्वादशाऽऽदित्याः प्रजापतिश्च वषट्कारश्च तत्प्रथमे यज्ञमुखे देवता अक्षर-भाजः करोत्यक्षरेणाक्षरेणैव तद्देवतां प्रीणाति, देवपात्रेणैव तद्देवतास्तपेयति ॥ १० ॥ इति ।

वषट्कारो देवताविशेषः । तत्तथा सति देवनानामक्षराणां च संख्यासाध्ये सति । यज्ञमुखं मन्त्रोपक्रमः । स च सुत्यादिने प्रातरनुवाकादिना भविष्यति । तदपेक्षया

प्रायणीयेति: प्रथमं यज्ञमुपम् । तस्मिन् यज्ञमुखे वस्वादिकाः सर्वदेवतासंग्रहाण्म्यादक्षर-
भाजः करोति । तत्तेन देवतानामक्षरप्रापणेनैकं देवतामेकैकेनाक्षरेण तोषयति ।
देवानां पार्श्वं फलपेक्षामक्षरं तेनैव पार्श्वेण तत्तदानीं देवतास्तर्पयति प्रोणात्रीत्यस्यैव
विवरणमेतत् ॥

इति धीमन्तायनाचार्यविरचिते मागवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मण-

भाष्यस्य द्वितीयाध्याये चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ [१०]

ये तैत्तिथ अक्षरं याते होते हैं । तैत्तिथ ही देवता भी हैं—आठ वसु, ग्यारह रुद्र,
चारह आदिश्य, प्रजापति और चण्डकार । इन प्रकार यज्ञ में बिलकुल प्रारम्भ में ही
वह [होता] मन्त्र के तैत्तिथ अक्षरों में [वसु आदि] देवताओं को [संख्या साम्य के द्वारा]
सन्मिलित कर लेता है; क्योंकि, एक-एक अक्षर से ही एक-एक देवता को वह प्रसन्न
करता है । देवताओं के लिए पात्र [रूपे अक्षर] के द्वारा मानो वह उस समय देवताओं
को मृत्त करता है ।

॥ इस प्रकार द्वितीय अध्याय में चतुर्थ खण्ड की हिम्मी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

सैवाग्ये विधाय प्रयाजानुयाजविषये किञ्चिद्विरोधविधानं पूर्वपक्षत्वेन शास्त्रान्तरीय-
मतमुपपद्यते—

प्रयाजवदनुयाजं कर्तव्यं प्रायणीयमित्याहुर्दानमिव वा एतदोद्धितमिव
यत्प्रायणीयस्यानुयाजा इति ॥ इति ।

प्रायणीयेष्टेर्दर्शनपूर्णमामन्त्रिकृतित्वाच्चोदनेन प्रयाजा अनुयाजाश्च प्राप्ताः 'समिधो
अथ आग्यस्येदयात्वा मन्त्रसाध्या ये प्रयाजाः' देवं 'गृहिरित्याद्या मन्त्रयाप्यास्त्रयोऽनू-
माजाः' प्रायणीयाद्यं यमं प्रयाजोपेतमनुयाजेर्वाजितं^१ कर्तव्यमिति शास्त्रान्तरीया
आहुः^२ । तर्पणा मुक्तिः प्रायणीयस्यानुयाजा इति यदस्ति तदेतद्धीनमिव धीं तत्सर्वं

१. तेषां प्रा० ३.५.५.१-५ ।

२. तेषां प्रा० ३.५.९.१-३ ।

३. अनुयाजमिति दीर्घपञ्चमाष्टोत्तिरीयाणाम्, बहुधा तु अनुयाजमिति ह्रस्वमप्य-
एव; यद्यपि चैतदनुषङ्गं स्वयं भाष्यकारोऽपि (पृ० ७०) । परमहृदेषु तर्पणी-
वैतरेयभाष्येषु दीर्घमध्यः, तदत्र लिपिवारप्रमादप्रवाह एव हेतुर्गम्यते ।

४. तथाहि—शत० प्रा० "तदिच्छन्तं भवति, नानुयाजान् यजन्ति"—इत्यादि "तस्मादि-
च्छन्तं भवति, नानुयाजान् यजन्ति"—इत्यन्तम् (३.५.१.२६) । तथा तात्या०
'उत्तरं वा प्रष्टव्यनुष्ठानुयाजप्रतिषेधाम्याम्' (७.५.२४) इति ।

व्याख्यानमोद्धृतमिवति विलम्बितमित्यर्थः । अनुयाजेष्विज्यमानेषु कर्मणि विलम्बो भवेत् तस्मात्त एषा अनुयाजो । इतिशब्दः पूर्वपक्षमाप्त्यर्थः । यथा प्रायणीय कर्मण्यनुयाजा व्रज्यन्ते, तर्पणोदयनीये कर्मणि प्रयाजा व्रजनीया इति पूर्वपक्षमिष्टाय । तमेतत्तैत्तिरीया विस्पष्टमात्मनः न—‘प्रयाजवदननूमानः प्रायणीयः कायमनुयाजवदप्रयाजमुदयनीयम्’^१ इति ॥

११ [॥ ५]—कुत्र लोको का कथं है कि प्रयाज [यज्ञ के प्रारम्भ में दो जाने वाली] आहुतियों से ही, बिना अनुयाज [यज्ञ के अंत में दो जाने वाली] आहुतियों के, प्रायणीय इष्टि होनी चाहिए । क्योंकि प्रायणीय इष्टि के अनुयाज में विलम्ब होने से होनता है ।

स्वोक्त पूर्वपक्ष निराचष्टे—

तत्तन्नाऽऽवृत्त्यः प्रयाजवदेवानुयाजवत् कर्तव्यम् ॥ इति ।

तस्मिन् प्रायणीये कर्मणि तत्कर्मनूयाजवजनरूपः नाऽऽदरणीयम् ।

किन्तु इस प्रायणीय इष्टि में अनुयाजवर्जित कर्म आदरणीय नहीं है । प्रयाज और अनुयाज दोनों ही से युक्त प्रायणीय इष्टि करनी चाहिए ।

वजने बाधमुपन्यस्यति—

प्राणा वै प्रयाजाः, प्रजाऽनुयाजाः, यत्प्रयाजानन्तरियात् प्राणास्तदयजमानस्यान्तरियाद् यदनुयाजानन्तरियात् प्रजा तद्यजमानस्यान्तरियात् ॥ इति ।

प्रथमशब्दसामान्यान् प्रथमभावित्वाद् वा प्रयाजा यजमानस्य प्राणरूपाः । पश्चाद्वा विद्वादनूयाजा पुत्रादिरूपाः । यदा प्रयाजा व्रज्यन्ते तदा यजमानसवन्धिना प्राणानामन्तरायो विच्छेदः स्यात् । अनुयाजवजने पुत्रादिविच्छेदः । अयमेव पूर्वपक्षबाधस्तैत्तिरीयैराम्नातः—तत्तथा न कार्यमात्मा वै प्रयाजा प्रजाऽनुयाजा यत्प्रयाजानन्तरियादात्मानमन्तरियाद् यदनुयाजानन्तरियात् प्रजामन्तरियात्^३ इति । यद्यपि प्रायणीये प्रयाजवजनमप्रसक्तं तथाऽऽमुदयनीये तैत्तिरीयापन्यस्तं प्रयाजवजनमभिप्रस्थात् बाधोपन्यासः ॥

१ ‘हीनं लुप्तम्, ईद्वितं चञ्चितम् । यदा अनुयाजा अपि क्रियते तदा सत्त्वमिष्टो-
मास्य प्रधानकर्म विन्म्वितानुष्ठानमभवत् । हीनमिव भवति । लुप्तं प्रधानकर्म
यद् गुणकर्मसु विस्तारं क्रियते इत्येव हीनमिव मन्तव्यम् । तथा चलिता न्यून
प्रधानकर्म यत् तद्वित्वागुणकर्मसु श्रद्धा कुर्वन्ति इत्येव चलितमिव मन्तव्यम्—इति
भट्टभास्करः ।

२ तै० स० ६१५३ ।

३ तै० स० ६१५४ ।

प्रयाज [आहुतियाँ] यजमान के] प्राण हैं और अनुयाज [पुत्रादि रूप] प्रजा है। यदि वह प्रयाज को छोड़ता है तो मानो यजमान के प्राणों को वह छोड़ देता है और यदि अनुयाज को छोड़ता है तो मानो वह यजमान को प्रजा को छोड़ देता है।

इत्थं पूर्वपक्षे वाधमुपन्यस्य चोदकैः प्राशस्त्रोभयानुष्ठानस्य प्रतिप्रसवपरं सिद्धान्तं विधत्ते -

तस्मात् प्रयाजवदेवानुयाजवत् षष्ठ्यम् ॥ इति ।

यस्मादन्यतरस्यामे वाधस्तस्मादित्यर्थः । तैत्तिरीया सप्येतदामनग्नित्—'प्रयाज-देवानुयाजवरप्रापणीय कार्यं प्रयाजवदनुयाजवदुदयनोयम्' इति । अत्र सर्वत्रैतरेयपाठे-नुयाज इति ह्रस्व उकारः । तैत्तिरीयपाठे दीप इति विवेकः ॥

इसलिए इस इष्टि का प्रयाज और अनुयाज दोनों से यजन करना चाहिए ।

चोदकप्राप्तान् पत्नीसयाजान् समिष्टयजुष निषेपति—

पत्नीन संयाजयेत् संस्थितयजुर्न जुहुयान् ॥ इति ।

उत्ते पत्नी-संयाज [Joint sacrifices for the wives] का यजन संवत्स्रों के साथ नहीं करना चाहिए और संस्थित यजुः का भी यजन नहीं करना चाहिए ।

ततः किमित्यपेक्षायामाह—

तावतेव यज्ञोऽसंस्थितः ॥ इति ।

१. ऐ० सं० ६.१.५.५ ।

२. (i) पत्न्यनुष्ठेयावत्पारो यागाः पत्नीसयाजा उच्यन्ते । (कात्या० १०. ८. १०) । चतस्रो देवता यत्रति...पत्नी स्वया करोति (शत० ब्रा० १.७. ६-१५) । तैत्तिरीयकेऽपि —'सोमं यत्रति' इत्यादि 'आज्येन पत्नीसंयाजाः'—(ऐ० सं० २. ६. १०) तन्मन्त्रादिविधयस्तु तद्ब्राह्मणे ३.१.१२.१३ । जै० सु० चैतन्मन्त्र-मधिकरणमेकमाचितम् (३.३.२०—अधि १०) (ii) पत्नीस्तु न सयाजयेत्—इति आप० धी० १०.२१.१४ ।

अथ समिष्टयजुर्जुहोति... (शत० ब्रा० १.७.३.२५-२७) तथा तैत्तिरीय-केऽपि सं० ६.६.२.१ । एतद् विधानं च तत्पुरस्तादेव धृतं द्रष्टव्यम् (२.१.१०) सर्ववेदमप्युक्तं सायणेन—'देवा गात्रुविदः' इत्ययं मन्त्रः (या० सं० ८.२१) दृष्टिमन्त्राधिकारित्वात् समिष्टयजुरित्युच्यते । स च मन्त्र आप्यमंवाण्डे समा-मनातो ध्याम्याताव—इति । तत्र आप्यमंवे (ऐ० सं० १.१.४४) समिष्टयजु-र्होमो निरूपितः । 'नच समिष्टयज्ञोऽपि जुहोति'—इत्यादि शत० ब्रा० ४.४.४.१ द्रष्टव्यम् । 'समिन्द्रेण' इति (वा० सं० ८.१५) । इ० कात्या० धी० १०.८.११ ।

तदानीं यज्ञस्य समाप्त वादुत्तरकालीन सोमक्रयादिकं न प्रवर्तते । एतेषामननुष्ठानभावेण यज्ञोऽसमाप्तो भवति । तत उत्तरानुष्ठानं निर्वायं प्रवर्तते ॥

इतने ही अनुष्ठान से यज्ञ पुरा नहीं होता ।

कचिद्विशेष विधत्ते—

प्रायणीयस्य निष्कास निदध्यात् तमुदयनीयेनाभिनिर्वपेद् यज्ञस्य सतत्यं यज्ञम्याव्यवच्छेदाय ॥ इति ।

भाण्डगनो तेषरूपो हवि शेषा निष्कास । प्रायणीयश्मसवन्धिन निष्कास कस्मिन्चित्पात्रे स्थापयेत् । तत गुर्यादिने^१ सामयागस्यावसान उदयनीयेष्टिगतेन हविषा सह त निष्कास समभिनिर्वपेत् । यद्य मनि प्रायणीय^२पस्यानुवतनात् सोमयाग सततो भवति न तु तस्य चिच्छेद प्राप्नोति । सैत्तिरीयाथाऽऽमनन्ति—‘प्रायणीयस्य निष्कास उदयनं समभिनिर्वपति सैव सा यज्ञस्य सन्तति’^३ इति ॥

[सोम] याग की सतति अर्थात् उसे जारी रखने के लिए और यज्ञ में अविच्छिन्नता के लिए प्रायणीय-इष्टि का शेष भाग [निष्कासित हवि शेष] उदयनीय इष्टि के हविभाग में मिलाने के लिए रख लेना चाहिए ।

प्रकारान्तरमाह—

अथोऽल्लु यस्यामेव स्थाल्या प्रायणीय निर्वपेत् तस्यामुदयनीय निर्वपेत्^३ तावतैव यज्ञः सततोऽव्यवच्छिन्नो भवति ॥ इति ।

नात्र निष्कासापेक्षिन विदुः स्थाल्येकत्वभावेण यज्ञस्य सततत्वाद् व्यवच्छेदराहित्यं सिध्यति । सातत्यव्यवच्छेदराहित्यमोरथत एकत्वव्यव्यव्यतिरकरूपत्वेन प्रथमप्रायणीय ।

अथवा, [हवि शेष का निष्कासन अपेक्षित नहीं है, यज्ञ बीच में न टूटे इसका दूसरा मार्ग यह है कि] जिस घाली में प्रायणीय-इष्टि [के पुरोडाश] का निर्वपण करता है उसी [घाली] में उदयनीय-इष्टि [के पुरोडाश] का भी निर्वपण करना चाहिए । उसी से यज्ञ की साततता और अविच्छिन्नता होती है ।

अथ प्रायणीयोदयनीययोर्भावानुदाकमाव्यव्याम विधातुं प्रसीति—

अमुष्मिन् वा एतेन लोके राध्नुवन्ति नास्मिन्नित्याहुर्यत्प्रायणीयमिति प्रायणीयमिति निर्वपन्ति प्रायणीयमिति चरन्ति प्रयन्त्येवास्माल्लोकाद् यजमाना इति ॥ इति ।

१. सुत्याल्लुणमिहैव चतुर्वाध्यायान्ते वक्ष्यति भाष्यकार —‘यस्या क्रियाया सोम सूयते अभिपूयते, सा सुत्या —इति । तथा च सुत्यादिने इत्यस्य अभिपूयक्रिया-दिवसे इत्यर्थः । २ वे० म० ६१५५ ।

३ ‘तस्यामेव स्थाल्यामनिष्कासिताया यपयति’ इति आप० श्रौ० १३ २३.२ ।

प्रायणीयमिति निर्वपन्ति प्रायणीयमिति चरन्ति ब्रह्मवादिनः कंचिदोपमाहूः । प्रायणीयमित्येवं विधिनोपेतं यत्कार्यमस्ति एतेन कर्मणा यजमानाः स्वर्गलोके एव समृद्धिं प्राप्नुवन्ति नास्मिँल्लोके । कपमिति चेत् । प्रायणीयमित्येतन्नाम मनसा कृत्वा निर्वपन्ति । चरणकालेऽपि तथैव चरन्ति । चरणमाहुतिप्रक्षेपः । तस्य च नाम्नोऽयमर्थः । अनेन कर्मणा यजमाना अस्माँल्लोकात् प्रयन्त्येव न त्वस्मिँल्लोके वचित्वाऽऽ प्रतितिष्ठन्ति । तस्मात् प्रायणीयनाम संज्ञनमिति । धीन इतिशब्दो ब्रह्मवाद्युद्भावि-
दोपममाख्यार्थः ॥

ब्रह्मवादियो का कथन है कि इससे यजमान स्वर्गलोक में ही समृद्धि को प्राप्त करते हैं इस लोक में नहीं । जब वे 'प्रायणीयम्' 'प्रायणीयम्' इस नाम का मन में रखकर निर्वपन करते हैं और प्रायणीयम्' कहकर आहुति देते हैं तो वे यजमान इस लोक से प्रमाण ही कर जाते हैं ।

अथ तदोपममाधानं विधत्ते

अविद्ययं च तदाहुव्यतिपज्जेद् याज्यानुवाक्याः ॥ इति ।

अतानेनैव ब्रह्मवादिनस्तद्वचनमाहुः । न त्वय तदुक्तदोषोऽस्ति । तदोपानुदयस्य स्थिति नः पश्चात्स्वित्यारम्भ महीषू पु मानरमित्यन्तागा' याज्यानुवाक्यमाणा व्यतिपज्जं नुर्यात् ॥'

किंतु ब्रह्मवादियों का यह कथन अतान के ही कारण है । [प्रायणीय और उदयनीय इष्टियों के याज्या एवं अनुवाक्या मन्त्रों में इस प्रकार] उलट-फेर होना चाहिए कि—

तमेव व्यतिपज्जं विसृष्टमिति—

याः प्रायणीयस्य पुरोनुवाक्यास्ता उदयनीयस्य याज्याः कुर्याद् या, उदयनीयस्य पुरोनुवाक्यास्ताः प्रायणीयस्य याज्याः कुर्याद्, तदव्यतिपज्जत्युभयोर्लोकयोः कृत्वा उभयोर्लोकयोः प्रतिष्ठित्या, उभयोर्लोकयोर्ऋणोत्पुभयोर्लोकयोः प्रतितिष्ठति ॥ इति ।

ततेन याः प्रायणीयस्येत्युक्तपक्षरेण व्यतिपज्जः संपद्यते । स च लोकद्वये भोगं यस्तुष्टमृष्टं सौम्येनावस्थानाय भवति । तथाऽनुष्ठानेन यजमानो लोकाद् समृद्धिं प्रतिष्ठित्य भवति । यथोक्तनोपसमाधाने संतिरीया आचनन्ति—'याः प्रायणीयस्य याज्यास्ता उदयनीयस्य कुर्यात् प्राङ्मुखं लोकमारोहेत् प्रमायुक्तः स्यादाः प्रायणीयस्य पुरोनुवाक्यास्ता उदयनीयस्य याज्याः करोत्यस्मिन्नेव लोके प्रतितिष्ठति' इति ॥

१. इतः परस्तात् ६४ पृष्ठे द्रष्टव्यम् ।

२. विपरीताथ याज्यानुवाक्या' आश्व श्रौ० ६.१४.४ ।

३. वे० सं० ६.१.१ ।

जो प्रायणीय इष्टि की पुरोनूवाक्या है उसे उदयनीय इष्टि की याज्ञा करनी चाहिए, और जो उदयनीय की पुरोनूवाक्या है उसे प्रायणीय की याज्ञा करनी चाहिए । दोनों लोकों में समृद्धि के लिए और दोनों लोकों में प्रतिष्ठा के लिए यह उलट-फेर [होता] करता है । [अतः ऐसा करने] दोनों लोकों में वह समृद्धि को प्राप्त करता है और दोनों लोकों में वह प्रतिष्ठा को प्राप्त करता है ।

ध्यतिपङ्गवेदनं प्रशंसति—

प्रतितिष्ठति य एव वेदः ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह स्विस्व अवस्था का प्राप्त करता है ।

योऽयं प्रथमखण्डे^१ प्रायणीयोदयनीययारदितिदेवतावध्वरविहितस्तमिमं प्रशंसति —
आदित्यश्चरुः प्रायणीयो भवत्यादित्य उदयनीयो यज्ञस्य धृत्य यज्ञस्य
वर्सनद्वयं यज्ञस्याप्रस्रसाय ॥ इति ।

सौमयान्म्याऽदौ प्रायणीयेष्टि । अन्ते चादनीयष्टिरतमाश्मयारममवितिदेवताव-
ध्वर । सोऽयं तस्य यज्ञस्य धारणाय मध्याकारो प्रविधिश्च ।^२ तस्य बन्धनं तत्तिष्ठपथ-
मुभयत्राऽदित्यश्चरुकरणम् । वधनस्वानुयनं चरुणा यज्ञस्य धारणं सिध्यति । अग्निं च
धारणे यज्ञाङ्गं किञ्चिदपि स्रस्तं लुप्तं न भवति । ततो यज्ञस्याप्रस्रसायोभयतश्चरुः ।

[प्रथम खण्ड में विहित अविति के चरु को प्रशंसा करते हैं]—प्रायणीय इष्टि में
अविति के लिए चरु हाता है । उदयनीय इष्टि में भी अविति के लिए जो चरु होता है
वह दोनों ओर से यज्ञ के धारणाय और यज्ञ की प्रण्य को बांधने के लिए होता है,
जिससे कि यज्ञाङ्ग किसी भी प्रकार स्रस्तक न जाय । [मणि के आकार की प्रण्य विशेष
'वर्स' कही जाती है] ।

अत्र दृष्टान्तमाह—

तद्यथेवाद् इति ह स्माऽऽह तेज्न्या उभयताऽन्तयोरप्रस्रसाय वर्सा
नद्यत्वेवमेव तद्यज्ञस्योभयतोऽन्तयोरप्रस्रसाय वर्सा नद्यति यदादित्य-
श्चरुः प्रायणीयो भवत्यादित्य उदयनीयः ॥ इति ।

अदो वक्ष्यमाणं निदर्शनं यथा भवति तथा दार्ष्टान्तिकमित्येव कथिद् ब्रह्मवाद्याह
स्म तेज्न्या इत्यादिना । तावेव दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकी स्पष्टीक्रियते । तेजनी रज्जुस्तस्या

१. इतः परस्तात् ५२ पृष्ठे द्रष्टव्यम् ।

२. वर्सेन बन्धनेन रज्ज्वादिना नद्धि वमनद्धि । यथा वशादिक रज्ज्वादिनोभयो-
रन्तर्यावंध्यते एवमेकया देवतया उभयोरन्तयोर्गोत्रो वध्यते—इति भट्टभास्करः ।

उभयोरन्तयोरप्रसंसाय विश्वेपनिवारणाय लीकिकः गुरयो बसो नदति मण्याकाते ग्रन्थी वध्नाति । एवमेव चरद्वयं यदस्ति तदेतद् यज्ञस्योपक्रमोपसंहाररूपयोऽभयोरन्तयोर-
शैथिल्याय मण्याकारदन्धनस्यानीयं भवति ॥

यहवादी ऐसा कहते हैं कि यह कहा हुआ निदन्त उसी प्रकार है जैसे किती रज्जु के दोनों सिरों को बाँधने से वह रज्जु हाथ से टिसकने नहीं पाती, उसी प्रकार यज्ञ के दोनों किनारों को प्रसंसन से बचाने के लिए गाँठ बाँधता है । इस प्रकार जो अदिति के लिए प्रायणीय इष्टि में चर होता है और जो उदयनीय इष्टि में अदिति के लिए चर होता [वह यज्ञ को बाँधने के लिए होता है] ।

यस्य प्रायणीये पथ्याया प्रथमा देवताऽस्ति, उदयनीये तस्या उत्तमात्वंमर्ष-
पादेनोत्तर्याति—

पथ्यमेवेतः स्वस्था प्रयन्ति पथ्यां स्वस्तिमभ्युद्यन्ति स्वस्त्येवेतः प्रयन्ति
स्वस्त्युद्यन्ति स्वस्त्युद्यन्ति ॥ ११ ॥ इति ।

इति 'ऐतरेयब्राह्मणे' प्रथमपञ्चिकायां द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

इतःशब्दः पृष्ठार्धे वर्तते । आतामान्यहविष्काना देवताना मध्ये पथ्ययैव स्वस्त्यैव-
चद्वयस्याभिहितयैव देवतया प्रयन्ति प्रारभन्ते प्रायणीये ता देवता प्रथमं यजन्तीत्यर्थः ।
पथ्या स्वस्तिमभितःचद्वयस्याभिहिता देवतामभिलक्ष्योद्यन्ति समापयन्ति । उदयनीये ता
देवतामुत्तमा यजन्तीत्यर्थः । स्वस्त्यात्पथ्या देवताया आचन्तमीयगि सति यजमाना
'इतः' अस्मिन् वर्त्मणि' स्वस्त्येव क्षेम एव यथा भवति तथा प्रयन्ति प्रारभन्ते । तथा
स्वस्त्युद्यन्ति क्षेमेण समापयन्ति । अस्यासौऽध्यायसमाप्त्यर्थः ॥

अथ मीमांसा । एकादशाध्यायस्य द्वितीयशब्दे विनित्यम्—

“प्रायणीयस्य निष्ठासं यो निर्वापोऽर्पकर्म तत् ॥

निष्ठासंप्रातिपत्तिर्योऽदयनीयस्य संस्मृतिः ॥ २१ ॥

तथाऽऽद्यः पूर्ववर्त्म्यं मुख्यस्य प्रकृतत्वतः ॥

मध्योऽस्तु नोपयोक्तव्यसंस्कारस्य गुरुत्वतः ॥ २२ ॥

ज्यातिष्टोमि ध्रुयते—“प्रायणीयस्य निष्ठासं उदयनीयमभिनियंपति” इति ।^१ अत्र
पूर्वग्यायेन निष्ठासद्व्यवमुदयनीयसमानाद्यर्थमन्यदर्थवर्मेत्याद्यः पक्षः । मुख्य-
स्योदयनीयस्य प्रकृतत्वाद् भिन्नप्रकरणात्मातायभृथमर्मातिदेशवदुदयनीयस्य धर्मातिदेश-
स्याप्यसंभवात्प्राथम्यत्वम् । यदि तर्हि निष्ठासप्रतिपत्तिरिति मध्यमः पक्षोऽस्तु ।

१. 'इतो लोकाद्' इति भट्टभास्करगोविन्दस्याभिप्रायः ।

२. जे० ग्या० वि० ११.२.१६.६३-६६ ।

३. ते० सं० ६.१.५.५ ।

सोऽपीत्य न समवति, अयुक्तसंस्कारादुपयाध्यमानसंस्कारस्य गरीयस्त्वात् । तस्माद्
उदयनीयस्य संस्कारः ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीय 'वेदाथप्रकाश' ऐतरेयब्राह्मणभाष्य
प्रथमपञ्चिकाया द्वितीयाध्याये पञ्चमः खण्डः ॥ २ ॥ [११]

वेदार्थस्यप्रकाशेन तमो हाई निवारयन् ।

पुमर्थाधेतुरो देवाद् विजातीयमहश्चर ॥

इति श्रीमद्वाजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवक्तृवीरबुधभूपासाध्यायधुरंधर-
माधवाचार्यदेवता सायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश
नामभाष्ये ऐतरेयब्राह्मणस्य द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

[इन देवताओं के मध्य] पद्या स्वस्ति —इससे वे प्रारम्भ करते हैं और पद्या-
स्वस्ति' में वे समास करते हैं । इस कर्म में यजमान क्षेम ॥ साथ ही प्रारम्भ करते हैं,
और क्षेम के साथ ही समास भी करते हैं।

॥ इस प्रकार ऐतरेयब्राह्मण की प्रथमपञ्चिका के दूसरे अध्याय की हम्बो पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रायणीया तदङ्गं च देवतादिकमीरितम् ।

तथैवोदयनीया च तद्विज्ञेपाश्च धर्णिताः ॥ १ ॥

अथ सोमप्रयहणाङ्गमग्नादयो वक्तव्याः । तत्राऽऽदौ सोमक्रयणस्य दिशं विधत्ते—
प्राच्यां च दिशि देवाः सोमं राजानमक्रीणंस्तस्मात् प्राच्यां दिशि
क्रीयते ॥ इति ।

प्राचीनवंशात् पूर्वस्यां दिशि देवैः पुरा सोमस्य क्रीतत्वादृष्टिभिर्नपि तथा सोमः
क्रीतव्य इत्यर्थः ।^१

i. १२ [iii. १] [प्राचीन वंश से] पूर्व दिशा में देवताओं ने सोम-राजा की खरीद,
इसलिए यह पूर्व दिशा में ही खरीदा जाता है ।

प्रतङ्गात् सोमविक्रयिणः प्रत्यवार्यं दर्शयति—

तं त्रयोदशान् मासादक्रीणंस्तस्मात् त्रयोदशो मासो नानुविद्यते, न च
सोमविक्रयानुविद्यते पापो हि सोमविक्रयी ॥ इति ।

पुरा संवत्सरस्य त्रयोदश मासाः सन्ति नेदानीम् । देवास्त्रयोदशस्य मासस्या-
भिमानिनः पुरुषात् तं सोमं क्रीतवन्तः । यस्मात् तदभिमानी पुरुषः सोमविक्रयी
तस्माल्लोके तदीयस्त्रयोदशमासो नानुविद्यते शुभकर्मनुकूलो नास्ति । मेवादि-
संक्रान्त्यादिरहितवान् मलमास इत्यभिप्रेत्य तस्मिन् मासे शिष्टाः शुभकर्माणि घर्जयन्ति ।
अत एवेदानीमपि सोमविक्रयी शिष्टाचारस्यानुकूलो नैव विद्यते । सोमविक्रयिणः
पापरूपत्वे भूत्यन्तरं प्रसिद्धिद्योतनार्थो हिशब्दः । अत एव भूत्यन्तरे तद्विषयो मन्त्र

१. द्वितीयाध्यायार्थसङ्ग्रहलोक एषः । तत्र पञ्चमु खण्डेषु क्रमात् १—प्रायणीयेष्टिः,
२—प्रयाजाद्वृत्तिरूपं प्रायणीयाङ्गकर्म, ३—प्रायणीयदेवतादिकम्, ४—उदय-
नीयानुष्ठेयविशेषाश्चेति पञ्चार्था उपदिष्टा इत्यर्थः ।

२. सोमक्रयाद्याधिकारिकं तु पञ्चमे वक्ष्यति; सोमक्रयप्रकारादयस्त्वार्थव्येषु
विशेषतः श्रुताः ।

एव ध्याय्यायते—‘अस्मे ज्योतिः, सोमविक्रयिणि तम’ इत्याह । ज्योतिरेव यज्ञमाने दधाति । तमः सोमविक्रयिणमर्पयति^१ इति ।^२ अत्र तम-शब्दः, पापघातो ।

[सोम-यज, अग्नि-मयन, आतिथ्य-इष्टि]—

देवताभ्यो मे तेरहर्वे महीने से उम [सोम] को खरोदा था । इसलिए तेरहवाँ महीना [मलमास] शुभ कर्म के अनुकूल नहीं है । सोम बेचने वाला भी शिष्टाचार के अनुकूल नहीं होता । इसलिए सोमविक्रयो पापी है ।

क्रयादूर्ध्वं प्राचीनवश प्रति नीयमाने सोमे पठितव्यानामृचामष्टसप्त्यामादी प्रशसति—

तस्य क्रीतस्य मनुष्यान्भ्युपावर्तमानस्य दिशो वीर्याणीन्द्रियाणि व्युदसी-
दस्तान्येकयर्चाऽध्याह्नस्तन्त तानि नाशकुर्वन्तानि द्वाभ्या तानि
तिस्रभित्तानि चतस्रभित्तानि पञ्चभित्तानि षड्भित्तानि सप्तभिर्नैवा-
धावरुन्धत तान्यष्टाभिरवारुन्धताष्टाभिराशुवत यदष्टाभिरधारुन्ध-
ताष्टाभिराशुवत तदष्टानामष्टत्वम्, ॥ इति ।

क्रीतः सोमो यदा मनुष्यान् यजमानादीन्भिल्लदयागच्छति तदानीं तस्य सोमस्य
दिगादीनि व्युदसीदन् विदोषेणोत्सन्नान्यभवन् । दिक्शब्देनाधिष्ठानमुपलक्ष्यते । सोम नेतु
यदधिष्ठान यच्च वीर्यं सोमनिष्ठ यजमानसामर्थ्यं यच्चैन्द्रियचक्षुरादिपादबहेतुस्य तत्तत्तं
विनष्टम् । तदानीं ते यजमाना य मनुष्यास्तानि दिगादीन्वेकयर्चाऽध्याह्नोद्वा स्वाधीन कर्तु-
मैच्छन् । तत्तस्तान्यवरोद्धुं नाशकुर्वन् । एव द्वित्वादिसप्तपर्यन्तया मन्त्रसप्तयया नैवावरोध
कृतवन्त । अष्टसप्तयया त्ववरोध कृतवन्त । अष्टसप्तयया त्ववरोध कृत्वा तानि
दिगादीनि प्राप्तवन्त । अष्टसप्तयया तस्मादवरोधन्त । अभिर्नैश्यन्तेऽभुवन् अभिरिति
वा व्युत्पत्त्याऽष्टशब्दो निष्पन्नः ॥

उस खरीदे गए सोम के यजमान आदि मनुष्यों के पास आने पर उसका वीर्य अर्थात्
धूल प्रदान सामर्थ्य और चक्षु आदि इन्द्रियों की पटुता सभी दिशाओं में ध्यास हो गई

१ तै० सं० १२७ ।

२ तै० सं० ११०.४ ।

३ ‘अस्मे ज्योतिः’—इत्येक, ‘सोमविक्रयिणि तम’—इत्यपर, तैत्तिरीयके श्रूयते ।
सं० १२.७ । तयोरेव व्याख्यानायेदं ब्राह्मणम् । तत्रायस्य विनियोग एव प्रोक्त
आपस्तम्बेन ‘अस्मे ज्योतिरिति युक्तामूर्णास्तुवा यजमानाय प्रयच्छति—इत्यादि
(१० २६.११), द्वितीयस्य चैवम्—‘दृष्णामूर्णास्तुकामद्भिः क्लेदयित्वेदमह
सर्पाणा दन्दसुकाना ग्रीवा उपग्रन्थामौत्पुषप्रथ्य तया सोमविक्रयिणि विध्यति
सोमविक्रयिणि तम इति’—इति (१४) । ‘अविलोमभिर्निमित्तस्तन्तु, ऊर्णा-
स्तुका’—इति तै० सा० भा० ।

अर्थात् विनष्ट हो गई । उन यजमानों ने एक ऋचा के द्वारा उनको अपने अधीन करने की चेष्टा की । परन्तु उसे रोकने में यह सफल न हो सके । इस प्रकार उनको दो, तीन, चार, पाँच, छः और सात मन्त्रों में भी न रोक सके, किन्तु आठ मन्त्रों से उन्होंने उनको रोका । इस प्रकार आठ मन्त्रों से उसे प्राप्त किया, इसीलिए आठ यह नाम निष्पन्न हुआ [‘अष्ट’ धातु से ‘अष्ट’ बनता है जिसका अर्थ प्राप्त करना है] ।

एतद् वेदनं प्रशंसति—

अश्नुते यद्यत्कामयते य एवं वेद ॥ इति ।

तत्काम्यमश्नुत इति योज्यम् ।

जो इस प्रकार जानता है वह इच्छानुसार वस्तु को प्राप्त करता है ।

इदानीमष्टांग्या विपत्ते—

तस्मादेषु कर्मस्वष्टावष्टावनूच्यन्त इन्द्रियाणां वीर्याणामथ-
रुद्धये ॥ १२ ॥ इति ।

इदानीं प्रस्तुतं सोमप्रयहणार्थं यत्नम् तत्र वरिष्यमाणं कर्मन्तरं तथापिषु प्रत्येकमष्टावष्टावृत्तौ होताऽनुष्ठूमात् । यथाऽष्टांस्त्वयेन्द्रियाणि वीर्याणि चावष्टानि भवन्ति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माध्वायि ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मण-

भाष्ये तृतीयाध्याये प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥ [१२]

इसीलिए इन कर्मों में वीर्य और इन्द्रियों की सामर्थ्य को प्राप्त करने के लिए अष्ट-
आठ ऋचाओं का पाठ होता को करना चाहिए ।

॥ इस प्रकार तृतीय अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अथप्रगता संख्या विधाय तन्मन्त्रान् विधातुमादौ प्रथममन्त्रं विधत्ते—

सोमाय क्रीताय प्रोह्यमाणायानुब्रूहीत्याह्वाध्वयुः ॥ इति ।

यः सोमः क्रीतः स क्रयदेशात् प्राचीनवंशं प्रति प्रोह्यते नीयते तदधमनुकृता ऋचां
ते होतरनुक्रमेण वृत्तिः । तमेवं प्रथममन्त्रमध्वयुः पठेत् ।

॥ ११ [iii २] अब अध्वर्यु [होता से प्रथम मन्त्र] कहता है ‘सरोदे हुए और [प्राचीन
वंश के पास] लाए गए सोम के लिए उसके अनुकूल ऋचा का पाठ करो ।’

१. तत्र सोमप्रयहण्यो नामाष्टी ऋच उत्तरस्मिन्नेव खण्डे विधास्यन्ते ।

अथ होतु प्रथमामृच विधत्ते—

भद्रादभि श्रेयः प्रेहीत्यन्वाह ॥ इति ।

तयमृचैर्तिरोयशाखायामेवमाप्ता^१—

‘भद्रादभि श्रेयः प्रेहि ऽन्स्पति पुर ण्ता ते वस्तु ।

अथेमवस्य वर आ पृथिव्या आरे शत्रून् कृणुहि सर्ववीर^२ ॥ इति ।

तस्यायमर्थ—हे सोम भद्रान् मङ्गलाद् भूगोकरूपात् तस्मात् ऋषदेशान्तरे श्रेष्ठ स्वर्गलोकस्थानीय प्राचीनवज्रदेशमभिलक्ष्य प्रेहि प्रकर्षेण गच्छ । तथा गच्छतस्ते बृहस्पति पुर ण्ता पुरतो गन्ताऽस्तु । अथ भगवान्मृचं पृथिव्या सवन्त्रिया समन्ताद् वरे श्रेष्ठे देवयजन ईमवस्येद तवावस्थानयोग्य स्यान् निधिनु । सर्वेभ्यो वीर पुरस्य शत्रून् पापरूपान् यज्ञविद्वेषिण आरे कृणुहि दूरे वुक् निराकुचित्यथ ॥

‘भद्रादभि’ आदि मन्त्र का वह पाठ करता है ।

तस्यामृचि प्रथमपाद व्यावष्टे—

अथ वाय लोको भद्रस्तस्मादसावेव लोक श्रेयान् स्वर्गमेव तत्तल्लोक यजमान गमयति ॥ इति ।

तत्तेन प्रथमपादपाठेन । स्पष्टमन्यत् ॥

यह लोक भद्र हैं अतः [श्रुक्मत् ‘भद्र’ शब्द का अर्थ है] इस लोक से स्वर्गलोक श्रेष्ठ है । वस्तुतः इस प्रकार उस [प्रथम पाद के पाठ] के द्वारा [होता] यजमान को स्वर्गलोक भेजता है ।

द्वितीयपादमन्य व्यावष्टे—

बृहस्पति पुर ण्ता ते अस्त्विति ब्रह्म वै बृहस्पतिर्ब्रह्मैवास्मा एतत्पुरोग-
यमकर्ण वै ब्रह्मण्यद्रिप्यति ॥ इति ।

बृहस्पतेर्ब्रह्मत्व ब्राह्मणजातिमत्त्वं ‘ब्रह्म वै देवानां बृहस्पति’ इत्यादिभूषणतरे^३ प्रसिद्धम् । एतेन द्वितीयपादपाठेनास्मी यजमानार्थं ब्रह्मैव ब्राह्मणमेव पुरोगव पुरो-
गन्तारमक करोति । ब्रह्मण्यद्रिप्यति इति न वै रिप्यति सर्वथा नाश न प्राप्नोति ॥

१ न तु स्वर्गलोकस्थेति यावत् । अत एवाश्वयजनेन प्रथमं विहितं, न तु प्रतीन
ग्रहणमात्रेणेति द्रष्टव्यम् (आश्व० यी० ४४१) । एषा शंती कल्पसूत्रकाराणां
प्रायः सर्वेभ्यः ।

^२ तै० स० १२३३ ।

३ तै० स० २२९१ । इहाप्युपरिष्ठात् ‘ब्रह्म वै बृहस्पतिः’, अत्र सोम आसीत्
इति २५६ ।

‘बृहस्पतिं देव तुम्हारा वय प्रदशंकं होवे ।’ कहा हो बृहस्पति है । [‘बृहस्पतिः’ आदि] इस [द्वितीय पाद के पाठ] के द्वारा [होता यजमान के लिए] ब्रह्म को वय प्रदशंक बनाता है । वस्तुतः इस प्रकार ब्राह्मण को सहायता है । युक्त कर्म सर्वनाश को प्राप्त नहीं होता है ।

तृतीयपादमद्वय व्याचष्टे—

अथेमवस्य वर आ पृथिव्या इति देवयजनं ये वरं पृथिव्यै देवयजन एवेनं तदवमाययत्यारे शत्रून् कृणुहि सर्ववीर इति द्विपन्तमेवास्मै तत्पाप्मानं भ्रातृव्यमपवाधतेऽधरं पादयति ॥ इति ।

देवयजनाख्यस्य यागदेशस्य पृथिवीसंयन्धिभेदस्थानत्वात् तत्रैवेनं सोमं तत्तेन तृतीयपादपाठेनास्मै यजमानाय द्वेयं कुर्वन्तं पापरूपं शत्रुमपवाधते । अधरं पादयतीति । निरुद्धं पक्षं प्रापयतीत्यर्थः ॥

‘पृथ्वी के वरणीय स्थान में इसको स्थापित करो ।’ ‘देव-यजन’ नामक यागदेश हो पृथ्वी का वरणीय [=भेद] स्थान है । उस देव यजन प्रदेश में ही इस [सोम] को उत [तृतीय पाद के पाठ] के द्वारा स्थापित करता है । ‘अपनी सम्पूर्ण शक्ति [देव यजन प्रदेश से राक्षसादि] शत्रुओं को दूर करो’ इस [चौथे पाद के पाठ के] द्वारा द्वेय करने वाले पाप रूप शत्रु को [होता यजमान से] दूर करता है, और उसको निरुद्ध स्थान दिखाना है ।

होषाभ्युवक्तव्या द्वितीयाद्यास्तिस्र ऋचो विधत्ते—

सोम यास्ते मयोभुव इति तृचं सौम्यं गायत्र्यगन्वाह सोमे राजनि प्रोहमाणे स्थयैर्वनं तदेयतथा स्वेन छन्दसा समर्धयति ॥ इति ।

तिगृणामृषा तवातसृचः^१ स च सोमदेवताको गायत्रीछन्दस्कथ सोमानयनवाने तं तृचमनुब्रूयात् ।^२ तत्तेनानुवचनेन स्वात्मरूपमा श्वेनया स्वकीयछन्दसा धीमं गोमं समृद्धं करोति । अत्र नीयमानद्रव्यविशेषः सोमो मन्त्रदेवताऽप्यसावेव तस्मात् स्वात्मरूपार्थं गायत्री धुळीयात् सोममानीतवतीति तैत्तिरीयाः यदुश्चेत्यनुपाके समामनन्ति ।^३ तस्माच्छन्दसः स्वकीयत्वम् ॥

‘सोम यास्ते’ आदि इस सोम-देवताक गायत्री छन्दस्क सुच का सोम के लाने के समय होता] पाठ करे । इस प्रकार लाए जाने वाले सोम राजा को वह उसी के देवता के द्वारा और उसी के छन्द के द्वारा समृद्ध करता है ।

१. ‘ऋचि प्रोक्तरपदादिलोपश्च छन्दसि’—इति पा० भू० ६.१.३४ वा १ ।
२. स च तृचः ऋ० सं० १९१.९-१११ । आश्वलायनेनाप्यत्र विहितः (४.४.४) ।
३. तै० सं० ६.१.६.१ । तथा शतपथेऽपि द्रष्टव्यम्—‘दिवि ये सोम आसीत्’—इत्यादिः ३.२.४ ।

पञ्चमीमृचं विधत्ते—

सर्वे नन्दन्ति यशसाऽऽगतेनेत्यन्वाह ॥ इति ।

सा च संहितायामेवमाभ्याता—

सर्वे नन्दन्ति यशसाऽऽगतेन सभासाहेन सख्या सखाय ।

किंत्वियस्पृत् पितुपणिर्होपामर हितो भवति वाजिनाय^१ ॥ इति ।

तस्या ऋचोऽर्थम् — सर्वे सखायो यजमानप्रभृतय 'सभ्या' सोमरूपेण नन्दन्ति तुष्यन्ति । कीदृशेन सख्या । 'यशसा' यशोहेतुना । आगतेन समीप प्राप्तेन । 'सभासाहेन' विद्वत्सभा विद्याप्रसङ्गेन सहतेऽभिभवति सभासहस्तादृशेन । तादृशः सोम-रूपः सवैपामृत्विग्यजमानानां 'किंत्वियस्पृत्' किंत्वियात् पापात् स्पृणोति पालयति किंत्वियस्पृत् । पितुसन्दोऽत्रवाची ।^२ तस्य सनिर्दान येन सोमेन लभ्यते सोऽयं 'पितुपणि' । सोमस्य पापनिवारस्त्वममप्रदानेन सर्वज्ञानप्रसिद्धिद्योतनार्थो हि-शब्दः । तयाऽयं सभो वाजिनशब्दाभिधेयेन्द्रियाम योर्धाय वाऽर हितोऽगमस्यन्तहितो भवतीति ॥

'सभी [यजमान प्रभृति] यत् रूप समीप में प्राप्त सोम से संतुष्ट होते हैं ।' होता इसका पाठ करता है ।

तस्या ऋचः प्रथम पाद व्याख्येते—

यशो वै सोमो राजा सर्वो ह वा एतेन क्रीयमाणेन नन्दति यश्च यज्ञे लप्स्यमानो भवति यश्च न ॥ इति ।

यश कारणात् सोमस्य यशस्त्वम् । यः पुमानृत्विग् भूत्वा यज्ञे धन लप्स्यते यश्च प्रष्टुमागतो न तु धनार्थी सर्वोऽयसो^३ सोमकृष्ण दद्या तुष्यति ॥

सोम राजा ही 'यश' है । [जो पुरुष ऋत्विज होकर] यज्ञ में धन प्राप्त करने वाले हैं अथवा जो [धन प्राप्त करने वाले] नहीं हैं [मात्र देखने के लिए आए हैं] वे सभी इस सोम के कृप को देखकर प्रसन्न होते हैं ।

द्वितीयपादमद्वय व्याख्येते—

सभासाहेन सख्या सखाय इत्येव वे ब्राह्मणानी सभासाहः सखा यत्सोमो राजा ॥ इति ।^४

१ ऋ० १० ७१ १० ।

२ पितुरित्यत्रनाम, पातेर्वा, पिबतेर्वा व्याख्येर्वा—इत्यादि निरु० ९ २४ ।

३ यश्च यश भग्न लभते देवतात्वेन कर्तृत्वेन वा यश्च न लगते ॥ सर्वं—इति गोविन्दस्वामी ।

सोऽयं राजमानः सोमः सोऽयं ब्राह्मणसन्नामभिभवति । सर्वे ब्राह्मणाः सोमाधीना भवन्तीत्यर्थः ॥

‘सोम ब्राह्मण सन्ना मे प्रापान्य को प्राप्त करता है’—इस द्वितीय पाद का पाठ करता है । यह जो सोम राजा है वह ब्राह्मणों को सन्ना में अभिभूत करने वाला सन्ना है, अर्थात् सभी ब्राह्मण सोम के अधीन होते हैं ।

तृतीयपादे प्रथमं पदमनूय व्याचष्टे—

‘किल्बिषाष्टुदित्येष उ एव किल्बिषस्त्वृत्,’ ॥ इति ।

सोऽयं सोमोऽस्ति एष उ एव किल्बिषात् [सृष्टोति] पालयति सर्व्वानामहेतोः सोमयागस्य पापघोषायानुष्ठानं शक्यत्वात् ॥

‘घन के द्वारा दोष दूर होता है’—इस तृतीय पाद का पाठ करता है । जो यह [सोम] है वही पापों से रक्षा करता है ।

यथानुष्ठाने च प्रवृत्तानामृत्विगजमानानां च किल्बिषप्रसङ्ग इत्याशङ्क्याऽऽह—

यो ये भवति यः श्रेष्ठतामश्नुते च किल्बिषं भवति ॥ इति ।

यः पुमान् प्रौढे घनं प्रवृत्तो भवति तत्रापि यः श्रेष्ठता प्रयोगशब्दाभिधानमश्नुते प्राप्नोति स तादृशः पुरगः कर्मसमाप्तिव्यवस्था पण्डितमन्यत्वेन शास्त्रैरक्षं कुर्वन् किल्बिषं भवति पाप प्राप्नोति ॥

जो [पुरुष प्रौढ घन में प्रवृत्त] होता है वही भी जो श्रेष्ठता [प्रयोग में पटुता के अभिधान] को प्राप्त कर लेता है वह [पुरुष कर्म की समाप्ति की व्यवस्था में ठीक ठीक मात्र का उच्चारण न करता हुआ] दोषी होता है ।

तमेतं पापप्रसङ्गं विस्पष्टयति—

सस्मादाहुर्माऽनुषोचो मा प्रचारीः किल्बिषं नु मा यातयन्निति ॥ इति ।

सस्मादतिवृत्ता किल्बिषं गमाध्यते तस्माच्चरमाना एवमाहुर्हे होतव्यं माऽनुषोचोऽन्यचितः सन् पुरीनुवाचमां मा पठ । हेऽनुषो मा प्रचारीर्य्यश्रया प्रचारमग्नपाऽनुष्ठानं मा वार्याः । नु क्षिप्रं कुर्वन्तो भवन्तः किल्बिषं मा यातयन्मा प्राप्नुवन्तः । इतिगच्छो यजमानानामुक्तिप्रमाणा । इत्थं संभावितान् किल्बिषान् सोमः पालयति ॥

इसीलिए [दोष की संभावना से जल्दी न करने के लिए यजमान] कहते हैं कि [हे होता अग्नमन्तरका मे पुरीनुवाचमा का] पाठ मत करो । हे अनुषो ! स्वयंता में अनुष्ठान न करो, जिससे जल्दीयात्री में शास्त्रेवत्य रूप दोष न हो जाय ।

१. किल्बिषस्त्वृत् किल्बिषो यजमानः विपरीतलक्षणया अकिल्बिषः । अन्यः सहस्राह इतिवत् । तं सृष्टतीति सोमः किल्बिषस्त्वृत्—इति गोविन्दरवामो ।

तृतीयपादे द्वितीयपदमनूय व्याचष्टे—

पितुषणिरित्यन्नं च पितुः दक्षिणा चे पितुः, तामेनेन सनोत्यन्नसनिमेधैत
तत्करोति ॥ इति ।

अन्नवाची पितुशब्दो लब्धव्यत्वसाम्यादक्षिणामप्युपलक्षयति । ता दक्षिणामेतेन
सोमेन निमित्तभूतेन सनोति ऋत्विगभ्यो ददाति । तत्तेन पितुशब्दपाठेन सोममन्नसनि-
मत्प्राधान्यनिमित्तभूतमेव करोति ॥

‘ऋक्त्वा पितुषणि’ इस शब्द में पितु का अर्थ है ‘अन्न’ । [लब्धताम्य के कारण]
‘पितु’ शब्द दक्षिणा का भी उपलक्षक है । [यजमान ऋत्विजों को सोमदान कराने के
निमित्त से] उनको दक्षिणा देता है । उसी [‘पितु’ शब्द के पाठ] के द्वारा सोम स्व
धन के दान का निमित्तभूत हो करता है ।

अनर्थ पादमनूय तत्र वाजिनशब्द व्याचष्ट—

अरं हितो भयति वाजिनायेतीन्द्रियं च धीर्यं वाजिनम् ॥ इति ।

‘अरं हितो’ आदि में इन्द्रियों की शक्ति हो ‘वाजिन्’ शब्द का अर्थ है ।

वेदन प्रशंसति—

आजरमं हासं वाजिन नापच्छिद्यते य एव वेद ॥ इति ।

जरासमाप्तिपर्यन्त वेदिनुरिन्द्रियवीमवारपच्छेदो न भवति ॥

जो इस प्रकार जानता है बुढ़ावस्था की समाप्तिपर्यन्त भी उसके इन्द्रियों की
शक्ति क्षीण नहीं होती है ।

पृष्ठीमृच विधत्—

आगन् देव हूत्यन्वाह ॥ इति ।

इ च मन्त्रः, महितायामास्नात —

‘आगन् देव ऋनुभिर्वधन्तु दाय दधातु मा सविता मुप्रजाभिषम् ।

स न क्षपाभिरहमिषं जिन्वतु प्रजावन्त रयिगस्मे समिन्वतु’ ॥ इति ।

तस्यायमर्थ — सोमो ‘देव’ आब्रिह् बर्धय्यागच्छतु । आगत्य च ‘ऋनुभिः’ सह
‘दाय’ निवासस्थान ‘वधन्तु’ दृढि प्रापयतु । नोऽस्माकं ‘सविता’ प्रेरक स देव ‘मुप्रजा’
शोभनापत्यमिदमन्नं च ‘दधातु’ संपादयतु । स देवा नोऽस्मान् क्षपाभिराग्निभिरहोभिष
‘जिन्वतु’ प्रीणयतु । तथा प्रजोपेत यतमस्मे समिन्वत्वस्मात्सु स्रम्यक् प्रापयत्विति ॥

‘आगन् देव [वह सोम देव यहाँ आये] आदि मन्त्र का पाठ करना चाहिए ।

विशेष —सविता-देवताक सूक्त में उद्धित होने के कारण ऋग्वेद में देव का अर्थ 'सविता' किया गया है ।

अस्या ऋचः प्रथमपादे पूर्वभागं व्याचष्टे—

आगतो हि स तर्हि भवति ॥ इति ।

तर्हि तस्मिन् ऋयोत्तरकाले स सोम आगतो भवतीति प्रतिपद्यम् ॥

['आगतुं देवः' का अर्थ है] 'उस [ऋच] के बाद वह सोम आ गया है ।'

उत्तरभागमनूय व्याचष्टे—

ऋतुभिर्बर्धतु क्षयमित्यृतवो वै सोमस्य राज्ञो राजभ्रातरो यथा
मनुष्यस्य तैरेवैनं तत्सहाऽऽगमयति ॥ इति ।

यथा लोके कस्यचिन्मनुष्यस्य भ्रातरोऽपि मनुष्यजानीयास्तथा राजजातीयस्य सोमस्य भ्रातरोऽपि राजजातीयः । तस्मै मन्त्रभागपाठेन तैर्ऋतुभिर्भातृभिः सहैवं सोममस्मिन् बर्धय्यागमयति ॥

'ऋतुओं के साथ घर को समझ करे ।' यहाँ 'ऋतुएँ' सोम राजा को राजभ्राता हैं; जैसे एक मनुष्य का [भाई भी मनुष्य ही होता है] वैसे ही राजकीय सोम का भाई भी राजकीय ही है । उस [मन्त्रभाग के पाठ] के द्वारा [होता भानी] उन [ऋतुओं के भाइयों] के साथ इस [सोम को इस बर्ध में] आता है ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

दधातु नः सविता सुप्रजामिवमिस्थाशिपमाशास्ते ॥ इति ।

आशारातीयोपेक्षणोऽयं प्रजादिपदार्थं आशीस्तामनेन पादपाठेनाऽऽशास्ते ॥

'सविता देव हमको सुन्दर सन्तान और अन्न से युक्त करे ।' इस [द्वितीय पाद के पाठ] के द्वारा वह अपनी आर्जसा व्यक्त करता है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

'स नः क्षपाभिरहभिश्च जिन्वतु' इत्याहानि वा अहानि रात्रयः क्षपा
अहोरात्रैरेवास्मा एतामाशिपमाशास्ते, 'प्रजावन्तं रविमस्मे समिन्वतु'
इत्याशिपमेवाऽऽशास्ते ॥ इति ।

लोकप्रसिद्धान्यहान्येवान् मन्त्रोक्तान्यहानि । अहोभिरिति वक्तव्ये वर्षाविहारेण-
हभिरित्युक्तत्वात् । 'मृद्वन्तरधर्मं व्युदसितुमिदं व्याख्यानम् । त्वमत्र व्याख्यातव्यः
पदविशेषो नास्ति श्रित्वाजोः प्रार्थनरूपं सात्पर्यमेवेत्यभिप्रेत्यैववारः प्रयुक्तः ॥

वे हो दब दिन और रात [सबदा] हमें [घन आवि से] प्रसन्न करें ।' [यहां लोक प्रतिद्व] दिन ही दिन है, रात्रि ही रात्रि है यस्तुत उसके लिए वह रात दिन [सबदा] इस आशीर्वाद का कामना करता है । 'वह हमको रातानपुनः घन प्रदान करें ।' इस धनुषं पाद में भी आशीर्वाद की कामना करता है ।

सप्तमीमृध विधत्ते—

या से घामानि हविषा यजन्तीत्यन्वाह ॥ इति ।

सैयमृक्षमहितायामाम्नाता—

या से घामानि हविषा यजन्ति ता ते विश्वा परिभूरस्तु यज्ञम् ।

गयस्फान प्रतरण गुवीरोऽवीरहा प्र चरा साम दुर्मान् ॥ इति ।

[उत्थायमय]—हं याम से सब घामानि यायुत्तरवद्यादिस्थानानि यजमाता हविषा यजन्ति ते तव ता विश्वा तानि सर्वाणि स्थानानि व्याप्यति क्षप । तजी भवान् यम परिभूरस्तु परित प्राप्तवान् भवतु । किंच । त्व गयस्फाना गयानाम-स्मदीयाना गवा वर्धयिता प्रतरण प्रतारयिता सर्वापदुत्तारणहेतु गुवीर शोभनपुत्रप्रीतिप्रदा भवेति क्षप । ह सोमावारहाऽस्मदीयाना धीरपुरुषाणा हननमकुर्वाणो दुर्मानस्मदीयगृहान् प्रति प्रचर प्रवर्षेण गच्छ ।

'हे सोम ! हव्य द्वारा यजमान जो तुम्हारे उत्तरवेदि आदि स्थानों में यजन करते हैं । इस श्रद्धा का पाठ होता करता है ।

अत्र प्रथमपादस्य स्वष्टार्थत्वबुद्ध्या व्याख्यानमुपपद्य द्वितीयपादमपि स्वष्टार्थमि प्राप्तेनैव पठति—

ता ते विश्वा परिभूरस्तु^१ यज्ञम् ॥ इति ।

'तुम्हारे वे [गुण] समस्त स्थानों में व्याप्त होंगे । उसके बाद आप यज्ञ की प्राप्त होंगे ।'

तृतीयपादमनूद्य व्याधत्ते—

गयस्फान प्रतरण सुवीर इति गवा न स्फावयिता प्रतारयितैधीत्येव तदाह ॥ इति ।

स्फावयिता वर्धयिता ।

१ ऋ० १ ९१ १९ ।

२ द्र० 'अरयया बहुलम्'—इति पा० सू० ३.१ ८५ इत्यनेन लिङ्गवचन-अरयमी ।

‘तुम हमारी गायों को बढ़ाने वाले और सभी आपत्तियों ॥ पार करने वाले सोमन पुत्र पौत्रादि प्रदाता होओ ।’ यहाँ ‘पयस्कनः’ का अर्थ है हमारी गायों को बढ़ाने वाले होओ—इस प्रकार वह होता पाठ करता है ।

विशेष— यहाँ गय का अर्थ ऐ० ब्रा० के अनुसार ‘गाय’ है । किन्तु ऋ० संहिता में सायण ने गय इति गृहस्य धनस्य च नामधेयम् । तेषां स्थायिता यधयिता हिया है ।

चतुर्थपादमद्वय आचष्टे—

अवीरहा प्रचरा सोम दुर्यानिनि गृहा वै दुर्या विभ्यति वै सोमाद्राह आयतो यजमानस्य गृहाः, स यदेतामन्वाह शान्त्यैवेन तच्छमयति सोऽस्य शान्तो न प्रजां न पशून् दिनस्ति ॥ इति ।

आयत आगच्छतः सोमाद्राजो यजमानस्य गृहा गृहवतिनो वीरगृहाः वेनावि परिषयाविकल्पेन राजा कोपं करिष्यतीति मत्वा उत्तमान् सर्वे बिभ्यति तदानीं स होता यघेतामवीरहेतिरयुक्तामृचमन्वाह उत्तेनानुबधनेन शान्त्या शान्तिहेतुभूतया सुवीर-पदोक्त्यैवेन राजानं शमयति शान्तं करोति । स च राजा शान्तः सप्तस्य यजमानस्य पुत्रादिव प्रजा गवादिपशून् न दिनस्ति ॥

‘हे सोम ! हमारे वीर-पुरुषों का हनन न करते हुए हमारे घरों के प्रति भाओ ।’—यहाँ ‘दुर्यान्’ का अर्थ ‘घर’ है । आए हुए सोम-राजा ने यजमान के घर के लोग [परिषयां में वृद्धि से राजा कहीं कुपित न हो जायें इसलिये] डरते हैं । [उस समय] वह [होता] जो इस चतुर्थ घरण युक्त ऋचा का पाठ करता है उससे वह शान्तिहेतुभूत ‘सुवीर’ पद कहकर सोम-राजा को दान्त करता है । जिससे कि वह शान्त हुआ सोम-राजा न तो पुत्रादि प्रजा की भीर न तो पशुओं की हिला करे ।

अष्टमामृच विधत्ते -

इमां धियं शिक्षमाणस्य देवेति यातृण्या परिदधाति ॥ इति ।

इयमृचयज्ञदेवताका तया-परिदधाति । अनुवचनं सामान्येदिरमर्थः ।

सैयमृचसंहितायामिवमाम्नाता—

इमां धियं शिक्षमाणस्य देव क्रतुं दर्शं वरुणं सै शिक्षायि ।

गयाति विश्वा दुरिहा तरेम मुनर्मणिमधि नावं रद्रेम^२ ॥ इति ।

तस्यागमर्थः—हे वरुण देवमा धियं यज्ञानुष्ठान-विषया बुद्धि शिक्षमाणस्याम्यस्यतो मन्त्रमानस्य क्रतुं यज्ञविषयं चौर्यं दक्षं वीशलं यज्ञविषयप्रज्ञानं संशयार्थं तस्यपुत्रादिगं ।

१. पु० ‘गृहा वै दुर्याः’—इति।ते० सं० ६ ६.९.१ ।

२. ऋ० ८.४२.३ ।

यथा चाग्रूपया नावा विश्वा दुरिता सर्गाणि पाता यतिरेम । नाशो गुणमणि गुण्ड
तरणहृत्तु प्राग्रूपा नावमधिष्ठेमा॥ धिक्कयना प्रोहणं वुम इति ।

हे वरुण देव इति [यत्तानुष्ठार विषयक] बुद्धि को अभ्यास करने वाले यजमान के
बल को [और कीर्ति को सम्पन्न रूप से उपविष्ट करो] इस वरुणदेवता के श्रुति से
होता उपसंहार [परिवर्धयति] करता है [अर्थात् अनुवचन की समाप्ति करता है] ।

वारुण्या समाप्त वारणमाह—

वरुणदेवत्यो रा एष तावद्याजदुषनद्धो यावत्परिश्रितानि प्रपद्यते
स्वयैवेन तद्दद्यतया म्येन ऋन्दसा समधयति ॥ इति ।

यावत्कालं साम उपनद्धा वस्त्रादिना बद्ध स्याद्यावच्च परिश्रितानि प्राचीनवशादि
स्थानानि प्रतिपद्यत तान्त्र्य सोमा वरुणदेवताका वधनस्य वरुणावासा नत्वा
आवरणस्यापि वरुणाधीनत्वात् । ततश्च सति वारुण्या परिदधाना हाता स्वयैव
सोमसर्वा धर्तव्य देवतया म्येन सर्गाणि ना ठङ्गा तमेन सोम संपृच्छ करानि । श्रुच
स्त्रिष्टुप् । सा च त्रिष्टुप् सोममाहर्तुं श्रुच गत्वा दधिणा उपस्था हुताग्ना ।
तथा च शास्त्रान्तरे श्रुतम् — मा दक्षिणाभिश्च तपमा चाऽऽवचन् १ इति । तस्मादिदं
छन्द सोमस्य स्वकीयम् ।

वर्षोक्ति उत्सर्गा देवता वरुण है । जब तक [सोम कपडे में] बंधा रहता है और
[प्राचीनवश आदि यजमान के अप्रभाग में] लाया जाता है तब तक [यह सोम वरुण
पाश के अधीन होता है] । अतः इन श्रुति से उपसंहार करने वह साम को उसी के
देवता और उसी के छन्द के द्वारा समृद्ध करता है ।

प्रथमपाद शिक्षमाणस्यति पद्य व्याचष्ट—

शिक्षमाणस्य देवेति शिक्षते धा ण्य यो यजते ॥ इति ।

पुन पुनरभ्यास शिक्षा यजाशीर्गस्य साऽस्ति ।

'शिक्षमाणस्य इति इत्यत्र ये पुन पुनः अभ्यास हो शिक्षा है । जो यजन करता
है वही सीखने वाला है ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्ट—

अनु दक्ष वरुण सशिक्षापोति धीर्यं प्रज्ञानं वरुण संशिक्षापोत्येव
तदाह ॥ इति ।

१ उदुत्तम वरुण पाशम् (श्रु० १२४१५) इत्यादि च तत्र मन्त्रिद्वयम् ।

२ वरुणा यणातानि सत — इति निर० १०३ ।

३ वारुणा ये क्रीत माम उपनद्ध — इत्यादि, वारुण्यर्वा परिचरति स्वयैवेन देवतया
परिचरनीत्य तम् ब्राह्मणम् वै० स० ६१११) एतदीयमन्वास्तु १२७-९ ।

४ वै० स० ६१६२ ।

‘हे घरणं तुम यज्ञ विषयक धर्मों और यज्ञ विषयक प्रकृष्ट ज्ञान हमें दो ।’ ‘क्रतुं दश घरणं संशिक्षाधि’ से यही कहता है ।

द्वितीयाध्यायस्य व्याचष्टे—

गयाऽति विश्वा दुरिता तरेम सुतर्मागमधि नावं रुहेमेति यज्ञो वै सुतर्मा नोः, कृष्णाजिनं वै सुतर्मा नोर्वाग्वै सुतर्मा नोर्वाचमेव तदागृह्य तथा स्वर्गं लोकमभि संतरति ॥ इति ।

यज्ञ यज्ञस्य वा कृष्णाजिनस्य वा प्रस्तावस्तत्र तत्परस्तेन सुतर्मणाऽदा ध्यायेयमः । इह तु मन्त्ररूपा वाग्विषयक्षिता । ततोऽन मन्त्रपाठेन वासूषामेव नायमादह्य तथा नाया स्वर्गमभिन्दय सम्यक् स्वर्गं तरति ।

‘जिता वाक्-रूपं नाव ते रामस्त पापों को हम पार कर लें’ यैती मन्त्रो प्रकार से तरने योग्य वाक् रूप नाव पर हम चढ़ें’ । यहाँ सुष्टुतरणयोग्य नाव [=सुतर्मा नोः] यज्ञ ही है, सुष्टु तरण योग्य नाव कालामृग-चर्म है और सुष्टुतरण योग्य नाव घाणो ही है । [किन्तु इन तीनों मर्षों में] घाणो रूप उरा नाव पर ही चढ़कर उरा नाव से रश्मि को सम्यक् रूप से पार कर जाता है ।

उक्ताः सर्वा ऋचः प्रशंसति—

रा एता अष्टाधन्वाह रूपसमृद्धाः ॥ इति ।

विषयक्षितार्थप्रतिपादकेन रूपेण समृद्धाः ।

इन आठ मन्त्रों का होता पाठ करता है जो [विषयित अर्थ को प्रतिपादक होने से] रूप समृद्ध हैं अर्थात् अपने रूप में परिपूर्ण हैं ।

तामेव समृद्धिं धिगदधति—

एतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं यत्कर्म क्रियमाणमृगभिवदति ॥ इति ।

पूर्थयद् ध्यायेयम् ।^१

यही यज्ञ की सादृष्टि है कि जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है अर्थात् अपने अङ्ग-प्रत्यङ्ग से परिपूर्ण है । कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा ही मन्त्रों के द्वारा धनित जो समपूर्ण कर्म है [यही रूप-समृद्धि है] ।

१. एता एवाष्टाध्वचः सोमप्रवहण्य उच्यन्ते । आश्वलायनेन तु विहिता विद्वेषतः (भा० ७.० ४.४.१, ४, ६), तथा कात्यायनेनापि ७.९.३२-३४ । तत्र गोमरयोपोत्थानादिमन्त्रास्तु १०.१.२.८ अनु० । तद्व्याख्यानं च ६.१.११ अनु० ।

२. इ० ३.२.३ इति गण्यतात् ३८ पृष्ठे ।

भाष्यनयोऽर्चनार्थवृत्ति विषये—

तासां त्रि प्रथमामन्वाह त्रिस्तमाम् ॥ इति ।

उन [आठ मन्त्रों] में से प्रथम [भद्रादिभि ध्येय ' आदि] ऋचा का और अंतिम ['इमां धियं' आदि] ऋचा का तीन तीन बार पाठ करना चाहिए ।

आवृत्तिरहितानामृचा सत्या प्रशंसति—

ता द्वादश सपश्यन्ते, द्वादश वै मामाः सवत्सर मवत्सर प्रजापति ॥ इति ।

इस प्रकार यह [मन्त्र] बारह हो जाते हैं, बारह महोमे हो वष में होते हैं सवत्सर ही प्रजापति है ।

वेदन प्रशंसति—

प्रजापत्यायतनाभिरेनाऽऽभी राध्नोति य एव वेद् ॥ इति ।

को इस प्रकार जानता है वह प्रजापति रूप आयतन क द्वारा साफस्य को प्राप्त करता है ।

आवृत्ति प्रशंसति—

त्रि प्रथमां त्रिरुत्तमामन्वाह यज्ञस्यैव तद्वत्सौ न ह्यति स्थेम्ने ब्रह्मायाविस्त्रमाय ॥ १३ ॥ इति ।

तत्तनाऽऽवत्तनेन बर्षां रज्ज्वा उभयोरुभयो स्विती मण्वाकारो य यी तद्वदत्रापि न ह्यति बध्नाति । तच्च बध्न स्थेम्ने स्पर्शाय भवति । तस्यैवावयव्यतिरेकाभ्या व्याप्यान प्राबल्यमवित्तस्य च ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐनरेयब्राह्मणभाष्ये

तृतीयाध्याये द्वितीय खण्ड ॥ २ ॥ [१३]

प्रथम और अंतिम मन्त्र को तीन-तीन बार पढ़ता है, वस्तुतः ऐसा करके वह माने यज्ञ के दोनों किनारों को कसकर बाँधता है जिससे कि वह फिसल न जाय और उसकी स्थिरता एवं शक्ति बनी रह जाय ।

॥ इस प्रकार तृतीय अध्याय में द्वितीय खण्ड की हिं वो पूरा हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

सोमप्रवहणीश्रृंङो विषाय सोमस्य शकटादवरोहणं विधत्ते—

अन्यतरोऽनड्वान्युक्तः स्यादन्यतरो विमुक्तोऽथ राजानमुपाव-
हरेयुः ॥ इति ।

कथने सोमं शकटे प्रक्षिप्य प्राचीनवंशसमोपे गमानोय शकटवज्रयोरनडुहोर्मध्ये
कंचिदनड्वान् विमुच्येतरमनवमुच्य राजानं शकटादपत्तारद्विज उपावहरेयुः । गुक्तः
शकटे बद्धो विमुक्तः शकटाद्विषयजितः ॥

i. १४ iii ३] [कथ देश में सोम को गाड़ी में रखकर प्राचीनवंश सभोप
लाई जाने वाली गाड़ी में बंधे हुए दो बंलों में से] किनो एक को जुता रहने देना
चाहिए और किसी एक को लोल देना चाहिए, तब सोम राजा को गाड़ी से उतारना
चाहिए ।

उभयोरनडुहांविमोचने होमनुपप्यस्यति—

यदुभयोर्विमुक्तयोरुपावहरेयुः पितृदेवस्यं राजानं जुयुः ॥ इति ।

राजः सोमस्य पितृभिः स्नातृभिरादयं सामा इवयाभ्या न भवेत् ॥

यदि दोनों बंलों को लोलकर सोम राजा का उतारते हैं तो वे सोम की पितृ-
देवताक बनाते हैं [अतः यह सोम देव योग्य नहीं रह जाता] ।

उभयोरनडुहांः शकटयागेऽपि दंपमाह—

यद्युक्तयोरयोगक्षेमः यता विन्देत्ताः राजाः परित्यजेरम् ॥ इति ।

अप्राप्तस्य धनात्, साराधनं यागः । प्राप्तस्य रक्षणं क्षेमः । यागवहितः क्षेमो
योगक्षेमस्तदभावः प्रजाः पुत्रादिका विन्देत्त्येव प्राप्नुयात् ॥

यदि वे दोनों को जुता रखकर ही उतारते हैं तो प्रजा में योग [धनारि का प्राप्ति]
और क्षेम [उत्पत्ति, रक्षा का अभाव हो जाता है, प्रजा तितर-भितर हो जाती है ।

योऽनड्वान् विमुक्तस्तच्छालासदा प्रजानां रूपं यो युक्तस्तच्च क्रियाणां,
ते ये युक्तेऽन्ये विमुक्तेऽन्य उपावहरेन्मुभावेव ते क्षेमयोरी
कल्पयन्ति ॥ इति ।

योऽनड्वान् विमुक्तस्तदेतच्छालासदा मृगवस्त्रिगानां प्रजानां पुत्रादीनां रूपम् ।
योऽनड्वानपत्तारद्वीटे युक्तस्तच्च क्रियाणां गौरिगानां वेदिगानां च रूपम् । यदा
चक्रमस्वास्ताति चक्रि शकटं तेन चक्रिणा यान्तीति शकटमाकृत्य गच्छन्त्यः प्रजाध-
क्रियास्तानां रूपम् । एवं सति ते ये यजमानानां मध्ये ये केचिद्व्युद्दिगन्तो यजमाना
अन्ये युक्त एकस्मिन्ननडुहि शकटवज्रेन्ये विमुक्त एतस्मिन्ननडुहि शकटाद्विषयजिते सति

सोममुपावहरन्ति ते बुद्धिमन्त उभाव च सोम योग च संपादयन्त । तमिममर्थं
तैत्तिरीयाध्यात्मनः — 'यदुभौ विमुच्येऽस्तिथ्य गृह्णायावज्ज विच्छिन्नादुभायविमुच्य
यवाग्नायनायाऽस्तिथ्य क्रियते तादृगेन नदिमुक्ताऽन्योऽनडवान्मन्त्रविमुक्ताऽन्याऽयाऽऽ-
तिथ्य गृह्णाति यजस्य सत्यम्' इति । नन्वेव सोमावराहणसाल उच्यत इतरथाऽऽ-
तिथ्येष्टिकाल इति न समानविषयत्वमिति चेत् । उभयोरेककालीनत्वात् ॥

विमुक्त बेल गृहावस्थित पुत्रादि प्रजा रूप है और जो जुता हुआ घंल है वह
[लौकिक एव वैदिक] क्रियाओं का रूप है । वे जो एक बेल को खोलकर और एक को
जुता हुआ रखकर सोम को उतारते हैं वे ओम एव योम दोनों का ही सम्पादन करते हैं
अर्थात् प्राप्त करते हैं ।

अयाऽऽन्यायिकामुखेन सोमोपावहरणस्यैशानी दिश विघत्त -

देवामुरा वा एषु लोकेषु समयतन्त, त एतस्या प्राच्या दिश्ययतन्त,
तास्ततोऽमुरा अजयस्ते दक्षिणस्या दिश्ययतन्त, तास्ततोऽमुरा अजयस्ते
प्रतोच्या दिश्ययतन्त, तास्ततोमुरा अजयस्त उदीच्या दिश्ययतन्त,
तास्ततोऽमुरा अजयस्त उदीच्या प्राच्या दिश्ययतन्त, ते ततो न
पराजयन्त सैषा दिगपराजिता सम्मादेतस्या दिशि यतेत वा यातये-
द्वेश्वरो हानृणावर्तो ॥ इति ।

समयतन् सङ्ग्राममनुबन् । प्राच्यादिषु चतुर्षु दिक्षु दवाना पराजय भास त् ।
ऐषा वा दिशि नास्ति पराजय । तस्मात्तस्या दिशि सोमोपावहरणाय यतेन प्रयत्न
नुप्राप्ता यानय प्रयत्न कारयद्वा । एवमेव वीरयराहित्य कर्तुं प्रभुभवति । अय
सोमस्य राज्ञा विजयित्वनोत्तरं प्रणसा कर्तुं देवामुरा वा दद्यादिना लौकिकस्य राज
ऐषान्या दिशि स्वकीयभृत्यप्रण प्रतिपादितम् ॥

वेदताओं और असुरों ने इन लोकों में सग्राम किया । उन्होंने पूर्व दिशा में लड़ाई
की । वहाँ से असुर जीत गए । उन्होंने दक्षिण दिशा में लड़ाई की । वहाँ से असुर जीत
गये । उन्होंने पश्चिम दिशा में लड़ाई की । वहाँ से असुर जीत गए । उन्होंने उत्तर दिशा
में लड़ाई की । वहाँ से असुर जीत गए । उन्होंने उत्तर-पूर्व की दिशा में लड़ाई की ।
वहाँ से वे [असुर] नहीं जीत सके । वही अपराजित दिशा है । इसलिए इस दिशा में
प्रयत्न करे या प्रयत्न करावे क्योंकि इससे वह ऋण मुक्त होने में सक्षम हो जाता है ।

इदानीं सोमस्य ज्वहेतुत्वं दर्शयति—

ते देवा अन्नवज्रराजतया वै नो जयन्ति, राजानं करवामहा इति, तथेति, ते सोमं राजानमकुर्वन्ते सोमेन राहा सर्वा दिशोऽजयन्तेप ये सोमराजा यो यजते, प्राचि तिष्ठत्यादधति, तेन प्राचीं दिशं जयति, तं दक्षिणां परिवहन्ति, तेन दक्षिणां दिशं जयति, तं प्रत्यञ्चमावर्तयन्ति, तेन प्रतोचीं दिशं जयति, तमुदीचस्तिष्ठत, उपावहरन्ति, सेतोदीचीं दिशं जयति ॥ इति ।

ते देवाः परस्परमेवमब्रुवन्, अस्माकं राजाभावात् प्राञ्चान्दिदिक्षु पराजय आसीद-
पुराणा जय आसीत् । ततो राजानं संवादयाम इति विषयं सोममेव राजानं कृत्वा
प्राच्यार्दिदिक्षु जयं प्राप्ताः । एवं सति या यजमानः सोमयागं करोति, एष एव सोम-
राजा । सोमो राजा यम्येति बहुव्रीहिः । अतः सोमावरस्वामिनः प्रवारादयं यजमानः
सर्वत्र जयति । तत्कथमिति चेत्तदुच्यते । सोमवाहनार्थं शकटे प्राचि तिष्ठति प्राङ्मुखः-
वस्यते सप्त्युत्थिगस्तत्र सोममादधति प्रक्षिपन्ति तेन सोमसशम्बिशकटस्य प्राङ्मुखत्वेन
यजमानः प्राच्या दिशि जयं प्राप्नोति । शकटस्थित सोमं दक्षिणां परिवहन्ति शकटं
दक्षिणाभिमुखत्वेन पर्यावृत्य वहन्ति तेन दक्षिणस्या दिशि जयः । ततः शकटं प्राङ्मुख-
मावर्तयन्ति तेन प्रतोच्या दिशि जयः । तमुदीचस्तिष्ठत उदङ्मुखत्वेनावस्यताञ्च-
कटात् सोममुपावहरन्ति तेनोदङ्मुखत्वेनोदीच्या दिशि जयः । एवं सोमराजप्रसादाद्
यजमानः सर्वा दिशो जयति । अन्नापवादेन विधय उन्नेयाः ।^१ प्राङ्मुखे शकटे
सोममादध्म्युः । ततो दक्षिणाभिमुखत्वेन परिवहेयुः । ततः प्रत्यङ्मुखत्वेनाऽऽवर्तयेयुः ।
तत उदङ्मुखत्वेनाञ्चकटान् सोममुपावहरेयुरिति । एतत्सर्वमग्निप्रेत्याऽऽपस्तम्बः संनब्राह्—
'प्रच्यवस्व भवस्पर्ते इति प्राञ्चीर्भिप्रयाम प्रदक्षिणमावर्तन्ते' इति 'अग्नेण प्राग्भ्यं प्रागीप-
मुदगीपं वा शकटमब्रुवाप्ये' इति ॥

उन देवों ने [परस्पर] कहा—हम लोगों का राजा न होने के कारण अन्नुर हमको
जीत लेते हैं । इसलिए हम लोग अपना राजा बनायें । सभी ने कहा—ऐसा हो हां ।
उन्होंने सोम को अपना राजा बनाया । उन्होंने सोम राजा की सहायता से सभी दिशाएँ
जीत लीं । इस प्रकार जो यजमान सोमयाग करता है वही सोम राजा है । जब सोम

१. विषेयास्तिवह चत्वारः; त एव प्रदर्शयन्ते 'प्राङ्मुख' इत्यादिना ।

२. आप० श्री० १०.२९.१-११ ।

लाया जाना है तब पूर्वामिमुखावस्थित गाड़ी पर सोम रखते हैं। इसमें वह यज्ञमान पूर्व दिशा को जोत लेता है। वे उस [गाड़ी] को दक्षिण की ओर मोड़ते हैं। इसमें वह दक्षिण दिशा को जोत लेता है। वे उसको पश्चिम की ओर मोड़ते हैं। इसमें वह पश्चिम दिशा को जोत लेता है। उसको उत्तर दिशा की ओर खड़ा करते हैं। तभी वे उस सोम को उत्तर लेते हैं। इसमें वह उत्तर दिशा की जोत लेता है।

बेदनं प्रशस्यति—

सोमेन राज्ञा सर्वा विशो जयति य एवं वेद ॥ १४ ॥ इति ।

अत्र गन्धारेव व्युत्पत्त्यापि सर्वान् दिग्गो जयन्तीनि वाचनस्य द्विरावृत्तिः कर्तव्या ।

इति श्रीमन्माधवाचार्यविरचिते भाष्ये श्रीवद्व्यासप्रसादे सत्येय

ब्राह्मणभाष्ये तृतीयोऽध्यायः पूर्णः खण्डः ॥ ३ ॥ [१८]

जो हम प्रकार जानना है वह सीम राजा को सहायता से सभी दिशाओं की ओत
रता है ।

इस प्रकार तृतीय अध्याय में तृतीय सूत्र को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थं खण्ड.

मामोपावहरणं विधायाऽऽत्रिष्यष्टिरूपं कथं विरत्ते--

हविरातिष्ठं निरूप्यते सोमे राजन्यागते ॥ इति ।

प्राचीनवर्गनृणां सोमे रात्रिनि समान्ते मतिं न स्यादिति विष्णुवान् नदीयमात्रिप्याभ्य-
 कर्मसर्वानि हविर्निर्वपेत् । यद्यप्यस्य हविषोऽत्रिभिर्देवता न मयति विष्णुदेवताया वस्य-
 माणावान् ऋषाणि सोमस्यात्रिभिर्व्यापचायम् क्रियमाणवादात्रिभ्यमिति कमनाम
 युक्तम् ॥

[सोन का व्यतिष्य]

१. १५ [III ४] सोन राजा के [प्राचीन वंश के समीप] आने पर [उनके आतिथ्य के लिए] अनिष्य नामक कर्म सम्बन्धी हवि का निर्वपण करना चाहिए ।

एतदेवानिश्चाय दिव्यशब्दनि—

मोमो व राजा यज्ञमानस्य गृहानागच्छति तस्मा एतद्विरातिथ्यं
निरूप्यते । तदातिथ्यस्याऽऽतिथ्यत्वम् ॥ इति ।

निशिविदोपमनपेड्य भोजनार्थं नम्यच्चिद्वृहं ग्रन्थवस्माद्यः समामतः गोप्रीतिभिः ।
गोमोऽपि तथाविधत्वादतिविश्रित्युच्यते । तत्संबन्धित्वादातिथ्यमिति नामधेयम् ॥

सोम राजा का अगमन यजमान के धरों में होता है । इसलिये वस्तुतः उसको
आतिथ्य हवि दी जाती है इसीलिए इसको आतिथ्य हवि कहते हैं ।

हविर्विदोषं विधत्ते—

नयकपालो भवति, नय नै प्राणाः, प्राणानां कलृप्त्यै प्राणानां
प्रतिप्रज्ञात्यै ॥ इति ।

नयगु कपालेषु संसृजः पुरोडाशो नयकपालः । पुरुषस्य शिरोमतेषु सप्तगु जिह्वेषु
वर्तमानाः सप्त प्राणाः । अपोभावाचस्मिन्मोर्वर्तमानो ह्यौ । एवं नयसंग्रहाः प्राणाः ।
तथा चाग्न्यत्र श्रूयते—‘सप्त धं शोर्गंध्याः प्राणा ह्यव्याच्यौ’ इति । एवं सानि कपालगता
नयसंग्रहा प्राणानां कलृप्त्यै स्वध्यापारसामर्थ्याय भवति । सामर्थ्ये च प्राणोऽगमीदृश
इति सर्वैः प्राणाः प्रज्ञाता भवन्ति ॥

नौ कपालीं में [यनाया तथा पुरोडाश] होता है, वस्तुतः प्राण नौ ही हैं, अर्थात्
सात शिरोभाग में और दो अयोभाग में कुल नौ इन्द्रियाँ हैं । [इस प्रकार नौ कपाल]
प्राणों के स्वध्यापार सामर्थ्य के लिए और प्राणों के प्रज्ञान के लिए होते हैं ।

इव्य विधाय वेचना विधत्ते—

घैष्णवो भवति, विष्णुर्धै यज्ञः, स्वयैर्वैनं तदेवतया स्येन ऋन्दसा
तमर्धयति ॥ इति ।

विष्णुर्धैवता यस्य पुरोडाशस्य सोऽयं घैष्णवः । विष्णोर्व्यापित्वात् मयैवतस्वरूपत्वम्
तथा सत्त्वानिधेष्टेष्वि यज्ञस्याद्विष्णुः स्वकीया देवता भवति । तथा देवयैतं समृद्धं
करोति । यद्यप्यत्र अग्न्याविहितत्वात्तच्छब्दो न प्रकृतं तथापि यज्ञस्य विहितत्वाद्या-
ज्यानुवाकमयोरवश्यमभविन ऋन्द्वोऽर्धसिद्धम् । तेन स्वकीयेन ऋन्दसा यज्ञं समृद्धं
करोति । ते च साम्यानुवाक्ये आद्यलाघनेन दर्शिते—‘इदं विष्णुर्विधक्रमे’ ‘तदस्य प्रिय-

१. (i) “अथ यस्मादातिथ्यं नाम । अनिविद्या एव । तस्यागच्छति यत् सोमः क्रीतस्तस्मा
एतद् यथा राजे वा ब्राह्मणाय वा महोक्षं वा महानं वा पचेत्, तदहं मानुषं
हविर्देवानामेवमस्मा एतदातिथ्यं करोति । तदाहुः—पूर्वोऽनीत्य गृह्णीयादिति यत्र
वा अहंतामहत्तं नापचायन्ति ऋष्यति वै म तत्र तथा ह्यापचितो भवति”—
इत्यादि श्र० ब्रा० ३.२.२.२, ३ ।

- (ii) ‘क्रं नं सोमं णक्टे संस्थाप्य प्राचीनवंशं प्रति आनीयमानेऽभिमुखे यागिष्टिं निर्व-
पति, ईयमातिथ्या’—इति मी० अधि० टी० ४.२.१४ ।

मभि पाथो अश्याम्^१ इति । तयोश्च गायत्रीत्रिष्टुप् चेति च्छन्दोद्वयम् । तेन च्छन्दोद्वये-
नाग्न्य यजस्य समृद्धिः ॥

विष्णु देवताक पुरोडाश होता है, क्योंकि विष्णु ही यज्ञ है । इस प्रकार वह [यज्ञ
मान] उसीक दधता और उसीके छन्द के द्वारा समृद्ध करता है ।

अत्र शाखान्तरोक्तान्तरातिथ्यमसि विष्णवे त्वेत्यादिकाश्च निर्वापमन्त्रान् हृदि^२
निधाय तत्प्रशस्तिरूपमर्थवाद दशयति —

सर्वाणि धाथ च्छन्दासि च पृष्ठाणि च सोम राजानं क्रीतमन्यायन्ति ।
यान्तं खलु वै राजानमनुयन्ति तेभ्य सर्वेभ्य आतिथ्य क्रियते ॥ इति ।

गायत्री त्रिष्टुप्तिथ्यादीनि सर्वेभ्यः दासि बृहद्वत्तरवेन्पादिसामसाध्यानि पुष्टस्तोत्राणि ।
मनुभयाभिमानिनो दवा अनुचरा सन्तो राजानमनु यजमानगृह प्रत्यागच्छन्ति ।
अतो राजा सहाऽऽगत्य सर्वेभ्य सहाऽऽतिथ्यं कर्तव्यम् । यथा सत्यग्नेरातिथ्यमसीत्या-
दिमन्त्रं^३ सर्वेषामनुचराणां गायत्र्यादीनां नृसिर्भवतोत्पथ । तथा च तैत्तिरीया ब्राम-
ह्मणे — 'धावद्भुर्वै राजाऽनुचरैरागच्छति सर्वेभ्यो वै तेभ्य आतिथ्यं क्रियते छन्दासि
खलु वै सोमस्य राजाऽनुचराण्यग्नेरातिथ्यमसि विष्णवे त्वेत्याह गायत्र्या येनेन करोति
सोमस्याऽऽतिथ्यमसि विष्णवे त्वेत्याह त्रिष्टुप् एवैतेन करोति' इत्यादि^४ । अत्राऽतिथ्ये
ष्टिमध्येऽग्निमन्त्रमापस्तम्ब आह—'यतर्होत्रातिथ्यमाद्याच सभारयजूपि व्याचष्टे । यज-
मानं वाचयतीत्येके । पणुवन्नमस्य सामिवेद्यथ' इति । आश्वलायनो व्याह—आति-
थ्येनान्ना तस्यामग्निमन्त्रम्^५ इति ।

जब सोम राजा खरीदा जाना है तो सभी गायत्री आदि छ ३ और [बृहद् रथगतर
आदि सोम रूप] पुष्ट नामक स्तोत्र [के अभिधानो दब अनुचर होकर यजमान क घर]
उसक पीछे पीछे आत हैं अत राजा के साथ में आर हुए जितने भी हैं उन सभी का
प्र ३थ्य किया जाना है ।

तद्विदमग्निमन्त्रं त्रिषत्ते —

अर्विन् मन्थन्ति सोमे राजन्यागते । तद्यज्ञेवागो मनुष्यरा । आगतेऽ-
न्यस्मिन् वाऽर्हत्युक्षाण वा वेहत् वा श्वदन्त एवमेवास्मा एतत्क्षदन्ते
यदर्नि मन्थन्त्यग्निर्हि देवाना पशुः ॥ १५ ॥ इति ।

लोके मयैवादीर्घतिसत्करणं तथैव सामस्यापि तत्सत्करणं द्रष्टव्यम् । तावती

१ आपव० श्री० ४५ ३ । ऋ० सं० १ २२ १७ १ ११४ ५ ।

२ तै० सं० १ २ १० १-५ ।

३ तै० सं० ६ २ १ १ ।

४ अग्नेरातिथ्यमसीति पञ्च निर्वापमन्त्रा तै० सं० प्रथमे काण्डे (१ २ १० १-५)

श्रुता पठे (६ २ १ २) च तै व्याख्याता , आपस्तम्बेन विहिताश्च 'अग्नेरातिथ्य
मगोत्पेते प्रतिमन्त्रम्'—इति (१० ३० ८) ।

५ आप० श्री० १० ३१ १०-१२ ।

६ आश्व० श्री० ४५ १, २ ।

दृष्टान्तदाष्टोन्निको मनुष्यराज इत्यादिना स्तथीक्रियेते^१ । महति मनुष्यभूरतो वाङ्मय-
स्मिन्निद्रियावृत्तादिर्गन्तत्वेनाहंति पूज्ये महति ब्राह्मणेऽब्राह्मणे वा^२ गृहं प्रत्यागते सत्य-
निविष्टरत्नारथं शान्भुक्तानाः शिष्टाः कंचिदुदाणं कृपभं वा 'वेहनं' गभंवातिनो वृद्धां वा
वा 'क्षदन्ते' ह्रिषन्ति । अयं सत्कारः स्मृतिषु प्रतिदो मुगान्तरधर्मो द्रष्टव्यः^३ । एवमेवा-
नापि, 'अग्निं मय्यन्ति' इति यदस्ति, 'एतदस्मै' सोमायातिविषत्कारार्थं 'क्षदन्ते'
अग्नेर्देवगद्युत्वात् । यथाऽनद्वान् हव्यं वहति; तथाऽग्निरपि हव्यं वहति नरमादग्नेः
पशुगाम्यम् ।

अत्र भीमाभा । सप्तमाध्याये तृतीयपादे चिन्तितम्—

'वैष्णवे त्रिकपाले वैष्णवान्नवकपालतः ।

धर्मातिदेशः स्यान्नो वा विद्यतेऽग्निहोत्रवत् ॥ १४ ॥

श्रुत्या वैष्णवशब्दोऽयं देवताया विधायकः ।

स गीणवृत्तिगात्रिय धर्माध्यातिदिशत्यतः^४ ॥ १५ ॥

आतिथ्येष्टी वैष्णवो नवकपालो विहितः । तत्र श्रुती वैष्णवशब्दो राजगृहगत
वैष्णवे त्रिकपाले प्रयुज्यमानोऽग्निहोत्रशब्दवन्नवकपालधर्मानतिदिशतीति पूर्वः पक्षः ।
विष्णुर्वैष्णवा मस्येति विप्रहे विहिततद्विप्रप्रत्ययो^५ देवनामभिपत्ते, न तु धर्मान् । नस्मा-
न्नातिदिशति ॥

इति श्रीमत्सामयणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये .

प्रथमपञ्चिकायां तृतीयाध्याये चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ [१५]

सोम राजा के भा जाने पर अग्नि का मयन [= जलाना] किया जाता है । जिस
प्रकार लोक में मनुष्यों के राजा जब आते हैं अथवा अथ महान् पुण्य जब आते हैं तो
अग्नि सत्कार के लिए एक कुपभ का अथवा एक गभंवातक [= बाँत] वृद्ध गाय का
यप करते हैं, उसी प्रकार यहाँ भी अग्नि का जो मयन करते हैं यह पशु यप के समान
हैं क्योंकि अग्नि देवताओं का पशु है [जैसे बैल हव्य का घहन करना है वैसे ही अग्नि
भी हव्य का घहन करना है] ।

॥ इस प्रकार तृतीय अध्याय में चतुर्थ खण्ड की हिमी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

१. शतपथे च श्रुतमेवमेव (दृ० १४ पृष्ठे टि० १) ।
२. पदार्था भवन्ति । आचार्य ऋत्विक् स्नातको राजा विवाहः प्रियोऽतिथिरिति—
इति गी० गृह्य० ३.१०.२२, २३ ।
३. शतः द्रा० ३.४.१.२ । गी० गृह्य० ४.१०.१ । 'महोदं वा महानं श्रोत्रियायो-
पवत्पयेन्'—इति याज्ञ० सं० १.१.९ । 'दाणगोष्ठी सम्प्रदाने'—इति पा० सू०
३.४.७३ । 'गोष्ठीऽतिथि' सि० यो० ।
४. जै० ग्या० मा० वि० ७.३.६.१७ ।
५. 'सास्य देवता'—इति पा० सू० ४.२.२४ ।

अथ पञ्चमः खण्डः

अग्निमन्त्रेण विधाय तत्रत्या ऋचो विधातु प्रपमन्त्र विधत्ते—

अग्नये मध्यमानायानुवृद्दीयाद्वाध्वर्युः ॥ इति ।

: १६ [॥ ५] 'मध्यमान-अग्नि के लिए मन्त्र का पाठ करो'—इस प्रकार अध्वर्यु होता से कहता है ।

तत्र प्रथमामृच विधत्ते—

अभि स्वा देव सवितरिति सावित्रीमन्वाह ॥ इति ।

सविता देवता गायत्र्या ऋच , सा सावित्री । अत्र च, अभि त्या देव सवितरिति सविता मन्त्रदेवत्वान् श्रूयते तस्मादियमृक्सावित्री ॥

होता 'अभि स्वा देव सवित' आदि सविता-देवताक ऋचा का पाठ करता है ।

अत्र प्रथमानुवचनमन्त्रयोर्व्यधिकरणरूप चाद्यमुद्गाद्यति—

तद्वाहुर्यदग्नये मध्यमानायानुवाचाऽऽहाथ कस्मात्सावित्री-
मन्वाहेति ॥ इति ।

तत्र प्रह्लादादिनखोद्यमाह । यद्यस्मात्कारणादध्वपुराण्य मध्यमानायेत्यानयेऽनुकूलया वाचा प्रपमन्त्रमाह तत्तस्मात्कारणादागोयी होना-नुवक्त या ता परित्यज्याया नन्तर कस्मात्कारणाद्धोता सावित्रीमृचमनुवृत्ते । इति शब्दबोधसमाप्त्यर्थः ॥

यहाँ प्रह्लादादि कहते हैं कि जब [अध्वर्यु ने] मध्यमान अग्नि के लिए अनुवचन किया था तो [अग्नि-देवताक ऋचा का पाठ होना चाहिए था तो उसे छोड़कर सविता-देवताक ऋचा का पाठ वह क्यों करता है ?

तस्य बोधस्योत्तरमाह—

सविता वै प्रसवानामीशे । सवितृप्रसूता एवैनं तन्मन्थन्ति तस्मात्
सावित्रीमन्वाह ॥ इति ।

योऽयं सविता देव स एव प्रसवाता वर्मस्वनुज्ञानागाश्च स्वामी भवति । तया सति तत्तेन मन्त्रपाठेन सवित्राऽनुज्ञाता एव सन्त एनमग्निं मन्थन्ति । तस्मात्कारणात्सावित्रीमृचमनुवृत्त्यात् ॥

क्योंकि सविता देव ही कर्मों में अनुज्ञा के स्वामी हैं । इस मन्त्र पाठ के द्वारा सविता की प्रेरणा से ही इस अग्नि का मन्त्र करते हैं, इसीलिए सविता देवताक ऋचा का पाठ करते हैं ।

द्वितीयामृचं विधत्ते—

मही द्यौः पृथिवी च न इति द्यावापृथिवीयामन्वाह^१ ॥ इति ।

द्यौश्च पृथिवी च देवते यस्या ऋचः सेयं द्यावापृथिवीया ।

होता 'मही द्यौः पृथिवी च नः' आवि द्यावापृथिवी-देवताक ऋचा का पाठ करता है ।

अत्रापि पूर्वदन्वोद्यपरिहारी दर्शयति—

तदाहुर्यवर्गने मध्यमानायानुवाचाऽऽह्वाथ कस्माद्यावापृथिवीयामन्वा
हेति, द्यावापृथिवीभ्यां वा एतं जातं देवाः पर्यगृह्णंस्ताभ्यामेवाद्यापि
परिगृहीतस्तस्माद्यावापृथिवीयामन्वाह ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवा उत्पन्नमग्निं द्यावापृथिवीभ्यां परिगृहीतवन्तः । अद्यापि ताम्या-
मेव परिगृहीतो दृश्यन्ते । पावकोऽग्निभ्रूम्यां परिगृहीतः प्रकाशकमूर्त्यंरूपोऽग्निविद्या परि-
गृहीतः । तस्मादग्निपरिग्रहाय द्यावापृथिवीदेवताकाया ऋचोऽनुवचनं युक्तम् ॥

यहाँ ब्रह्मचारी कहते हैं कि जब [जप्युं मे] मध्यमान अग्नि के लिए अनुवचन
किया था तो द्यावापृथिवी-देवताक ऋचा का पाठ बहु क्यों करता है ? यस्तुतः जब
अग्नि उत्पन्न हुआ तब देवताओं ने उसे द्यौ और पृथिवी के बीच में पकड़ा, और आज
भी इन दोनों के बीच में पकड़ रक्खा है । इसीलिए द्यावापृथिवी-देवताक ऋचा का
यह पाठ करता ।

तृतीयाधारितस्य ऋचो विधत्ते—

त्वामग्ने पुष्करादधीति^२ तृचगाग्नेयं गायत्रगन्वाहान्गौ मध्यमाने ।
स्वयैव न तद्देवतया म्येन ऋच्छन्दसा समर्धयति ॥ इति ।

अस्य तृचस्याग्निदेवताकत्वेन धैर्यधिकरण्यसोषानुदयात् स्वर्गैवेत्यादिना प्रशंसित
क्रियते । गायत्रीछन्दोऽग्नेः स्वकीयमुभयोः प्रजापतिमुखजन्यत्वात् ।^३

अग्नि गायन के समय 'त्वामग्ने पुष्करादधि' आवि अग्नि-देवताक एवं गायत्री
छन्दस्क तुच का पाठ करता है । इस प्रकार वह यजमान उसी के देवता और उसी के
छन्द के द्वारा इसको समृद्ध करता है ।

प्रथमापऽमृचं द्वितीयापादमनूद्य प्रशंसति—

अथर्वा निरमन्यतेति रूपसमृद्धमेतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यदरूपसमृद्धं यत्कर्म
क्रियमाणमृगमिव दत्ति ॥ इति ।

अथर्वान्य ऋषिर्निर्गोपेण भग्न्यन कृतवानित्युच्यते । तदेतद्वचनमग्निमग्न्यनस्याऽऽनु-
कूल्येन रूपेण समृद्धम् ।

‘अथर्वा’ नामक ऋषि ने नि गोप रूप से अग्नि का भग्न्यन किया—[ऋणात् इस
वचन की अनुकूलता के द्वारा] अग्नि मयन रूप यह कर्म रूप से समृद्ध है । जो पत्र
अपने रूप में समृद्ध है वही यज्ञ की समृद्धि है । जो कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा
भग्न के द्वारा वर्णित होना ही रूप-समृद्धि है ।

हृत्पमुक्तास्वग्निमग्न्यानास्वृक्षु पञ्चस्वनूक्तानु पठप्रभृतीनामृचामनुवचनात् पूर्वं नैमि-
त्तिका काश्चिदृषो विपत्ते—

स यदि न जायेत यदि चिर जायेत राक्षोऽन्यो गायथोऽनूच्या ॥ इति ।

पञ्चानामृचामनुवचने सति तस्मिन् काते यदि सोऽग्निर्नोपद्येत तत उत्पत्तिलिङ्ग
धूमादिरूप यदि न दृश्येत दृश्यमानेऽपि वा लिङ्गे यदि सट्टा नो पश्यते किं तु विलम्बेन
तदानी सहसा तदुत्पत्त्यर्थं रक्षोहननलिङ्गोपेक्षा गायत्रीछन्दस्क ऋचाऽनुभूयात् ।

यह अग्नि यदि न उत्पन्न हो अथवा [धूम के दृश्यमान होने पर भी] यदि विलम्ब
से उत्पन्न हो तो [तदुत्पाप्यर्थं] रक्षोहनन और गायत्रीछन्दस्क ऋचा का पाठ
करना चाहिए ।

प्रतापप्रहृष्टेन ता ऋचो दशमत्त —

अग्ने हसिन्यत्रिणमित्येताः ॥ इति ।

• अग्ने हसीत्यादिके सूक्ते नवर्षो विद्यन्ते । एता रक्षोहननलिङ्गका ।

तासामनुवचने प्रयोजनमाह—

ऋक्षामपहस्ये ॥ इति ।

राक्षसों के हनन के लिए ‘अग्ने हसि न्यत्रिणम’ इत्यादि ये [नौ ऋचाएँ पढ़ी
जाती हैं] ।

४. प्रसङ्गा रक्षामित्याशङ्क्याऽह—

रक्षांसि वा एन तर्ह्यालभन्ते यहि न जायते यहि चिर जायते ॥ इति ।

यस्मिन् काल मध्यमानस्य बह्वै सवयाऽनुत्पत्तिविश्रब्धो वा भवेत्तदानीमेव पक्षि
रक्षास्येवाऽलभन्ते सस्पृशन्ति प्रतिबध्नीतीत्यय । ततो रक्षोहननाय ता ऋच
पठनीया ॥

१ ऋ० सं० १० ११८ १-९ ।

२ तथा चानुक्रम्यते—‘अग्ने हस्युरक्षाय आमहीयव आग्नेय राक्षोज्ज गायत्र तु’—
इति । आश्वलायनेनापि सूत्रितम्—अत्रायमाने त्वतस्मिन्नेवावसानेऽग्ने हसिन्य-
त्रिणमिति सूक्तमावपेत’ इति श्री० २ १६ ३, ४ ।

क्योंकि जब अग्नि उत्पन्न नहीं होता या विलम्ब से प्रकट होता है तो राक्षस उसे पकड़ लेते हैं ।

नैमित्तिका ऋचो विधाय प्रकृतमेव पट्टीमृचं विधत्ते—

स यद्येकस्यामेवानूक्षायां जायेत यदि द्वयोरथोत भुवन्तु जन्तव इति जाताय जातवतीमभिरूपामनुब्रूयात् ॥ इति ।

राशोष्णीनामृचा मध्ये गद्येकस्यामेव पठिताया स बह्विजगित यदि वा द्वयोः पठितमोरुपयेत । एवं तृतीयादीनामुपलक्षणम् । अथेदानीमुत्पत्तिक्षण एव, उत भुवन्वित्येताम् 'अनुब्रूयात्' । सा च जातायाभिरूपा जातस्याग्नेरनुब्रूया । तदेवाऽऽनुकूर्य जातवतीमितिसादेन स्पष्टीक्रियते । जातं जन्मवाचिपदं तदस्यागस्तीति जातवती तस्या ऋचो द्वितीयः पाद एव पठयते — 'उदग्निर्बृंहहाऽजनि' इति । तस्मिन्नजनीति जन्मवाचकं पदमस्ति ।

[राशोष्णीनामृचाओं में से] यदि एक के ही पाठ करने पर वह [अग्नि] उत्पन्न हो जाता है, अथवा दो 'ऋचा के पाठ से, तो अग्नि की उत्पत्ति के उपयुक्त जन्मवाचक पद से युक्त 'उत भुवन्तु जन्तव' आदि 'ऋचा का पाठ करना चाहिए [क्योंकि 'अजनि' यह जन्मवाचक पद इस ऋचा में है] ।

अस्या ऋपोऽभिरूपत्वं प्रशंसति—

यद्यतोऽभिरूपं तत्सगृह्यम् ॥ इति ।

जो यज्ञ के उपयुक्त है वह यज्ञ सगृह्य [=पूर्ण] है ।

सप्तमोमृचं विधत्ते—

आ यं हस्ते न खादिनमिति ॥ इति ।

अनुब्रूयादिति शेषः । सा च संहितायां पठिता—

'आ यं हस्ते न खादिनं शिशुं जातं न विभ्रति । विशामग्निं स्वध्वरम्' ॥ इति ।

छत्या भयमर्थः—यज्ञन्दः प्रसिद्धवाची । नशब्द उपमायाः । यं मन्थनेन प्रसिद्धम् 'अग्निं हस्ते न' हस्ते इव श्रुतिवजः 'था विभ्रति' शमन्ताद्वारयन्ति । तत्तद्विषयं हस्ताभ्यां मन्थनं हस्तधारणसदृशं शिशुं जातं नेत्यनेन दृष्टान्तोपमिधीयते । जातं शिशुमिव । यथा सद्यः समुत्पद्यं शिशुं हस्ताभ्यां धारयन्ति तद्वत् । कीदृशमग्निं विशां स्वध्वरम्, शोभनीश्वरो यागो यस्याग्नेः शोभ्यं स्वध्वरः । विशा प्रत्रानामृद्विद्यमजमानलानामध्वरनिष्पादकम् । पुनरपि कीदृशम् । खादिनं हविरादीनां भक्षकमिति ।

'आ यं हस्ते ॥ खादिनम्' आदि ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

अस्यामृचि प्रथमपादे हस्ताभ्यां देन विवक्षितमर्थं दर्शयति—

हस्ताभ्यां ह्येनं मन्यन्ति ॥ इति ।

हि यस्मादेनमग्निं हस्ताभ्यां मन्यन्ति तस्मादस्ते धारणमुपपद्यते ॥

अत्र मं 'हस्त' पद इसलिए हैं क्योंकि इस [अग्नि] को हाथों से ही तो मयते हैं ।

द्वितीयपादे पूर्वभागमनूद्य तात्पर्यं दर्शयति—

शिष्टं जातमिति शिष्टुरिह वा एष प्रथमजातो यदग्निः ॥ इति ।

योऽग्निमन्यनेन प्रथममुत्पन्न एष शिष्टुना सदृश इत्येनस्य भागस्य तात्पर्यम् ॥

अत्रगत 'शिष्टु जातम्' का अर्थ है जो अग्नि मन्यन से प्रथमतः उत्पन्न होता है वह यज्ञ के जग्रा लेने के ही समान हैं ।

द्वितीयपादस्यात्तरभाग तृतीयपादं चानुवदति—

न विभ्रति विशामग्निं स्वध्वरमिति ॥ इति ।

अत्र नेति पद व्याचष्टे

यद्वै देवानां नेति तदेवामोऽमिति ॥ इति ।

देवानां सवर्णानि मन्त्रे कृत्स्नचित्तेति पदं यदेवास्ति तदेवा देवप्रतिपादकानां मन्त्राणां नेति पदमोमित्येतस्मिन्नर्थं वर्तते^१ । लोके प्रतिषिद्धवाची नेति शब्दो वेदेऽङ्गीकारवाची । न अमित्रस्य पदस्यार्थं वर्तते । तथा सति लोकवैपरीत्यस्य दृष्टत्वादुपमार्थोऽपि वक्तुं शक्यते । तदेतदुभयं निदत्तकारेणोक्तम्— 'नेति प्रतिषेधाधीनो भाषा-याम्' इति । 'उपरिष्टादुपचार उपमार्थीयः'^२ इति च । अर्थं च नेति शब्दः शिष्टु जातं नेत्युपमेयादुपरिष्टान् प्रमुच्यते । तस्मादुपमार्थी । देवानामित्यत्र देवप्रतिपादकानां मन्त्राणां संबन्धीति ध्यात्मातम् । यदा दत्तारवकारयोर्विपर्यासनं वेदानां संबन्धीति ध्यात्मेयम् ॥

'न विभ्रति' मादि देव राज्यस्थो राज्ञ मं कहीं कहीं 'न' पद जो होता है वह इन [देव प्रतिपादक मन्त्रों] में 'ओम्' [=अङ्गीकार करना] के अर्थ में प्रयुक्त है ।

अष्टमीमृचं विधत्ते—

प्र देवं देववीतये भरता वसुवित्तममिति प्रह्वियमाणायाभिरूपा ॥ इति ।

अनुवक्तुंयेति शेषः^३ । आहवनीये प्रक्षिप्यमाणोऽयं मन्त्रितोऽग्निः प्रह्वियमाणस्तस्येय-मृगनुरूपा । वयमिति चेत्तदुच्यते । देववातये देवानां वामायाभिलाषाय वसुवित्तममिति-

१. 'यद्वै नेत्युचि ओमिति सत्'—इति च शत० ब्रा० १.४.१.३ ।

२. वक्ष्यति च परस्तान्—'ओमिति वै देवं तथेति मानुषम्'—इति ऐ० ब्रा० ७.३.६ ।

३. निरु० १.४ ।

४. 'प्र देवं देववीतये इति (ऋ० सं० ६.१६.४१) द्वे'—आश्व० श्री० २.१६.७ ।

समेन हविर्गन्धघनाभिर्जं देवं मधितमग्निं हे ऋत्विजः प्रभरत, आहवनीये प्रहरत प्रक्षिपत । तस्मात् प्रहियमाणानुसूतवम् । अत्र 'जातायानुसू३हि' इत्यप्यर्पणा प्रेषितो होता पूर्वोक्तामुत ध्रुवन्तु जन्तव इत्येतामनुसूयात् । तथा प्रहियमाणायानुसू३हीत्येवं प्रेषितः प्र देवमित्यादिवागृचं ध्रूयात् । एवमुत्तरा अपि च । तदेतत्सर्वं तैत्तिरीयाः संगृह्णाऽमनन्ति—'अग्नये मर्यमाणायानुसू३हीत्याह । सावित्रीमृचमन्वाह सवितृप्रसूता एर्धनं मर्यन्ति । जातायानुसू३हि प्रहियमाणायानुसू३हीत्याह काण्डे वाण्ड एबनं क्रियमाणे समर्चयति । गायत्री सर्वाऽन्वाह^१ इति ॥

'देवताओं को कामना के लिए अतिशय हवि रूप धन के स्वामी देव मधित-अग्नि को हे ऋत्विजो आहवनीय अग्नि में प्रक्षिप्त करो'—यह ऋचा [आहवनीय-अग्नि कुण्ड में] प्रक्षेप के उपपुनः है ।

प्र देवमित्यस्या ऋचः प्रहियमाणयामिरूपत्वे यज्ञाङ्गसमृद्धिरूपं प्रयो वनं दर्शयति—
यद्यहोऽभिरूपं तत्समृद्धम् ॥ इति ।

श्री यज्ञ वे उपपुनः हैं बहो यज्ञ तमृद्ध हैं ।

अस्या ऋचस्तृतीयपादमनुवदति—

आ त्वे यानो निषोदस्विति ॥ इति ।

अयं मधितोऽग्निरागत्य त्वं यानो स्वकीयस्थान आहवनीयारं नितरामुपविश-
त्विति पादस्यायः ॥

'यह आकर अपने स्थान पर बैठे' ऋक्गत इस तृतीय पाद का अर्थ है यह मधित-
अग्नि आकर अपने 'आहवनीय' नामक स्थान पर निरन्तर बैठे ।

तस्मिन् पादे योनिपदं व्याकृते—

एष ह वा अस्य स्यो योनिर्ध्वग्निरग्नेः ॥ इति ।

आहवनीयाग्नौ योऽग्निरस्ति, एष वा अस्य मधितस्याग्नेः स्वकीयं स्थानम् ॥

आहवनीय नामक श्री अग्नि है यस्तुतः यही इस मधित-अग्नि का स्वकीय स्थान है ।

नवमीगृचं विधत्ते—

आ जातं जातवेदसीति ॥ इति ।

अनुसूमादिति शेषः । सा चंयं संहितायामाम्नाता—

आ जातं जातवेदमि प्रियं सिद्धीर्वातिथिम् । स्योन आ गृहपतिम्^२ ॥ इति ।

१. मृहि प्रेष्यधीषद्वीषडावहानामादेः—इति (पा० सू० ८.२.११) स्मृतिः ।

२. ऐ० सं० ६.३.५ ३ ।

३. ऋ० सं० ६.१६.४२ ।

अस्यायमथ — कीदृशमाहवनीयस्य प्रीतिहतुमतिथिम् । इदानीमागतत्वादतिथि-
रूपम् । स्योने मुखर आहवनीय आ गृहपतिमागत्य गृहस्वामित्वेन वर्तमानम् ॥

‘आ जात जातवेदसि आवि ऋष्या वा पाठ करना चाहिए ।

तस्यामृचि प्रथमपादे पदद्वय व्याचष्टे—

जात इतरो जातवेदा इतरः ॥ इति ।

इतर इदानी मयिताग्निं सद्यः समुत्पन्नत्वाग्नात् इत्युच्यते । इतर पूर्वसिद्धा-
हवनीयोऽग्निरिदानी जातमिममग्निं वेत्तीति जातवेदा इत्युच्यते ।

यहाँ ‘जात’ का अर्थ है ‘सद्यः समुत्पन्न मयित-अग्नि । पहले ॥ सिद्ध आहवनीय
अग्नि यहाँ उत्पन्न इस अग्नि को जानता है अतः ‘जातवेद’ कहते हैं ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

प्रियं शिशीतातिथिमित्येष ह या अस्य प्रियोऽतिथिर्यैर्दग्निरग्ने ॥ इति ।

योऽग्निर्मन्यतेनोत्पन्नः स्य ग्वास्य पूर्वसिद्धस्याहवनीयस्याग्ने प्रियश्चातिथिश्च ।

‘प्रिय शिशीतातिथिम्’ का अर्थ है जो अग्नि [मन्य से उत्पन्न] है यही इस
[पूर्वसिद्ध आहवनीय] अग्नि का प्रिय एवं अतिथि है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

॥

स्योन आ गृहपतिमिति शान्त्यामेव न तदधाति ॥ इति ।

स्योने मुखर पूर्वानी स्थापन यदस्ति तत्तन स्थापनेन नूतनमेवमग्निं शान्त्यामेव
स्थापयति । पूर्वाने मुखनिवासं तुत्वाच्छातिवम् ॥

‘स्योन आ गृहपतिम्’ का अर्थ है ‘मुखरव पूर्व अग्नि में जो स्थापन है उस स्थापन
के द्वारा इस नूतन अग्नि को शान्ति व साथ स्थापित करता है ।

दशमीमृच विधत्ते—

अग्निनाऽग्निं समिध्यते कविर्गृहपतिर्युवा । हव्येषाद् जुह्वास्य इत्य-
भिरूपा ॥ इति ।

अनूच्येति शेषः । अस्या अयमथ—अग्निनाऽधारयुतेनाऽऽहवनीयेनानुगृहीत इदानीं
प्रहृताग्निं सम्यगदीप्यते । कीदृशोऽग्निः । कविर्विद्वानाकूताभिनात् एव गृहपतिर्यज-
मानस्य गृहस्य पालकः । युवा नूतन । दवस्यो हव्यं वहतीति हव्येषाद् होमसाधनभूतः ।
जुह्वरेवाऽस्य मुखं यस्यासी जुह्वास्य । सेयुमृकं प्रह्वयमाणमग्निगुणकीर्तनात्तस्या-
नेरनुरूपा ॥

‘विद्वान् यजमान के गृह का बालक युवा एवं जुहु रूप मुख से देवताओं के लिए हवि ले जाने वाला यह प्रक्षिप्त अग्नि आचारभूत आहवनीय अग्नि के द्वारा सम्पक् रूप से प्रवीक्ष किया जाता है’ यह ऋचा कर्म के उपयुक्त है ।

तदेतदागुरुष्यं प्रशंसति—

यद्यज्ञोऽभिरूपं तत्समृद्धम् ॥ इति ।

जो यज्ञ के अनुकूल है वही उसको समृद्धि है ।

एवावशोमृचं विधत्ते—

त्वं ह्यग्ने अग्निना विप्रो विप्रेण सन्सतेति ॥ इति ।

अनुष्टुपादिति शेषः । हे वृत्तनाम्ने त्वं सिद्धेनाऽऽहवनीयनाग्निना समिध्यस इति तृतीयपादगतेन^१ एतेन गोज्यम् । उभयोरग्न्योर्विद्यमानत्वाम् सम्यगनुष्ठाननिर्वाहकत्वाद् वा सचक्षुर्दृश्याच्चक्ष्वम् । ‘अग्ने महो अस्ति ब्राह्मणभारत’^२ इति श्रुतेर्ब्राह्मणजात्यभिमानित्वाद् विप्रत्वम् ॥

‘हे नूतन अग्नि तुम आहवनीय आग्ने से प्रवीक्ष किये जाते हो, ब्राह्मण ब्राह्मण के द्वारा, अच्छा अच्छे के द्वारा प्रवीक्ष किया जाता है’ इस ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

तदेतदुभयं विजदयति—

विप्र इतरो विप्र इतरः सजितरः सजितरः ॥ इति ।

इस ऋचा में नूतन एक अग्नि एक विप्र है दूसरा अहवनीय अग्नि दूसरा विप्र है । एक नूतन अग्नि अच्छा है दूसरा अहवनीय अग्नि अच्छा है ।

तृतीयपादमन्त्राय ध्याचष्टे- -

सखा सखा समिध्यस इत्येष ह वा अस्य स्वः सखा यदग्नि-
रग्नेः ॥ इति ।

योऽग्निराहवनीयाख्य एव एवास्याग्नेर्मयितस्य स्वकीयः सखा ॥

‘सखा सखा समिध्यते’ में जो आहवनीयाख्य अग्नि है वही इस मयित-अग्नि का अपना मित्र है ।

प्रादशांमृचं विधत्ते—

त मर्जयन्त मुकतुं पुरोयावानमाजिषु । स्वेपु क्षयेपु चाजिनमिति^३ ॥ इति ।

अनुष्टुपादिति शेषः । हे ऋत्विजसं वृत्तमग्निं मर्जयन्त शोधयन्त । कीदृशं शोभनस्य क्रतोरनिर्वाहकम् । आजिषु सङ्ग्रामेषु पुरोयावानं पुरोगन्तारम् । स्वेपु क्षयेपु स्वकीयेषु गृह्ण्वाहवनीयादिषु चाजिनमसवन्तं गच्छन्तं वा ॥

१. स एष तृतीयपादः—‘सखा सखा समिध्यते’—इति सं० ८.४३.१४ ।

२. सं० ब्रा० ३.५.३ ।

३. सं० ८.८४.८ ।

‘तं मर्जयन्त’ आदि ऋचा का पाठ करना चाहिए । ‘हे ऋत्विज ! शुभ कर्म के निर्वाहक, रात्रामो में जागे जाने वाले, अपने आहवनीयादि गृहो में अग्नवान् [अपना आते हुए] उस नूतन अग्नि का शोधन, करो ।’

सयशब्देनात्राऽऽहवनीयाग्निरूपगृहविवक्षा दर्शयति—

एष ह वा अस्य स्वः क्षयो यदग्निरग्नेः ॥ इति ।

यहाँ जो आहवनीय अग्नि है यही इस मथित अग्नि का अपना घर है ।

प्रयोदशीमृच विधत्ते—

यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवा इत्युत्तमया परिदधाति^१ ॥ इति ।

उत्तमया चानया परिदधाति, अनुवचन समापयेत् । यदात्राऽऽश्लायन्तः—‘यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवा इति परिवक्ष्यात्’ ‘शर्वशोक्तगा परिधानीयति विद्यात्’ इति ॥^२

यज्ञेन’ आदि अन्तिम ऋचा से अनुवचन को समाप्ति करनी चाहिए ।

उदाहृतमृच पाद व्याचष्टे—

यज्ञेन वै तस्या यज्ञमयजन्त यदग्निनाऽग्निमयजन्त ते स्वर्गं लोकमायन् ॥ इति ।

अग्निना प्रह्रियमाणेन नूतनन पूर्वसिद्धमाहवनीयाग्निमयजन्त पूजितवन्त इति यवस्ति तेन कारणेन यज्ञेन वै देवा यज्ञमयजन्तस्त्वुच्यत । सभी यज्ञाश्रयी स्वकारणभूत-मग्निद्वयमुपलक्षयत । देवशब्देनदानी देवत्वेन वर्तमाना, पूर्वसिद्धा ऋत्विजो विवक्षिताः । ते च पूर्वमनुष्ठितेन यागन स्वर्गलोक प्राप्ताः ॥

जो प्रक्षिप्त नूतन अग्नि के द्वारा पूर्वसिद्ध आहवनीय अग्नि का यजन किया गया इसीलिए देवताओं ने यज्ञ द्वारा ही यज्ञ विद्या’—यह कहा है, और पूर्व-अनुष्ठित याग के द्वारा उन्होंने स्वर्गलोक को प्राप्त किया ।

अवशिष्ट पादत्रय पठति—

तानि धर्माणि प्रथमान्यासन् । ते ह नाकं महिमान्, सचन्त यत्र पूर्वं साध्याः सन्ति देवा इति ॥ इति ।

इदानीं देवत्वेन वर्तमाने पूर्वसिद्धैर्ऋत्विग्यजमानैर्यानि ज्योतिष्टोमादीनि कर्माण्यनुष्ठितानि तानि सर्वाणि प्रथमानि धर्माण्यादिगृष्टिकालीनानि सुकृतसाधनान्यासन् । ते ह ते चानुष्ठातारो महिमानो महत्वापेता नाक सचन्त क सुखमकं दुःखं तद्विहीतो भोगो नाकस्त सप्राप्तवन्तः । यत्र यस्मिँल्लोके पूर्वं साध्याः पूर्वमुष्ठिता यज्ञादिसाधका इदानीं यज्ञादिभिः साध्यत्वेन वर्तमाना देवाः सन्ति वर्तन्ते तं नाक सचन्तेति पूर्वश्रान्वयः ॥

[यजमानों के द्वारा जो ज्योतिष्टोम आदि कर्म का अनुष्ठान किया गया] वे [सभी] कर्म प्रथमतः [सृष्टि के आदिकाल में] थे । उन महत्त्वयुक्त [अनुष्ठान करने वालों] ने दुःस्तरहित भोग को प्राप्त किया । जिस लोक में पूर्वसृष्टिगत यज्ञादि के सापक देव हैं [उस स्वर्ग को प्राप्त किया] ।

चतुर्थपादस्य तात्पर्यं दर्शयति—

छन्दांसि च साध्या देवास्तेऽग्नेऽग्निमाऽग्निमयजन्त ते स्वर्गं लोक-
मायन् ॥ इति ।

छन्दांसि यं गायत्र्यादिकृत्तन्दाभिमानिन एव साध्या इदानीं जने । पूज्या देवास्तेऽग्ने च पूर्वसृष्टाग्निना भविताग्निनाऽऽहवनीयमग्निमयजन्त पूजितवन्तः । ते च तेन यागेन स्वर्गं प्राप्ताः ॥

यस्तुतः गायत्री आदि छन्द [के अभिमानो देव] हो साध्य देव हैं जिन्होंने पूर्वसृष्ट-
मयित अग्नि के द्वारा आहवनीय अग्नि का पूजन किया । उन्होंने [उस याग के द्वारा]
स्वर्गलोक को प्राप्त किया ।

त काले छन्दादेवाः ॥ चतुर्थपाद विवक्षिता, निबन्धेनारपाट—

आदित्याश्चैवेहाऽऽसन्नज्जिरसश्च तेऽग्नेऽग्निनाऽग्निमयजन्त ते स्वर्गं
लोकमायन् ॥ इति ।

इदानीमादित्यगन्धानामिषेया देवा अज्जिरःशन्नःशनामिषेया ये चर्यपस्ते द्विविधा
अपाहवाऽऽसन्नभूमानेव पूर्वसृष्टो मनुष्यरूपेणावस्थिताः । तेऽप्यश्वादि पूर्वपत् । तदेवं
चतुर्थपादतात्पर्यमद्वयमुक्तम् । यद्वा छन्दादीत्यादिवभेद चतुर्थपादतात्पर्यम् । आदित्या-
दिकमितरपादतात्पर्यमिति द्रष्टव्यम्^१ ॥

आदित्य और अज्जिरा भी प्रथमतः उत्पन्न थे जिन्होंने पूर्वसृष्ट-मयित अग्नि के
द्वारा आहवनीय अग्नि का यजन किया और उन्होंने स्वर्गलोक को प्राप्त किया ।

येममाहवनीयमग्नी भविताग्निप्रयोगक्षणादुतिस्ताः प्रशंसति—

सैषा स्वर्गाहुतिर्यदग्न्याहुतिर्यदि ह वा अप्यब्राह्मणोक्तो यदि दुरुक्तोक्तो
यजतेऽथ हैषाऽऽहुतिर्गच्छत्येव देवात्र पाप्मना संसृज्यते ॥ इति ।

अग्निरूपद्रव्याहुतिर्या चित्ते सैषा स्वर्गाय हिता ।^२ 'यदि हेत्यादिना स्वर्गत्वमेव
स्पष्टीक्रियते । ब्राह्मणं विधायकं वाक्यम्, तेन प्रेरितो ब्राह्मणोक्तः, तद्विपरीतः पण्डित-

१. एव मन्त्रः सामयेन संहिताभाष्ये पञ्चधा व्याख्यातः, यास्तेन च स्वमते व्याख्यान-
मते चेति द्विधा व्याख्यातः (१२.४१) । आदित्यादीनामप्यर्था नैवक्तमते
विभिन्ना एव (२.६., १३.) ।

२. स्वर्गा । 'तस्मै हितम्'—इति पा० सू० ५.१.५ ।

मन्यः स्वबुद्धयैव यत्किञ्चिद् योजनुतिष्ठति सोऽयम् 'अब्राह्मणोक्तः' । पुरुषेणान्यथाऽस्वबुद्धे^१ विधिवाक्यं दुरुक्तम्, तेन प्रेरितो दुरुक्तोक्तः । अथवा स्मृतिष्वब्राह्मणत्वेन प्रतिपादितो योऽस्ति सोऽयमब्राह्मणोक्तः ॥

तद्यथा—“अब्राह्मणास्तु षट्प्रोक्ता इति यातातपाऽब्रवीत् ।

आद्यस्तु राजभृत्यः स्याद्विद्वतीयः क्रयविक्रयो ॥

तृतीयो बहुयाज्याप्यधनुषोऽश्वीतयाजकः ।

पञ्चमो ग्रामयाजी च षष्ठा ब्रह्मवन्धुः स्मृतः^२ ॥ इति ।

यद्यपि याज्ञनाध्यापनप्रतिग्रहा ब्राह्मणस्य जीवननेतृत्वं विहितत्वाद्^३ अनिविद्धा-
स्तथाऽपि यावता जीवनं निष्पद्यते तावदेव याजनं शास्त्रणाङ्गीकृतम् । यस्तु सत्यपि
जीवने धनाधिव्यवाञ्छया याजनशालः सोऽत्र बहुयाजी विवक्षितः । यः पुमान् श्रीत-
कर्मव्यधिकृताऽनादरेण स्वयं श्रीतं नानुतिष्ठति अन्यानपि नानुष्ठापयति किंतु स्मार्त-
कर्मपरः सन्ननुतिष्ठत्यनुष्ठापयति साऽयमश्रीतयाजकः । ग्रामनगरे च योग्यायोग्याश्च
यावन्तः सन्ति, धनाभलापेण तावता सर्वेषां यात्रका ग्रामनगरयाजी । यः पुमान् प्रातः
सूर्योदयात् प्राक् सन्ध्या नापास्ते, सायं चास्तमंवात् प्राडनापास्ते, सोऽयं ब्रह्मवन्धुः ।
एते षडब्राह्मणत्वेन स्मृतिपूर्वकाः । दुष्टान्यपवादरूपाणि वचनानि दुरुक्तानि, पैरभिशास्तो
दुरुक्ताक्तः । 'अब्राह्मणाक्ता' वा 'दुरुक्ताक्ता' वा यद्यपि 'यजते' अथाऽप्येषाऽऽहवनीये
हुता मथिताऽप्याहुतिर्देवान् प्राप्नोत्येव । तदा यजमानस्य पापसंसर्गो न भवति ॥

यह जो अग्नि की आहुति है वह स्वयं ने छे जाने वाली आहुति है । यदि यजन
करने वाला ब्राह्मण नहीं भी है अथवा यदि दुरुक्त अर्थात् छेक से वचन नहीं कहे गए
भी हैं, तो भी इनकी आहुति देवों तक पहुँचती ही है, यजमान का पापसंसर्ग नहीं होता ।

वेदनं प्रशंसति—

गच्छत्यस्याऽऽहुतिर्देवान्नास्याऽऽहुतिः पाप्मना संसृज्यत य एवं
वेत् ॥ इति ।

उक्तार्थवेदिता यद्यपि यत्किञ्चित्कर्म विकलमनुतिष्ठति तथाऽपि तत्सर्वं
सकलं भवति ॥

१. 'पौरुषेयार्थविरुद्धम्' इति वा पाठः ।

२. 'अब्राह्मणास्तु षट् प्राक्ता ऋषिणा तत्त्ववादिना । आद्यो राजभृत्यस्तेषां द्वितीया
क्रय-विक्रयो ॥ तृतीयः बहुयाज्यः स्याच्चतुर्थो ग्रामयाजकः । पञ्चमस्तु वृत्तस्तेषां
ग्रामस्य नगरस्य च । अनागतता तु यः पूर्वां सादित्या चैव पश्चिमाम् । नोपासीत
द्विजः सन्ध्या स षष्ठोऽब्राह्मणः स्मृतः । इति वा पाठः ।

३. षण्णो ॥ कर्मणामस्य त्रीणि कर्माणि जीविका ।

याज्ञनाध्यापने चैव वितुदान्च प्रतिग्रहः ॥—इति मनु० १०.७६ ।

जो इस प्रकार जानता है उसकी वाद्वृत्ति अगम्य हो देवताओं तक पहुँच जाती है; और प्रथमान की पाप-संसर्ग नहीं होता। धर्मार्थ अनुष्ठान में कुछ वैफल्य भी यदि हो जाय तो वह भी परिपूर्ण होता है।

न्यूनादिबसंस्त्राज्यमव्युवासाय विहितानामृचा संख्यां दर्शयति—

ता एतास्त्रयोदशान्वाह रूपसमृद्धाः ॥ इति ।

राक्षोघ्नीनां नैमित्तिकत्वात्^१ परित्यागेनेतरास्त्रयोदशसंख्याकाः^२ । ताश्च मध्य-
मास्तस्य जायमानस्य प्रह्विममाणस्याऽऽहवर्गायेन संतृप्यमानस्य च प्रतिपादनेनानु-
कूलेनैव रूपेण समृद्धाः ।

[नैमित्तिक होने से राक्षोघ्नी ऋचा को छोड़कर] उन तेरह ऋचाओं का पाठ करता
चाहिए, जो [मध्यमाना, जायमान, प्रह्विममाण और संतृप्यमान के प्रतिपादन में
अनुकूल होने से] मन्त्र रूप से समृद्ध हैं ।

तामेता समृद्धिं प्रजंशति—

पतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं यत्कर्म क्रियमाणमृगभिषदति ॥ इति ।

जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है वहो यज्ञ की समृद्धि है । जो कर्म जैसा किया जाने
वाला है वैसा मन्त्र के द्वारा घणित होना ही उसकी रूप-समृद्धि है ।

भास्त्रयोऽष्टोरावृत्तिविधिमावृत्तानां संख्याप्रसंगा वेदनप्रसंगामावृत्तिप्रसंगा
च दर्शयति—

तानां त्रिः प्रथमामन्वाह त्रिरुक्तमां, ताः सप्तदश संपद्यन्ते, सप्तदशो घं
प्रजापतिर्द्वादश मासाः पञ्चर्तवस्तायान् मयस्सरः, संवत्सरः प्रजापतिः,
प्रभारत्यायतनाभिरेवाऽऽभी राध्नोति य एवं वेद, त्रिः प्रथमां
त्रिरुक्तमामन्वाह यन्नरयैव तद्वयसीं नहति स्थेन्ते पन्थायाविर्ध-
नाय ॥ १६ ॥ इति ।

पूर्ववद्^३ ध्यास्येयम् ॥

इति श्रीमत्त्रायणाचार्यविरचिते शापचांये 'नेदायंप्रशाशे' ऐतरेय

ब्राह्मणभाष्ये तृतीयाध्याये पञ्चमः खण्डः ॥ ५.५ ॥ [१६]

१. इ० इत्या परस्तात् पृ० ९९ ।

२. एतास्त्रयोदशान्वसंस्त्रोतिरीयसंहितायामनुक्रमेणैवैकनाम्नाताः (३.५.११) परशुतोऽत्र
नैमित्तिकसंहिताः साकल्येनेह द्वाविंशति ऋचो विहिताः ।

३. इ० इत्या परस्तात् पृ० ८९ ।

उभ [तेरह ऋचाओं] के मध्य प्रथम और अन्तिम ऋचा का तीन-तीन बार पाठ किया जाना चाहिए । इस प्रकार वे [मन्त्र] सत्रह हो जाते हैं, क्योंकि प्रजापति भी सत्रह हैं । बारह महोने, एक सवत्सर और पाँच ऋतुएँ [मिलकर सत्रह होते हैं] । सवत्सर ही प्रजापति है । जो इस प्रकार जानता है वह प्रजापति रूप जायान के द्वारा साफल्य को प्राप्त करता है । अतः प्रथम और अन्तिम मन्त्र का तीन-तीन बार पाठ करना चाहिए । वस्तुतः ऐसा करके वह मानो यज्ञ के दोनों किनारों को कसकर बाँधता है जिससे कि वह जिसल न जाय और उसकी स्थिरता और शक्ति बनी रहे ।

॥ इस प्रकार तृतीय अध्याय में षष्ठ खण्ड को हिस्से पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

आतिथ्यष्टिमध्ये कन्यमग्निमन्त्रमुक्त्वा यदिप्रियं विवत्—

समिधाऽग्निं दुषस्यतः।ऽऽप्यायस्व ममेतु न त्रयाज्यभागयो पुरोनुवाक्ये भवत आतिथ्यवस्यो रूपसमृद्ध एतद् यज्ञस्य समृद्ध यद्रूपसमृद्ध यत्क्रम क्रियमाणमृगभिवदति ॥ इति ।

‘समिधाऽग्निम्’ इति प्रथमाज्यगामस्य पुरोनुवाक्या । ‘आ व्यायस्व ममेतु ते’ इति द्वितीयस्य । प्रथममन्त्रस्य द्वितीयपाद पृथगेभ्यनार्तिमिति धूयमाणत्वादातिथ्यवस्यो ॥

१७ [१] ६] ‘समिधाग्निं’ और ‘आ व्यायस्व’ आदि दो ऋचा दो आज्यभाग को पुरोनुवाक्या हैं । [प्रथम मन्त्र के द्वितीय पाद में ‘पृथगेभ्यनार्तिमिति’ है] । आतिथ्य युक्त पत्र होने से यह रूप से समृद्ध है । जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है वही यज्ञ की समृद्धि है जो क्रिया करनी हो मन्त्र में उसका विधान होना ही रूप-समृद्धि है ।

तदेतदाक्षिपति—

सौम्याऽतिथिश्चक्षुःपता मास्ति । सौम्याऽतिथिमत्यस्ति यत्सौम्याऽतिथिमती स्याच्छ्रस्मा स्यात् ॥ इति ।

सौम्या त्वतिथिश्चक्षुःपता मास्ति । आ व्यायस्वत्यस्यामृच्यनिविशब्दस्याश्रवणात् । यदि सौम्याऽतिथिश्चक्षुःपता स्यात्तदानीं शश्रदवस्य सा सौम्या पुरोनुवाक्या भवेत् । न स्वसावतिथिमती । तस्मादातिथ्यवत्याविति द्विवचनप्रयुक्तमित्यर्थः ॥

यह वचन ऋचा अग्नि-देवताक है और ‘अतिथि’ शब्द से युक्त है । किन्तु वह सोम-देवताक द्वितीय ऋचा तो ‘अतिथि’ शब्द से युक्त नहीं है । यदि सोम देवताक वह ऋचा अतिथि शब्द में युक्त होती तो वह अवश्य ही पुरोनुवाक्या होती [और तभी ‘आतिथ्य-वाक्यी’ में द्विवचन युक्तियुक्त होता] ।

आलोपं समाप्यते—

‘तत्स्वेवैपाऽतिथिमती यदापोनवती ॥ इति ।

तुषाब्द आलोपनिवारणाच्चः । आपोनमभिर्बुद्धिस्तद्वाचास्याऽप्यायस्वेति शब्दस्य विद्यमानत्वादित्यं सोम्याऽपोनवती । यदापोनवत्यगस्ति, एतदेवैतेनाऽपोनवत्स्वेनैवैपा सोम्याऽतिथिमती संपद्यते । आपोनवत्सस्यातिप्युपलक्षरत्वात् ॥^१

इतहा ‘आपोन’ [=अभिर्बुद्धि] शब्द से युक्त होना ही ‘अतिथि’ शब्द से युक्त होना है । अर्थात् ‘आप्यायस्व’ ही अतिथि शब्द का उपलक्षक है ।

तत्रेवोपलक्षकत्वं विभावयति—

यदा वा अतिथिं परिवेचिषत्या पो न इव वै स तर्हि भवति ॥ इति ।

तमतिथिं गृह्णामी यदिच परिवेचिषति परिवेचणेन पात्रे भोज्यप्रक्षेपणेन भोजयति तर्हि तस्मिन् भोजनोत्तरकाय साऽतिथिरासीन इत्येवप्रवृत्तिर्वा बुद्धिं प्राप्त इव भवत्येव । तस्माद् बुद्धिवाचक आप्यायस्वेति शब्दोज्ज्वलितकारः । अतो द्विवचनं पुरानुवावमात्रं च युक्तम् ॥

वस्तुतः अतिथि वा जब तत्कार भोजन द्वारा करते हैं तो भोजनोपरान्त उदरभूति के द्वारा वह मानो बुद्धि को प्राप्त करता है [इसलिए बुद्धि का वाचक ‘आप्यायस्व’ शब्द ही ‘अतिथि’ का उपलक्षक है । अतः द्विवचन का प्रयोग ठीक है] ।

आज्यभागवोर्याग्या विभक्ते—

सयोजुपानेनैव यजति ॥ इति ।

प्रकृतावाग्नात् ‘जुपाणांश्चिराज्यस्य वेनु’ । जुपाणः सोम आज्यस्य हवियो वे तु’ इति च । तेनैव’ मग्नेन यजेत । अग्निर्बुधानोत्पादिके प्रदतिगते’ पुरोगुवाग्ने चोदकप्राप्ते भवोद्य मया मग्निभाऽग्निमित्यादिके विहिते’ सद्वाज्यान्तरप्रसक्तिं चारयितुं विधिः ॥

‘जुपाण’ से आरम्भ होने वाले दो आज्य मन्त्रों से ही उन दोनों आज्य भागों का यजन करना चाहिए ।

प्रपाणस्य हविषो याज्यानुवाक्ये विभक्ते—

इदं विष्णुर्वि चक्रमे तदस्य प्रियमभि पाथो अश्यामिति वैष्णव्यी ॥ इति ।

१. अत्र एवाह आश्वलायनः—‘घाय्ये, अतिथिमन्ती,—समिपानि दुषस्यताप्यायस्व क्षमेतु स इति’ इति यौ० ४.५.३ ।

२. ‘जुपाणा’—इतिपदयुक्तमन्त्रद्वयेनेति भावः । तौ मन्त्रौ यौ० ब्रा० १.५.६ आग्नात् ।

३. द्र० इति परस्तात् पृ० ३६ ।

४. द्र० इति परस्तात् पृ० १०९ ।

याज्यानुवाक्ये कुर्यादिति शेषः ।^१

‘इदं विष्णुवि चक्रमे’ और ‘तदस्य प्रियमभि पायो अयमाम्’ ये दोनों विष्णु-देवताक [ऋचा या.यानुवाक्या] हैं ।

तयोर्विभागं विधत्ते—

त्रिपदागन्तूय चतुष्पदया यजति ॥ इति ।

इदं विष्णुः, इति त्रिपदा, सा पुरोनुवाक्याम्पेणानुष्मृतात् । ‘तदस्य प्रियम्’^२ इति चतुष्पदा तथा यजेत । याज्यारूपेण सा पठेत् ।

‘इदं विष्णुः’ आदि त्रिपदा का पुरोनुवाक्या के रूप में पाठ करके ‘तदस्य प्रियम्’ आदि चतुष्पदा का याज्या के रूप में पाठ करना चाहिए ।

ऋग्वेदयज्ञा पादमया प्रशंसति—

सप्त पदानि भवन्ति; शिरो वा एतद्यज्ञस्य यदातिथ्यं, सप्त वै शीर्षन् प्राणाः शीपन्नेत्र तत्प्राणान् दधानि ॥ इति ।

आतिथ्येष्ट्यंजशिरोरूपन्वाञ्छिरमि च्छिद्वर्तिना प्राणानां सप्तन्वादन पावराभ्यमा यज्ञस्या शिरमि सप्त प्राणां स्थापिना भवन्ति ॥

[इस प्रकार दोनों मन्त्रों में] सात पाद होते हैं । जो आतिथ्येष्टि है वह मानो इस यज्ञ का तिर है, और मिर में सात प्राण अर्थात् इन्द्रियाँ रूप छिद्र हैं । इस प्रकार इस सात पादों को पढ़कर माना यज्ञमान यज्ञ के मिर में सातों प्राणों को स्थापित करता है ।

समाज्य विपत्त—

होतारं चित्राधमध्यरस्य प्रप्रायमग्निर्भरतस्य शृण्व इति स्विष्टकृतः मयाज्ये भवत आतिथ्यवत्सो रूपममृद्धे, एतद् यज्ञस्य समृद्ध यद्रूप-समृद्धं यत्कर्म क्रियमाणभृगुभिश्चरति ॥ इति ।

‘होतारम्’^३ इति पुरानुवाक्या । ‘प्रप्रायम्’^४ इति याज्या । प्रप्रायया ऋग्वेदनुसंधाने त्रिपदा त्ववनिमतिथि जनानामिति ध्रुवमाणन्वादातिथ्यवत्त्वम् । द्वितीयस्या अपि चतुर्थपादे द्युनानो दैव्यो अनिविरिति ॥

‘होतारम्’ आदि और ‘प्रप्रायम्’ आदि स्विष्टकृत् हवि को पुरोनुवाक्या और याज्या हैं । [प्रथम और द्वितीय ऋचा का चौथा पाद] ‘अतिथि’ शब्द से युक्त होने का कारण दोनों ही ऋचा रूप से समृद्ध है । जो रूप की समृद्धि है वही वस्तुतः यज्ञ की समृद्धि है । जो क्रिया करने की मन्त्र में उसका विधान होना ही रूप-समृद्धि है ।

१. आश्व० श्रौ० ४.१.३ । ऐ० श्रौ० ९४.४० ।

२. ऋ० १.२२.१७ ।

३. ऋ० १.१२.४.५ ।

४. ऋ० १०.१.५ ।

५. ऋ० ७.८.४ ।

मन्त्रद्वयमतं धन्दः प्रशंसति—

त्रिष्टुभौ भवतः सेन्द्रियत्वाय ॥ इति ।

‘इन्द्रियं वै त्रिष्टुभः’ इति श्रुत्यन्तरात् त्रिष्टुभ इन्द्रियहेतुत्वम् ॥

त्रिष्टुप् छन्दस्क वे सोमो मन्त्र [यजमान को] इन्द्रिय अर्थात् शक्ति से मुक्त करने वाले होते हैं ।

अनेकाभक्षणादूर्ध्वभाषिकर्तव्यमपि चोदकेन प्राप्तं, तदेतद्वाच्यति—

इळान्तं भवतीळान्तेन वा एतेन देवा अराध्नुषन्यदातिर्ध्वं, तस्मादि-
ळान्तमेव कर्तव्यम् ॥ इति ।

पुरोडाशसंबन्धि यदेतदिडाभागभक्षणं तदन्तमेवाऽऽतिष्पेक्षितं कर्म मवेत् । तावतां च समृद्धिसिद्धेः । द्विविधमिडाभक्षणम् । मनुयाजयागात् पूर्वमुत्तरवालीनं च ॥

आतिष्पेष्टि रूप कर्म इदानीं अर्थात् मन्त्र में यज्ञान्न के भक्षण से समाप्त होता है । इस आतिष्पेष्टि रूप इदानीं कर्म के द्वारा देवताओं ने समृद्धि को प्राप्त किया । इसलिये इस इष्टि को समाप्ति इदानीं ही करना चाहिए ।

तयोः पूर्वकालीनमन्नान्कन्वेन दर्शयितुमनुयाजान् निधेयति -

प्रयाजानेवात्र यजन्ति नानुयाजान् ॥ इति ।

[इडा भक्षण की प्रकार से ही सक्ता है प्रयाज या अनुयाज अर्थात् याग के रहते या याग के बाद] इस इष्टि में प्रयाज आहुतिवां ही दो जाते हैं; अनुयाज नहीं ।

अनुयाजाना मज्जे दोषं प्ररुयति—

प्राणा वै प्रयाजानुयाजान्ते य इमे शीर्षन् प्राणास्ते प्रयाजा येऽवाग्रस्तेऽ-
नुयाजाः स योऽत्रानुयाजान् यजेद्यथेमान् प्राणानालुप्य शीर्षं पित्सेत्ता-
दृक्कन्, ॥ इति ।

प्रशब्दसाम्यात् प्रयाजाना प्राणत्वं तदनुवर्तित्वसाम्यादनुयाजानामपि प्राणत्वम् । तथा सति ते य इमे शीर्षन् प्राणाः शिरस्यवरिणः आमादिकारिणः प्राणा ये भक्षित् सन्ति ये प्रयाजरूपाः प्ररुयन्त्यादुत्तमाद्भर्षितत्वेन प्राणानां प्ररुयन्त्वम् । प्रयाजाना च प्रयमानुष्ठानत्वेन प्ररुयन्त्वम् । ये त्ववाच्यो नाभिरुपस्तादु कर्तमाना अपानवाग्वादमस्तेऽनुयाजरूपा निरुयन्त्यादुत्तमादपानवाग्वादीनां मध्याद्भर्षितत्वेन निरुयन्त्वम् । अनुयाजानां पथाद्भर्षित्वे निरुयन्त्वम् । एवं सति यः पुमानत्राऽऽतिष्पेष्टावनुयाजान् यजेत्तोके कवियथेमानया देशवर्तनोऽपानवाग्वादीनामुप्य चिरत्वा शीर्षं पित्सेत्, शिरसि स्थापयितु-
मिच्छेद्, तादृक्कन्, तथैव स पुमास्तत्कर्तुमिच्छेद् । अथोदेववर्षितप्राणस्यानीयानुयाजानां

यज्ञशिरस्थानीयातिथ्यकर्मण्यनुष्ठानमयुक्तं तथा पुत्रादिप्रजास्थानीयानामनुयाजानां शिरस्थानीयेऽनुष्ठानमयुक्तमित्यपि द्रष्टव्यम् ।^१

प्रयाज और अनुयाज आहुतिर्या दोनों ही प्राण हैं । वे जो शिर पर स्थित थास आदि प्राण हैं, वे [उत्तमाङ्गस्थ होने के कारण प्रकृष्ट होने से] प्रयाज हैं, और जो नाभि से नीचे अपान वायु है वे [निकृष्ट होने से] अनुयाज हैं । जो यहाँ अनुयाज आहुतिर्या देता है वह उसी प्रकार है मानो प्राणों का छेदन करके शिर पर उसे स्थापित करना चाहता है [अर्थात् अधोदेशवर्ती प्राणस्थानीय अनुयाजों का प्रयोग यज्ञ के शिरस्थानीय आतिथ्य कर्म के अनुष्ठान में उपयुक्त नहीं है] ।

दोषान्तरमाह—

अतिरिक्तं तत्समु द्या इमे प्राणा विद्रे ये चेमे ये चेमे, ॥ इति ।

ये चेमे शिरसि योग्या प्राणा यज्यमी नीचदेशस्थिता प्राणास्ते सर्वे समुविद्रे सम्भूयैकत्र शिरस्यवतिष्ठेरन् । तच्चातिरिक्त योग्यस्थानीयादधिक शिरोरुपमातिथ्य कर्म चक्षुरादीनामेव प्राणानां योग्यस्यान न स्वभोदेशव तनामपानादीनां तथाक्वाणोऽस्तीत्यर्थः ।

[दूसरा दोष यह है कि] जो ये [शिर पर रहने योग्य हैं और जो अधोवर्ती नीच देश में अवस्थित] प्राण हैं वे सभी एकत्र होकर शिर में अवस्थित होंगे । उससे अतिरिक्त [अर्थात् योग्यस्थानीय से अधिक शिरों रूप आतिथ्य कर्म चक्षु आदि इन्द्रियाँ ही योग्य-स्यान हैं । अधोदेशवर्ती अपान आदि] की वहाँ कोई आवश्यकता नहीं है ।

नन्वनुयाजानामनुष्ठानाभावे कर्माङ्गसाकल्यलक्षण फलविशेषो न प्राप्येतेत्या शङ्क्याऽह—

सद्यदेवात्र प्रयाजान् यजन्ति नानुयाजास्तत्र सकाम वप्राप्नो योऽनुयाजेषु योऽनुयाजेषु ॥ १७ ॥

इत्यैतरेयब्राह्मणे प्रथमपञ्चिकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

तत्तस्मिन्नातिथ्यकर्मणि यदि प्रयाजानेव यजन्ति न त्वनुयाजान्तदानीमनुयाजेषु ॥ काम फलविशेषं स सर्वोऽपि तत्र कर्मणि प्राप्नो भवति । यथा लोके कचिदाग्नौ

१ 'प्राणा वै प्रयाजा अपाना अनुयाजा इति ब्राह्मणम्'—इति निरु० ८ ३ ७ । प्राणा वै प्रयाजा अपाना अनुयाजास्तस्मात् प्रयाजा प्राञ्चो हूयन्ते तद्धि प्राणरूपम् प्रत्यञ्चोऽनुयाजास्तदपानरूपम्—इति शत० ब्रा० ११ २ ७ २७ ।

लिकादिभारं वहन्तु बहुषु मध्ये कस्यचिदन्तरी सत्यामवशिष्टा एव वहन्ति तद्वैश्वदेवः ।
द्विरभ्यासोऽध्यायसमाप्यर्थः ॥^१

अत्र भीमांसा । दशमाध्यायस्य सप्तमपादे चिन्तितम्—

“प्रायणीयातिथ्ययोः किं विकल्पः शंखिष्ठान्तयोः ।

नियमो वा विकल्पः स्यान्निषेधपरिसंख्याया ॥

शंखिष्ठान्तत्वापवाक्यं नियमो विधिमात्रतः ।

नित्यानुवादो नञ्वाक्यं दोषवाहुल्यमन्यथा” ॥^२

ज्योतिष्टोमे श्रूयते—‘शंखन्ता प्रायणीया संतिष्ठते न पत्नी संयाजयन्ति ।’
इदन्ता आतिथ्या संतिष्ठन्ते, नानुयाजान् यजति’ इति । प्रवृत्तौ यदा होता ‘तच्छंखो.’^३
इति जपति, तदानीमध्वर्युः परिधीनानीं प्रक्षिपति^४ । तदाह न्यसूत्रकारः—‘अनूच्यमाने
शंखवाक आहवनीये परिधीन् प्रहरति’^५ इति । ततो हविःशेषेषु भक्षितेषु पत्नीः संयाजयन्ति,
इति श्रमः । पत्नीसंयाजानामुपरि पत्नीकरणहोमप्राप्त्याश्वत्थहोमकपालोद्गासनैरिष्टिः समा-
प्यते । एवं स्थिते विवृतिरूपायाः प्रायणीयेष्टेः शंखवाकान्तत्वम्, आतिथ्येष्टेरिष्टामशना-
न्तत्वं च विकल्पितं स्यात् । कुत, निषेधविधिवाक्यस्या प्रकरणद्वयप्रतीतेः । तथा
हि—शंखन्तत्वेदन्तत्वंविधिर्नोऽस्तिनपत्नीसंयाजानुयाजनिषेधे पुनर्निषेधवचनं परि-
संख्यार्थम् । पत्नीसंयाजानुयाजव्यतिरिक्ते नास्ति निषेधः—इति प्रसिद्धम् । तेन प्रवृत्ति-
वचनप्राप्तं कपालोद्गासनान्तत्वमनयोऽिष्टिभ्यो प्रतीयते । विधिवाक्येन च शंखिष्ठान्तरम्; तेन
ब्रौह्मवचनं विकल्पः । इति प्राप्ते—श्रूयते—विधिमात्रस्यान प्रवृत्तेः । शंखन्तत्वमिदन्तत्वं
न तयो प्रतिनियतम् । पत्नीसंयाजाद्यमावस्त्वर्थसिद्धः । ततो नञ्पदयुक्तमुपरितनं प्रति-
षेधवाक्यं नित्यानुवादः^६ सप्तमवाक्यं अन्यथा बहवो दोषाः प्रसज्येरन् । विपत्तौ सावदृष्टौ

१. तु० दत्त० ब्रा० ३.४.१.१-२६ । सं० सं० ६.२.१ २; १.२.१० । आश्व० श्री०
४.५.१-७ । कात्या० श्री० ८.१.१-१८ । आप० श्री० १०.२०.२१ ।

२. जै० ग्या० वि० १०.७.१२.३८-३९ । ३. दत्त० ब्रा० ३.२.३.२३ ।

४. दत्त० ब्रा० ३.४.१.२.६ । आप० श्री० १०.२१.१३-१४; ३१.१४-१५ ।
आश्व० श्री० ४.३.२; ५.१ । कात्या० श्री० ७.५.२२-२७; ८.१.१८ ।

५. तै० प्रा० ३.५.११.१ । ६. शंखवाक्यं मन्त्रव्याख्यां तु सं० सं० २.६.१० दृष्टव्या ।

७. ‘परिधीन् परिदधानि’—‘गन्धर्व इति’ (वा० सं० २.३)—इति कात्या० श्री० २.८.१ ।

८. आप० १०.६.७ ।

९. ‘नित्यप्रसक्तमनुवर्तते । यथा नान्तर्गिर्ह न दिवि अग्निव्येतस्य इति’—इति शबरः ।

दोषा प्रसिद्धा, १ परिसंख्याया च त्रयो दोषा २ । विधिपरिसंख्याभ्यां वाक्यभेदोऽपरो दोष ३ । ततः शब्द्विधान्तत्वं नियतम् ।

तत्रैवान्यन्विन्तितम्—

“तत्रैव शब्द्विडे पूर्वं परे वा स्वेच्छयाऽप्यवा ।

परे एवाप्यवा पूर्वं एवाऽऽद्यो द्विविधयुते ॥

निषेधस्यार्थवत्त्वाय पर एवानुवादगो ।

पूर्वकवाक्यता याति पूर्वं एवाविरोधत ॥”

प्रायणीयातिथ्येयानिर्णयति शब्द्विडे पुनः सद्विद्येत । प्रवृत्तौ द्विविध शब्द्विडे—पत्नी सयाजस्य पुरस्तादुपरिष्ठाञ्च विहितः । ते चात्र चोदकप्राप्ते । तत्र द्विविधयुत—अर्थे चोदकनानिर्दिष्टे सति विद्यापनियामकामावादिच्छया स्वीकार्ये, इत्येक पक्षः । यदि प्रायणीया पूर्वशब्द्वन्ता, आतिथ्या च पूर्वशब्द्वान्ता स्यात् तदानीमन्तत्त्वविधिर्नैव ताम्या शब्द्विद्याभ्यामुर्ध्वं प्राप्ताना पत्नीसयाजनामनुयाजाना च वारितत्वात् निषेधो व्यर्थं स्यात् । परयो शब्द्विडयोरन्तत्वे तु ताम्या शब्द्विद्याभ्या पूर्वप्राप्ताना तेषामनिवारणा तन्निवारणाय सार्थको निषेधः । तस्मान्—परे एव शब्द्विडः प्राप्ते, इति द्वितीय पक्षः । निषेधोऽप्य नित्यानुवाद—इत्युक्तम् १ । स च पूर्वयो शब्द्विडयोरन्तत्वेऽप्यकवावयतामा-

१ विकल्पश्च द्विविधः—व्यवस्थित एच्छिकश्च । तत्र इच्छाविकल्पादौ दोषः प्रमाणत्वा-प्रमाणत्वपरित्यागप्रकल्पना प्रत्युज्जीवनहानिभ्या प्रत्येकमष्टदोषता—इति श्रीहि-प्रियंजेत, यवैर्यंजेत—इति चैतदुदाहरणम् । कात्यायनमूत्रे तद्व्याख्याया तदपद्धनी चैव विचारः कृतः (श्री० १४ १३-१९) । मीमांसामा द्वादशाध्यायीयतृतीयपाद-तु विकल्प विचारा बहव उपदिष्टा, तत्र ‘एकार्यस्तु विकल्पेण समुच्चयः ह्यावति स्यात् प्रधानस्य’ इति कृतं गुणविकल्पलक्षणम् (१२ ० १०) ।

२ विधिरत्यन्तमप्राप्ती नियमः पाक्षिके सति । तत्र चान्यत्र च प्राप्तौ परिसरयति गीमते—इति, ‘श्रुतार्थस्य परित्यागादश्रुतार्थस्यकल्पनान् । प्राप्तस्य बाध इत्येव परिसंख्या त्रिदूषणा’—इति च, एतयोक्ताहरणादीनि च मीमांसार्थसङ्ग्रह-दृष्ट्याणि ।

३ ‘य एन हि श्रुतस्यार्थस्योत्पत्तेर् दोषः, स एवाश्रुतवन्त्यनायाम्’—इत्येवाहात्र गौरः ।

४. जै० न्या० वि० १० ७ १३ ४०-४२ ।

५. द्र० पूर्व पृ० ११४ ।

पदानुवादकत्वेनोपपद्यते । असंज्ञातविरोधिन्यौ हि पूर्वे सांख्ये । तस्मात्—ते एव .
 ग्राह्ये—इति राद्धान्तः ॥

॥ इति श्रीमत्साम्यणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
 प्रथमपञ्चिकायां तृतीयाध्याये षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ [१७]

वेदार्थस्य प्रकाशेन समोहारं निधारयद् ।

पुनर्यौवनुरो देवाद दिष्टातीर्य महेश्वरः ॥

इति श्रीमद्वाजापिथराजपरमेश्वरवैदिक मार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरंधर-
 माधवाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशनामभाष्ये
 ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रथमपञ्चिकायां तृतीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

इस प्रकार उस आतिथ्य कर्म में यदि प्रयाजों का ही यजन हो और अनुयाजों का
 न भी हो तब भी अनुयाज में जो कामना होती है वह सभी प्रयाज में ही यजमान को
 प्राप्त हो जाती है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की पहली पञ्चिका के तीसरे
 अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

— — —

अथ चतुर्थोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

सोमप्रवाहिका अग्निमन्यनीया ऋजस्तथा ।

आतिथ्यास्तद्विधेपाथ तृतीयाध्याय ईरिता ॥ १ ॥

अथ प्रवर्ग्यादयो वक्तव्याः । तदर्थमादावाख्याविकामाह—

यज्ञो वै देवेभ्य उदकामन्न वोऽहमन्नं भविष्यामीति, नेति देवा अमु-
वन्नमेष नो भविष्यसीति तं देवा विमेषिरे सहैभ्यो विहृतो न पयभूव
ते होचुर्देवा न वे न इत्थं विहृतोऽलं भविष्यति हन्तेमं यज्ञ संभामेति
तथेति तं संजभ्रुः ॥ इति ।

यज्ञशब्देनात्र प्रवर्ग्यो विवक्षितः । तदभिमानो वेव केनापि निमित्तेनापरक्तोऽन्येभ्यो
देवेभ्य उरज्जान्तवान् । हे देवा युष्माकमहमन्नं न भविष्यामीत्येवमुत्क्रमणकाले प्रीक्तवान् ।
ततो देवास्तदुत्क्रमण नेति प्रतिपिष्य सर्वथा त्वमस्माकमन्न भवेति प्रार्थितवन्तः । प्रवर्ग्या-
भ्ये कर्मणि यद्विस्तर्ह्वानामन्न नदभिमानो च पुरूपो देवः प्रार्थितः तदन्नत्वं नाङ्गी-
चकार । तमनङ्गीकृत्वाणः प्रवर्ग्यं पुरुष देवा विमेषिरे ताश्चनमस्तंनाविनिहितवन्तः । स
च प्रवर्ग्यो देवैर्विरोधेण बाधित एभ्यो देवेभ्यो न प्रबभूव प्रभूतो नाभूत, अन्नत्वेनावस्थात्
न शक्त इत्यर्थः । ततो देवा परस्परमेव विचारितवन्तः । एव विहृतो विशेषेण बाधित
प्रवर्ग्यो नोऽस्माकमन्न नैव भविष्यतीति सम्पूर्णमन्नं न भविष्यति नमिमां प्रवर्ग्याक्य यज्ञ
समरामोचिनं साधनं सम्यक् पोषयामेति । संपूर्णितुदंननिमित्तजन्यहर्षघोतनार्थो हन्त-
शब्दः । तथेति परस्परमङ्गीकृत्य त प्रवर्ग्यं संजभ्रु साधनसंपादनं सम्यक् पोषितवन्तः ।

[प्रवर्ग्यं इति]—

१. १८. [१४. १]—यज्ञ देवताओं के पास से यह कहकर चला गया कि मैं तुम्हारा
अन्न नहीं होऊँगा । देवताओं ने कहा—नहीं, आप ही हमारे अन्न होंगे । [अस्वीकृत]
उस [प्रवर्ग्य] को देवताओं ने [ताड़नादि से] हिसित किया । वह [प्रवर्ग्य देव विशेष से]
बाधित होकर इन देवताओं के लिए प्रभावकारी नहीं हुआ अर्थात् अन्नवान् होकर अव-
स्थित न हो सका । तब देवताओं ने परस्पर विचार किया । इस प्रकार विशेष रूप से

१ 'हन्तेत्यामिमुख्ये'—इति यदुगुमिष्य, 'हन्तेत्यन्तं वरणवृत्तेरभिप्रायस्य । सूचनम्
एवमभिप्रायं कृतवन्तः' इत्यर्थः—इति गोविन्दस्वामी ।

धाधित [प्रवर्ग्यं ह्यम लोकों का] यमास अथ नहीं होगा । अतः इस [प्रवर्ग्यं नामक] यम का हम लोग सम्पत्क रूप से सम्पादन करें । ऐसा परस्पर स्वीकार करके उस [प्रवर्ग्य] को [साधन-सम्पादन के द्वारा] देवो ने सम्पत्क रूप से धोषित किया ।

अथ हविरादीनां साधनानां संपादनं विधत्ते—

तं संभृत्योचुरग्निनाविमं भिषज्यतमित्यग्निनो वै देवानां भिषजावग्नि-
नावध्वयू तस्मादध्वयू धर्मं संभरतः ॥ इति ।

देवाः प्रवर्ग्यकर्मोपयुक्तं महावीरादितंभारं संभृत्य स्वकीयावग्निनो प्रत्येयमुचुः—
हे अग्निनाविमं प्रवर्ग्यपुरुषदेहमस्मानिहितं युवां भिषज्यतमीपधैरेवस्य समाधानं कुरुत-
मिति । देवानां मध्ये भिषजावेवाग्निनो तस्मात्तत्प्रार्थनं युक्तम् । किंच । देवानो यज्ञ-
कर्मण्यग्निनायध्वयू । अत एवाग्नयः कस्यचिन्मन्त्रस्य ब्राह्मणे पठ्यते—‘अग्निनोर्वाहुभ्या-
मित्याह । अग्निनो हि देवानामध्व्यू आस्ताम्’^१ इति । अतोऽपि कारणावग्निनोर्यज्ञतमा-
धानकारणं युक्तम् । तस्मात्कारणादध्वयू । उभाभ्यामग्निभ्यां यज्ञदारीरं चिकित्सितं
तस्माद्विदानीमप्यध्वयू धर्मं संभरन् प्रवर्ग्यसाधनं संपादयेताम् । तदेतन् तैत्तिरीया देवा
यै सप्रभारानेभ्यस्मिन्ननुवाके प्रवर्ग्यविषयमुपाख्यातं प्रपञ्चयन्ति । तस्मिन्नाग्न्याने यज्ञाय
प्रवर्ग्यं विधत्ते धनुषः षोडशः छिप्रमित्युक्त्वा गधावेतदश्वानावते—‘तेनाथ दीर्घां
यज्ञेन यजमानानातिषोऽवारयत । न मुवर्गं लोकमभ्यजयत् । ते देवा अग्निनावध्वयू ।
भिषजी वै स्यः । इदं यज्ञस्य शिरं प्रतिपत्तमिति । तावन्नूतो वरं युणावहे । ग्रह एव
नावनापि गृह्यतामिति । ताम्यामेतमाग्निमगुह्यन् । तावेतद्यज्ञस्य शिरः प्रत्यपत्ताम् ।
यत्प्रवर्ग्यं तेन स दीर्घां यज्ञेन यजमाना ज्वाऽऽतिषोऽरुयत । अग्निं मुवर्गं लोकमभ्यजयत् ।
यत्प्रवर्ग्यं प्रयुज्जति । यजस्यैव तच्छिरः प्रतिपत्ताति’^२ इति ॥

[प्रवर्ग्यं कर्म के उपयुक्त] उस [महावीरादितंभार] को एकत्रित करके अग्निनों से
देवताओं ने कहा—हे अग्निनों ! इस [प्रवर्ग्यं पुरुष के हितित देह] की चिचिरता करो ।
अग्निन् देवताओं के वैद्य हैं [अतः यह प्रार्थना युक्त है] । अग्निन् देवों ॥ अध्वयू है
[अतः यम के समाधान में युक्त है] । इसलिये दो अध्वयू [एक अध्वयू और ब्रूताया
प्रतिप्रत्याता] धर्म [= प्रवर्ग्य-इष्टि के साधन] को एकत्रित कर देते हैं ।

प्रवर्ग्यसाधनानि संपादित्वानेनान्योन्युपायतानां प्रथमं च विधत्ते—

तं संभृत्याऽऽहृतुंघनं प्रवर्ग्येण^३ प्रचरिष्यामो ह्येतरभिष्टुहीति ॥ १८ ॥

१. अग्निनोर्वाहुभ्यामिति मन्त्रन्तु तैत्तिरीयाग्न्याने संहितायो (१.३.१.१) तस्य ब्राह्मण-
मपि तत्रैवाधे (२.६.८.१); ब्राह्मणग्रन्थेऽपि बहुत्र (३.२.२.१; ९.१); आप्यवेऽपि
न (५.२.५) । २. तै० आ० ५.१ । ३. तै० आ० ५.१.५-७ ।

८. प्रवर्ग्यतन्त्रः कर्मविशेषवचनः, प्रयुज्यतेऽस्मिन् इति ।

त प्रवर्ग्यकर्मोपयुक्त साधनसमूह सभृत्य सपाद्य चतुर्णामध्वर्यूणा मध्येऽध्वर्युं प्रति-
प्रस्थाता चेत्येतावमावध्वर्युं ब्रह्माण होतार च प्रत्येव ब्रूयाताम् । हे ब्रह्मन् वयमृत्विज सर्वे
प्रवर्ग्याख्येण वर्मणा प्रचरिष्यामोऽनुष्ठास्याम । सोऽग्रमनुज्ञापनमन्त्र ^१ । हे होत-
स्त्वमभिष्टुहि प्रवर्ग्यस्तुतिरूपा सर्वा ऋच पठ । सोऽय प्रथमन्त्र ^२ । इतिशब्दो
मन्त्रद्वयसमाप्त्यर्थः ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेय ब्राह्मणभाष्यस्य

चतुर्थाध्याये प्रथम खण्ड ॥ १ ॥ [१८]

इसको इच्छा करके ये [दोनों अध्वर्यु] कहते हैं—हे ब्रह्मन् ! हम [सभी ऋत्विज]
प्रवर्ग्य नामक कर्म से अनुष्ठान करना चाहते हैं । हे होता । तुम प्रवर्ग्य स्तुति रूप
ऋचाओं का पाठ करो ।

अथ द्वितीयः खण्डः

होतुरा भट्टवार्थात्कु प्रथमामृच विपत्ते—

‘ब्रह्मजज्ञानं प्रथम पुरस्तादिति’ प्रतिपद्यते ब्रह्म च बृहस्पतिर्ब्रह्मण्येन
तद्विपद्यति ॥ इति ।

प्रतिपद्यतेऽनेन मन्त्रेण होनाऽभिष्टव्य प्रारम्भ इत्यर्थः । अस्मिन् मन्त्रे ब्रह्मशब्देन
देवाना मध्ये ब्राह्मणजातिरूपो बृहस्पतिरुच्यते । तस्मादनेन मन्त्रेणोपक्रमे सति ब्रह्मण्यं
ब्राह्मणजात्यैवैनं प्रवर्ग्यं तदा विपद्यति चिकित्सते ॥

। १९ [१४ २]—होता ‘ब्रह्मजज्ञान’^१ आदि मन्त्र से अभिष्टव का प्रारम्भ करता
है । इस मन्त्र में ‘ब्रह्म’ शब्द से [देवताओं के मध्य ब्राह्मण जाति रूपी] बृहस्पति ही
कहे गये हैं । अतः [इस मन्त्र के उपक्रम से ब्राह्मण जाति के द्वारा] ब्रह्मा से ही इस
प्रवर्ग्य की चिकित्सा कराते हैं ।

द्वितीयामृच विपत्ते—

‘इयं पित्रे राष्ट्रयेत्यग्र इति वाग्वै राष्ट्री वाचमेवार्चिमस्तद्वधाति ॥ इति ।

अस्मिन् मन्त्रे तृतीयान्तो राष्ट्रीशब्दो वाचं ब्रूते । तत्तेन मन्त्रपाठेनास्मिन् प्रवर्ग्ये
वाचमेव संपादयति ॥

१ ऋ० खिल० ३ ५२, यजु० १३ ३, अथर्व० ४ १.१ ।

२ ३. आश्व० श्री० ४.६.१ ।

‘इयं पित्रे’ आदि का होता पाठ करता है । इस मन्त्र में तृतीयान्त ‘राष्ट्रो’ शब्द से वाणी यो ही कहा गया है । इस प्रकार मन्त्र-पाठ के द्वारा उस [प्रवर्ग] में वाणी का ही संपादन करता है ।

तृतीयामृचं विधत्ते—

‘महान्महो अस्तभाय द्विजात’ इति ब्राह्मणस्पत्या ब्रह्म वै बृहस्पति-
र्ब्रह्मणैवेनं तद्विपज्यति ॥ इति ।

अस्य मन्त्रस्य चतुर्थपादे बृहस्पतिर्देवतेति ध्रुयमाणत्वाद् बृहस्पतेः ब्राह्मणस्वा-
मित्वादियदृग्ब्राह्मणस्पत्या ॥

‘महान् महो’^१ आदि मन्त्र का पाठ करता है । यह ब्रह्मणस्पति-देवताक ऋचा है ।
ब्रह्म ही बृहस्पति है । ब्रह्मा के द्वारा ही इस [प्रवर्ग] की धिकित्ता करते हैं ।

चतुर्थीमृचं विधत्ते—

‘अभि त्व देवं संधिताः समोष्योरिति’ सवित्रो प्राणो वै सविता प्राण-
मेवाहिमस्तदधाति ॥ इति ।

सविताग्निमिति धृतन्त्रादियमृचमावित्री । पठनीयेति शेषः । प्राणस्य वेदेन्द्रियप्रेरक-
त्वात् सन्वितृत्वम् । न तैत्त मन्त्रेणाग्निम् प्रवर्ग्यै प्राणमेव संपादयति । ता एवाधत्त ऋच-
साखान्तरगता आचलायनेन पठिता इह ब्रह्म्या^२ ॥

‘अभि त्व’^३ आदि मन्त्र का पाठ करता है । यह सवितृ-देवताक मन्त्र है । प्राण ही
संधिता है । इस प्रकार उस [प्रवर्ग] में प्राण को ही रखता है ।

पञ्चमीमृचं विधत्ते—

‘सं सोदम्य महो असोत्येवेनं समसादयन् ॥ इति ।

अनेन ‘मन्त्रैर्नेनं प्रवर्ग्यास्व्यं महावीरं, त्वराग्राभिषेये संतापनस्थाने समसादयन्
स्थापयेद्गिरिवर्षः’^४ ॥

‘सं सोदम्य’ आदि मन्त्र के द्वारा वे इसे स्थापित करें ।

१. तै० आ० ४. ४. १ ।

२. तै० आ० ४. ४. २ ।

३. आश्व० श्रौ० ४. ६. ३, १-४ ।

४. यजु० ४. ६५; आश्व० श्रौ० ४. ६. १-४ ।

५. ऋ० १. ३६. ९ ।

६. सं सोदम्य महो असोति संसादयमाने—इति वक्ष्यः (आश्व० श्रौ० ४. ६. ३.) ।

पष्ठीमृच विधत्ते—

‘अञ्जन्ति य प्रथयन्तो न विप्रा’ इत्यज्यमानायाभिरूपा यद्यज्ञेऽभिरूप -
तत्समृद्धम् ॥ इति ।

अस्मिन् मन्त्रे ‘अञ्जन्तीति’ पदस्य श्रुतत्वादाज्येनाज्यमानाय महावीराख्याय पात्राय
येयमृगभिरूपा भवति^१ ।

‘अञ्जन्ति’ आदि मन्त्र की समाने के लिए उपयुक्त है । क्योंकि इसमें ‘अञ्जन्ति’ पद
आया है । जो यज्ञ की क्रिया के अनुरूप है वही यज्ञ की रूप-समृद्धि है ।

सप्तमीमारभ्य द्वादशीपर्यन्ता पश्वश्रो विधत्ते—

‘पतङ्गमत्तमसुरस्य मायया’ ‘यो न सनुत्यो अभिदासदग्ने’
‘भवा नो अग्ने सुमना उपेताविति’ इ इ अभिरूपे यद्यज्ञेऽभिरूप
तत्समृद्धम् ॥ इति ।

पतङ्गमिति सहितायामाम्नातयोर्द्वयो प्रतीके^२ । ‘यो न सनुत्य इति द्वयो’
प्रतीके^३ । ‘भवा नो अग्ने इति द्वयो’^४ । ‘पतासा सर्वासाभिमङ्गयमानायप्रणिपादक
स्यादभिरूपत्वम् । तच्चाप्रेतास्वेषु बुद्धिमता भोजनीयम् ॥

‘पतङ्गम’ आदि ‘यो न सनुत्यो’ आदि और ‘भवा नो अग्ने’ आदि दो-दो ऋचाएँ
अभिष्टव्य के अनुरूप हैं । जो यज्ञ की क्रिया के अनुरूप है वही यज्ञ की समृद्धि है ।

अष्टोदशीमारभ्य सप्तदशीपर्यन्ता पश्वश्रो विधत्ते—

‘कृणुष्व पाजः प्रमितिं न पृच्छोमिति’ पञ्च^५ राश्रोऽन्यो रक्षसामपहत्ये
॥ इति ।

‘कृणुष्व पाजः’ आदि पाँच राश्रोऽनी-ऋचाएँ राक्षसों को मारने के लिए हैं ।

अष्टादशीमारभ्यैकविंशत्यावतस ऋचो विधत्ते—

परि त्रा गिर्वणो गिरोऽधि द्वयोरदधा उक्थ्य वचः शुक्रं ते अन्यथजतं
ते अन्यदपश्य गोपामनिपद्यमानमिति चतस्र एवपातिभ्यः ॥ इति ।

१ ऋ० ५ ४३ ७१

२ ‘अञ्जन्ति य प्रथयन्तो न विप्रा इत्यज्यमाने—इति कल्प ४ ६ ३ ।

३ ५ ७ ‘पतङ्ग ००० उपेताविति द्रवृचा—इति कल्प ४ ६ ३ ।

४ ऋ० १० १७७ १ २ । ६ ऋ० ६ ५ ४, ५ ।

८ ऋ० ३ १८ १ २ । ० ऋ० ४ ४ १-५ ।

एकस्य मन्त्रस्य पातः प्रतीकमेकपातः सोऽयं यास्वजु ता एकपातिन्यः ।^१ 'परि त्वा गिर्वणः' इति यत्प्रतीकं तत्संहितायां त्रमेणाऽऽम्नातानां चतसृणां प्रतीकमित्याशङ्क्येत चतस्र इति ब्राह्मणेऽभिधानात्, एवम् 'अधि द्वयोः'^२ 'शुक्रं ते'^३ 'अपश्यं गोपाम्'^४ इति त्रिषु प्रतीकेषु उक्तोदियान्, नद्व्यावृत्त्यर्थमेकपातिन्य इत्युच्यते । एकैकस्यां श्रुत्वा प्रतीकान्ये-
तानि मिलित्वा नत्तम इति तात्पर्यायं ॥

'परि त्वा गिर्वणः', 'अधि द्वयोः', 'शुक्रं ते' और 'अपश्यं गोपाम्' आदि चार एकपातिनी [एक मन्त्र के प्रतीक वाली] श्रुत्वाएँ हैं ।

संख्यान्तरभ्रमव्युदासाद्योक्तमन्त्रगतौ संख्यां प्रशंसति—

ता एकविंशतिर्भवन्ति ॥ इति ।

वे सब मिलकर इक्कीस हो जाती हैं ।

तां संख्यां प्रशंसति—

एकविंशोऽयं पुरुषो दश हस्त्या अङ्गुलयो दश पाया आत्मैकविंश-
स्तमिममात्मानमेकविंशं संस्कुरुते ॥ १९ ॥ इति ।

अयं पुरुषो मनुष्यदेहो जीवन्नेति, एकविंशतिसंख्यानामवयवानां समूहरूपत्वादेवविश-
द्विष्यते । दश हस्त्या इत्यादिना तदेव स्पष्टी दियते । आत्मरान्देन मनुष्यदेहो जीवात्मा
वाऽभिधीयते । संख्यामामान्यात्संख्यैवैवमात्मानमेव संस्कारोति ॥

इति श्रीमत्सामण्यचार्यैरिचिते माधवीये वेदार्णप्रकाशे ऐतरेय ब्राह्मणभाष्यस्य
चतुर्थाध्याये द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥ [१९]

यह [देहपारी] पुरुष भी इक्कीस [अवयवों] वाला है । दश हाथ की और दस पैर
की अङ्गुलीयों व आत्मा [मिलकर] इक्कीस है । इस प्रकार [तुल्य संख्या वाले वे मन्त्र]
इक्कीस अंगों वाली आत्मा का ही संस्कार करते हैं ।

अथ तृतीयः खण्डः

अर्धकृतमनाः काचिदृषो विपत्तेः—

स्रक्वे द्रष्टव्यस्य घमतः समस्वरन्निति नव रावमान्यो नव धै प्राणाः
प्राणानेव हिंमस्तदधाति ॥ इति ।

१. 'एकैकस्मिन् प्रतीके एकैकोपाया इत्यर्थः' इति गोविन्दस्वामी ।

२. ऋ० १. १०. १२ ।

३. ऋ० १. ८३. २ ।

४. ऋ० ६. ५८. १ ।

५. ऋ० १. १६४. ३१, १०. १७५. ३ ।

अस्मिन् 'स्रववे द्रप्सस्येति' सूक्ते' एवमानदेवताया ऋचो नवसम्भ्याका । अतः सख्यासांभ्यास्तत्पाठेनास्मिन् प्रवर्ग्याभिमानिनि पुरपे नर्वाच्छिद्रवतिन प्राणानवस्थापयति ॥

१ २०. [iv. ३] 'स्रववे द्रप्सस्य' आदि मन् एवमान-देवताया ऋचाएँ [सोम के शोधन में विनियुक्त] हैं । प्राण भी नी ही हैं । इन [ऋचाओं के पाठ] के द्वारा इस [प्रवर्ग्याभिमानो-गुरण] में वह प्राणों को ही स्थापित करता है ।

अर्थकामृच विधत्ते—

'अय वेनश्चोदयत् पृश्निगर्भा' २ इति ॥ इति ।

'अय वेनश्चोदयत् पृश्निगर्भा' इस ऋचा का पाठ करता है ।

एतन्मन्त्रगतस्य वेनशब्दस्य नाभिपरत्वं नाभिप्रेत्य प्रशंसति—

वेनोऽमाद्वा ऊर्ध्वा अन्ये प्राणा वेनन्त्ययाश्चोऽन्ये तस्माद्धेनः प्राणो वा अयः सन्नाभेरिति तस्मान्नाभिस्तन्नाभेर्नाभित्वं प्राणयार्हिमस्तद्व्याति ॥ इति ।

शरीरमध्ये वसित नाभि हस्तेनाभिनीय प्रक्षयन्त्यय ई अय इत्युच्यते । तस्य नाभेर्वैतत्त्व कथमिति चेदुच्यते । अस्मान्नाभमूर्ध्वा अन्ये प्राणाश्चक्षुरादयः केचिप्राणविगया वेनन्ति चरन्ति । तन्नाभेर्वाश्चोपानवाद्यादयः केचिद्वेनन्ति चरन्ति । तस्माद्धेनन्त्य-स्मादवधिभूतान्नाभेरिति व्युत्पत्त्या वेनशब्दवाच्यो नाभि । नाभिशब्दवाच्यत्वं कथमिति चेत्तदुच्यते । अय नाभि प्राणाधारत्वेन स्वयं प्राणरूपं सञ्चितरानूर्ध्ववर्तिनोऽधोवर्तिनश्च प्राणानुद्दिश्य प्रत्येक नाभेर्नाभिपीरित्येव वदन्ति । मर्यादारूपत्वेनावधितरतस्यादयः देहमध्यवर्ती नाभिर्भवति । नैव भीति कुर्वित्यभिप्रेत्य मर्यादात्वेनावस्थानमव नाभेर्नाभि-शब्दप्रवृत्तिनिमित्तम् । तस्मादयं वेन इति मन्त्रपाठेन प्राणमेवास्मिन् प्रवर्ग्ये स्थापयति ॥

[जब इस मन्त्र का पाठ किया जाता है तब 'अय' शब्द से होता नाभि की ओर संकेत करता है । वेन शब्द नाभि के अभिप्रेत से प्रयुक्त है । क्योंकि] इस [नाभि] से चक्षु आदि कुछ प्राण [= इन्द्रियाँ] ऊपर की ओर हैं और कुछ नीचे की ओर हैं । इसीलिए वेन शब्द का अर्थ नाभि है और यह नाभि प्राण को धारण करने के कारण स्वयं प्राण रूप है । अतः इसे नाभि कहते हैं । यही नाभि का नाभित्व है । बन्तुत ऐसा बरके होता प्रवर्ग्य में प्राण को स्थापित करता है ।

अर्थकत्र सामान्नातमृद्धयमन्यत्र सामान्नातामकामृच विधाय स्रष्ट प्रशंसति—

'पवित्र ते वितत ब्रह्मणस्पत' तपोऽपरवित्र वितत दिवस्पदे 'वियत्पवित्रं धिपणा अतन्वतेति' पूतवन्तः प्राणास्त इमेऽवाश्चो रैतस्यो मूयः पुरीष्या इत्येतानेवार्हिमस्तद्व्याति ॥ २० ॥ इति ।

अथ विमलविमलितोवा वासान्तरस्यता सूतकारेण पठिता^१ । विमलप्येतेषु मन्त्रेषु शुद्धिवाचिताः पवित्रसम्पत्स्य विद्यमानत्वाद् एते सूतकतः । यज्ञपुरुरस्य प्राणस्थानीयाः पूर्वमुदाहृता 'मन्त्रविरोधा यज्ञपुरुरस्य नाभेरुर्ध्वमाविभाणस्थानीयाः पवित्रं ते वितत-मित्याचारमयो मन्त्रा ये सन्ति त इमे नाभेरुर्ध्वोऽभोदेशप्राणस्थानीयास्तेषु रेतसे हित एकः प्राणो^२, मूत्राश्च हितोऽपरः प्राणस्तयोर्हयोर्गोलनद्वारस्यैकतोऽपि स्वहणेनेन्द्रिय-भेदात् पृथङ्निर्देशः । द्वारान्तरसंवारी पुरीषाय हितस्तृतीयः प्राण इत्युक्तागेतानेव भीम प्राणान् मन्त्रप्रभाडेनारिमन् प्रचमौ स्थापयति ॥

इति श्रीमत्सामयज्ञाचार्यविरचिते भाष्यीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्यस्य चतुर्थाध्याये पृथगे रा० ॥ २ ॥ [२०]

'पवित्रं ते विततम्', 'तपोलपित्रं' और 'विमलपवित्रं विमला' आदि तीन [ब्रह्माओं में शुद्धिवाचक पवित्र सम्पत् होने से ये] ब्रह्माणे, शुद्धि करने वाली हैं । मन्त्र पुरुर के प्राणस्थानीय में मन्त्र नाभि के अगले भाग में स्थित भीम, मूत्र और पुरीष के हित के लिए हैं । परंतुतः इन तीन प्राणों को ही इन मन्त्रों के पाठ के द्वारा इस प्रयाम में वह स्थापित करता है ।

अथ चतुर्थः सूत्रः

अथ सूत्रविशेषा विभातभ्याः । तत्रोक्तोपनिषद्वाक्यं सूत्रं विमलं—

'मृताणां रवा मणपति हवामहे'^३ इति ब्राह्मणस्थस्य ब्रह्मा धीं बृहस्पतिर्ब्रह्मा-गेयैर्न तद्विपश्यति ॥ इति ।

तदिदम् सूत्रं^४ प्रयगाया बृहस्पतीयपादे 'अधेष्ठारं ब्रह्मणो ब्रह्मणस्त' इति भूतमान-त्वादियं सूत्रं ब्रह्मणस्ततिदेवताकम् । ब्रह्मा वा इत्यादिकं पूर्ववत्^५ व्याख्येयम् ।

१. २१ [१०. ४] 'मृताणां रवा' आदि सूत्र [की प्रथम ब्रह्मा में 'ब्रह्मणस्तति' सम्पत् होने से] ब्रह्मणस्तति-देवताक है । ब्रह्मा, अम्भ से [देवताओं के मध्य ब्राह्मणजाति-स्त्री बृहस्पति यहाँ कहे गये हैं । [अतः इस मन्त्र के उपपन्न से] ब्रह्म के द्वारा ही उस [प्रयाम] की विकिरण की जाती है ।

१. आश्व० श्रौ० ४. ६. ३ ।

२. ४० इतः पूर्वम्, पृ० १२३ ।

३. (ऐतरेयः) 'समी हितम्'—इति भा० सू० २.१.५ ।

४. ऋ० २.२३ ।

५. ४० इतः पूर्वम्, पृ० ११९ ।

तृचात्मकं सूक्तान्तरं विधत्ते—

प्रथमश्च यस्य सप्रथमश्च नामेति घञन्तवः सतनुमेवैनं तत्सरूपं करोति ॥ इति ।

अस्मिन् सूक्ते^१ पठिता प्रथमेत्यादयस्तिष्ठन् ऋचो घञन्तवः प्रवर्ग्यस्य शरीरस्थानीया-
स्तन्मन्त्रपाठेनैव प्रवर्ग्यं सतनुं शरीरोपेतं करोति । सतनुमित्यस्यैव व्याख्यानं सरूपमिति ।
यदा तस्मिन्शरीरे योमनरूपमस्ति प्रवर्ग्यं करोति ॥

‘प्रथमश्च यस्य’ आदि तृच घञन्तनु [= प्रवर्ग्य का घञन्त = कडाही] है । इस तृच के
पाठ के द्वारा होता प्रवर्ग्य को शरीर युक्त (अथवा रूपवा) बनाता है ।

अस्मिन् सूक्ते प्रथमाद्वितीययोर्ऋचोर्नौ चतुर्थी पादौ साधनौ प्रथमसि—

रथन्तरमाजिभारा वसिष्ठः । भरद्वाजो बृहदाचक्रे अग्नेरिति बृहद्वथन्तर-
घन्तमेवैनं तत्करोति ॥ इति ।

सामद्वयवाचिरथन्तरमाजिभारद्वयोरत्र ध्रुवमाणात्वात् तत्पाठेन प्रवर्ग्यं सामद्वयोपेतं
करोति^२ ।

उपर्युक्त सूक्त के प्रथम ऋचा के चौथे पाद में ‘रथन्तर’ शब्द और द्वितीय ऋचा के
चौथे पाद में ‘बृहद्’ शब्द होने के कारण इस तृच का पाठ करके होता प्रवर्ग्य को
‘रथन्तर-साम’ और ‘बृहद्-साम’ से युक्त करता है । [वस्तुतः रथन्तर साम के ऋषि
वसिष्ठ हैं (ऋ० ७ ३२.२२) और बृहद् साम के ऋषि भरद्वाज हैं (ऋ० ६ ४६.१)] ।

तृचान्तरं सूक्तात्मकं विधत्ते—

‘अपश्यं स्वा मनसा चेष्टितानमिति’ प्रजावान् प्राजापत्यः प्रजामेवार्हिम-
स्तद्धधाति ॥ इति ।

एतत्सूक्तगतानां तिमृषामृचा^३ पृथग्विनियोगम् आश्रित्वा आह—‘अपश्यं स्वेत्येतस्या-
ऽऽद्या यजमानभीक्ष्णे द्वितीयया पत्नी तृतीययाऽऽश्रितानम्’ इति । अस्य च सूक्तस्य
ऋषिः प्रजावानित्येतन्नामकः । स च प्राजापते पुत्रः । तदीयपाठेन प्रजा संपादयति ॥

प्रजापति के पुत्र प्रजावान् ऋषि द्वारा दृष्ट ‘अपश्यं स्वा’ आदि तृच का पाठ करके
होता इस [प्रवर्ग्य] में प्रजा का सम्पादन करता है ।

१. ऋ० १०.१८१ ।

२. तच्च सामद्वयं सामपानामारण्यके २.१ २१, १ १.२७ । तयोर्गोत्र्यौ तु छ० आ०
३.१.५ १, २ । तयोर्विधायकवचनानि च ता० प्रा० ७ ६ ६, ५ ।

३. ऋ० १०.१८३.१-३ ।

४. आश्व० धी० ४.६.३ ।

सूक्तान्तरे नवसंख्या ऋचो विषत्ते—

का राघद्वोवाऽऽश्विना चाभिति नव विच्छन्दसस्तदेतद्यज्ञस्यान्तस्त्यं
विधुद्रमिव वा अन्तस्त्यमणीय इव च स्थवीय इव च तस्मादेता
विच्छन्दसो भवन्ति ॥ इति ।

‘का राघव’ इत्यस्मिन् सूक्ते विद्यमाना ऋचो नवसंस्थाकाः । ताप्य विविधेन छन्दसा
युक्ताः । तत्र विविधत्वम् अनुक्रमणिकायाम् उक्तम्—‘आवा गायत्री द्वितीया ककुप्तृतीया-
चतुर्थी क्वचित्पञ्चम्यो पञ्चमी तनुविग’ पष्ठपञ्चम्यो पष्ठपञ्चम्यो पष्ठपञ्चम्यो पष्ठपञ्चम्यो
तिस्रो गायत्र्यः’ इति । यद्यप्येनद् द्वादशत्वं सूक्तं तथाऽपि नवसंस्थाऽप्रापेक्षिता इति नवे-
त्युक्तम् । तदेतत्सूक्तं प्रवर्ध्याव्यस्य यज्ञस्यान्तरत्यगुदरगतावयवस्वरूपम् । लोकेऽप्यन्तस्त्यं
शरीरमप्यवयववजातम् । विधुद्रमिव च विविधत्वेन तारसंभ्येन स्वल्पमेव भवति ।
तद्यथा—किञ्चिन्मात्रनाड्यादिकमणीय इव च, अत्यन्त सूक्ष्ममेव भवति । अन्यच्च मात-
नाड्यादिक स्थवीय इव च, अत्यन्त दृढमेव भवति । यस्मादुदरगतमवयवजातमीदृशं
तस्मात्तस्याणीया एताः ऋचो विच्छन्दसो भवन्ति ॥

‘का राघव’ आदि सूक्त की जो ऋचाएँ विविध छन्दों वाली हैं । [भिन्न-भिन्न छन्दों
के मन्त्र पढ़ी इसलिये विनियुक्त हैं] क्योंकि इस [प्रार्थना] यज्ञ रूपी शरीर के ऊपर के
अवयव [= अन्तस्त्यम्] भिन्न-भिन्न परिमाण के, कोई छोटे, कोई बड़े होते हैं । जैसे
लोक में शरीरावयव कोई मोटा, कोई धनका होता है । इसीलिये ये ऋचाएँ भिन्न-भिन्न
छन्द वाली होती हैं ।

उत्तमतीतप्रासिद्ध्युक्तं वा क्वच नान्यथा ।—

एताभिर्दोऽश्विनोः कक्षांशान्प्रियं धामोपागच्छन् स परमं लोकमज-
यन् ॥ इति ।

१. ऋ० १.१.० ।

२. ‘प्रथमं छन्दस्त्रिपदा गायत्री’—इति (१.९) । ‘मध्यमश्चैव ककुप्’—इति (१.२)
ककुप्पञ्चम्योऽप्युक्तः क्वचित्पञ्चम्यो—इति (४.५), ‘नव वैराजवदोदसीर्गष्टम्यो’ इति
(४.५), ‘पञ्चाशतिनोः परः पष्ठपञ्चम्यो तनुविग’—इति (२.३) च कात्यायनीयवृद्ध-
सर्वानुक्रमणाय परिभाषा गण्डे द्रष्टव्यः ।

३. पष्ठोऽहम् यद्यपि पञ्चम्योऽप्युक्तः न भवति, तथाप्युदरगतसूक्ष्ममणीयमित्यर्थः ।

४. ‘अतिनोर्गष्टे द्वात्रिंशो विष्टारवृत्तो’—इति (५.५), ‘जागतावृत्तश्च क्वचित्’—इति
(६.३), ‘दशमस्तत्रो विष्टारवृत्तश्च वा’—इति (६.७) च, ऋचगर्वाः ।

५. दशम्याद्यस्तिस्रो गायत्र्यः; परं त्रैह विनियोग्याः ।

कसीवानित्येतन्नामक कथिहृषि । स च 'का राषद्' इत्येताभिर्हृग्भिर्जय कृत्वा अश्विनो-
यन्त्रिय धाम स्थान तन् प्राप्तोत् । ततस्ताम्यामनुगृहीतस्ततोऽप्युत्तम लोक जितवाम् ॥

इन्हीं ऋचाओं के द्वारा कसीवान् ऋषि ने अश्विनो के प्रिय धाम को प्राप्त कर लिया
और उन्होंने परम लोक को जीत लिया ।

एतद्वेदेन प्रशंसति—

उपाश्विनोः प्रियं धाम गच्छति जयति परमं लोकं य एष वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह अश्विनों के प्रिय धाम को प्राप्त कर लेता है और
परमलोक को जीत लेता है ।

पञ्चत्वं सूक्तान्तर विधत्ते—

'आभात्यग्निरुपसामनीरुमिति' सूक्तम् ॥ इति ।

अभिष्टवार्थं पठेदिति सर्वत्र द्रष्टव्यम् ॥

[अभिष्टव के लिए] 'आभात्यग्नि.' आदि सूक्त का पाठ करता है ।

प्रथमाया ऋचश्चतुर्थपाद पठित्वा तन्मुखेन सूक्तं प्रशंसति—

पोषिषाममश्विना धर्ममच्छेत्स्यभिरुर्षं यद्यज्ञोऽभिरुप तत्समृद्धम् ॥ इति ।

हे अश्विनी पोषिषासर्माप्रबृद्ध धर्ममच्छ प्रवर्ग्यभिरुप्येत्येवमस्मिन् पादेऽवगम्यते ।
एतत्सूक्तं प्रवर्ग्यरयानुरूपम् ॥

इस सूक्त की प्रथम ऋचा का 'पोषिषासमश्विना धर्ममच्छ' यह चतुर्थ पाद [धर्म की]
अनुरूप है, [क्योंकि इसमें 'धर्म' शब्द जो प्रवर्ग्य पात्र का नाम है, धृत है] जो यज्ञ के
अनुरूप है वही उस [यज्ञ] की समृद्धि [= सफलता] है ।

सूक्तगत छन्द प्रशंसति—

तदु त्रैष्टुभं धीर्यं ये त्रिष्टुब्धीर्यं वास्मिस्तदधाति ॥ इति ।

तदु तच्च सूक्तम् ॥

यह सूक्त त्रिष्टुप् छन्दस्क है, त्रिष्टुप् धीर्यं [= शक्ति] है । इस प्रकार वह शक्ति की
इस [प्रवर्ग्य पुरुष] में स्थापित करता है ।

अष्टत्वं सूक्तान्तर विधत्ते—

'धावाणेव तदिदं जरेये' इति सूक्तमक्षी इव कर्णाविव नासेवेत्यङ्ग-
समाख्योऽयमेवास्मिस्तदिन्द्रियाणि दधाति ॥ इति ।

तस्य मृतस्य^१ पञ्चम्यामृत्वि द्वितीयपाद एवमाग्नातः—‘अक्षो इव वशुषा यातमवर्त्तु’ इति । पञ्चम्यामृत्तराधमेवमाग्नातम्—‘नासेव नस्तन्वो रक्षितारा कर्णोविष सुथता मृत-मरमे’ इति एव न सत्यद्भ्रमस्यास्यास्यमेवासिकर्णनासादिरूपाभ्यङ्गानि पुनः पुनः कथयसेव तस्मिन् धर्म इन्द्रियाणि स्थापयति ॥

‘प्रावणिव’ आदि सूक्त [को पाँचवो श्रवा] में ‘अक्षो इव’ ओंख की तरह, [छत्रों श्रवा में] ‘कर्णोविष’ कान की तरह और ‘नासेव’ नाक की तरह—इस प्रकार अङ्गों के समास्थान के द्वारा इन [अङ्गों] को पुनः पुनः कहते हुए उस धर्म में इन्द्रियों को स्थापित करता है ।

मूक्तगतं छन्दः प्रवर्त्तति—

तदु त्रेष्टुभं वीर्यं वै त्रिष्टुभ्योयमेवार्हिमस्तदधाति ॥ इति ।

यह सूक्त त्रिष्टुप् छन्दस्क है, त्रिष्टुप् हो शक्ति है; और इस प्रकार वह शक्ति को इस [प्रवर्त्य पुष्टय] में स्थापित करता है ।

पञ्चमिचत्पूष मूक्तान्तरं विधत्ते—

‘ईळे वापाष्टुधिषी पूर्वचिन्तये’ इति सूक्तम् ॥ इति ।

‘ईळे वापाष्टुधिषी’ आदि सूक्त का पाठ करता है ।

प्रथमाया ऋषो द्वितीयपादमुदाहृत्य पञ्चांग मूक्तं प्रवर्त्तति—

अग्निं धर्मं सुरचं यामन्निष्टय इत्यभिरूप यद्यज्ञेऽभिरूपं तत्स-
मृद्धम् ॥ इति ।

अग्निमित्यादिके द्वितीयपादे सुरचं धर्ममिति क्षोभनदीसियुक्तः प्रवर्त्यः पञ्चिस्त-
स्मादिषं मूक्तमनुवृणुम् ॥

‘अग्निं धर्मं सुरचं यामन्निष्टये’ इस पाद में ‘सुरचं धर्मं’ अर्थात् ‘प्रवर्त्यं क्षोभन दीप्ति मुक्त है’ यह ध्रुत होने से यज्ञ के अनुरूप है । जो यज्ञ के अनुरूप है वही उत यज्ञ की तत्पुष्टि है ।

तन्मूक्तगतं छन्दः प्रवर्त्तति—

तदु त्रागतं जागता वै पशयः पशुनेवार्हिमस्तदधाति ॥ इति ।

पुरा ऋषिस्तोममाहृतुं छत्रोके गता जगती समाहृतुसत्ता सती पशून् दीक्षां वाऽञ्जुतवती तस्मात् पशवो जागता । एतच्च पशून्वेत्यनुवाके तैत्तिरीयेः गमाग्नातम्—
‘सा पशुभिश्च दीक्षया वाऽग्न्यष्टस्माज्जगती छन्दसा पशव्यत्तमा’ इति । अतस्त-
दीयपादेन पशून् संपादयति ॥

यह सूक्त जगती छन्दस्क है । पशु भी जगती के समान प्रकृति के होते हैं इस प्रकार वह इस प्रवर्ग में पशुओं को सम्भावित करता है ।

मूक्तगतास्वधु सर्वाणि विद्यमानमर्घ्यमुपजीव्य सूक्तं प्रशंसति—

याभिरमुमावतं याभिरमुमावतमित्येवावतो हात्राश्विनौ कामान्
ददृशतुस्तानेवार्हिमस्तदधाति तैरेवैनं तत्समर्घयति ॥ इति ।

अस्य मूक्तस्य प्रथमायामृचि द्वितीयार्धमेवमाभ्यासतम्—‘यामिर्मरे कारमुमायं
जिन्वपस्तामिरु पु ऊतिभिरश्विनाऽऽगतम्’ इति । तस्यायमर्घ्य—हे अश्विनौ युवामेसायं—
तन्नाम्न पुरुषस्योपकाराय मरे युद्धे कार विजय कृत्वा यामिरुनिभिः पालनैरशानामुक्त
त पुरुष जिन्वथ प्रीणयथस्तामिरु पु तादृशीभिरैवोतिभिः पालनैरागतमिह—कर्मणि
समागच्छतमिति । द्वितीयस्यामृचि द्वितीयार्धमेवमाभ्यासतम्—यामिधियोज्य कर्मुन्निष्ठं
तामिरु पु ऊतिभिरश्विनाऽऽगतम्’ इति । तस्यायमर्घ्य—हे अश्विनाविद्येऽमोहमिदधर्मं
कर्मण्यनुष्ठीयमाने लौकिके रैदिवे वा सर्वस्मिन् कर्मणि यामिरुतिभिर्मुधुय प्राणिनां
बुद्धीरवयो रक्षयस्तामिरैवोतिभिरागच्छन्मिति । एव सर्वस्वप्यृक्षयोऽनुसधय । तमर्घ्यं
सर्वं सामान्यवाचिना सर्वनामशब्देन परामृश्य श्रुतिर्यामिरित्येवैव वाक्येन सगृह्णाति
यामिरुतिभिरमुमीदृशमावत युवा रक्षितवन्ताविति । सर्वेषामृगर्षाणां संप्राप्तिका
कीप्तामभिप्रेत्य याभिरमुमावतमिति द्वि पठ्यते । तास्वधु यावन्त कामा श्रूयन्ते
तावन्त कामा इह कर्मण्यश्विनौ ददृशतु वटाक्षेणानुगृहीतवन्तौ । तन्मूक्तपाठेन तानेव
सर्वान् कामानस्मिन् प्रवर्ग्यं यजमान वा संपादयति ते च कामा समृद्धा संपद्यन्ते ॥

‘जिन रक्षाओं के द्वारा तुम दोनों ने उसको रक्षित किया’ ‘जिन रक्षाओं रक्षित किया’ इस प्रकार सभी ‘दृष्टाओं में जो कहा गया है उसमें जितनी आशंसा व्यक्त की गई है उतनी कामनाएँ इस कर्म में अश्विद्वय देवों । इस प्रकार इस सूक्त के पाठ के द्वारा उतनी कामनाओं को इस प्रवर्ग में सम्भावित करता है । इस प्रकार इन्हीं मन्त्रों के द्वारा वह उस [प्रवर्ग] को समृद्ध करता है ।

अन्या काचिद्वच विधत्ते—

‘अरुरुचद् उपसः पृश्निरभिय’ इति रुचितवती, रुचमेवार्हिम
स्तदधाति ॥ इति ।

अस्यामृच्यरुरुचदिति श्रुतत्वाद् रुचितमभीष्ट कान्तिर्वाऽस्यामस्तीत्यसौ रुचितवती सा पठनीया । तस्या पूर्वोक्तमूक्ते^१ स्थानविशेष आचलायनेन रक्षित—‘प्रागुत्तमाया’ अरु-

१ ऋ० ९ ८३ ३ ।

२ ‘तस्या’ अरुरुचदित्येतस्या, ‘पूर्वोक्तमूक्ते’ ईळेयावेति सूक्ते (१२८ पृ०) ।

३ ‘उत्तमाया’ पञ्चविंशतितमाया अन्तिमाया ‘प्राक्’ पूर्वम्, चतुर्विंशतितमाया ऊर्ध्वमिति यावत् । ‘युमिरक्तुमि’—इत्येवैव ऋक् ईळेयावेतिसूक्तस्यात्या ।

रुचदुपसः पृथिनरप्रिय इत्यावपेतोत्तरेणार्धेन पत्नीमोजेत^१ इति । तन्मन्त्रपाठेन यजमाने कान्ति संपादयति ॥

[क्षोप्यर्धेक 'रुच' धातु से निष्पन्न 'अरुचदत्' शब्द के इसमें प्रयुक्त होने से] रुचित-पत्नी [=कान्तिपत्नी] 'अरुचदुपसः' इत्यादि ऋचा का पाठ करना चाहिए । इस प्रकार वह इस [प्रवर्ग्य-पुरव] में कान्ति स्थापित करता है ।

सूक्तस्यान्तिमयर्चाऽभिष्टवे पूर्वमागस्य समापनं विधत्ते—

'द्युभिरक्षुभिः परि पादमस्मानित्युत्तमया परिदधाति ॥ इति ।

पक्षीसर्वे सूक्त की अन्तिम ऋचा 'द्युभिरक्षुभिः' आदि से कर्म की समाप्ति करनी चाहिए ।

तस्या ऋचाऽवशिष्टं पादवयमनूद्य वृत्तं मन्त्रतात्पर्यं दर्शयति—

'अरिष्टेभिरश्विना सीभगेभिः । तन्नो मित्रो बरुणो मामहन्तामदितिः
सिन्धुः पृथिवी अन द्यौरित्येतरेरेवेन तत्कामैः समर्धयति ॥ इति ।

तस्या ऋचोऽयमर्थः—हे अभिधनो द्युभिर्वीतिमिदं लोकोचितमोर्गर्वाऽक्षुभिरञ्जन-साधनद्रव्यैराजशर्मादिभिरिष्टमिहिसार्पिर्हारी सीभगेभिः सर्वमोगसंपत्तिरक्षणं, गौनायैवात्मां पान यानम् । तत्तया सत्वनन्तर नोऽस्मान् मित्रावरणादिति समुद्रपृथिवी-द्युदेवता सर्वा अगि मगहन्तागतिरायेन पूजयन्त्विति । तन्मन्त्रपाठेनैव यजमानमेतरेव कामैर्द्युभिरक्षुभिर्गत्वादिताज्योक्तं पठं गमृष्टं करोति ॥

'हे अभिधनो ! वीसि से अववा छुलोकोचित भोगों के द्वारा और रजन के साधन पृत सेग भादि इष्यों से, हितापरिहारों के द्वारा और सीभाग्यों से मेरी रक्षा करो । तदनन्तर मित्र, परण, अदिति, समुद्र, पृथिवी एवं द्यु आदि सभी देवता मेरी उस प्रार्थना के अनुरूप होंगे ।' इस ऋचा के पाठ से वह [यजमान] इन ['द्युभिरक्षुभिः' आदि शब्दों] ॥ अभिव्यक्त कलों के द्वारा इस प्रवर्ग्य की समृद्ध करता है ।

अभिष्टवम्य' पूर्वमागमुपसंहरति—

इति नु पूर्वं पठन् ॥ ३१ ॥

१. आश्व० श्रौ० ४.६.३ ।

२. अभिष्टवनं नाम धर्मस्य संस्कारोऽभिधानरूपः । एतच्च 'धर्ममभिष्टुहि' इति सग्रं-पादवयनम् । तत्र यत् त्रियान्तरभोक्षणाणां तदानुषङ्गिकम्, तदपि वचनात् 'वन्ध्यामन्'—इति आश्वलायनवृत्ती नारायणः । एतदभिष्टवनं च अप्सर्गप्रेषिणेन होत्रा ऋगावानं यथाग्यास्तथा वन्ध्यामन् भवति (आश्व० श्रौ० ४.६.१-३) । 'श्चमृच-मनवानमुक्त्वा प्रणुत्यावस्थे'—इति च तत्रैव ऋगावानलक्षणम् (४.६.२) ।

ब्रह्मजज्ञानमित्यारभ्य^१ पृथिवी उत द्यौरित्यन्तेनोक्तप्रकारेणामिष्टवस्य पूर्वो भागो वर्णितः^२ । अत्र भागद्वयकल्पनयेकैकस्मिन् भागे प्रथमोत्तमयोर्द्वन्द्वोरावृत्त्यर्थम् ।

अत एवोक्तम्—

“आद्यान्त्यात्रित्वसिद्धयर्थं पटलद्वितयं कृतम् ।

अन्यथाऽमिष्टवस्यैक्यात् त्रित्वं तत्रैव वै भवेत्” ॥^३ इति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्ये चतुर्थाध्यायस्य चतुर्थं खण्ड ॥ ४ ॥ [२१]

अब [‘ब्रह्मजज्ञानम्’ से लेकर ‘पृथिवी उत’ तक] अमिष्टव के पूर्व भाग के वर्णन की समाप्ति है । [यहाँ पूर्व और उत्तर भाग की कल्पना इसलिए है क्योंकि एक-एक भाग के प्रथम और अन्तिम मन्त्र की आवृत्ति की जाती है । पूर्व भाग में कुल मन्त्रों की संख्या १०७ है ।]^४

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय में चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

पटलान्तर प्रतिजानीते—

अथोत्तरम्^५ ॥ इति ।

पटलमुच्यते इति शेषः । पटलशब्द समूहवान् । ‘समूह पटलं न ना’ इत्यभिधान-कारकत्वात्^६ । उत्तरभागस्यो मन्त्रसमूह उच्यते इत्यर्थः ।

। २२ [iv, ५] अब [प्रथमं धर्म के] उत्तर भाग [में कथित मन्त्र समूह] का वर्णन प्रारम्भ होता है—

१. द्र० इति पूर्वम्, पृ० ११९ ।

२. आश्वलायनोऽप्याह—‘इति तु पूर्वं पटलम्’—इति ४ ६.३ ।

३. ऋक्संज्ञा ४ ७, ६.४ ।

४. तु० अर्थात् ब्राह्मणभागस्य पङ्क्तुशेष्यकृता व्याख्या—‘ब्रह्मादिद्युमिरन्ता स्युर्द्वन्द्वं सप्तोत्तरं शतम् ।’

५. आश्वलायनोऽप्येवमेवाह ‘अथोत्तरम्’—इति । अत्रापि ऋषावानं प्रयोजनीयम्, अपि न ‘अनमिहिद्भृत्य’ (४ ७.३) इत्यधिकम् ।

६. अमरकोष ३.३.२०१ ।

तत्रैकविंशतिसंख्यायां ऋचस्तत्तत्प्रतीकग्रहणेन विधत्ते—

‘उप ह्ये सुदुषां घेनुमेतां’ हिं कृण्वती वसुपत्नी वसूनाम् ‘अभि त्वा देव सचितः’ ‘समी वत्सं न मातृभिः’ ‘सं वत्स इव मातृभिः’ ‘यस्ते स्तनः शशयो यो मयोभूः’ ‘गौरमीमेदनु वत्सं मिपन्तं’ ‘नमसेदुष सीदतं’ ‘संजानाना उपसीदन्नमिह’ ‘आ दशभिर्विवस्वतः’ ‘दुहन्ति सप्तैकां’ ‘समिद्धो अग्निरग्निना’ ‘समिद्धो अग्निर्युपणा रतिदिवः’ ‘तदु प्रयक्षत-ममस्य कर्म’ ‘आत्मन्वन्नभो दुहते घृतं पय’ ‘उत्तिष्ठ मह्यणस्पते’ ‘अधुस-दिदप्युपीमिमम्’ ‘उप द्रव पयसा गोधुगोपमा’ ‘आ सुते सिञ्चत भियम्’ ‘आ नूनमश्विनोमृषिः’ ‘समु स्ये महतीरपः’ इत्येकविंशतिरभिरूपा यद्यहोऽभिरूपं तत्समृद्धम् ॥ इति ।

विहितास्त्वधु, ‘उप ह्ये’ इति प्रथमा । ‘हि कृण्वति’ इति द्वितीया । ‘अभि त्वा’ इति तृतीया । ‘समीवत्सम्’ इति चतुर्थी । ‘संवत्स इव’ इति पञ्चमी । ‘यस्ते स्तनः’ इति षष्ठी । ‘गौरमीमेद’ इति सप्तमी । ‘नमसेत्’ इत्यष्टमी । ‘संजानानाः’ इति नवमी । ‘आ वत्सभिः’ इति दशमी । ‘दुहन्ति तत्पत्नयम्’ इत्येकादशी । ‘समिद्धो अग्निरग्निना’ इति द्वादशी । ‘समिद्धो अग्निर्युपणा रतिदिवः’ इति त्रयोदशी । एतदुर्ममं शाखान्तरगतम् आश्वलायनेन पठितम् । ‘तदु प्रयक्षतम्’ इति चतुर्दशी । ‘आत्मन्वत्तिष्ठ’ पञ्चदशी । ‘उत्तिष्ठति’ षोडशी । तस्या विनियोगम् आश्वलायन आह— “उत्तिष्ठ ग्रहणगपत इत्यतामुत्सवाऽऽतिष्ठते” इति । अधुनादिति त्रयोदशी । तद्विनियोगमाह— दुग्धायामपुशदिति । उपद्रवेत्येकादशी । तद्विनियोगं चाऽऽह— आहूयमाण उपद्रवेति । सर्वं शाखान्तरगतत्वा आश्वलायनेन पठिता । ‘आ सुते’ इत्येकोनविंशी । आ नूनमिति विंशी । अनयोर्व्यत्ययेन प्रयोगमाह— “आसिच्यमान आनूनमश्विनोमृषिरिति गम्य आ सुते सिञ्चत भियमित्याज” इति । ‘समु स्ये’ इत्येकविंशी । तद्विनियोगं चाऽऽह— “आसिच्यतो समु स्ये” इति सप्तमृचामेकविंशति-धर्मद्वेहो घेनोऽहोतस्यानुदुषा । तास्त्वधु दोहनोचितानां दृश्यमानत्वान् ॥

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|-----------------------|
| १ ऋ० १.१६४.२६ । | २. ऋ० १.१६४.२७ । | ३ ऋ० १.२४.३ । |
| ४. ऋ० १.१०४.२ । | ५ ऋ० १.१०५.२ । | ६. ऋ० १.१६४.४९ । |
| ७. ऋ० १.१६४.२८ । | ८. ऋ० १.११.६ । | ९. ऋ० १.७२.५ । |
| १०. ऋ० ८.७२.८ । | ११ ऋ० ८.७२.७ । | १२. अथर्व० ७.७७.२.१ । |
| १३ आश्व० श्री० ४७.४ । | १४. ऋ० १.६२.६ । | १५. ऋ० १.७४.४ । |
| १६. ऋ० १.४०.१ । | १७ आश्व० श्री० ४७.४ । | १८. ऋ० ८.७२.१६ । |
| १९. अथर्व० ७.७७.६ । | २०. आश्व० श्री० ४७.४ । | २१. ऋ० ८.७२.१३ । |
| २२. ऋ० ८.९.७ । | २३. आश्व० श्री० ४.७.४ । | |
| २४. ऋ० ८.७.६२ । | २५. आश्व० श्री० ४.७.४ । | |

१ 'उप ह्वये, २ 'हिद् कृष्वती, ३ 'अभि त्वा, ४ 'समीवत्स, ५ 'सवत्स इव, ६ 'यस्ते स्तन', ७ गौरमीमेदनु, ८ 'नमसेदुष, ९ 'सजानाना, १० 'आ वशभि, ११ 'बृहति, १२ 'समिद्धो अग्निरश्विना, १३ 'समिद्धो अग्निर्वृषणा, १४ 'तदु प्रपक्षत, १५ 'आत्मवन्, १६ 'उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते, १७ 'अधुक्षत्', १८ 'उप ब्रव, १९ 'आ सुते, २० 'आ नून और २१ समुत्प —य इत्कीत ऋचाएँ यज्ञ के अनुरूप हैं। जो यज्ञ के अनुरूप है वही यज्ञ की समृद्धि है।

अथ पण्णामृचा प्रतीकानि क्रमेणाऽन्वाय तद्विनियोग दर्शयति—

'बहुप्य देव सविता हिरण्ययेत्यनूत्तिष्ठति 'प्रैतु ब्रह्मणस्पतिरित्यनुप्रैति, 'गन्धर्व इत्या पदमस्य रक्षसीति' खरमवेक्षते, 'नाये मुपर्णमुपयस्यतन्त मित्युपविशति' 'तप्तो वा धर्मो न क्षति स्थहोता 'उभा पिबतमश्विनेति पूर्वाह्णे यजति ॥ इति ।

महावीरमादायोत्तिष्ठस्वयेपु^१ होतोदुप्य देव^२ इत्यनेन मन्त्रेण ताननूत्तिष्ठेत् । तेषु गच्छत्सु प्रैतु ब्रह्मणस्पति^३ इति मन्त्रेणानुगच्छेत् । खर^४ प्रवृज्जनस्यानम् । तप्तो वामिरयेपा^५ शाखान्तरगतत्वात् मूत्रकारेण पठिता^६ । उभा पिबतमिति^७ स्वात्मावागता ताम्यामुभाम्यां पूर्वाह्णे यजति । तदुभय याग्यारूपेण पाठेन पठेत् । प्रवग्यस्य कालद्वये ऽप्यनुष्ठेयत्वात् पूर्वाह्ण इति विगम्यते ॥

होता सभी [पुरोहितों] के बीच खड़े होकर उदुप्य देव आदि ऋचा का पाठ करता है, और आगे बढ़कर 'प्रैतु ब्रह्मणस्पति आदि मन्त्र का पाठ करता है, तथा 'खर [= प्रवर्गपात्र रखने के समूह] की ओर देखते हुए 'गन्धर्व इत्या आदि का पाठ करता है और नाके मुपणम आदि मन्त्र पढ़कर बैठ जाता है । तप्तो वाम और 'उभा पिबतम आदि मन्त्र से पूर्वाह्ण में आहुतिया देता है ।

विनियोगसहित मन्त्रान्तर विधत्ते—

अग्ने वीहार्थमुवपटकरोति स्विष्टकृद्भाजनम् ॥ इति ।

पूर्वोक्तय यज्मिया पाठान्ते वीपडिति यदुच्चारण सो य प्रथमो वपटकार । तत ऊर्ध्वमग्ने वीहीत्यन्वाय वीपडिति यत्पठन सोऽयमनुवपटकार । एत मन्त्र

१ ऋ० ९ ८३ ४ ।

२ ऋ० १० १२३ ६ ।

३ तर्पेव सूत्रवारस्य विधानान् (आश्व० श्रौ० ४ ७ ४) । ४ ऋ० ६ ७१ ४ ।

५ ऋ० १ ४० ३ ।

६ अथर्व० ७ ७७ ५ ।

७ आश्व० श्रौ० ४ ७ ४ ।

८ ऋ० १ ४६ १५ ।

होता पठेत् । हे त्वमे वोहि खाद मज्जेत्यर्थः^१ । धर्मस्य यजेत्यध्वर्युणा प्रेषितो होता पूर्वोक्तं याज्याद्वयं वषट्कारं यदा पठति तदानीमध्वर्युरग्निना धर्मं पातमिति मन्त्रेण जुहोति । पुनरप्यग्ने वोहीति होत्रा पठिते सत्यध्वर्युः स्वाहेन्द्रावर्द्धितं जुहोति । तदेतत् सर्वम् आपस्तम्ब ब्राह्मण—‘आश्राव्य प्रत्याधाविते संप्रेष्यति धर्मस्य मज्जेत्यध्विनः धर्मं पातमिति वषट्कृते जुहोति । स्वाहेन्द्रावर्द्धित्यनुवषट्कृते’ इति । यदेतदनुवषट्कारे यजनं नरेतस्त्रिषष्ट्यङ्गान्नं स्विष्टकृत्स्थानीयमित्यर्थः ॥

‘हे अग्नि भक्षण करो’ इस मन्त्र का होता के द्वारा पाठ करने को पश्चात् वषट्कार करना चाहिए । यह वषट्कार स्विष्टकृद्भोजन अर्थात् स्विष्टकृत्स्थानीय है ।

यथा पूर्वाह्णे याज्यापाठस्तथाऽपराह्णकालानुष्ठानेऽपि विपत्ते—

यदुस्त्रियास्वाहुतं पृतं पयोऽस्य पिषतमश्विनेत्यपराह्णे यजस्यग्ने वोहीत्यनुवषट्करोति स्विष्टकृद्भाजनम् ॥ इति ।

‘यदुस्त्रियास्वाहुतम्’ इत्येषा घासान्तरगतत्वाद् आध्यायनेन पठिता^२ । अस्य पिषतमिति स्वताम्यता । अन्तरं सर्वं पूर्ववत्^३ ।

‘यदुधिया’ आदि और ‘अस्य पिषतम्’ आदि को मन्त्रों से अपराह्ण में आहुतिपा देता है । ‘अग्ने वोहि’ इस मन्त्र के पाठ के बाद वषट्कार करता है । यह वषट्कार स्विष्टकृत् के स्थान में होता है ।

अत्र मुष्मास्विष्टहृद् रहितत्वात्तल्लोपमादाकूप परिहरति—

त्रयाणां ह वै हविषां स्विष्टकृतेन समवयन्ति सोमस्य धर्मस्य वाजिनस्येति स यदनुवषट्करोत्यग्नेरेव स्विष्टकृतोऽनन्तरित्यर्थः ॥ इति ।

गोमो वल्लीरसः । धर्मः प्रवय्वंहविः । वाजिनमामिधानुनिष्पादि नीरम् । एतेषां स्विष्टकृदर्थमवदानं न कुर्वुः । न चैतावता तल्लोपः । स होताऽनुवषट्करोतीति यदस्ति तदेतस्त्रिषष्ट्यङ्गान्नस्याग्नेरनन्तरित्यर्थः । अन्तरायो लोपस्तस्मिन्त्यर्थः भवति ॥

स्विष्टकृत् के लिए हवि में से तीन भाग निकालते हैं अर्थात् सोम रस का, धर्म अर्थात् प्रवय्व-हवि का और गूदा का [भाग निकालना चाहिए] । वह जो घाद में वषट्कार करता है वह स्विष्टकृत् नामक अग्नि के लोप के निवृत्त्यर्थ है ।

अथ ब्रह्मणः घासान्तरप्रसिद्धेन मन्त्रेण जपं विपत्ते—

‘विभा आशा दक्षिणासादिति’ ब्रह्मा जपति ॥ इति ।

१. ऋ० १०. १२३. ६ ।

२. आप० श्रौ० १५. १०. ११ ।

३. आश्र० श्रौ० ४. ७. ४ ।

४. ऋ० ८. ५. १४ ।

५. ऋ० पूर्व० ५० १३३ ।

इयमृगाश्वलायनेन पठिता^१ ॥

ब्रह्मा 'विधा आशा' आदि मन्त्र का जप करता है ।

प्रासङ्गिक ब्रह्मजप विधाय होमादूर्ध्वं होत्रा पठनीया ऋच सप्त विधत्ते—

'स्वाहाकृतः शुचिर्देवेषु घर्माः, 'समुद्रादूर्मिमुदियति वेनो' 'द्रव्यः समुद्र-
मभि यज्जिगाति । 'सखे सखायमभ्याववृत्स्व, 'ऊर्ध्व ऊ पु ण ऊतय,
'ऊर्ध्वो नः पाखंहसः, 'तं घेमित्या नमस्विन, इत्यभिरुपा यद्यहोऽभिरुपा
तरसमृद्धम् ॥ इति ।

स्वाहाकृत इत्येवा प्रथमा । सा च दालान्तरगतत्वाद् आश्वलायनेन पठिता ।^२ 'समुद्रा-
दूर्मिमिति' द्वितीया । 'द्रव्य समुद्रमिति' तृतीया । सखे सखायमिति^३ चतुर्थी । 'ऊर्ध्व
ऊ पु ण' इति पञ्चमी । 'ऊर्ध्वो न पाहीति'^४ षष्ठी । 'तं घेमित्या'^५ सप्तमी । घर्म-
प्रकाशकत्वादेता 'अभिरुपा' ॥

१. 'स्वाहाकृत', २. 'समुद्रादूर्मि', ३. 'द्रव्य', ४. 'सखे सखायम्', ५. 'ऊर्ध्व
ऊ पु ण', ६. 'ऊर्ध्वो नः', ७. 'तं घेमित्या' आदि सप्त ऋचाओं का होता पाठ करता है ।
ये [घर्म की प्रकाशक होने से] यज्ञ के अनुरूप हैं, जो यज्ञ के अनुरूप है वही यज्ञ की
सफलता है ।

होतुरेक्यर्था प्रवर्ग्यहवि दापमक्षणप्रतीक्षा विधत्ते—

पावकशोचे तच्च हि क्षय परीति भक्षमाकाङ्क्षते ॥ इति ।

'पावक शोचे' आदि मन्त्र पढ़कर होता प्रवर्ग्य हवि के शेष भाग के भक्षण की
इच्छा करता है ।

समन्त्रव मक्षण विधत्ते—

हुतं हविर्मधु हविरिन्द्रतमेऽग्नावश्याम ते देव घर्मे । मधुमतः पितुमतो
वाजवतोऽन्निरस्वतो नमस्ते अस्तु मा मा हिंसोरिति घर्मस्य
भक्षयति ॥ इति ।

अतिगणनायमैश्वर्यवानिन्द्रतमस्तादृशेऽग्नी प्रवर्ग्याभ्य हविर्हुतं तच्च मधु माधुर्यपित
हे घर्म प्रवर्ग्य देवरूप देव ते त्वदीय हवि शेषमश्याम भक्षयेम । कीदृशस्य ते मधुमतो
माधुर्यपितस्य पितुमतोऽन्नवतोऽन्नसाधनस्य वाजवतो गतिमत स्वर्गप्राप्तिसाधनस्य ।

१-२ आश्व० श्रौ० ४७४ । तु० अधर्व० ७७३३ । ३ ऋ० ११२३२ ।

४ ऋ० १०१२३८ । ५ ऋ० ४१३ ।

६ ऋ० १३६.१३ । ७ ऋ० १३६१४ । ८ ऋ० ८६९१७ ।

अङ्गिरस्वतः, अङ्गिरोमिर्मर्होषमिरनुष्ठानकाले भक्षितत्वेन तयुक्तस्य । ईदृशाय ते तुभ्यं नमोऽस्तु । मां भक्षयन्तं मा हिंसीरित्यनेन मन्त्रेण धर्मस्य श्रेयं नश्येत् । अयं मन्त्रोऽन्येषामपि भक्षयितॄणां साधारणोऽस्त एव तैत्तिरीयैरग्याम्नातः ॥^१

हे प्रवर्यं देव । अतिशय ऐश्वर्यं युक्त अग्नि में प्रदत्त तुम्हारे माधुर्यं युक्त हविःशेष का मैं भक्षण करूँ । माधुर्यं युक्त, अधयुक्त, [स्वयं प्राप्ति के साधन होने से] गति युक्त तथा [अनुष्ठान काल में अङ्गिरसो से भक्षित होने से] अङ्गिरसोयुक्त हवि को हम खाएँ । इस प्रकार के तुम अग्नि को नमस्कार है । भक्षण करते हुए मुझे तुम न सताना—इत मन्त्र ॥ धर्मशेष का भक्षण करना चाहिए ।

अथ होतुर्मन्त्रद्वयं विधत्ते—

‘इयेनो न योनिं सदनं धिया पृतम्’ ‘आ यस्मिन् सप्त वासधा’ इति संसाधसानायान्वाह ॥

‘इयेनो न योनिमिति’^२ पूर्वा । ‘आ यस्मिन् सप्तैत्यपरा । संयं दाक्षान्तरगतत्वाद् आश्वलायनेन पठिता ।^३ यदा प्रथम्यपात्राणि संसाधन्ते तदा होता मन्त्रद्वयमिदमनुब्रूयात् ॥

‘इयेनो न योनिम्’ और ‘आ यस्मिन् सप्त’ आदि दो मन्त्रों का पाठ होता प्रवर्य-पात्र को नीचे रखे जाने पर करता है ।

बहुषु दिनेषु पूर्वार्होपगृह्यो प्रवर्याग्न्यं कर्मानुष्ठीयते तर्गोत्तमदिने पराह्नुनालीने प्रवर्याग्न्ये काचिदृचमधिका विधत्ते—

हविर्हविष्मो महि सद्य दैव्यमिति यद्दृष्ट्वादगिष्यन्तो भवन्ति ॥ इति ।

यद्दह्यंस्मिन्नह्यमुत्तादगिष्यन्ता प्रवर्यमुद्रासयितुमुद्युक्ता भवन्ति तस्मिन्नहनि ‘हविर्हविष्म’^४ इत्येतामृचमधिकापुषोत्तमरूपामावपेत् ॥

जिस दिन प्रवर्य पात्र को उठाना चाहें उस दिन ‘हविर्हविष्मः’ आदि श्रुति का पाठ करना चाहिए ।

अथ क्वाचिदपान्द्रवस्य नमस्ति विधत्ते—

‘सूयवसाद् भगवतो हि भूया’^५ इत्युत्तमया परिदध्याति ॥ इति ।

अन्तिमा प्राचीनेषु प्रवर्येषु पूर्वोक्तमविश्वामित्रशिष्यैवातया परिदध्यात् । अन्तिमे तु सां प्रतिष्य पथादगवा परिदध्यात् । तदाह आश्वलायनः—‘सूयवसाद्भगवतो हि भूया’ इति परिदध्यादुत्तमे प्रागुत्तमाया हविर्हविष्मो महि सद्य दैव्यमित्यावपेत्^६ इति ॥

१. तै० आ० ४.१०.११ । गन्धेव पञ्चमप्रपाठके एतन्मन्त्रस्य व्याख्यानमपि शार्पवादम् (८.४०-४५) । २. ऋ० १.७१.६ । ३. माश्व० श्रौ० ४.७.४ । ४. ऋ० १.८३.२ । ५. ऋ० १.१६४.४० । ६. आश्व० श्रौ० ४.७.४, ५ ।

‘सूयवसाद् भगवतो’ आदि अन्तिम ऋचा से कर्म की समाप्ति करने चाहिए ।

अथ पूर्वोक्तस्य प्रवर्ग्यकर्मण प्रशसार्थं मिथुनव्यापारावारेण रूपक दर्शयति—

तदेतद् देवमिथुनं यदधर्मः स यो धर्मस्तच्छिद्मं यो शकौ तो शकौ यो-
पयमनी ते श्रोणिकपाले यत्पयस्तद्वरेतस्तदिदमग्नौ देवयोन्या प्रजनने
रेतः सिच्यतेऽग्निर्धै देवयोनिः सोऽग्नेर्देवयोन्या आहुतिभ्यः
सभवति ॥ इति ।

‘यदधर्मं’ प्रवर्ग्याख्य यत्कर्मास्ति ‘तदेतद्देवमिथुनं’ देवसंबन्धिमिथुनव्यापार ।
तत्कथमिति चेत्, उच्यते—‘स यो धर्मं’ प्रवर्ग्यहविराधयभूतो महावीराख्यो मृन्मयपात्र-
विशेषो योऽस्मावस्ति’ ‘तच्छिद्मं’ प्रजननेन्द्रियरूपम् । तस्य महावीरस्य हस्ताभ्या
ग्रहीतुमशक्यत्वात् तदग्रहणसमर्थोदुम्बरकाष्ठनिर्मितौ ‘शकौ’ शफनामानौ विद्येते, ‘तौ’
प्रजननेन्द्रियस्य पार्श्ववर्तिनौ शफाक्षिप्र सदृश्येते च, उदुम्बरकाष्ठभ्या शफनामकाभ्या
महावीरस्य मध्यमभागे धृतत्वात् । तस्याधस्तादाधारार्थमुदुम्बरकाष्ठनिर्मितोपयमनीशब्द-
वाच्या दर्वी ‘या’ विद्यते सेय शरीरसंबन्धिनो ते ‘श्रोणिकपाले’ श्रोणिद्वयमध्यगतमस्थि-
द्वयम् । उपयमन्या एवत्येऽप्यधस्तान्महावीरस्य वदाचिह्निभाग वदाचिह्नमभागे
तद्वारणान् कपालद्वयरूपत्वम् । महावीरगते तस्य आग्रे प्रक्षेप्तव्य ‘यत्पयस्तद्वरेत’ स्वरूपम् ।
‘तदिदं’ रेतोरूपमाज्यमिध्र पयौऽग्नौ देवयोनिरूपे ‘प्रजनने’ उत्पत्तिस्थाने ‘रेतः सिच्यते’
रेतोरूपेण प्रक्षिप्यते । अग्नेर्देवयोनिरूपेण प्रसिद्धयर्थो वैशब्द । अग्ने कर्मण्यनुष्ठाय देवरूपेण
जायमानत्वात् सा प्रसिद्धिर्दृष्टव्या । सैव प्रसिद्धि साऽग्नेरित्यादिना स्पष्टी क्रियते । स
यजमानो देवयोनिरूपादग्नेरनुष्ठितान्म आहुतिभ्यश्च देवतारूप समवत्युत्पद्यते ।

यह जो धर्म है वह देवों का मिथुन [रूप = जोड़ा] है । यह जो धर्म पात्र [महावीर
नामक मिट्टी का पात्र विशेष] है वह शिश्न [उपस्थेन्द्रिय रूप] है । उसके दो शक [अर्थात्

१ तस्य धृते पय प्रक्षेपादिना प्रणीयते ‘धर्मं’ खाद्यविशेष, स एव प्रक्षेप प्रवृञ्जन-
मुच्यते, तादृशप्रवृञ्जननिबन्धनैवास्य कर्मण समाम्या ‘प्रवर्ग्यं’ इति । तत्र च
धर्मपात्राय मृत्निर्मितं कटाहविशेष एव महावीरः । शौण्ड्या तु कृत्वा धर्मं, प्रवर्ग्यं,
महावीर—इति श्रौण्डेव गदानि समानार्थानीति विवेकः । ‘यदा मृद्वराहविहृत-
वल्मीकवपादिसम्भारं सम्भिन्नयमाणत्वदशापतो भवति । तदा प्रजापतिरित्येषास्य
नाम, सर्वामना सम्भृतत्वदशापस्य सद्याडिनि नाम, प्रवृञ्जनदशापस्य धर्मं
इति नाम, उद्भासनदशापस्य महावीर इति नाम, एताभिर्दशाभिरवस्थात् यत्
स्यरूपम्, तेन ऋगेणादित्य इति नाम, स प्रवर्ग्य एवमेतानि नामान्यबुद्धत’—इति
तै० आ० ५.१११ सा० भा० । तथा शत० आ० १४.१.१ १०-११ एवमादिकं
तु सर्वं स्तुत्यर्थं बोध्यम् ।

गर्भं पात्रं को उठाने के लिए उडुम्बर काष्ठ की बनी सड़ती] प्रजननेन्द्रिय के पार्श्ववर्ती दो दाफ के समान हैं । [उसके नीचे आधारार्थं उडुम्बर काष्ठ से निर्मित] 'उपयमनी' नामक दवाँ जो है वह ओषधी की अस्तिष्ठय रूप है । [महावीरगत तप्त घृत में डालने जाता] जो दूध है वह वीर्य है । यहाँ वह घृत मिश्रित दूध अग्नि में अर्थात् देवयोनि रूप उत्पत्तिस्थान में वीर्य रूप से तिष्ठन किया जाता है; क्योंकि अग्नि वस्तुतः इन देवताओं की योनि हैं । वह [यजमान] देव-योनि [रूप अग्नि] से अनुष्ठित आहुतिओं से देयता रूप होकर उत्पन्न होना है ।

उत्तापवेदनं तद्वदनपूर्वमनुष्ठानं च प्रशंसति—

ऋद्धमयो यजुर्मयः साममयो वेदमयो ब्रह्ममयोऽमृतमयः संभूय देवता
अप्येति य एष वेद यश्चैवं विद्वानेतेन यज्ञक्रानुना यजते ॥ २२ ॥ इति ।

वेदपण्डेनापवेदः सर्ववेदममष्टियुक्तिर्बोध्यते । ब्रह्मण्येन हिरण्यगर्भः । अनृत-
पण्डेन परमात्मा । ता एकैव देवताः सर्वाः संभूयैकीकृत्य समष्टिरुपपद्येति प्राप्नोति ।
वेदमात्रेण एनस्तत्प्राप्तिवदनपूर्वकानुष्ठानेन तु सृष्टेर्नि विरोधो द्रष्टव्यः ।^१

॥ इति धीमन्तायणाचार्यविरचिते माण्डूकीये देवार्पणकाण्डे ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्ये चतुर्षाध्यायस्य पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ [२२]

[उत्पन्न हुआ वह यजमान] जो इस प्रकार जानता है और जो इस प्रकार जानते हुए
इस यज्ञानुष्ठान से यजन करता है वह ऋग्यजुः, साम-यजुः और [अथर्व अपवा
समस्त] वेदयुक्त, ब्रह्ममय, अमरत्व-युक्त सभी देवता का समष्टि रूप प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय में पञ्चम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ पयः क्षण्डः

प्रवर्माणां कर्म^१ श्रितिसमाप्नोतसदायं कर्म वक्तुमाख्यायितवामाह—

देवांसुरा वा एषु लोकेषु समयतन्त ते वा असुरा इमानेषु लोकान्
पुरोऽकृर्वन्त यथीजीयांसो बलीयांस एव ते वा अयस्मयोमेवेमामकृर्वन्त

१. 'अत्यप्रयत्नसाध्यं वेदनेन'—इत्यादि पूर्वोक्तं (६ पृ०) संभृत्प्रेवेदमुक्तम् ।

२. तथा वेदनि प्रवर्माणां कर्मणि,—यानिपाठः, महावीरनिर्माणम्, तत्संस्कारः, प्रियाः, महावीरगम्यापनम्, नदीनिमग्नयम्, अग्निमन्त्रितम् तस्यावेक्षणम्, महावीरगम्ये तत्ते क्षात्र्ये पयः प्रक्षेपणं प्रवृत्त्यनम्, तथा प्रणोतस्य धर्मम्याहवनीये यागः, नक्षत्रे-
यानिहोतरोमः, तत्रैव द्रव्यादिद्रव्यपूरणम्पुद्गलनम्, विविधनीमित्तनयनं-
प्रायश्चित्तानि, धर्मनक्षणम्, मार्जनञ्चेति । तं० आ० ४३ । काण्डा० श्लो० २६ ।

रजतामन्तरिक्षा हरिणीं दिवं ते तथेर्माँल्लोकान् पुरोऽकुर्वत ते देवा
अमुवन् पुरो वा इमेऽसुरा इर्माँल्लोकान्कृत पुर इर्माँल्लोकान् प्रति-
करवामहा इति तथेति ते सद एवास्याः प्रत्यकुर्वताऽऽग्नीध्रमन्तरिक्षाद्-
विधाने दिवस्ते तथेर्माँल्लोकान् पुरः प्रत्यकुर्वत ॥ इति ।

देवाधामुराध लोचनविषये समयतन्त परस्पर मुद्ध कृतवन्तः । तदानीमसुरा
इमानेव भूरादीर्स्त्रील्लोकान् पुरोऽकुर्वन्त प्राकारपरिवेष्टितानि नगराणि कृतवन्तः । यथा
लोके महान्तो राजानोऽभ्यधिबेभूजसा शरीरद्यक्त्या सपत्न्या अभ्यधिबेन मैन्यरूपेण
बलेन च संपत्ता प्रौढानि दुर्गाणि कुर्वन्ति, एवमेते कृतवन्तः । तत्रेमा भूमिमयस्मयी
लोहप्राकारयुक्तामकुर्वन्त । अन्तरिक्षं लोच च रजतप्राकारवेष्टितां पुरीमकुर्वन्त । शुलोक
हरिणीं हिरण्मयीं मुवर्षेप्राकारवेष्टितां पुरीमकुर्वन्त । तथेत्पुक्तनगरनिर्माणकृतस्योप-
संहारः । तन्मिममर्थं सर्वे तैत्तिरीयाः सक्षिप्याऽऽमनन्ति—‘तेषामसुराणां तिस्रः पुर
आसन्नयस्मव्यवमाऽथ रजताऽथ हरिणी’ इति । ततस्ते देवा विचारयन्त परस्परमिद-
ममुवन् । अमुरा इमे भूगादीनिर्माँल्लोकान् पुरो वै स्वकीयनगराण्येव कृतवन्तः । अतो
व्ययमपीमां भूरादीर्ल्लोकान् पुरोऽऽमदीयनगराणि प्रतिकरवामहे, अमुराणां प्रतिकूलानि
सपादयाम इत्येष विचारः परस्परमङ्गीकृत्य त्रिषु लोकेष्वमुरा क्वचिद्देशविशेषं यथा
स्वकीयानि नगराणि कृतवन्तस्तथा देवा अस्या पृथिव्या सवाद्यां सद एव प्रत्यकुर्वन्त ।
सौमिकवेद्या प्राचीनवशान् पूर्वमाविसदोनामकमण्डपमवामुरप्रतिकूलमकुर्वन्त । अन्तरिक्ष-
लोकाशान्नीध्रनामकं धिष्यमकुर्वन्त । शुलोकाद्विधाननामके द्वे शकटे^१ अकुर्वन्त ।
ते तथेत्यादिरुक्ताधोपसंहारः । अमुरनिमित्तपुरत्रयप्रतिकूलं सदशाग्नीध्रहविधानरूपत्रय
कृतवन्तः । असुरैर्लोकत्रये प्रौढासु तिमृषु दुर्गरूपासु पुरीषु निर्मितासु देवाश्च स्वरक्षार्थं
सदं प्रभृतीनि त्रीणि दुर्गाणि कृत्वा विजयं प्राप्ताः ।

१ तै० स० ६०३१ ।

२ धिष्यमिति सिक्वतोपवीर्णानां पुरीपस्थलानां नामधेयम् । तत्र ‘आग्नीध्रीय पूर्वम्,
... पदं सदसि,—प्रत्यङ्मुञ्चद्वारमपरेण होतुः, दक्षिणपूर्वेष्वौदुम्बरी मैत्रावरुणस्य, होतु-
धिष्यमुत्तरेण घनुर समान्तरान् ब्राह्मणाञ्छसि-भोतृ-नेष्टृच्छावाकानाम्, आग्नीध्राद्
दक्षिणं सम्प्रति वेद्यन्ते दक्षिणामुधो मार्जालीयम्—इति (कात्या० श्रौ० ८.६.१६-
२२) अष्टौ धिष्यानि विहितानि । तत्र निष्कटेऽग्निप्रणयनानन्तरं चाग्नीध्रोय धिष्ये
एव प्रथममग्निग्रहणम्, ततो होतृधिष्यादौ (कात्या० श्रौ० ६.१०.१४) ।

३. सौमरूपहविर्धारणे द्वे शकटे हविर्द्वानि इत्युच्येते । सदोमण्डपाद् दक्षिणस्या
तयोर्मण्डपे भवतः ।

उपसद

१. २३. [१४. ६] इन [तीनों] लोकों के विषय में देव और असुरों ने परस्पर युद्ध किया। उन असुरों ने इस लोकों को प्रसारपरिवेष्टित नगर बनाया जैसे लोक में दक्षिण-पूरुषी राजा सैन्यरूप बल से सम्पन्न दुर्ग बना निर्माण करता है। इस पृथिवी को लोहे के प्रकार से युक्त किया। अन्तरिक्ष लोक को चाँदी के प्रकार से युक्त पुरी बनाया। द्युलोक को सुवर्ण प्रसार से युक्त पुरी बनाया। इस प्रकार इन लोकों को नगर बनाया। उन देवों ने [परस्पर] बटा—इन आसुरों ने इन भूराशि लोकों को [अपना] नगर बना लिया। अतः इसी प्रकार असुरों के प्रतिकूल हम लोग भी अपने नगरों का निर्माण करें। सभी ने अङ्गीकार किया—हां, ऐसा ही हो। उन्होंने [लोहे के दुर्ग को] प्रतिकूल इस [सुवर्ण] से 'सदग्' नामक मण्डप का निर्माण किया [सौमिक वेदि में प्राचीनवंश नामक स्थान से पूर्व में 'सदस्' नामक स्थान होता है। उत्तरवेदि के पीछे का भाग जहाँ सोम रक्ता जाता है प्राचीन वंश है] अन्तरिक्ष से आग्नीध्र नामक अग्नि दुष्ट का निर्माण किया और द्यु से दो हविर्धान [सोमरूप हवि रखने के पान] बनाए। इस प्रकार उन्होंने इन सदग् आदि लोकों को असुरों के पुरों को प्रतिकूल बनाया।

त विजयं ददांयन्ति—

ते देवा अमुबन्नुपसद उपायामोपसदा ये महापुर जयन्तीति तथेति ते यामेव प्रथमामुपसदमुपायंस्तथैर्वै नानस्मांल्लोकादनुदन्त यां द्वितीयां तथाऽन्तरिक्षायां तृतीयां तथा दिवस्तास्तथैवो लोकेभ्योऽनुदन्त ॥ इति।

विजयादिनस्ते देवा परस्परमिदमब्रुवन्। उपसदात्वाद् होमागुपायामागुतिष्ठाम। लोकोपसदा वै परतोवदुर्गसमोपावम्भानेन दुर्गावरोधरूपेणैव महत्या सेनया दुर्गविघ्नेन सर्वे राजानो महती दुर्गरूपा पुरं जयन्ति। अतो यवमप्युपसदनहेतुमूलात् होमात् करवामिति विचार्य तिस्रः उपसदो हत्वा लोकमयनिमिताभ्यो दुर्गरूपाभ्यः पुरीभ्योऽनुरा-
 १) ति.सारितयन्तः। तत्र 'या ते अग्नेऽयागया तनू.' इत्यनेन मन्त्रेण साध्योपसत्प्रथमदिनेऽ-
 नुष्ठितत्वात् प्रथमा। 'या ते अग्नेरजा.घया तनूः इत्यनेन' मन्त्रेण साध्या द्वितीयदिनेऽ-
 नुष्ठेयत्वाद् द्वितीया। 'या ते अग्ने हराशयेति' मन्त्रेण साध्या तृतीयदिने मुष्टेयत्वाद् तृतीया।
 २) मुष्टेन ताः पुरीर्जैतुमशक्त्य देवा उपसदोर्मेजितयन्तः। तथा च शास्त्रान्तरे श्रूयते—'ये

१. या० सं० ५८१। २. या० सं० ५८२। ३. या० सं० ५८३।

४. तैत्तिरीयसंहितायां त्वेवं पाठः—'या ते अग्नेऽयागया रजाशया हराशया तनूर्बोपिष्ठा-
 गह्वरेष्टोमं यचो अपावधी त्वेवं यचो अपावधी' स्वाहा—इति १.२ ११, २। अत्र या
 ते अग्नेऽयागया रजाशया हराशया तनूर्बोपिष्ठा गह्वरेष्टेयनादय आग्नानः, तन्मिदमा-
 शयादिपदेष यचो मन्त्रा भवन्ति—इत्यादि च तत्र सामयः।

देवा जेतुं नाशकुवधुपसर्दवाजिगीपन्” इति । लोकत्रयाधि सारितादचामुरा यदा वसन्ता-
द्युतुदेपाशरणं प्राप्तास्तदा तदानीमेवैकस्मिन्दिने द्विद्विरनुष्ठेयानि. पद्भिस्तानमुरान्
वसन्ताद्युतुदेवताभ्यो नि सारितवन्त ॥

[विजयाभिलाषो] उन देवों ने परस्पर कहा—हम ‘उपसद’ नामक होम का अनुष्ठान
करें; क्योंकि उपसद के द्वारा वे [अर्थात् परकीय दुर्ग के समीप महान् सेना के दुर्ग से घेरा
झालकर सभी राजा] महान् दुर्गरूप पुर को जीतते हैं । उन्होंने ऐसा ही किया । जब
उन्होंने प्रथम उपसद आहुति दी तो उन्होंने इसके द्वारा असुरों को इस लोक [पृथ्वी]
से निकाल दिया । जब उन्होंने द्वितीय आहुति दी तो उससे अन्तरिक्ष लोक से
उन्हे निकाल दिया और जब तृतीय आहुति दी तो छु से निकाल दिया । इस प्रकार
इन लोकों से उनको निकाल दिया ।

तन्निममर्थं दर्शयति—

ते वा एभ्यो लोकेभ्यो नुत्ता असुरा ऋतूनश्रयन्त ते देवा अभुवन्नुप-
सद एधोपायामेति तथेति त इमास्तिष्ठः सतीरुपसदो द्विद्विरेकैकामुपा-
यंस्ताः पदसमपद्यन्त पद्वा ऋतवस्तान् वा ऋतुभ्योऽनुदन्त ॥ इति ।

इन लोकों से निवाले गये असुरों ने ऋतुओं का आश्रय ग्रहण किया । तब उन देवों
ने कहा—हम ‘उपसद’ नामक आहुतियों को दें । उन्होंने ऐसा ही किया । यह उपसद
तीन हैं; प्रत्येक का अनुष्ठान दो-दो बार उन्होंने किया । इस प्रकार वे छ हो जाते हैं ।
छ ही ऋतुएं होती हैं । इस प्रकार उनको उन ऋतुओं में से निकाल दिया ।

ततो मासाशरणं प्राप्यावन्धितानाममुराणां षड्दिनेष्वनुष्ठितानिरावृत्तानि-
र्द्वादशोपसद्भिर्नि तरणं तत तदिदं दर्शयति—

ते वा ऋतुभ्यो नुत्ता असुरा मासानश्रयन्त ते देवा अभुवन्नुपसद
एधोपायामेति तथेति त इमाः पदसतीरुपसदो द्विद्विरेकैकामुपायंस्ता
द्वादश समपद्यन्त द्वादश वै मासास्तान् वै मासेभ्योऽनुदन्त ॥ इति ।

मन्त्रप्रयेण दिनप्रयेऽनुष्ठेयास्तिष्ठ पुनरप्यावृत्त्याऽन्यस्मिन् दिनप्रयेऽनुष्ठिता
पद्भवन्ति । एकैकस्मिन् दिन द्विरनुष्ठिता द्वादश सपद्यन्ते ।

ऋतुओं से निवाले गये उन असुरों ने मासों का आश्रय लिया । तब उन देवों ने
कहा—हम ‘उपसद’ नामक आहुतियाँ दें । उन्होंने ऐसा ही किया । यह
उपसद छ. हैं । एक-एक का उन्होंने दो-दो बार अनुष्ठान किया । इस प्रकार वे बारह
हो गये । यन्तुत. बारह ही गहीने होते हैं । इस प्रकार गहीनों में से भी उनको निकाल
दिया । [तीन दिनों में तीन मन्त्रों से अनुष्ठेय उपसद पुनः अन्य तीन दिन अनुष्ठित

होकर छः हुए । एक-एक दिन दो बार अनुष्ठान होने से बारह हुए । इसी प्रकार बारह दिनों में अनुष्ठित उपसद चीबीस होते हैं] ।

अनेनैव न्यायेन द्वादशसु दिनेष्वनुष्ठितमिधुविश्रुतिमिष्यमग्निर्धर्मासदेवताभ्यो निःसारितवन्त इत्येतद्व्यंयति—

ते वै मासेभ्यो नुत्ता असुरा अर्धमासानभयन्त ते देवा अभुवन्नुपसद एवोपायामेति तथेति त इमा द्वादश सतीरुपसदो द्विद्विरेकैकामुपायं-
स्ताश्चतुर्विंशतिः समपयन्त चतुर्विंशतिर्वा अर्धमासास्तान् वा अर्द्धमा-
सेभ्योऽनुदन्त ॥ इति ।

मासों से निकाले गए उन असुरों ने अर्धमास अर्थात् पक्षों का आश्रय लिया । तब उन देवों ने कहा—‘हम उपसद आहुतियाँ दें । उन्होंने वैसा ही किया । यह उपसद बारह हैं । एक-एक का उन्होंने दो-दो बार अनुष्ठान किया । इस प्रकार वे चीबीस हो गए । [बारह मासों में] वस्तुतः चीबीस ही पक्ष होते हैं । इस प्रकार उन पक्षों से भी उन्हें निकाल दिया ।

ततोऽहोरात्रदेवो वारणं मनानामगुराणा कालवितोषद्वयानुष्ठानेन निःसारणं व्यंयति-
ते वा अर्द्धमासेभ्यो नुत्ता असुरा अहोरात्रे अभयन्त ते देवा अभुवन्नु-
पसदावेयोपायामेति तथेति ते यामेव पूर्वाह्ण उपसदमुपायंस्तथैवैना-
महोऽनुदन्त यामपराह्णं तथा रात्रेस्तास्तथोभाभ्यामहोरात्राभ्यामन्त-
राद्यन् ॥ इति ।

अन्तरायमन्तरिक्षम् गृत्तवक्तो नि सारितवन्त इत्यर्थः ॥

पक्षों से निकाले जाकर वे असुर रात और दिन में चले गए । तब उन देवों ने कहा—‘हम उपसद आहुतियाँ दें । उन्होंने ऐसा ही किया । जो दोपहर से पहले पूर्वाह्ण में उन्होंने उपसद आहुतियाँ दी, उससे तब असुरों को दिन में से निकाल दिया और जो आहुति दोपहर के बाद ही उससे उनकी रात से निकाल दिया । इस प्रकार वे असुर रात और दिन दोनों से निकाल दिए गये ।

एकैरस्मिन् दिने एकैकस्या उपसदो द्विरनुष्ठानाय कालद्वयवितोषं विधत्ते—

तस्मात् सुपूर्वाह्ण एव पूर्वयोपसदा प्रचरितव्यं त्वपराह्णेऽपरया तावन्त-
मेव तदाद्विपते लोकं परिशिञ्चति ॥ २३ ॥ इति ।

यस्मात् पूर्वाह्णपराह्णौ कालवितोषावहोरात्राभ्यां चतुर्णां नि.वारणे हेतू तस्मात्-
स्मिन्नेव कालद्वयेऽनुष्ठितव्यम् । एवं सति यावानहोरात्रयोः संधिकालस्तावन्तमेव द्विपते
द्विपते लोकं स्थानविशेषं परिशिञ्चति । इतरथात्वात्ताद्विःसारितत्वेन मत्प्याकाल
एवागुणां परिशिञ्चते ।

अत्रैकैवस्मिन् दिने द्विद्विरनुष्ठेया उपसदो ज्योतिष्टोमे त्रिषु दिनेष्वनुष्ठेया । अग्निचयने षट्सु दिनेषु । अहीनसत्रयोर्द्वादशदिनेषु । तथा च तैत्तिरीयैराम्नातम्—‘तिस्र एव साह्य-
रयोपरादो द्वादशाहीनस्य यज्ञस्य सवीर्यत्वाय’^१ इति । तथा ‘षडुपरादोऽग्नेः त्रित्यस्य भवन्ति’ इति श्रुत्यन्तरं द्रष्टव्यम् । आश्वलायनस्त्वेवमाह—‘एकाहाना तिस्र षड्वाऽही-
नाना द्वादश चतुर्विंशति सवत्सर इति सत्राणाम्’^२ इति । गवामयनाख्ये सवत्सर इत्यर्थः ।

अथ सोमांसा । पञ्चमाध्यायस्य तृतीयपादे चिन्तितम्—

“आवृत्तरपसत्स्वेषा सधर्म्यैकैवोऽपवा ।
त्रिरध्याय षठेत्यादाविव स्यान् समुदायगा ॥
प्रथमा मध्यमाऽन्त्यति प्राकृतत्रयमसिद्धये ।
एकैवस्या द्विरभ्यास षट्सम्याऽपि प्रसिध्यति” ॥

अग्नी श्रूयते—‘षडुपराद’ इति । तत्र चोदकप्राप्तानां त्रिगुणामुपसदा पूर्वसंन्याये-
नाऽऽजुत्त्या षट्सम्या संपादनीया । सा चाऽऽजुत्तिर्दण्डकलितवत्समुदायस्य युक्ता ।
यथा दण्डेन भूप्रदेशं समिमानं पुरुषं आमूलाग्रं कृत्स्नं दण्डं पुनः पुनः पातयति न तु
दण्डस्य प्रत्यक्षयव पृथगावृत्तिं करोति । यथा वा प्रिवारं खट्वाध्यायं जपति’ इत्येव कृत्स्नं
एवाध्यायं आचर्यते न त्वध्यायैकदश । एकैकोऽनुवाकं पृथग्वै त्रिं पठ्यते । तथा
तिसृणामुपसदा समुदायः आवर्तनीयः—इति चत्वं मेवम् । प्राकृतत्रयमवाधप्रसङ्गात् । प्रकृतौ
हि दीक्षानन्तरमाविनि दिनं होतव्यं प्रथमोपसत् । तत ऊर्ध्वदिनं द्वितीया । ततोऽप्यूर्ध्व-
दिने तृतीया । ता एतां सष्टदनुष्ठाय पुनरप्यपरितनदिनजुष्टेयमानायां प्रथमायां
प्रथमात्वमपैति, चतुर्थीत्वमायाति । तस्मात् प्राकृतत्रयमसिद्धयै प्रथमा दिनद्वयऽभ्यस्य ततो
द्वितीया द्विरभ्यस्येत् इत्येव स्वस्थानविवृद्ध्या तासामावृत्तिः कार्या । न चाध्यायदृष्टान्तो
युक्तः । अनुवाकसमुदायस्यैवाध्यायत्वाद् अध्यायस्यैव चाऽजुत्तिविधानात् । न त्विह
समुदायोपसत्त्वमस्ति । तस्मान्—प्रत्ययमुपसदावर्तनीया ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीय वेदार्थप्रकाश ऐतरेय-
ब्राह्मणभाष्ये चतुर्थोऽध्याये षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ [२३]

इसीलिए पहली उपसद आहुति पूर्वाह्न में ही वेनी चाहिए और दूसरी अपराह्न में ।
ऐसा करने से जितना रात और दिन का सन्धिकाल है उतना ही स्थानविशेष विद्वेदियों
को लिए बचा रहता है ।

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय में छठे खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

१ तं० स० ६. २. ५. १ । २ आश्व० श्रौ० ४. ८. १३-१६ ।
३ एवमवाख्यायकापूर्वैकमुपसद्विधानं शतपथेऽपि ३. ४. ४. १-२७, तथा तैत्तिरीय-
वेऽपि स० ६. २. ३. ४ ।

अथ सप्तमः खण्डः

अयोपसदः प्रशंसति—

जितयो वै नामैता यदुपसदोऽसपत्ना वा एताभिर्देवा विजिति
व्यजयन्त ॥ इति ।

उपसदो या. सन्त्येता जितयो वै नाम । अयहेतुत्वाज्जितय इत्येवं नाम प्रतिपद्यन्ते ।
जयहेतुत्वमेवासपत्नामित्यादिता स्पष्टी भियते । देवा एताभिरेषमद्भिस्सपत्ना वीरिरहिता-
मेव विजितिं विशिष्ट जयं व्यजयन्त विरोपेण प्राप्तवन्तः ॥

i. २४ [iv. ७] जो यह उपसद आहुतियों हैं इन्हे जितय [= विजय की हेतु]
नाम से पुकारते हैं; क्योंकि देवताओं ने इन उपसद आहुतियों को द्वारा ताम्रविहीन
विशिष्ट विजय को विशेष रूप से प्राप्त किया ।

वेदनं प्रशंसति—

असपत्ना विजितिं विजयते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह ताम्रविहीन विजय को प्राप्त करता है ।

सामान्याकारेण वेदनं प्रशस्य पुन. पूर्वोक्तार्थवादानुक्रमेण विरोपाकारेण प्रशंसति—

या देवा एषु लोकेषु यामृतेषु यां मासेषु यामधमासेषु यामहोरात्रयो-
विजितिं व्यजयन्त ना विजितिं विजयते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह इन लोकों, ऋतुओं, महीनों, पक्षों तथा रात्रि-दिन
में देवों ने जो-जो विजय पाई, उन सब विजयों को प्राप्त करता है ।

अथ तानूनप्सस्य नाम निर्वक्तुमार्याविनागाह—

ते देवा अविभयुरस्माक विप्रेमाणमन्विदममुरा आभविष्यन्तीति ते
व्युदस्यामन्प्रेयन्ताग्निर्वसुभिरुदक्कागदिन्द्रो रुद्रेर्वरुण आदित्यैर्बृह-
स्पतिर्विश्वेर्देवैः ॥ इति ।

अगुं सप्त मृदार्थमुच्यते देवा. स्वमेवावा मध्ये परस्परमेकैकस्य सेनानीत्वलक्षणं
ज्यैष्ठ्यमनुपगच्छन्तः परस्परविरोधिना मूत्वाऽपमृत्याविमनुष्येनति मीतिं प्राप्ताः ।
वेनामिवाचनेति तदुच्यते । अस्माकं विप्रेमाणमनु परस्परप्रेमराहित्यमनुवीक्ष्यामुरा
इदमस्मदीयं राज्यमग्नविष्यन्ति शर्वतः प्राप्स्यन्तीति । तन्मते देवा व्युदस्य परस्पर-
विभागेन तस्माद्देवाऽपमृत्या स्वमग्निगिर्मन्त्रिभिः सहामन्त्रयन्त पर्यालोचनं कृतवन्तः ।
सत्तनत्रानिर्देवां मनुमिष्टमन्त्रिभिः सहितः पृथगुदगाम् । एवमिन्द्रो रुद्रः सह वरुण
आदित्यैः सह बृहस्पतिर्विश्वेर्देवैः सह पृथगुदगाम् । अत्र चतुर्विधं विभाग उक्तः ।
सायान्तरे तु पञ्चधा । तथा चाऽऽप्तायते—'देवामुतः संयत्ता आर्षस्ते देवा मियो

विप्रिया आसन् तेऽन्योन्यस्मै जगैष्ठायाऽऽतिष्ठमाना पञ्चथा व्यक्रामन् । अग्निर्वसुमि सोमो रुद्रैरिन्द्रो यरुद्रिवंरुण आदित्यैर्बृहस्पतिर्विश्वदैवैः^१ इति ।

['तानूनप्त्र' नाम वा निर्वचन-] ये देवता भयभीत हो गये कि कहीं असुरों को उनके आपसी वैमनस्य का पता न लग जाय और यह उनका राज्य प्राप्त कर लें । इसके बाद ये देव वहाँ से हटकर वलों में बैठ गये और [अपने-अपने मन्त्रियों के साथ] विचार करने लगे । अग्नि आठ वसुओं के साथ बसे गये और विचार करने लगे । इसी प्रकार इन्द्र रुद्रों के साथ वरुण आदित्यों के साथ और बृहस्पति विश्वदेवों के साथ विचार करने लगे ।

एव परस्पर विमज्जमावस्थिताना देवसमूहाना पर्यालोचनपूर्वकं कृत्य दर्शयति—

ते तथा व्युत्क्रम्यामन्त्रयन्त सेऽमुधन् हन्त या एव न इमाः प्रियतमा-
स्तन्यस्ता । अस्य वरुणस्य राज्ञो गृहे संनिदधामहे ताभिरेव नः स न
सगच्छातै यो न एतदतिक्रामाद्य आलुलोभयिपादिति सधेति ते वरुणस्य
राज्ञो गृहे तनूः सन्यदधत ॥ इति ।

स्वकार्यहानिनिमित्तदुःस्पर्शहारोपायदर्शननिमित्तहर्षोत्तनार्थो हन्तशब्द । अस्माक
मत्यन्त प्रिया या पुत्रकलत्रादिरूपास्तन्य सन्ति, 'ता' सर्वा अस्य वरुणस्य राज्ञो गृहे
संनिदधामहे बन्दीरूपेण स्थापयाम । तथा सति नोऽस्माक मध्ये य कोऽप्येतदिति
ब्रामादुल्लङ्घयेत्, नल्लङ्घ्य चाऽऽलुलोभयिपात् स्वपुत्रकलत्रादीनव लोभयितुमिच्छेत्,
गुप्तमनुष्यमुखेनाऽऽनेतुमिच्छेन्नोऽस्माक मध्ये स तादृश पुरुषस्ताभिरेव न सगच्छातै
पुत्रकलत्रादिभिर्न सगच्छताम् । इत्येत समय सर्वेऽप्यङ्गीकृत्य वरुणगृहे स्वपुत्रादि-
शरीराणि स्थापितवन्त । परस्पराविरोधे सति वयमेवासुराणामिदं लोकत्रय साधयाम
इति विचार्यैव समयं कृतवन्त । सोऽयं शास्त्रान्तरे स्पष्टमाग्नायते—'तेऽमन्यन्तासुरेभ्यो
वा इदं धातुव्येभ्यो रघ्यामो यमिथा विप्रिया स्मो या न इमा प्रियास्तनुवस्ता
समवयामहे तान्म स निर्वृच्छाद्यो न प्रथमोऽन्योऽयस्मै ब्रुह्मात्'^२ इति ॥

वे इस प्रकार अपना-अपना बल बनाकर विचार करने लगे । उन्होंने कहा—हन्त ।
जो यह हमारे अत्यन्त प्रिय [स्त्री पुत्रादि] शरीर हैं उन्हें इस राजा वरुण के घर में
[बन्दी रूप में] रख दें । हम लोगों में से यदि कोई इसका उल्लंघन करे और [अपने स्त्री
पुत्रादि को] लुब्ध करने की [अर्थात् गुप्त दूत के द्वारा लौटाने को] इच्छा करे तो वह
पुण्य उन स्त्री पुत्रादि से न मिले । उन्होंने ऐसा ही किया । इस प्रकार शपथ
लेकर उन्होंने राजा वरुण के गृह में अपने [स्त्री पुत्रादि] शरीरों को रख दिया ।

१ तै० स० ६२२१ । षतपथ तु मूल एव सूचित शास्त्रान्तरसंवाद 'एके आहु'—

इति ३४२१ ।

२ तै० स० ६२२१ ।

इदानीं निवर्त्तनं दर्शयति—

ते यद्ग्रहणस्य राक्षो गृहे तनूः संन्यदधत् तत्तानूनप्त्रमभवत् तत्तानूनप्त्रस्य
तानूनप्त्रत्वम् ॥ इति ।

अस्माद् धरणगृहे पुनादितनूरवस्थाप्य परस्परसंस्पर्शायाऽऽज्यस्पर्शनं रापयत्तुं हृतवत्
इति शेषः । तस्मादिदमाज्यस्पर्शानाकृत्यं तानूनप्त्रं कर्मायवत् । इदं च कर्माऽऽपस्तम्बेन
विस्मृतमिहितम्—‘आतिष्याया धौवात्सुचि भमसे या तानूनप्त्रं समवदति । भतुरवत्
पञ्चावत् । या पतये त्वा गृह्णामीत्येतैः प्रतिगन्धमनाष्टमसीति यजमानसप्तदशा’ इति—
स्तानूनप्त्रं समवदधन्त्यनु मे दीशामिति यजमानः’ इति । तानूनां पुनादिशरीराणां नात्र न
तपत् ? (पतन)मतिरायितं निमित्तोद्भूत्य क्रियमाणत्वादस्य कर्मणस्तानूनप्त्रं नाम संपन्नम् ॥

अन्तर्हि श्री राजा धरण के घर में अपने [एही पुनारि] शरीरों को रखा वह [आज्य-
स्पर्शनादयः रूप] ‘तानूनप्त्र’ कर्म हुआ । [उन शरीरों को रखने का नाम ही] तानूनप्त्र
कर्म का ‘तानूनप्त्रत्व’ [= शरीरों का रखण] है ।

प्रसङ्गाल्लोकव्यवहारे कंचिद्धर्मं दर्शयति—

तस्मादाहुन सत्तानूनप्त्रिणे द्रोघवत्यमिति ॥ इति ।

परमाहुः परस्परद्रोहपविहागस्य रापयं श्रुतवस्तस्तस्माद् ब्रह्मादिन एवमाहुः ।
सत्तानूनप्त्रिणे मह रापयवतिरे न द्रोघवत्यम् । इतिशब्दस्तदुक्तिसमाप्त्यर्थः । देवसंबन्धि-
रापयवितोपवाचिना तानूनप्त्रशब्देन रापयमात्रमुपलक्ष्यते । बहुभिः सह क्रियमाणं
तानूनप्त्रं यस्यास्ति सोऽयं सत्तानूनप्त्री ॥

[बोधोक्ति परस्पर द्रोह को समाप्त के लिए देवताओं ने शपथ ली] अतः ब्रह्मशरी
ऐसा कहते हैं कि सत्तानूनप्त्री [अर्थात् शपथकारियों] के प्रति द्रोह नहीं करना चाहिए ।

१. अथ्यर्घ्यभृतिप्राप्त्यर्थो यजमानश्च मिथो द्रोहसूच्या भवन्त एकमेव यज्ञकार्यं
सम्पादयितुं पृथक्पर्वानपूर्वकं समग्रं या रापयकरणं तदेव ‘तानूनप्त्रं’ कर्म; परस्पर-
पट्टिषादिशून्या एव कर्म यथाद्विविधागकार्यसम्पादनाय यतिष्याम इत्याकारः
स्वीकार इति । एवं तनूः न याति इत्यतिमध्यमे तानूनप्त्रशब्दो वर्तते । तत्र
तानूनप्त्रं शरीररक्षणमित्यर्थः ।

२. ‘अथ्यर्घ्यं’ प्रतिप्रस्थातारं गेष्टारमुपेतारमित्यध्यर्घ्यम् ।
ब्रह्माणं ब्रह्मणाच्छिन्नमाग्नेयं पोतारमिति ब्रह्मणः ।
होतारं मैत्रावरुणमच्छावाकं प्रावस्तुतमिति होतृन् ।
उद्गातारं प्रस्नोतारं प्रतिहृत्तरं मुश्रह्मणमित्युद्गातृन् ।
सहस्यं सप्तदशं वीषीतविनः समामर्शन्ति ।

इति आप० श्रौ० १०.१.९-१० ।

३. भा० श्रौ० ११.१.१-३ ।

प्रासङ्गिकं परिसमाप्य प्रकृतमनुसरति—

तस्माद्विदमसुरा नान्वाभवन्ति ॥ २४ ॥ इति ।

तस्मादु तस्मादेव कारणाद्देवानां परस्परसम्बन्धरूपादसुरा इदं लोकत्रयं नान्वा-
भवन्ति नैव समन्तात् प्राप्नुवन्ति । यद्यप्येतत् तानूनर्प्यं कर्मापसदभ्यं पूर्वमनुष्ठेय^१ तथाऽ-
प्युपसदश्रयुषतविजयप्रसङ्गेन बुद्धिस्थत्वादत्राभिहितम् ॥

इति धीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मण-
भाष्यस्य प्रथमपञ्चिकायां चतुर्थाध्याये सप्तमं खण्डः ॥ ७ ॥ [२४]

हसीलिए [देवों की परस्पर मित्रता के कारण] असुर इस लोकत्रय को नहीं प्राप्त
कर पाते ।

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय में सप्तम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः खण्डः

अथाऽऽतिथ्यकर्मण्यास्तीर्णस्यैव बहिष उपसत्स्वनुवृत्तिं विधत्ते—

शिरो वा एतद्यज्ञस्य यदातिथ्यं प्रीषा उपसदः समानबर्हिषो भवतः
समानं हि शिरोप्रीषम् ॥ इति ।

अथाऽऽतिथ्यकर्मणो यज्ञशिरोरूपत्वादुपसदः च प्रीषात्पत्वात्तयोरवयवयोर्मध्यं लोके
विच्छेदावर्शनादत्राप्यविच्छेदायाऽऽतिथ्योपसत्कर्मणो 'समानबर्हिषो' एकबर्हिषा युक्ते
कर्तव्ये । आतिथ्यकर्मण्यास्तीर्णं बर्हिर्गन्तुं प्रहृतम् । इडा-तत्त्वेन तत्र कर्मसमापनात् ।
तच्चाऽऽपस्तम्बेनोक्तम्—'इडान्ता सतिष्ठते, धारयन्ति ध्रौवमाज्यम्'^२ इति । शाखान्तरे
च बर्हिषोऽनुवृत्तिराग्नता—'यदातिथ्याया बर्हिस्तदुपसदा तदग्नीषोमीयस्य इति ॥

१ २५ [1v ८] आतिथ्य-इष्टि यज्ञ का सिर है और उपसद् उसकी प्रीषा हैं । एक
ही कुश पर उसका अनुष्ठान करना चाहिए क्योंकि सिर और गर्बन समान होते हैं ।

अथोपसत्सु ब्रह्मदेवताविधानार्थं प्रसीति—

१ अत एव कात्यायनेन 'इडान्तं भवति'—इति (८ १ १८) आतिथ्य समाप्य, ध्रौव-
ग्रहणं च विधाय, शपथग्रहणं तानूनर्प्यं प्रीष्य, निह्नुवादि मुखह्नाण्याह्वानं च
व्यवस्थाप्य शूत्रितम्—'प्रवर्ग्योपसदावत'—इति (८ २ १५) । 'अत मुखह्नाण्या-
ह्वानाद्गृह्यं प्रवर्ग्योपसदो भवतः । पूर्वं प्रवर्ग्यं तत उपसदिति । उपसदिति वक्ष्य-
माणाया इष्टे सज्ञा'—इति च तट्टीका । तथैवापस्तम्बोऽप्याह (१० ३१.१५, १६,
११.१.१—१४, २ १—१२) ।

२. आप० श्रौ० १०.३१.१५, १६ ।

इषु वा एतां देवाः समस्तुर्वन्तं यदुपसदस्तस्या अग्निरनीकमासीत् सोमः
शल्यो विष्णुस्तेजनं वरुणः पर्णानि तामाज्यधन्वानो व्यसृजस्तया पुरो
भिन्दन्त जायन् ॥ इति ।

यदुपसदो वा उपसद्देवता अग्न्यादिकाः सन्ति, एतामग्न्यादिरूपामिषुं वं बाणैरे
देवाः समस्तुर्वन्तं संस्कृतवन्तः, अग्न्यादीन् बाणावयवरूपेण संयोजितवन्त इत्यर्थः । योऽग्-
मग्निः सोऽयं तस्या इषोरनीकं मुखमासीत् । पञ्चयुक्ताद् बाणमूलावूर्ध्ववर्ती भागो मुक्तं
तस्योपरि वर्तमानो लोहविशेषः द्रव्यं तस्य लोहस्य तीक्ष्णमयं तेजनम् । पर्णानि बाणमूले
स्थापितानि पक्षिणां पत्राणि द्रव्यादिरूपेणाग्निसोमविष्णुवरुणा योजिताः । वरुणोऽग्न-
प्रथंसाधर्म्येवोपादीयते न तु देवतात्वेन वदीययोर्मज्ज्यानुवाक्ययोरनीमिधास्यमानत्वात् ।
अत एव शास्त्रान्तरे वरुणं परित्यज्याग्न्यादय आम्नायन्ते—‘त इषुं समस्तुर्वन्ताग्निमनीरं
सोमं द्रव्यं विष्णुं तेजनम्’ इति । तामेतामिषु देवा आज्यधन्वानः सन्ती विदृष्टवन्तः ।
तदा विदृष्टयेष्वा तेषामगुराणां पुरो भिन्दन्तो पिदारयन्त आयध्रागच्छन् ॥

अग्नि आदि जो उपसदों के देवता हैं उन्हें देवताओं ने धाण बनाया । अग्नि उक्त बाण
का मुख हुआ, सोम लोहे वाला भाग द्रव्य था, विष्णु नीक [= तेजनम्] थे, वरुण बाण
के मूल में स्थित सोर के पक्ष हुए । आज्य रूपी पदार्थों की देवताओं ने उक्त धाण को छोड़ा
और उससे असुरों के दुर्गों को तोड़ते हुए आए ।

इदानीं प्रथ्यदेवतां विधत्ते—

सस्मादेता आज्यहविषो भवन्ति ॥ इति ।

यस्मादाग्न्यादयो बाणरूपाः, आज्यं च धनुःस्वरूपम्, सस्मादाज्यहविषा एता
अग्न्यादिदेवता उपसत्सु भवेयुः ॥

[क्योंकि अग्नि आदि धाण-रूप हैं और आज्य धनुष-स्वरूप हैं] इसीलिए उपसदों में
अग्न्यादि देवता के लिए आज्याहुति होती है ।

उपसदङ्गभूतं प्रतोषायमं विधत्ते—

चतुरोऽग्ने स्तनान् प्रतमुपेत्युपसदसु चतुःसंधिर्ह्यग्निरनीकं शल्यस्तेजनं
पर्णानि ॥ इति ।

‘उपसत्सु’ अनुधीयमानासु, ‘अग्ने’ प्रथमदिने रात्रिकाले ‘चतुरः स्तनान् प्रतमुपेति’
पञ्चसन्नेनात्र पयःपानमुच्यते—गोधनुर्मुं स्तनेषु यावत्पयस्तावत् पूर्वोक्तस्य बाणस्य चतु-
संधित्वादर्नीरावयवचतुष्टयोपेतत्वात् स्तनानां चतुःसंख्या मूलतः ॥

यजमान पहले दिन गाय के चार धनों से दूध पीने का कर्म [= व्रत] करता है; क्योंकि उपसद् सम्बन्धी बाण के चार भाग होते हैं १. अनीक, २. शल्प, ३. तेजन और ४. पर्ण ।

अनेनैव प्रकारेण द्वितीयोपसद्दिने प्रातःसायंकालयोस्तृतीयदिनस्य प्रातःकाले चैकैकन्यूना स्तनसंख्या विपत्ते—

ग्रीन् स्तनान् व्रतमुपैत्युपसत्सु त्रिषन्धिर्ह्रीपुरनीकं शल्यस्तेजनं, द्वौ स्तनौ व्रतमुपैत्युपसत्सु द्विषन्धिर्ह्रीपुः शल्यश्च ह्येव तेजनं चैकं स्तनं व्रतमुपैत्युपसत्स्वेका ह्येवपुरित्याख्यायत एकया चीर्य क्रियते ॥ इति ।

एतासा स्तनसंख्यानामुक्ता कालविशेषा आपस्तम्बेनोदाहृता—‘चतुर सायं दुह्यात्त्रीन् प्रातर्द्वौ सायमेकमुत्तम’^१ इति ॥

द्वितीय उपसद् दिन के यजमान गाय के तीन धनों से दूध पीने का कर्म करता है; क्योंकि उपसद्-सम्बन्धी बाण के तीन भाग होते हैं १ अनीक, २ शल्प, और ३ तेजन । दूसरे दिन सायंकाल यजमान गाय के दो धनों से दूध पीने का कर्म करता है क्योंकि उपसद् सम्बन्धी बाण के दो भाग १ शल्प और २ तेजन हैं । तीसरे दिन प्रातः-काल यजमान गाय के एक धन से दूध पीने का कर्म करता है क्योंकि उपसदों में एक ही बाण कहा जाता है और उस एक ही बाण के द्वारा पराक्रम किया जाता है ।

यथोक्त संख्याविशेष प्रदासति—

परोवरीयामो वा इमे लोका अर्वागंधीयासः परस्तादूर्वाचीरुपसद् उपै-
त्येपामेव लोकानामभिजिस्थे ॥ इति ।

इमे पृथिव्यन्तरिक्षयुगललोका^२ परोवरीयास परस्तादूर्ध्वभागे निवसन्तोऽत्यन्त विस्तृता । अर्वागंधीभागेऽहीयासोऽतिशयेनाणुवत्सकुचिता । मध्यलोकादणुर्धूलोक-
सस्मादप्यणुरन्तरिक्षलोकस्तस्मादप्यणुर्मूलोक^३ । एव सत्युपसदोऽपि परस्तादूर्ध्वलोक-
स्थानीयान् प्रथमदिनादारभ्य तप्तद्दिनान्तरदिनेषु स्नानसंख्याह्लासेनार्वाचीरूपेण्यनुतिष्ठतीति
यद्यस्ति तदेपामेव लोकानामभिजयाय भवति ॥

ये पृथ्वी, अन्तरिक्ष और आदि सात लोक ऊपर अत्यन्त विस्तृत हैं । नीचे ये लोक अत्यन्त सकुचित हैं । [सत्य लोक से धूलोक छोटा है । उससे छोटा अन्तरिक्ष लोक है;

१ आप० श्री० ११४१० ।

२, ३. पौराणिक-भूतेनैमी तैमौ सायणस्य, वस्तुनस्त्रय एव लोका, धूलोकानामसूर्य-
मण्डलान् पृथिव्या अतिक्षुद्रत्वे च श्रुतेस्तात्पर्यमितिदिक् ।

और उससे छोटा भी लोक है । इसी प्रकार परवर्ती लोक अपेक्षाकृत छोटे हैं उसी प्रकार) उपसद् भी क्रमशः न्यून होते हुए अनुष्ठित होते हैं अर्थात् [प्रथम दिन से आरम्भ करते अन्य दिनों में स्तन संख्या क्रम से घटती है] यह इन लोकों की विजय के लिए है।

यत्तु पूर्वाह्णपरारह्णयोर्वर्तिपताः सामिधेनोर्विधत्ते—

‘उपसदाय मोक्षदुपे’^१ ‘इमां मे अग्ने समिधमिमांमुपसदं वनेः’ इति, तिस्रस्त्रिंशः सामिधेन्यो रूपसमृद्धा एतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं यत्कर्म क्रियमाणमृगमिव दति ॥ इति ।

उपसदापेत्याद्या आम्नातास्तिस्रः ऋचः पूर्वाह्णे सामिधेन्यः । ‘इमां मे अग्ने’ इत्यादिना आम्नातगमिनम्^२ ऋचोऽपराह्णे सामिधेन्यः । अग्नान्तराष्ट्राप्युदात्तेन वंशमार्गे वृत्तनार्गपाठ ‘उपसदागोपमदं वने’ इत्युपसदव्योमेन रूपसमृद्धिः^३ ॥

[अथ पूर्वाह्ण और अपराह्ण उपसद् कर्म में सामिधेनियों का विधान करते हैं] ‘उपसदाय मोक्षदुपे’ आदि ऋच और ‘इमां मे अग्ने समिधम्’ आदि ऋच का पाठ करना चाहिए । तीन-तीन सामिधेनी का पाठ करना चाहिए अर्थात् तीन पूर्वाह्ण में और तीन अपराह्ण में । यह रूप समृद्ध है अर्थात् अपने रूप में परिपूर्ण है । यही यज्ञ की समृद्धि है कि जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है । कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा ही मन्त्रों के द्वारा वर्णित होता यही उसको रूप समृद्धि है ।

यज्यानुपाकया विधत्ते—

जह्निचतीर्योऽयानुपाकयाः कुर्यान् ॥ इति ।

हन्तिषात्वर्थपुस्त्य जह्निवती ॥

यान्यानुपाकया मे जह्निवती [अर्थात् जितने हन् पातु का प्रयोग हो] ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

तपायिषा ऋच उदाहरति—

‘अग्निर्मुद्राणि जङ्घनद्’ ‘य उम इव शर्यद्वा’ ‘हवं सोमासि सशरति-
शंयस्फात्रो अमीश्वदेद् विष्णुर्षि चक्रमे त्रीणि पदा वि चक्रमे
इत्येताः ॥ इति ।

१. ‘उत्तराग्नौमेति स एव साम्य उदारः सप्तपञ्चासं संवृत्तः’—इति ऋच प्राति० १.५२ ।

२. ऋ० ७. १५. १-३ ।

३. ऋ० २. ६. १-३ ।

४. ‘इमां मे अग्ने समिधम्’—इति प्रयोगपाठस्य प्रयोगेऽपि यन्त्रः (ऋ० १०. ७०. १) परम् ‘उपसदं वनेः’—इत्यंशस्य उपसद्रूपसमृद्धिरेतुभूतस्य तत्राप्यवपादात् तत्र यद्वाच्यमिति रिति भावः ।

‘अग्निर्वृत्राणोति’ पुरोनुवाक्या । ‘य उग्र इवेति याज्या । ‘त्व सोमेति’ पुरोनुवाक्या । ‘गयस्फान’ इति याज्या । ‘इद विष्णुरिति’ पुरोनुवाक्या । ‘त्रीणि पदेति’ याज्या । एना-नाग्न्यादिदेवानां क्रमेण द्रष्टव्या ॥

ये ऋचाएँ हैं—अग्निर्वृत्राणि’ ‘य उग्र इव’, ‘त्व सोमासि’ ‘गयस्फान’ और ‘इद विष्णुर्वि चक्रमे तथा ‘त्रीणि पदा विचक्रमे’ ।

या पूर्वाह्णे पुरोनुवाक्या उक्तास्नासामपराह्णे याज्यास्त्व तथा तत्रस्थानां याज्यानां मपराह्णे पुरोनुवाक्यास्त्वं च विधत्ते—

विषयस्ताभिरपराह्णे यजति ॥ इति ।

[प्रातः काल का क्रम यही है अर्थात् पहली तीन याज्या होंगी और बाद की तीन अनुवाक्या होंगी । किन्तु] अपराह्णकाल में क्रम उलटकर यजन करना चाहिए । [अर्थात् पिछली तीन याज्या होंगी और पहली तीन अनुवाक्या होंगी] ।

यद्योक्तयाज्यानुवाक्यायुक्ता उपसद प्रचसति—

घ्नन्तो वा एतामिर्देवाः पुरो भिन्दन्त आयन् यदुभसद् ॥ इति ।

या उत्तमन्त्रोपेता उपसद सन्ति, एतामिर्देवा अमुराणां निम्न पुरो विदारयतो-
अमुराश्च हिस्रत आगता ॥

[इन मन्त्रों से युक्त जो उपसद हैं] इन्हीं से असुरों के पुरो को विदीर्ण करते हुए देव आए ।

उदाहृतासु याज्यानुवाक्यासु सर्वान् यदेकविध छन्दो दृश्यत न तु विलक्षणं तदन्वयव्यतिरेकान्मा विदधयति—

सच्छन्दसः फर्तव्या न विच्छन्दसः ॥ इति ।

समान छन्दो यासां ता सच्छन्दसः । विलक्षण छन्दो यासां ता विच्छन्दसः ॥

एक ही छन्द वाली ऋचाओं का प्रयोग करना चाहिए, भिन्न भिन्न छन्दों वाली ऋचाओं का नहीं ।

वैलक्षण्ये बाधमाह—

यद्विच्छन्दसः क्षुर्याद् ग्रीवास्तु तद्गण्ड, दध्यादीश्वरो ग्लाघो जनिताः ॥ इति ।

विलक्षणच्छन्दसामनुष्ठाने श्रीवास्यानीयासूपसत्तु मण्डमालास्वरोगस्थानीयं दोषं दध्याद् उत्पादयेत् । तथा सति होता यजमानस्य ग्लानिबिरोधाञ्जनितोरत्पादयितुमीश्वरः समर्थो भवेत् ॥

यदि होता भिन्न छन्दों वाली ऋचाओं का प्रयोग करे तो वह यजमान की प्रीति में मण्डमाला नामक रोग उत्पन्न करे । इस प्रकार होता रोग उत्पन्न करने में समर्थ है ।

अरवपशो बाधगुक्त्वा स्वपशुपुपसं हरति—

तस्मान् सञ्छन्दस एव कर्तव्या न चिच्छन्दसः ॥ इति ।

इसलिए उपसद् इष्टि के देवताओं का यजन सदा एक ही छन्द से करना चाहिए विभिन्न छन्दों वाले मन्त्रों से नहीं ।

उपसदामाज्यहविषत्वं प्रशंसति—

तदु ह स्माऽऽहोषाविर्जानश्रुतेय उपसदां किल वै उद्ग्राह्ये यस्मादप्य-
श्लीलस्य श्रोत्रियस्य मुखं व्येव ज्ञायते तृप्तमिव रेभतीवेत्याज्यहविषो
ह्युपसदो श्रीवासु मुत्तमध्याहितं तस्माद् स्म उदाह ॥ इति ।

तदु ॥ तन्मित्रेवोक्तार्थे कश्चिदुपशान्त उच्यते इति तोषः । उपाविर्नामकः
कश्चिद्विषः स तु जानश्रुतेयः, जनश्रुतायाः स्त्रिया अपत्यं स पुमानुपसदो किल वै,
उपसद्भ्रामणानां धर्मणामेव विधायके बाह्ये तद्वाक्यमाह स्म । किमाहेति तदुच्यते—
यस्मानुपशान्तादश्लीलस्यापि दुरूपस्य श्रोत्रियस्य वेदशास्त्रविदो मुत्तं तृप्तमिव दैन्यहीनतया
तृप्तिपुक्तमेव रेभतीव वेदशास्त्रपाठोपेतत्वाच्छंसन्निव व्येव ज्ञायते विरोधेनावश्यं प्रतीयते—
इत्येतद्वैध्वनम् । तस्य वचनस्थामिप्राय उच्यते—श्रीवास्यानीया उपसदं माज्यहविषा
अत एव शोभमानाः । लोकेऽपि शोभमानासु श्रीवासु, अध्याहितमाधितं मुत्तं
श्रोत्रियसंबन्धितृप्त्यामुपेतं इत्यते । तस्मात् कारणाज्योमनशीवाहितमुत्तमाज्यमाज्यहवि-
षत्वमित्यभिप्रेत्य स ऋषिस्तद्राक्यमाह ॥

अथ भीमांसा । अनुषांश्यागस्य द्वितीयपादे विनित्तम्—

‘यदातिध्यायहिरेतदुपसत्स्वतिदेसनम् ।

राधारण्यविधिर्वाऽऽस्तदीयस्योपसंहतेः ॥

वाहिःपुत्यैवतामानाघानिदेशस्य लक्षणा ।

आतिष्ययोपमद्भिद्य वाहिरेतत्प्रमुच्यते ॥’

१. यवननुत्तो तु सर्वत्र स्वयं महिदामनरेय एव वक्ष्येत्याह—इति षड्गुरुशिष्यः
पृ० ७४, १६२ ।

२. जं० व्या० वि० ४.२.१४.२९-३० ।

ज्योतिष्टोमे श्रूयते—यदातिथ्यायां बहिस्तदुपसदा तदग्नीषोमीयस्य चेति । त्रीत सोम शकटेऽवस्थाप्य प्राचीनवश प्रत्यानयनेऽग्निमुक्षो वागिष्टिं निर्वपति सेममातिथ्या । तत ऊर्ध्वं त्रिषु दिनेष्वनुष्ठीयमाना उपसदः । औपवसथ्य दिनेऽनुष्ठेय सोऽग्नीषोमीयः । तत्र आतिथ्येष्टो विहितः यद्बहिस्तच्चदि तस्या इष्टेराच्छिद्योपसत्सु विधीयेत तदानीं मातिथ्याविधानमनर्थकं स्यात् । यदि तत्रोपयुक्तमितरत्र विधीयत विनियुक्तविनियोगरूपो विरोधः स्यात् । तस्मादातिथ्याबहिषो ये धर्मा आश्ववालत्वादयस्ते धर्मा उपसत्सूप संहियन्त इत्यतिदेशपरः वाक्यमिति प्राप्ते श्रूम —बहि शब्दस्य धर्मातिदेशपरत्वे लक्षणा प्रसज्येत । श्रुत्या तु बहिष आतिथ्योपसदग्नीषोमीयेष्वेकत्वं प्रतिमात्यत साधारण्यमत्र विधेयम् । आतिथ्यार्थं यद्बहिषादीयते तत्र वेवलमातिथ्यार्थं कितूपसदर्थमग्नीषोमीयार्थं चोपादेयमिति त्रिविवाक्यस्यार्थः । तस्मादातिथ्योपसदग्नीषोमीयास्त्रयोऽप्यस्य बहिषः प्रयोजकाः ।

द्वादशाध्यायस्य प्रथमपादे चिन्तितम्—

“आतिथ्यादिगते बहिष्युषणादि पृथङ् न वा ।

आद्योऽन्तःप्रसङ्गत्वात् प्रसङ्गानिवारणम् ॥ १

“यदातिथ्यायां बहिस्तदुपसदा तदग्नीषोमीयस्येति श्रुतं तत्र बहिस्त्रयाणां साधारण्यमिति श्रुत्यै निरूपितम् ।^१ तस्मिन् साधारणे बहिषि प्रोक्षणादिसत्काराः प्रतिक्रमः पृथगनुष्ठेयाः । कुत ? तन्त्रप्रसङ्गयोरत्रासम्भवात् । न तावत्तन्त्रमस्ति दर्शगतयागत्रयवदेककालीनत्वान्मावाः । नापि प्रसङ्गः, एकस्य तन्त्रमध्येऽन्ययोरपठितत्वाद् इति प्राप्ते श्रूम — बहिष एकत्वात्सङ्गतप्रोक्षणादिभिः संस्कारे पुनः प्रोक्षणाद्यपेक्षा नास्ति । ते च प्रोक्षणादयः प्राथम्यादातिथ्यायां कार्याः । ततः उपसत्त्वग्नीषोमीये च प्रसङ्गसिद्धिर्नवारयितुं शक्यते” ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेय

ब्राह्मणभाष्ये चतुर्थाध्यायेऽष्टमः खण्डः ॥८॥ [२५]

उसो के सम्बन्ध में एव वृत्तांत कहते हैं । जनभूति के लड़के उपायि मामक किसी ऋषि ने उपसदों के सम्बन्ध में ब्राह्मण में इस प्रकार कहा है—क्योंकि ओग्निय का पुरुष मुख भी वेदशास्त्र के गान से युक्त होने के कारण विशेष रूप से तुझ सा अर्थात् भरा भरा सा लगता है । उस ऋषि ने इसलिए यह कहा है कि उपसद् में जो आग्य हवि होती है वह घोवा और मुख पर [तुझ से युक्त होने के कारण] आश्रित होती है ।

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय में आठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ८ ॥

अथ नवमः खण्डः

अथोपसत्तु प्रयाजाननुयाजांश्च निषेधति—

देववर्म वा एतद्यत्प्रयाजाश्चानुयाजाश्चाप्रयाजमननुयाजं भवतीष्वै
संशित्या अप्रतिशाराय ॥ इति ।

ये प्रयाजा ये चानुयाजाः सन्ति तदुभयं देवानां नर्म वे कवचस्थानीयम् । अत एव
शास्त्रान्तरे समामनन्ति—‘यत्प्रयाजा अनुयाजा इष्यन्ते, यर्म वा एतद्यत्ताय हिमने, यर्म
यजमानाय भ्रातृव्याभिभूत्य’ इति । एवं सत्युपमदास्यं कर्म प्रयाजानुयाजरहितं कर्तव्यं
कवचस्थानुपनुत्तरेवा । परकीयप्रहाराद् वसत्यं हि कवचं संपाद्यते । नात्र परप्रहारः
संभवति । पूर्वोक्ततया इपोस्तीक्ष्णत्वेन मरुत् प्रयोगादेव गारितं चतुष्पु प्रहृतृणाम-
मावान् । एवं सति यदि कवचं संपाद्यते तदागो स्वकीयाया इपोस्तीक्ष्णत्वं दास्येत
स्वस्थ च चतुष्पि संपादिता प्रतिहिता दास्येत, तच्चायुक्तम् । तस्मादिष्वै संशित्यै
स्वकीयस्य बाणस्य सम्यक्तीक्ष्णत्वायमप्रतिशङ्क्य स्वेष्टं अनुकर्तृव्यप्रतिहिताया दाह्या-
परिहाराय च प्रयाजानुयाजवर्जनं युक्तम् । नया च आश्रयायन आह—‘म्विष्टदादि
कुर्यते प्रयाजा माज्यभागी च’ इति । त्विष्टदादिष्वन्तर्भावादनुयाजलोपो ष्क एव ॥

१. २६ [११. ९] ये जो प्रयाज और अनुयाज हैं ये बीनो हो देवताओं के कवच हैं ।
अतः उपमद नामक कर्म प्रयाज और अनुयाज रहित करना चाहिये जिससे बाण तीक्ष्ण हो
और दाहकृत प्रहार से नचा जा सके । [यस्तुतः दूतरे के प्रहार से बचने के लिए कवच
पहनते हैं । तीक्ष्ण बाण के प्रहार से दाह का भाग पहले ही हो जाता है । अतः दाह के
अभाव में प्रतिहिता को कोई सम्भावना ही नहीं होती । अतः प्रयाज-अनुयाज एवं कवच
की आवश्यकता ही नहीं है] ।

अत्राग्नीषोमविष्णुरूपाणां देवानां बह्वेताऽऽश्रावणार्थमुत्तरस्माद्देवादाहवनीयस्य
दक्षिणदेशं प्रत्येसाहवतिष्ठानं प्राप्तं तद् वारमिनुमाह—

सकृत्तकम्याऽऽश्रावयति यज्ञस्याभिक्रान्तया अन्नपक्रमाय ॥ इति ।

देवादाहवनीययोर्मध्ये साहदेवानिब्रम्य दक्षिणदिग्मुखो बह्वृष दागेषु प्रत्येवमा-
श्रावणं कुर्यात् । एवं सत्युपसद्यज्य मर्वत आक्रमणं भवति ग्भ्यं भवति । अन्यथा पुनः
पुनरुत्तरस्यां दिशि मग्ने सन्पावमरः सन्वजोऽप्यपक्रामेत् । तस्मात् साहदेवातिब्रमणं

१. ती० सं० २.६.१.५ ।

२. आश्र० श्रौ० ४.८.८ ।

३., अभिश्रान्त्य अभिश्रमणाय भवति अग्निक्रान्तया नातिदूरं गतः । प्रयाजानुयाजा-
नामननुष्ठाने मरुदभिन्नमणे चोपमदायः पीछमनुष्ठितो गवनीयस्य—इति
गोविन्दस्वामी ।

युक्तम् । तदाहाऽऽस्तम्बः—‘ध्रौवादथौ जुह्वा गृह्णाति चतुर उपमृति धृतवति शब्दे जुह्वभृतावादाय दक्षिणा सकृदतिव्रान्त उपायुयाजवत् प्रचरति’ इति ॥

[वेदि और आहवनीय के बीच दक्षिण देश ने प्रति कई बार उल्लङ्घन प्राप्त था उसी का धारण करते हैं कि] वेदि और आहवनीय के मध्य एक बार खड़े होकर होता मन्त्र का पाठ करता है जिससे यज्ञ पर अधिकार रहे और यज्ञ चला न जाय ।

अथ समन्त्रक सोमाप्यायनं विधातुं प्रस्तौति—

तदाहुः क्रूरमिव वा एतत् सोमस्य राज्ञोऽन्ते चरन्ति यदस्य घृतेनान्ते चरन्ति घृतेन हि वज्रेणेन्द्रो वृत्रमहन् ॥ इति ।

तत्तत्र ब्रह्मवादिन एवमाहुः—सोमस्य राज्ञोऽन्ते समीपे घृतेन वज्रेण तानूनप्त्रसंज्ञक कर्म चरन्त्यनुतिष्ठन्तीति यदस्ति तदेतत् सोमस्य राज्ञ समीपे क्रूरमिव वै, उपमेव कर्म चरन्ति । हि यस्मान् कारणाद् घृतरूपेण वज्रेणेन्द्रो वृत्रं हतवान्, तस्माद् घृतकर्म क्रूरम् । तच्छब्दान्तरे विम्वष्टमाग्नातम्—‘घृतं खलु वै देवा वयं वृत्वा सोममघ्नन्तिकमिव खलु वा अस्यैतच्चरन्ति यत्तानूनप्त्रेण चरन्ति’ इति ॥

इस सम्बन्ध में ब्रह्मवादी इस प्रकार कहते हैं—सोम राजा के समीप घृत से ‘तानू-
नप्त्र’ संज्ञक जो कर्म करते हैं वह सीम राजा के समीप क्रूरता करने के समान है,
क्योंकि घृत रूप वज्र से इन्द्र ने वृत्र को मारा था ।

तस्य क्रूरकर्मण परिहाराय विधत्तं—

दद्यद्गुरगुष्टे देव सोमाऽऽप्याययामिन्द्रायैकघनविद् आ तुभ्यमिन्द्रः
प्याययामा स्वमिन्द्राय प्यायस्वाऽऽप्याययास्मान् सखीन् । सन्या
मेघया स्वरित ते देव सोम सुत्यामुदृचमशीयेति राजानमाप्याययन्ति
यदेवास्य तत्क्रूरमिवान्ते चरन्ति तदेवास्यैतेनाऽऽप्याययन्त्यथो एन
वर्धयन्त्येव ॥ इति ।

यद्यस्मात्कारणान् सोमस्य राज्ञ समीपे घृतसाधनक तानूनप्त्र कर्म क्रूर तद्
तस्मात्कारणान् क्रौर्यपरिहारायानुगुणानि मन्त्रेण सोम राजानमाप्याययेयुः । जलेन
प्रोक्षणमाप्यायनम् । एव सति यत्क्रूरमाचरित तत्सर्वमेतेन प्रोक्षणेनाऽप्याययन्ति क्षम-
यन्ति । अपि एन सोम वर्धयन्त्येव । मन्त्रस्यायमर्थः—हे गोम देव, इन्द्राय तत्त्वदीयोऽ-

१. आप० श्री० ११ ३ ९-१० ।

२. तै० स० ६.२.४ ।

३. तैत्तिरीयसंहितायामप्येय मन्त्रं द्यूयते (१२.११.१), परं तत्र इमे पाठा इतो
विनिष्ठा—‘अथु दुष्टे’, ‘प्यायय सखीन्’, ‘सुत्या मशीय’—इति । ‘आशिषमे-
वंतामाशास्ते’—इति च तद्ब्राह्मणम् (तै० स० ६.२.२) । वाजसनेयिनाश्च
‘सुत्या मशीय’—इत्येव ।

शुक्लवदवयव आप्यायतां वर्धताम् । कीदृशापेन्द्राय ? एकधनविदे । सोमस्य यदेकं धनं तद्वेति विन्दते वेत्येकधनविद् । तस्मा एकधनविदे । तुभ्यं तदर्थमिन्द्रो वर्धतामिन्द्रार्थं च त्वं वर्धस्य । सखोनस्मान् सन्त्या दोमेण मेधया यज्ञप्रतिपादकवन्त्यधारणाशक्त्या चाऽऽप्याय वार्य । हे सोम देव ते स्वस्ति दोमेऽस्तु । यस्यां क्रियायां सोमः सूयतेऽभिपूयते सा सुत्या । उदुत्तमा समासिषियमर्थस्यां सुत्याया सेयमुदक्तां मुत्वामुद्वचमशीय प्राप्नुयां विघ्नमन्तरेण समासिषयन्तमनुतिष्ठेयमिति । श्रौत इतिचन्दो मन्त्रसमाप्त्यर्थः ॥

उस [मूर कर्म] के परिहार के लिए 'अंगुरं शुष्टे' 'अशीय' अर्थात् 'हे सोम देव ! मात्र सोम एक धन को जानने वाले इन्द्र के लिए तुम्हारे अवयव बढ़ें । तुम्हारे लिये इन्द्र बढ़ें और तुम इन्द्र के लिए बढ़ो । मित्र के समान हमें क्षेम और मेधा [= यज्ञ प्रतिपादक ग्रन्थ-स्मरण की शक्ति] के द्वारा बढ़ायो । हे सोम देव ! तुम्हारा कल्याण हो । सुत्या [= सोम निषोदने की क्रिया] के उपसंहार को प्राप्त करें अर्थात् कर्मसमाप्ति पर्यन्त बिना विघ्न के अनुष्ठान करें'—इस मन्त्र से सोम राजा पर जल छिड़कते हैं । ऐसा करने से किए गए मूर कर्म की शान्ति हो जाती है और [शान्ति हो नहीं अपितु] वे सोम को बढ़ाते ही हैं ।

समग्रकं निह्वयं विधत्ते—

सावापृथिव्योर्वा एष गर्भो यस्तामीं राजा तद्यद् 'एष्टा राय एष्टा वामानि प्रेये भगाय । श्रुतमृतयादिभ्यो नमो दिवे नमः पृथिव्या' इति प्रस्तरे निह्वयते सावापृथिवीभ्यामेव तं नमस्कुर्वन्त्यथो एने वर्धयन्त्येव वर्धयन्त्येव ॥ २६ ॥

॥ इत्यैतरेयब्राह्मणे प्रथमपञ्चिकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

यः सोमो राजा, एष सावापृथिव्योरेव गर्भः । यद्यस्मादेवं तत्तस्माद् गर्भरक्षार्थं प्रतर एतन्नामके दण्डमुष्टी निह्वयते संप्रणयति नमस्कारोपचारं कुर्वुरित्यर्थः । तदेतद्-सावापृथिवीभ्यामित्यादिना स्पष्टी क्रियते । अपि चैते सावापृथिव्यो वर्धयन्त्येव । असाहसुर्तां कुर्वन्त्येव । निह्वयप्रकार आपस्तम्बेन वर्णितः—'अथ निह्वयते—दक्षिणे वेष्टने प्रतरं निधाय दक्षिणान् पाणिनुत्तानान् कृत्वा सव्याग्रीच एष्टा रायः प्रेये भगामेति' इति । अस्मादगमुदयमिच्छतीत्येषा प्रस्तरः सोमो वा । देहीति पदमध्याहृत्यम् । हे एष्टः, इमे अन्नार्थं भगाय सोमाभ्यार्थं च रायो धनानि प्रदेहि । यद्वा, एष्टेति प्रथमान्तं तदानीं प्रदद्यादित्यध्याहारः । किंच, एष्टा वामान्यन्यापि वामान् प्रददातु श्रुतवादिभ्यः कृत्वादिभ्यो देवेभ्य ऋत्विज्यजमानेभ्यो वा । अन्नं सर्वं यदा-भीति रोषः । तदेव सत्यवर्णं स्पष्टमुच्यते । दिवे बृहोर्देवतायै नमोऽस्तु । पृथिव्यै

भूलोकदेवतायै नमोऽस्त्विति^१ । श्रौत इतिशब्दो मन्त्रसमाप्त्यर्थः । नर्धयन्त्येवेत्यभ्यासोऽध्यायसमाप्त्यर्थः ॥

अत्र भीमासा—दशमाध्यायस्य सप्तमे पादे चिन्तितम्—

उपसत्सु निषिद्धेभ्य विष्ट सर्वं समाचरेत् ।

यावदुक्तमुताऽऽद्योऽस्तु चोदकस्यानिवारणात् ॥

श्रीवापारे पुन श्रुत्या विष्टस्य परिसंख्या ।

अपूर्वायत्वतो वाऽन्त्यो नुवाद प्रतिषेधयो ॥^२

ज्योतिष्टोमे विहितासूपसत्सु पठ्यते—‘अप्रयाजास्ता अननुयाजा’ इति । तत्र निषिद्धान् प्रयाजानुयाजान् वर्जयित्वा ऋग् विष्ट चोदकप्राप्तमङ्गजात सर्वमाचरणोयमिति प्राप्तं, ब्रूम—प्रवृत्तौ विहित एव श्रीवापार पुनरिह विधीयते । स च चोदकप्राप्तमन्य-त्तावमङ्गजात परिसंख्ये । अथवा पुनर्विधानवैयर्थ्यात् । ननु पुनर्विधान प्रतिप्रसवार्थमत एव श्रुतिरत्र श्रीवापारमभावशङ्कानिराकरणपूर्वकं विन्याति—‘नायामाहुतिं पुरस्ता-ज्जुहुयाद्यदन्यामाहुतिं पुरस्ताज्जुहुयादन्यन्मुखं कुर्यान् सुवेणाऽधारमाधारयति’ इति । अयमर्थः—श्रीवापार सर्वत्र यज्ञस्य मुख तथा सति यदि कश्चिन्मन्द उपसत्प्रयोगादौ श्रीवापारमहुत्वा तस्य स्थाने काचिदन्यामाहुतिं जुहुयात् तदा मुखव्यत्यासेन प्रत्यवाय प्राप्नुयान् । तस्मान् श्रीवापार आदौ कर्तव्य इति नैतद्युक्तम् । चोदकप्राप्तस्याऽऽधारस्या-कस्मादभावशङ्काया अयुक्तत्वान् । तस्मान् परिसंख्यायै एव पुनर्विधिः । आहु-यन्तरनिन्दा तु तच्छेषभूतो र्ववादः । यदि परिसंख्या ताऽपि विद्योपत्युच्यते तर्हि गृहमधीयवदपूर्वं कर्मास्तु^३ । प्रयाजादिनिषेधो नित्यानुवादः । सर्वथा यावदुक्तमज्ञानुष्ठेयम्^४ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे एतरेयब्राह्मण

भाष्ये प्रथमपञ्चिवाद्या चतुर्थाध्याये नवम खण्ड ॥ ० ॥ [२६]

१ वा० स० ५७२ । तै० स० १२११२ ।

२ जै० न्या० वि० १०.७ १४४३, ४६ । ३ वात्या० श्री० ६१० २२ २३ ।

४ सुवेणाधारमाधारयति यज्ञस्य प्रज्ञात्यै—इति तै० स० ६२३३ ।

५ जै० न्या० वि० १०.७ ९०४-३३ ।

६ उपसदिष्टेरङ्गभूतानि तानूनप्रादीनि कर्माणि शत० ब्राह्मण २४ अध्याये विहि-तानि, तै० स० १२११, ६२२-६, तथा कल्पसूत्रपु च, आश्व० श्री० ४५ ३-८ । आप० श्री० ११११-१२ । वात्या० श्री० ८१२४ । तत्रैव च वृत्ती ‘अथ सौकर्याय उपसद प्रयोग उच्यते’—इत्यादिना उपसदिष्टि प्रयोग समन्ताद् वर्णितः । अपातिथ्यष्टौ प्रवृत्तिवत् जुगामय प्रस्तरो भवति । उपसदिष्टौ तु आश्व-वाल प्रस्तर (तै० स० ६२१, कात्या० श्री० ८११३) । आश्ववाला कापाख्या दर्शविरोधा—इति तत्रोक्तं सायणेनेति ।

वेदार्थस्य प्रकारेण तमोहादं निवारयन् ।

पुमर्पाञ्चतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेश्वरम् ॥

॥ इति श्रीमदराजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरं-
धरमाधवाचार्यदेवततोसायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश
नामनाम्ने ऐतरेयब्राह्मणस्य प्रथमपञ्चिकायाः चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

जो सोम राजा है वह धृ और पृथिवी का गर्भ है । 'हि प्रस्तर अपना सोम,
अन्न के लिए और सोभाष्य के लिए हमें धनों को दो और अन्न कामनाओं की भी पूर्ति
करे । सत्यवादी देवताओं अथवा ऋत्विज् एवं यजमान के लिए सत्य कहता हूँ । द्युलोक
के देवताओं के लिए नमस्कार होवे । भूलोक के देवताओं के लिए नमस्कार होवे'—इस
मन्त्र से प्रस्तर अर्थात् कुण्ड के दो चण्डल को निहव [= नमस्कारोपचारपूर्वक संप्रणमन]
करते हैं अर्थात् देवि के दक्षिण किनारे पर रख देते हैं । ऐसा करके वे वस्तुतः धृ और
पृथिवी को नमस्कार करते हैं, जिससे वह दोनों को बड़ाते हैं ।

॥ इस प्रकार चतुर्थ अध्याय के नवम राख के हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ९ ॥

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की प्रथम पञ्चिका के चतुर्थ
अध्याय के हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

— — —

अथ पञ्चमोऽध्यायः

अथ प्रथमः खण्डः

अग्निष्टवीपसत्तानूननत्राप्यायननिह्नुवा ।

कथिता धर्मसमारा व्रतोपायनमव च ॥ १ ॥

अथ सोमत्रयाद्या पक्षध्या । तत्र क्रय वस्तुनास्थाधिकामाह—

सोमो वै राजा गन्धर्वेष्व्वासीत्तं देवाश्च ऋषयश्चाभ्यध्यायन् कथमय-
मस्मान् सोमो राजाऽऽगच्छेदिति सा यागत्रवीत् खोकामा वै गन्धर्वा
मयैव स्त्रिया भूतया पणष्वमिति नेति देवा अत्रुचन् कथं घयं त्ववृते
स्यामेति साऽप्रवीत् क्रीणीतैव यर्हि याव वो मयाऽर्थो भविता तर्ह्येव
वोऽहं पुनरागन्ताऽस्मीति तथेति तया महानग्न्या भूतया सोमं राजा-
नमक्रीणन् ॥ इति ।

स्वानभ्राजेत्यादिनामधारिणो गन्धर्वा दुल्लोके सोमस्य रक्षका । तच्च शाखान्तरे
गन्धर्व्यान्वानत्राहणे भूयते—‘स्वानभ्राजेत्याह । एतेयाममुष्मिलोके सोममरक्षन्’^१ इति ।
अथवा विश्वावसुप्रभृतयः सोमस्यापहन्तारो गन्धर्वा । तदपि तत्रैव धृतम्—‘त सोम-
माह्वयमाण गन्धर्वो विश्वावसु पर्यमुष्णात्म तिस्रो रात्री परिमुपितोऽसन्’^२ इति । तेषु
गन्धर्वेषु ॥ सोम आसीत् सोम मित्रादयो देवा वसिष्ठादिऋषयश्च केन प्रकारेण
सोमोऽस्मान् प्राप्नुयादिति विचारितवन्त । तदानीं गन्धर्वहृदयामिश्रा वाग्देवी देवान
ब्रवीत् । गन्धर्वा सर्वेऽपि स्त्रीलम्पटा, अहं च स्त्री भूत्वा तिष्ठाम्यतो मया पणष्व सोम
मूल्यत्वेन मा गन्धर्वाणामग्रे कुस्तेति । ततो देवा अनङ्गीकृत्य त्वहते स्वा वाच विना
वयं कथं स्याम मन्त्ररूपवाग्राहित्ये सति कर्मणामप्रवृत्ते केन प्रकारेण वयं जीवामेति
वाचमब्रुवन् । ततो वाग्देवानब्रवीत् । सदेह मा क्रुस्तावदयं मया मूल्येन क्रीणीत यदेव
मया युष्माकं प्रयोजनं भविष्यति तदेवाह पुनरपि युष्मान् प्राप्स्यामीति । ततो देवा
अङ्गीकृत्य तया वाचा सोममक्रीणन् । कीदृश्या महानग्न्या । महती चासौ नग्नी च
महानग्नी तया । रूपसंपत्तिविवक्षया महत्त्वमुच्यते । वात्यविवक्षया नमनत्वम् । भूतया
तदानीमेव कुमारीरूपेण निष्पन्नया । तदेतच्छाखान्तरे स्पष्टगाम्नातम्—‘ते देवा अब्रुवन्

१. तै० सं० ६.१.१०.५ । स्वानभ्राज’—इति मन्त्रस्तु तैत्तिरीयसंहिताम्नात.

(१२७) ।

२. तै० सं० ६.१.६५ ।

स्त्रीकामा वं गन्धर्वाः स्त्रियाम् निष्क्रीणामेति । ते वाचं स्त्रियमेव हृत्वा तस्या निरक्रीणन्^१ इति ॥

[सोम-ज्य एवं जग्नि-प्रणयन]—

i. २७ [५. १] सोम राजा गन्धर्वों के पास थे । देवताओं और ऋषियों ने विचार किया कि यह सोम राजा हम तक कैसे आवे । [क्योंकि श्रुत्येक में सोमरक्षक गन्धर्वों के पास रहते हैं । उनका स्वभाव जानने वाली] वाणी ने कहा कि गन्धर्व स्त्रियों को चाहते हैं । मैं स्त्री बन जाऊँगी । सब तुम [सोम के बदले] मुझे खेच देना । देवताओं ने कहा—‘‘नहीं, हम तुम्हारे बिना अर्पात् भन्तरूप वाणी के बिना कैसे रहेंगे । उसने [पुनः] कहा—[‘‘मन्वेह मत करो और] मुझे उनके हाथ खेच दो । यदि तुम चाहोगे तो मैं तुम्हारे पास पुनः लौट आऊँगी । उन्होंने ऐसा ही किया, और एक बहुत कम स्त्री अर्पात् कुमारी के रूप में उसे खेच कर सोम ले लिया ।

इदानीं सोमज्यं विधत्ते—

तामनुकृतिमरुक्तां घत्सवरोमाजन्ति सोमक्रयणी तथा सोमं राजानं क्रीणन्ति ॥ इति ।

तामनुकृतिं वा स्त्रीरूपा वाचमनुत्रियमाणा निष्क्रीणां तत्पदयोर्मित्यर्थः । अस्त्वानो वीर्यस्वदनगहिनामप्राप्तवीर्याना घत्सवरोमनिरायेन वाचा सोमज्यमायतभूता वाचिदगमाजन्ति संपादयेयुस्त्वर्थः । तथा तादृश्या गवा सोम राजानं क्रीणन्ति क्रीणीयुः । ता गा मृत्युरूपेण दत्त्वा सोम स्वीकृत्युः ॥

उसी के अनुकरण के रूप में एक बछिया के बदले सोम राजा को खरीदा जाता है ।

मृत्युरूपेण सोमविजयने दत्ता या गीत्यायाः पुनर्मृत्युवन्तरदानेन स्वीकरणं विधत्ते—

तां पुनर्निष्क्रीणीयात् पुनर्दिं सा तानागन्तुम् । इति ।

यस्मादिदं वागन्धर्वेभ्यो निष्क्रीण्य पुनस्तां देवान् प्राणोन् नृमाणांमज्यमा पुनराशनं युक्तम् । वाचो वृत्तान्तः शाश्वतान्तरे राक्षसाम्नातः—‘‘गा रोहिर् एवं हत्वा गन्धर्वेभ्योऽग्न्याऽतिष्ठत्तद्रोहिणो जग्म ते देवा अश्रुवन्नयं युष्मदग्नीध्रास्मादुपावर्तेते वित्तमागहा इति ब्रह्मगन्धर्वा अवदध्मायन् देवाः सा देवान् गायधुपावर्तेत तस्माद् गायन्तं स्त्रियः वामयन्ते^२ इति ॥

और उस बछिया को पुनः वापिस खरीद लेते हैं, क्योंकि वह वाणी वाचम आ गई थी ।

गन्त्राणां मन्त्रध्वनिं विधत्ते—

तस्मादुपांशु वाचा चरितव्यं सोमे राजनि क्रीते गन्धर्वेषु हि तर्हि
वाग्भवति साऽग्नावेव प्रणीयमाने पुनरागच्छति ॥ २७ ॥ इति ।

सोमत्रयादूर्ध्वकाले भूत्यरूपा वाग्देवी गन्धर्वेषु तिष्ठति पुनरप्यग्नीं प्रणीयमाने
देवानागच्छति । यस्मादेवं तस्मान् सोमत्रयादूर्ध्वमग्निप्रणयनान् प्राग्वाचोपांशु चरितव्यम् ।
यथा परैर्ध्वनिर्न श्रूयते तथा गन्त्रपाठादिकं कर्तव्यमित्यर्थः ॥

अत्र सोमांसा । द्वादशाध्यायस्य चतुर्थपादे चिन्तितम्—

‘क्रयणेपु विकल्प स्यात्साहित्य वाग्निमी यत ।

वार्यैक्यामानतेर्लामाहशोक्तेव समुच्चयः ॥”

“अजया क्रीणाति, हिरण्येन क्रीणाति, वासता क्रीणाति”—इत्यादीनि बहुनि सोमत्रय-
साधनानि ब्रव्याप्यन्तात्तानि^१ । तेषां वार्यैक्यादिकल्प —इति केनैवम् । बहुभिर्गर्भैर्विब्रेतु-
रानते सौलभ्याद् ‘दशमि क्रीणाति’ इति सख्योक्तेव^२ समुच्चयः ॥

॥ इति धीमत्तापणाचार्यविरचिते भाषणीये वेदार्थप्रकाशे एतरेय-

ब्राह्मणभाष्ये पञ्चमाध्यायस्य प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥ [२७]

इयंकि सोम खरीदने के बाद वाग्देवी गन्धर्वों के पास रहती है, इसलिए [सोम
खरीदने के बाद अग्नि प्रणयन के पहले] गन्त्र भन में [उपांशु] बोलना चाहिए [इयंकि]
अग्निप्रणयन [अर्थात् अग्नि को उत्तर वेदि में ले जाने] के बाद वह पुन वापस आ
जाती है ।

॥ इस प्रकार पञ्चम अध्याय में प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

सोमक्रयमग्निधायाग्निप्रणयनीया श्रुचो विधातुमादौ प्रथमन्त्र विधत्ते—

अग्नये प्रणीयमानायानुम्रूहीत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

१. जे० न्या० वि० १२४७४ ।

२. तै० स० ६.१६-१० ।

३. तथाहि ‘एकहामन्या (सोमक्रयण्या) क्रीणाति’ ‘अजया क्रीणाति’ हिरण्येन क्रीणाति —
००० तै० स० ६.१.६-१० । द्र० अण० श्रौ० १०.२५ १५ । तै० स० ६ १
१० सा० भा०, आप० श्रौ० १०.२६ ७ । सर्वत्र वाचा सोमक्रयणी (आहण्या-
दिलक्षणा एकहामनी यौ) ग्राह्येति ।

प्राचीनवंशगत आहवनीयेऽवस्थितस्याग्नेः सौमिक्यामुत्तरवेद्यां नयनं यदस्ति तदेतदग्निप्रणयनं^१ तत्तुर्वध्वर्युरग्नये प्रणीयमानायानुब्रूहीति प्रंपमन्त्रं होतारमुद्दिश्य पठेत्^२ ॥

i. २८ [v. २] अब अघ्वर्युं [होता से प्रंप मन्त्र] कहता है 'अग्नि के [उत्तरवेदि में] जाने के अनुकूल मन्त्र का पाठ करो ।'

तत्र होतारानुवक्तव्यास्वष्टास्युक्षु प्रथमामृचं विधत्ते—

‘प्र देवं देव्या धिया। भरता जातवेदसम्। हव्या नो वक्षदानुपगिति’^३ गायत्री ब्राह्मणस्यानुब्रूयात् ॥ इति ।

हे ऋत्विजो जातवेदसं देवं देव्या तद्रूपप्रवाशिकया तद्भावनामुक्त्या धिया प्रमस्त प्रकर्षेणोत्तरवेदिं प्रति हरत नयत । अयं च जातवेदाऽननुपगुत्तरवेद्यामनुपक्तः तत्रो हव्या, भरमदीयानि हवीषि वक्षहेयान् प्रति वहतु । इत्युक्ते गायत्रीछन्दस्का तां ब्राह्मणस्य यजमानस्य होताऽनुब्रूयात् ॥

‘हे ऋत्विज ! जातवेदस् देव को उसके रूप की प्रणमक भावना से युक्त बुद्धि के द्वारा उत्तरवेदि के प्रति प्रकृष्ट रूप से लाओ । यह जातवेदस् नित्यप्रति हमारे हृद्यों की देवताओं तक पहुँच करे ।’ ब्राह्मण यजमान हो तो होता इस गायत्री-छन्दस्क ऋच का पाठ करे ।

तदेतदग्निप्रणयनं—

गायत्रा ये ब्राह्मणस्तंजो ये ब्रह्मवर्चसं गायत्री तेजस्त्रैर्वैनं तद्ब्रह्मवर्चसेन समर्धयति ॥ इति ।

ब्राह्मणस्य प्रजापतिमुखजन्यत्वसाम्भवेन गायत्रीसंबन्धः^४ । तेजो या इत्यादिकं पूर्ववत् व्याख्येयम्^५ ॥

क्योंकि ब्राह्मण का गायत्री से सम्बन्ध है, और गायत्री तेज एवं ब्रह्मवर्चस् से युक्त है । इस प्रकार उस [यजमान] को वह तेज और ब्रह्मवर्चस् से समृद्ध करता है ।

१. ‘उक्तम् (२.१७) अग्निप्रणयनम्—इति (२.१.७)’ ‘पदवचं ह्यग्निप्रणयनम्, तस्य च दत्तं सुवर्णनिमित्तम्—इति (१२.४.१३) सदोहविषीनान्वाग्नीध्रोवाग्नीधोम-प्रणयनपगनीवरीग्रहणानि पञ्चर्षानि भवन्ति, गुण्यार्थान्येके’—इति (१.२.४.१५), इत्याद्याद्वलायनीयगूत्राणि पर्यालोच्यानि । ‘अत्र प्रवर्ग्यमुद्रास्य पञ्चवन्धवदग्निं प्रणयति’—इत्यादि आप० श्रौ० ११.५.९ ।

२. तथाहि वल्गुगूत्रम्—यदनाद् दासं गौर्गमाशिकाया वेदेशविदम प्रेषिनोऽग्निप्रणयनीयाः प्रतिपद्यते’—इति आश्व० श्रौ० २.१७.२ ।

३. श्रौ० १०.१७६.२ ।

४-५. द्र० इतः पूर्वम्, ४० पृष्ठे ।

क्षत्रियस्य यजमानस्य योगेऽन्यामृचं विधत्ते—

‘इमं महे विदध्याय शूपमिति’ त्रिष्टुभ राजन्यस्यानुमृयात् ॥ इति ।

क्षत्रिय जाति के यजमान के होता को ‘इम महे’ आवि त्रिष्टुप् छन्द वाले मन्त्र का पाठ करना चाहिये ।

तदेतत्प्रशंसति—

त्रिष्टुभो वै राजन्य ओजो वा इन्द्रियं वीर्यं त्रिष्टुभोजसैवैनं तदिन्द्रियेण वीर्येण समर्धयति ॥ इति ।

त्रिष्टुभराजन्ययो प्रजापतिबाहुजन्यत्वेन संबन्ध । एतदपि शायत्रीब्राह्मणयोरिव सहस्रकाण्डे तैत्तिरीयैराम्नातम्—‘उरसो बाहुभ्या पञ्चदश निरमिमौ तदिन्द्रो देवताऽवसृजत त्रिष्टुप्छन्दो बृहत्साम राजन्यो मनुष्याणाम्’ इति । ओजो वा इत्यादिक पूर्ववद्व्याख्येयम् ॥

[प्रजापति के बाहु से क्षत्रियों की उत्पत्ति के समय के कारण] त्रिष्टुप् छन्द क्षत्रियों से सम्बन्धित है । वस्तुतः त्रिष्टुप् छन्द ओज, इन्द्रिय-शक्ति और पराक्रम वाला है । [अतः] ऐसा करके होता यजमान को ओज [बल के हेतु आठवें धातु], इन्द्रिय-बल और वीर्य [शरीर के बल] से समृद्ध करता है ।

तस्या ऋचो द्वितीयपाद पठति—

‘शश्वत्कृत्व ईड्याय प्रजभ्रुरिति’ ॥ इति ।

उक्तान्य पादद्वयस्यायमर्ग—शूप सुलहेनुमिममिति महे विदध्याय महेते वेदनाय सामाय तस्मिन्मर्गं शश्वत्कृत्वो बहुकृत्व ईड्याय प्रजामिः स्तुत्याय राजन्याय राजन्यस्य यागसिद्धयर्थं प्रजभ्रु प्रकर्षेण हतवन् उत्तरवेद्या नीतवन्त इति । यान् इतिशब्दो द्वितीयपादसमाप्त्यर्थः ॥

तत्पादपठनेन ज्ञानीना मध्ये यजमानस्य श्रेष्ठ्य दर्शयति—

स्यानामेवैनं तच्छ्रेष्ठ्यं गमयति ॥ इति ।

‘सुल वा हेतुभूत वह अग्नि महान् लाभ के लिए सर्वदा स्तुत्य क्षत्रिय के याग [सिद्धि] के लिए उत्तरवेदि से प्रकृष्ट रूप से लाया जाता है’—इन दो पादों के पाठ के द्वारा अपने स्वकीय बन्धु-बान्धवों में [वह होता] यजमान को श्रेष्ठ बनाता है ।

तस्या ऋच उत्तरार्ध पठति—

‘शृणोतु नो दम्येभिरनीकैः शृणोत्वग्निर्दिव्यैरजस्र’ इति ॥ इति ।

दग्नेभिः परकीयसेनां दमयितुमर्हन्तीकैः स्वकीयैः सैन्यैः सहायं प्रणीयमानोऽग्नि-
नोऽस्मान् शृणोतु । एते यजमानाः सम्यगनुतिष्ठन्तीत्येवं स्वकीयदूतमुखादवगच्छतु ।
यद्वा, दमो गृहं तद्योग्यैर्दम्यैर्गृहस्थाण्यर्थमवस्थापितैरित्यर्थः । किन्नामग्निदिग्देव-
लोकयोग्यैर्मर्गैः सहाजसो निरन्तरमस्मद् गृहे वर्तमानोऽग्निदीपां स्तुतिं शृणोत्विति । श्रोत
इतिशब्द उत्तरार्धसमाप्त्यर्थः ॥

उक्तत्वेदनं प्रशंसति—

आजरसं ह्यस्मिन्नजस्रो दीदाय य एवं वेद ॥ इति ।

यदिगुर्जरासमाप्तिपर्यन्तमस्मिन्नेतदीये गृहेऽजस्रो नैरन्तर्येण वर्तमानोऽग्निदीपां
दीप्यते ॥

‘अग्निं गृहं मे [रक्षणार्थं] विद्यमानं होकर हमारे स्तोत्रों को सुनें और विध्य भोगों
के साथ निरन्तर हमारे घर में अर्पित रहकर हमारी स्तुति को सुनें’ जो इस प्रकार
जानता है अग्नि उसके घर में ब्रुद्धावस्था तक निरन्तर वर्तमान रहकर बीस होती
रहती है ।

वैश्यस्य यजमानस्यान्वाभृषं विधत्ते—

‘अयमिह प्रथमो धायि घातभिरिति’^१ जगती वैश्यस्यानुवूयात् ॥ इति ।

वैश्य जाति के यजमान के होता को ‘अयमिह’ आवि जपती छन्दस्क मन्त्र का पाठ
करता चाहिए ।

तदेतत्प्रशंसति—

जागतो वै वैश्यो जागताः पशवः पशुभिरेवैनं तत्समर्थयति ॥ इति ।

प्रजापतिमध्यदेशजन्मवत्साम्येन जगतीसंवन्धः । एतदग्निं शरसाक्षरे समाम्नातम्—
‘मध्यतः सप्तदश निर्मिमीत तं विश्वे देवा देवता अन्वशृज्यन्त जगती छन्दो धैरुषं साम
वैश्यो वै मनुष्याणाम्’ इति । जागता इत्यादिकं पूर्ववद्व्याख्येयम् ॥

[प्रजापति के मध्य देश से उत्पन्न होने की समता के कारण] जपती छन्द वैश्यों से
सम्बन्धित है और पशु जगती छन्द से सम्बन्धित है । अतः ऐसा करके होता उस वैश्य
यजमान को पशुओं से समृद्ध करता है ।

चतुर्धपादमनूय प्रशंसति—

‘वनैषु चित्रं विभवं विशे विश इत्यभिरूपा यद्यसेऽभिरूपं तत्-
समृद्धम् ॥ इति ।

अत्र तत्तद्वैश्याचिनो बोधायनोक्तस्य विशाख्यस्य श्रूयमाणत्वाद्वैश्वं श्रूयतुल्यतरम् ॥

‘वनेषु’ आदि [चतुर्थे पाद में ‘विद्’ शब्द के होने से यह] मन्त्र [वेद्य के यज्ञ के] अनुह्य है, जो यज्ञ के अनुह्य है वह [यज्ञ] समूह है ।^१

इत्थं जातिभेदेन प्रथमाया ऋचो व्यवस्थायमिधाय जातित्रयसाधारणभूता द्वितीया-
मृच विधत्ते—

‘अयमु प्य प्र देवयुरिति’ ॥ इति ।

सोमह्वयणकाले यद्वाच उपासुत्व विहित^३ तस्यास्मिन् काले विमर्गं विधत्ते—

अनुष्टुभि वाचं विसृजते ॥ इति ।

अयमु प्येत्येतस्यामृच्युपासुत्वा ‘वाच’ विमृजेत् ।

‘अयमु प्य’ आदि अनुष्टुप् छन्द वाले मन्त्र से [सोमह्वय के समय जिस वाणी को मन में कहने का विधान था उस] वाणी को विसर्जित करता है ।

तदेतत्प्रशमति—

वाग्वा अनुष्टुब्जाभ्येष तद्वाचं विसृजते ॥ इति ।

अयमु प्येत्यस्या अनुष्टुप्छन्दस्त्वत्वादनुष्टुभो वाग्रूपत्वस्य सर्वश्रुतिप्रसिद्धत्वादनुष्टुभरूपाया
वाच्येदोपासुध्वनिरूपा वाच तन्मन्त्रपाठेन विमृजते^४ ॥

वस्तुतः अनुष्टुप् वाणीरूप है, [अतः अनुष्टुप् रूप] वाणी में [उपासु ध्वनि रूप]
वाणी को उस [मन्त्र-पाठ] के द्वारा विसर्जित करते हैं ।

एतन्मन्त्रगतप्रथमपादस्य पूर्वभागमनूद्य व्याचष्टे—

‘अयमु प्यः’ इति यदाहायमु स्याऽऽगम या पुरा गन्धर्वेष्वयात्समित्येव
तद्वाक्प्रभृते ॥ इति ।

ब्राह्मणगतोऽयमशब्दोऽत्र स्त्रीलिङ्गत्वेन परिणेतव्यः । तच्छब्दपर्यायस्य स्यच्छब्दस्य
टाबतस्य स्येति रूपं भवति । एव सत्ययमु प्य इति मन्त्रो यदाह तत्र वाग्देवतेत्येव द्रूते ।
कथमिति तदुच्यते । पुरा गन्धर्वेषु याऽह वागवात्स स्थिताऽस्मि स्याऽऽगम सेयमेवाऽऽ-
गममिदानीमागता स्मीति । अतो वाग्देवतयैवमुच्यमानत्वादत्रार्थचोऽभिप्रेत्युक्त इत्यर्थः ॥

‘अयमु प्य’ आदि मन्त्र में जो कहा है उसमें वाग्देवता इस प्रकार कहती है कि ‘मैं
जो पहले गन्धर्वों के साथ निवास करती थी अब वापस आ गई हूँ ।’ [अतः जब वाग्देवता
स्वयं ऐसा कहती है तब यह अर्थचं यज्ञ के अनुह्य है] ।

१. ४० इति पूर्वम्, १०० पृष्ठे ।

२. ऋ० १० १७६ ३ । ३. ४० इति पूर्वम्, १६१ पृ० ।

४. आश्वलायने अग्निप्रणयनीयानामासा सर्वासावेव पाठादनन्तरं वाग्विसर्गो विहितः ।
तथाहि तत्सूत्रम्—‘परिधाय तस्मिन्नेवासन उपविश्य, भूर्भुव स्वरिति वाच
विमृजेत्’—इति २ १७ १० ।

तृतीयामृचं विधत्ते—

‘अयमग्निरुह्यतीति’ ॥ इति ।

अनुब्रूयादित्यनुत्तमश्लेष्वनुवर्तते ॥

‘अयमग्निः’ अग्निं श्रद्धा का पाठ करना चाहिये । वस्तुतः यह प्रणीयमान अग्नि इससे यजमान को रक्षा करता है । ‘यह अग्नि अपने मरणरहित [देवता रूपी] जन्म से रक्षा करता है’—इस मन्त्र के पाठ के द्वारा होता इस यजमान में देवत्व सम्पादित करता है ।

एतत्पवर्णप्रसिद्धं वेशब्देन दर्शयति—

अयं वा अग्निरुह्यति ॥ इति ।

अयं प्रणीयमानोऽग्निरयं जमानमुह्यति कर्मनिष्पादनेन रक्षतोऽप्येतदप्रसिद्धम् ॥

द्वितीयपावमनूयं तात्पर्यं दर्शयति—

‘अमृताविषं जन्मनः’ इत्यमृतत्वमेवास्मिन्सिद्धधाति ॥ इति ।

‘अमृतान् मरणरहितादेवतारूपाञ्जन्मनो यथा रक्षा संपद्यते । न हि मरणरहित्यादयिका रक्षा वचविद्विषि । तद्वदियमग्निरुह्यता रक्षोऽप्ययः । तस्मै न मन्त्रपाठेनामृतत्वमेव देवत्वमेवास्मिन् यजमाने संपादयति ॥

द्वितीयाधर्मनूतदति—

‘सहस्रं चित् सहीयान् देवो जीवातवे कृतः’ इति ॥ इति ।

देवोऽग्निरजीवातवेऽस्माकं जीवनोपपाय सहस्रं चित्प्रबलावपि पुरपात्सहीयानतिशयेन प्रबलीकृतो निष्पादित इत्युत्तरार्धस्यार्थः ॥

तमिममर्थं निस्पष्टयति—

देवो ह्येष एतज्जीवातवे कृतो यदग्निः ॥ इति ।

योऽग्निरस्त्येष देव एततोत्तरार्धपाठेन जीवनोपपाय संपादितो भवति ॥

‘अग्नि देव हमारे जीवन की रक्षा के लिए प्रयत्न से भी अल्पन्त प्रयत्न बनाया गया है’—इस धरण के पाठ के द्वारा यहाँ जो अग्नि देव है वह जीवन की औषधि [= रक्षा] के लिए सम्पादित होते हैं ।

अनुब्रूयाद् अत्रः पूर्वार्धं पाठयि—

‘इच्छायास्त्वा पदे वयं नामा पृथिव्या अधि’ इति^१ ॥ इति ।

पृथिव्या नामा भूमिग्याना प्रागुत्तरार्धेना नामिस्थानीये पिण्डे हे अग्ने त्वा निधी-महीनि वक्ष्यमाणपदेन संबन्धः । नामिरेव विरोधने—इच्छायाः पद इति । इच्छायाश्चो गोवाची । इच्छाया देवतां प्रष्टव्य ‘गीर्वा अस्मै धारीरगिनि’^२ श्रुतत्वात् । इच्छेऽग्ने

सरस्वतीति वाङ्नामसु धृतत्वात्^१ । तस्या पद धृतनिष्पीडनेन प्रशस्तम् सा यत्र यत्र
न्यत्रामत्ततो धृतमपीडयत इति श्रुते । तत्पदरूपत्वविशेषेणोत्तरवेदिनाभिः प्रशस्यते ।
यद्वा सोमत्रयस्या गोपदपामुरस्या नामौ प्रक्षिप्यत इति तत्पदरूपत्वम् ॥

हे अग्नि, भूमि स्थान से [पहले उत्तरवेदि रूप] इडा के पद नाभि रूपी स्थान में हम
तुम्हें रखते हैं^२ ।

नाभेः पदरूपत्व विशदयति—

एतद्वा इडायास्पर्शं यदुत्तरवेदीनाभिः ॥ इति ।

‘इडाया’ आदि इस मन्त्र में ‘इडायास्पर्श’ से तात्पर्य है ‘उत्तरवेदि की नाभि’ ।

तृतीय पादमनूय व्याचष्टे—

जातवेदो नि धीमहीनि नि धास्यन्तो ह्येन भवन्ति ॥ इति ।

एतन्मग्नि वेदिनाभौ निधास्यन्त स्थापयितुमुद्युक्ता भवन्त्यृत्विजस्तस्मात्त्रिधीमही
त्युपपन्नम् ॥

‘जातवेदो निधीमहि’ से तात्पर्य है ‘इस अग्नि को वेदिरूप नाभि में स्थापित करने
के लिए ऋत्विज उद्यत होते हैं’ ।

चतुर्थ पादमनूय व्याचष्टे—

‘अग्ने हव्याय षोऽहवे’ इति हव्य मि वक्ष्यन् भवति ॥ इति ।

हे अग्ने हविर्वोऽह्वा त्वा निधोमहीति पूर्वनावय । हव्य वक्ष्यन् वोऽहुमुद्युक्तो मन्त्राग्नि
स्तस्माद्वोऽह इत्येतदुचितम् ॥

‘अग्ने हव्याय षोऽहवे’ से तात्पर्य है ‘हे अग्नि हवि वहन करने के लिए उद्युक्त तुम्हें
हम रखते हैं’ ।

१ निघण्टी पृथिवी वाक् अन्न-गो-नामसु आम्नातमिडा पदम् (१११५, ११३२,
७१३, ११७) । निरुक्ते (८२१०) ‘त्रिषो देव्य’ भार्गवील्लासरस्वत्य । इडा
यूयस्य माता इत्यस्य (ऋ० ५४११९) भाष्ये इडा’ भूमि, ‘यूयस्य’
गोसङ्घस्य ‘माता’ निर्मात्री । यद्वा ‘इडा’ गोरूपधरा मनो पुत्रीत्याहुः । यद्वा
‘यूयस्य’ मरुद्गणस्य निर्मात्री ‘इडा’ भाष्यमिकी वाक्—इत्याह सायण । मनो
पुत्रीत्येतिहासिकविवरणं तु वाजसनेयिनस्तीतिरीयाश्चामनन्ति (शत० ब्रा० १८१
७-११, तै० स० २६७१ ।

२ तै० स० २६७१ । ‘धृतपदीत्याह यदेवास्यं पदा धृतमपीडयत, तस्मादेवमाह’—
इति च तै० स० २६७४ । ‘यदेवास्यं धृत पदे समतिष्ठत तस्मादाह धृतपदीति’—
इति शत० ब्रा० १८१२६ । ‘हवीपीळादेवी धृतपदो जुपन्त’—इति च ऋ०
१०७०८, जषर्व० स० ७२७१ ।

पञ्चम्या ऋषः पूर्वार्थं पठति—

‘अग्ने विश्वेभिः स्वनीक देवैरूर्णावन्तं प्रथमः सोद योनिमिति’ ॥ इति ।

‘शोभन सेनाओं से युक्त हे अग्नि तुम सम्स्त देवों के सहित अग्रगण्य होकर ऊर्णा [= कम्बल] युक्त [उत्तरवेदि रूप] नाभि स्थान में अवस्थित होओ—यह कहकर यह अग्नि को अन्य देवों के साथ बैठता है ।

स्वनीकः शोभनसेनोपेत हे अग्ने विश्वेभिः सर्वदेवैः सह एवं प्रथमो मुखाः सन्पूर्णा-
पन्तमूर्णायुक्तमुत्तरवेदिनाभिस्थानं सोद प्राप्नुहि ।

तत्पाठेनोक्तार्थसिद्धिं ददांति—

विश्वेरेयनं तद्वचः सहऽऽसादयति ॥ इति ।

तृतीयपदतुर्यपादौ क्रमेणानुष व्याचष्टे—

‘कुलायिनं घृतवन्तं सवित्रे’ इति कुलायमिव ह्येतद्यज्ञे म्रियते यत्पेतु-
दारवाः परिधयो गुग्गुलूर्णास्तुकाः सुगन्धितेजनानीति ‘यजं नय यज-
मानाय साधु’ इति यज्ञमेव तद्वजुषा प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

कुलायो नीचं पश्चादिनिवासप्रधानतद्वत् तद्वानय यज्ञो घृतवान् । तं घृतवन्तं यज्ञं
सवित्रे प्रेरकयानुष्ठाने यजमानाय तदुपकारार्थं साधु नय सत्यं निष्पादय । तत्कुलायित्वं
तृतीयपाददर्शनहितम् । तत्कुलामभिवेत्त्वादिना स्पष्टी भवति । पितृदारः मदिरवृक्ष
इत्येकः । देवदाहवृक्ष इत्यन्ये । तत्तदभिविनः, गणुदारवा, परिधयोऽस्यामुत्तरवेद्यां स्थाप्यन्ते ।
गुग्गुलु प्रविष्टं घृतसाधनम् । ऊर्णास्तुका अविसंबन्धिरोमविशेषाः । सुगन्धितेजनं तृण-
विशेषः । यस्य पूतगानि वर्षाकाले पानीयमध्ये स्थाप्यन्ते । एत उत्तरवेद्यां स्थापिताः
संभाराः । यथा कुलायः ऋषिगृणादिभिर्निष्पाद्यते तद्वत् यज्ञे परिधिवत्सादिवज्रद्वारा
कुलायित्वम् । यज्ञ नयेति चतुर्यपादे यद्यदुक्तं तेन यज्ञमेव तद्वजुषा, ऋजुप्रकारेण
प्रतिष्ठितं करोति ॥

‘उत घांसते के समान और घृतवान् यज्ञ के प्रेरक अनुष्ठानता [यजमान के उपकार
के लिए हे अग्नि ! सत्य रूप से निष्पादित करो]—यह कहकर जो देवदाह को सक्की
को, इस उत्तरवेदि के चारों ओर स्थापित करते हैं और जो गुग्गुलु व गुग्गुलि घृत, तृण
विशेष को [= सम्भवतः तत्पाठम जिसेको घर्मी में पानी में डालकर] रखते हैं, यह सब
इस यज्ञ में परिधयो के नीच के समान किया जाता है । ‘यज्ञमान के लिए यज्ञ को
समुचित रूप से स्थापित करो’—यह कहकर यज्ञ को ही सरलता से प्रतिष्ठित
करता है ।

चतुष्पा ऋषः प्रथमं पदं पठित्वा व्याचष्टे—

१. ऋ० ५.१५.१६ ।

२. इमा एवाग्निसम्पादनेतिरीयसंहितायां च साम्प्रतिकाः यमाभ्यन्ताः (५.२.८) ।

‘सीद होतः स्व उ लोके चिकित्वान्’ इत्यग्निर्वै देवानां होता तस्यैष स्थो लोको यदुत्तरवेदीनाभिः ॥ इति ।

हे होतर्होमनिष्पादकामे चिकित्वान् विज्ञानवांस्त्व स्व उ लोके स्वकीय एव स्थान उत्तरवेदिनामिह्ये सीदोपविश । अग्नेर्देवहोवृत्वादुत्तरवेदिनाभेस्तदीयस्थानत्वाच्च प्रयग-
मादार्थं उपपन्न ॥

‘हे होमनिष्पादक अग्नि ! विज्ञानवान् त्वम् उत्तरवेदिरूप अपने ही स्थान में बैठो’—
अग्नि देवताओं का ‘होता’ है, जो उत्तरवेदिरूप नाभि है वही इसका अपना स्थान है
[अतः प्रयमपात्र का अर्थ उपपन्न है] ।

द्वितीयपादमनूय तत्रत्यस्य यज्ञशब्दस्य यजमानपरत्व दर्शयति—

सादया यज्ञं सुकृतस्य योनौ’ इति यजमानो वै यज्ञो यजमानायैवैता-
माशिपमारास्ते ॥ इति ।

यज्ञ यष्टार सुकृतस्य योनौ पुण्यकर्मणा स्थाने सादय हे अग्ने स्थापय । इज्यत इति
व्युत्पत्त्या यज्ञशब्द सर्वत्र यागवाची । इह तु यजतीति व्युत्पत्त्या यष्टारमाचष्टे ।
अतस्तदर्थमेवाऽऽगी प्रापिता भवति ॥

‘हे अग्नि ! यष्टा [यजमान] को पुण्यकर्मस्थान में स्थापित करो’—इस चरण में
यजमान ही यज्ञ है, अतः इससे यजमान के लिए ही आशीर्वाद की कामना की जाती है ।

उत्तरार्धमनूय तत्रत्यस्य वयं शब्दस्य प्राणवाचित्वं दर्शयति—

‘देवावीर्देवान् हविषा यजास्यग्ने वृहद् यजमाने वयो धाः’ इति प्राणो
वै वयः, प्राणमेव तद् यजमाने दधाति ॥ इति ।

देवान्नेति कामयत इति देवावी देवप्रिय हे अग्ने त्वं देवप्रियत्वाद्देवान्हविषा
यजासि पूजयसि । यजमाने वयं प्राण वृहदधिक यथा भवति तथा धा, धेहि स्थापय ।
अत्र वयं शब्देन प्राण उपलक्ष्यते । वात्स्यादिवयोविशेषहेतोरायुषो निमित्तत्वाद् ‘वायद-
स्मिञ्शरीरे प्राणो वसति तावदायुः’ इति श्रुते । तस्मादुत्तरार्धपाठेन प्राणमेव
यजमाने स्थापयतीति ॥

‘देवप्रिय हे अग्नि ! त्वम् हवि के द्वारा देवताओं को पूजा करते हो । यजमान में
महान् प्राण की स्थापना करो’—यहाँ प्राण ही वयस् है अतः [उत्तरार्ध के पाठ से] यज-
मान में प्राण ही स्थापित करता है ।

सप्तम्या ऋच प्रथमपादमनूय व्याचष्टे—

१. ऋ० ३.२९ ८ ।

२. देवावी देवानां भक्षणहेतो’ इति गोविन्दस्वामी ।

३. कोपी० उ० ३२ । इ० ‘प्राणो हि भूतानामायुः’—इत्यादि तै० आर० ८३ ।

‘नि होता होतृपदने विदानः’ इत्यग्निर्वै देवानां होता तस्यैव होतृपदनं यदुत्तरवेदीनाभिः ॥ इति ।

होता होमनिष्पादकोऽग्निस्तादृशस्य स्वस्य होतुः सद्ने योष्यस्यान उत्तरवेदिनाभिरूपे विदानः । क्रियमाणं कर्म विचारयन् । असददिति वक्ष्यमाणेनान्वयः । अग्निर्वा इत्यादिभ्यास्थानं विस्पष्टम् ॥

‘हे होमनिष्पादक अग्नि ! अपने उस उत्तरवेदि-नाभिरूप योष्य स्थान में बैठो’— यहाँ अग्नि ही देवताओं का ‘होता’ है । जो उत्तरवेदि रूप नाभि है वही इतना बैठने का योग्य स्थान है ।

द्वितीयं पादमनूयासददिति पदं व्याचष्टे—

‘स्वेपो दीदिषां असदत् सुदक्षः’ इत्यासन्नो हि स तर्हि भवति ॥ इति ।

कौटुशोऽग्निः । स्वेषः स्वयं दीप्यमानः । दीदिषानग्न्येषामपि दीपकः । सुदक्षः सुष्ठु कुशलः । तादृशोऽग्निरासन्नो वेदिता भवति । स तर्हि तस्मिन् प्रणयनकाले सोऽग्निर्यस्मादुत्तरवेदिनाभेरसन्नस्तस्मादसददित्युच्यते ॥

‘स्वयं दीप्यमान, प्रकाममान, कुशल अग्नि बैठे है’ [इयं प्रणयनकाल में] वह अग्नि क्योंकि [उत्तरवेदि रूप नाभि के] समोप होता है अतः बैठे है यह उचित है ।

तृतीयपादमनूय वसिष्ठोऽग्निर्यं दर्शयति—

‘अवध्यप्रतप्रमतिर्बसिष्ठः’ इत्यग्निर्वै देवानां वसिष्ठः ॥ इति ।

अवध्ये हिंसारहिते व्रते कर्मणि प्रवृष्टा गतिर्यस्याग्नेः । सोऽयमदवध्यप्रतप्रमतिः । वसिष्ठोऽप्रतिशयेन निवासहेतुः^१ । हविर्यद्भूतेन देवानां स्वस्वस्थाने निवासहेतुत्वादाने-र्बसिष्ठत्वम् ॥

‘हिंसारहित कर्म में प्रवृष्ट भवति याते और सर्वाधिक निवासदाता अग्नि बैठे है’— [हवि के ग्रहण द्वारा] देवताओं को [अपने-अपने स्थान में] निवास प्रदान करने वाला अग्नि ही है ।

चतुर्थं पादमनूय व्याचष्टे—

‘सहस्रंभरः शुचिजिह्वो अग्निः’ इत्येषा इ वा अस्य सहस्रंभरता यदेन-मेकं सन्तं बहुधा विहरन्ति ॥ इति ।

अयमग्निर्यद्वपु विध्येषु विहृतः सन्नेकस्वरूपभरणान् सहस्रंभरः । मन्त्रभूतहविः-स्वीकरणे शुचिजिह्वः शुद्धा जिह्वा यस्यासौ शुचिजिह्वः स्वरूपेणैकमेव सन्तमग्निगृत्वो यद्वपुष्येषु बहुधा विहरन्तीति यदस्ति, एषेवाग्नेः मह्यंभरता ॥

१. अ० २.५.१ ।

२. वसेः प्रसङ्गार्थादिह्यत्र टिलोपः । ‘वसिष्ठो यसीषात्’ इति बोबिन्दरवामो ।

‘सबका भरण करने वाले और पवित्र जिह्वा वाले अग्नि हैं’—यहाँ जो स्वरूपतः एक होकर भी ऋत्विजों द्वारा अनेक स्थानों में बहुत प्रकार से ले जाया जाता है यही इस अग्नि की सहस्रम्भरता है ।

वेदन प्रशंसति—

प्र ह वै साहस्र पोषमाप्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

अथ सहस्रसंश्लेषेण पोष गोमुवर्णादिषुष्टि वेदिता प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह सहस्र संश्लेष [गो मुवर्णादि ऋषि] षुष्टि को प्राप्त करता है ।

अष्टमीमृच विधत्ते—

‘एव दूतस्त्वमु न. परस्पा इत्युत्तमया परिदधाति’ ॥ इति ।

एव दूत इत्यनयाऽन्तिमयाऽग्निप्रणयनीया ऋच समापयेत्^१ । हे अग्ने एव दूतोऽसि ‘अग्निर्देवानां दूत यामीन्’ इति श्रुते^३ । त्वमेव नोऽस्माक परस्पा अतिशयेन पालयिताऽसि ॥

‘हे अग्नि ! तুম [देवताओं के] दूत हो और तुम्हीं हम लोगों के अत्यन्त पालक हो’—इस अंतिम ऋचा से [अग्नि प्रणयन ऋच कार्य की] समाप्ति करनी चाहिए ।

अवशिष्ट पादत्रय पठति—

‘एव वस्य आ वृषभ प्रणेता । अग्ने लोकस्य नस्तने तनूतामप्रयुच्छन्दी-
द्यद्वोधि गोपाः’ इति ॥ इति ।

हे वृषभ श्रेष्ठान्ने त्वमासमन्ताद्वस्यो निवासस्तु प्रणेता बहुषु कर्मसु प्रेरको नोऽस्माक लोकस्वापत्यस्य तनूनां शरीराणां च ‘तन’ विस्तारेऽप्रयुच्छन् प्रमादमकुर्वन् दीद्यन् प्रकाश-
यन्गोपा रक्षक सन्, ‘वोधि’ बुध्यस्व सर्वदा चित्तंऽनुगृह्णाणत्पर्यं ।

हे श्रेष्ठ अग्नि ! चारों-ओर निवास प्रदाता, बहुत कर्मों में प्रेरक तুম हमारी सन्तान के शरीरों के विस्तार में प्रमाद मत करो, प्रकाशित होते हुए और रक्षक होकर सर्वदा जानो [अर्थात् अपने चित्त में अनुग्रह करो] ।

उक्तार्थामृच प्रशंसयति—

१ ऋ० २९२ ।

२ मूलं मदस्ति ‘परिदधात्’—इति एतस्यैव व्याख्यानं समापयेदिति । ‘सर्वश्रोतना परिस्थनीयमिति न्दिद्यत्’ इति (आ० २९६८) कस्यशास्त्रम् ।

३ तै० ब्रा० ३५२ ‘प्रवो वाजा’—इत्याद्या या सामिधेन्य ऋच आम्नाता, तत्र ‘अग्नि दूत वृणीमहे (ऋ० ११२१)’—इत्याद्यामी तस्या एव व्याख्यानपर ब्राह्मणमाम्नात तैत्तिरीयसंहितायाम् (२५८५) अग्निर्देवानां दूत आसीदुशना वाव्योऽगुराणाम्—इत्यादि ।

अग्निर्वै देवानां गोषा अग्निमेव तत्सर्वतो गोसारं परिदत्त आत्माने च यजमानाय च यज्ञैर्वै विद्वानेतया परिदधात्यथो संवत्सरोणामेषैतां स्वस्तिं कुरुते ॥ इति ।

यय यस्मिन्कर्मणि एवमुक्तं मन्त्रमहिमानं विद्वानेतयाऽन्तिमया समापयति स होताऽग्नेर्देवरक्षकत्वमभिप्रेत्याऽऽत्मार्षं मन्त्रमानाथं चाम्निमेव सर्वतो रक्षां परिदत्ते स्वी करोति । किञ्च : संवत्सरोणामेवास्मिन् संवत्सरे निरन्तरमेवंतां स्वस्तिं होमं कुरुते ॥

जित कर्म में इस प्रकार उक्त मन्त्र को गृह्णा को जानता हुआ 'होता' इस अन्तिम ऋचा से कर्म को समाप्त करता है वह 'अग्नि देव रक्षक है' इससे अभिप्रेतित अपने लिए और यज्ञमान के लिए भी अग्नि को ही सर्वतः रक्षक स्वीकार करता है और इस संवत्सर में निरन्तर इस बल्याण को करता है ।

न्यूनाधिकसंख्याभ्रम ध्युदसितुमाह—

ता एता अष्टावन्वाह रूपसमृद्धाः, पतद्वै यज्ञस्य समृद्ध यद्रूपसमृद्धं यत्कर्म क्रियमाणमृगभिषदति ॥ इति ।

प्रणीयमानस्याग्ने प्रजापतृत्वादेतासा रूपसमृद्धिः ॥^१

भाष्यन्तयोर्ध्वं चो गच्छति विपत्ते—

तासां त्रिः प्रथमामन्वाह त्रिरुत्तमा, ता द्वादश संवत्सन्ते, द्वादश वै मासाः संवत्सराः, संवत्सरः प्रजापतिः, प्रजापत्यायतनाभिरेवाऽऽभी राध्नोति य एवं वेद; त्रिः प्रथमा त्रिरुत्तमामन्वाह यज्ञस्यैव तद्यज्ञो नष्टाति, स्येन्ने यज्ञायाविसंसाय ॥ २८ ॥ ॥ इति ।

पूर्ववदध्यात्येयम् ।^२

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचितं भाष्यीने वेदार्थप्रकाश ऐतरेय ब्राह्मणभाष्यस्य षतुर्थाध्याये द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥ [२८]

इन आठ मन्त्रों का होता पाठ करता है जो [विवक्षित अर्थ के प्रतिपादक होने में] रूप समृद्ध है अर्थात् अपने रूप में परिपूर्ण है ।

यही पत्र की समृद्धि है कि जो घत अपने रूप में समृद्ध है अर्थात् अपने अङ्ग-व्यत्यङ्ग से परिपूर्ण है । कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा ही मन्त्रों के द्वारा वर्णित होना ही रूप-समृद्धि है । उन [आठ मन्त्रों] में से प्रथम ऋचा का और अन्तिम ऋचा का तीन-तीन बार पाठ करना चाहिये । इस प्रकार यह [मन्त्र] धारण हो जाते हैं । धारण महीने ही वर्ष में होते हैं । संवत्सर ही प्रजापति है । जो इस प्रकार जानता है

१. एतासामष्टानामृचां पाठप्रकारादयोऽपि उपदिष्टा आश्रयतायनेन २. १७. ३-१० ।

२. २० इतः पूर्वम्, ८८ पृष्ठे ।

यह प्रजापति रूप आयतन के द्वारा साफल्य को प्राप्त करता है । प्रथम और अन्तिम मन्त्र को तीन-तीन बार पढ़ता है, वस्तुतः ऐसा करके यह माने यज्ञ के दोनों किनारों को कसकर बांधता है जिससे कि यह फिसल न जाय और उसकी स्थिरता एवं शक्ति बनी रहे ।

॥ इस प्रकार पाँचवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अथ हविर्धानिप्रवर्तनीया ऋचो विधातुमादौ प्रप विधत्ते—

हविर्धानाभ्यां प्रोद्ध्यमाणाभ्यामनुब्रूहीत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

हवि सोमस्य धत्तो धारयत इति हविर्धानि द्वे शकटे । तयो स्वरूपमापस्तम्बो दर्शयति—‘प्रयुक्तं पूर्वं शकटे बद्धयुगे प्रकटिशम्ये प्रधात्य तयो प्रथमप्रयितान्विस्रस्य नवान्प्रज्ञातान् वृत्त्वाऽग्नेण प्राग्वशममित पृष्ठधामव्यपनयन् परिधिते सञ्छदिपी अवस्यापयति’ इति । तयोर्हविर्धानयो प्राचीनवशस्य पुरोमागमुपक्रम्योत्तरदेशपर्यन्तं नयनं प्रवर्तनं तदपि स एवाऽऽह—‘प्राचीं प्रेतमध्वरमित्युक्तं गृह्णन् प्रवर्तयन्ति,’ इति । तत्प्रवर्तनकालेऽध्वर्युर्होतारं प्रति हविर्धानाभ्यामित्यादिप्रपमन्त्रं प्रब्रूयान् ॥

१ २९ [५ ३] [प्राचीनवश से उत्तरदेखि पर] से जाय जाने वाले दो हविर्धान के लिए मन्त्र का पाठ करो—इस प्रकार अध्वर्यु [होता स] कहता है । [हविर्धान उन भाषियों को कहते हैं जिन पर सोम और अन्य हविर्द्रव्य घास से ढककर रखा होते हैं ।

होत्राऽनुवचनीयानामृचा मध्य प्रथमामृच विधत्ते—

‘युजे वा ब्रह्म पूर्य नमोभिरित्यन्वाह’, ब्रह्मणा वा एते देवा अयुञ्जत यद्धविर्धाने ब्रह्मणेवैने एतद्युक्ते न वै ब्रह्मण्वद्रिष्यति ॥ इति ।

हे हविर्धाने वा युवा ब्रह्म युजे ब्रह्मणा युनक्तीत्येव मन्त्रे यदुक्तमेतत् पाठेन ब्राह्मणं युजेनैव हविर्धानि युक्ते भवत । पूर्वं देवैस्तथा वृत्त्वान् । एतद्युक्तं ब्रह्मण्वद् ब्राह्मणोपेतं कर्म नैव विनश्यति तस्माद्युक्तोऽयं मन्त्रः ॥

‘हे शकटद्वय ! ब्रह्म ने तुम्हें प्राचीनकाल में स्तुतियों से जोता था’—यह मन्त्र पढ़ता है । [इस मन्त्र में जो कहा गया है उसके पाठ से] ब्राह्मण मन्त्र से ही हविर्धान युक्त होते हैं क्योंकि पहले देवों ने ऐसा किया था । अतः ब्रह्मण्वद् अर्थात् ब्राह्मण से युक्त कर्म विनष्ट नहीं होता [इस प्रकार यह मन्त्र युक्ति-युक्त है] ।

द्वितीयाद्यास्तिस्र ऋचो विपत्ते—

प्रेतां यज्ञस्य दंमुवेति^१ तृचं द्यावापृथिवीयमन्वाह ॥ इति ।

मध्यमाद्यामृचि द्यावा न. पृथिवी इममिति ध्रुवमावत्वादयं तृचो द्यावापृथिवीयः ॥

‘प्रेताम्’ आदि द्यावापृथिवी-देवताक तृच का पाठ करता है ।

अस्य तृचस्य हविर्धानप्रतिपादकत्वामावाद वयधिकरणमित्याक्षिप्य समाधत्ते—

तदाहुयं द्वविधांनाभ्यां प्रोह्यमाणाभ्यामनुवाचाऽऽहाय कस्मात्तृचं द्यावापृथिवीयमन्वाहेति, द्यावापृथिवी चै देवानां हविर्धाने आस्तां, ते उ एवाद्यापि हविर्धाने, ते हीदमन्तरेण सर्वं हविर्यदिदं किंच तस्मात्तृचं द्यावापृथिवीयमन्वाह ॥ इति ।

यद्यप्यत्र हविर्धानबोरोनुकूलया वाचा प्रथमाह तद्यापि द्यावापृथिवीयमृचो न व्यधिकरणं पुरा द्यावापृथिव्योरेव हविर्धानत्वात् । अद्यापि द्यावापृथिव्यादेव हविर्धाने । तत्कथमिति चेदुच्यते । यस्मान्लोके मत्किंचिद्वरिस्ति तदिदं सर्वं ते अन्तरेण द्यावा-पृथिव्यौर्मध्ये वर्तते तस्माद् द्यावापृथिव्योर्हविर्धानत्वात्तदीयस्य तृचस्यानुवचनं युक्तम् ॥

अब प्रश्न यह है कि [उत्तरवेदि पर] से जाये जाने वाले दो हविर्धानों के लिए जब दो अनुकूल प्रथम बोले गये तो द्यावापृथिवी की तृच का पाठ क्यों होता है । क्योंकि पहले द्यावापृथिवी ही यस्तुतः देवताओं के दो हविर्धान थे और आज भी वे दोनों [द्यावापृथिवी] ही दो हविर्धान हैं क्योंकि लोक में जो कुछ हवि यहाँ से जाती है वह सब धु और पृथिवी के बीच में ही से जाती है । इसलिए [द्यावापृथिवी के हविर्धान होने के कारण] द्यावापृथिवी-देवताक तृच का अनुवचन युक्त है ।

पञ्चमीमृचं विपत्ते—

‘यमे इव यत्तमान यदत्तमिति’; यमे इव ह्येते यत्तमाने प्रबाहुगितः ॥ इति ।

यमशब्द एवस्या मातृगरे सहोत्पन्नस्य मरीन्द्वयस्य वाचाः । यमे इव यथा लोके तादृसी द्वे बन्धके मह वर्तते तथेमे शब्दे यत्तमाने जगदुपकारार्थं प्रयत्नं कुर्वन्तो यस्मात्कारणार्थतमागतवन्तो इत्येतस्य पादव्याख्यं । प्रसिद्ध इति हिमशब्दो योनयति । युगपदुत्पन्न-बन्धकाद्यवदेवेने प्रबाहुवाग्स्पर्साद्वयेन सहैव वर्तमाने इतः प्रचरतः । तदेतत्लोके प्रसिद्धमेव दृश्यते ॥

‘जब तुम जुड़ने के समान जाते हो’—इस वाक का तात्पर्य है कि जैसे लोक में जुड़या यहर्न साथ रहती हैं वैसे ही ये दोनों शक्ति जगत् के उपकार के लिए प्रयत्न करते हुए [जुड़या के समान] परस्पर सावृष्य द्वारा साथ रहकर चलते हैं ।

द्वितीयपादमनूद्य व्याचष्टे—

‘प्र वा भरन् मानुषा देवयन्तः’ इति देवयन्तो ह्येने मानुषाः प्रभरन्ति ॥ इति ।

यच्छब्दस्य पूर्वपादेऽस्मिहितत्वात्तच्छब्दोऽस्मिन् पादेऽध्याहृतव्य । यस्मात्प्राण्युपकारार्थं प्रयतमाने स्थिते तस्मात्कारणाद्देवयन्तो यद्व्यत्वेन देवानिच्छन्तो मानुषा ऋत्विग्यजमाना हे हविर्धानि वा युवा प्रभरन् प्रकर्षेण सपादयन्ति । एतत्पादार्थस्य याज्ञिकप्रसिद्धिद्योतनार्थो हिशब्दः ॥

तत्र देवाभिलाषो मनुष्य [ऋत्विज और यजमान] हे हविर्धान तुम्हे प्रकष्ट रूप से सम्पादित करते हैं—यह ‘प्र वा’ आदि द्वितीय पाद का अर्थ है ।

द्वितीयार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘आ सीदतं स्वमु लोकं विदाने स्वासस्थे भवतमिन्दवे नः’ इति सोमो वै राजेन्दुः सोमायेवने एतद् राज्ञ आसदेऽवीकलूपत् ॥ इति ।

हे हविर्धान उभे युवा प्रवर्तमाने सती स्वमु लोक स्वकीयमेव स्थान विदाने शातवती आसीदत सत्र स्थितिं प्राप्नुत नोऽरुमदीयायेन्दवे सोमाय स्वासस्थे सुशोभन आसने स्थितिं प्राप्ते भवतम् । अत्रेन्दुशब्देन सामो राजोच्यते । अत एव/सत्पाठेन साम राजार्यमामद आसादनायावस्थानाय-वीकलूपत् कल्पितवान् भवति ॥

‘हे हविर्धान । तुम दोनों अपने स्थान पर जानते हुए बैठो और हमारे सोम के लिए शोभन स्थान ग्रहण करो’—इसमें ‘इन्दु’ का अर्थ है ‘सोम राजा’ । इस अर्थवत् के पाठ से सोम राजा के बैठने का स्थान कल्पित करता है ।

षष्ठीमृच विधत्ते—

अधि द्वयोरदधा उक्थ्य च च इति ॥ इति ।

हविर्धानाख्ययो शकटयोरुपरि सोमस्यावस्थानाय गृहाकारेण परितो वेष्टनमुपर्याच्छादनं यत्प्रियते तदेतद्व्याच्छादनं छदि सन्दर्भाज्यम् । तादृगे द्वे छविषी द्वयोर्हविर्धानयोरवस्थाप्य तयोश्छदिषोरुपरि तृतीय छदिर्हविर्धानयोरुदाहृतयोरवस्थाप्यते । तदेत् सैत्तिरीया आमनन्ति—‘दण्डो वा ओदुम्बरस्तृतीयस्य हविर्धानस्य षण्ट्कारेणाशमाच्छिनञ्चन्तृतीय छदिर्हविर्धानयोरुदाह्रियते तृतीयस्य हविर्धानस्यावर्ण्य’ इति । तदेत् तृतीयच्छदिरवस्थापनम् । एतन्मन्त्रप्रथमपादे प्रस्तूयते । यद्व्योश्छदिषोरुपरि तृतीय छदिर्नयोमते तदिदमुक्थ्यं वच उक्थ्यशस्त्रनामकं यद्यज्ञियं कर्म तद्योग्यं वचो मन्त्रपाठस्तद्व्यपमिदं छदिरिति च्छदिष प्रशसा ॥

‘दो आच्छादनो के मध्य उक्थ्य के योग्य बाणो को रखते हैं’—इस प्रकार ‘अधि द्वयः’ आदि मन्त्र से दो हविर्धानों के ऊपर तेसरा आच्छादन रखते हैं। [हविर्धान नामक दो गायियों पर सोम रखने के लिए गृह के आकार का धारों ओर से घेरा बना रहता है उस पर जो आच्छादन करते हैं उसकी ही ‘छदिः’ कहते हैं]।

अस्मिन् पादे पूर्वभागस्याथो याज्ञिकप्रतिष्ठ इत्यभिप्रेत्य हितन्दयुक्तेन वाक्येन व्याचष्टे—

द्वयोर्होतृत्तृतीयं छदिरधि निधीयते ॥ इति ।

उत्तरभागं व्याचष्टे—

‘उक्थ्यं यच्च’ इति यदाह यज्ञियं वै कर्गोक्थ्यं यच्चो यज्ञमेवैतेन समर्थयति ॥ इति ।

उक्थ्यं यच्च इति यत्पदद्वयं मन्त्रो ब्रूते तेन पदद्वयेन दास्यपाठात्त्वं यज्ञसंबन्धिकर्मो-
च्यते । तस्मादेतेन मन्त्रपाठेन यज्ञमेव समृद्धं करोति ॥

मन्त्र में ‘उक्थ्यं यच्चः’ ये दो पद जो कहे गये हैं उन पदद्वय के द्वारा दास्यपाठ नामक यज्ञ सम्बन्धी कर्म ही उक्त है। अतः इस [मन्त्र पाठ] से वह यज्ञ की ही समृद्ध करता है।

द्वितीयवृत्तीयपादो पठति—

यत्तुष्टा मिथुना या सपर्वतः । असंयत्तो घृते ते क्षेति पुष्य-
तीति ॥ इति ।

यदा तृतीयं छदिर्निधीयते तदानीं ये हविर्धानि रखते उभे यत्तुष्टा नियतस्तुष्टौ वृत्तहोमे वृत्तगोमे मिथुना मिथुनवत्परस्परयुक्ते सपर्वतः पूजिते भवतः । अयमर्थः—द्वयोर्हविर्
वृत्तीये छदिर्नि ध्यवस्थापिते तानि विवाहहोमादूर्ध्वं परस्परसंयुक्ती मिथुनरूपी स्त्रीपुरुषौ
यथा पूज्यते तथा हविर्धाने हविषा पूजिते भवत इति । संपूर्णे यतिपापु, सद्ग्रामे
वर्तते । तेन प्रीयंशुणो लभते । गंगस्तः ब्रूरः । असंगस्तः सान्तः । अग्रेन्द्रसंबोधन-
मध्याहर्तव्यम् । हे इन्द्र सान्तोऽप्ययुक्ते वृते स्वदीये वर्मणि क्षेति निवसति पुष्यति तच्च
वर्म पुष्टं करोति ॥

‘वे दोनों हविर्धान नियतस्तुष्ट-मुक्त होम में जोड़े के रूप से परस्पर युगहोकर पूजित
होने हैं। हे इन्द्र ! तुम्हारे वर्म में प्राप्त अप्ययुं निवास करता है और उस वर्म को
पुष्ट करता है।’

एतस्य तृतीयपादस्य सादृश्यं दर्शयति—

यदेवाहः पूर्वं यत्तवत्पदमाह तदेवैतेन शान्त्या शमयति ॥ इति ।

यत्तवत्पदमाह्यतृतीयः पादः । अत्र यत्तवदात्तं पूर्वं यदेवाहो यदिदं यत्तवत्पदं यत्त-
वत्पदोपेतं संयत्त इति पदं तेन युद्धशान्तिना मत्तोयं घोषितं तदेव प्रीयंमेतेनासंयत्तः
पुष्यतीति पदद्वयेन प्रतीतया शान्त्या होता शमयति ॥

[प्रत पद से] पूर्व जो 'यत्' शब्द से युक्त संयुक्त पद कहा है उसके द्वारा जो युद्ध वाचक क्रूरता घोषित की गई है उस क्रूरता को होता 'जसंयत्तः' और 'पुष्यति' दो पदों से शान्त करता है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

भद्रा शक्तिर्यजमानाय सुन्वत इत्याशिष्यमाशास्ते ॥ इति ।

'सुन्वते' सोमामिषयं कुर्वते यजमानाय 'भद्रा' कल्याणरूपा शक्तिमंत्रद्विभिन्नेन अनेन पादेन प्रार्थनीयं प्रार्थयते ॥

'सोमामिषय' करने वाले यजमान के लिए कल्याण रूप शक्ति होवे—इस [पाद] आशीर्वाद को प्रार्थना की जाती है ।

सप्तमीमृचं विधत्ते—

'विश्वा रूपाणि प्रति मुञ्चते कविरिति' विश्वरूपामन्वाह ॥ इति ।

वविर्मेधावी मन्त्रप्रतिपाद्यो देवः सविता विश्वा रूपाणि शुक्लकृष्णादीनि बहूनि रूपाण्याभरणत्वेन प्रतिमुञ्चते स्वशरीरे स्थापयति । अत्र रूपशब्दस्य विश्वशब्दस्य च विद्यमानत्वाद् इयमृग्विभ्ररूपशब्दाभिधेया ॥

'मेधावी सविता शुक्ल-कृष्ण आदि विभिन्न रूपों को अपने शरीर में स्थापित करता है'—इस विश्व रूप ऋचा का वाठ करता है [इस ऋचा में 'विश्व' शब्द और 'रूप' शब्द के विद्यमान रहने से इसको 'विश्वरूप' ऋचा कहते हैं] ।

तस्या अनुवचने होतु किंचिदतिवर्तव्यतामाह—

रा राट्यामीक्षमाणोऽनुब्रूयात् ॥ इति ।

हविर्धानमण्डपस्य चिकीर्षितस्य प्राच्यां द्वारि बन्धनीया दर्भमाला रराटी । द्वितीयार्धे सप्तमी । ता दर्भमाला पश्यन्ननुब्रूयात् ॥

उत्ते रराटी [हविर्धानमण्डप के पूर्व द्वार पर लटकाई गई दर्भ की माला] को देखते हुए अनुब्रुवन करना चाहिए ।

अस्या ऋचो रराटश्चतुष्टयस्य दर्शयति—

विश्वमिव हि रूपं रराट्याः शुक्लमिव च कृष्णमिव च ॥ इति ।

दर्भमालाया अत्यन्तशुष्कास्तृणविशेषा युक्ता इत्यन्ते । अनुष्कास्तु कृष्णा अतो विश्वमिव ब्रह्मविश्वमिव दर्भमालायाः स्वरूपं तेन विश्वा रूपाणीत्ययं मन्त्रोऽनुब्रूयः ॥

क्योंकि इस रराटी [= दर्भमाला] के [अत्यन्त सूखे तृण] सफेद जैसे और हरे तृण कृष्ण जैसे [दिलाई देते] हैं अतः ब्रह्मविश्व रूप की माला होने से इस मन्त्र का विश्वरूपत्व ठीक है ।

होतुरेतद्वेदनं प्रशंसति—

विश्वं रूपमवरुण्य आत्मने च यजमानाय च यत्रैवं विद्वानेतां रराट्या-
मीक्षमाणोऽन्वाह ॥ इति ।

विश्वं रूपं प्रजापश्चादिविविधवस्तुस्वरूपम् ॥

जो इस प्रकार समझकर रराटो की ओर देखते हुए मन्त्र का अनुवचन करता है वह अपने लिए और यजमान के लिए [प्रजा व पशु आदि] विविध वस्तु को सम्पादित करता है ।

अद्वय्याऽनुवचनसमाप्तिं विधत्ते—

‘परि त्वा निर्वणो गिर’ इत्युत्तमया परिवधाति ॥ इति ।

‘परि त्वा’ आदि सूक्त की अन्तिम श्रुति से अनुवचन का समापन करना चाहिए ।

परिधानस्य कालं विधत्ते—

स यदैव हविर्धानि संपरिधिते मन्येताय परिदध्यात् ॥ इति ।

यस्मिन्नेव काले प्रवर्तिते द्वे धक्ते संपरिधिते स्वस्थानेष्वस्थाय सम्यगाच्छादिते इति स होता मन्येत तत्तदानीं समाषयेत् ॥

वह होता जब यह समझ ले कि दोनों हविर्धान अपने स्थान पर रखकर सम्यक् रूप से ढँक दिए गए हैं तभी अनुवचन की समाप्ति करे ।

होतुरेतद्वेदनं प्रशंसति—

अनग्नंभावुका ॥ होतुश्च यजमानस्य च भार्या भवन्ति यत्रैवं विद्वानेतया हविर्धानयोः संपरिधितयोः परिवधाति ॥ इति ।

अनग्नंभावुका आच्छादनवाहृत्यमंपत्त्या नग्नत्वरहिताः ॥

जो इस प्रकार जानते हुए दोनों हविर्धानों के सम्यक् रूप से ढँक जाने पर मन्त्र का पाठ करता है वह [होता] अपने और यजमान के लिए नग्नत्वरहित भार्यात् भौड़ी व कपड़े पहनी हुई स्त्रियों को सम्पादित करता है ।

हविर्धानयोः परिधियगकालं ज्ञात्वा परिदध्यादित्युक्तं स कालः कथं ज्ञायत इत्याशङ्क्याऽह—

यजुषा वा एते संपरिधियेते यद्विधानि यजुषेवेने एतत्परिधयन्ति ॥ इति ।

यद्विधानि ये धक्ते विधेते एते ‘यजुषा वं’ यजुर्गन्नेणैव संपरिधिते भवतः, तदैव कथमिति ? तदुच्यते—अध्वयं व एते हविर्धानि यजुषं व परिधयन्तीत्येतत्प्रसिद्धमिति

शेष । तदेतद् आपस्तम्बो दर्शयति—‘विष्णो पृष्ठमसीति’ । तेषु मध्यम छदिरध्यहति । अरत्निविस्तार नवायामम्^२ इति ॥

यजु-मन्त्र से ये दोनों हविर्धान सम्पन्न रूप से ढँके जाते हैं । अर्धर्ध जो इन दोनों हविर्धानों को यजुप् से ही ढँकते हैं [यह प्रसिद्ध है] ।

परिधानस्य काल विधत्ते—

सौ यदेवाध्ययुश्च प्रतिप्रस्थाता चोभयतो मेधी निहन्त्यातामय परि-
दध्यात् ॥ इति ।

अर्धर्धदक्षिणस्य हविर्धानस्य मेधीमीपाग्रभागावस्थापनकाष्ठ स्थापयति । तदेत-
च्छालान्तरे श्रूयते—‘दिवो वा विष्णवुत वा पृथिव्या इत्याशी पदयर्चा’^३ दक्षिणस्य
हविर्धानस्य मेधी निहन्ति’^४ इति । उत्तरस्य तु प्रतिप्रस्थाता करोति । तदेतदुभयम्
आपस्तम्बो दर्शयति—‘दिवो वा विष्ण इत्यर्धर्धदक्षिणस्य हविर्धानस्य मेधी^५ निहन्तीति ।
तस्यामीपा निगृह्यति’—‘एवमुत्तरस्य प्रतिप्रस्थाता विष्णोर्नुकमित्युत्तर कर्णातिर्दमनु’^६—
इति च । प्रतिप्रस्थाता विष्णोर्नुकमित्युक्त्वाऽस्य^७ हविर्धानस्य ‘उत्तर कर्णातिर्दम् अपि ।
तस्मिन् मेधीनिहननकाले परिदध्यात्’ इति ॥

जब अर्धर्ध और प्रतिप्रस्थाता [हविर्धान के] दोनों ओर से मेधी [एक प्रकार की लकड़ी] का निहनन करें सब अनुवचन की समाप्ति करनी चाहिए ।

यद्यप्यय काल परिश्रयणकालान् प्राचीनस्तथाऽपि तत्प्रमीपवर्तित्वात् पूर्वविधिना सह
नात्यन्त विरोध इत्येतद्दर्शयति—

अत्र हि ते सपरिभित्ते भवत ॥ इति ।

अत्र मेधीनिहननदेशे तत्प्रमीपवर्तिनि काले परिश्रयण क्रियते ॥

क्योंकि, सभी दोनों हविर्धान ढँके जाते हैं ।

ऋक्सत्यादिक दर्शयति—

ता एता अष्टावन्वाह रूपसमृद्धा, एतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्वरूपसमृद्ध यश्चर्म
क्रियमाणमृगभिवदति । तासां त्रिः प्रथमामन्वाह त्रिरुत्तमां, ता द्वादश
संपद्यन्ते, द्वादश वै मासाः संवत्सरः, संवत्सरः प्रजापतिः, प्रजापत्यायत-

१. तै० स० ६२९ । २ आप० श्रौ० ११८१ ।

३. तै० स० १२१३२ । ४ तै० स० ६.२९३ ।

५ ‘कर्णातिदः कीलम् । तदनु तन्प्रमीपे । मेधीभवद्वृत्तमनस्तम्भनम्’—इति वृत्ति ।

६ आप० श्रौ० ११७३४ । ७. तै० स० १२.१३३ ।

नाभिरेवाऽऽभी राध्नोति य एवं वेद, त्रिः प्रथमां त्रिरुत्तमामन्वाह यज्ञस्येव तद्वर्त्तौ न ह्यस्ति, स्थेम्ने बलाप्यावित्त्रंसाय ॥ २९ ॥ इति ।

पूर्ववद व्याख्येयम् ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मण-

भाष्ये पञ्चमाध्याये तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥ [२९]

उन आठ ऋचाओं का होता पाठ करता है; जो [विवक्षित अर्थ के प्रतिपादन होने से] रूप समृद्ध हैं । जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है वही यज्ञ की समृद्धि है जो कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा ही मन्त्र के द्वारा यर्णित होना ही उसकी रूप समृद्धि है । उन [आठ ऋचाओं] के मध्य प्रथम और अन्तिम ऋचा का तीन-तीन बार पाठ करता है । इस प्रकार वे चारह हो जाते हैं; क्योंकि चर्ध में चारह महीने ही होते हैं । रांबत्सर ही प्रजापति है । जो इस प्रकार जानता है वह प्रजापति रूप आयतन के द्वारा साफल्य को प्राप्त करता है । अतः प्रथम और अन्तिम मन्त्र का तीन-तीन बार पाठ करना चाहिए । वस्तुतः ऐसा करके यह मानो यज्ञ के दोनों बिनारों को कसकर बाँधता है, जिससे कि यह खिसक न जाय और उसकी स्थिरता और शक्ति बनी रहे ।

॥ इस प्रकार पञ्चम अध्याय में तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अध्वानीयोमप्रणयनीया ऋचो विधातुमाक्षी प्रथमन्त्रं विधत्ते—

अग्नीयोमाभ्यां प्रणीयमानाभ्यामनुब्रूहीत्याहाभ्यर्च्युः ॥ इति ।

योऽयमग्निः प्राचीनवंशास्त्रायाः शालाया मुखे द्वारभागे पूर्वसिद्धाहवनीयरूपेणा-
वतिष्ठते तस्माच्छालामुखीयादग्नेः सकाशात् कियानध्वानीप्रीये धिष्ये नेतव्यः । सोमस्य
पूर्वं शालामुखीमसमीपेऽवस्थितस्तेनाग्निना सहाऽऽनीतः सन् पुनरपि हविर्धानमण्डपे
नेतव्यः । तद्विदमग्नीयोगप्रणयनं तदर्थं होतारं प्रत्यभ्यर्च्युः प्रथमन्त्रं ब्रूयात् । तदेतत् सर्वम्
आपस्तम्ब आह—‘शालामुखीये प्रणयनीयमिष्णमादीप्य सिकतामित्पयम्याग्नीयोमाभ्यां

१. इ० इतः पूर्वम् पृ० ८८-८९ । ‘शिरो वा हविर्धानम्’—इत्यादि शत० श्रौ० ३.५.३ । तत्तिरीयकेऽपि तथैव विहितम् (६.२.९-११) एतदीय मन्त्राः अपि तत्रैव श्रुताः (१.२.१३) । ‘हविर्धानि प्रवर्त्तयन्ति’—इत्यादि आश्व० श्रौ० ४.९.१-९ । ‘प्रोक्ष्य बहिः’—इत्यादि आप० श्रौ० ११.६-८ । ‘अग्निं प्रणीय सदोहविर्धानाग्नी-
होदृषिण्यन् मघोक्तम्’—इत्यादि च कात्या० श्रौ० ६.१०.१४ ।

प्रणीयमानाम्यामनुब्रूहीति संप्रेष्यन्ति" इति । अग्निप्रथमा सोमप्रथमा वा प्राचीमग्नि-
प्रव्रजन्त्याग्नीप्रोयेर्जनि प्रतिष्ठाप्येति^१ स च सोमो जिगाति गातुविदित्यपरया द्वारा^२
हविर्धानं राजानं प्रपादयतीति^३ च ॥

[अग्नि और सोम का प्रणयन]

१. ३० [४. ४] 'अग्नि और सोम को लाने के लिए अनुकूल मन्त्र का पाठ करो'—

इस प्रकार अश्वयुं [होता से] कहता है ।

अग्नीषोमप्रणयनीयाम्बुषु प्रथमामृच विधत्ते—

साञ्ज्वीहि देव प्रथमाय पित्र इति सावित्रीमन्वाह ॥ इति ।

सैय शालान्तरगतवान्^४ सूतकारेण पठिता^५ । तस्याऽऽमृत्युपादेऽस्मभ्य सवितरिति
श्रुतत्वादिय सावित्री ॥

[अग्नि-सोम-प्रणयन की प्रथम ऋचा] 'साञ्ज्वीहि' इत्यादि सविता-देवताक ऋचा का
होता पाठ करता है ।

अथ वैयधिकरण्यमाशङ्क्य समाधत्ते—

तदाह्वयवग्नौषोमाभ्या प्रणीयमानाम्यामनुवाचाऽऽहाय कस्मात् सावित्री-
मन्वाहेति सविता वै प्रसवानामोशे सवितुप्रसूता एवेनौ तत्प्रणयन्ति
तस्मात् सावित्रीमन्वाह ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम्^६ ।

इमं सम्बन्ध में ब्रह्मपादो कहते हैं कि जब [अश्वयुं ने] अग्नि और सोम के प्रणयन
के लिए अनुबचन किया था तो सविता-देवताक ऋचा का पाठ वह क्यों करता है ?
क्योंकि सविता देव ही कर्मा में अनुता के स्वामी हैं । इस मन्त्र के पाठ के द्वारा सविता
की प्रेरणा से ही उन दोनों का प्रणयन करते हैं इसीलिए सविता देवताक ऋचा का
पाठ करते हैं ।

द्वितीया विधत्ते—

'प्रेतु ब्रह्मणस्पतिरिति' ब्राह्मणस्पत्यामन्वाह ॥ इति ।

होता 'प्रेतु ब्रह्मणस्पति' इत्यादि ब्रह्मणस्पति देवताक ऋचा का पाठ करता है ।

१ आप० श्रौ० ११ १७ २ ।

२ आप० श्रौ० ११ ३ ४ ।

३ 'अमयनोद्गार हविर्धानं भवति'—इति शत० ब्रा० ३ ५ ३ ७ ।

४ आप० ११ ३ ८ ।

५ अथर्व० सं० ७ १४ ३ ।

६ तथा—साञ्ज्वीहि देव प्रथमाय पित्रे वर्ष्माणमस्मै वरिमाणमस्मै ।

अथास्मभ्य सवितावाणि दिवोदिव आ मुवा भूरि पञ्च ॥

आश्व० श्रौ० ४ १० १ ।

७ ८० इतः पूर्वम्, पृ० ९७ ।

८. ऋ० १ ४० ३ । 'पत्यन्ताण्य'—इति पा० सू० ४.१.८४ ।

अत्रापि वैयधिकरणमाशङ्क्य समापत्ते—

तवाहुषंदग्नीषोमाभ्यां प्रणीयमानाम्यामनुवाचाऽऽहाय कस्माद् ब्राह्मण-
स्पत्यामन्वाहेति ब्रह्म वै बृहस्पतिर्ब्रह्मैवाऽऽभ्यामेतत् पुरोगवमकर्णं वै
ब्रह्मण्वद्रिष्यति ॥ इति ।

पुरोगवं ब्राह्मणमेव पुरोगन्तारमकः करोति ब्राह्मणोऽेतस्य कर्मणो विनाश-
मावात् तद्युक्तम्^१ ॥

इस सम्बन्ध में ब्रह्मवादी कहते हैं कि जब उक्त [अध्वर्यु] ने अग्नि और सोम के
प्रणयन के लिए अनुवचन किया तो ब्रह्मणस्पति-देवताक श्रद्धा का पाठ क्यों किया ?
क्योंकि बृहस्पति ही ब्रह्म है और श्रद्धा का पाठ कर ब्रह्म को दोनों [अग्नि और सोम]
का पुरोगन्ता अर्थात् नेता बनाता है । यस्तुतः ब्रह्मण्यत् [ब्राह्मण की सहायता से युक्त]
कर्म की हानि नहीं होती ।

द्वितीयपादमुपजीम्य तामृचं प्रशंसति—

प्र देव्येतु सूनृतेति ससूनृतमेव तद्यज्ञं करोति तस्माद् ब्राह्मणस्पत्या-
मावाह ॥ इति ।

सूनृता प्रियवचनरूपा वाग्देवी प्रैतु ब्रह्मणा सह पुरो गच्छत्विति द्वितीयपादे धूमते
तत्पादेन यज्ञं ससूनृतमेव प्रियवचनयुक्तमेव करोति ॥

होता 'प्र देव्येतु' अर्थात् 'प्रियवचनरूपा वाग्देवी ब्रह्मा के साथ आगे आवें' इत्यादि
[द्वितीय पाद] के पाठ से यज्ञ को प्रियवचनयुक्त हो करता है । इसीलिए ब्रह्मणस्पति-
देवताक श्रद्धा का पाठ करता है ।

तृतीयाद्यास्तिस्रः श्रुचो विपत्ते—

'होता देवो अमर्त्यः'^२ इति तृचमाग्नेयं गायत्रमन्वाह सोमे राजनि
प्रणीयमाने ॥ इति ।

बुहोत्यस्मिन्ननाविति होताग्निः । अतो होतृवाग्दश्रवणाद् ददमाग्नेयम् ॥

सोम राजा के श्रम्ये जाते समय 'होता देवो अमर्त्यः' इत्यादि अग्नि-देवताक गायत्री
छन्दस्क तृच का पाठ करता है ।

आग्नेयस्य सोमप्रणयनानुपूर्व्यं दर्शयति—

सोमं वै राजानं प्रणीयमानमन्तरेणैव सवो हविर्धानान्यसुरा रक्षांस्यजिषी-
संस्तमग्निर्मयिष्याऽन्यनयत् ॥ इति ।

मदिदं सदीनामकं मण्ड्यं यन्च हविर्धाननामकं मण्ड्यं दक्षद्वयं च तान्यन्तरेण
तेषां मध्ये ऋगाथ रक्षांसि च नीयमानं सोमं हनुमैच्छत् । तं भीतं सोममग्निः स्वकीयया

मायया तानसुरास्तानि रक्षास्यतिश्रम्य नीतवान् । तस्मान् सोमप्रणयनेऽप्याग्नेयस्य योत्स्वमस्ति । असुराणां रक्षासा चावान्तरजातिभेदो द्रष्टव्यः ॥

सवस् और हविर्पान के बीच में लाये जाने वाले सोम राजा को असुरों और राक्षसों ने मारना चाहा । अग्नि ने उन असुरों का अतिश्रमण करके माया से उसको लाया [अतः सोम के प्रणयन में आग्नेय ऋषा का पाठ भी युक्ति युक्त है] ।

प्रथमाया' ऋचा द्वितीयपादमनूद्य व्याधष्टे—

पुरस्तादेति माययेति मायया हि ॥ समत्यनयत् तस्माद्वस्याग्निं पुरस्ताद्धरन्ति ॥ इति ।

मायया सहितोऽग्निं पुरस्ताद् गच्छतीति द्वितीयपादे श्रूयते । यस्मात् सोऽग्निर्मायया दाव्या नीतिस्थानमतिलङ्घ्य त सोममनयत् तस्माद् पुरस्ताद् देव कारणादस्य सोमस्य पुरस्ताद्वाग्नीध्रपर्यन्तमग्निमृत्विजो हरन्ति ॥

'माया से अग्नि आगे चमता है'—इस द्वितीय पाद में क्योंकि वह अग्नि माया-शक्ति से उस सोम को लाया इसीलिए हम [सोम] के आगे [आग्नीध्र पर्यन्त] अग्नि को श्रुतिवज लाते हैं ।

पष्टीमात्स्य षतस्र ऋषो विधत्ते—

'उप स्वाग्ने दिवे दिवे' 'उप प्रियं पनिधतमिति तिल्लर्ध्वं का चान्धाह ॥ इति ।

'उप स्वाग्ने' इत्यादिका ब्रमेणाऽऽग्नातास्तिल्ल 'उप प्रियमित्येका' ॥

'उप स्वाग्ने' इत्यादि तुच और 'उप प्रियम्' इत्यादि एक ऋचा का पाठ करता है । उसस्य तुचस्योत्तायार्ध्वस्या अनुवचनमुपपादयति—

ईश्वरो ह वा एतो सयन्तो यजमान हिंसितोर्ध्वश्रासो पूर्वं उद्धृती भवति यमुधैनमपरं प्रणयन्ति तद्यत्तिल्लर्ध्वं का चान्धाह सजानानावेवैनो तरसगमयति-प्रतिष्ठायामेवैनो तत्प्रतिष्ठापयत्यात्मनश्च यजमानस्य चाहिसायै ॥ इति ।

यथासावग्निं पूर्वंमृदूत पूर्वभावी सन्तुत्तरवेद्यामानीय स्थापित । यमप्यपरमग्नि-मिदानीमानीध्रधिष्य प्रति प्रणयन्ति । एतावुमावग्नी सयन्तो ममेवाऽऽहुतिरित्येव सदृशम कुर्वन्तो 'यजमान हिंसितोरीश्वरो हिंसितु समथो । तथा सति यदि तिल्लर्ध्वं कानुधूयात् तदानीमेतो द्वावप्यग्नी राजानानावेव परस्परैकमत्ययुक्तावेव कृत्वा सगमयत्य-

१. यदुक्त 'तृतीयाद्यास्तिल्ल ऋच'—इति तत्र य प्रथमा, तस्या इति माय ।

२ ऋ० ११ ३-९ ।

३ ऋ० ९ ६७ २९ ।

४. 'सयन्तो स्पर्धमानो—इति भोविन्दस्वामी ।

न्योन्यं संयोजयति । तिमृष्णुषु नमो ऋन्त एमसीति पूर्वोद्धृतस्याग्नेनंमस्तारः श्रूयते । एकस्यामृष्यगन्ध विभक्तो नम इति प्रणोयमानस्याग्नेनंमस्तारः श्रुतस्तेन तुष्टो परस्परद्वेपं परित्यजतः । तत्तया मन्वेताबुनावग्नी प्रतिष्ठाप्यामेवोत्तरवेद्याग्नीधलक्षणस्वरवोचितस्थान एव प्रतिष्ठापयति । सच्च होनुरात्मानं य मजमानस्य च हिंसापरिहाराय भवति ॥

जो यह अग्नि पहले लाकर उत्तरवेदि पर स्थापित की जातो है और जो धार में इस अग्नि को आग्नीध्र मिलाने के प्रति लाते हैं । ये दोनों अग्नियों लड़ने वाले मजमान को हिंसा करने में समर्थ होता है । इसीलिए जो तीन और दूर श्रुचा का पाठ करते हैं तो इन दोनों अग्नि को मन्मय रूप से परस्पर संयोजित करते हैं । ऐसा करके दोनों अग्नि को उनके [उत्तरवेदि और आग्नीध्र रूप अपने] स्थान में स्थापित करते हैं । यह स्वयं होता और मजमान को हिंसा के परिहार के लिए होता है ।

दशमीमृचं विधत्ते—

अग्ने जुपस्व प्रति ह्यं सद्ब्रवी" इयाहुत्यां हूपमानामामन्याह ॥ इति ।

आहुतिगु यजुर्वेदविहिता । नयंवेत्युचाऽऽग्नीध्रे जुहोति" 'गुयर्गम्य त्पोरस्या-
मिजित्यै" इति । सा चाऽऽस्तम्येन स्पष्टीकृता—'आग्नीध्रीयेऽग्निं प्रतिष्ठाप्याग्ने नयेत्य-
धमाज्यदीपय जुहोति" इति । तथाहुतिकाले होनाऽग्ने जुपस्वैत्यानगुब्रूमा ॥

होता आहुति देते समय 'अग्ने जुपस्व' इत्यादि मन्त्र का पाठ करे ।

तामेतां प्रशंसति—

अग्नय एव सञ्जुष्टिमाहुतिं गमयति ॥ इति ।

जुपस्वेति मन्त्रेऽभिधानादाहुतिमग्नेः प्रियं संवादयति ॥

यस्तुतः इत प्रकार [मन्त्र में उक्त 'जुपस्व' शब्द] युक्त] यह आहुति अग्नि को प्रसाद करने के लिए होता है ।

एवादशीमागम्य विहा ऋचो विधत्ते—

'श्रोमो जिगाति भातुविदिति" त्वं सीम्यं गायत्रमग्याह सोमे राजनि प्रणोय-
माने, स्वयमेतं तद्देवतया स्थेन च्छन्दसा समर्पयति ॥ इति ।

मन्त्रे सोमदेवताया मय प्रतिपाद्यत्वात् सोमात्मनस्यैवं स्वकीयदेवता भाग्यन्ता सोमस्य तुलोवाग्रादुत्तरात्" छन्दाऽग्नि स्वकीयम् ॥

१. ऋ० १.१४८.० ।

२. 'अग्ने नम गुर्वेति नयवती'—इति सत्र शायणः । सा च ऋक् न० १.१८९.१;
तै० सं० १.४.४३.१; वा० सं० ५.३९, ७.४३, ४०.१६ ।

३. तै० सं० ९.९.१.१ ।

४. आप० शी० ११.१७.४ ।

५. ऋ० ३.९२.१२-१५ ।

६. इ० तै० ब्रा० ३.२.१.१ ।

‘सोमो जिगाति’ इत्यादि सोम-देवताय गायत्री-छन्दस्य तुच वा सोम राजा के प्रणयन के समय होता पाठ करता है, वस्तुतः इस प्रकार वह उसी के देवता और उसी के छन्द के द्वारा उसे समृद्ध करता है ।

अस्य तृचस्यान्तिम पादमादाय व्याचष्टे—

सोम. सधस्यमासददित्यासत्स्यन्हि स तर्हि भवति ॥ इति ।

अयं गोम सधस्य हविर्धानाभ्यां सहावस्थानप्रदेशं प्राप्याऽऽसदशान्नोऽभूत् । यस्मात् स सोमस्तर्हि तत्पादपाठवात् आसत्स्यन्भवति हविर्धानप्रदेशस्याऽऽसन्नतां करिष्यन् पतति तस्मात् सधस्यमासददिति युक्तम् ॥

‘यह सोम [हविर्धानं रूपं] सहवस्थान प्रदेश को प्राप्त कर बैठता है’ क्योंकि [सोम] उस [पाद के पाठ के] समय [हविर्धान प्रदेश के] आमन्न होता हुआ अवस्थित होता है । [अतः ‘सधस्यमासदत्’ युक्तियुक्त है] ।

अस्य तृचस्यानुवचनदेन विपत्ते—

तदतिक्रम्यैवानुब्रूयात् पृष्ठत एवाऽऽग्नीध्रं कृत्वा ॥ इति ।

पूर्वोक्तायामाहुत्यामध्यर्ष्येणा ह्यमानाया हाता तृचमुपक्रम्यानुब्रूवाणो गच्छन्तः प्राग्नीध्र स्थानमतिक्रम्यैवाऽऽग्नीध्रं पृष्ठत एव कृत्वा तं पादमनुब्रूयात् । अतिक्रम्येत्यस्यैव पृष्ठतः कृत्येति व्याख्यानम् ॥

होता को उसका अतिव्रमण करके अर्वां आग्नीध्र-वेदि को पीछे की ओर करके उस पाद का पाठ करना चाहिये ।

चतुर्दशीमृच विपत्ते—

‘समस्य राजा वरुणस्तमग्निनेति’^१ वैष्णवीमन्वाह ॥ इति ।

व्रज च विष्णुरिति चतुर्थपादे श्रुतत्वात् ॥

‘समस्य राजा’ इत्यादि विष्णु देवताय श्रद्धा वा पाठ करता है ।

अवशिष्ट पादत्रय पठति—

क्रतुं सचन्त मास्तस्य वेधसः । दाधार दक्षमुत्तममहविद व्रज च विष्णुः सखिवां अपोर्णुत इति ॥ इति ।

अस्या ऋचोऽयमर्थः—अस्य सोमस्योपनद्धस्य राजा स्वामी वरुणस्तं क्रतुं यागं सचत इत्यध्याहारः । अग्निना उभावग्नौ देवौ मास्तो वायुर्वेधां व्रता च क्रतुं सचन्त समवर्णीत । मास्तस्य वेधस इति प्रथमार्थे पृष्ठयोः । विष्णुर्देवो दक्ष देवानां वृषीं मुशले-मत एवोत्तममहविद श्रुत्या दिनाभिज्ज सोम दाधार प्रणयनकाले घृतवान् । तथा विष्णु सखिवान् सोमरूपेण सप्त्या मुत्ततया तद्वान् व्रज सोमस्थानं हविर्धानमपोर्णुतेऽपगताच्छादनं

करोति सोमस्य प्रवेद्याय द्वारं विवृणोतीत्यर्थः । विष्णुर्दाधारापोर्णुते चेति समुच्चयार्थ-
नकारः ॥

इस [उपनद्ध सोम] के स्वाभी घरण उस पाग की सेवा करते हैं । अधि-द्वय' वायु
और शहा भी यज्ञ की सेवा करते हैं । कुशल विष्णु देव ने उत्तम एवं दिनाभित सोम
को [प्रणयन काल में] घारण किया और विष्णु सोम से सस्ययुक्त हो सोमस्यान रूप
हविर्धान के अष्टादन को हटाते हैं अर्थात् सोम के प्रवेश-द्वार को खोलते हैं ।

उक्तमन्यतात्पर्यं विस्पष्टयति—

विष्णुर्वै देवानां द्वारपः स एवास्मा एतदद्वारं विवृणोति ॥ इति ।

विष्णु देवों के द्वारपाल हैं । वस्तुतः इस प्रकार वह इसके लिए द्वार खोलते हैं ।

पञ्चवणीमृच विधत्ते—

‘अन्तश्च प्रागा अदितिर्भवासीति’ प्रपाद्यमानेऽज्वाह ॥ इति ।

सोमे हविर्धानं प्राप्यमाणे सत्येतामृचमनुब्रूयान् ॥

‘अन्तश्च’ इत्यादि ऋचा का [सोम के हविर्धान के] सप्रिकट होने पर होता पाठ
करता है ।

पोडसीमृच विधत्ते—

‘श्येनो न योनिं सदनं धिया कृतमित्पासले’ ॥ इति ।

आसन्ने हविर्धानं प्रति सोमे समीपवर्तिनि सत्येतामनुब्रूयान् । नकार उपमार्थः ।
यथा श्येनः पक्षी तत्र तत्र संचारं कृत्वा योनिं स्वस्थानं प्राप्नोति तथा धिया यजमान-
त्विर्युद्धया कृतं संपादितं सदनं हविर्धानं प्रति सोम एषतीति पक्ष्यमाणेन संबन्धः ॥

‘जैसे श्येन पक्षी [इधर-उधर भ्रमण के पश्चात्] अपने स्थान पर जाता है उसी
प्रकार [यजमान और ऋत्विज की] युद्धि से संपादित गृह [हविर्धान को] सोम प्राप्त
करता है’—इस ऋचा का पाठ होता सोम के हविर्धान के प्रति समीपस्थ होने पर
करता है ।

द्वितीयपादमनुकदति—

हिरण्यमासदं देव एषतीति ॥ इति ।

हिरण्यं सुवर्णमदत्तं कृष्णाजिनमासदमुपवेशनयोर्ध्वं सोमो देव एषति प्राप्नोति । इष्टु
मताधिति भातुः ॥

सुवर्णसादना कृष्णाजिन के आसन पर सोम देव बैठते हैं ।

हिरण्यशब्दं व्याचष्टे—

हिरण्यमिव ह वा एष एतद्देवम्यच्छदयति यत्कृष्णाजिनम् ॥ इति ।

हविर्धानस्य शकटस्योपरि सोमस्थापनार्थं कृष्णाजिनमास्तृषन्ति । तथा च आपस्तम्ब
वाह—‘दक्षिणस्य हविर्धानस्य नीडे पूर्ववत् कृष्णाजिनास्तरणं राज्ञ सादनम्’ इति ।
मदेतत्कृष्णाजिनमस्ति तदेतद्विरण्यमिव ह वै सुवर्णनिर्मितासभमिव देवार्थमेपोऽध्वर्यु-
च्छदयत्यास्तृणाति । तस्मान्मन्त्रे हिरण्यमित्युपपन्नम् ॥

यह जो कृष्णाजिन है वह वस्तुतः सुवर्ण निर्मित आसन के समान है दोनों
के लिए [अध्वर्यु] इसे बिछाता है ।

एतन्मन्त्रविधिमुपसहरति—

तस्मादेतामन्वाह ॥ इति ।

यस्मादासभदेशस्यानुकूलेयमृत्तस्मादेतामनुब्रूयात् ॥

इसीलिए वह इस मन्त्र का पाठ करता है ।

सस्रदद्या समापनं विधत्ते—

‘अस्तभ्नाद् घामसुरो विभवेदा’ इति^१ वारुण्या परिदधति ॥ इति ।

चतुर्थपादे ‘वरुणस्य व्रतानि’ इति श्रवणादियं वारुणी ॥

‘अस्तभ्नाद्’ इत्यादि वरुण-देवताक श्रद्धा से अनुबचन का समापन करता है ।

तस्याः सोमसम्बन्धं दर्शयति—

वरुणदेवस्यो वा एष तावद्यावदुपनद्धो यावत्परिभ्रितानि प्रपद्यते स्वयैवेन
तद्देयतया स्वेन च्छन्दसा समधंयति ॥ इति ।

पूर्ववद्^२ व्याख्येयम् ॥

क्योंकि उसका देवता वरुण है और जब तक सोम कपड़े में बंधा रहता है तथा
[हविर्धान के निकट] लाया जाता है तब तक [यह सोम वरुण पाश के] अधीन है । अतः
इस श्रद्धा से उपसहार करके यह सोम की उसी के देवता और उसी के छन्द के द्वारा
समृद्ध करता है ।

अथात्र नैमित्तिकभृगन्तरं विधत्ते—

तं यद्युप वा धावेयुरभयं वेच्छेरन्नेवा वन्दस्व वरुणं बृहन्तमित्येतया
परिदध्यात् ॥ इति ।

त यजमानमितरे बन्धवो जीवार्चिनो यद्युप वा धावेयु प्राप्नुयुः । अथवा वैरिभ्यो
भीता अभय यजमानसमीपे यदीच्छेरस्तदानीमेवा वन्दस्व^३ इत्येतया परिदध्यात् ॥

अथ बन्धु यदि उस यजमान का आश्रय प्राप्त करना चाहें अथवा चैरिचों ॥ भयभीत हो यजमान के सम्पत्ति में अभय की इच्छा करें तब 'एवा वन्दस्य' इत्यादि ऋचा से अनुपचन समाप्त करना चाहिये ।

होतुरेतद्वेदनप्रसंगापूर्वकमेतद्विधिमुपसंहरति—

यावदभ्यो हाभयमिच्छति यावदभ्यो हाभयं ध्यायति तावदभ्यो हाभयं भवति यत्रेवं विद्वानेतया परिदधाति; तस्मादेवं विद्वानेतयैव परिदध्यात् ॥ इति ।

यत्र याने यगोक्तार्थं विद्वान् होतृतया परिदध्यात् तत्र यजमानो यावदभ्यो बन्धुभ्यो हृद्रोगपरिहाररूपमभयमिच्छत्ययया चैरिचोनिपरिहाररूपमभयं ध्यायति तावदभ्यः शयैश्मारतादशमभयं भवति । तस्मादेवा वन्दस्वेत्यनर्थेयं परिदध्यात् ॥

जित्ता माग में इस प्रकार जानते हुए इस ['एवा वन्दस्य' भावि ऋचा] से जो अनुपचन समाप्त करता है वह यजमान वहाँ जितने बन्धुओं के लिए [हृद्रोग के परिहार रूप] अभय की इच्छा करता है अथवा [शत्रु-भय के परिहार रूप] अभय का ध्यान करता है उन सभी के लिए अभय प्राप्त करता है । इसलिये इस प्रकार जानते हुए इसी ऋचा से उपसंहार करना चाहिये ।

गन्गलसंख्यादिक दर्शयति—

ता एताः सप्तवशान्वाह रूपसमृद्धा एतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्वहपतमृद्धं यत्कर्म क्रियमाणमृगमियदति । तासां त्रिः प्रथमामन्याह त्रिरुतामां, ता एकाविंशतिः संपद्यन्ते, एकाविंशो चै प्रजापतिर्द्वादश माताः पञ्चसंवत्स्रय इमे लोका असाथादित्य एकाविंशः ॥ इति ।

उन सप्तह ऋचाओं का होता पाठ करता है जो [विवक्षित अर्थ के प्रतिपादक होते] रूप-समृद्ध हैं । जो यत् अपने रूप में समृद्ध है, वही यत् की समृद्धि है, जो कर्म जैसा किया जाने वाला है वैसा ही मन्त्र के द्वारा वर्णित होकर ही उसकी रूप-समृद्धि है । उन [सप्तह ऋचाओं] के मध्य प्रथम और अन्तिम ऋचा का तीन-तीन बार पाठ करता है । इस प्रकार ये द्वयीत हो जाती हैं, यस्तुतः प्रजापति द्वयीत होते हैं । [क्योंकि] बारह माता, पाँच ऋतुएँ, ये तीन लोक और यह आदित्य [सब मिलकर] द्वयीत हैं ।

उत्तमार्गनाप्रशंसाभोगविशतिगंस्यापूरण आदित्ये यद्वन् गुणान् दर्शयति—

उत्तमा प्रतिष्ठा तद्देवं दत्तं सा श्वेस्तदाधिपत्यं तद्व्यघ्नस्य विष्टपं सत्-प्रजापतेरापतनं सत्स्याराग्यम् ॥ इति ।

योजनान्दित्योत्तमा प्रतिष्ठा । तत्त्वोक्तानां श्वेत्तदाधिपत्यात् । तदादित्यस्य रूपमेव देवं दत्तं देवताग्यनिनी सत्त्वानिः । 'आदित्यो चै देवं दत्तम्' इत्यन्यथागिपानात् ।

सा श्रीरादित्यप्राप्तिरेव गोम्यवस्तुसंपत्ति । तदादित्यमण्डलमाधिपत्य स्वामित्वप्रापकम् ।
'आदित्य एषा भूतानामधिपति' इति श्रवणान् ।^१ तन्मण्डलं ब्रह्मरसाऽऽदित्यस्य विष्टप^२
स्थानभूतम्, तदेव मण्डलं प्रजापतेरप्यायतन स्थानम्^३ । आदित्यमण्डले प्रजापत्युपासन-
स्याभिधानात् । तदेव मण्डलं स्वाराज्यं पारतन्त्र्याभावान् ।

जो [इस आदित्य का] सबसे ऊँचा स्थान है वह देवों का क्षेत्र है, वह श्री है, वह
आदित्य-मण्डल के स्वामित्व का प्रापक है, यह आदित्य का स्थानभूत स्वर्ग है, वही मण्डल
प्रजापति निवास-स्थान है और पारतन्त्र्य के अभाव में वही मण्डल स्वाराज्य है ।

उपसहरति—

ऋघ्नोत्पेतमेवैताभिरेकविंशत्यैकविंशत्या ॥ ३० ॥ इति ।

॥ इत्येतरेयब्राह्मणे प्रथमपञ्चिकाया पञ्चमोऽध्याय ॥ ५ ॥

एकविंशतिसख्याभिरेतामिन्द्राग्निरेत यजमान समृद्धं करोत्येव^४ । अस्यासोऽध्याय
समाप्त्यर्थं ॥

इस प्रकार इन इषवीय ऋचाओं से उस [यजमान] को होता समृद्ध करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की प्रथम पञ्चिका में पाँचवें
अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीय वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
प्रथमपञ्चिकाया पञ्चमाध्याये चतुर्थः खण्डः ॥४॥ [३०]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हार्दं निवारयन् ।

पुनर्पाश्चतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेश्वर ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपद्मेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरयुक्कभूपालसाम्राज्यधुरधर
माधवाचार्यादेशतो सायणाचार्येणविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश
नामभाष्य ऐतरेयब्राह्मणस्य तृती प्रथमपञ्चिकाया
पञ्चमोऽध्याय ॥ ५ ॥

१ ऐ० ब्रा० ७.४२ ।

२ ब्रह्म आदित्या, तस्य स्थानं त्रिविजिष्टप विष्टप इति स्वर्गादित्ययो साधारणनाम-
त्वादिह स्वर्गार्थं परिगृहीतम्—इति गोविन्दस्वामी ।

३. प्रजापतिगृहस्य प्रजोत्पादनान् साधु । गृहस्थस्याप्यादित्यायतनत्वादपवर्गावस्याया
प्रजापतेरायतनमित्युच्यते—इति गोविन्दस्वामी ।

४. ब्र० आश्व० श्रौ० ४१० १-१३ । आप० श्रौ० ११ १७ १-१० । तं० स०
१.३.५, ६.३.२ । कात्या० श्रौ० ८ ७.३, ४ । शत० ब्रा० ३ ३.६ ९ ।

[अग्निर्वै षट् (१) । स्वर्गं वै पञ्च (२) । प्राच्यां वै षट् (३) । यज्ञो वै नव (४) । सोमो वै चत्वारि (५) ॥ १ ॥]

अग्निर्वै, प्रयाजवद्, गणानां त्वा, दश ॥ १ ॥^५]

इत्येतरेयब्राह्मणे प्रथमपञ्चिका समाप्ता ॥ १ ॥

(पञ्चिकाङ्कः—१ । अध्यायाङ्काः—५ । खण्डाङ्काः ३० ।)

[प्रथम पञ्चिका में 'अग्निर्वै' इत्यादि छः खण्डों का प्रथम अध्याय है; 'स्वर्गं वै' इत्यादि पाँच खण्डों का द्वितीय अध्याय है 'प्राच्यां वै' इत्यादि छः खण्डों का तीसरा अध्याय है । 'यज्ञो वै' इत्यादि नौ खण्डों का चतुर्थ अध्याय है और 'सोमो वै' इत्यादि चार खण्डों का पाँचवा अध्याय है ।

इस प्रकार 'अग्निर्वै' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का प्रथम दशक है; 'प्रयाज-वद्' इत्यादि से आरम्भ करके द्वितीय दशक है और 'गणानां त्वा' से आरम्भ करके तृतीय दशक है अर्थात् प्रथम पञ्चिका में कुल तीस खण्ड हैं ।]

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की प्रथम पञ्चिका (= पाँच अध्याय)
की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

१ अग्निर्वै—इत्यादीनि पञ्चानामध्यायानां प्रतीकज्ञानपूर्वक-खण्डसंख्याबोधकानि पारयानि । तदेकम् खण्डमग्रहणमध्यायेषु खण्डानां निरूपप्रशेषनिवर्धनन्यूनाधिक्य-धारणाय पूर्वान्वार्यं प्रोक्तमधीयते चाद्यापि स्वाध्यायवत् । अभेददेगार्थः खण्ड-दशकः पुनर्पुनरुक्तः इति अमरयोगे १.३.१६ 'प्रथमः खण्डः', 'द्वितीयः खण्डः' इत्यादि प्रयोगा, 'चत्वारि' खण्डानि इत्येवमादयः प्रयोगाश्च, निरवघा एवेति व्यक्तमेव ।

२. एतच्च खण्डदशकमप्रदुर्लभं वाचयन् । 'अग्निर्वै'—इत्यादीनि दशकप्रतीकानि, खण्डानां प्रशेषनिरूपदोषनो रक्षणाय कोपानामुपरि कोपरूपाणीति शम् ।

अथ द्वितीयपञ्चिका

तथा

प्रथमाध्यायस्य प्रथमः खण्डः

— 5 —

अथ षष्ठोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

राजकियग्राहणमुक्तमादी बहने प्रणीतिप्रतिपादिकाथ ।

तथा हविर्धानदिवतं नार्या अग्नेश्च सोमस्य च या ऋच स्युः १ ॥

अथ पृष्ठध्यायेऽन्तीपोमीयपगुवंक्तव्य । तत्राऽऽदौ श्लेष वक्तुमाख्यायिकामाह—

यज्ञेन वै देवा ऊर्ध्वा स्वर्गं लोकमायरतेऽविभयुरिम नो दृष्ट्वा मनुष्याश्च
 श्रूययश्चानु प्रज्ञास्यन्तीति, त वै यूपेनैवायोपयस्त यद्यूपेनैवायोपयस्तद्यपस्य
 यूपस्य, तमवाचीनाप निमित्तोर्ध्वा उदायस्ततो वै मनुष्याश्च श्रूययश्च
 देवाना यज्ञवास्त्वभ्यायन् यज्ञस्य किंचिदेषिष्याम प्रज्ञात्या इति, ते वै
 यूपमेवाविन्दन्वाचीनाप निमित्त, ते विदुरजेन वै देवा यज्ञमयूपपन्निति,
 तमुत्त्रायोर्ध्वं न्यमिन्यस्ततो वै ते प्र यज्ञमजानन् प्र स्वर्गं लोकम् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवा ज्योतिष्टोम यज्ञमनुष्ठाय तत्फलभूतं स्वर्गं प्राप्तास्तत्र चावस्थाय

मीति प्राप्ता । केनामिप्रायेणेति त उच्यते । ये मनुष्या वर्णाश्रमधर्मप्रवृत्ता ये च ऋषयस्तपसि प्रवृत्तास्ते सर्वेऽप्यस्मदीयमिमं यज्ञं दृष्ट्वा स्वयमप्यनुष्ठायस्वर्गं समागत्या स्मान् प्रज्ञास्यन्ति ततोऽस्मत्समा भविष्यन्ति । ततस्ते देवा भीता मनुष्याणामृषीणा च ध्यामोहाय तमव स्वकीयं यज्ञं यूपस्तम्भेनैवायोपयन् मिथितवत् । अयथानुष्ठानरूपं ब्रह्ममुत्पादितवत् इत्यर्थः । यस्मात्कारणाद्यूपेनैव तं यज्ञमयोपयन्त्यथा कृतवन्तस्तस्माद्योपनसाधनवाद्यूपनाम संपन्नम् । केन क्रमेण ध्यामोहितवन्त इति । उच्यते—तं यूपं पूर्वंमूर्ध्नाग्रं सतमिदानीमवाचीनाग्रमधामुखं निमित्त्य निष्ठायोर्धार्मिमुखा उदगतास्तदानीं मनुष्या ऋषयश्च देवानां यणवास्तु यज्ञभूमिमागत्य यज्ञस्थं सर्वधिं चिह्नं यत्किंचिद्वगमिष्यामस्तच्च देवानुष्ठितस्य प्रज्ञात्यै संपन्नत इत्यभिप्रेत्य यज्ञभूमिं सर्वतः परोक्ष्य यज्ञचिह्नमिदमिति यूपमेवावि दक्षरुमत् । कीदृशं यूपमवाचीनाग्रं निमित्तमयो

१ अथ पूर्वाध्यायार्थं सग्रह उच्यते राजत्रयेति इन्द्रोऽनेन । तथा च पञ्चमाऽध्याये ये चत्वार खण्डा श्रुता तत्र ब्रमेण सोमक्रयार्थाख्यायिकाकथनपूर्वको वाग्वितर्गः । अग्निप्रणयनीया ऋच हविर्धानप्रोह्याणीया ऋच अग्निपोमप्रचयनीया ऋचश्चेति चत्वारोऽर्था विहिता इति निष्पन्नम् ।

मुखत्वेन निघातं ततस्ते मनुष्या ऋषयश्चैवं विदुः । कथमिति, तदुच्यते—अनेनैवाधोमुखेन यूपेन देवा अस्मद्भूमाय स्वकीयं यज्ञं मिधितवन्त इति । ततस्तमधोमुक्तं निघातं यूप-मुत्त्राय पुनरुर्ध्वमिमुस न्यमिन्वन्तिषातवन्तः । ततो यथाशास्त्रमर्वास्पतेन यूपेन मनुष्या ऋषयश्च देवैरनुष्ठितं यज्ञं प्रजाय स्वर्गं लोकं प्रावानन् । तं यज्ञमनुष्ठाय स्वर्गं गता इत्यर्थः । सोऽयमर्थः द्वास्तन्तरे संगृहीत —‘यज्ञेन वै देवाः मुवर्गं लोकमायंस्तेऽन्यन्त मनुष्या नोऽन्वाभविष्यन्तीति ते यूपेन योषयित्वा मुवर्गं लोकमायस्तदृषयो पुनर्नवानु प्राजानंस्तद्यूपस्य यूपत्वम्’ इति ।

[पशु-इष्टि]—

ii. १ [vi. १] यज्ञ के द्वारा ही देवताओं ने ऊपर के स्वर्गलोक को प्राप्त किया । वे डर गये कि हमारे इस यज्ञ को देवता [वर्णाभिम धर्म में प्रवृत्त] मनुष्य और [तपश्चर्या में लगे हुए] ऋषियोग [भी स्वयं अनुष्ठान करके स्वर्ग लोक को प्राप्त करके] हमारे समान हो जायेंगे अतः उन देवताओं ने उस [स्वकीय यूप] को [उन लोगों को भ्रम उत्पन्न करने के लिए] यूप के द्वारा ही मिला दिया अर्थात् उनको रोक दिया । वहाँ जो यूप के द्वारा उन्हें रोक बही यूप के नाम का कारण है [अर्थात् यूप का अर्थ है यह राग्ना जिससे रोक जाय] ऊर्ध्व-लोक को जाते हुए उन देवताओं ने उस यूप के अन्न भाग को नीचे करके पृथ्वी में गड़ दिया । तब मनुष्य और ऋषि भी देवताओं के यज्ञ करने के स्थल पर आकर ‘यज्ञ सम्प्रणयी चित्त को कुछ भी जान जाऊँ यह सोचकर [देवताओं] में अनुष्ठित यज्ञ-भूमि का चारों ओर परीक्षण करके ‘यह यज्ञ का चित्त है’ ऐसा कहते हुए] उन्होंने पृथ्वी में नीचे की ओर मुरा करके गड़े हुए माय यूप को ही पाया । उन्होंने जान लिया कि इसी [अधोमुक्त यूप] के द्वारा देवताओं ने अपने यज्ञ को अभ्यया कर दिया [अर्थात् उलट-पुलट करके मिधित कर दिया] उन्होंने यूप को उखाड़ कर उसका सिरा ऊपर की ओर करके गड़ दिया । इसके बाद शास्त्र के अनुसार अर्पित यूप के द्वारा मनुष्य और ऋषियो ने देवताओं से अनुष्ठित यज्ञ की जानकारी उस यज्ञ का अनुष्ठान करके स्वर्ग लोक को प्राप्त किया ।

इदानीं यूपनिर्गमन विधत्ते—

तद्यूप ऊर्ध्वो निमीयते यज्ञस्य प्रज्ञादयै, स्वर्गस्य लोकस्यानुत्प्रादयै ॥ इति ।

निमीयते निघातव्य इत्यर्थः ॥

वह जो यूप को ऊर्ध्वमिमुस करके गाड़ा जाता है उसका प्रयोगन यहो है कि यज्ञ को जानें और स्वर्ग लोक को प्राप्त करें ।

तस्य यूपस्य तदणेत्यादाश्रित्वं विधीयते—

यस्यो या एष यद्यूपः सोऽष्टाध्विः कर्तव्योऽष्टाध्विर्ध्वं यच्चस्तं तं प्रहरति द्विपते भ्रातृध्याय यधं योऽस्य स्तव्यस्तस्मै स्तव्ये ॥ इति ।

यूपस्य वज्राशस्त्रेण वज्रत्वम् । तच्च ज्ञात्वा तन्त्रे धूयते—‘इन्द्रो वृत्राय वज्रं प्राहरत्स
श्रेष्ठा व्यमवत्सपयस्तुतोश्च रथस्तृतीयं यूपस्तृतीयम्’ इति । लोने वज्रस्याष्टकोणत्वात् तद्रूपस्य
यूपस्याप्यष्टाश्रित्वं कुर्यात् । ‘द्विपते भ्रातृव्याय वज्रं द्वेयं कुर्वतं शत्रोर्वधहेतुं तं वज्रं तं
यूपं च पुरुषं प्रहरति प्रहारार्थं प्रयुङ्क्ते । अतो वज्रवत्प्रहरणसामर्थ्याद्यूपस्याष्टाश्रित्वं
युक्तम् । ‘य’ शत्रु ‘अस्य यजमानस्य ‘स्तृत्यो’ हिंस्यो भवति ‘तस्मै स्ततर्वं’ तस्य
शत्रोर्हिंसार्थमिदमष्टाश्रित्वम् ॥

यह यूप वज्र है, उसे आठ धारों वाला बनाना चाहिये । वज्र में आठ धारें होती
हैं । द्वेय करने वाले शत्रु के वध के लिए उस [यज] को और उस [यूप] को वह पुरुष
प्रहार के लिए प्रयोग करता है [अतः वज्र के समान यूप का भी आठ धार वाला होना
युक्तियुक्त है] जो शत्रु इस यजमान का हिंस्य होता है, उस [शत्रु] के मारने के लिए
[यह आठ धारों वाला होता है] ।

अष्टाश्रित्वसिद्धये यूपस्य यद्वज्रत्वमुक्तं तदेव शत्रोर्वधहेतुत्वेनोपपादयति—

यज्रो वै यूप स एव द्विपतो यज उद्यतस्तिष्ठति तस्माद्वाप्येतर्हि यो द्वेष्टि
तस्याप्रियं भवत्यमुष्याय यूपोऽमुष्याय यूप इति दृष्ट्वा ॥ इति ।

यो यूपोऽस्ति स एव शत्रोर्वधं निमित्तभूते सति स्वयमुद्यतस्तिष्ठत्युद्योगवानवतिष्ठेत्तो
वज्रत्वम् । यस्मादेव पुराऽऽसीत्तस्मादिदानीमपि यं शत्रुर्व्यजमानं द्वेष्टि तस्य शत्रो
विरोधियजमानानां यूपस्य दर्शनेन बहुदप्रियं भवति । अमुष्य विरोधिनी यूप इति निश्चये
सत्यप्रियं न तु यूपमात्रदर्शनेन ॥

यूप वज्र है जो इस द्वेष्टी-शत्रु के वध के लिए स्वयं उद्योगवान् होकर अवस्थित
होता है । [क्योंकि इस प्रकार प्राचीन समय में था] अतः इस समय भी जो [शत्रु इस
यजमान से] द्वेष्ट करता है उस शत्रु के विरोधी यजमानों के यूप को देखकर कि ‘यह
अमुक पुरुष का यूप है’ ‘यह अमुक पुरुष का यूप है’—महान् अप्रिय को प्राप्त होता है ।

अथ कामनाविशेषेण यूपस्य प्रवृत्तिभूता वृक्षविशेषा वक्तव्याः । तत्राऽऽदौ खदिरवृक्ष
विधत्ते—

खादिरं यूपं कुर्वीत स्वर्गकामं खादिरेण वै यूपेन देवा स्वर्गं लोकं-
मजयस्तथैवेतद्यजमानं खादिरेण यूपेन स्वर्गं लोकं जयति ॥ इति ।

स्वर्ग की कामना वाले यजमान को खदिर का यूप बनाना चाहिए, वस्तुतः खदिर
के यूप के द्वारा देवताओं ने स्वर्ग लोक को जीत लिया उसी प्रकार वह यजमान भी
खदिर के यूप के द्वारा स्वर्ग लोक को जीत लेता है ।

१ तै० स० ५२६२ । वाजमनेयिमिस्तु तच्चतुर्धाकरणमाप्नातम् । तथाहि—
इन्द्रो ह यत्र वृत्राय राजन्यवन्धव’—इति यत० ब्रा० १२४२ ।

फलद्वयार्थं बिल्ववृक्षं विधत्ते—

येत्थं मूषं कुर्वीताघ्रातकामः पुष्टिकामः समां समां चै बिल्वो गृभीतस्तदघ्रा-
तस्य रूपमामूलाच्छात्वाभिरनुचितस्तत्पुष्टेः ॥ इति ।

समा समा तस्मिन्स्तास्मिन्संवत्सरे बिल्ववृक्षो गृभीतः फलं गृहीतः, तच्च फलग्रहण-
मदनयोग्यस्याग्रातस्य रूपम् । बिल्वफलानि भुजानेर्भक्ष्यन्ते । मूलमारभ्य शाखाभिरनु-
क्रमेणोपचितो बिल्ववृक्षस्तत्रोपचयनं पुष्टे स्वरूपं तस्मात् फलद्वयं युक्तम् ॥

अत्र और पुष्टि की कामना वाले यजमान को बिल्व [= बेल] का मूष बनाया
जाहिए । बिल्व पर प्रत्येक संवत्सर में फल होता है, इसलिए वह अन्न का रूप है । वह
मूल से शाखा तक अनुक्रमेण बढ़ता है अतः वह पुष्टि का चोतक है । [अतः दोनों फलों
का होना इसमें युक्तियुक्त है] ।

अध्वर्योर्वेदनं प्रशंसति—

पुष्यति प्रजां च पशूंश्च य एवं विद्वान् येत्थं मूषं कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानते हुए बिल्व का मूष बनाता है वह अपनी पुत्रादि प्रजा और
पशुओं को पुष्ट करता है ।

स कश्चित्पुत्रो बिल्वस्य प्रशस्ततां प्रव्यति—

यदेव येत्थांश्च बिल्व ज्योतिरिति वा आचक्षते ॥ इति ।

अत्र निषदमव्याहृत्य योजनीयम् । हे अध्वर्यो! किमत्र येत्थं मूषं कृतवानसि,
तस्मैव्यवभवता कृतम् । बिल्ववृक्षवरूपं वृक्षमध्ये धीवृक्षानामवत्त्वेन लक्ष्मीस्वरूपत्वान्
पूज्यत्वेन ज्योतिर्भवति । 'स्तुतिस्तु प्रशंसाद्योतकपञ्चगव्यभिनयार्थाः' । यदेव यस्मादेव
कारणाद् ब्रह्मवादिन एवमाचक्षते, तस्माद् बेल्वो मूषोऽतिप्रशस्त इत्यर्थः ॥

[हे अध्वर्यु! तुमने] बिल्व का मूष जो बनाया वह ठीक है क्योंकि बिल्व [वृक्ष
'श्रीवृक्ष' नाम से पृथ्वी के मध्य लक्ष्मी रूप में पूजित होने से] ज्योति है—ऐसा इसीलिए
ब्रह्मवादी ब्रूते हैं ।

एनद्वेदनं प्रशंसति—

ज्योतिः स्पेयु गवति थोष्ठः स्वानां भवति य एवं वेद ॥ इति ।

म्येयु जानिषु ज्योतिस्तेजस्वी थोष्ठ श्रुतवत्संपन्नः ॥

जो इस प्रकार जानना है वह स्वजातियों में ज्योति अर्थात् तेजस्वी होता है, और
स्वजाति के मध्य थोष्ठ होता है ।

पुनः फलद्वयाय वृक्षान्तरं विपत्ते—

पालाशं मूषं कुर्वीत तेजस्कामो ब्रह्मवर्चस्कामस्तेजो वै ब्रह्मवर्चस्तं
वनस्पतीनां पलाशः ॥ इति ।

तेजः शरीरकान्तिः । ब्रह्मवर्चस्तं श्रुताध्ययनसंपत्तिः । पुण्याणामतिरक्तत्वेन पलाशस्य
तेजस्त्वपरब्रह्मत्वध्वणाद् ब्रह्मवर्चस्तत्त्वम् । तथा च शास्त्रान्तरे श्रूयते—‘देवा वै ब्रह्म-
वदन्त तत्पुण्यं उपागृणोन्’ इति । एवमादि^१ ॥

तेजः की कामना वाले और ब्रह्मवर्चस् की कामना वाले [यजमान] को पलाश का
मूष बनाना चाहिए । वस्तुतः वनस्पतियों में पलाश तेज और ब्रह्मवर्चस् है ।

अध्वर्योरितद्वेदनं प्रामति—

तेजस्वी ब्रह्मवर्चसो भवति य एवं विद्वान् पालाशं मूषं कुरुते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानते हुए पलाश का मूष बनाता है वह तेजस्वी और ब्रह्मवर्चस्वी
होता है ।

बिल्वात् पलाशं प्रशंसति—

यदेव पालाशश्च सर्वेषां वा एष वनस्पतीनां योनिर्गन्धपलाशस्तस्मात्
पलाशस्यैव पलाशेनाऽऽचक्षतेऽमुष्य पलाशममुष्य पलाशमिति ॥ इति ।

हे अध्वर्यो! किं पालाश मूषं कृतवानसि तत्सम्यक्कृतमिति प्रशंसार्थं श्लुतिः । किंच
पालाशं सर्ववनस्पतीनां कारणभूतस्तस्माद्योनित्वात् पलाशस्यैव वृक्षस्य सबन्धिना
पालाशशब्देन सर्ववृक्षाणां पत्रमाचक्षते व्यवहरन्ति । अमुष्य ऋग्वेदस्य पलाश पत्रममुष्य
वृक्षवृक्षस्य पलाश पत्रमेव सर्ववृक्षसंग्रहार्थं वीप्सा । पलाशशब्द पुल्लिङ्गो वृक्षविशेष-
वाचो । नपुंसकलिङ्गं पत्रवाचो । ‘पालाशं किमुकं पर्णं’ पत्रं पलाशं छदनं दलं
पर्णं छदं पुमान् इत्यभिधानकारंरुक्तत्वात् । यस्मात् श्लुतिप्रयोगो यस्माच्च सर्ववृक्ष-
योनिर्वत्तस्मात् पलाशमूषं प्रशंसति इत्यर्थः ॥^४

[हे अध्वर्यु! तुमने] जो पलाश का मूष बनाया वह ठीक हो है क्योंकि यह पलाश
सभी वनस्पतियों की योनि है । पलाश वृक्ष के जो पलाश अर्थात् पत्ते हैं उन पत्तों के
साम्य से ही प्रत्येक वृक्ष के पत्तों को पलाश कहते हैं । इसीलिए ‘यह अमुक वृक्ष का
पत्ता है’, ‘यह अमुक वृक्ष का पत्ता है’—ऐसा व्यवहार करते हैं ।

१. तै० सं० ३५७२ ।

२. द्र० तै० ब्रा० १२१.६ । एष चाग्न्याधाने पर्णाहाराय विनियुज्यते—द्र० आप०
श्री० ५२४ ।

३. अमरकाय २४२९, १४ ।

४. मूष्या वृक्षा पलाशसदिरबिल्वरीहीतवा—इत्यादि आप० श्री० ७११५, १६ ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वेषां हास्य वनस्पतीनां काम उपामो भवति य एवं वेद ॥ १ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सामान्याचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
पञ्चाध्यायस्य प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥ (१) [३१]

जो इस प्रकार जानता है वह सभी वनस्पतियों के सम्बन्ध में जो कामना होती है उसे प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार यह अध्याय में प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

यूपं विधाय तरयाञ्चनादिमन्त्रान् वपातुमादी प्रैवं विधत्ते—

अञ्जमो यूपमनुब्रूहीत्याहाध्वयुः ॥ इति ।

‘यूपमञ्जमो’ यूपस्य पृतेनाञ्जनं कुर्मः । हे होतस्तवगुह्यामृचं ब्रूहीत्येवमध्वयुः प्रैवं ब्रूयात् । स च प्रैपो विकल्पेनाऽऽपस्तम्बेन दक्षितः—‘यूपायाज्यमानायानुब्रूहीति संप्रेष्यन्ति अज्यमानायानुब्रूहीति, अञ्जमो यूपमनुब्रूहीति वा’^१ इति । एवमध्वयुः प्रैपितो होताऽञ्जनकाले ब्रूयमाणः ऋचीऽनुब्रूयात् । अञ्जनं स्वापस्तम्बेन दक्षितम्—‘अर्ध-
नमसंरुक्तेनाऽऽवेन यजमानोऽग्रतः शकन्नेनानर्त्येन्द्रमसीति वपालमङ्क्त्वा मुपिषता-
भ्यस्त्वोपधीम्य इति प्रतिमुष्य देवस्त्वा सपिता मग्नाऽवस्तिवति युषेण संततमविच्छि-
न्यस्मिन्निष्ठामधिमनक्ति’ इति ॥

ii. २ [vi. २]—[होता स] अध्वयु कहता है कि हम यूप में घृत घुपड़ते हैं अतः हे होता, उसके अनुष्ठान ऋचा का पाठ करो ।

एतस्मिन्ञ्जनकालेऽनुवचनीयामृचं विधत्ते—

‘अञ्जान्ति त्वामध्वरे देवयन्तः’ इत्यन्वाह ॥ इति ।

हे यूप त्वा देवयन्तो देवान् पूजयितुमिच्छन्तः ऋत्विजोऽञ्जान्ति पृतेनाक्तं कुर्वन्ति ॥

एतत्पादार्थस्य याजिकप्रसिद्धिं दर्शयति—

अध्वरे ह्येनं देवयन्तोऽञ्जान्ति ॥ इति ।

‘हे यूप ! देवताओं की पूजा करने की इच्छा करते हुए ऋत्विज तुम्हें घृताक्त करते हैं’—इम ऋचा का पाठ [अञ्जन के समय होता] करता है; क्योंकि घृत में इम यूप की देवताओं के पूजन की इच्छा करते हुए अञ्जन करते हैं ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

‘वनस्पते मधुना दैव्येन’ इत्येतद् वै मधु दैव्यं यदाज्यम् ॥ इति ।

हे वनस्पते मधु मधुरेण देवयोम्येनाऽज्येन त्वामञ्जन्तीति पूर्वशान्वयः ॥

‘हे वनस्पति मधु ! मधुर देव योग्य [धृत] के द्वारा [तुम्हें] धृताक्त करते हैं’ इस द्वितीय पाद में जो धृत है वही देवयोग्य मधु है ।

द्वितीयाधमनूय व्याचष्टे—

‘यदूर्ध्वंस्तिष्ठा ब्रविणेह घत्ताद्यद्वा क्षयो मातुरस्या उपस्थे’ इति यदि च तिष्ठसि यदि च क्षयासौ ब्रविणमेवास्मासु घत्तादित्येव तदाह ॥ इति ।

हे मूष त्व यदूर्ध्वं स्तिष्ठा अवटे स्थितोऽभव । यद्वा जगन्मातुरस्या पृथिव्या उपस्थ उपरि क्षयो निवासस्ते क्षयन स्यान् सर्वथाऽपीह कर्मणि ब्रविणा घनाम्यस्मदपेक्षितानि घत्तान् सपादयतु । अयमुत्तरार्धस्यार्थो यदि चेत्यादिना स्पष्टीकृत ॥

‘हे मूष ! जो तुम ऊर्ध्वोभिमुख होकर [गड्ढे में] स्थित हो अथवा [जगत् की] माता इस भूमि के गोद में सोये हो, सर्वथा तुम इस बर्म में हमें धन दो’—इस उत्तरार्ध का अर्थ है कि ‘चाहे लडे हो, चाहे पडे हो—हम लोगो को ‘धन दो’ यही उससे कहा है ।

द्वितीयाधृच विभत्ते—

‘उच्छ्रयस्व वनस्पते’ इत्युच्छ्रीयमाणायाभिरूपा यदयज्ञेऽभिरूपा तत्समृद्धम् ॥ इति ।

हे वनस्पत त्वमुच्छ्रयस्व क्षयन परित्यज्योच्छ्रितो भव । उच्छ्रयस्वेत्युत्तत्वादुच्छ्रीयमाणाया मूषामेयमृगभिरूपा । तदेनदुच्छ्रयणमापस्तम्बेन दर्शितम्—‘मूषायोच्छ्रीयमाणायाः नुब्रूहीति संप्रेष्यत्युच्छ्रीयमाणायानुब्रूहीति बोद्धिं स्तमानात्तरिक्ष पृणेत्युच्छ्रयति’ इति ॥

‘हे वनस्पति ! तुम [क्षयन को छोड़कर] पृथ्वी के ऊपर उठो’—इस श्रुचा में ‘उच्छ्रयस्व’ इस पद के होने से मूष को उठाने के लिए यह श्रुचा उपयुक्त है । जो यज्ञ के अनुरूप है वही यज्ञ की समृद्धि है ।

अस्या श्रुचो द्वितीय पादमनूय व्याचष्टे—

‘वर्त्मन् पृथिव्या अधि’ इत्येतद्वै वर्त्म पृथिव्ये यत्र मूषमुन्मिषन्ति ॥ इति ।

पृथिव्या सबन्धिनि वर्त्मञ्शरीरवत्प्रधानभूतेऽस्मिन् देशेऽप्युपयुञ्छ्यस्वेति पूर्वशान्वयः । ऋत्विजो यत्र वेदितपूर्वदेशयोरन्तराले मूषमुन्मिषन्त्वूर्ध्वतया निष्पन्नन्ति सोऽयं देश पृथिव्या वर्त्मन्ति ॥

‘पृथ्वी सम्पत्तौ इतः प्रदेश के ऊपर तुम उठो’—इस द्वितीय पाद में वक्षित ‘पृथ्वी का घर’ वह है जहाँ ऋत्विज यूप को ऊपर करके पृथ्वी में गाड़ने हैं ।

मन्त्रे तृतीयं पादमनुच व्याचष्टे—

‘सुमिती मीयमानो वचोधा यज्ञवाहसे’ इत्याश्रियमाशास्ते ॥ इति ।

सुमिती सुमित्या शोभनेन प्रक्षेपेण स्थापनेन मीयमानः स्थापमानो यज्ञवाहसे यज्ञनिर्वाहकाय यजमानाय वचोधा वर्धतां दीक्षीना धाता संपादयिता तेन यूपो विनो-
प्यते । वचोधा इत्येतदाशीं प्रार्थना ॥

‘शोभन प्रक्षेप के द्वारा स्थापित यूप यज्ञ निर्वाहक (यजमान) के लिए तेज धारण कराए ।’ इस प्रकार ‘सुमिते’ आदि तृतीय धरण से आशीर्वाद की कामना की जाती है ।

तृतीयायुषं विधत्ते—

‘समिद्धस्य भ्रयमाणः पुरस्तादिति’ ॥ इति ।

अन्वात्रेत्यनुवर्तते । अयं यूप, समिद्धस्य प्रदीप्तस्याऽऽहवनीयस्य पुरस्तान् पूर्वस्यां दिति भ्रयमाण आश्रित्य वर्तमानः ॥

‘प्रथम यूप प्रदीप्त आहवनीय के पूर्व दिशा में आश्रित होकर स्थित है ।’ इस प्रकार ‘समिद्धस्य’ आदि ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

एतत्सर्वापेक्ष्य वाजिकप्रतिदिं दर्शयति—

समिद्धस्य ह्येष एतत्पुरस्ताच्छ्रूयते ॥ इति ।

सर्वमन्तर्वेद्यं वहिर्वेदि यूपस्थापनादाहवनीयपूर्वदिगाश्रयणम् ॥

क्योंकि यह समिद्ध-अग्नि के सामने खड़ा रहता है ।

द्वितीयपादमनुच व्याचष्टे—

‘ग्रह्य वन्यानो भजरं सुवीरम्’ इत्याश्रियमेवाऽऽशास्ते ॥ इति ।

भजरवनिनासं सुवीरं वरगणपुत्रादिसमृद्धिकारणम् । ग्रह्य परिपुत्रमिदं कर्म वन्यान्, संभ्रजमानो यूपः । भजरादिशब्देनस्मिन् पादे प्रार्थनं संभते ॥

[एतं यूप] ‘विनाजरहित सुन्दर बीरता युक्त ब्रह्म-तेज को देते हुए’—इस पाद से आशीर्वाद की ही प्रार्थना की गई है ।

तृतीयपादमनुच व्याचष्टे—

‘आरं अस्मदर्भात वाद्यमानः’ इत्यशनाया ये पाप्माऽमतिस्तामेव तदारान्नुवते यमाच्च यजमानाच्च ॥ इति ।

अमतिर्बुद्धिभ्रशस्तामस्मद्वजमानत्वम्य आरे दूरे यथा भवति तथा बाधमानो यूप ।
एतत्पादगतेनामतिशब्देन क्षुधा वा पाप वाप्रमिषीयते । तयोर्बुद्धिभ्रशहेतुत्वादस्मदित्यनेन
यज्ञो यजमानश्च विवक्षितः । ताम्यां दुर्बुद्धिदूरे निराक्रियते ॥

‘हमारो दुर्बुद्धि अर्थात् पाप को हम [यजमान और ऋत्विज] से दूर करते हुए’ इस
पाद में ‘अमति’ का अर्थ क्षुधा अथवा पाप है । वस्तुतः इस प्रकार वह यज्ञ और यजमान
से उस [दुर्बुद्धि] को दूर करता है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

‘उच्छ्रयस्व महते सौभगायेत्याशियमेवाऽऽशास्ते ॥ इति ।

हे वनस्पते यजमानस्याधिकसौभाग्यसिद्धयर्थमुच्छ्रितो भव । अस्मिन् पाद आशी-
विस्पष्टा ॥

‘हे वनस्पति ! यजमान के महान् सौभाग्य [को सिद्धि] के लिए उन्नत होओ’—इस
पाद से आशीर्वाद की ही कामना की गई है ।

चतुर्थीमृच विधत्ते—

‘ऊर्ध्वं ऊ पु ण ऊतये तिष्ठ देवो न सवितेति’ ॥ इति ।

हे यूप नो स्मात्पूतये रक्षणायोर्ध्वं ऊर्ध्वाकार एव मुतिष्ठ स्मिति कुत्र । तत्र दृष्टान्त
सविता देवो न सूर्यो देव इव न यथास्मद्वक्षणायोर्ध्वंस्तिष्ठति तद्वत्स्वमपीत्यर्थः ॥

‘हे यूप जैसे सूर्य देव हमारे रक्षण के लिए ऊपर स्थित हैं उसी प्रकार हमारी रक्षा
के लिए तुम उन्नत होकर स्थित होओ ।’ इस ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

एतत्पूर्वार्धगतस्य नशब्दस्य निषेधार्थत्वं परित्यज्याङ्गीकारवाचत्वात्तैनात्रोपमार्यो
विवक्षित इत्येतद्दर्शयति—

यद्वे वेदाना नेति तदशामोमिति तिष्ठ देव इव सवितेत्येव तदाह ॥ इति ।

वेदाना देवप्रतिपादकमन्त्राणां वर्णव्यत्ययन वा वेदाना सबन्धि नति यत्पदमस्ति
तदेवा वेदाना सबन्धिनि प्रयोगे ओमित्येतस्मिन्नर्थे वर्तते । तथा सत्यङ्गीकार्यस्यार्थस्य
विवक्षितत्वादत्रोपमार्यं विवक्षिते सति तिष्ठ देव इवेत्यादिवाक्यार्थो लभ्यते ॥

देव प्रतिपादक मन्त्रों में अथवा वेद में प्रयुक्त जो ‘न’ पद है वह ओम् अर्थात् अङ्गी-
कार के अर्थ में प्रयुक्त होने से ‘देवो न सविता’ का अर्थ ‘देव इव सविता’ अर्थात्
‘सविता देव के समान स्थित होओ’ ऐसा उससे कहा है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

‘ऊर्ध्वो वाजस्य सनितेति’ वाजसनिमेवेन तद्धनसां सनोति ॥ इति ।

अयं यूप ऊर्ध्वः सन् वाजस्यास्य सन्निता दाता तत्तेन पादपाठेननं यूपं वाजसनि-
मेवाप्तदातारमेव मनोति करोतीत्यर्थः । एतस्योपनयनत्वाद्धनमां मुखर्पादिदातारं
च करोति ॥

‘यह यूप उन्नत होकर अन्न का दाता होए’—इस पाद के पाठ से इस [यूप] को
अन्न दाता बनाता है और उससे मुवर्ण आदि का दाता बनाता है ।

अनुष्ठुपादमनुष्ठु व्याचष्टे—

‘यदञ्जिभिर्वापिद्भिर्विह्वयामहे’ इति च्छन्दांसि वा अञ्जयो वाघतस्तैरेतद्देवान्
यजमाना विह्वयन्ते मम यजमागच्छत मम यजमिति ॥ इति ।

यद्यस्मान् कार्मुपादञ्जिभिः ब्रह्मविभ्यस्तिन्नग्निभिर्वाग्निभिर्वापिद्भिः ब्रह्मनुष्ठानमारं
बह्वद्भिर्होत्वितिः सहिता यजमाना यय विह्वयामहे विशेषेण देवानामयामन्तस्माद्यूप
त्वमूर्ध्वस्तिष्ठेति योज्यम् । अथाञ्जिवाघच्छन्दाभ्यामृत्विप्रूपमापन्नाश्छन्दोभिमानिनो
देवा उच्यन्ते । एतत्पादपाठे छन्दोभिर्नामान्मन्त्रैर्होत्वितिः पठयमानैस्तैस्तैर्यजमाना
देवान् विशेषेण ह्वयन्ति । नो देवा ममैव यजमागच्छन्तेत्येव एवमन्येति । गर्यसं प्रहा-
र्यं घोषा ॥

‘क्योंकि यतों में प्रयुक्त वाणी के द्वारा और [यतानुष्ठान का भार वहन करने वाले]
श्रुतिन व यजमान के संहित हम विशेष रूप से देवताओं का आह्वान करते हैं’—इस
पाद में प्रयुक्त अञ्ज और वाघत् शब्द का अर्थ है—छन्दों के द्वारा नामा मन्त्रों से,
श्रुतिगों के द्वारा पठयमान उन-उन श्रुचाओं से हम यजमान विशेष रूप से देवताओं का
आह्वान करते हैं कि ‘हे देव, मेरे यज्ञ में आओ’—‘मेरे यज्ञ में आओ’ ।

होतुरेतद्देवं प्रजंकति—

यदि ह वा अपि वहव इव यजन्तेऽयं हास्य देवा यजमेव^१ गच्छन्ति यत्रैवं
घिद्वानेतामन्वाह ॥ इति ।

यद्यप्येकस्मिन् जाने अहो यजमाना यजन्त यूपं यान् भुजन्त्येव तपाग्नेर्येव विदुषो-
न्मृत्युर्ग्येव यजमानस्य यज्ञं प्रति देवा आगच्छन्ति ॥

यद्यपि एक ही समय में बहुत से यजमान यज्ञ कर रहे तथापि इसी [अत्रयुक्त
यजमान] के पास में देवता अगते हैं; अहाँ इस प्रकार समझकर इन श्रुचाओं का पाठ
होता करता है ।

अश्वमामृचं विधाते—

‘ऊर्ध्वो नः पादोऽहसो नि कंतुना विश्वं समन्त्रिणं दहेति’ ॥ इति ।

१. ‘यजमेव’ इति एव संभारित पुस्तक के पाठः स च चिन्त्यः । २. अ० १.१६.१४ ।

हे यूप, त्वमूर्ध्वं सन् केतुना प्रज्ञया नोऽस्मानहस पापान्निपाहि नितरा पालयात्रिण भक्षणशीलं राक्षसादि विश्वमपि सदह सगृहीकृत्य भस्मी कुरु ॥

‘हे यूप, तुम उन्नत होकर प्रज्ञा के द्वारा पाप से बचाओ। सभी छाने वालों [राक्षसों] को इकट्ठा करके भस्मसात् कर दो।’

तस्य पूर्वाधेस्य तात्पर्यं दर्शयति—

रक्षासि वै पाप्माऽत्रिणो रक्षासि पाप्मान दहेत्येव तदाह ॥ इति ।

यानि रक्षासि सन्ति यद्य पाप्मा विद्यते तत्सर्वमग्निज्वालेन विवक्षितम् । अत उभय-
दहन मन्त्रप्रापित भवति ॥

अग्निं शब्द का तात्पर्य है राक्षस और पाप । अतः राक्षस और पाप दोनों का दहन मन्त्र में प्रापित है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

कुधो न ऊर्ध्वाञ्चरयाय जीवसे’ इति यदाह कुधो न ऊर्ध्वा चरणाय जीवस इत्येव तदाह ॥ इति ।

यद्यपि पूर्ववाक्येण समुच्चयार्थः । अपि च हे यूप रयाय जीवस रयारोहणपूर्वकाय जीवनाय । यद्वा चरयायेत्यवमेव पदम् । चरय चरणमाचारस्तस्मै जीवनाय च नोऽ-
स्मानूर्ध्वानुच्छिन्नाद् वृषि बुरु, इत्यनेन पादेन मन्त्रो यदाह तत्तत्र चरणस्य विवक्षित-
त्वादस्मदुक्तमेवार्थं मन्त्र आह ॥

हे यूप, रयारोहणपूर्वक जीवन के लिए अथवा आचार युक्त जीवन के लिए हमें उन्नत करो—इस पाद में जो कहा है उससे ‘आचरण युक्त जीवन के लिए हमें उन्नत करो’—यही तात्पर्य है ।

चरयादेति शब्दमाश्रित्य तात्पर्यमभिधाय जीवस इति शब्दमाश्रित्य तद्दर्शयति—

यदि ह वा अपि भीत इव यजमानो भवति परि हेवैनं तत्संवत्सराय ददाति ॥ इति ।

यद्यपि यजमानो मृत्युना नीन एव भवति तथाऽपि तत्पादपाठेन मृत्यु परिहृत्यैव
संवत्सरायाऽऽयुष्प्रदाय कालान्मने ददाति ॥

‘जीवसे’ से तात्पर्य यह है कि—यद्यपि मृत्यु यजमान को ले ही जाती है तथापि उससे एक संवत्सर के लिए आयु देता है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

‘विदा देवेषु नो दुव’ इत्याशिवभेवाऽऽस्तास्ते’ ॥ इति ।

नोऽस्मदीय दुव परिचरण देवेषु विदा वेदय कथयेत्यर्थः । अनेन स्वकर्मणां सफलत्वं प्रार्थयते ॥

‘हे यूप, हमारी परिचर्या को देवताओं में बहो’—इससे [अपने कर्म की सफलता रूप] आशीर्वाद की आशंसा की गई है ।

पष्ठोमृच विधत्ते—

जातो जायते सुदिनत्वे ब्रह्मामिति ॥ इति ।

अयं यूगो जातो नित्यप्रादुर्भूतोऽप्यह्ना दिवसानां मध्ये सुदिनत्वे यागयुक्तस्याहः सुदिनत्वाय जायते ॥

‘यह यूप नित्यप्रादुर्भूत होकर भी दिवसों के मध्य [यागयुक्त] सुदिन के लिए उत्पन्न होता है’—इत्यादि ऋचा का पाठ करता है ।

एतमेवार्चं दर्शयति—

जातो ह्येष एतज्जायते ॥ इति ।

एतदेतेन पादपाठेन ॥

क्योंकि उत्पन्न वह इस प्रकार उत्पन्न होता है ।

द्वितीयपादमनूच व्याचष्टे—

‘समयं मा विदधे वर्धमान’ इति वर्धयन्त्येवेनं तत् ॥ इति ।

समयें मनुष्यैर्यजमानादिमिमुक्तं विदधे यज्ञदेश आसमन्ताद् वर्धमानो यूप आत्मे तत्पादपाठेन यूपं वर्धयन्त्येव ॥

यजमानादि मनुष्यों से युक्त यज्ञस्थल में चारों ओर से घटता हुआ यूप रहता है अतः इस पार के पाठ से इसका पर्पण हो करते हैं ।

तृतीयपादमनूच व्याचष्टे—

‘पुनन्ति धीरा अपसो मनोयेति’ पुनन्त्येवेनं तत् ॥ इति ।

धीरा भीमन्तो यजमानादयोगसः कर्मणो निमित्तभूतान् मनीषा स्वकीयया मनीषया बुद्ध्या पुनन्ति तमिमं यूपं शोषयन्ति । तत्तेन तृतीयपादपाठेन ।

[यजमान आदि] धीमान् कर्म के निमित्तभूत अपनी बुद्धि से इस यूप का शोषण करते हैं ।

चतुर्थपादमनूच व्याचष्टे—

‘देवया विप्र उदियति वाचमिति’ देवेभ्य एवेनं तद्विधेदयति ॥ इति ।

विप्रो ब्राह्मण ऋत्विगांघो देवया देवतामिनी तानं यूपम्नुतिमुदियति, उदगमयत्यु-
च्चारयतीत्यर्थः । तत्तेन चतुर्थपादपाठेन यूपं देवेभ्यः कथयति ।

[ऋत्विजों के मनुष्य रूप] ‘ब्राह्मण देवतामिनी यूपहनुति रूप वाणो वन उच्चारण करते हैं’—इस [पार के पाठ] से इस [यूप] को देवताओं के लिए निवेदन करता है ।

सप्तम्या समापन विधत्ते—

‘युवा सुवासा परियोत आगात्’ इत्युत्तमया^१ परिदधाति ॥ इति ।

उक्तास्वृक्षु येयमन्तिमा तयाऽनुवचन समापयेद्यथा लोके सुवासा शोमनवस्त्रोपेतो युवा यौवनयुक्त पुरुषोऽयत् आगच्छति, एवमयं यूप परितो रक्षणया वेष्टित आगादिह कर्मण्यायात् ॥

‘जैसे सुन्दर कपड़े पहनकर युवक आता है उसी प्रकार यह धूप भी रस्सी से वेष्टित होकर आता है ।’ इस प्रकार ‘युवा सुवासा’ आदि श्रृङ्गा से अनुवचन की समाप्ति करता है ।

यद्वा युवशब्देन यूपस्य प्राणरूपत्वं विवक्ष्यते तामेतां विवक्षा दर्शयति—

प्राणो वै युवा सुवासा सोऽयं शरीरैः परिवृत्तः ॥ इति ।

कदाचिदपि जरारहितत्वान् प्राणस्य युवत्वं प्राणवेष्टनरूपत्वाच्छरीरावयवाणां वस्त्र-
रूपत्वमीदृशप्राणरूपत्वेन यूपं प्रशस्यते ॥

[जरारहित होने के कारण] ‘युवा’ शब्द का अर्थ प्राण है । वह यह [प्राण वेष्टन रूप] शरीरावयवों से घिरा रहता है ।

द्वितीयपादमनूद्य व्याचष्टे—

‘स उ श्रेयान् भवति जायमान’ इति श्रेयाञ्छ्रेयान् ह्येष एतद्भूवति जायमानः ॥ इति ।

तत् स उ स एव यूपो जायमानं कर्मणि निष्पाद्यमानं श्रेयान् दिने दिने प्रशस्यतरो भवति । प्रथमतश्छेदनेन प्रशस्तत्वं ततस्तक्षणेन प्रशस्तत्वमञ्जनेन सतो पीत्येवविध-
विवक्षया श्रेयाञ्छ्रेयानिति वीप्सा प्रयुक्ता ॥

‘वह धूप ही कर्म में उत्पन्न होकर दिन में प्रशस्यतर होता है’—अर्थात् छेदन करके उसको छोला और अन्न किया जाकर वह उत्पन्न हुआ यूप श्रेष्ठ और श्रेष्ठतर होता है ।

उत्तरार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘तं धीरासः कवय उन्नयन्ति स्वाध्याये मनसा देवयन्तः’ इति ये वा अनूचानास्ते कवयस्त एवैनं तदुन्नयन्ति ॥ इति ।

तं यूपं धीरा बुद्धिमत्तं कवयाऽनूचानादय उन्नयन्ति स्तूयमानैर्गुणैश्चिह्नितं कुर्वन्ति । कीदृशा कवयः, स्वाध्यायं गुह्यवासमन्ताद्विधायतीति स्वाधीस्तस्य बहुवचनं सुधिय इत्यर्थः । मनसा स्वकीयेन देवयन्तो देवानामनुमिच्छन्तः । उक्त एवार्थो ये वाऽनूचाना इत्यादिना स्पष्टीकृतः ।

अत्र प्रथममञ्जमो मूपमनुब्रूहीति प्रेषितो यथाऽञ्जन्ति त्वामिति प्रथमामन्वाह तदा मूपायोच्छ्रियमापायानुब्रूहीति^१ प्रेषित उच्छ्रयस्वेत्याद्या ऋचः पञ्चानुब्रूयात् । तदा मूपाय परिवीयमाणामनुब्रूहीति^२ प्रेषितो युता सुवासा इत्येतामनुब्रूयात् ॥

‘बुद्धिमान् मेधाग्रो मन से जेवताछीं की इच्छा करते हुए सुन्दर ध्यान के साथ उस मूप की उन्नत करते हैं ।’ इसमें जो जो अनुत्तान [अर्थात् विद्वान्] हैं वे ही ‘ऋषि’ शब्द से अभिहित हैं अतः वे ही उत्तरे इसको उन्नत करते हैं ।

उक्तमन्त्रसंख्यादिकं दर्शयति—

ता एताः सप्तान्वाह रूपसमृद्धा, एतद्वै यज्ञस्य समृद्धं यद्रूपसमृद्धं, यत्कर्म क्रियमाणमृगभिवदति, तासां त्रिः प्रथमामन्वाह त्रिदत्तमां, ता एकादश संपद्यान्त, एकादशाक्षरा ये त्रिष्टुप् त्रिष्टुबिन्दस्य वज्र इन्द्राप्रतनाभिरेवाऽमी राघ्नोति य एवं वेद, त्रिः प्रथमां त्रिदत्तमामन्वाह; यज्ञस्यैव तद्वर्त्ता नह्यति स्थेम्ने यलायावित्तंसाय ॥ २ ॥ इति ।

त्रिष्टुप् इन्द्रस्य वज्रत्वमर्थवादाभ्यन्तरे दृष्टव्यम् ॥

अथ भीमांसा—द्वादशाध्यायस्य तृतीयपादे चिन्तितम् ।

“उद्दिष्टेष्वुच्छ्रयस्येति विरूपो वा समुच्छ्रयः ।

विरूप्य स्मारवावंवमात्प्रपारान्मत्त्वतोऽन्तिमः ॥”

मूपस्योच्छ्रयणे कारण एव मन्त्रोऽभ्यर्चना पठ्यते—“उद्दिष्टं स्तनानाम्तरिक्षं मूप पृथिवीमुपरेण ईह” इति । उच्छ्रियमापाय मूपाय प्रेषितेन होवाच्यं मन्त्रः ‘पठ्यते—‘उच्छ्रयस्व वनस्पते वर्ष्मन् पृथिव्या अधि’ इति । अन्त्रोर्गोप्योच्छ्रयणस्मारणमेकमेव पापं तस्मात् विरूप इति चेत् । भयम् । कारणमत्र ‘उच्छ्रयणं करोमि’ इत्येवं स्मारयति । हीनस्तु क्रियमाणमुच्छ्रयणमनुवदन्नृचवर्गो ‘यूपोच्छ्रयणं कर्तव्यम्’ इत्येवविधां स्मृति जनयति । तत्र स्मारगमाणस्योच्छ्रयणस्यैवत्येव कर्तव्यमित्यस्य कोरीमित्यस्य च स्मृति-प्रकारस्यान्यत्वात्तत्र कार्यैवयं तेन समुच्यते ॥

तत्रैवान्यचिन्तितम्—

“उच्छ्रयस्य समिद्धस्येत्यादीनां किं विरूपमा ।

समृचवयो वा कार्यैक्यादाद्योऽनुस्मृतयेऽन्तिमः ॥”

१. आप० धी० ७.१०.६ ।

२. आप० धी० ७.११.४ ।

३. जै० न्मा० वि० १२.२.१६.३६, ३८ ।

४. तथा षाण्ड्यवेदे एवं विहितः—‘पृथेत्यादिषां छोटानां विपुलं’ इति तै० सं० ६.३.४ । तथापस्त्योऽप्याह ७.१०.७ ।

५. तै० सं० १३.६.१ ।

६. तथा पात्र होमवेदे विहित—‘उच्छ्रयस्व वनस्पत इत्युच्छ्रियमापायाभिष्ठा’ इति (१९७ पृ०) । तथाष्टास्योऽप्याह ३.१.९ ।

७. ऋ० ३.८.३ ।

उच्छ्रयस्वेव^१ इत्येका 'समिद्धस्य श्रयमाण^२ इति द्वितीया, ऊर्ध्वं ऊ पु ण' इति तृतीया, ऊर्ध्वो न पाहीति^३ चतुर्थी । ता एता त्रियमाणमनुबदन्त्यो होत्रा पठ्यन्ते । तासा यूपोच्छ्रयणकर्तव्यतास्मरणस्य कार्यस्यैवत्वाद् विकल्प इति । चेत्, मैवम् । प्रथम-मन्त्रेणोत्पन्नया. स्मृतेस्तरोत्तरमनुस्मृते वृथक्प्रयोजनत्वात् । तस्मात् समुच्चय ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मण-

भाष्ये षष्ठाध्याये द्वितीय खण्ड ॥ २ ॥ (२)[३२]

इन सात मन्त्रों का होता पाठ करना है जो [विषक्षित अर्थ के प्रतिपादक होने से] रूप समृद्ध हैं । यही यज्ञ को समृद्धि है कि जो यज्ञ अपने रूप में समृद्ध है । कर्म जैसा बिना जाने वाला है वैसा ही मन्त्रों के द्वारा वर्णित होना ही रूप समृद्धि है । उन सात मन्त्रों में से प्रथम ऋचा का और अन्तिम ऋचा का तीन-तीन बार पाठ करना चाहिए । इस प्रकार ये ग्यारह हो जाते हैं त्रिष्टुप् छन्द ग्यारह अक्षरों वाला है और त्रिष्टुप् इन्द्र का वज्र है । जो इस प्रकार जानता है वह इन्द्र रूप आपतन के द्वारा साफल्य को प्राप्त करता है । होता प्रथम और अन्तिम मन्त्र को तीन-तीन बार पढ़ता है, वस्तुतः ऐसा करके वह मानो पक्ष के दोनों किनारों को कसकर बांधता है जिससे कि वह फिसल न जाय और उसकी स्थिरता एवं शक्ति बनी रह जाय ।

॥ इस प्रकार षष्ठ अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः.

यूपाञ्जनादिसबद्धा ऋचो विधाय यूपविषय किञ्चिद् विचारमप्यतारयति—

तिष्ठेद् यूपाः३ अनुग्रहे३त्, इत्याहु ॥ इति ।

कर्मणि समाधिं सति पद्यादय यूप कि स्वस्थाने तिष्ठेत् कि वा त यूप वल्लौ ग्रहरे-दित्येव विचार ब्रह्मवादिन आहुः । विचारार्थं 'प्लुतिद्वयम् ॥

॥ ३ [vi. ३] [कर्म की समाधि के बाद यह] यूप अपने स्थान में स्थित रहे अथवा अग्नि में डाल दिया जाय—इस प्रकार [विचार करने के लिये] ब्रह्मवादी कहते हैं ।

तान कामनाविशेषण स्थितिपक्ष स्वी करोति—

तिष्ठेत् पशुकामस्य ॥ इति ।

पशु की कामना वाले यज्ञपान को यूप स्वस्थान में स्थित रखना चाहिए ।

१. ऋ० ३८३ ।

२. ऋ० ३८२ ।

३. ऋ० १३६१३ ।

४. ऋ० १.३६.१४ ।

५. 'विचार्यमाणानाम्'—इति पा० सू० ८.२.९७ ।

तदेतदुपादयितुमास्याधिकामाह—

देवेभ्यो वै पशवोऽग्राद्यायाऽऽलम्भाय नातिष्ठन्त तेऽपक्रम्य प्रतिवावदतो-
ऽतिष्ठन्नास्मानालप्स्यध्वे नास्मानिति ततो वै देवा एतं यूपं वज्रमपश्यन्-
तमेव्य उदधयंस्तस्माद् विन्यत उपावर्तन्त तमेवाद्याप्युपायुतास्ततो वै
देवेभ्यः पशवोऽग्राद्यायाऽऽलम्भायातिष्ठन्त ॥ ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवेभ्यो देवानामग्राद्याय पशोदध्याद्यन्नमग्राद्यायाऽऽलम्भायानीयोमीद-
वाद्यध्यादिपञ्चालम्भनकर्मणे च पशवो नातिष्ठन्त नाङ्गीकृतवन्तोऽनङ्गीकृत्य ते पशवो
देवेभ्योऽपक्रम्य प्रतिवावदतः प्रत्युत्तरं पुनः पुनर्बन्धतो दूरेऽतिष्ठत् । किं तदुत्तरमिति ?
तदुच्यते—हे देवा यूमं कदाचिदपि नास्मानालप्स्यध्वेऽस्मान् पशूनालभ्युं कर्मणि विपत्तिं
समर्था न भविष्यथ । पुनरपि नास्मानितिवावमावृत्तिरादरायां । सर्वपैशास्मदालम्भो न
घटिष्यते । तत्प्रत्युत्तरं श्रुत्वा देवाः पशुमीतिहेतुमेतं यूपं पश्यन्पश्यन् । द्रष्टव्य
वस्तुत्वभूतिः पूर्वमेवोदाहृता । तं यूपमेव्य पश्चर्षणुदधयन्, ऊर्ध्वमशस्यापयन् ।
तस्मादुक्त्वाद् यूपान् विन्यतः पशवो देवानुवावर्तन्त । यस्मादेवं पूर्वं वृत्तं तस्माद्
ददानीमपि यागेऽु तमेव यूपगुह्येय पश्य उपायुता दृश्यन्ते । ततो देवानो दध्याद्यन्न
कर्मत्वालम्भाय च पशवोऽङ्गीकृतवन्तः ॥

[इतः सम्यग्य मे आख्यायिका इतः प्रकार है कि एक बार कभी] देवताओं को [यूप-
हपि रूप] अन्न भक्षण के लिए और अग्नियोमीपशवातम्भन कर्म के लिए पशु लड़े नहीं
रहे । वे [देवो ते] दूर भागकर बार-बार प्रत्युत्तर देते हुए दूर पर जाकर लड़े ही यदि
कि—हे देवों तुम लोग हमें प्राप्त करने में कभी भी समर्थ नहीं होगे, हमें प्राप्त नहीं कर
पाओगे । तब देवो ने इस वज्र रूप मूष को देखा और उस [यूप] को पशुओं के लिए
उन्नत काको गाड़ दिया । उस उन्नत यूप से उतर कर वे लौट आये । यही कारण है कि
[याग में] आज भी यूप की ओर मुक्त करके ही पशु लड़े होते हैं । तब हपि रूप अन्न के
लिए और कर्मों में आलम्भन के लिए पशु लड़े हुए ।

एतद्देवं यूपान्स्थानं च प्रशंसन्—

तिष्ठन्तोऽस्मै पशवोऽग्राद्यायाऽऽलम्भाय य एवं वेद यस्य चैवं विदुषो यूप-
तिष्ठति ॥ इति ।

यस्य यजमानस्येत्यर्थः ॥

इस प्रकार जो जानता है और ऐसा जानते हुए जिस [यजमान] का यूप पड़ा
रहता है उसके लिए पशु भी अन्न-भक्षण के लिए च आलम्भन के लिए लड़े रहते हैं ।

अथ कलविप्रेषाज प्रहरणपशमुपादत्ते—

अनुप्रहरेत् रुद्रर्षकामस्य ॥ इति ।

कर्मसमाप्तिमनु तं यूपमग्नौ प्रक्षिपेत् ॥

स्वर्ग की कामना वाले यजमान को कर्म की समाप्ति के बाद इसे अग्नि में फेंक देना चाहिये ।

तदेतदुपपादयति—

तमु ह स्मैतं पूर्वेऽन्वेय प्रहरन्ति ॥ इति ।

पूर्व यजमाना स्वर्गकामाः कर्मसमाप्तिमनु तमेत यूप प्रहरन्त्येव ॥

पहले स्वर्ग की कामना वाले यजमान कर्मसमाप्ति के बाद ही उस यूप को अग्नि में फेंक ही देते थे ।

तत्रैव युक्त्यन्तरमाह—

यजमानो वै यूपो यजमान. प्रस्तरोऽग्निर्वै देव योनिः सोऽग्नेर्देवयोग्या आहुतिभ्यः संभूय हिरण्यशरीर ऊर्ध्वः स्वर्गं लोकमेध्यतोति ॥ इति ।

६ योऽयं यूपोऽस्ति यच्च प्रस्तराख्यो दर्भमुष्टिस्तयोर्यजमानवत्कर्मणि मुख्यत्वाद् यजमान-त्वोपधार । अग्निश्च देवानां योनिः कारणमग्निसाध्यकर्मणो देवजन्महेतुत्वात् । एव सति स यजमानो देवयोग्या अग्नेस्तस्मिन् हुतम् यूपादाहुतिमिदं संभूय देवजन्म प्राप्य सुवर्णमयशरीर ऊर्ध्वमिमुं स्वर्गं लोकं प्राप्स्यति । तस्मात् स्वर्गनामस्य यूपप्रहरणं युक्तम् ॥

यूप ही यजमान है, प्रस्तर नामक दर्भ-मुष्टि यजमान है । अग्नि देवताओं का उत्पत्ति स्थान है । यह यजमान अग्नि की आहुतियों से देव योनि रूप अग्नि के द्वारा जन्म प्राप्त करके सुवर्णमयशरीर से ऊपर स्वर्गलोक को प्राप्त करेगा ।

नन्विदानीतनै स्वर्गकामै ब्रतोर्यूपो न प्रहियत इत्याशङ्क्य तेषा प्रतिनिधिं दर्शयति—

अथ ये तेषोऽवर आसंस्त एत स्वरुमपश्यन् यूपशकलं त तस्मिन् कालेऽनुप्रहरेत् तत्र स काम उपाप्नो योऽनुप्रहरणे तत्र स काम उपाप्नो यः स्थाने ॥ इति ।

पूर्वसिद्धेभ्योऽनुष्ठुतृभ्य ऋषिभ्योऽवरे ये केचिद्वर्वाचीना इदानीतना यजमाना आसस्ते सर्वे यूपस्य प्रतिनिधित्वेन यूपशकलमेत स्वरुनामक स्वरूपं काष्ठखण्डमपश्यन् । तस्मादिदानीतनो यजमानस्तस्मिन् यूपप्रहरणकाले त स्वरुमनुप्रहरेत्^१ । एतच्च शास्त्रान्तरे श्रूयते—‘देवा वै सस्थिते सोमे प्रसुचोऽहस् प्र यूपं तेऽग्न्यन्त यज्ञवेशस वा इदं कुर्मं इति ते प्रस्तरसूचा निष्क्रयणमपश्यन्, स्वरुं यूपस्य सस्थिते सोमे प्रस्तरं प्रहरति जुहोति स्वरुमयज्ञवेशसाय’^२ इति । तथा सति यूपप्रहरणे य काम उक्तं स कामस्तत्र स्वरु-

१. ‘अथ यस्मात् स्वरुनाम ? एतस्माद् वै-एषोऽग्नच्छते, तस्मैतत् स्वरुमेवावर्भवति, तस्मात् स्वरुनाम’-इति शत० ब्रा० ३.७.१.२४ । २. तं० सं० ६.३.४.९ ।

प्रहरणे प्राप्नो भवतीति यूपप्रतिनिधित्वेन स्वरोः प्रक्षिप्तत्वात् । यथ यूपस्थाने पशुप्राप्ति-
 क्षरणः काम उक्तं सोऽपि तत्र प्रक्षेपणपक्षे प्राप्नो भवति यूपस्य स्वरूपेणवर्णितत्वात् ।
 तदेतत्स्वरूपप्रहरणम् आपस्तम्बेन दधितम्—‘जुहोति स्वरूपमवदायानूयाजान्ते जुहोति द्या वे,
 धूमो गच्छतु’ इति ।

पूर्वनिष्ठान् करने वाले उन [श्रुषियों] से जो अर्वाचीन थे उन सभी ने [यूप के
 प्रतिनिधि रूप में] यूप के स्वरूप नामक इस लकड़ी के टुकड़े को देता । इसलिए उस यूप
 को प्रक्षेप को समय उस स्वरूप को फेंकना चाहिये । ऐसा करने से यूप के प्रक्षेप को समय
 जो कामना होती है वह सभी स्वरूप के प्रक्षेप काल में वहाँ प्राप्त होती है और यूप के
 लड़े रहने से [पशु प्राप्ति रूप] जो कामना होती वह भी वहाँ प्राप्त हो जाती है [योंकि
 यूप तो अर्वास्थित ही है] ।

अद्यानोपोमीयपञ्चालम्भं विधत्ते—

सूर्याम्यो द्या एष देवताम्य आत्मानमालभते यो दीक्षतेऽन्तिः सर्वा देवताः
 सोमः सर्वा देवताः स यदानीपोमीय पशुमालभते सर्वाम्य एव तद्देवताम्यो
 यजमान आत्मानं निष्क्रीणीते ॥ इति ।

यौ यजमानो दीक्षते सोमभागे दीक्षां प्राप्नोति स यजमानः सर्वदेवतार्थमात्मानमेव
 पशुत्वेनाल्लब्धुमुपश्रमते । जप च यो ग्निर्यथ सोमस्तावुभौ सर्वदेवतात्मकायनिराहुप-
 दिकरणत्वेन गौगम्य च होमद्रव्यत्वेन च सर्वोत्कृष्टाश्चिन्ताः । तथा सत्यनोपोमदेवता-
 पञ्चालम्भमेव सर्वदेवतानां सकाशाद्यजमान, स्वात्मानं निष्क्रीणीतवान् भवति ।
 तस्मादानीपोमीय, पशुगालक्ष्य । सोऽयमर्थः, धृत्यन्तरे संगृहीतः—‘पुरा षष्ठ्यु वार्षप
 मेधायाऽऽश्वानमारभ्य चरति यो दीक्षते यदानीपोमीयं पशुमालभत आत्मनिष्पद्य-
 मेवाय’ इति ॥

जो यजमान सोम भाग में दीक्षा प्राप्त करता है वह सभी देवताओं के लिये अपने
 को ही पशु रूप में आत्मभन के लिए समर्पित करना है । अन्ति हो सब देवता हैं सोम
 सब देवता हैं [अर्थात् जो यहाँ अग्नि और सोम है वह सर्वदेवतात्मक हैं] । वह यजमान
 जो अग्नि और सोम के लिए पशु का आत्मभन करता है वस्तुतः इस प्रकार वह यज-
 मान सभी देवताओं से अपने को अर्पण करने से मुक्त कर देता है [इसलिए अग्निपोगोन
 पशु का आत्मभन करना चाहिए] ।

अप पूर्वोत्तरपञ्चाम्यां पशुघरोरस्य रूपविशेषं विधिनोति—

तदाहुर्द्विरेपोऽनीपोमीयः कर्तव्यो द्विदेवत्यो होति, तत्तद्वाऽऽदृत्यं, पोष
 द्वय कर्तव्यः, पोषोऽरुपा ये पशवः कृशित इव शलु ये यजमानो भवति तद्यत्
 पोषा पशुर्भवति यजमानमेव तत्स्त्वेन मेधेन समर्पयति ॥ इति ।

तत्तन्नाग्नीषोमीयपशौ ब्रह्मवादिन पूर्वपक्षमाहु । यस्मादस्य पशोरग्निश्च सोमश्चेत्येते द्वे देवते तरमात् तदनुसारेण य पशुद्विरूप क्षुल्लकृष्णादिवर्णद्वयोपेत स कर्तव्य इति तदेतद् ब्रह्मवादिमतमनादरणीयम् । किं तु पीव इव क्षरीरपुष्ट्या स्थूल एव पशु कर्तव्य । लोके हि पशव पीवोरूपा वै मेदोवृद्धा वै प्रायेण स्थूलरूपा एव भवन्ति । यजमानस्तु पश्वनुष्ठानदिने वृक्षित इवोपसङ्घिनेषु स्वल्पक्षीराहारेण तदानी कृश एव भवति । यत्तया सति यद्यय पशु स्थूलो भवेत्तत्तेन पशुस्यौत्थेन वृक्षक्षरीर यजमानमेव स्वेन मेधेन स्वकीययज्ञसाधनरूपेण समृद्धं करोति ॥

इस सम्बन्ध में ब्रह्मवादी जो [पूर्वपक्ष] कहते हैं कि 'अग्नि और सोम के पशु को दो रूप [क्षुल्ल-कृष्ण वर्ण] का होना चाहिये क्योंकि यह दो देवताओं का है'—बहु [ब्रह्मवादियों का] मत आदरणीय नहीं है । वस्तुतः मोटे पशु का आलम्भन करना चाहिये । क्योंकि लोक में प्रायः पशु स्थूलरूप वाले होते हैं, और [पशु के अनुष्ठान के दिन थोड़ा सा दूध ही लेने के कारण] यजमान कृशगात्र-सा होता है । अतः पशु यदि मोटा होता है तो यजमान को भी वह अपने यज्ञ साधन रूप में समृद्ध करता है ।

पुनरपि पूर्वोत्तरपक्षान्मा पशुलक्षणस्य हविष शेषभक्षणमुपपादयितु पूर्वपक्षमाहु—
तदाहुर्नाग्नीषोमीयस्य पशोरदानीयात् पुरुषस्य वा एषोऽयनाति योऽग्नी-
षोमीयस्य पशोरयनाति, यजमानो ह्येतेनाऽऽरमान निष्क्रीणीत
इति ॥ इति ।

तत्तत्र पशौ पूर्वपक्षिण आहुर्नाग्नीषोमीयस्य पशोर्मांस नास्नीयाद् यस्तद्भक्षयत्यसौ पुरुषस्य मांसमव भक्षयति । यस्माद्यजमान एतेन पशुना स्वारमान निष्क्रीणीते तस्मान् तत्स्वरूपोऽयं पशु । इतिशब्द पूर्वपक्षसमाप्त्यर्थः ॥

[पशु रूप हवि शेष के भक्षण में पूर्वपक्ष रूप से] ब्रह्मवादी कहते हैं कि अग्नि-
षोमीय पशु का भक्षण नहीं करना चाहिए । जो अग्नि और सोम के पशु को खाता है वह पुरुष के मांस का ही भक्षण करता है, क्योंकि यजमान इस [पशु] से ही तो अपने-
आपको छुड़ाता है [अतः यह पशु यजमान स्वरूप है] ।

त निराकृत्य सिद्धात्तमाहु—

तत्तन्नाऽऽदृत्य, चात्रघ्न वा एतद्ववियं दग्नीषोमीयोऽग्नीषोमाभ्या वा इन्द्रो
पुत्रमहस्तावेनमभूतामाभ्या वै वृत्रमवधीर्वर ते वृणावहा इति वृणाया-
मिति तावेतमेव वरमवृणाता श्व. सुत्याया पशु स एनयोरेषोऽच्युतो
वरवृत्तो ह्येनयोस्तस्मात्तस्याशितव्य चैव लोप्सितव्य च ॥ ३ ॥ इति ।

तत्पूर्वपक्षिभिरुक्तमनादरणीयं योऽग्नीषोमीय पशुरस्ति एतद्ववियं दग्नीषोमीयोऽग्नीषोमाभ्या वा इन्द्रो पुत्रमहस्तावेनमभूतामाभ्या वै वृत्रमवधीर्वर ते वृणावहा इति वृणाया-
मिति तावेतमेव वरमवृणाता श्व. सुत्याया पशु स एनयोरेषोऽच्युतो वरवृत्तो ह्येनयोस्तस्मात्तस्याशितव्य चैव लोप्सितव्य च ॥ ३ ॥ इति ।

अस्मार्पस्य श्रुत्यन्तरयोवनायो वैराग्यः । सोऽयमर्थः श्रुत्यन्तरे 'त्वष्टा हतपुत्र' इत्यनुदाके प्रपञ्चितः । वृत्रे ह्ये सतीन्द्रं प्रत्यग्यौषोमानेवमब्रूतां हे इन्द्र वा निमित्तं वृत्रं हतवानिति । अतो वृत्रवधस्य निमित्तभूतायावां तव सखायाद् वरं प्राप्यमावहे । इत्युक्त्या वरं प्रापित्वन्ती श्वः मृत्पायां परेतुः सोमानिषवे प्रसक्तै सति पूर्वदिने पशुहृषं वरं वृत्तवन्ती । स एष पशुरेनयोऽरणीषोमयोऽरन्ध्रुतोऽवश्यं वर्तव्यः, वरेण वृत्तत्वात् । तस्मादेवं प्रसक्तत्वात् तस्य वशोर्मासमिति त्वं चैव भवंदा अक्षितव्यमेव । न केवलं भक्षणं क्तिु लोप्सितव्यं च भक्षणान् पूर्वमादरेण भृता लब्धुनेष्टव्यमपि । सावेतो पूर्वोत्तरपक्षौ शाखान्तरे संदृ-
हीतो—'तस्माद्भाऽऽज्यं पुरश्चिन्तयन्ममयो सत्वाद्दुरन्नीपोऽध्यायां वा इन्द्रो वृत्रमहन्नि-
त यदानीपोमोय पशुमालभते वार्धन्य एवास्म न तरमाद्भाऽऽज्यम्' इति ।

अत्र सोमांता—प्रथमाध्याये चतुर्पदादे चिन्तितम्—

'यजमानः प्रस्तारोऽन गुणो वा नान वा स्तुतिः ।

सामानाधिकरण्येन स्यादेकस्यान्यनामता ॥

गुणो वा यजमानोऽस्तु वार्धे प्रस्तरलक्षिते ।

भंगोपित्वाधनावेन पूर्ववत्ताव संस्तुतिः ॥

अभिधाऽनामत्वं गुणयेत्यहियेत सः ।

यागमाधनताद्वारा विषेयप्रस्तरस्तुतिः ॥"

इदमाज्जायते—'यजमानः प्रस्तरः' इति । तत्र यजमानस्य प्रस्तरराग्नौ नामधेयं यागेनेत्यादादिन सामानाधिकरण्यादित्येकः पक्षः । गुणविधिरित्यपरः । तथापि यजमान-
कार्ये यपादौ प्रस्तरस्याधेतनस्य सामर्थ्याभावात् गुणत्वं नास्ति । प्रस्तरवार्धे श्रुत्याप्यादौ यजमानस्य सतत्वाद् यजमानरूपो गुणो विधीयते । एवं सति पथान्द्रुतस्य प्रस्तर-
राग्नस्य कार्मलभावत्वेऽपि प्रथमपुनो यजमानराग्नौ मुख्यवृत्तिर्भक्षिणी । न चात्र पूर्व-
न्यायेन स्तुतिः संभवति । अथावपालद्वाऽरावपालयोरिवासां पितृनामावात् । 'वानुर्बे क्षेनिष्ठ
देवता, ऊर्जोऽरस्य' इति वस्तुतिरिति चेत् । न, क्षिप्रत्वादिधर्मवत्त्वस्य विदुष्यस्या-
प्रतीतिः । तस्माद्गामगुणयोरेत्यतस्त्वमिति प्राप्ते अमः—गोमहिषयोरिवाधर्मिदस्यात्यन्त-
प्रसिद्धत्वाद् नामधेयत्वं युक्तम् । गुणपञ्चमेऽनी प्रहरणस्य प्रस्तरविषयत्वाच्च यजमाने प्रहृते
सति चर्मलोपः स्यात् । तस्मात् विषेयः प्रस्तरौ यजमानराग्नेन स्तुयते । यथा सिंहो
देवदत्तः' इत्यत्र सिंहगुणेन सौम्यदिनोपेतो देवदत्तः सिंह इत्यास्यायते तथा यजमानगुणेन
यागमाधनत्वेन युक्तः प्रस्तरौ यजमानराग्नेन स्तुयते । एवं 'यजमानो वै यूयो यजमान
प्रस्तरः' इत्यादिषु दृष्टव्यम् ॥

१. तै० सं० ६.१.१६.६ ।

२. ५. ६० अर्धव वृ० २०७ ।

३. जं० व्या० वि० १.४.१३.२३ ।

४. तै० सं० २.१.१.१ ।

चतुर्थाध्यायस्य द्वितीयादेः चिन्तितम्—

स्वरु कुस्त इत्यत्र स्वरूपपातृष्यक्रियाम् ।

प्रयोजयेत्त वाऽऽद्योऽस्तु विशिष्टस्य विधानतः ॥

आद्यस्य यूपखण्डस्य स्वरो तस्य विशपणे ।

विहिते लाघव तस्मादनुनिष्पन्न एव स ॥^१

अग्नीषोमीयपशो ध्रूयते—‘यूपस्य स्वरु करोति’ इति । तत्र यूपो यथा छेदनस्य प्रयोजक, तथा स्वरुरपि छेदन प्रयोजयति । कुत करोतीत्यनेन विशिष्टविधिप्रतीते । करोतिधातोर्भावेना मुख्यो थं । तत्र यूपशब्दोपलक्षित स्रदिरादिवृक्ष करण छेदनादिरिति कर्तव्यता, ‘छिन्नेन वृक्षेण स्वरुत्वाद्भावीय’ इति विशिष्टविधि । उत्पन्नस्य स्वरोज्जिनियोग एवामाभ्यात—‘स्वरुणा पशुमनक्ति’^२ इति । तस्मात्स्वरुछेदनस्य प्रयोजक इति प्राप्ते धूम—द्विद्यमाजस्य यूपस्य य प्रथम पतिन शकल स स्वरुरिति स्वरत्वेनाम मात्रविधौर्लाघवात् यूपवत् स्वरुं छेदनस्य प्रयोजक, किंतु यूपप्रयुक्ते छेदने स्वयमनुनिष्पद्यते” इति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माघधीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपश्चिकाया प्रथमाध्याये (पष्ठाध्याये) तृतीय खण्ड ॥३॥ (३) [३३]

ब्रह्मचारिणों का यह मत आदरणीय नहीं है । यह जो अग्नि और सोम का पशु है वह वृत्रघ्न [इन्द्र] के लिये हवि है । क्योंकि अग्नि और सोम के द्वारा ही तो इन्द्र ने वृत्र को मारा था । उन दोनों ने इस [इन्द्र] से कहा—‘तुमने हम दोनों के द्वारा ही तो वृत्र को मारा है । अतः हम दोनों [तुमसे] वर मांगते हैं । इन्द्र ने कहा—‘मांगो ।’ अतः इन्द्र से उन दोनों ने सोमाभिषेक के पहले दिन के पशु रूप वर का वरण किया । क्योंकि इन दोनों द्वारा यह वर प्राप्त किया गया था । अतः वह पशु इन दोनों के लिए अग्रस्थ कर्तव्य है । इसलिए [प्रशस्त होने से] उस [पशु] के मांस का सबदा भक्षण करना चाहिए और [भक्षण ही नहीं अपितु आदर से अधिक लेने की लिप्ता करनी चाहिए ।

॥ इस प्रकार पष्ठ अध्याय में तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

१. तेषां सूत्राणां द्विव्याख्यानमुक्त शबरस्वामिना । तदाह च तन्नरत्नाकर,— व्याख्यानानन्तरं तु विस्तरोक्तस्य संक्षेपमात्रार्थं कृतं भाष्यकारेण—इति ।

२. जं० न्या० वि० ४२११-७ ।

३. शत० ब्रा० ३७१२४ । कात्या० श्रौ० १७१७ ।

४. तै० स० ५५७१ । ‘स्वस्मन्तर्गम्य स्वधितिना पशु समनक्ति घृतेनात्मी पशु प्राययामिति शिरसि । न वा स्वधितिना स्वरुणैव इति आप० श्रौ० ७१४११-१२ ।

अथ चतुर्थः खण्डः

अग्नीषोमीयं पशुं विधाय तन्नेकादश प्रयानान् विधत्ते—

आग्नीभिराग्नीनाति ॥ इति ।

तेषां प्रयाजादीनां याज्याः प्रीतिहेतुत्वादाग्नीशब्देनोच्यन्ते । एतच्च शास्त्रान्तरे धृतम्—‘आग्नीमिराग्नीनाति, तदाग्नीनामाग्नीत्वम्’^१ इति । तामिराग्नीसंज्ञकामि. प्रयाजादि-
निराग्नीनाति देवताः, सयंत्र प्रीणयेत् उत्प्रीत्यर्थं याज्या पठेदित्यर्थः ॥

ii. ४ [vi. ४] आग्नी [संज्ञक प्रयाज मन्त्रों] से होता प्रसन्न करता है [अर्थात् देवता के प्रीत्यर्थं याज्या का पाठ करता है] ।

ता प्रदंसति—

तेजो यं ब्रह्मवर्चंसमाप्रियस्तेजसेनैवं तद् ब्रह्मवर्चसेन समर्धयति ॥ इति ।

आज्यद्रव्यकृत्वात् तेजस्त्व सास्त्रीयसंस्कारसाधनत्वाद् ब्रह्मवर्चसत्वम् । तेन याज्या-
पाठेन यजमानस्य तद्रूपस्य समृद्धं भवति ॥

आग्नी मन्त्र [आज्यद्रव्य के कारण] तेज हैं और [शास्त्रीय संस्कार का साधन होने के कारण] ब्रह्मवर्चस् हैं यस्तुतः उस [याज्या पाठ] से होता यजमान को तेज से और ब्रह्मवर्चस् दोनों से ही समृद्ध करता है ।

प्रथमं प्रयाजं विधत्ते—

समिधो यजति ॥ इति ।

समिधामवदेवतात्वादागोऽपि समिध इत्यनेन धादेनोच्यते । समिधामनयागं पुर्यादित्यर्थः । यदा होय प्रकरणत्वात् समिदेवताविषया याज्यां पठेदित्यर्थः । एतन्नारं धीपायन आह—‘यदा जानाति समिद्भ्यः प्रेष्येति तन्नेत्रावरणं प्रेष्यति होता यथावति समिधा गुप्तमिधा समिद्धमित्ययं होता यजति समिद्धो अथ भगुपो दुरोणे तावैवमं ध्वनिपद्भ्यमुत्तरेण मीत्रावरणः प्रेष्यति, उत्तरेणोत्तरेण होता यजति’ इति । अन्यायमर्थः—

१. अत्र एवैसां यास्तम्—‘अथात आग्निः । आग्निः कस्मात् ? आप्तोनेः प्रीणानेर्वा ‘आग्नीमिराग्नीनाति’—इति च ब्राह्मणम्—इति निरु० ८.२.१ । इत आरभ्य जप्या-
यान्तं यावदाग्नीविनाराः । ३०—‘यज्ञो यं प्रजापतिः—आग्नीरपश्यन्, तामिर्वै मुग्तं आस्थानमाग्नीषीनः, यदेता आग्निो भवन्ति’—इत्यादि तं० सं० ४.७.८.३ ।
‘अथाग्नीमिधरन्ति’—यो दीक्षते तस्य रिरिचान इव आत्मा भवति, तमेतामिरा-
ग्नीमिराप्याययन्ति; तदाप्याययन्ति, तस्मादाग्निो नाम । तस्मादाग्नीमिधरन्ति ।
ते वा एते एकादशप्रयाजा भवन्ति’—इत्यादि च शत० ब्रा० ३.८.१; पुनरब्रमेप-
प्रकरणे ‘तम् [गन्तुम्] एतामिराग्नीमिराग्नीनात्’—इत्यादि ११.८.३.५ ।

समिद्म्य प्रेष्येति मन्त्रेणाध्वर्युर्मन्त्रावरणं प्रेष्यति तदानीमय मन्त्रावरणं प्रेष्यसूक्तेन 'होता यशदग्निं समिधा'¹ इत्यनेन प्रथममन्त्रेण होतारं प्रेष्यति होमाध्याप्रीसूक्ते 'समिद्धो अय'² इत्येता प्रथमयाज्या पठति । एवमुत्तराध्वर्युर्मन्त्रावरणं होतारी परस्परसन्निधौ स्वस्वमन्त्रयागं कुर्यातामिति तत्र प्रथमा याज्येति ॥

'समिद्' [नामक याग] का यजन करता है ।

अयं समिद्देवता प्रशंसति—

प्राणा ये समिध, प्राणा होद सर्वं समिन्धते यदिह किञ्च, प्राणानेव तत्प्रोणाति, प्राणान् यजमाने दधाति ॥ इति ।

'समिध' समिन्धनस्य सम्यक् प्रकाशहेतुः प्रथमप्रयाजदेवता । प्राणस्वरूपदेवताया एकत्वेऽपि समिध इति बहुवचनं पूजार्थम् । जगति 'यत्किञ्चिदिह' शरीरजातमस्ति तत्सर्वं प्राणा 'समिन्धते' प्रकाशयन्ति, अतस्तेषां समिद्रूपत्वम् सूक्तेन याज्यापाठेन प्राणानेव तोषयति तद्यजमानेऽपि प्राणान् सगादयति । अथ प्रयाजानां क्रमेण समिध, तनूनपान्, जराशस, इल्ल, बर्हि, दुर, उपासानसा, दैव्याहोताग्, तिस्रो देव्य, त्वष्टा, वनस्पति, स्वाहाशृत्तय, इत्येता देवता । वसिष्ठगुणवानिवभूधश्चराजन्यानां नराशसो द्वितीयः । अन्येषां तनूनपाद्वितीयः ॥

समिधा प्राण हैं । क्योकि [जगत् में] जो कुछ भी [प्राणिजात] हैं वह सभी प्राण से ही प्रकाशित होते हैं । अतः उस [याज्या पाठ] से प्राणों को ही प्रसन्न करता है और यजमान में भी प्राणों का सपादन करता है ।

सदेवताधिपया द्वितीया याज्या विधत्ते—

तनूनपातं यजति प्राणो वै तनूनपातस हि तन्वः पाति प्राणमेव तत्प्रोणाति, प्राणं यजमाने दधाति ॥ इति ।

अत्राध्वर्युर्प्रपञ्चप्रकारमापस्तम्ब आह—'समिद्भूधं प्रेष्येति प्रथमं संप्रेष्यति । प्रेष्यं प्रेष्येतीतराम्'³ इति । अतोऽस्मात् द्वितीयपर्यायं प्रेष्येति मन्त्रेणाध्वर्युर्मन्त्रावरणं प्रेष्यति । स च मन्त्रावरणं प्रेष्यसूक्तगतेन 'होता यशस्तनूनपातम्' इत्यनेन द्वितीयमन्त्रेण होतारं प्रेष्यति । स तु होमाध्याप्रीसूक्तगता तनूनपादित्येता द्वितीया याज्या पठेत् । तनू शरीरं न पातयतीति तनूनपान् । शरीरे वसति प्राणे न पतति किंतु प्राणं शरीराणि चालयति अतस्तनूनपादेवस्य प्राणरूपत्वम् ॥

१. तै० ब्रा० ३६२ ।

२. 'समिद्धो अय' इत्येकादशर्चं नवमं [ऋ० १ १८८] सूक्तमागस्त्यम् । पशावगस्त्यानमेकादशप्रयाजरूपमिदमाप्रीसूक्तम् ।

३. ऋ० १ १८८ ।

४. आप० श्रौ० ७ १४७ ।

[आग्नीसूक्तगत] तनूनपात् [आदि द्वितीय याज्या को पढ़कर] यजन करता है। प्राण ही तनूनपात् है। क्योंकि वह तनू अर्थात् शरीर को 'पाति' अर्थात् रक्षा करता है [अर्थात् शरीर में रहने से शरीर नष्ट नहीं होता अपितु प्राण ही शरीरों का संचालन करता है]। अतः उस [याज्या पाठ] से प्राण को ही प्रसन्न करता है और यजमान में भी प्राण को रखता है।

द्वितीयप्रयाजयाज्यान्तरं विधत्ते—

नराशंसं यजति; प्रजां वै नरो, वाक्शंसः, प्रजां चैव तद्वाचं च प्रीणाति,
प्रजां च वाचं च यजमाने दधाति ॥ इति ।

अध्वर्युप्रेषितो मीमावरणो होता यसश्चक्षर्यंसमिति^१ मन्त्रेण होतारं प्रेषयति होतारं नराशंसयेति याज्या पठेत् । नरान् मनुष्यान्संसति वाचा स्वीतीति नराशंसः । तथा सति प्रजाया नरासदवाक्यत्वाद् वाचश्च शंसनहेतुत्वाद्भूमयप्रीतिर्यजमानेऽपि तदुभयसंपत्तिः । अनयोदमयोर्मन्त्रमोरधिकारिभेदेन व्यदस्थामापस्तम्ब आह—‘नराशंसो द्वितीयः प्रयाजो वसिष्ठमुनवानाम् तनूनपादितरेषा गोप्राणाम्’ इति ॥

[आग्नीसूक्तगत] नराशंस [आदि द्वितीय याज्यान्तर को पढ़कर] यजन करता है। प्रजा ही नर है और वाणी शंसन [का हेतुभूत] है। अतः उस [याज्यान्तर के पाठ] से प्रजा और वाणी दोनों को प्रसन्न करता है। इस प्रकार यजमान में प्रजा और वाणी दोनों को रखता है।

तृतीयो प्रयाजयाज्या विधत्ते—

इहो यजत्यग्नं वा इहोऽग्नमेव तत्प्रीणात्पन्नं यजमाने दधाति ॥ इति ।

‘होता यशद्’^२ ‘अग्निमीळे’^३ ईळित इति प्रेषितो होता ‘आबुह्वान’^४ इत्येता याज्या पठेत् । इष्यत इति व्युत्पत्त्याऽग्नमिदं वाच्यम् ॥

‘इहा’ [= इवि] का यजन करता है। अग्न ही इहा है। उस [तृतीय याज्या पाठ] से वह अग्न को ही प्रसन्न करता है और इस प्रकार यजमान में अग्न का संचालन करता है।

पशुर्गो विधत्ते—

वर्हिर्यजति, पशवीं वै वर्हिः पशूनेव तत्प्रीणाति, पशून् यजमाने दधाति ॥ इति ।

‘होता वशद् वर्हिः मुहरीम्’ इति मन्त्रेण प्रेषितो होता ‘प्राचीनं वर्हिः’^५ इत्येता याज्या पठेत् । वृंहणस्य गोपणस्य हेतुर्वर्हिः; पशुनेव क्षीरादिदानेन तादृशत्वाद् वर्हिः स्वरूपाः ॥

१. ऋ० १.१३.३ ।

२. आप० यो० (इष्टिहीनकलाः) ४.११.१८ ।

३. ऋ० १.१३९.१० ।

४. ऋ० १.१.१ ।

५. ऋ० १०.११०.३ ।

६. ऋ० १०.११०.४ ।

‘बहिः’ का यजन करता है। पशु ही बहि [= पोषण के हेतु] हैं। उस [चतुर्थ याज्या पाठ] से वह [क्षोरादि देने से पोषणकारी] पशुओं को ही प्रसन्न करता है और इस प्रकार यजमान में पशु का संपादन करता है।

अथ पञ्चमी विधत्ते—

दुरो यजति, वृष्टिर्वै दुरो वृष्टिमेव तत्प्रीणाति, वृष्टिमन्नाद्यं यजमाने दधाति ॥ इति ।

होता यक्षद्वर ऋष्या इत्यादिना मन्त्रेण प्रेषितो ‘व्यघ्रस्वतीर्गविया’ इत्येता याज्या पठेत् । दुरो द्वारदेवता वृष्टिश्च जीवनद्वाग ॥

‘दुरः’ [= द्वारदेवता] का यजन करना है। [जीवन का द्वार होने से] वृष्टि ही दुर है। उस [पाँचवीं याज्या के पाठ] से वह वृष्टि को ही प्रसन्न करता है; और वृष्टि अन्नादि का यजमान में संपादन करती है।

षष्ठी विधत्ते—

उपासानक्ता यजति, अहोरात्रे वा उपासानक्ताऽहोरात्रे एव तत्प्रीणात्पहो-
रात्रयोर्यजमानं दधाति ॥ इति ।

होता यक्षदुपासानक्तेति मन्त्रेण प्रेषित ‘वा सुष्ययन्ती’ इत्यादिकां याज्या पठेत् । उप रात्रदस्य नक्तशब्दस्य वाहोरात्रविपर्ययत्व लोकप्रसिद्धम् ॥

‘उपासानक्ता’ उपा और रात्रि [= अहोरात्र] का यजन करता है। रात और दिन ही उपासानक्ता है। अतः उस [छठवीं याज्या के पाठ] से वह अहोरात्र को सन्तुष्ट करता है। इस प्रकार यजमान को अहोरात्र में रखता है।

सप्तमी विधत्ते—

दैव्या होतारा यजति, प्राणापानौ वै दैव्या होतारा प्राणापानावेव तत्प्रीणाति, प्राणापानौ यजमाने दधाति ॥ इति ।

होता यक्षदैव्या होतारेति मन्त्रेण प्रेषितो ‘दैव्या होतारा प्रथमा’ इति याज्या पठेत् ॥

दैव्या होतारा [= दिव्य होताओं] का यजन करता है। प्राण और अपान [= श्वास-प्रश्वास] ही ‘दिव्य होता’ हैं। उस [सातवीं याज्या के पाठ] से वह प्राण और अपान को ही सन्तुष्ट करता है। इस प्रकार यजमान में प्राण और अपान को रखता है।

अष्टमी विधत्ते—

तिस्रो देवीर्यजति, प्राणो वा अपानो व्यानस्तिस्रो देव्यस्ता एव तत्प्रीणाति ता यजमाने दधाति ॥ इति ।

होता यक्षतिस्र इत्यादिमन्त्रेण प्रेषित ‘वा नो यज्ञम्’ इति याज्या पठेत् । इडा सर-
स्वती मारुतीतिशन्दरभिधेया देव्यो यथा तिस्र एव प्राणापानव्याना अपि संख्यासाम्याद्
तिस्रो देव्यः ॥

[इत्ता, सरस्वती और भारती नामक] तीन देवियों का यजन करता है । प्राण, अपान और ध्यान ही तीन देवियाँ हैं । उन [याज्या मन्त्रों] से उन्हीं को सन्तुष्ट करता है; और उनको यजमान में रखता है ।

नवमी विधत्ते—

त्वष्टारं यजति, वाग्वै त्वष्टा वाग्धीदं सर्वं ताष्टीव वाचमेव तत्प्रीणाति वाचं यजमाने दधाति ॥ इति ।

होता यस्त्वष्टारमिति मन्त्रेण प्रेषितो होता 'य इमे द्यावापृथिवी' इति याज्यां पठेत् । तक्षू त्वक्षू तनूकरण इत्यत्र त्वक्षीत्यादिघातोत्पन्नः शब्दस्त्वष्टारं देवतामानष्टे । वाचश्च तक्षणहेतुत्वात्त्वष्टृत्वं तदेव वाग्धीत्यनेन स्पष्टी क्रियते । यस्मादिदं सर्वं जग्द्-वाक् ताष्टीव सृष्टीव यथा तक्षणेन काष्ठं प्रौढमपि सूदमं भवति । एवं महान्दोर्ग्रेषि पर्वतावयोऽप्यनेनैव शब्देन गृह्यन्ते । तदेतज्जगत्ताष्टमिव भवति ॥

त्वष्टा का यजन करता है । वाणी ही त्वष्टा है । वाणी ही मानो अखिल जगत् को काँट-छाँट करती है उस [याज्या पाठ] से वह वाणी को यजमान में सम्पादित करता है ।

दशमी विधत्ते—

वनस्पतिं यजति, प्राणो ये वनस्पतिः, प्राणमेव तत्प्रीणाति प्राणं यजमाने दधाति ॥ इति ।

होता यदाइनस्पतिमि यादिमन्त्रेण प्रेषित 'उपावगृजद्' इति याज्यां पठेत् । वनस्पति-जस्यफलानां प्राणावस्थितिहेतुत्वाद्इनस्पतिः प्राणत्पम् ॥

वनस्पति का यजन करता है । प्राण ही वनस्पति है । उस [याज्या] से वह प्राण को ही सन्तुष्ट करता है, और यजमान में प्राण को रखता है ।

एकादशी विधत्ते—

स्वाहाकृतीर्यजति, प्रतिष्ठा ये स्वाहाकृतयः प्रतिष्ठायामेव तद्यज्ञमन्ततः प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

होता यदादग्निं स्वाहेति मन्त्रेण प्रेषितः 'सथो जातः' इति याज्यां पठेत् । स्वाहाकृती-नामाहुतिसमाप्तिहेतुत्वात्प्रतिष्ठात्वं तन्मन्त्रपाठेनैव यज्ञमन्ततः समाप्स्यपतरे प्रतिष्ठायामेव वैकल्पराहित्यरूपाम्ना 'प्रतिष्ठापयति' ॥

१-२. ऋ० १०.११०. ९-१० ।

३. ऋ० १०.११०.११ ।

४. तै० ब्रा० ३.२ अनुवाकः 'होता यदादग्निम्'—इत्यादयः एकादशप्रयाजविधया द्वादश भैरवकृष्ण प्रेषमन्त्राः, तृतीये 'समिद्धो अथ मनुषः'—इत्याद्याः द्वादश होतृयाज्याश्च एतद् ब्राह्मणविधिरुपम एव श्रुताः । भाष्यन्दिन्यां च तथा आप्रियः २१.१२-२२, प्रयाजप्रैषमन्त्राश्च २१.२९-४० द्रष्टव्याः । 'तान्येकादशाप्रीमूतानि'—इत्यादि नैरुक्तम्, दुर्गाचार्ये कृतं तद्व्याख्यानं चेहालोच्यम् (८.३.७) ।

स्वाहावृत्तियों का यजन करता है । प्रतिष्ठा हो स्वाहावृत्तियाँ हैं । इस प्रकार यह प्रतिष्ठा में ही अन्ततः यज्ञ जो प्रतिष्ठित करता है ।

दशतो बहुविधानामाग्रीसूक्तानामाम्नातत्वाद् विकल्प स्याद् इत्यासङ्कधाधिकारिभेदेन व्यवस्थां विधत्ते—

तामिर्यंश्रुष्याग्रीणीयाद्यद्यश्रुष्याग्रीणास्ति',—यजमानमेव तद्वन्धुताया नोत्सृजति ॥ इति ।

'नोत्सृजति' न नि सारयति ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपञ्चिकाया प्रथमाध्याये (पञ्चाध्याये) चतुर्थ खण्ड ॥४॥ (४) [३४]

[इस से भी अधिक आग्री सूक्त हैं अतः विकल्प होने से व्यवस्था करते हैं कि—] ऋषियों के आनुयशिक प्रमानुसार उन [मन्त्रों] के द्वारा यजन करना चाहिए । जो ऋषियों के क्रमानुसार यजन करता है वह उन [ऋषियों की] धन्धुता से यजमान को नहीं हटाता है [अर्थात् यजमान से ऋषियों का सम्बन्ध बना रहता है] ।

॥ इस प्रकार पष्ठ अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥४॥

अथ पञ्चमः खण्डः

आग्निषो विधाय पर्यग्निकरणा ऋचो विधानुमादौ प्रैपमन्त्र विधत्ते—

पर्यग्नये क्रियमाणायामनुब्रूहीत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

पर्यग्निकरणस्य स्वरूपम् आपस्तम्बो दर्शयति—'आहवनीयादुल्मुकमादायाऽऽग्नीध्र परि वाजपतिः' इति त्रि प्रदक्षिण पर्यग्निकरोति पशुम्^३ इति । एव परितः क्रियमाणायाम्नये योग्या ऋचो हे मित्रावरुण त्वमनुब्रूहि । अनेनैव मन्त्रेणाध्वर्यु प्रेषयेत् ॥

१ द्र० एकादश प्रयागा 'सर्वेषाम्'—इति आश्व० श्री० ३२१-८ । अत्र यद्य-ऋषिपक्षे भगवता दीनकेनैव श्लोक उक्त —

'कण्वाङ्गिरोऽगस्त यगुनका विश्वामित्रोऽग्निरेव च ।

वसिष्ठ कश्यपो वाग्र्यश्चो जमदग्निरथोत्तम ॥ इति ।

तदेवम्—तत्र दशाना सूक्ताना प्रथम कण्वानाम् ऋ० ११३ । द्वितीय तद् वज्रितानामङ्गिरसाम् ऋ० ११४२ । तृतीयमग्न्यानाम् ऋ० ११८८ । चतुर्थ शुनकाम् ऋ० २३ । पञ्चम विश्वामित्राणाम् ऋ० ३४ । षष्ठमग्रीणाम् ऋ० ५५ । सप्तम वसिष्ठानाम् ७२ । अष्टम कश्यपानाम् ऋ० ९५ । नवम वाग्र्य-श्वानाम् ऋ० १०७० । शुनकवाग्र्यश्चवज्रिताना मृगूणा दशमम् ऋ० २११० । यद्यपिपक्षे विवेकोऽयम् ॥

ii. ५ [५. ५] 'पर्यग्निं [पशु के चारों ओर अग्नि-ध्रुमाने] के लिए मन्त्र का पाठ करो'—इस प्रकार [होता हो] अध्वर्यु कहता है ।

मैत्रावरुणेनानुवक्तव्यादित्तु 'हृचो विधत्ते—

'अग्निर्होता नो अध्वरे' इति तृचमाग्नेयं गायत्रमन्वाहु पर्यग्निक्रियमाणे स्यद्येवेनं तद्देवतया स्वेन छन्दसा समर्धयति ॥ इति ।

पशोः पत्तोऽग्निरित्यस्मिन्नर्थे पर्यग्नीत्युच्यते । तस्मिन् क्रियमाणे तृचं मैत्रावरुणोऽनुवृत्तः । तदाहोऽध्वरायनः—'प्रेषितो मैत्रावरुणोऽग्निर्होता न इति तृचं पर्यग्नेयंवाहु' इति । तृचस्याऽऽवाग्निरित्युक्तत्वादानेयत्वं छन्दस्य तृचस्य गायत्रं परितः क्रियमाणोऽग्निरेव मन्त्रप्रतिपाद्योऽग्निः । य एवातः स्वयंच देवतयेत्युच्यते । अग्निगायत्र्योर्मूलजन्तवः साम्याच्छन्दसः स्वात्मम् । नोऽस्माकमध्वरे यज्ञेऽयमग्निर्होता यज्ञनिष्पादक इति तस्य पादस्यार्थः ॥

पर्यग्नि-करण के लिए 'अग्निर्होता' [= होता अग्नि हमारे घट में] इत्यारि अग्नि-देवताक, गायत्री छन्दस्क तृच का पाठ करता है । इस प्रकार उसी के देवता और उसी के छन्द के द्वारा यह यज्ञमान इसको समृद्ध करता है ।

द्वितीयां पादमनूय ध्यायते—

वाजो सन्परिणीयत इति याजिनमिव ह्येनं सन्तं परिणयन्ति इति ।

अयमग्निर्वाज्यमप्रदानेनान्नवान् गतिमान् वा तादृशः सन्नुत्पिग्निः पशोः पत्तो नीयते । तत्पादपाटेनैवमग्निं याजिनमेव सन्तमृत्विजः परितो नयन्ति ॥

'यह अग्नि अन्नवान् अथवा गतिमान् होकर उत्पिग्नों के द्वारा पशु के चारों ओर ले जाया जाता है'—इस पाद के पाठ के द्वारा हम [अग्नि] को अन्नवान् के समान बनाते हुए उत्पिज चारों तरफ ले जाते हैं ।

द्वितीयस्या ऋचः पूर्वाध्वमनूय तात्पर्यं दर्शयति—

परित्रिविष्टध्वरं यात्यग्नी रथीरिवेति^१ एव हि रथीरिवाध्वरं परि-
याति ॥ इति ।

'अग्नि रथी के समान घट के चारों ओर जाता है'—क्योंकि यह रथी के समान घट के चारों ओर जाता है ।

तृतीयस्या ऋचः प्रथमपादमनूय ध्यायते—

परि याजपतिः कविरिति^२ एव हि वाजानां पतिः ॥ इति ।

१. ऋ० ४.१५.१-३ ।

२. आश्व० धी० ३.२९ ।

३. ऋ० ४.१५.२ ।

४. ऋ० ४.१५.३ ।

‘कवि’ अनूचान । ‘ये वा अनूचानास्ते कवयः’ इति श्रुते । तादृशोऽग्निर्वाज-
पतिरन्नस्वामी । एष हीत्यादिना तदर्थप्रसिद्धिरुच्यते । अन्नमक्षक्त्वाद् वाजपतिः ॥

‘अन्न का स्वामी, मेघावो अग्नि धारों ओर जाता है’ क्योंकि [अन्न का भक्षक होने
से] यह अन्न का स्वामी है ।

अथ होतार प्रति मैत्रावरुणप्रैषार्थं मैत्रावरुण प्रत्यध्वर्यो प्रैषमन्न विधत्ते—

अत उपप्रेष्य होतहंव्या देवेभ्य इत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

अत पर्यन्तिकरणानुवचनादूर्ध्वमध्वर्युरुपप्रेष्येत्यादिक प्रैषमन्न पठेत् । होतर्देवेभ्यो
हवीष्युपप्रेष्य प्रेरयेति तस्यार्थः । अत्र मैत्रावरुणस्य होतृसमीप वरणीयत्वाद्धोतृशब्द
उपलक्षकः । तथा सति मैत्रावरुण प्रत्यध्वर्योर्मन्त्रो भविष्यति ॥

[पर्यन्तिकरण के अनुवचन के बाद] अब अध्वर्यु कहता है कि ‘हे होता, देवों के
हव्य के लिए निर्देश दो ।’ इस प्रकार अध्वर्यु को मैत्रावरुण के प्रति प्रैषमन्न पढ़ना
चाहिए [यहाँ मैत्रावरुण का होता के समीप वरण होने से ‘होतृ’ शब्द मैत्रावरुण का
उपलक्षक है] ।

अथ मैत्रावरुणेन पठनीय मन्त्र विधत्ते—

अर्जदग्निरसनद्वाजमिति मैत्रावरुण उपप्रेष्य प्रतिपद्यते ॥ इति ।

अत्र क्षामित्रदेव प्रति नीयमानस्य पशो पुरतो य उत्तमुकाकारोऽग्निर्गच्छति सोऽग्नि-
रज्ज्जयतु । पशो पुरस्तादग्नेर्गमन शास्त्रान्तरे श्रूयते—‘अग्निना पुरस्तादेति रक्षसाम-
पहृत्यै’ इति । तस्याग्नेर्जयो नाम हवि संपादनसामर्थ्यं सोऽग्निर्वाजमन्न हविर्लक्षणमसनद् ।
अस्य मन्त्रस्यान्त ‘उपप्रेष्य होतहंव्या देवेभ्य’ इति श्रूयते । यतो होतार प्रति मैत्रा-
वरुणो मुख्यस्याध्वर्युप्रैष्यस्य समीपवर्तित्वादयमुपप्रेष्य ॥

[क्षामित्र नामक स्थान के प्रति लाए जाने वाले पशु के सामने जो उत्तमुक के आकार
का अग्नि है उस] ‘अग्नि की विजय हो । अग्नि हविरूप अन्न का भक्षण करे’—इस
प्रकार मैत्रावरुण उपप्रेष्य का प्रतिपादन करता है । [‘उपप्रेष्य’ इसलिए है क्योंकि होता
समीप में रहने वाले मैत्रावरुण के प्रति प्रैष है] ।

अत्र ब्रह्मादिना चोद्य वैयधिकरण्यरूपमुद्गावयति—

तदाहुर्पदध्वर्युर्होतारमुपप्रेष्यत्यथ कस्मान् मैत्रावरुण उपप्रेष्यप्रतिपद्यत
इति ॥ इति ।

अध्वर्युप्रयुक्ते मन्त्रे होतु संबोधितत्वान्मैत्रावरुणस्य मन्त्रपाठे वैयधिकरण्यम् ॥

१ ‘एते वै कवयो यदृषयः’—इति छत० ब्रा० १८२८ ।

२ तै० स० ६३८२ ।

३ सोऽयं मन्त्र—‘अर्जदग्निं असनद् वाजं नि देवो देवेभ्यो हव्यवाद् प्राज्जोभि-
हन्वान घेनानि कल्पमान यज्ञस्यायुः प्रतिरज् उपप्रेष्य होत हव्या देवेभ्यः’—
इति तै० ब्रा० ३६५.१ ।

यदा यदायादी कहते हैं कि जब अन्वय ने होता को उपप्रेष बोलने को कहा था तो मैत्रावरुण ने क्यों उपप्रेष का प्रतिपादन किया ?

तस्य चोपप्रेष परिहारं दशयति—

मनो वै यज्ञस्य मैत्रावरुणो, वाग्यज्ञस्य होता, मनसा वा इयिता वाग्वदति, यां ह्यन्यमना वाचं वदत्यसुर्या वै सा वागदेवजुष्टा तद्यन्मैत्रावरुण उपप्रेषं प्रतिपद्यते मनसेव तद्वाचमीरयति तन्मनसेरितया वाचा देवेभ्यो ह्ययं संपादयति ॥ ५ ॥ इति ।

यज्ञपुरुरस्य मैत्रावरुणो मनःस्थानीयो होता तु वागस्यानीयः । लोके हि मनसैव प्रेरिता वाक्प्रेरितमुच्चारयति । यदा त्वन्वमनस्य पुरुर्यो वाचं ब्रूते सा वागमुवाञ्जुतायां प्रिया न तु देवजुष्टा देवानां न प्रिया । तथा सति यदि मैत्रावरुणः प्रथममुपप्रेषं ब्रूते । मनसैव वाक्प्रेरिता भवति । ततो मनसा प्रेरितया वाचा देवेभ्यो ह्ययं संपादितं भवति । अन्यथा तद्विरुद्धेभ्यः संपादितं स्यात् । तस्मादप्ययं होतास्त्वयं संबोधितेऽपि मैत्रावरुणोक्तप्रेषपूर्वकमेव होतृवचनं युक्तम् ॥

इति श्रीमत्तामनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये

द्वितीयपर्विकायां प्रथमाध्याये (पञ्चाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥५॥ (५) [३५]

मैत्रावरुण यज्ञ [गुरु] का मन है और होता यज्ञ [गुरु] की वाणी है । वस्तुतः लोक में मन से ही प्रेरित होकर वाणी शब्द का उच्चारण करती है । जो अन्यमनस होकर वाणी को बोलता है, तो यह वाणी आगुरी होती है; और यह वेदताओं को प्रिय नहीं होती । अतः जो मैत्रावरुण उपप्रेष का प्रतिपादन करता है वह मन से ही उस वाणी को प्रेरित करता है, और उस मन से प्रेरित वाणी के द्वारा वेदताओं के लिए ह्ययं का सम्पादन करता है ।

॥ इस प्रकार छठवें अध्याय में पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ ययुः खण्डः

मैत्रावरुणोपप्रेषादुच्यं होतुरभिगुप्रेषो बीषायनेन दक्षितः—'यज्ञ' जानात्पुप्रेष्य होतृद्व्या देवेभ्य इति तं मैत्रावरुणः प्रेष्यत्यजं दक्षितस्त्वय होताऽभिगुमन्वाह दंष्ट्रा घमितारः' इति । अभिगु ऋषिदेवः पशुवित्तसन्तस्य ननां तं प्रति होता दंष्ट्राः घमितार इत्यादिकं प्रेषमन्त्रमनुब्रूयदिति तस्य गूत्रवाक्यस्यार्थः ॥

तमिमं गूत्रोत्तमन्त्रं विधत्ते—

देव्याः क्षमितार आरभ्यमुत मनुष्या इत्याह ॥ इति ।

१. 'गूत्रोत्तमन्त्रं' इति वा पाठः ।

२. तै० सं० ३.६.५ । एष चाभिगुप्रेषमन्त्रोऽन्यथासीत् इति बल्यवारेण प्रपञ्च विहितः (आश्व० ३.३१) ।

हे दैव्या देवसंबन्धिन. शमितारः पशुविशसनकारिण आरमध्वं विशसनस्योपक्रमं कुरुतोत मनुष्या अपि मनुष्यरूपा अपि शमितार आरमध्वमित्यादिकमधिगुप्तमन्त्रं होता पठेत् ॥

११. ६ [vi ६] 'देव सम्बन्धी पशु को हिंसा करने वाले और मनुष्य सम्बन्धी पशु को हिंसा करने वाले मारने का उपक्रम आरम्भ करो—इस प्रकार होता कहता है ।

यथोक्तमन्त्रस्य प्रथमपाद व्याचष्टे—

ये चैव देवानां शमितारो ये च मनुष्याणा तानेव तत्संशास्ति ॥ इति ।

तत्तेन प्रथमपादभागेन द्विविधजातीयाश्शमितुं प्रेरयति ॥

देवताओं के मध्य जो वध करने वाले हैं और जो मनुष्यों के बीच [पशुमेध करने वाले] हैं उन्हीं को उस [प्रथम पाद के] द्वारा प्रेरित करता है ।

मन्त्रस्य द्वितीयभागमनुवदति—

उपनयत मेध्या दुर आशासाना मेधपतिभ्या मेधमिति ॥ इति ।

प्रारम्भे किं कर्तव्यमिति चेत्, तदुच्यते—मेध्या मेधार्हा दुरो द्वारो हविर्माण्वं विशसनहृतीर्बोपनयत सनिधापयत, मेधपतिभ्या यज्ञस्वामिपत्नीयजमानार्थमग्नीषोमदेवतार्थं वा मेधं यजनादासाना प्रार्थयमाना हे शमितारो यूयमुपनयत ॥

यज्ञ के स्वामी यजमान और उसकी पत्नी के लिए [अथवा अग्नि और सोमदेव के लिए] यज्ञ की प्रार्थना करने वाले हे शमिता [= मारने वाले] तुम मेघ्य पशु रूप हवि को [अथवा वधार्थ-आयुध] लाओ ।

अत्र मेधरावद मेधपतिशब्द च व्याचष्ट—

पशुर्वै मेधो यजमानो मेधपतिर्यजमानमेव तत्स्थेन मेधेन समर्धयति ॥ इति ।

[यहां मेध और मेधपति शब्द का अर्थ है]—पशु ही मेध [= बलि] है और यजमान मेधपति [= यज्ञ का स्वामी] है । अस्तुत इस प्रकार होता यजमान को उसी के मेध से समृद्ध करता है ।

मत्तान्तरानुसारेण मेधपतिशब्दस्यार्थं दर्शयति—

अथो खत्वाहुयस्यै घाव कस्यै च देवतायै पशुरालभ्यते सैत्र मेधपतिरिति ॥ इति ।

अथवा इस सन्दर्भ में अन्य ब्रह्मवादी कहते हैं कि जिस किसी देवता के लिए पशु का आलम्भन किया जाता है वही यज्ञ का स्वामी है ।

अस्तु मपपतिशब्दो देवतापरस्तावता च को लाभ इत्याशङ्क्याऽह—

॥ यद्येकदेवतयः पशुः स्थान्मेधपतय इति ख्याद् यदि द्विदेवत्यो मेधपतिभ्यामिति यदि बहुदेवत्यो मेधपतिभ्य इत्येतदेव स्थितम् ॥ इति ।

[देवता पक्क भेषयति शब्द से ज्ञान यह है कि] यदि एक देवता के लिए पशु हो तो 'भेषयतमे' [भेषयति के लिए च० एक०] कहना चाहिए । यदि दो देवता के लिए पशु हो तो 'भेषयतिभ्याम्' [च० द्वि०] ; और यदि बहुत से देवों के लिए पशु हो तो 'भेषयतिस्यः' [च० बहु०] कहना चाहिए । यही नियम है ।

तृतीयभागमनुदर्शित—

प्रास्मा अग्नि भरतेति ॥ इति ।

अग्नि पशुर्धं हे यमितारोर्ग्रिनं भरत प्रपमं ननु ॥

इत पशु के लिए हे यमितारों, पहले अग्नि लाओ ।

जनेः प्रपमतो नयनमुपवादयितुमाख्यायिषामाह—

पशुर्वे नीयमानः स मृत्युं प्रापन्नत् स देवाभ्यान्वकामयतेतुं तं देवा ब्रह्म-
बध्नेहि स्वर्गं वै ॥१॥ लोकं गमयिष्याम इति स तपेदयबधोत् तस्य वै मे
मुष्माकमेकः पुरस्तादैत्विति तपेति तस्याग्निः पुरस्तादैव सोऽग्निमनु
प्राच्यवत ॥ इति ।

यामिनदेशं प्रति नीयमानः पशुः प्रत्यक्षेण मृत्युं दृष्ट्वात् । ततः स पशुर्देवान्नेतुं
नान्वकामयताऽजान्तु ईच्छत् । ततो देवाः पशुं प्रत्येयमश्रुत्वा हे पशो त्वमान्छु, त्वमा
सह ययं सर्वे स्वर्गं गच्छाम इति । पशुश्च तद्ब्रह्मोदृश्य देवान् प्रत्येयमश्रुत्वा, मुष्माकं मया
परिदेवो मम पुरस्ताद् गच्छत्विति । सद्ब्रह्ममङ्गीकृत्याग्निर्देवस्तस्य पशोः पुरस्ताद्-
गच्छत् । ततः स पशुस्तमग्निमनु स्वयमपि तुष्टः अग्न्यर्पणगच्छत् । तस्मादग्नि
प्रमत्तेरप्येतद्युक्तम् ॥

जब पशु को [यामित्र देश के प्रति] ले जाया जा रहा था तो उसे जानने मनु
दिगाई हो तब उसने देवताओं का अनुयमन नहीं करना चाहा । तब देवों ने उससे कहा—
आओ, हम सभी तुम्हारे साथ स्वर्ग लोक को चलेंगे । उसने कहा—अच्छा, किन्तु तुम
सोंगों में से एक मेरे आगे चले । उन्होंने कहा—अच्छा; और अग्नि उसके आगे चले एवं
वह अग्नि के पीछे चला [इस लिए पहले अग्नि को लाना चाहिए] ।

उत्तमर्धं शोक्प्रसिद्धया दृश्यति—

तस्मादाहुताग्नेयो वायु सर्वः पशुरग्निं हि सोऽनु प्राच्यवतेति ॥ इति ।

तस्मादग्निमनु पशुः प्रागच्छत् तस्यादाग्नेयः सर्वः पशुरित्येवं याज्ञिकलोकप्रतिष्ठिः ।
अत एव सर्वं पशुमग्नी जुह्वति ॥

क्योंकि उस [पशु] ने अग्नि का अनुसरण किया इसलिए सभी पशु अग्नि से
सम्बन्धित रहे जाते हैं ।

यस्मादेव प्रसिद्धिस्तस्मादेव वारणात् पशो पुरस्तादग्निं नयेयुरित्येतमर्थं प्रसङ्गाद् विधत्ते—

तस्माद् यस्याग्निं पुरस्ताद्धरन्ति ॥ इति ।

तस्माद् तस्मादेव ॥

इसीलिए अग्नि को पहले ले जाते हैं ।

पशुर्धन्मागमनूद्य व्याचष्टे—

स्तुणीत बर्हिरित्योपध्यात्मा वै पशु-पशुमेव तत्सर्वात्मान करोति ॥ इति ।

सप्तपत्नस्थान नीतस्य पशोरथस्तादुपाकरणसाधनयोर्बर्हिपोरप्यतरद्बर्हिर्हो शमितार उपक्षिपत् । पशुमक्षितानामोपधीना पञ्चवयवत्वेन परिणतत्वात् पशोरोपध्यात्मत्वम्, अतस्तद्भ्रागपाठेन पशुं सर्वोपध्यात्मान करोति ॥

हे शमिताओ 'कुत्त को बिछा बो'-[पशु भक्षित वनस्पतियाँ पशु के अवयव के रूप में परिणत होने से] पशु ओपध्यात्मक है । वस्तुतः इस प्रकार पशु को ही वह सर्वात्मक [पूर्णज्ञ] बनाता है ।

पञ्चमभागमनूद्य व्याचष्टे—

अन्वेन माता मन्यतामनु पिताऽनुभ्राता सगर्भ्योऽनु सखा सयूष्य इति जनित्रैरेवैन तत्समनुमतमालभन्ते ॥ इति ।

सप्तप्यमानमन पशुं मात्रादयोऽङ्गी कुर्वताम् । समाने गर्भे भव सगर्भ्य एकोदरो भ्रातृविशेषणमेतत् समानं यूये भव सयूष्य पशुसमूहाद् व्यावर्तकविशेषणमतत् । तद्भ्राग-पाठेनैनं पशुं जनित्रैस्तज्जन्मसर्वाधिनि पञ्चतरैरनुज्ञातं कृत्वा पञ्चादालभत् ॥

इस [सप्तपमोय पशु] की माता अनुज्ञा करे इसका पिता, इसका सटोवर भ्राता और इसके समूह के मित्र अनुज्ञा प्रदान करें, वस्तुतः इस प्रकार इसके जन्म से सम्बन्धित अन्य पशुओं की अनुज्ञा लेकर ही इसका अलम्भन किया जाता है ।

षष्ठे भागमनूद्य व्याचष्टे—

उक्षोचीर्ना अस्य पदो निघत्तात् सूर्यं चक्षुर्गमयत्ताद् वात प्राणमन्ववसृजता-दन्तरिक्षमसु दिश श्रोत्रं पृथिवीं शरीरमित्येष्ट्वेनैव तत्लोकेष्वा-दधाति ॥ इति ।

सप्तप्यमानस्य पशो पद पादानुदीचीनानुत्तरदिग्मतात्तिघत्तान् स्थापयत् । चक्षु रिन्द्रिय सूर्यदेवता प्रापयत् । प्राण वायुदेवता प्रत्यन्ववसृजतात् प्रापयत् । असु जीव-मन्तरिक्ष प्रापयत् । श्रोत्र दिग्देवता प्रापयत् । शरीर पृथिवी प्रापयत् । तद्भ्रागपाठेनैनं पशुमेष्ट्वेव यथोक्तदेवतासंबन्धिषु लोकेषु स्थापयति ॥

इसके दोनों को उत्तर की ओर स्थापित करो, पशु सूर्य देवता को प्राप्त कराए, प्राय वायुदेवता के प्रति छोड़े, जीव अन्तरिक्ष के लिए, कान दिग्गजों के लिए और शरीर पृथ्वी के लिए [छोड़े] । वस्तुतः इस प्रकार उस [भाग] के पाठ से इस [पद] को उन [उन देवताओं] के लोको में स्थापित करता है ।

एतन्मन्त्रमनुष्य व्याचष्टे—

एकधाऽस्य त्वचमाच्छद्यतात् पुरा नाम्ना अपि शसो वषामुत्तिवदतादन्तरेवे-
त्मानं वारयिष्वदिति पशुष्वेव तत्प्राणान् दद्याति ॥ इति ।

एकधैकविधया पिच्छेदराहित्येनास्य त्वचमाच्छद्यतात्समन्तान्निष्ठां कुरुत । नाम्ना अपि दत्तस्येवात् पूर्वमेव वषामुत्तिवदतादुद्धृत । कप्तागमुच्छ्वासमन्तरेव वारयिष्वदिति वारयत पिहितारयं संशययतेत्यर्थः । तद्भागभाटेन पशुष्वेव प्राणान् संशययति ॥

‘इसको सम्पूर्ण त्वचा को [विच्छेदराहित] चारों ओर से उचाड़ लो और नाम्न काटने से पूर्व ही वषा अर्थात् अन्तर्द्वियों को निकाल लो । इसको सांस को [मुँह बन्द करके] भीतर ही रोक लो [अर्थात् मुँह बन्द करके संशयन करो]—इस प्रकार होता उस [भाग] के पाठ से पशुओं में ही प्राणों को संशयित करता है ।

अष्टममन्त्रमनुष्य व्याचष्टे—

इयेनमस्य वक्षः कृणुतात् प्रशस्ता बाहू, शला दोषणी, कश्यपेवांसाऽच्छिन्ने
धोणी, कवयोः स्वकर्णाऽशोवन्ता पद्भिविशतिरस्य चङ्गयस्ता अनुष्ठपौ-
च्छ्यावयताद् गात्रं गात्रमस्यानूनं कृणुतावित्यङ्गान्येवास्य तद्गात्राणि
प्रोणाति ॥ इति ।

इयेन इयेनाहृतितमस्य पयोर्वक्षः कुरुत । बाहू प्रशस्ता प्रकृष्टच्छेदनी कुरुत । दोषणी प्रबोध्यं शला कृणुताच्छलाकाराणी कुरुत । उभावप्यंशौ वक्ष्यपात्राणी कुरुत । धोणी उभे अप्यच्छिन्ने अनुत्ते कुरुत । कवयोः कवयाकाराण्यु स्वकर्णां कर्वायपात्राणा-
वच्छिन्नावूह मूलयनी कुरुत । अस्य पयोर्वक्षयो वक्षणि पार्श्वस्थीनि पद्भिविजि-
मंभन्ति । ताः सर्वाः श्रनुष्ठपानुष्ठमेण स्वस्वामगताग्युच्छ्यावयतोद्धृत । गात्रं गात्रं
तत्तमप्यदतीमगङ्गमनूनं कृणुतादधिकृतं कुरुत । तद्भागभाटे तस्य पयोरङ्गान्येवावय-
त्पाण्येव गात्राणि प्रोणाति । गात्रमक्षः शरीरे तदवयवे च वर्धते । जनोऽनावयव-
विशेषा दोनमिनुमङ्गानीति निर्देष्टव्यः ॥

‘इसके पक्ष को इयेन [= बाज] पक्षी को आहृति का कर दो । इसके दोनो मुदाओं को प्रशस्त [= हस्तादी] की आहृति का, इसके प्रबोध्यों [घोड़े के दोनो पैरों] को शला की नोर की आहृति का, इसके कव्यों की कच्छपों की आहृति का, धोणों [पूतलों] को छिन्नरहित, जाणों को कवय [= दाल या door leaves] के आकार का, दोनों पुटनों को स्वक वृक्ष [करवीर या कनेर] के पत्तों के आकार का करो । इस पद

की पसली की छद्मोस हड्डियाँ हैं उन्हें अनुक्रम से उनके अपने स्थान से निकाल लो । इस प्रकार इसके अग अग को पूरा रखो अर्थात् सभी अंगों को ऐसा निकाले कि वे परिपूर्ण रहे ।'—इस प्रकार उस [भाग के पाठ] के द्वारा इस पशु के शरीर के अवयवरूपी अङ्गों को सन्तुष्ट करता है ।

नवमभागमनूय व्याचष्ट—

अवध्यगोह पार्थिव खनतादित्याहोषध वा अवध्यमिय वा ओषधीना प्रतिष्ठा, तदेनत्स्वायामेव प्रतिष्ठायामन्तत प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

अवध्यगोह पुरीषगूहनस्थान पार्थिव खनतापृथिवीसबन्धमेव खनत । अत्रोवध्य गव्देनोषधमेवोच्यते पुरीषस्य पशुमक्षितस्योपधिविकारत्वान् । ओषधीना चैवमेव भूमि प्रतिष्ठाऽऽश्रय । तत्तथा सत्येनमूवध्य स्वकीयायामेव प्रतिष्ठायाम् भूमिरूपायामन्तत पशुधियासनान्ते प्रतिष्ठापयति ॥

अत्र श्रीमाता—नवमाध्याये चिन्तितम्—

अविकारो विकारो वा स्यामेवपतिगव्यो ।
विकारे स्वामिदेवाय एवार्थो वाऽन्तिमेऽपि किम् ॥
स्वाम्यर्थी देवतार्थो वा स्यादन्याध्यत्वतोऽग्रिम ।
अथभेदाद्विकारोऽत्र द्वयर्थो गव्योद्वयो ॥
मनक्यादथ एकोऽत्र स्वाम्यस्मिञ्जायया द्विता ।
देवार्थाशीर्देव एकोऽपिष्ठान द्व द्विधरणम् ॥

अधिगुप्रपनिगदस्य^१ आदाविदमाम्नायते—दव्या क्षमितार आरम्भ्वमुत मनुष्या । उपनयत मध्या दुर आगासाना मेधुपतिभ्या मेधम् इति । शास्त्रान्तरे तु मेधपतये मेधमिति । अयमथ —क्षमितार पगाधातिनो द्विविधा —दव्या मानुषाश्च तानुमयान् सद्योध्य होता कतव्यविशेषाभिदिशति—प्रारम्भ कतव्य । मेधो यज्ञ तद्योग्यादुर पदार्थाहिंसाहेतूनिहाऽऽनयत । किं कुर्वत ? यज्ञपतिभ्या यज्ञपतये वा यज्ञमागासाना इति । तत्रैकवचनात्तस्य द्विवचनान्तस्य च मेधपतिशब्दस्य बहुपगायक्तासु विकृतिष्वनूह ऊहो वेति सगाय । ऊहपक्षेऽपि किमेकवचनात्तस्य यज्ञमानोऽथ द्विवचना न्तस्याग्नीषोमी देवते इत्येवमर्थभेद । किं वा गव्यद्वयस्यैक एवाय इति सगाय ।

१ ज० न्या० वि० ९३ १२ ३२-४० ।

२ परसम्बोधनार्था मात्रा नियमा । ते च यजूष्येव यजूषि वा तद्रूपत्वात् — इत्यादुक्ते [ज० सू० २१ १३ ४०-४५] । अध्वर्युप्रपनिगदमात्र तु तत्तिरोया समामनन्ति (त० ब्रा० ३ ६ ६ १-४) अथ होताधिगुमन्वाह दव्या क्षमितार इति इति च शक्यम् ।

३ त० ब्रा० ३ ६ ६ ।

एकामेवपक्षोऽपि यजमान एवार्थः, देवतैव चेति संशयः । अनाग्नीषोमीये पत्नी यजमानः, अग्नीषोमी चेति त्रयो मेघस्य पतयस्तेष्वेकवचनस्य द्विवचनस्य चान्यापनिगदत्वेन प्रकृत्या विविक्षितस्य वचनस्य विटतावनूह इत्याद्यः पक्षः । प्रकृतौ समवेतार्थत्वे संपादयितुं तावे सत्यन्यापनिगदत्तामावाद् विटतावनूहः कर्तव्य इति द्वितीयः पक्षः । अस्मिन् द्वितीयपक्षेऽपि प्रकृत्यानुगम्यतनप्रकारेणार्थभेदाद् विहितेषु द्विवचनयजमानपुत्रास्वहीनादिषु यजमानानुसारेणेकवचनान्त ऊहनीयः । अनेकगमुपुक्ताषु विटतिषु देवतानुसारेण द्विवचनान्त ऊहनीयः । सोऽग शाखाजिकत्वेन प्रथम पक्षः । शाखाभेदेन पाठभेदेऽपि मन्त्रभेदाभावादप्यभेदे न युक्तः । किं त्वेक एवार्थ इति पक्षान्तरम् । तदाऽपि देवतायाः संप्रदानत्वेन स्वामित्वाभावाभ्यपत्तिरादयोभ्यता नास्तीति यजमान एव तच्छब्दार्थः । अस्मिन् यजमान इत्या एकत्वं ज्ञायया सद् द्वित्वमिरेकवचनद्विवचने उभे अपि समवेतार्थः । ततो यजमानद्वयोपेतार्थं विटतावेकवचनान्तो द्वित्वेनोहनीयः । द्विवचनान्तो बहुत्वेनेति पूर्वः पक्षः । मेघस्य यजमानार्थत्वं गैवाऽऽप्तगमनीयम् । नस्य सिद्धत्वात् । देवतार्थत्वं त्वाशातनीयम् । ततो मेघमाशाभागा इत्येतद्देवतायां समवेतार्थम् । संप्रदानस्याप्युद्देश्यत्वेन प्राधान्याभ्यपत्तिरभिविरुद्धम् । देवताकारेणैकवचनस्त्वस्मीमत्वाकारेण द्वित्वान्वैकवचनद्विवचने उपपत्तेः । तस्माद्देवतानुसारेण विटतावनूह इति सिद्धास्तः ।

तत्रैवान्यन्विनितम्—

“आदित्येष्वेकजाञ्चप ऊहो नो वोहोतेऽन्यत् ।

गणार्धत्वादनुहोष्ठो विमलाः प्रज्जतावित्र ॥”

प्रजापयुतावृत्तिरागस्य बहुदेवस्य, यदुराग्नागते—‘यः कागयेत्’ ‘प्रवेयं पशुभिः प्र प्रजया जायेयेति स एतामवि गतामादित्येभ्यः कागायाऽल्लयेत्’ इति । यदा यन्मा, यतमाय दामुतेभ्य इत्यर्थः । अथ पीदकप्राप्तो मेघपतय इत्येकवचनान्तः द्रष्टुं आदित्यान् बहुत्वाद् बहुवचनान्तलोनाहनीयः । यथा मेघपतिगमिति द्विवचनान्त ऊह्यते । यथा वा प्राग्मा इत्येकवचनान्त ऊह्यते^१ तद्वदिति च^२ । मेघम् । प्रकृत्यानुगमोपेयमदीर्घवचनवचनान्तो पूते । आदित्यानामपि गणैकद्वय मयानमित्यनूहः । तस्मादधिकृत एकवचनान्त इत्यरेण नह प्रज्जताविषाणि विदित्यते ॥

तत्रैवान्यन्विनितम्—

“दृष्णमीवादिजेऽनूह ऊहो वा नास्य गुप्यं च ।

देवत्वं न गणस्यात ऊहो बहुभिधितया ॥”

१. गै० ग्या० वि० १.२.१३.४१-४२ ।

२. तै० छं० २.१२३ ।

३. ‘मिपनिगमम्’—इति २७१ पृ० १४ पं० ।

४. ‘प्राग्मे’—इति च तत्रैव ।

५. जै० ग्या० वि० १.२.१४-१५ ।

यूपैकादशिन्याम्^१ अग्न्यादिदेवताका पशव आम्नाता — प्रैवाऽऽग्नेयेन वापयति । मिथुन सारस्वत्या करोति । रेत सौम्येन दधाति । प्रजनयति पौष्णेन^२ इत्यादिना । च स्वनामभिरन्यत्राऽऽम्नाता — 'आग्नेय कृष्णघोव । सारस्वती मेघो । बभ्रु सौम्य । पौष्ण इयाम'^३ इत्यादिना । तत्रात्यैकवचनान्तस्य मेघपतिसन्दस्याऽऽदित्येभ्यः नोह इति चेत् । मेवम, वेषम्यात । आदित्यगणस्य तत्रदेवत्वम्, इह त्वेकंकस्य पृथग्देवत्वम् । अतो बहुन्देवानमिधातु बहुवचनान्तत्वमूहनीयम् ॥

तत्रैवान्यच्चिन्तितम्—

द्विपश्वोश्चक्षुराद्यूहो न वोह पशुभेदत ।

तेजोमात्रस्य सूर्यादावेकीमावादनूहनम्^४ ॥

अग्नीषोमीयपञ्चावधियुग्रं पशुसबन्धिचक्षुरादीना मूर्यादिसर्गं आम्नायते—'सूर्य चक्षुर्गमयतात् वात प्राणम'ध्वमृजतात् ? दिश श्रोत्रम्' इत्यादि । 'मित्र' श्वेतमालभेत, वारुण कृष्णमिति^५ विहितयोर्द्वयो पश्वोर्भन्त्रगना^६क्षुरादिशब्दा द्विवचनान्तत्वेनोहनीया । कुत — पशुभेदेन चक्षुरादीना भेदादिति चेत् । नैवम् । न सत्त्वत्रिग्न्याभिष्ठान शरीरणत-गोलक चक्षु शब्देन विवक्षितम् । तद्विवक्षायामेकस्मिन्नपि पशौ गोलकभेदादेकवचनान्तचक्षु-शब्दस्यानन्वयप्रसङ्गात्, गोलकस्य सूर्यादिप्राप्यसम्भवाच्च । यस्तु रूपदर्शनादिसामर्थ्य-लक्षण तेजोमात्रम्, तदत्र चक्षुरादिशब्दैर्विवक्षितम् । तच्च पश्वनेकत्वेऽपि ततो निर्गत्य सूर्यादावेकीभूतत्वाद् समुद्रप्रविष्टनदीवन्न भेदेनावतिष्ठते । तस्मान्नास्त्यूह ॥

तत्रैवान्यच्चिन्तितम्—

एकधेत्यविकार स्यादभ्यासो वा सहस्रवत् ।

आद्यो मैव प्राकृतस्य सवृत्त्वस्योपि तत्त्वतः^७ ॥

तस्मिन्नेवाधियुग्रं ध्रुयते—'एवंपा स्य त्वनमान्छपतात्'^८ इति । छिन्धीत्यर्थः । तत्र द्वयो पश्वोरेकधत्वस्य शब्दस्य नास्ति विकारः । कुत ? तस्य शब्दस्यह सहस्र-

१ अग्निष्टोम स्तोमायनसज्ञा विकल्पत आभय सारस्वत-सौम्य-पौष्ण बाह्वृत्त्य-वैश्वदेव ऐत्र मारुत-ब्रामा रावित्र भारुणा सवनीया पशवो भवन्ति । तेषामेका दशाना नियोजनाद्यमेक एव यूप' प्रतिपशु एकैवा वा यूपो भवति । एकादशाना धर्म एवादशिनी, तस्याम्, तस्मिन् पश्वे इति यावत् [काया० श्रौ० ८८६, २६] एषा तु यूपैकादशिनी शतपथे (३८५) 'प्रजापतिर्वै प्रजा समृजान'—इत्याख्यान-पूर्विका विहिता, तथा तै० सहिताया च 'प्रजापति प्रजा अमृजत'—इत्यादिना (६६५) ।

२ तै० स० ६६५११ ।

३ वा० स० २९५८ ।

४ जै० न्या० वि० ९३१० २७, २८ ।

५ तै० ब्रा० ३६६२ ।

६ तै० स० २.१९२ ।

७ जै० न्या० वि० ९३११ २९-३१ ।

८ तै० ब्रा० ३६६.२ ।

वाचित्वात्,—‘एकधा गाः पाययति’ इत्यत्र यौगपद्ये प्रयोगदर्शनात् । वञ्चनेकत्वेऽपि तदु-
त्पादनस्यैककालीनत्वं बहुपुरुषकर्तृत्वं च घटत इति प्राप्ते, ब्रूमः—प्रवृत्तावेकस्मिन्नेते
यौगपदलक्षणोऽर्थो न संभवति ततः सकृत्त्वं तस्य राब्दस्यार्थः—त्यगियमवयवसो ब्रू-
कृत्वो न ज्ञेयत्वा विदुः सर्वाऽपि सवृदेकप्रयत्नेनेत्युक्तं भवति । यत्प्रवृत्तौ सवृत्त्वं, तस्यै
विकृतावुचितम् । ततः प्रतिपद्युः सवृत्त्वमभिधातुम् ‘एकधा’ इत्ययं मन्त्रोऽभ्यसितव्यः ॥

तत्रैवान्वयिष्यन्तितम्—

साहस्यमुत सावत्स्यं द्येनाद्युक्तौ विवक्षितम् ।

प्रसिद्धसंनिधेरस्यस्तत्साहस्यसिद्धिर्दुर्लभाः^१ ॥

अभिपुष्टं वै वचनमेतदाम्नायते—‘द्येनमस्य यज्ञः कृणुतात्’ इति । तत्र—यथा ‘वसो
पिष्टपिष्टाः सिंहाः त्रियन्ताम्’ इत्युक्ते प्रसिद्धसिंहसंनिधानात्पिष्टपिष्टेषु सिंहसाहस्यं कर्तव्यत्वात्
प्रतीक्यते, तथैव अस्य परोर्बन्धः द्येनं कृणुतात् इत्यत्र द्येनसाहस्यं वक्षसि कर्तव्यतया प्रतीक्यते ।
ततो वक्षः उद्भूत्य कर्तनाद्युपायेन पञ्चचरणचञ्चलादिकं संपाद्य द्येनसंस्थानं कर्तव्यमिति
प्राप्ते, ब्रूमः—वक्षसि द्येनसाहस्यं एव एव पूर्वमस्ति । ततो यथा ‘तन्न नश्यति ह्य
साकल्पेनोद्धरणायम्’ इति विषयतया द्येनशब्दः प्रयुज्यते । तथा सति हविरविकलं भवति ।
अंसादिज्वलेनैव न्यायेन सावत्यविवक्षया तत्तद्भूपकोक्तिर्ब्रह्मव्या^२ । एतदेवाभिप्रेत्य भूयते—
‘गात्रं गात्रमस्यानूनं कृणुतात्’ इति ।

तत्रैवान्वयिष्यन्तितम्—

प्रसासेत्यतिरथः स्यात्स्तुतिर्वा छेदनादसिः ।

स्तुतिं वात्सर्ग्याय बाह्वोः स्यात्स्त्वधितिस्छेदसाधनम् ॥^३

अभिपुष्टं वै वाक्यान्तरमाग्नातम्—‘प्रसासा बाहू’ इति । ‘शंशु हिंसामाम्’ इत्यस्माद्धातो
सौरतर्गादुत्पन्नस्य सकारान्तप्रातिपदिवस्य वृत्तोर्येकवचनान्तस्य ‘प्रसासा’ इति रूपं भवति ।
तच्चागेयांयम् तदेतत्तेन निदिश्याहणवाक्येनानूचने—‘‘दा ‘प्रयाजानि द्वाऽङ्गं द्याममाहरेत् ।
असिधै दास इत्याचक्षते’’ इति । सोऽयमनिर्वाहोऽष्टेदनेहेतुः । तस्माद् दृष्टार्थतामादयि
‘प्रसासा’ इत्यस्य परस्यार्थं इति चेत् । मैवम् । ‘शंशु स्तुतौ’ इत्यस्माद्धातोऽयमुत्पन्न ।
‘प्रसासौ’ इत्यस्य द्वितीयादिवचनान्तस्य राब्दस्य छान्दस्य औकारतोप आकारादेरे च ह्ये
‘प्रसासा’ इति भवति^४ । बाह्वोः प्रसास्तं वं नाम वात्सर्ग्यम् । ‘प्रसासा बाहू कृणुतात्’ इत्युक्ते

१. जै० न्या० वि० १.४.६.२५-२७ । २. तै० ब्रा० ३.६.६.२ ।
३. तथा च अंसो वच्छसौ, योगणी दाताने, कवपी करवोरपने इत्यादि (तै० ब्रा० ३.६.६) । ४. तै० ब्रा० ३.६.६.३ ।
५. जै० न्या० वि० १.४.५.२३-२४ ।
६. तै० ब्रा० ३.६.६.२ । ७. दात० ब्रा० ३.८.१.४ ।
८. ‘गुप्तो गुप्तुकः’ इति पा० गू० ७.१.३९ । प्रसासाविच्यत्र द्वितीया दिवचनस्य
छान्दस्य आये प्रसासेति भवति—इत्येवं पक्षव्यम् ॥

नि शेषेणोदतंत्यो बाहू इत्येतादृशो दृष्टार्थो लभ्यते । नात्र च्छेदनसाधनत्वमसे समवति स्वधितेस्तत्साधनत्वेन विहितत्वान् । तस्मान् स्तुतिरेवास्य शब्दस्यार्थः । तथा सति बाहुवृद्धौ बहुवचनान्तत्वेन प्रशसा इति पदमूहनीयम् ।^१

तत्रैवान्यच्चिन्तितम्—

पङ्क्तिशतित्वं वङ्ग्योऽस्येत्यनुहं स्यादुतोद्यते ।
ऊर्ध्वेऽपि वचनान्यत्वमस्येत्यावर्त्यतेऽयं वा ॥
पङ्क्तिशतेऽप्यस्यास समस्तोक्तिर्भवेदुत ।
अनुहोऽवकरणत्वेन दृष्टलाभात्तद्वहनम् ॥
सख्यामाद्य पशोर्युक्तेर्वङ्ग्रीणा मुख्यतावधानम् ।
अमी पदा युज्यतेऽन्यस्ता अनुष्ठेति शेषतः ॥

अग्निगुप्तैरेवावयमिदमाग्राहयते—‘पङ्क्तिशतित्वस्य वङ्ग्यस्ता अनुष्ठेच्छ्यावयताम्’^२ इति । अयमर्थः—‘वङ्ग्यो वज्राणि पार्श्वस्थानि । तान्यस्य पशोः पङ्क्तिशतिसख्याकानि, एवं कस्मिन् पादौ त्रयोदशानामवस्थितत्वान् । ताव वङ्ग्रीरनुष्ठपानुष्ठायानुक्रमेण गणयित्वेति यावत् । उच्छ्यावयतामुद्धरताम्’ इति । सोऽयं मन्त्रो वङ्ग्रीणामुद्धरणे कारणतया न विनिर्मुक्तः । किं तु सज्ञपनान् प्राक्पशो नीयमाने होत्रा प्रयुज्यते । ततोऽसमवेतार्थत्वादनूहः—इत्याद्य पक्षः । अवकरणत्वेऽपि नादृष्टार्थत्वम् वक्ष्यमाणार्थस्मारकत्वेन दृष्टार्थलाभात् । तस्मात्प्रवृत्तौ समवेतार्थतया विवृताधूः । तदाऽपि चत्वारः पक्षाः । तत्र सख्या मुख्यत्वेन प्रकाशयते । तेन द्वयोः पश्चोद्भिगुणिता पङ्क्तिशतिसख्या प्रकाशयितुं द्विवचनान्ततया पङ्क्तिशतिशब्द ऊहनीयः—इत्याद्य पक्षः । पशोर्धोदितत्वेन मुख्यत्वात्तद्वाचकं पष्ठधन्तम् ‘अस्य’ इति पक्षः पश्वनुसारेणाऽऽवर्तनीयमिति द्वितीयः पक्षः । युक्त्यर्थोऽयं । पङ्क्तिशतिसख्यायाश्च पशूनां सह सङ्गान्तरस्य मुख्यत्वात् प्रतिपद्य विमत्ततास्याः प्रकाशयितुं पङ्क्तिशतित्वस्याभ्यासः—इति तृतीयः पक्षः । अत्र मध्वं मुख्यानुसारेण पदान्तराण्युहनीयानि । सख्येयानां वङ्ग्रीणां मुख्यत्वात् तासामियक्ता समस्य वक्तव्याः । ततो ‘द्विपञ्चाशदनयोर्वङ्ग्य’ । अष्टसतिरेषा वङ्ग्य’^३ इत्येव यथायोगमूहनीयमिति—चतुर्थः पक्षः । अयमेव सिद्धान्तो वाक्यशेषा-
नुगुण्यात् । ता अनुष्ठेत्ययं वाक्यशेषः^४ । स च व्याख्यातः^५ ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीय ‘वेदाङ्गप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायां प्रथमाध्याये (पष्ठाध्याये) पष्ठः खण्डः ॥६॥ (६) [३६]

- १ बहुपु पशुपु सज्ञसेषु ‘प्रशसा बाहू’—इति निगद एव ‘प्रशसान् बाहु’—इति पठितव्यमिति भावः ।
- २ ऊ० न्या० वि० १४ ई० १-१६ ।
- ३ तै० ब्रा० ३६६३ ।
- ४ पङ्क्तिशतित्वस्य वङ्ग्य’—इत्येव एव निगदः । द्विपञ्चस्थले ‘द्विपञ्चाशदनयोर्वङ्ग्य-
क्रय’—इति पठनीयः । एव त्रिपञ्चस्थले ‘अष्टसतिरेषा वङ्ग्य’—इति ।
५. द्र० इत पूर्वम् २२४ पृ० । ६ द्र० इत पूर्वम् २२८-२२९ पृ० ।

इस मल को छिपाने के लिए भूमि [में गड़वा] खोदी । [पशुभक्षित घनस्पति का विकार होने से] ओषधि हो ऊवध्य [=पुटीय] है और यह भूमि ओषधियों का आश्रय-स्थान है । इस प्रकार होता ऊवध्य को उस अपने भूमि रूप स्वकीय आश्रय में ही [पशु-भेष के] अन्त में प्रतिष्ठित कर देता है ।

॥ इस प्रकार षष्ठ अध्याय में षष्ठ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

मध्यम्यभिगुभ्रैरमन्त्रो न समासन्तथाऽप्यनन्तरभागे बह्वक्तम्यसंज्ञावात् सन्धानं कृतम् ।

दशमं भागमनूय व्याचष्टे—

अस्मा रक्षः संसृजतादित्याह सुपर्वे फलीकरणैर्देवा हविर्यज्ञेभ्यो रक्षां निरमजन्नस्मा महायज्ञात् स यदस्मा रक्षः संसृजतादित्याह रक्षांस्येव तत्त्वेन भागधेयेन यज्ञाग्निरवदयते ॥ इति ।

अस्माऽगृजा दधिरेण रक्षः संसृजतान्मासामिलापव्यावृत्त्यर्थं राक्षमान् रक्षतेन संयोजयत । एवं मन्त्रभागं होता धूयात् । किमर्थमेतदिति ? तदुच्यते—पुरा देवाम्पुर्वी-हिरतंह्योऽरीः फलीकरणैरगृजललेनैव दशपूर्णमासादिहविर्यज्ञेषु समागतानि रक्षांसि तोषयित्वा तेभ्यो यज्ञेभ्यो निरमजत् हविर्भागरहितान्यकुर्वन् । महायज्ञे ज्योतिर्दोमादिके समागतानि रक्षांसि पशुरक्षतेन तोषयित्वा तस्माद्यज्ञाग्निरमजत् नि सारितवन् । हविर्यज्ञेभ्यो निःसारण शास्त्रान्तरे दशपूर्णमासप्रकरणे मन्त्रव्याख्याने समानान्तम्—‘रक्षां मागोऽसीत्याह’ सुपर्वेव रक्षांसि निरवदयते’ इति । तदेतदापस्तम्बेनोक्तम्—‘मध्यमे पुरोडाशकपाले तुषानोप्य रक्षां मागोऽसीत्यागस्तात् कृष्णाजिनस्योपवर्ति’ इति । महायज्ञाग्निसरणमग्नीषोमीमण्यप्रकरणे सेत्तिरीयैराम्नातम्—‘रक्षां मागोऽसीति स्थविमतां बहिरदत्वाऽमात्यस्यस्येव रक्षांसि निरवदयतः’ इति । स्थविमत्र-स्योत्पमुक्ते बहिर्भूलभाग इत्यर्थः । एतदपि सूत्रकारेण स्पष्टीकृतम्—‘बहिर्गोऽप्य’ सत्येन पाणिनाऽऽज्ज्ञेत् तं मध्यं यत् आच्छेति तदुभयती लोहितेनाऽत्वा रक्षसो मागोऽसीत्युत्तर-मपरमवान्तरदेवं निरम्य’ इति । एवं सति यद्यस्मा रक्ष इति भागं पठेत् तदाग्री रक्षांसि स्वकीयभागेन मुक्तानि कृत्वा महायज्ञाग्निरवदयते निःसारयति ॥

ii. ५ [vi. ७] ‘राक्षसों को दधिर से संयुक्त करो’—होता इस मन्त्र का पाठ करता है । [यस्युतः प्राचीन कान्त में] देवताओं ने राक्षसों को भूतो और घोड़े से

१. तं० सं० १.१.५.२ ।

२. तं० वा० ३.२.५.११ ।

३. आप० श्रौ० १.२०.९ ।

४. तं० सं० ६.३.९.२ ।

५. आप० श्रौ० ७.१८.१३, १४ ।

चावल से सन्तुष्ट करके उन्हें यज्ञ की हवियों से धचित कर दिया और [ज्योतिष्टोमादिक] महान् यज्ञ में आए हुए राक्षसों को यज्ञ का धरि देकर उस यज्ञ से उन्हें निकाल दिया । इस प्रकार होता जो 'अस्ना रक्षः ससृजतात्' मन्त्र का पाठ करता है उससे राक्षसों को ही उन्हीं के अपने भाग के द्वारा युक्त करके महान् यज्ञ से निकालता है ।

अथास्नेत्येतस्य मन्त्रभागस्य पाठ पूर्वपक्षत्वेनाऽक्षिपति—

तदाहुर्न यज्ञे रक्षसा कीर्तयेत् कानि रक्षास्यृतेरक्षा धै यज्ञ इति ॥ इति ।

तत्तत्र मन्त्रभागे आद्यवादिन आहु । कथमिति, उच्यते—यज्ञे प्रवर्तमाने सति कानिचिदपि रक्षासि न कीर्तयेत् । जातिविशेषानपेक्ष्य बहुवचननिर्देशः । राक्षसा वान्तरजातीनां मध्ये राक्षसमसुर पिशाच वा न कचिदपि कीर्तयेत् । जातिविशेषा श्रुत्यन्तरे सैन्यद्वयोपन्यासे श्रूयन्ते—'देवा मनुष्या पितरस्तेऽन्यत आसन्नसुरा रक्षा'सि पिशाचास्तेऽन्यत' इति । अत्रोक्तं हेतुमृतेरक्षा इति पदेनोपगम्यस्यति । तदेतद् समस्तमेवमेव पदम् । ऋतुराधो वर्जनवाची । वर्जित रक्षो यस्मिन् यज्ञे सोऽयमृतेरक्षा । यज्ञे हि हविर्भागत्वाद्देवा एव नामग्रहणमर्हन्ति न तु रक्ष प्रभृतयः । तस्मादेत मन्त्रभाग न कीर्तयेत्—इत्याक्षेपवादिनामभिप्रायः ॥

इमं सम्बन्ध में कुछ याज्ञिकों का कहना है कि यज्ञ में राक्षसों का नाम भी नहीं लेना चाहिए, [असुर या पिशाच] कोई भी राक्षस क्यों न हो । यस्तुतः यज्ञ राक्षसों से सर्वथा मुक्त होना चाहिए ।

समाधत्ते—

तद् वा आहुः कीर्तयेदेव ॥ इति ।

तद् वा तस्मिन्नेवान्ता रक्ष इति मन्त्रभागे सम्प्रदायविद समाधानमाहुः । यद्यपि तत्र रक्षोनामास्ति तथाऽपि त भाग कीर्तयेदेव ॥

उस मन्त्र के सम्बन्ध में सम्प्रदायविदों का कहना है कि यद्यपि उसमें राक्षस नाम है तथापि उस मन्त्रभाग को पढ़ना ही चाहिए ।

तत्रोपपत्तिमाहुः—

यो यै भागिनं भागाद्भुदते चयते वै न स यदि धैनं न चयतेऽथ पुत्रमथ पौत्रं चयते त्वेवैतमिति ॥ इति ।

य पुमान् भागिनं भागाहं सन्नमन्य पुरुष तदीयाद्भागाद्भुदते नश्यत्येन विनाशयितार स नष्टभाग सञ्चयते वै न च्यावयत्येव । यदि वा यदा कदाचिद् विनाशयितुं प्रावत्ये सति तदानीमेव न चयते न च्यावयति । अथापि कालान्तरे तदीय पुत्र पितृद्वेषण विनाशयति तदाऽन्यत्पौत्रं वा विनाशयति । किं बहुन् भागभ्रष्टो मनसि द्वेष

गृहीत्वा स्वविरोधिनमेनं भ्रंशयित्वा यदा कदाचित्तेनापि द्वारेण चयते तत्र विनाश-
यस्येदेत्यनेनाभिप्रायेण मन्त्रमात्रं कीर्तयेदेत्यभिज्ञेयम् । यद्यपि रक्षसां हविर्नामे
नास्ति तथापि मन्त्रे तुषकपादिदेवानर्हन्नागोऽस्त्येव, तस्मात् कीर्तनमपि एव युक्तम् ॥

जो जिस भाग का भागीवार है उस भाग से उसको जो वंचित कर देता है वह
स्वयं दण्डित होता है । यदि वह दण्डित नहीं होता तो उसका पुत्र दण्डित होता है और
यदि पुत्र दण्डित नहीं होता तो उसका पोत्र दण्डित होता है । अतः इस मन्त्रमात्र का
पाठ करना ही चाहिए [ऐसा अभितजनों के द्वारा कहा गया है] ।

तत्रैतस्य मन्त्रमात्रस्य कीर्तने कंचिद्विशेष विधत्ते—

स यदि कीर्तयेदुपांशु कीर्तयेत्तिर इव वा एतद्वाचो यदुपांशु तिर इवेतत्
यद् रक्षांसि ॥ इति ।

स याज्ञिको यज्ञे रक्षसां नामधेय द्वेपरिहाराय यदि कीर्तयेत् तदाऽमुपांशु परैर्दंश
न धूयेन तथा कीर्तयेत् । वाचः संवन्धि यदुपांशु कीर्तनमेतत्तिर इव तिरोहिर्नाम
भवति । यथा कुडपादिष्ववहितं स्तम्भनादिकं यदुपा न दृश्यते तथैवोपांशुर्वापि न
धूयते । रक्षासीति यदन्त्येऽदपि तिर इव चोरवघ्नो रक्षसां गूढचारित्वात् । तस्मात्
तदीयकीर्तनस्योपांशुत्वं युक्तम् ॥

यदि वह [द्वेपरिहार के लिए] कीर्तन करना चाहता है तो उसे चुपचाप [उपांशु
इव से] नाम लेना चाहिए क्योंकि यह जो उपांशु ध्वनि है वह छिपी हुई है और जो
रक्षस है, वह भी छिपे हुए है ।

विपक्षे वाचं दर्शयति—

अयं यदुक्त्वेः कीर्तयेद्विश्वो हास्य वाचो रक्षोभायो जनितोः ॥ इति ।

अयोपांशुर्बलक्षणेन यदुक्त्वेः कीर्तयेद्विश्वः कीर्तयितुः संवन्धिनीर्वाचो रक्षोभायो
निर्गोर्जनवितुमयमीश्वरो भवति । रक्षोगिर्माष्यत इति यदोभायू, इत्यस्य स्त्रीतिङ्गस्य
इतीमायद्वचनं रक्षोभाय इति । तदेतद्वाचं प्रत्यस्य विरोधणम् । अस्थोन्वीः कीर्तयितुर्वा
वाचः सन्ति ताः सर्वा रक्षाः प्रोक्तमाश्रयेणोत्पादयितुमयं संकीर्तयिता समर्थो भवतीति ॥

क्योंकि जो जोर से कीर्तन करता है तो उसकी वाणी राक्षस-भाषा को उत्पन्न
करने में समर्थ होती है [अर्थात् उसकी आवाज राक्षसों की भी हो जाती है] ।

वाचं सगर्षं दत्त्वाऽद्वय नं विरोधवाररेण दर्शयति—

योऽयं राक्षसो वाचं वदति सः ॥ इति ।

लोके यः पुमान् रक्षसां वाचं परस्परैरुपांशुमन्त्रनित्वेन शीनिकरो, वाचं श्रुते स
पुमांस्तामप्युक्त्वेः कीर्तयन् रक्षसां वागुत्पादको भवति ॥

जो [लोक में] इस राक्षसो वाणी को बोलता है वह [राक्षसी वाणी का उत्पादन
होता है] ।

काऽसौ राक्षसी वागित्याशङ्क्याऽऽह—

या वै दृप्तो वदति, यामुन्मत्तः सा वै राक्षसी वाक् ॥ इति ।

धनविद्यादिना दृप्तो दम् प्राप्ति परतिरस्कारहेतु या वाच वदत्युन्मत्तश्च बुद्धि-
राहित्यात् पूर्वापरसबन्धरहिता या वाच वदति सेयमुन्मत्तविधार्षि राक्षसी वाक् ॥

जो [धन या विद्या आदि के] अभिमान में [तिरस्कार हेतु] जिस वाणी को बोलता
अथवा उन्मत्त [होकर बुद्धिविहीन] वाणी बोलता है, वह राक्षसी वाणी है ।

एतद्वेदेन प्रशंसति—

माऽऽत्मना हृष्यति नास्य प्रजाया दुःख आजायते य एवं वेद ॥ इति ।

वेदिता स्वयमपि इयं नाऽऽप्नोति तदा स्वीयाया प्रजाया कश्चिदपि दृष्टो नोत्पद्यते ॥

जो इस प्रकार जानता है वह स्वयं अभिमानी नहीं होता और इसकी सन्तान भी
अभिमानि नहीं होती है ।

एकादश भागमनूय व्याचष्टे—

घनिष्ठुमस्य मा राविष्टोरक मन्यमाना नेत् वस्तोके तनये रविता रवच्छ-
मितार इति ये चैव देवाना शमितारो ये च मनुष्याणां तेभ्य एवैनं
तत् परिवदाति ॥ इति ।

हे शमितारा देव्या मानुष्याश्च घनिष्ठु वषामा समीपवर्तिन मासखण्डमस्य पशो
सबन्धिनमुरुकमुलूकास्य पक्षिसदृश मन्यमाना विनायाकारेण विजानन्तो मा राविष्ट
मैव लवन कुक्षत । उन्मत्तसदृशो घनिष्ठुर्यथा वर्तते तथैवोदरत, न तु मध्यतदिच्छ
कुक्षतेत्यर्थ । एव कुर्वता वो युष्माकः सबन्धिनो तोके पुत्रे तनये सदीयापत्ये च रविता
शब्दयिता नैसैव रवद्भूयात् । यथाशास्त्र छेदने क्रियमाणे भवता गृहे पुत्रपौत्रादिक
निमित्तीकृत्य रोदिता न भविष्यतीत्यर्थ । तद्भागपाठन देवाना मध्ये ये शमितार
सन्ति मनुष्याणां च मध्ये ये सन्ति तेभ्य एव सर्वेभ्य एनं घनिष्ठु परिवदात्यवैकल्याय
समर्पयति ॥

‘इसकी अतडियों को उत्तलू पक्षी समझते हुए [उसके आकार का] मत काटो ।

[अर्थात् घनिष्ठु = वषा के पास के मास खण्ड को जो उत्तलू के आकार का है उसी
तरह निकाल लो जैसा यह है उसे बीच से न काटो] जैसे वही, हे शमितारो ! ऐसा
करने वाले तुम्हारे [परिवार के] पुत्र और पौत्र में रोने चिल्लाने वाला न होए’—इस
भाग के पाठ के द्वारा जो देवों के मध्य वध करने वाले हैं और जो मनुष्यों के बीच वध
करने वाले हैं, उन सभी के लिए इस बौनष्ठु अर्थात् वषा को समर्पित करता है ।

द्वादश भागमनूय व्याचष्टे—

अध्रिगो शमीध्वं शुशमि शमीध्वं शमीध्वमध्रिगाऽ उ इति त्रिभूयादपापेति
घाध्रिगुर्वे देवाना शमिताऽपापो निग्रभीता शमितुम्यञ्चैवेनं तन्निग्रभो-
तुम्यश्च संप्रयच्छति ॥ इति ।

हे अधिगो, एतन्नामकदेवेषु शमितृषु मुख्यदेवा यूयं सर्वे शमीध्वं विनामनादिना पशुं संस्तुष्वम् । पुनरपि विशेषाकारेणोच्यते शुशामि सुष्टु शमनं शास्त्रीयं विनामनं यथा भवति तथा शमीध्वं शमयत संज्ञपयत । अधिगोबो पशुतिर्दूरादाह्वानार्था । शोभास्त्वप्युनिवेलायामाकार उनाग्वीति वर्णद्वयं सपद्यते ।^१ तथाविधा यूममितरः सह दूयं मुशामीध्वं सर्वेषां शमयत न तुषचरितं शमनं कुरुत । ब्रूकर्मति^२ कृत्वा तदुपेक्षणं न भूदिति पुन पुनर्वचनम् । अधिगो शमीध्वमित्यादिकं वाक्यभ्यसमुदायं निवारमावर्तयेत् । अपापेत्यपि तत्संज्ञान्तिनं निवारमावर्तयेत् । तदेतद् आश्रयामन आह—‘अधिगोवि निगृत्वा’ इति । अधिगो अपापदेव. (१) । सोऽयमपापवाची शास्त्रान्तरे पठ्यते—‘अधिगुधापापयोगी देवानां शमितागो’ इति । अत्र तु तद्वान्तरविशेषोऽभिधीयते । देवानां मध्ये यः शमिता हन्ता गोऽधिगुयं च ध्यानादिना निग्रहीता निग्रहस्य वर्ता सोऽयमपाप । तद्वाक्यपाठेनाधिगुप्रभृतिभ्यः शमितृभ्यश्चापापप्रभृतिभ्यो निग्रहीतृभ्यश्चैव पशुं शमयनाय प्रयच्छति ॥

हे अधिगु, [विनामन के द्वारा पशु का] संस्कार करो और सावधानी से शमन करो, हे अधिगु, शास्त्रीय संज्ञपन करो—इस प्रकार तीन बार ‘अधिगो शमीध्वम्’ आदि वाक्य बहना चाहिए, और ‘अपाप’ [ऽपाप से मुक्त]—इस वाक्य को भी तीन बार बहे । देवताओं के मध्य जो संज्ञपन करने वाला है वह अधिगु है और जो ध्यान आदि के द्वारा निग्रह करने वाला है वह अपाप है । इस प्रकार इस भाग के पाठ के द्वारा वह अधिगु आदि शमिताओं को और अपाप आदि निग्रहीताओं को इस [पशु] को संज्ञपन के लिए देता है ।

अधिगुमन्त्रपाठनान्तरं त्रयं विपत्ते—

शमितारो यदत्र मुकृतं कृण्वथास्मासु तद्यद् द्रुष्टृत्वमस्यत्र तदित्याहागिर्वै
देवानां होताऽऽसीत्, ॥ एनं वाचा व्यशाद्, वाचा वा एनं होता विनाशितं
तद्यद्वर्णाप्यपरः कृन्तन्ति यदुत्थणं यद्विधुरं क्रियते शमितृभ्यश्चैवेन
तन्निग्रहीतृभ्यश्च समनुदिशति स्वस्त्येव होतोऽमुच्यते, सर्वापुः
सर्वापुत्वाद्य ॥ इति ।

१. इ० ‘एवो०’ पा० सू० ८.२.१०७ ।

२. ब्रूकर्मत्वेनं विहितम्—‘संज्ञपयन्ति’—अध्यर्चुः—इति० आष० श्रौ० ७.१६.५, ६ ।
‘मापुः शमः’, तमपुर्बन्तमित्यर्थः—इति च तट्टीका । नञ्छन्दरोपाय मूले पात्रादीनि
प्रवेदयन्ति निग्रहिता । तदुक्तं कात्यायनेन—‘संगृह्य मुगं तमयन्त्यवाशमानम्’—
इति ६.५.१८ ।

३. आष० श्रौ० ३.३.४ ।

४. सं० पा० ३.६.६.४ ।

हे शमितारो यदत्र पशुविशमनकर्मणि यत्सुवृत्तं वृण्वथाम्नामु तत् । तत्र यदुदुष्ट-
मन्यत्र तदिति जपित्वा दक्षिणावृदावर्तत इति । एतन्मन्त्रार्थमग्निर्वा—इत्यादिनोच्यते । यदा
देवा यज्ञं कुर्वन्ति तदानीं तेषां मध्येऽग्निरेव होताऽभूत् । स एनं पशुं वाचाऽग्निगुप्तैरूपया
व्यशाद् विशसनं कृतवान् । अग्निगुप्तैर्य आरमब्धं शमीध्वमित्यादिप्रेरणवाचकानां पदानां
बहूनां विद्यमानत्वादस्त्येव होतुर्वाचिकं विशसनम्^१ । तथा सति पशोरवर्गमागे यत्कृन्तन्ति
यच्च परं परमागं उत्तमाङ्गे कृन्तन्ति तस्मिन्नुभयस्मिन्नग्निं च्छेदनं यदुत्त्वणं शास्त्रार्था-
दतिरिक्तं क्रियते यच्च विधुरं न्यूनं क्रियते, तत्सर्वमेतन् पशुशमितृभ्यो निगमोतृभ्यश्च
समनुविशति, तेन मन्त्रजपेन सम्यक् वचयतीति वाधा होता स्वस्त्येन धोमेनैव पापान् मुच्यते
सर्वायुर्मुत्पुरहितश्च भवति यज्ञमानस्याप्यपमृत्युराहित्याय ॥

होता कहता है [कि इस पशु सजपन कर्म में] 'हे शमिताजो ! जो कुछ भी सुकृत
अर्थात् पुण्यकर्म हैं वह हममें रहे और जो दुष्कृत हैं वह अन्यत्र चले जायें' [यह मन्त्र
जपकर दक्षिणावृत्त होवे । जप देवों ने यज्ञ किया तब] अग्नि देवों का होता हुआ था
और तब उसने भी इन्हीं [अग्निगुप्तैरूप] वाणी से विच्छेद किया था अतः इसी
वाणी से होता इसका विच्छेदन पारता है । जो कुछ भी पशु का आगे का भाग काटते
हैं और जो उसका उत्तमाङ्ग काटते हैं उन [दोनों छेदनों] में जो शास्त्रातिरिक्त कार्य
करते हैं और जो न्यून कार्य करते हैं वह [सभी] पशु का बंध करने वाले शमितार्जों के
लिए और निगमोताओं के लिए सम्यक् रूप से आवेश देता है । इस मन्त्र के जप के
द्वारा होता क्षेम से हो पाप से अपने को मुक्त कर लेता है, और पूर्णायु प्राप्त करता है
एव इस प्रकार यह यज्ञमान के लिए भी पूर्णायु प्राप्ति के लिए ही होता है ।

एतद्वेदनं प्रशंसति—

सर्वमापुरेति ॥ एव वेद ॥ ७ ॥ इति ।

अत्र भीमासा । नवमाध्यायस्य चतुर्थपादे चिन्तितम्—

पक्षी वषाऽथबोक्को रलयोरविशेषितः ।

पक्षी वषा सनिधानाद् भ्रान्तिच्छेदनिषेधतः ॥^१

अग्निगुप्तैर्य वचनमिदम् आम्नायने—'वनिष्ठुमस्य मा राविष्टोरुक्' मन्यमाना^१ इति ।
वनिष्ठुर्वषासमीपवर्ती वक्षिणस्वङ्गविशेषः । त मा राविष्ट तस्य लवनं मा कुष्ठेति
व्यत्ययेन लकारम्य रेफः^२ । किं कुर्वन्त—उरुक्^३ मन्यमाना । वनिष्ठुबोक्कबुद्धिं कुर्वन्त
इत्यर्थः । अत्र—उरुक्शब्देन वाकविरोधी कश्चिद् उलूकनामा पक्षिविरोपोऽभिधीयते ।
कुत—रलयोरविशेषान् । 'पर्यङ्कु, पत्यङ्कु, लोमानि, रोमाणि' इत्यादि दर्शनान् ।

१. द्र० अग्निगुप्तशब्दनिर्वचनम्, तत्प्रेषमन्त्रव्याख्यानादिकञ्च निरु० ५ ११ ।

२. जं० न्या० वि० ९४४२२ ।

३. तै० ब्रा० ३ ६.६.३ ।

४. द्र० पा० सू० ३४९८ ।

उरुकराब्दः सादृश्यलक्षकः । 'पशिसदृशं वनिष्टुं विवेकेन मन्यमाना मा राविष्टेति वाक्यार्थः । तस्मादुरनराब्दः पशोति प्राप्तं, धूमः—उरुकराब्देनात्र यथा लक्ष्यते । वृत्तः,—वनिष्टुसंनिधानात् । साहित्यसंनिधानादुरनत्वभ्रान्तिर्वेनिष्टो संभवति । भ्रान्तिप्राप्तं लवनमत्र निषिध्यते । 'उरुकं मन्यमाना वनिष्टुं मा राविष्ट' इत्युक्तत्वात् । वपाकवनकाले भ्रातृया वनिष्टोर्यल्लवन तस्य निषेधे सति दृष्टार्थो लभ्यते, भ्रान्तिनिवारणस्य दृष्टत्वात् । त्वत्पथे वनिष्टोर्यल्लवनमेव नास्ति । तन्नायत्तम् । हृदयायङ्गवद्वनिष्टोर्यल्लवनत्वात् । 'वनिष्टुमग्नीषे पडवत्त्वं संपादयति' इत्याद्यनुष्ठानविधानात् । ततो लवननिषेधस्यासमवेतार्थत्वेनादृष्टार्थो मन्थपाठ प्राप्नुयात् । तस्माद्वपावचन उरुकराब्दः । यद्यपि वपायामप्रगित्वलाङ्गश्रुत्वा चिरतोर्णमुक्तो मेढो वनेत्यवयवार्थद्वारा मेदस्त्वित्या वपायां युक्त उरुकराब्दः । एष सत्यनेकवपासु चिह्नित्वेकवचनान्त उरुकराब्द उच्यते ॥

॥ इति धीमन्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपश्चिकायां प्रथमाध्याये (पष्ठाध्याये) सप्तमं सण्ड ॥ ७ ॥ (७) [३७] जो इस प्रकार जानता है वह पूर्णायु को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार पष्ठ अध्याय में सप्तमं सण्ड की हिन्यो पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः सण्डः

अग्निगुप्त्रं सप्तम्य पुरोडाश विधानं बहूनि पर्यायरेपेता वागिशायादिकोच्यते । तत्र प्रथमं पर्यायं दर्शयामि—

पुरुषं वै देवाः पशुमालभन्त तस्मादालम्बान्मेध उदकामत्, सोऽग्नें प्राविशत् तस्मादग्नेो मेध्योऽमवदधेनमुत्कान्तमेधमत्याजन्त स किपुटपोऽभवत् ॥ इति ।

पुरा गदापिदेवा स्वर्गीये यज्ञे पुरुषं मनुष्यं पशुमालभन्त पशुं धृत्वा तेन पशुना यहुमुमुक्ता । तस्मादालम्बान्मेधमुमुक्ताग्नेमनुष्यपशोर्मेधो मेध्यो यज्ञयोर्मेधो हविर्भाग उद-
ग्राम्मनुष्यं परित्यज्यान्वयागच्छत् । गत्वा च स मागोऽग्नें प्राविशत् । तस्मादेवं तस्मादग्नेो यज्ञयोर्मेधोऽभवत् । अथ तदानीमुत्कान्तमेधं परित्यज्यहविर्भागमेधं मनुष्यं देवा अत्याजन्ता-
निरायेन यजितवन्तः । तन्मिन्यदुत्वमपि नातुर्वन् । देवाः ग्योऽतुत्य परित्यज्यः स मनुष्यः
किपुटपः किगरावान्तरजानीयः ॥

* ii. ७ [११ ७] प्राचीन काल में देवों ने अपने यज्ञ में मनुष्य को पशु बनाकर आलम्बन किया । किन्तु उक्त आलम्बित [मनुष्य पशु] से मेध अर्थात् यज्ञ के योग्य हविःभाग निजन्त गया और यह अध में प्रविष्ट हो गया । इसीलिए अध यज्ञ के योग्य हुआ । तब निजने हुए हविःभाग वाले इस मनुष्य को देवों ने [यज्ञ पशु बनाते

के लिए] अत्यन्त तिरस्कृत कर दिया । वह [देवों के द्वारा स्वीकृत किन्तु परित्यक्त मनुष्य ही] किपुरुष अर्थात् किन्नर हो गए ।

द्वितीय पर्याय दर्शयति—

तेऽश्वमालभन्त, सोऽश्वादादाध्यादुदक्रामत् स गा प्राविशत्, तस्माद् गौर्मेध्योऽभवदथैनमुत्क्रान्तमेधमत्याजन्त स गौरमृगोऽभवत् ॥ इति ।

आलब्धादश्वान्मेधो यज्ञयोग्यमाण उत्तम्य गा प्राविशत्, स गौर्यज्ञयोग्य आसीत् । तदानीमयोग्यत्वेन त्यक्त सोऽश्वो गौरमृगोऽभवद्, यस्य शृङ्गावपि लोमशो भवत् ॥

उन्होंने अश्व का आलम्भन किया । किन्तु उस आलम्भित अश्व से यज्ञ योग्य हवि भाग निकल गया और वह गाव में प्रविष्ट हो गया । इसीलिए गाव यज्ञ योग्य हुई । तब निकले हुए हविभाग वाले इस [अश्व] को देवों ने अयोग्य जानकर उसे भी तिरस्कृत कर दिया । वह [देवों से पहले स्वीकृत किन्तु बाद में परित्यक्त] गौरमृग [= नीलगाव] हो गई ।

तृतीयपर्याय दर्शयति—

ते गामालभन्त, स गोरालब्धादुदक्रामत्, सोऽवि प्राविशत्, तस्मादविर्मेध्योऽभवदथैनमुत्क्रान्तमेधमत्याजन्त, स गवयोऽभवत्, तेऽविमालभन्त सोऽवेरालब्धादुदक्रामत्, सोऽज प्राविशत्, तस्मादजो मेध्योऽभवदथैनमुत्क्रान्तमेधमत्याजन्त, स उष्ट्रोऽभवत् ॥ इति ।

भजादयः प्रसिद्धा । उष्ट्रो बीर्षग्रीवः ॥

उन्होंने गाव का आलम्भन किया । किन्तु उस आलम्भित गौ से मेध निकल गया और वह भेड़ में प्रविष्ट हो गया । इसीलिए भेड़ मेध्य पशु हुआ । तब निकल हुए मेध वाले उस [गाव] को उन्होंने तिरस्कृत कर दिया । तब वह [गौ] गवय [-बैल] हो गया । उन्होंने भेड़ का आलम्भन किया । किन्तु उस आलम्भित भेड़ से मेध निकल गया और वह बकरे में प्रविष्ट हो गया । इसीलिए बकरा मेध्य पशु हुआ । तब उस उत्क्रान्त मेध वाले [भेड़] को उन्होंने तिरस्कृत कर दिया । तब वह ऊँट हो गया ।

अज पुनरपि प्रशंसति—

सोऽजे ज्योक्तमामिवारमत तस्मादेव एतेषा पशूना प्रयुक्ततमो यदज ॥ इति ।

स मेधासूयो यज्ञयोग्यमाणस्तस्मिन्ने ज्योक्तमामिवातिशयेन चिरकालमेवारमत क्रीडितवास्तस्मान्चिरकालमेव सद्भावाद्योऽयम्भजोऽस्ति स एव एतेषां पूर्वोक्तानां पशूना मध्ये प्रयुक्ततम शिष्टैरतिशयेन प्रयुक्तः ॥

उस बकरे में यज्ञ योग्य भाग बहुत दिनों तक रहा । अतः [चिरकाल तक रहने के कारण] जो यह अज है वह इन [पूर्वोक्त] पशुओं के मध्य अत्यन्त प्रयुक्त हुआ ।

पञ्चमं पञ्चमं दर्शयति—

तेऽजमालभन्त, सोऽजावान्ब्याद्बुदकामतु, स इमां प्राविशतु, तस्मादियं मेध्याऽभवदयेनमुत्क्रान्तमेधमत्प्राजैन्त, स शरभोऽभवत् ॥ इति ।

इमां पृथिवीम् । शरभोऽग्निः पादरेतः सिद्ध्यती मृगशिरः ॥

उन्होंने अज का आत्मन ले लिया । किन्तु उस आत्मन्मत् अज से वह निकल गया और वह पृथ्वी में प्रविष्ट हो गया । इसीलिए पृथ्वी सेव्य हुई । तब उस उत्क्रान्त मेध वाले अज को उस देवों में तिरस्कृत कर दिया । वह शरभ [आठ पैरों वाला सिंह का पातक पशु विशेष] हो गया ।

अन प्रतद्भातु क्विड्मोदितेयं दर्शयति—

त एत उत्क्रान्तमेधा अमेध्याः पदावस्तस्मादेतेषां नादनीयात् ॥ इति ।

मनुष्याश्चोन्मज्ज्यो मेधस्योत्क्रमणमेष निष्पन्नास्त एते विपुष्पादयो मेध-
राहित्याद् यज्ञयोग्याः पदावो नाऽन्वयै । अत एतेषां पशूना संबन्धि भातं नादनीयात् ।

उत्क्रान्त-मेध वाले [मनुष्य, अश्व, गौ, जवि और अज] वे ये [विपुष्प आदि] पशु [विपन्नित होने के कारण] यज्ञ के योग्य नहीं थे । अतः इन पशुओं का भात नहीं खाना चाहिए ।

अन पुरोडाश विधत्ते—

तमस्यामन्वगच्छन्, सोऽनुगतो वीहिरभवत्, तद्यत्पशो पुरोडाशमनुनिर्वपन्ति
समेधेन नः पशुनेष्टमस्तु, येऽबलेन नः पशुनेष्टमस्तदिति ॥ इति ।

तं मेधास्यं हविर्भागमस्यां पृथिव्या प्रविष्टं ब्रवीतुं देवा मन्वगच्छन् । स च मेधो
देवैर्गुण उत्क्रान्तमुत्क्रान्तः सन्महसा वीहिरभवत् । तया सति यदि पशो पुरोडाशमनु-
निर्वपन्ति पश्चालम्मानन्तरमेध निर्वपन्तुः, तदानो गोऽमकं समेधेन यज्ञयोग्यहविर्भागमुत्तम
पशुनेष्टमगदिष्टं भवति । पुरोडाशनिर्वापकानां कोऽग्निप्राय इति, गोऽग्निप्राय इति । गोऽमकं
येऽबलेन साधनान्तरनिर्गमणेन मेधपूर्वेण पशुनेष्टमस्ति तदमिप्रायः ॥

1. आदिवाले धर्मस्य प्राचुर्यमासीत्—एतेनानुमीयते, तस्मिन्नुत्पत्तिर्मेधः प्रव-
र्तितः । एवं क्रमेण शरभान्तो मेधयन्तिः, ततो वीरहितेन गतानिमनुष्य तदनु-
वृत्तत्वे पुरोडाशस्य यत्नैव 'विष्ट-पशुः' प्रारब्धः; योज्युचितः सम्प्रति च प्रायः
पश्विद्यत्यजः प्राक् वादनामसीतीरे पशुवाचंयथेति । सप्तपदेऽमेधम्—पुरो
हि प्रथमः पशूनाम्—इत्यादि ६.२.१.१८ । धृतपशुः विष्टपशुश्च म० सं० ५३० ।
उक्तं च तथा—'दधि मधु धृतमागो याना मन्वन्तेऽहं पशूनां रूपम्—इति सं० सं०
२३.२.८ । 'पशवो वं पुरोडाशः'—इति च ७.१.९ । इहानुरदं वक्ष्यति च 'त
वा एष पशुरेवात्मन्ते यत् पुरोडाशः'—इति (९ तप्ते) ।

इस [पृथ्वी] में प्रविष्ट उस मेघ को पाने के लिए देवों ने अनुगमन किया । देवों से पीछा किया गया वह [भागने में असमर्थ हो सहसा] शीहि [= घान] हो गया । जब उस पश्चालम्भन के पश्चात् पुरोडाश का निर्वपण करते हैं तब हमें यज्ञ योग्य हविभाग से युक्त पशु ही इष्ट होता है । इस प्रकार [पुरोडाश निर्वपण का अभिप्राय है] हम लोगों को साधनान्तर की निरपेक्षा से मेघपूर्ण पशु इष्ट होवे ।

वेदन प्रशंसति—

समेधेन हास्य पशुनेष्ट भवति, केवलेन हास्य पशुनेष्ट भवति य एव वेद ॥ ८ ॥ इति ।

समेधेनेत्यस्यैव वाक्यस्य व्याख्यान केवलनेत्यादि । तदेतत् सर्वं श्रुत्यन्तरसंगृहीतम्—
पशुमालम्ब्य पुरोडाश निवपति समेधमवैनमालम्बते' इति ॥

अत्र भीमासा—

उपकारी ससृतिर्वा पुरोडाश पशुदित ।

तद्धितोक्त्या द्वयोर्देवभेदादुपकृतिर्मता ॥

सदृशान्त्रितोऽङ्गत्वे दृष्टोऽर्थं स्मृतिससृति ।

देवांतर चेद्विश्रुततावन्भीपोमनिवर्तनम्^१ ॥

ज्योतिष्टोमाङ्गभूताग्नीपोमीयपशौ श्रूयते— अग्नीपोमीयस्य वपा प्रचर्याग्नीपोमीय मेकादशकपाल निर्वपति'^२ इति । तत्र—पशावृत्तं पुरोडाश । स किं पशोरारादुपकारक, उत पशुदेवतासंस्कार इति सदेह^३ । तत्राग्नीपोमीय पशुमाकृतेति^४ पशुविधौ तद्धितोक्त्याऽग्नीपोमदेवता यथा गुणत्वेन पशौ विधीयते तथा पशुपुरोडाशेऽपि । तथा सति विधिभेदेन विधेयदेवताभेदात् सस्वारो न युक्त । गुणत्व च संस्कार्यविरोधीति पूर्वोक्तम्, तस्मान्—पशोरारादुपकारक इति प्राप्तं श्रूम् । देवताभेदवादिना तावदिदं वक्तव्यम्—पशु पुरोडाशश्चेत्पुमी किं स्वतन्त्रो यागो किं वाऽङ्गाङ्गिरूपो । तत्रापि किमङ्ग किं वाऽङ्गीति । तत्र पशुधर्मैकमयत् सन्तस्य पुरोडाशस्य स्वनन्त्राङ्गत्वे तथो पशुप्रकरणपाठबाध्यत्वादभिमतमुपकारकत्वं न सिध्यत् । अङ्गत्वेऽपि दृष्टसंगवाददृष्टकल्पनमन्याय्यम् । भवति चात्र दृष्ट पुरोडाशवाक्यगतेन तद्धितान्तपदेन पशुवाक्यविहिताया देवताया अनुवादे सति तदीयस्मरणपूर्वकनिर्वापेण पशुदेवताया संस्त्रियमाणत्वात् । एव च सति पशुवाक्य गुणत्वेन प्रतीयमानाया अपि देवताया पुरोडाशवाक्य प्राधा यावगमात्संस्कार्यत्वमविरुद्धम् । तस्मात्पशुदेवतासंस्कार पुरोडाश । एव च सत्यग्नीपोमीयपशुविहृतौ वायव्यपशावन्भीपोमदेवताया निवृत्ताया तदीयपशुपुरोडाशेऽपि सा निवर्तन इति बाध फलिष्यति ॥

१. तौ स० ६ ३ १० १ । २ जं० न्या० वि० १० १ ९ १०—२३ ।

३. तौ स० ६ ३ १ ।

४ त्रिया रूपाणि च द्विविधानि उपयुज्यत—इति लौ० मी० अर्थ० ।

५ तौ स० ६ १ ११ ६ ।

यद्वा, द्वादशाध्यायस्य प्रथमपादे गन्तितम्—

“पञ्चर्षानुष्ठितैर्नास्ति पुरोडाश उपश्रिया ।
अस्ति वा विध्यभावात्सो ह्यर्पतस्त्वस्तु सोऽप्यर् ॥”

अन्तीयोमीये पशो यानि चोदरप्राप्तानि प्रयाजादीन्यङ्गान्यनुष्ठानानि, तैः पशुपुरो-
डाश उपकारो नास्ति । कुत,—तदुपचारबोधस्य विधेरभावात् । चोदस्तु ‘दत्तं पूर्णमात-
मत्यशुःशुभेयः’ इत्येवंरूपत्वात्प्रायेव तदुपचारं बोधयति । मनु पशुपुरोडाशस्याधीष्टिबिभृति-
त्वात्तानां चोदरोऽस्तीति चेत् । बाढम् । अत एव भिन्नचोदककालात्पुरोडाशोपकाराय
प्रयाजाद्यङ्गानि पृथगनुष्ठेयानीति प्राप्ते,—यूनः । यद्यपि ‘पञ्चर्षैः पुरोडाशस्योपकारः’ इत्ये-
वाह्यं दाह्यं नास्ति, तथाऽप्ययमुपकारोऽर्पणसो न निवारयितुं शक्यते । यथा प्रदीपस्य
वेदिकार्यम्, निमित्तकार्येणैव गार्ग्यप्रवाधनत्वमनिवार्यम्, तथा पशुसन्तानमग्न्यनुष्ठेयमानस्य
पुरोडाशस्य पञ्चर्षैरङ्गैरुपचारः केन वार्येत । तस्मान्नात्यर्थं ग्यस्तूपचारः ॥

इति धीमत्सायणाचार्यविश्रिते गार्ग्यमीये ‘वेदार्थप्रकरणे’ ऐतरेयब्राह्मणमाज्ये
द्वितीयपञ्चिकायाः प्रथमाध्याये (पञ्चाध्याये) अष्टमं खण्डः ॥ ८ ॥ (८) [३८]

जो इस प्रकार जानता है उसका यज्ञ यज्ञपीठहृदि य पुरोडाश रूप पशु से हुआ
होता है और इसका यज्ञ साधनान्तर निरपेक्ष से मेघपूर्ण पशु से ब्रह्म होता है ।

॥ इस प्रकार यह अध्याय के आठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ८ ॥

अथ नवमः खण्डः

निहितं पशुपुरोडाशं प्रशस्य पञ्चार्क यथादियाज्या निवक्षुरादी तं प्रशंसति—

त वा एष पशुरेयाऽऽत्तमश्रुते यत्पुरोऽन्ताः ॥ इति ।

पशुपुरोडाशस्योद्देशं पुरोडाशोऽनुष्ठितः पञ्चात्म्य एव भवति ॥

॥ ९ [११. ९] [पशु-इष्टि में] जो पुरोडाश होता है वह [पशु शरीर के सामान्य
के कारण पुरोडाश ॥ अनुष्ठित] यह पञ्चात्म्य ही होता है ।

तदेतत्प्रादुर्भूतं विज्ञेयम्—

तस्य यानि किंशारणि तानि रोमाणि, ये सुषाः सा स्थग्ये पलोऽरुणास्तद-
शृण्वत्पिष्टं किमनसास्तन्मांसं यत्किञ्चित्कं सारं सवस्थि ॥ इति ।

तस्य ओद्विहीजस्य संवन्धीनि यानि किंशारणि शुण्वत्पिष्टादीनि तानि पशुरोम-
रूपानीयानि ये शुण्वत्पिष्टकवेदनरूपाः प्रथमावपातेन परित्याज्याः सा शुण्वत्पिष्टः
पशुत्वपर्यायीया, ये पलोऽरुणास्तदुद्भात्यार्धेनावपातेन देया अंशस्तत्पारमगृणानुग-
र्यानीयम् । यत्पिष्टं तदुत्प्रेषणेन निष्पन्नं पिण्डयोग्य रूपं ये च किमनसाः शूष्माः

पिष्टावयवास्तत्सर्वं पशुमासस्थानीयम् । यत्किञ्चित् सार स्वार्थे कप्रत्यय किञ्चिदन्यद्-
घोहिसबन्धिकाठिन्यरूपं सारं तदस्ति तत्पशोरस्थिस्थानीयम् । एव पशुसाम्यात् पुरो-
डाशस्य पशुत्वम् ॥

उस घोह का जो [किञ्सार अर्थात्] भूँसा है वे पशु के लोम स्थानीय हैं । जो तुप
[प्रथम अवघात से निकला चावल का घेष्टन रूप भूँसी] है वे पशु के त्वचा-
स्थानीय हैं, जो फलीकरण [तण्डुल को भेंट करने के लिए जो अवघात से निकला
हेयाश] है वह पशु का रुधिर स्थानीय है । जो पिता अवयव है और किनकी है वह
पशु का मांस स्थानीय है और जो कुछ भी बचा हुआ घोह का कठोर भाग है वह पशु
की अस्थि रूप है ।

एष सति यत्कलितं तद्दर्शयति—

सर्वेषां वा एष पशूनां मेधेन यजते यः पुरोडाशेन यजते ॥ इति ।

पुरोडाशयाग एव सर्वपशुसबन्धियज्ञायाम्यहविर्यागः । सर्वपशुसबन्धश्च 'पुरप वै देवा'
इत्यादिना प्रपञ्चितः १ ॥

जो पुरोडाश से यजन करता है वह मानो सब पशुओं के मांस रूप मेध से यजन
करता है । १

लौकिकोक्त्या प्राशस्त्यं द्रढयति—

तस्मादाहुः पुरोडाशसत्रं लोषयमिति ॥ इति ।

यस्मान् पुरोडाशयाग सर्वपशुसारभूतस्तस्मात् पुरोडाशानुष्ठानं लोष्यं प्रेक्षणीयमिति
याज्ञिका आहुः । अत एव प्रथमन्त्रे 'पुरोडाशं' अलङ्कुरु' इत्येवमाप्नातम् २ ॥

[क्योंकि पुरोडाश-याग सब पशु का सार है] अतः याज्ञिक कहते हैं कि पुरोडाश
का सत्र [= अनुष्ठान] करना चाहिए ।

अथ वपादीनां क्रमेण याज्या विवशुरादीं वपायान्या विधत्ते—

'युवमेतानि दिवि रोचनान्यग्निश्च सोमं सक्तू अधत्तम् ।

युव सिन्धूरभिजस्तेरवद्यादग्नीषोमावमुञ्चत गुभीतान्' ३ इति वपायै
यजति ॥ इति ।

हे सौम त्वं चाम्निश्च युवमेतानुमी युवामेतानि सर्वैर्दृश्यमानानि रोचनानि प्रकाश-
रूपाणि नक्षत्रादीनि दिवि ब्रुलोकेऽधत्तम् । कीदृशी युवा, सक्तू समानकर्मणो,
हे अग्नीषोमी युवा स्वकीयत्वेन स्वीकृतान् सिन्धून् समुद्रवत्प्रौढान् राजामात्यादीन् पुरुषान्
यजमानादीन् वाग्भिजस्ते सङ्ग्रामादिषु ब्राह्मणवधादिरूपादपवादादवद्यात्तन्निमित्तदुरि-

ताञ्चामुञ्चतं मुक्तानकुक्षतम् । एतत्पञ्चादिकर्मानुष्ठानेन जनापवादो दुरितं ॥ नश्यती-
त्यर्थः । वषाये यजतीति ब्राह्मोमार्चमृचं याज्यात्वेन पठेदित्यर्थः ॥

‘हे अग्नि और सोम, समान-कर्म तुम दोनों ने इन प्रकारमान मन्त्र आदि को
शूलोक में स्थापित किया है । हे अग्नि और सोम, तुम दोनों ने समुद्र के समान प्रौढ़
[राजा, अमात्यादि पुरुषों को अथवा यजमानादिकों को संघामादि में दाहणवधादि रूप]
पाप से आक्रान्त लोगों को मुक्त किया’—इस याज्या मन्त्र का बषा होम के लिए पाठ
करता है ।

पूर्वोत्तरपक्षाम्यायेतां याज्यां प्रजंश्चति—

सर्वाभिर्वा एव देवताभिरालम्ब्यो भवति यो दीक्षितो भवति तस्मादाहुर्न
दीक्षितरयादनीयादिति स यदग्नोपोमावमुञ्चतं शुभीतानिति वषाये यजति,
सर्वाभ्य एव तद्व्यताम्यो यजमानं प्रमुञ्चति, तस्मादाहुर्दक्षितभ्यं वषायां
हुतायां यजमानो हि ॥ तर्हि भवतीति ॥ इति ।

यः पुमान् यज्ञार्थो दीक्षितो भवत्येव सर्वाभिरपि देवताभिः स्वकीयहविर्दानार्थमारग्य।
स्वीकृतो भवति । तस्मादेतदीयस्य द्रव्यस्य देवताभिरवरद्धत्वादीक्षितस्य गृहे नास्नीया-
दित्येवं पूर्वपक्षिण आहुः । तत्र होता यदग्नोपोमावमुञ्चतं शुभीतानित्येतं याज्यायाश्चतुर्थ-
पादं पठेत् तदा तेन पाठेन सर्वाभ्यो देवताभ्यो यजमानं हीना मोक्षयति । तस्मात्कारणाद्
वषाहमे निष्पत्ते रानि तद्गृहे भोक्तव्यम् । नहि तस्मिन् वषाहोमोत्तरपाले ए दीक्षितो
यजमानो भवति । पूर्व तु दीक्षित एव न तु यजमानः । इदानीं यागस्य निष्पत्त्यादयं
यजमानः । राया रानि देवताभिरप्यमुत्तरस्य गृहे भोक्तुं एवमपि सिद्धान्तिन आहुः ॥

जो पुरुष घर के लिए दीक्षित होता है वह सभी देवताओं से [स्वरोप हविर्दान
के लिए] गृहीत अर्थात् स्वीकृत होता है । इसलिए [पूर्वपक्षी] कहते हैं कि [वयोकि
इसना द्रव्य देवताओं से अवरद्ध है अतः] दीक्षित के घर में भोजन नहीं करना चाहिए ।
किन्तु यह होता ‘हे अग्नि और सोम, पापाक्रान्त को मुक्त करे’—इस वषाहोम के लिए
याज्या मन्त्र का जो पाठ करता है उससे सभी देवताओं से यजमान को मुक्त कराता
है । इसलिए पातिकाजन कहते हैं कि वषा होम में देवतावरोप से मुक्त यजमान के घर
में भोजन करना चाहिए क्योंकि वषा होम के पश्चात् तब वह [दीक्षित पुरुष] यजमान
हो जाता है ।

अथ पुरोडाशस्य याज्यां विधत्ते—

‘आज्यं दिषो मातरिषा जभासेति’ पुरोडाशस्य यजति ॥ इति ।

‘मातरिषा यावु ने शूलोक से [अग्नि-सोम में से] अन्य [सोम वेद्य] का आहरण
किया’—इस ‘याज्या मन्त्र का पुरोडाश होम के लिए पाठ करता है ।

द्वितीयपादमनूय पादद्वयस्य सहैव तात्पर्यं दर्शयति—

अमर्यादन्य परि श्येनो अत्रैरितीत इव च ह्येष इत इव च मेघः समाहृतो भवति ॥ इति ।

मानरिश्वा वायुरन्यमग्नीषोमयोरन्यतर सोमाख्यदेव दिवो वृलोकादाजमाराऽऽ हृतवान् । गायत्रीरूपं कृत्वा वायुः सोममानीतवान्, इति प्रथमपादस्यार्थः । श्येनो बलवत्पक्षी, तादृशोऽध्वर्युरन्यमुभयोर्देवयोरन्यतरमग्निमद्रे पर्वतजन्वात् काष्ठादरणिष्पात् पर्यमन्यात् परितो मघनं कृतवानिति द्वितीयपादार्थः । एष मेघो यज्ञयोग्य पुरोडाशोऽग्नौ इव चेत् इव चास्मान् मनुष्यादस्मादभ्याद् गोरवेरजाञ्च भूम्या समाहृतः । एव सतीतस्तत् आनयनसाम्यान् पुरोडाशस्येयमग्नीषोमप्रतिपादिका याज्या योग्येत्थं ॥

‘और श्येन ने अन्य [अग्नि] को पर्वत से मग्न्यन द्वारा आहृत किया’—क्योंकि वह यह इस प्रकार है [इत्यात् वह मेघ मनुष्य से, अथ से, गो से, अग्नि से और अन्न से भूमि में चला गया या अतः] वह मेघ [पुरोडाश रूप में भूमि से] समाहृत होता है [जैसे अग्नि और सोम लाए गए थे उसी प्रकार] ।

पुरोडाशसंबन्धिष्विष्टकृतो याज्यां विधत्ते—

‘स्वदस्व हव्या समिधो दिदीहीति’ पुरोडाशस्विष्टकृतो यजति ॥ इति ।

हे स्विष्टकृदने हव्या हवीषि स्वदस्व स्वादूनि कुर्विपोऽज्ञानि सदिदीहि सम्यक् प्रयच्छेत्पेतस्य पादस्यार्थः ॥

हे स्विष्टकृदग्नि, हवि को स्वादयुक्त बनाते हुए अर्घ्यों को सम्यक् रूप से प्रदान करो—इस याज्या मन्त्र का स्विष्टकृत् पुरोडाश के लिए पाठ करता है ।

तामेतां याज्या प्रशंसति—

हविरेवास्मा एतस्वदयतीषमूर्जमात्मन्धत्ते ॥ इति ।

एतेन याज्यापाठेनास्मै कर्मसिद्धयर्थं यजमानार्थं वा हविरेव स्वादू करोति य इष-मोदनमूर्जं क्षीरादिरसं चाऽऽश्रमन् धत्ते होता स्वात्मानि सपादयति ॥

इस [याज्या पाठ] के द्वारा इस [कर्म] की सिद्धि के लिए अथवा यजमान के लिए हवि को स्वादयुक्त करता है और जो मोदन आदि अन्न एवं क्षीरादि रस है उसे अपने में धारण करता है ।

पुरोडाशीयस्विष्टकृत्वागादूर्ध्वं पशुपुरोडाशसंबन्धीषोपाह्वानं विधत्ते—

इळामुपह्वयते पशवो वा इळा, पशूनेव तदुपह्वयते पशून् यजमाने वधाति ॥ ९ ॥ इति ।

द्व्योपहूता सह दिवेत्यादिना^१ सूत्रगतेन, उपहूतं रथन्तरं सह पृथिव्येत्यादिना^२ तात्परान्तरात्मनेन मन्त्रेण वेद्यास्यां देवतामुपहृत्यते । गोर्वा अर्त्यं राशेरमिति श्रुत्यन्तरा-
दिदेवतायाः पशुरूपत्वम्^३ । तत्तन्नोपहृतानेन पशूनेषाऽऽहृत्यति । यजमाने च पशून्
सम्पादयति^४ ॥

इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायाः पञ्चमाध्याये (पष्ठाध्याये) नवमः खण्डः ॥ ९ ॥ (९) [३९]

अथ होता [पशु पुरोडाश सम्बन्धी] इडा का आहुति करता है । पशु ही इडा है ।
इस प्रकार उस आहुति से यह पशुओं को ही बुलाता है; और येजमान में उन पशुओं
को स्थापित करता है ।

॥ इस प्रकार पष्ठ अध्याय में नवम खण्ड की हिस्से पूर्ण हुई ॥ ९ ॥

अथ दशमः खण्डः

अथ हृदयापङ्कस्यस्य प्रधानहविषोऽवदानकाले विवित्सूक्तं विधातुं प्रथमम्
विधत्ते—

मनोतायै हविषोऽवदीयमानस्यानुब्रूहीत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

देवानां मनांस्येतानि दृढं प्रविशानि यस्यां देवतायां सा मनोता । तस्यां हृदयापङ्का-
दपाङ्कस्य हविरपदीयते ॥

ii. १० [५. १०] 'मनोता देवता के लिए हवि के निमित्त काटे जाने वाले भाग
के अनुरूप मन्त्र का पाठ करो'—इस प्रकार अध्वर्यु प्रथम मन्त्र ब्रह्मा है ।

तस्य हविषोऽनुब्रूता गृध्रोऽनुब्रूहीत्यध्वर्युः प्रथमम् पठन् सूक्तं^५ विधत्ते—

'त्वं ह्यग्ने प्रथमो मनोतेति' सूक्तमग्न्याह ॥ इति ।

त्वं ह्यग्ने इत्यादिनां पशोदशर्वं सूक्तं^६ तन्मीमावरणो ब्रूवात् । तदाह धीमा-
मग्नः—'यदा जानाति मनोतायै हविषोऽवदीयमानस्यानुब्रूहीति तदा मीमावरणो मनोता-
मग्न्याह 'त्वं ह्यग्ने प्रथमः' इति ॥

१. लाञ्छ० ग्री० १.७.७ ।

२. तै० ब्रा० ३.५.८.१ ।

३. द्र० रात० ब्रा० १.८.१.२४ ।

४. व्याख्यातं श्वेतविडाह्वानं तै० सं० २.६.७ । रातपथेऽप्येवमेव १.८.१.१९ ।

५. मनोताग्राहमिदम् । तदाह धीमावग्नः—'मनोतायै'—इत्यादि ३.६.१ । तै० ब्रा०
३.६.१० एतदेव सूक्तम् ।

६. गृ० १.१.१-१३ ।

‘हे अग्नि, तুম प्रथम मनोता [= विचारों को बुलाने वाले] हो’—इस सूक्त का पाठ करता है ।

अत्र वैयधिकरण्यलक्षण चोद्यमवतारयति—

तदाहुर्मदन्त्यदेवत्य उत पशुर्भक्षत्यय कस्मादाग्नेयोरेव मनोतायै हविषोऽवदीयमानस्यान्वाहेति ॥ इति ।

अत्र हविरग्नीषोमदेवत्य सूक्तयता ऋच वैवलाग्निदेवताका । तत्र यस्मात्कारणात् पशुरन्त्यदेवत्य उत देवतान्तरयुक्त खलु भवति तस्मात्कारणाद्वैयधिकरण्यमिदं तच्चा युक्तमिति ब्रह्मवादिनद्योषमाहुः ॥

इस सम्बन्ध में ब्रह्मवादी कहते हैं कि जब पशु अथ देवता का है तो मनोता देवता को दिए जान वाले हविरूप अङ्गों के अवदान में अग्नि देवताक मन्त्र का पाठ क्यों करता है ?

तस्य समाधानं दर्शयति—

तिलो ये देवाना मनोतास्तासु हि तेपा मनास्योतानि, वाग्वै देवाना मनोता तस्या हि तेपा मनास्योतानि, गौर्वै देवाना मनोता तस्या हि तेपा मनास्योतान्यग्निर्वै देवाना मनोता तस्मिन् हि तेपा मनास्योता-पग्नि सर्वा मनोता अग्नौ मनोता सगच्छते, तस्मादाग्नेयोरेव मनोतायै हविषोऽवदीयमानस्यान्वाहेति ॥ इति ।

वाग्वैरग्निरियेतासु देवतासु देवमन समासत्तत्वात्तिलोऽपि देवता मनोतेत्युच्यन्ते । ताश्च तिल सर्वा मनोता अग्निस्वरूपा एवाग्नौ तासां सगतत्वात् । सगतिश्च तदीयहविषोऽग्न्याधारकत्वात् । तस्मादाग्नेमुष्मरसादग्निदेवताका ऋचोऽग्न्युयात् ॥

वस्तुतः देवों में [वाग्वै गौ और अग्नि] तीन मनोता देवता हैं क्योंकि उनमें उनके विचार ओतप्रोत हैं । १ देवों में वाणी मनोता देवता है क्योंकि उसमें उनके मन ओतप्रोत हैं । २ देवों में गौ मनोता देवता है, क्योंकि उसमें उनके विचार सलग्न हैं । ३ देवों में अग्नि मनोता देवता है क्योंकि उसमें उनके विचार ओतप्रोत हैं । उन तीनों में सभी मनोता देवता अग्निस्वरूप ही हैं क्योंकि अग्नि में सभी मनोता सगठित हैं । इसीलिए मनोता के हवि के अवदान में अग्नि-देवताक मन्त्रों का ही पाठ करता है ।

अथ हृदयाशङ्कस्य प्रथानहविषो याज्या विधत्ते—

‘अग्नीषोमा हविष प्रस्थितस्येति’ हविषो यजति ॥ इति ।

अग्नीषोमेत्यादिनां याज्या पठेदित्यर्थः ॥

‘हे अग्नि और सोम, उपस्थित हवि को ग्रहण कीजिए’—[हृदयाद्यङ्ग रूप ग्रहण]
हवि को इस याज्या का पाठ करता है ।

अस्या याज्याया हविरानुकूल्यं दधंसति—

हविय इति रूपसमृद्धा प्रस्थितस्येति रूपसमृद्धा ॥ इति ।

इदं हृदयादिक हवि. प्रस्थितं वेद्यामासादितं याज्यायां हवियः प्रस्थितस्येति
पदद्वयं श्रुतं तस्मादियमनुकूला ॥

‘यह हव्यावि हवि वेदि पर उपस्थित है’ यहाँ ‘हवियः’ और ‘प्रस्थितस्य’ ये दो
पद होने से यह याज्या रूपसमृद्ध है ।

वेदनं प्रदंसति—

सर्वाभिर्हास्य समृद्धिभिः समृद्धं हृदयं देवानप्येति य एवं वेद ॥ इति ।

हवियो यथासास्त्रमवदानपाकवितोष परस्परं हृदयादीनामसंकीर्णत्वमित्यादयो याः
समृद्धयोऽपेक्षितास्ताभिः संपूर्णं भूत्वा तद्विद्वेवान् प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है सभी समृद्धियों से समृद्ध इसकी हवि देवताओं को प्राप्त
होती है ।

अथ वनस्पतियामं विधत्ते—

वनस्पतिं यजति, प्राणो वै वनस्पतिः ॥ इति ।

वनस्पतिर्वृक्षस्तथापि पशूरीरमुत्तं देवानां यजेत् । तत्प्रकार आपस्तम्बेन दर्शितः—
‘जुह्वामुपस्तीर्यं नष्टत्पृषदाज्यस्योपहृत्य द्विरभिषार्यं वनस्पतयेऽनुब्रूहि वनस्पतये प्रैष्येति
संज्ञायौ वपद्ब्रूने जुहोनि’^१ इति । अथ वनस्पतेर्वृक्षशरीरस्य जीवाविष्टत्वात् प्राण-
रूपत्वम्’ ॥

यह वनस्पति [=वृक्ष] देवता वन यजन करता है । [वनस्पति में जीवन होने से]
वनस्पति प्राणरूप है ।

यष्टुर्वेदनं प्रदंसति—

जोयं हास्य हृदयं देवानप्येति यश्चैवं विद्वान् वनस्पतिं यजति ॥ इति ।

शिशुयो यष्टुर्विदेवं प्राणोमेतं चेतनं भूत्वा तद्विद्वेवान् प्राप्नोति ॥

१. आप० यौ० ७.२५-१५ ।

२. मास्वस्वामिमत्तविरुद्धं व्याख्यानम् । तेन हृष्टम्—यज्ञसंयोगाद् राजा स्तुतिं कर्तेत ।
रात्रमयोगाद् मुष्टापकरणानि । तेषां रयः प्रथममायी अरुणि इति । आत्मेदेयां रयो
भवत्यात्माश्च आत्मायुधमात्मेयवः—इत्यादि च निद० १.११ । ७.४ ।

जो इस प्रकार जानते हुए वनस्पति देवता का यजन करता है उसकी हवि भी प्राण से मुक्त हो देवों को प्राप्त होती है ।

अथ स्विष्टकृद्याग विधत्ते—

स्विष्टकृत यजति, प्रतिष्ठा वै स्विष्टकृत्, प्रतिष्ठायामेव तद्यज्ञमन्तत-
प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

वैकल्पपरिहारेण स्विष्टकृत्यापादनात् स्विष्टकृत प्रतिष्ठात्वम् । तद्यागानुष्ठानेनेम
यज्ञमन्तत समाप्यवसरे प्रतिष्ठाया स्थापयति ॥

अथ स्विष्टकृत याग का यजन करता है । स्विष्टकृत् प्रतिष्ठा है । इस प्रकार अन्त में
जस [यागानुष्ठान] के द्वारा यज्ञ को प्रतिष्ठा में ही प्रतिष्ठित करता है ।

इळोपह्वान विधत्ते—

इळामुपह्वयते पशवो वा इळा पशूनेव तदुपह्वयते पशून् यजमाने दधाति,
दधाति ॥ १० ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याप्येयम्^१ । पुरोडाशेष्टा पूर्वखण्डमिहितेह तु पश्चिदिति विशेष । अत्र
सर्वत्र यद्यच्चोदकत प्राप्त तस्य सर्वस्य विधिमनूय प्रशसा कृतेन द्रष्टव्यम् । दधातीति
पदाम्यासोऽध्याय समाप्त्यर्थ ॥

अथ सोमासा—दशमाध्यायस्य चतुर्थपादे चिन्तितम्—

मनोतामत्र ऊहोऽस्ति वायव्ये नास्ति वाऽस्त्यसौ ।

आग्नेय्येवेति वचन प्रकृती साधक यत ॥

अग्नीषोमावग्निर्नैव लक्ष्येता वचन विना ।

अनर्थकात्तत्र वास्याद् विवृतावबूहवारणम्^२ ॥

एव ह्याने प्रथमो मनोता^३ इत्यय मनोतामत्रो ग्नीषोमीयपशौ पठित ।^४ वायव्य
पगावप्यय चोदकप्राप्त । तत्र—एव हि वायो प्रथम दृश्यवमूहोऽस्ति । यस्तु वचन—
यद्यप्यत्रदेवस्य पशुराग्नेय्यव मनोता वार्येति । तत्प्रकृती पठित तथैव वचन साधकम् ।
द्विदेव यपशावेकवचनमत्रस्य प्रकरणपठितस्याप्ययोग्यत्वबद्ध्या पुनर्विधानार्थत्वात्^५ ।

१ द्र० इत पूर्वम् पृ० २४३ ।

२ चै० न्या० वि० १० ४ २२ ४२ ।

३ ऋ० ६ १ १ ।

४ तै० ब्रा० ३ ६ १० ।

५ अत एवाहाश्वनायन—तत्र प्रपं करत एवाग्नीषोमावेवमित्येतरेयिण । अयत्र
द्विदेवताग्नेत्रावरुणदेवते च । तथा दृष्टत्वात् । प्रकृत्या गाणगारि । उत्पन्नाना
स्मृत आम्नायेज्यमिदे निरर्थो विकार—इति श्री० ३ ६ ३-७ सूत्र ।

मेवम् 'छत्रिणो गच्छन्ति' इत्यादिवन्मन्त्रगतस्याग्निशब्दस्याग्नीषोमलक्षकत्वेनाग्नौष्यत्व-
साक्षाद्या अनुदमान् । अतः प्रवृत्ताग्नेयैकं तद्वाक्यं विवृतावृत्तिनिवारणेन चरितार्थं भवति ।
तस्माद्-ऊहो नास्ति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायाः प्रथमाध्याये (पञ्चाध्याये) दशमः खण्डः ॥१०॥ (१०) [४०]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तपोहर्षं निवारयन् ।

पुमषीधतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेम्बरः ॥

॥ इति श्रीमद्वाजापिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तारवीरबुधभूषालसाक्षार्यपुर-
धरमाधवाचार्यादेः ततो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाश-
नाम भाष्ये' ऐतरेयब्राह्मणस्य हृत्तो द्वितीयपञ्चिकायाः
प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ॥ १ ॥

अब होता इच्छा देवता का आह्वान करता है । यन्त्र ही इच्छा है । इस प्रकार उस
आह्वान से वह यन्त्रों को ही बुलाता है और यजमान में उन यन्त्रों को स्थापित
करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीयपञ्चिका की प्रथम अध्याय
की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * : —

अथ सप्तमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

यूपोऽथ यूपान्जनमाग्निमथ पर्यभ्युपप्रपमयाग्निमुध ।

पशौ पुरोडाशविधिर्मनोता वनस्पतिस्विष्टकृदिडास्तुतिथ ॥ १ ॥

अथ सप्तमाध्याये पशुप्रपश्नातरनुवाकौ वक्तव्यौ तत्र पर्यग्निकरणस्तुत्यर्थमाख्यायि-
कामाह—

देवा वै यज्ञमतन्वत तास्तन्वानानसुरा अभ्यायन्, यज्ञवेशसमेपां
करिष्याम इति तानाभीते पशौ पुर इव पर्यग्नेर्युपं प्रति पुरस्तादुपायंस्ते
देवाः प्रतिबुध्याग्निमयीः पुरस्त्रिपुर पर्यास्वन्त यज्ञस्य चाऽऽमनश्च गुप्त्यै,
ता एयामिमा अग्निमग्न्यः पुरो दीप्यमाना आजमाना अतिप्रंस्ता असुरा
अनपधूप्यैवापाद्रवंस्तेऽग्निनैव पुरस्ताद् असुररक्षास्यपाध्नताग्निना
पञ्चात् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवा यज्ञमतन्वत विस्तारितवन्त । यद्यपि पूर्वमीमासाकर्तृमिर्भवमाध्याये
देवानामशरीरत्वाद् कर्माधिकारो नास्तीत्युक्त^१ तथाऽपि प्रज्ञासाधनत्वेन स्वार्थतात्पर्या-
भावाद्^२ अविरोधः । यद्वोत्तरमीमासाकर्तृमि^३ शरीरमङ्गीकृत्य विद्याधिकारोपपादनाद्^४
इतरेषां^५ शरीरराहित्यमृत्विगादिवद् कर्मकाले प्रत्यक्षशरीर नास्तीति तदभिप्रायम् ।
कर्माधिकारनिराकरणस्य कर्मसाध्यस्य स्वर्गस्य प्राप्तित्वात् तत्प्रयोजनमावाभि-
प्रायम् । जगदनुग्रहार्थं तु तेषां शरीरिणामस्त्येवाधिकार इत्यभिप्रेत्य यज्ञमतन्वतेत्य-

१. जं० न्या० वि० १.१.६-१०, अधि० १५ ४२-४८, अधि० १३, ६ ७ ३२ ।

२. तथाप्याह शबरस्वामी—‘असद्वृत्तान्तान्वाख्यानं नेदस्य प्रयोज्यत’—इति जं०
सू० १.२ १० भाष्ये । ३ जं० न्या० वि० १.३ ९.२६-३३ ।

४. ‘इतरेषाम्’ नैरुक्तानाम् । तथाहि—‘अपि वा कर्ममृषयत्वाद् यथा होताध्वर्युर्ब्रह्मो-
द्गातेत्यप्येकस्य सत्’—इति निरु० ७ २१ । तत्रैव तत् उत्तरम्—‘अथाकार-
चिन्तनं देवतानाम्’—इत्युपक्रम्य ‘अपुरुषविधा स्युः’—इत्यादिना (७ ७.२-३)
यास्केन इन्द्रादीनां विग्रहाद्यभावात् एव सिद्धान्तितः ।

प्रोच्यते । तान् देवान् यज्ञविस्तारिणोऽग्निद्वय्यासुरा वागच्छन् । केनाग्निप्रायेणेति, तदुच्यते—एषां देवानां यज्ञवेद्यसं यज्ञविधातं करिष्याम इति तदग्निप्रायः । कदा कुत्र समागता, इति तदुच्यते—पञ्चावाप्रीते प्रयाजैर्गतपिते सति पर्वन्वेः पुर इव पर्वन्मिकरणात् पूर्वैरिमन् वान्ने गृधं प्रति पुरस्तान् पूर्वदेवो तान् देवानमुरा उपागच्छन् । ते देवास्तदागमनं निश्चित्वाग्निमयोः पुरोऽग्निप्राकारादग्निपुरं वेष्टनञ्च यथा भवति तथा पर्याप्त्यन्त पयोः पुरतः प्रक्षिप्तवन्तः । तच्च प्रक्षेपणं यज्ञस्य देवानां स्वरूपस्य च रक्षणाय भवति । एषां देवानां संवृत्तिम्यस्ताः पुरः पयोः परितो ज्वलन्त्योऽग्निकारं निवर्त्य तं देशं प्रकाशयन्त्योऽतिष्ठन् । ता अग्निमयोः पुरोऽग्नपपुष्पैव तिरस्कारमनुत्सव्यापाद्वप्रपगताः । तत्र देवास्तेन च प्राकाररूपेणाग्निना पूर्वस्यां दिश्यमुरान् रक्षांसि च हतवन्तः पश्चादप्यग्निनैव हतवन्तः ॥

ii. ११ [११. १] प्राचीन काल में देवताओं ने यज्ञ का विस्तार किया । उन यज्ञ के विस्तार करने वाले देवों की ओर असुर आए । 'इन [देवों] के यज्ञ में हम लोग बाधा पहुँचाएँगे'—ऐसा कहते हुए उन्होंने यज्ञ के प्रयाजों के द्वार तर्पित होने पर और पर्वन्मिकरण के पहले घुप के प्रति पूर्व की ओर से आक्रमण किया । उनका आगमन जानकर उन दोनों ने यज्ञ की और अपनी रक्षा के लिए यज्ञ के चारों तरफ अग्निमय तीन प्राकार बना दिया । इन चारों के वे अग्निमय प्राकार यज्ञ के चारों ओर जलते हुए एवं [अग्निकार को हटाने हुए] प्रकाशित थे । उन अग्निमय प्राकारों का बिना उल्लङ्घन किए ही वे असुर भाग गए । उन्होंने प्रारम्भ रूप अग्नि से ही पूर्व दिशा में और पीछे भी अग्नि से ही उन असुरों की ओर राक्षसों को आहूत किया ।

अथ पर्वन्मिकरण विधत्ते—

तथैवेतद्यजमाना यत्पर्वग्निं कुर्वन्त्यग्निमयोरेव तत्पुररित्रपुरं पर्यस्यन्ते यज्ञस्य चाऽऽमनश्च गुपयै, तस्मात् पर्वग्निं कुर्वन्ति, तस्मात् पर्यग्नयेऽग्न्याह ॥ इति ।

यथा देवैरग्निप्राकाराः कृतास्तथैव यजमानानां पर्वन्मिकरणम् । अतो यद्येतत्पुद्गलस्तदानीमग्निप्राकारवेष्टनं पयोः परितः प्रक्षिप्तवन्ति । तच्च यज्ञस्य चाऽऽमनश्च रक्षणाय भवति । तस्मादवश्यं पर्वन्मिकरणमपेक्षितं तदर्थमनुवचनं चापेक्षितम् । तत्र पर्वन्मिकरणम् आपस्तम्बो विस्तरयति—'आहवनीयादुत्सुममादामाऽग्नीध्रः 'परि दात्रर्पति रविः' इति त्रिः प्रदक्षिणं पर्वग्निं करोति यज्ञम्' इति । अनुवचनं पूर्वमेवाग्निर्होता नः' इत्यादिना दक्षितम् ॥

उक्तो प्रकार ओ यजमान पर्वग्नि करते हैं वह यज्ञ की ओर अपनी रक्षा के लिए ही यज्ञ के चारों ओर अग्नि का तीन प्राकार प्रक्षिप्त करते हैं । इसीलिए पर्वग्नि [अवश्य] करते हैं और इसीलिए पर्वग्नि ३ लिए अनुवचन [अवश्य] करते हैं ।

पर्यग्निकरणादूर्ध्वं पशो घामित्रदेश प्रत्यानयन विधत्ते—

तं वा एत पशुमाप्नोतं सन्ध पर्यग्निकृतमुदञ्चं नयन्ति ॥ इति ।

प्रयाजस्तोषित पर्यग्निकरणेन रक्षित पशुमुदङ्मुखं कृत्वा नयेयुः ॥

प्रयाजों से सन्तुष्ट किए गए और पर्यग्निकरण के द्वारा रक्षित उस पशु को वे उत्तर की ओर ले जाते हैं ।

नीयमानस्य पशो पुरतो नेतव्य विधत्ते—

तस्योल्मुक पुरस्ताद्धरन्ति ॥ इति ।

तदेतदुमेयम् आपस्तम्बेन स्पष्टीकृतम्—‘आहवनीयादुल्मुकमादायाऽऽग्नीध्रं पूर्वं प्रति-
पद्यते घामिता पशु नयति उरोरुत्तरिक्षेत्यन्तरा वा बालोत्कराबुदञ्च पशु नयन्ति’^१ इति ॥

उसके आगे आगे जलती हुई लकड़ी ले जाते हैं । यह समझकर कि—

पशो पुरतो बह्निनयन प्रधासति—

यजमानो वा एष निदानेन यत्पशुरनेन ज्योतिषा यजमान. पुरोज्योतिः
स्वर्गं लोकमेप्स्यतीति तेन ज्योतिषा यजमान. पुरोज्योतिः स्वर्गं
लोकमेति ॥ इति ।

य पशुरस्त्येष निदानेन सूक्ष्मदृष्टिनिष्पन्नैः यजमान एव भवति । पशुना स्वात्मनो
निष्क्रीतत्वान् पशोर्यजमानत्वम् । निष्प्रयण च पूर्वमेवाऽऽत्मनिष्प्रयणमेवास्य स ब्रह्मणि
ध्रुव्यन्तरोदाहरणेन दक्षितम् । पशो पुरतो नीयमानज्योतिषा यजमान पुरोवर्ति-
दीपयुक्तो भूत्वा स्वर्गं लोकं प्रयास्यति यथा राजामात्यादि पर्यटने राज्ञो पुरोवर्तिदीप-
युक्तो गच्छति तद्वदिदृश्यमिदं प्रेत्योल्मुकं पुरस्ताद्भवन्ति । तदभिप्रायानुमारेणैव यजमानो पि
तथा स्वर्गं लोकं प्राप्नोति । तदेतदग्नं पुरतो नयनं शास्त्रान्तरेऽप्याम्नातम्—‘यहि पशु-
माप्नोतिमुदञ्च पशु नयन्ति तर्हि तस्य पशुभ्रपणमाहरेत्तेनैवैनं भागिनं करोति’^२ इति ॥

जो पशु है यह सूक्ष्म दृष्टि से निरूपित यजमान ही होता है । इस प्रकार द्वारा
यजमान पुरोवर्ती दीप से युक्त होकर स्वर्ग लोक को जायगा । इस प्रकार उस प्रकाश
के द्वारा [प्रकाशित] यजमान भी पुरोवर्ती दीपक है । युक्त हो स्वर्ग लोक को प्राप्त
करता है ।

घामित्रदेश नीतस्य पशोर्हननस्यले बहिष्प्रणेन विधत्ते—

तं यत्र निहनिष्यन्तो भवन्ति तदध्वर्युर्बाहिरधस्तादुपास्यति ॥ इति ।

त पशु यस्मिन् देशे हनिष्याम इत्येव मन्यन्ते तस्मिन् देशेऽध्वर्युर्ममो बहिः प्रतिपन् ।
तदेतच्छास्त्रांतरे समन्त्रकामाप्नातम्—‘पृथिव्या संपृच पाहीनि बहिष्पास्यत्यस्यन्दा

यास्कन्तं हि तदद्वर्हिषि स्कन्दय्यो बर्हिषदमेवैनं करोति^१ इति । तदेतदापस्तम्बेन स्पष्टीकृतम्—‘अथ पर्यग्निं कृतं जलमुक्तं निदधाति स घामिप्ररतं दक्षिणेन प्रत्यर्थं पशुमवस्थाप्य पृथिव्याः संपृचः पाहीति तस्याधस्ताद् बर्हिषास्यत्युपाकरणयोरन्यतरत्तस्मिन् संग्रपयन्ति^२ प्रत्यर्नाशिरसमुदीचीनपादम्^३ इति ॥

अहाँ उस पशु को मारा जायया वहाँ अध्वर्यु भूमि पर कुछ का प्रक्षेप करता है ।

पशोरधो बर्हिषप्रक्षेपं प्रक्षरति—

यदेवेनमद अप्रोतं सन्तं पर्यग्निं कृतं बर्हिर्वेदि नयन्ति बर्हिषदमेवैनं तत्कुर्यन्ति ॥ इति ।

प्रयाजैस्तोषितं पर्यग्निकरणेन रक्षितं पशु सौमिकवेदेर्बर्हिर्मणि संग्रपनाय नयन्तीत्यवो यवस्ति तदानीमेनं पशुं बर्हिषदमेव दमैर्ज्वलितमेव कुर्यन्ति । यद्वा, बर्हिषदं यज्ञेऽवस्थितं वेद्यामग्रन्थितं कुर्यन्ति । वास्तुदेशे नयनयोपं परिहरतीत्यर्थः ॥

प्रयाजों के द्वारा कुछ एवं पर्यग्निकरण से रक्षित पशु को जब [सौमिक] वेदि के बाहर ले जाते हैं तब इस पशु को दम पर ही अवस्थित करते हैं ।

पशोः पुरीषस्थापनार्थमवटत्वनं विधत्ते—

तस्योपध्यगोहं खनन्ति ॥ इति ।

ऊष्यं पुरीष, तस्य गोहं गोपनस्थानं तत्कुर्म्यु^४ । अस्य खननस्य काल आपस्तम्बेन दक्षितः—‘ऊष्यगोहं पाथिव्यं मनगादित्यग्निशास्योपध्यगोहं खनति^५ इति । होगा त्वग्निगुप्त्रपमन्त्रे^६ यदोष्यगोहमिति यावय पठति तदा खनेदित्यर्थः ॥

उसके मल-मूत्र के गोपनस्थान [गड्ढे] को खोदते हैं ।

तदेतदूपध्यगोहगतं प्रक्षरति—

ओषधं या ऊषध्यमिधं या ओषधीनां प्रतिष्ठा तदेतत्तद्यायामेव प्रतिष्ठाया-मन्ततः प्रतिष्ठापयन्ति ॥ इति ।

तदेतदपर्ववादयावयं पूर्वाध्यायमन्त्रप्रसङ्गे व्याख्यातम्^६ ॥

[पशुभक्षितं यनस्पति का भिकार होने से] ऊष्य तो ओषधि ही है और ओषधियों का यह भूमि ही आश्रयस्थान है । इस प्रकार से उक्त [ऊष्य] को उस अपने ही भूमि रूप स्वरोप आश्रयस्थान में अन्ततः प्रतिष्ठित करते हैं ।

१. तै० सं० ६.२.८.२ । ‘पृथिव्याः’ इति मन्त्रस्तु तै० सं० १.२.८.२ ।

२. घामिप्रर दग्नि पोषः । ‘अद्यतम्य मारणं सञ्ज्ञपनम्’—इति तट्टेन ।

३. आप० श्री० ७.१६.२-५ ।

४. आप० श्री० ७.१६.१ ।

५. स मन्त्रः नीतिरीयब्राह्मणे ३.६.६ अनुवाके आम्नातः, इदं वष्टाध्यायोप पष्ठरातम-लण्डमोः व्याख्यातम् (२२०-२३६ पृ०) ।

६. द० इतः पूर्वम्, पृ० २२५ पशुभक्षितानामित्यादिना ।

अयं पशुपुरोडाश^१ प्रवसितुं प्रश्नमुच्चापयति—

तदाहृत्येयं हविरेव यत्पशुरथास्य बह्वपैति लोमानि त्वगसृक्कुष्ठिका शफा विषाणे स्कन्दति पिशितं केनास्य तदापूर्यत इति ॥ इति ।

तत्तत्र पशो जोड़वादिन आहु । यद्यदा यं पशुरस्त्यप सर्वोऽपि हविरेव वृत्तनस्य पशोरुपावृत्तत्वात् । अथ तदानीं कस्याप्यवयवव्यापनयो न युक्त । इह तु बह्ववयवजात-
मपैति । तद्यथा लोमानि रोमाणि त्वक्चर्मशृङ्गकुष्ठिका उदरवर्तिनो मक्षितस्तृणादय
शफा खुरा विषाणे शृङ्गद्वयमेतत्सर्वमपैत्यग्नी होषाभावान् । किंच पिशितं मांस
यत्किञ्चित्स्कन्दति भूमौ पतति तदप्यपैति । एव सनि केन प्रकारेणाभ्य पशो सबन्धि
तत्सर्वमवयवजातं सगन्तान् पूर्यत इति प्रश्नः ॥

इस पशु के सम्बन्ध में [पूर्वपक्षी] कहते हैं कि जो [मक्षपनीय] पशु है वह समस्त
पशु जैसा हवि है तब [किसी भी अवयव का फेंकना उचित नहीं है किन्तु] इसके बहुत से
अवयव फेंक दिए जाते हैं, जैसे इससे रोम, त्वचा, शर्पिर, अवयवों का भोजन, खुर, सींग
और अथवा मांस जो कुछ भूमि में गिर पड़ता है । तो इस पशु के उन सभी अवयवों
की पूर्ति किस प्रकार की जाती है ?

तस्यात्तरमाह—

यदेवैतत्पशौ पुरोडाशमनु निर्वपन्ति तेनैवास्य तदापूर्यते ॥ इति ।

पश्वालम्भनमनुमृत्थ पुरोडाशं निर्वपन्तीति यदिदमस्ति तनैवास्य पशो सबन्धि
तत्सर्वमवयवजातं पूरितं भवति ॥

[उत्तर यह है कि] जो पश्वालम्भन के मांस साप पुरोडाश का निर्वपन करते हैं
उसी के द्वारा इस [पशु के समस्त अवयवों] की पूर्ति हो जाती है ।

तदेतदुपपादयति—

पशुभ्यो वै मेधा उदक्रामस्ती वोहिर्ध्रैव यवश्च भूतावजायेता तद्यत्पशो
पुरोडाशमनु निर्वपन्ति समेधेन न पशुनेष्टमसन्, केवलेन न पशुनेष्टम-
सदिति ॥ इति ।

मनुष्याश्चादिभ्यः सकाशात्मेधा यज्ञयोग्या भागा उदक्रामन् । तदेतन् 'पुरुष वै देवा'
इत्यस्मिन् खण्डे प्रपञ्चितम्^१ । उत्क्रान्तमेधा भूमौ प्रविश्य व्रीहिर्वयश्चरति यो धाम्यविशयो
विद्येते तावुमी भूमी तद्रूपमा प्रासावजायेता भूमः सकाशादुत्पद्यते । तद्यत्पशोऽवस्थादिक
तस्मिन्नेव खण्डे व्याख्यातम्^२ ।

[मनुष्य व] पशुओं से जब यज्ञ योग्य भाग निकल गया तब [भूमि में प्रविष्ट होकर]
वह पशु और जो के रूप में उत्पन्न हुआ । उस पशु के रूप में जो पुरोडाश का निर्वपन
करते हैं [क्योंकि वे ऐसा सोचते हैं कि] हमारा यज्ञ यज्ञयोग्य हविर्भाग से युक्त पशु द्वारा
इष्ट होए, हमारा यज्ञ साधनान्तर निरूपेण से ही पशु द्वारा इष्ट होए^३ ।

१ 'पश्वर्यं पुरोडाशं पशुपुरोडाश'—इति व्यास० धी० ७ २० १ टी० ।

२ द्र० इति पूर्वम्, पृ० २३६-२३७ ।

३ द्र० इति पूर्वम्, पृ० २३९ ।

उदेतद्वेदनं प्रशंसति—

समेधेन हास्य पशुनेष्टं भवति, केवलेन हास्य पशुनेष्टं भवति य एवं वेद ॥ ११ ॥ इति ।

एतदपि तत्रैव व्याख्यातम् ।^१ पुनरप्युक्तिर्नवप्रशंसार्था । पूर्वं चोहिमात्रे प्रागस्त्यम् । इह तु धोहियवाबुनावपि प्रागस्त्ये इति विशेषः ॥

अत्र यदेव हविरेव यत्पशुरित्युक्तं^२ तत्र बन्दिद्विगोषो दद्यामाध्यायस्य सप्तमपादे चिन्तितः—

“यसुः कृत्स्नो हविः किं वा प्रत्यङ्गं हविरभ्यता ।

प्राच्योदनया मैत्रमवदानपृषत्स्वतः ॥” इति ।

‘अग्नीषोमीयं पशुमाकभेत’^३ इत्यत्र कृत्स्नस्य पशोरेव हविर्द्वं युक्तम् । कुतः, अग्नी-
षोमदेवतां प्रति द्रव्यत्वेन पशोर्बोदितत्वात् । न हि हृदयाद्यङ्गं साक्षात् पशुर्नवतीति प्राक्तं,
श्रुमः—“हृदयस्यावेष्टवत्पथ जिह्वाया मवयति वक्षसोऽवयति दोष्णोरवयति पार्श्वयोर-
वयति” इत्यादिना हृदयाद्यङ्गानामवयनानि पृषणाम्नायन्ते ।^४ अवदानं च हविर्द्वप्रयोजकः
संस्कारः । पुरोडाशादौ होतुमवशीयमानत्वदर्शनात् । हविःशब्दः स्ववर्मण्युत्पत्त्या होमयोग्यं
द्रव्यं दूते । पश्चाद्विचोदना तु हृदयाद्यङ्गद्वारेण देवतामम्बन्नात् उपपद्यते । तस्मान्—
प्रत्यङ्गं हविर्मदः ॥

॥ इति धीमत्तामणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायाः द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) पथमः खण्डः ॥१॥ (११) [४१]

को इम प्रकार ज्ञातता है उसका यज्ञ पुरोडाश रूप पशु से इष्ट होता है, उसका यज्ञ
साधनान्तर निरपेक्ष मेषपुनः पशु से इष्ट होता है ।

॥ इस प्रकार मसम अध्याय में प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अथ स्वोक्तानुसूचनीया^५ विधानुमादी ग्रंथमन्त्रं विधत्ते—

तस्य यपामुत्तिष्ठाऽऽहुरन्ति, तामप्ययः सुवेणाभिघारयन्नाह स्तोरेभ्योऽ-
नुब्रूहीति ॥ इति ।

१. इ० इतः पूर्वम्, पृ० २३९ ।

२. इ० इतः पूर्वम्, पृ० २५३ ।

३. जं० व्या० वि० १०.७.१.१-२ ।

४. इ० इतः पूर्वम्, पृ० २०८-२११ ।

५. तै० सं० ६.३.१०.४ ।

६. ‘अग्निर्गयोगाद् वे मेऽग्नौ विन्दवश्चोदन्ति, से स्तोत्राः’—इति आप० श्रौ० टी०
७.२०.३ । द्विगुणया वागया धार्यमापाया यपाया उपरि ‘त्वामु वे दधिरे’—
इति मन्त्रेण आग्नें हुने सति तत्परागात् पतन्तो विन्दवः स्तोत्राः—इति प
छा० भा० (तै० सं० १.३.९) ।

तस्य पशोर्वपायुदरयतां वस्त्रसदृशोमुत्सिद्योद्धृत्य होमार्थमाहरन्ति । तां च वपा-
मध्वर्युरभिधारयन् प्रेषमन्त्र ब्रूयात् । तदेतदापस्तम्बो विशदयति—‘त्वामु ते दधिरे
हव्यवाहमिति स्रुवेण वपाममिब्रुहोति प्रादुर्भूतेषु स्तोकेषु स्तोकेभ्योऽनुब्रूहीति
सप्रेष्यति’ इति ॥

॥ १२ [४॥ २] उस [पशु] की वपा को [होमार्थ] निकालकर लाते हैं, और
अध्वर्यु उसको स्रुवा से अभिधार करते हुए [=घी गिराते हुए] प्रेष करता है कि ‘बूंदों के
अनुरूप ऋचा का पाठ करो ।’

तस्य प्रेषिकस्य तात्पर्यं दर्शयति—

तद्यत्स्तोका ओतन्ति सव्यदेवस्या वै स्तोका नेन्य इमेऽनभिप्रोता देवान्
गच्छानिति ॥ इति ।

तत्तस्या वपाया तदानीमेव चित्रायामाद्र्याया श्रव्यमाणाया यदा स्तोका नीरयिदव
ओतन्ति निर्गत्याथ पतन्ति तदानी मयदेवाना प्रियत्वादिम स्तोका स्वयमनभिप्रोता
अस्मासु प्रीतिरहिता देवान् गच्छान् गमिष्यन्ति । तथा सति महदेतदस्माकं भयकारण
समा भूदित्यभिप्रेत्य स्तोका प्रीणनार्थमिदं प्रैषानुवचनम् । अत्र नदित्ययं शब्द परिमपार्थः ॥

उस [श्रव्यमाण आर्द्र वपा] में जो बूँदे टपकती हैं [क्योंकि वह सौंघता है कि]
‘बूँदे सभी देवताओं से सम्बन्धित हैं अतः ऐसा न हो कि मुझसे अप्रसन्न होकर ये
देवताओं के पास चली जायें ।’ [अतः ब्रूवा की प्रमत्त करने के लिए यह अनुवचन है] ।

अथानुवचनं विधत्ते—

जुपस्व सप्रयस्तममित्यन्वाह ॥ इति ।

तस्यानुवचनस्य बाल आश्वलायनेन दर्शितः—‘वपाया श्रव्यमाणाया प्रेषित स्तोके-
भ्योऽन्वाह जुपस्व सप्रयस्तममिमं नो यज्ञमिति’ इति । अथानुवचनवक्ता मैत्रावरुणः ।
तदाह बौधायनः—‘यदा जानाति स्तोकेभ्यो नुब्रूहीति तदा मैत्रावरुणः स्तोकीया अन्वाह
जुपस्व सप्रयस्तमम् इति ॥

तस्या ऋचो द्वितीयतृतीयपादमनुवदति—

वचो देवप्सरस्तमम् । हव्या जुह्वान आसनीति ॥ इति ।

सर्वस्या ऋचोऽयमर्थः—हे अग्ने हव्या हवीष्यस्मदीयानि आसयास्य मुखे जुह्वान
प्रक्षिपन् वचोऽस्मदीय स्तोत्र जुपस्व मेवस्व । वीदद्य वचः, सप्रयस्तममतिशयेन प्रयसा
विस्तरेण सहित देवप्सरस्तम देवानामतिशयेन प्रीणयितुम् ॥

१ आप० श्रौ० ७ २० २-३ ।

२ आश्व० श्रौ० ३ ४ १ । जुपस्वत्यक्ता ऋ० १ ७५ १ । ‘इमन्नो यज्ञमिति मृक्ता-
त्मिका पञ्च (ऋ० ३ २१ १५) त इमा पदेवर्चस्तंतिरीयैरेकग्राभ्नाता
(ब्रा० ३ ६ ७) ।

हे अग्नि, मुख में प्रक्षिप्त हवियों को ग्रहण करते हुए हमारे अत्यन्त विस्तीर्ण और देवताओं को अत्यन्त प्रसन्न करने वाले स्त्रीयों का सेवन करो—इस 'जुपस्य' इत्यारि ऋचा का पाठ करता है ।

अत्राऽऽसनीतिपदस्याग्निप्रायं दर्शयति—

अग्नेरेवैनास्तदास्ये जुहोति ॥ इति ।

ततोऽन मन्त्रपाठेन स्तोत्रानामग्नेरेव मुखे जुहोति ॥

उक्त [मन्त्र पाठ] से ब्रूयों को इस अग्नि के मुख में ही हवन करता है ।

अनुवचनोपानेकमृचं विभाय पुनः प्यनुवचनीयं पञ्चर्चं सूक्तं विधत्ते—

'इमं नो यज्ञममृतेषु धेहि' इति सूक्तमन्वाह ॥ इति ।

जातवेद इति संबोधनं वक्ष्यते । नोऽस्मदीयमिमं यज्ञममृतेषु देवेषु धेहि स्वापय ॥

'हमारे इस यज्ञ को देवों में स्थापित करो'—इस सूक्त का पाठ करता है ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

'इमा हव्या जातवेदो जुपस्वेति' हव्यजुष्टिमाशास्ते ॥ इति ।

जुपस्वेत्यभिधानाद्विः सेवायाः प्रायनम् ॥

'हे जातवेद, इन हवियों का सेवन करो' इस पाद में हव्य से प्रसन्न होने की कामना की गई है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

'स्तोत्रानामग्ने मेदसो घृतस्येति मेदसश्च हि घृतस्य च भवन्ति ॥ इति ।

हे अग्ने मेदसो वषाया इयमानस्य च घृताय ये स्तोत्रा बन्ध्यः सन्ति तेषां मध्ये स्वाहून्विन्दूनिस्पृश्याहारः । प्राशानेति वक्ष्यमाणेनान्वयः । अत्र ये स्तोत्राः पतन्ति यस्मान्मेदस्य घृताय च संबन्धिना भवन्ति तस्मात्सुक्तोऽयं वाचः ॥

'हे अग्नि; इयमान वषा [=मेदस्] और घृत की ब्रूयों का प्राशन करो'—इस पाद में क्योंकि ये घूँबे चर्शों एवं घी को होते हैं [अतः घूँबे टपकती हैं—यह ठीक बहा है] ।

चतुर्थ पादमनूय व्याचष्टे—

'हीतः प्राशान प्रथमो निधत्त' हव्यग्निर्वै देवानां हीताऽग्ने प्राशान प्रथमो निपद्येत्वेय तदाह ॥ इति ।

हे होमहोमनिष्पादकान्ने त्वं प्रथमो मुख्यः सन्निपद्योपविश्य स्तोत्रान् प्राशान् मशाय । यद्यपि होतृशब्दोऽत्र प्रयुक्ततथाप्यग्नेरेव देवहोतृत्वादग्निमेव संबोध्य चतुर्थपादो श्रूते ॥

'हे होमनिष्पादक अग्नि, तुम प्रथमतः बैठकर ब्रूयों का प्राशन करो—यस्तुतः अग्नि ही देवताओं का आदाता है इसलिए अग्नि ही प्रथमतः बैठकर प्राशन करे—यही उक्त [पाद] से कहा है ।

अस्मिन् सूक्ते द्वितीयस्या ऋच पूर्वार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘घृतवन्तः पावक ते स्तोकाः श्रोतन्ति मेदसः’ इति मेदसश्च ह्येव हि घृतस्य च भवन्ति ॥ इति ।

हे पावक शोधकाम्ने ते त्वदर्थं मेदसो वपाया सबन्धिनो घृतवन्तो घृतसहिता स्तोका विन्दवः श्रोतन्ति । अत्र मेदसबन्धे घृतसबन्धे च पृथक्प्रसिद्धि वक्तुं मेदसस्य ह्येव हि घृतस्य चेति हिचन्दद्वयम् ॥

‘हे शोधक अग्नि, तुम्हारे लिए घृतयुक्त चर्पा की बूँदें टपकती हैं’—क्योंकि वे बूँदें मेदा की, और क्योंकि वे घृत की होती हैं ।

उत्तरार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘स्वधर्मं देववीतये ध्येष्ठं नो धेहि धार्यम्’ इत्याशिपमाशास्ते ॥ इति ।

देववीतये देवाना भक्षणाय नोऽर्चमाक स्वधर्मं कुलोचितयागादावनुष्ठानरूप धर्मं धेहि सम्पादय । कीदृश धर्मं, श्रेष्ठमतिप्रशस्तम् । अथ एव धार्यं सर्वैर्वरणीयम् । अथ स्वधर्मं धेहीत्यनेनाऽऽशी प्रतीयते ॥

‘देवों के भक्षण के लिए हमारे अत्यन्त प्रशस्त अन्नः सभी के द्वारा वरणीय अनुष्ठान रूप धर्म का संपादन करो’—इस पाद वे पाठ से आशीर्वाद की आशा की गई है ।

तृतीयस्या ऋच पूर्वार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘तुभ्यं स्तोका घृतश्रुतोऽग्ने विप्राय सन्त्य’ इति घृतश्रुतो हि भवन्ति ॥ इति ।

सन्तिर्दानं तामर्हतीति सन्त्यो हे सन्त्य फलप्रदानकुशलानि विप्राय मेधाविने तुभ्यं त्वदर्थं स्तोका विन्दवो घृतश्रुतो घृतस्त्राविणो वर्तन्ते । अत्र घृतप्रावित्वप्रसिद्धि हिचन्देन दर्शयति ॥

‘हे फल प्रदान में कुशल अग्नि, मेधावी तुम्हारे लिए बूँदें घृतलावी बूँदें हैं’—क्योंकि बूँदें घृतश्रुत होती हैं ।

उत्तरार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘ऋषिः ध्येष्ठः समिध्यसे यज्ञस्य प्राविता भव’ इति यज्ञसमृद्धिमाशास्ते ॥ इति ।

हे अग्ने, ऋषिर्दृष्टा श्रेष्ठ प्रशस्ततमश्च समिध्यसेऽर्चामग्निं प्रज्वाल्यसे । अतो यज्ञस्याः समदीयस्य प्राविता प्रकर्षणे रक्षिता भव । अथ यज्ञरक्षणवधनेन यज्ञसमृद्धिप्रार्थनम् ॥

‘हे अग्नि, ऋषि और श्रेष्ठ तुम हम लोगों के लिए प्रज्वलित होते हो । अतः हमारे यज्ञ के प्रकट रूप से रक्षक होओ’—इस पाद में यज्ञ की समृद्धि की प्रार्थना की गई है ।

चतुर्थ्या ऋच पूर्वार्धमनूद्य व्याचष्टे—

‘तुभ्यं श्रोतन्त्याध्रिगो ज्ञचीवः स्तोकासो अग्ने मेदसो घृतस्य’ इति मेदसश्च ह्येव हि घृतस्य च भवन्ति ॥ इति ।

हे अध्रिगो पृथरग्ने हे ज्ञचीवः शक्तिमत्ताने मदमो वपाया सबन्धिनो घृतस्य स्तोकासो विन्दवस्तुभ्यं त्वदर्थं श्रोतन्ति वर्तन्ति । अत्रापि हिचन्दद्वय पूर्ववत् ॥

‘हे धृतरश्मि, और हे अग्निजाली अग्नि, मेवस य घृत की भूँदें तुम्हारे लिए टपक रही हैं’—इस पाद में ठीक कहा है, क्योंकि वे भूँदें मेवा की, तथा क्योंकि घृत की होती हैं।

उत्तरार्धमनूय व्यावष्टे—

‘कविशस्तो बृहता भानुनाऽऽगा हव्या जुषस्व मेधिर’ इति हव्यजुष्टि-
मेवाऽऽगास्ते ॥ इति ।

हे अग्ने त्वं कविशस्तो विद्वद्भिर्होतृभिर्मन्त्रैः स्तुतः सन्बृहता भानुना महता तेजसा युक्त आगा आगच्छ । हे मेधिर यज्ञयोग्यास्मदीयानि हव्यानि जुषस्व । तदेतद्विधिः-
सेवायाः प्रार्थनम् ॥

‘हे अग्नि, तुम विद्वान् ऋत्विजों से स्तुत होकर महान् तेज से युक्त होकर आओ । हे मेधावि, यज्ञयोग्य हमारे हव्यों का सेवन करो’—इस पाद में हवि से प्रसन्न होने की प्रार्थना की गई है ।

पञ्चम्या ध्वनधतुरोऽपि पादाननुवदति—

‘भोजिष्ठं ते मध्यतो मेद उद्भूतं प्र से वयं वदामहे । श्रोतन्ति से वसो
स्तोका अधि ह्यग्निं प्रति तान् देवशो विहि’ इति ॥ इति ।

हे अग्ने त्वदर्थमभोजिष्ठं बलवत्तमं मेदो वषा रूपं मध्यतः पक्षोर्मध्यमागादुद्धृतमुत्कृत्य
संपादितं यमं यजमानास्ते तुभ्यं प्रददामहे प्रकर्षेण दधः । हे वसो सर्वेषां निवारहोतो-
भित्वचि वषायामभिधृत्वा, स्तोका विन्दवस्ते त्वदर्थं श्रोतन्ति शरन्ति । देवरास्तसद्वेष-
तुष्टपथं तान् स्तोकां प्रति विहि प्रत्येकं पिव ॥

‘हे अग्नि, अत्यन्त बलवत्तम वषा रूप मेद की पशु के मध्यभाग से निकालकर हम
यजमान तुम्हारे लिए प्रकृष्ट रूप से देते हैं । हे निवारप्रद, वषा में आधित भूँदें तुम्हारे
लिए टपकती हैं । वेपतुष्टपथ उन प्रत्येक भूँदों की पीओ ।’

एतन्मन्त्रताम्यं दर्शयति—

अभ्येवेनास्तद्वषट्करोति यथा ‘सोमस्य(ग्ने) योहोति’ ॥ इति ।

सत्तेन मन्त्रपाठेनान् स्तोकां निवषट्कारमन्त्रं पठति । यथा सोमस्येत्यादि-
मन्त्रस्तद्वत् ॥

‘हे अग्नि तोग की भूँदों का भक्षण करो’—इसी मन्त्र के समान उस मन्त्र के पाठ
के द्वारा इन विन्दुओं के लिए वषट्कार मन्त्र पढ़ता है ।

इदानीं स्तोकां प्रसंगति—

तद्यत् स्तोका श्रोतन्ति सर्वदेवत्या ये स्तोकास्तस्मादियं स्तोकांशो वृष्टि-
विभक्तोपाचरति ॥ १२ ॥ इति ।

तत्तस्यो वपायां यत्तस्मात्कारणात् स्तोका धोतन्ति ते च स्तोकाः सर्वासां देवतानां प्रिया एव तस्माद्देवानुग्रहादियं वृष्टिलोकिं स्तोकाश्च। प्रतिबिन्दुमिविमक्ता सती भूतमीष-
मागच्छति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मण-
भाष्ये द्वितीयपञ्चिकायाः द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) द्वितीयः

खण्डः ॥ २ ॥ (१२) [४२]

उस वपा में जो बूँदें टपकती हैं वे बूँदें सभी देवताओं को प्रिय हो हैं। [देवीं के अनुग्रह से] इसीलिए पृथ्वी पर बूँद-बूँद करके विभक्त रूप से वर्षा होती है।

॥ इस प्रकार सप्तम अध्याय में द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अथ वपाप्रशस्ता हृदि निषाध तदुपयोगिनं कंचि प्रश्नमुत्पापयति—

तवाहुः काः स्वाहाकृतीनां पुरोनुवाक्याः, कः प्रियः, का याज्येति ॥ इति ।

स्वाहावृत्तिपञ्चेनान्तिगप्रयाजदेवता उच्यन्ते^१ । तासां देवतानां पुरोनुवाक्याप्रिय-
याज्यासु ज्ञानरहिता ब्रह्मवादिनः पृच्छन्ति ॥

॥ १३ [VI. ३] ब्राह्मवादी इस संबंध में प्रश्न पूछते हैं कि स्वाहाकृतिदीं
[= अन्तिम प्रयाज देवता] के लिए 'पुरोनुवाक्या' क्या है, 'प्रिय' क्या है और 'याज्या'
क्या है ?

तस्य प्रश्नस्योत्तरमाह—

या एवैता अन्याहीताः पुरोनुवाक्या, या प्रियः ॥ प्रियो, या याज्या सा
याज्या ॥ इति ।

वपासंबन्धिस्तोकार्थं प्रेषिनो गीत्रवरणो जुपस्वेत्यादयो या एवैता अन्याह,
एता एव^२ स्वाहाकृतीनां पुरोनुवाक्या भवन्ति । न त्वन्याः सन्ति । अनेन वपाप्रशस्ता
सूचिता । प्रियमुक्ते होता मसर्वाग्निं स्वाहाऽऽज्यस्येति पद्यावान्तिमो य प्रिय धाम्नातः^३
स एव प्रिय । आशीर्गुक्ते येयमुतमा याज्यारूपेणाऽऽन्नाता^४ सैव स्वाहावृत्तिदेवतानां
याज्या । तदेतत् सर्वमज्ञानप्रश्नस्योत्तरम् ॥

१. 'वायो वीहि स्तोकां नामि याह, तस्माद् विमक्ता, स्तोका अवपद्यन्ते'—इति तै० सं०
६.३.९ । 'वायो वीहि स्तोकां नामिति बहिषोऽग्रमभस्ताद् वपाया उपास्यति'—
इति थ आप० श्रौ० ७.२०.१ । 'वायो वीहि' मन्त्रस्तु तै० सं० १.३.९.२ ।
'स्तोक्या जुहोति या एव वर्ष्या आपस्ता अवकृष्ये'—इत्यादि च तै० ब्रा०
३.८.६.२, ३ ।

२. २१३ पृष्ठे द्वादश प्रयाजदेवता. प्रशंसिता. ।

३. पूर्वस्मिन् खण्डे निहिता. यद् स्तोकागुपचनीमा एवेत्यर्थः ।

४. तै० ब्रा० ३.६.३.१२ ।

५. तै० ब्रा० ३.६.४.१२ ।

[उत्तर] यथा की नवों के लिए [‘जुषस्य’ आदि] जिन मन्त्रों का पाठ होता है वे ही स्वाहाकृतियों को पुरोनुवाक्या हैं । जो ग्रंथ कहा है यही ग्रंथ है, जो याज्या है वही याज्या है ।

पुनरपि तपाविधं प्रदानान्तरमुत्पापयति—

सदाहुः का देवताः स्वाहाकृतय इति ॥ इति ।

अग्निवाय्वादिवत् स्वाहाकृत्यास्या अपि प्रसिद्धाः नान्ये सन्ति तस्मादेताः वा इत्यज्ञात्वा प्रश्नः ॥

ब्राह्मवादी प्रश्न करते हैं कि फिर स्वाहाकृतियों के देवता कौन हैं ?

तस्योत्तरं दर्शयति—

विभ्वे देवा इति सूयात् ॥ इति ।

प्रसिद्धा ये देवाः सन्ति ते सर्वे स्वाहाकृत्यास्या इत्यभिज्ञात उत्तरं सूयात् ॥

[उत्तर] विश्वे देव यह कहना चाहिए ।

तदेतदुपपादयति—

तस्मात् ‘स्वाहाकृतं हविरदन्तु देवाः’ इति यजन्तीति ॥ इति ।

अस्या अन्तिमप्रयाजयाज्यायाश्चतुर्थपाद एवमाग्नातः ‘स्वाहाकृतं हविरदन्तु देवाः’ इति । तस्य पादस्यायमर्थः—स्वाहाकारेण संस्कृतं हविः सर्वे देवा मन्त्रयन्ति । एवं सति स्वाहाकृतिनामकाः सर्वे देवास्तस्मात् स्वाहाकृतमित्यादिपादसहितेन मन्त्रेणान्तिमं प्रयाजं यजति । मन्त्रलिङ्गमेवं स्वाहाकृतिनामकेन सर्वदेवताभिधाने प्रमाणमित्यर्थः । पत्नीः पर्यग्निकरणात् पूर्वं प्रयाजकाते दत्तं प्रयाजा इष्टा अन्तिमप्रयाजस्त्ववस्थापितः ।^१ तदुक्तम् आपस्तम्बेन—‘दत्तैर्दृकादस्याऽऽग्न्यमयतिनष्टि’^२ इति । सोऽयमवशिष्टोऽन्तिमप्रयाजो ‘जुषस्य सप्रपतमम्’^३ इत्यादिः स्तोकानुवचनादूर्ध्वं यथाहोमात् प्राग् इज्यते । अतो व्यवहितत्वादन्तिमप्रयाजविषयः पुरोनुवाक्याप्रैषयाज्याप्रश्नो युक्तः । यथागमीपवतिरग्नौ देव स्तोकानुवचनमन्त्राणामेतदीमपुरोनुवाक्यात्वं चोपपन्नम् । अनुष्ठानस्य व्यवधानेऽपि प्रैष-याज्ये तत्तदनुवाकोक्तेः^४ एवेति स्मर्यते ॥

इतीति ‘स्वाहाकार से संस्कृत हवि का सभी देव भक्षण करे’—इस पाद से [अन्तिम प्रयाज का] यजन करते हैं ।

अथ यथाहोमं प्रसंसितुमास्यायिकामाह—

देया ये यजंनश्चमेण तपसाऽऽहुतिभिः स्वर्गं लोकमजयंस्तेषां यपायामेव हुतायां स्वर्गो लोकः प्रास्थायत ते यपामेव हुत्याज्नादुत्येतराणि कर्माण्यूर्ध्वाः

१. अ० १०.११०. ११ ।

२. से ऋकादसीन २१२-२३३. पृष्ठेषु व्याख्याता ब्रह्म्याः ।

३. आप० यो० ७.१४.८ ।

४. अ० १.७५.१ ।

५. तै० ब्रा० ३.६.३, ४ अनु० ।

स्वर्गं लोकमार्यस्ततो वै मनुष्याश्च ऋषयश्च देवानां यज्ञास्त्वम्यायन्
यज्ञस्य किञ्चिदेयिष्याम. प्रज्ञातया इति तेऽभिमतः परिचरन्त ऐत्यशुमेव
निरान्त्रं शयानं ते विदुरियान्वाव किल पशुर्यावतो वपेति ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवा ज्योतिष्टोमादियागेन तीर्थयात्रादिश्रमेण कृच्छ्रचान्द्रायणादितपसा
कृष्माण्डगणहोमादिगतामिराहुतिमिथ स्वर्गं लोकमब्रूयन् वशीकृतवन्तः । तेषां देवानां
यज्ञमध्ये वषायामेव हुताया स्वर्गं प्रख्यातोऽभूत् । ततस्ते देवा वषामेव हुत्वोत्तरकालीनानि
सर्वाणि कर्माप्यनारहस्योर्ध्वामिमुक्ता स्वर्गं लोकं प्राप्ताः । अनन्तरं मनुष्याश्च ऋषयश्च
यज्ञसंबन्धि किञ्चिदुत्तममङ्गमन्विष्य निश्चेष्ट्याम इति विचार्य तं प्रज्ञानाय यज्ञानां शनाय
देवानां यज्ञभूमिं प्रत्यागच्छन् । आगत्य च ते मनुष्यादयस्तदन्वेषणार्थं तस्या यज्ञभूमौ
परितश्चरन्तः । निराग्रे निरङ्ग शयानं भूमौ पतितं पशुमेवैव प्राप्तवन्तः । वषाया
देवैस्तृप्त्य हुतं वादय पशुनिरान्त्रो दृष्टः । यद्यप्यान्त्रसन्द पुरीनद्वाची तयाप्यत्र तेन
वषोपलक्ष्यते । मनुष्यादयः स्वपनस्येव विदुर्निश्चितवन्तः—वषा यावती विद्यत एतावानेव
किल पशुरन्यथा वयं देवा वषामेव हु वा निष्टान्यङ्गान्युपेक्षितवन्तः । तथा पशौ
सारभूतमङ्गं वपेति ॥

[वषाहोम की प्रज्ञाता में आख्यायिका इस प्रकार है]—प्राचीन काल में देवों ने
[ज्योतिष्टोमादि] याग के द्वारा, [तीर्थयात्रा आदि] श्रम के द्वारा [कृच्छ्रचान्द्रायण आदि]
तप से और [कृष्माण्ड, गण होम आदि] आहुतियों से स्वर्गलोक को जीत लिया । उन
देवों के यज्ञ के मध्य में वषा की आहुति में ही स्वर्ग प्रख्यापित हुआ । उसके बाद उन
देवों ने वषा की ही आहुति देकर उसके बाद के अग्य सभी कर्मों को छोड़कर ऊर्ध्वा-
भिमुख स्वर्गलोक को प्राप्त किया । तब मनुष्य और ऋषि भी देवताओं के यज्ञ करने
के स्थल पर यह सोचकर आए कि 'हम लोग भी यज्ञ सम्बन्धी कुछ उत्तम अङ्गों का
ज्ञान प्राप्त करें ।' उन मनुष्य आदिकों ने उसके ज्ञान के लिए उस यज्ञभूमि में चारों ओर
विचरण किया । उन्होंने निकली हुई अंतडियों वाले भूमि पर पड़े हुए पशु को ही प्राप्त
किया । उन्होंने स्वयमेव यह ज्ञान लिया कि जितनी वषा होती है उतना ही पशु है
[नहीं तो, देवों ने वषा का ही हवन करके जोय अङ्गों को क्यों छोड़ दिया] ।

आख्यायिकामुवेन वषा यज्ञस्य श्रुति स्वयमपि मासात् प्रज्ञासति—

स एतावानेव पशुर्यावतो वषा ॥ इति ।

पशुशरीरमध्य वषा यावती विद्यत एतावानेव मुख्य पशु, 'हविस्सन्तु देवा' इति
मन्त्रे वषायाः सर्वदेवहविष्ठाभिधानात् ॥

पशु के शरीर में जितनी वषा होती है उतना ही मुख्य पशु है ।

मनु सुत्यादिने सक्रीयपशोर्वषां प्राप्तं सवने हुत्वा विष्टानि दृश्याङ्गानि तृतीय
सवने पक्वा यजमाना जुह्वति वषामात्रस्य पशुस्वरूपत्वे तृतीयसवने पशुस्य जुह्वता

कोऽभिप्राय इत्याद्यद्वयाऽह—

अथ यदेनं तृतीयसवने अर्पयित्वा जुह्वति नृयसीभिर्न आहुतिभिरिष्टमत्तु केवलेन नः पशुनेष्टमसदिति ॥ इति ।

अथ वपायाः पशुसारत्वे सन्नेनमवशिष्ट पशुं तृतीयसवने अर्पयित्वा जुह्वतीति यदस्ति तत्र जुह्वतामयमभिप्रायः—यद्यपि वपायाव एव स्वर्गाय पर्याप्तस्तथापि नोऽस्माकं नृयसी-भिर्बहुलाभिराहुतिभिरिष्टमस्तु^१ केवलेन द्रव्यान्तरनिरोधेण निरवरोधेण नोऽस्मदीयेन पशु-नेष्टमस्त्विति । अत्रादिकं नैव दोषार्थेति त्रीनिकन्यायेन तृतीयसवने पञ्चङ्गहोमो न तु वपाया न्यूनवपुदधेऽर्थः ॥

और यह जो तृतीय सवन में [पशु की वपा को छोड़कर अन्य भागों को] अर्पण करके हुवन करते हैं उसका अभिप्राय यही है कि [यद्यपि वपा याग ही स्वर्ग के लिए पर्याप्त है तथापि] हमारा यज्ञ बहुत आहुतियों में इष्ट होए । अन्य द्रव्यों से निरोध होकर हमारा यज्ञ पूर्ण पशु से इष्ट होवे ।

वेदन् प्रशंसति—

नृयसीभिर्हास्याऽऽहुतिभिरिष्टं भवति, केवलेन हास्य पशुनेष्टं भवति य एवं येद ॥ १३ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकरणे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-पञ्चिकायाः द्वितीयोऽध्याये (सप्तमाध्याये) तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥ (१३) [४३]

जो इस प्रकार जानता है उसका यज्ञ बहुत आहुतियों से इष्ट होता है और उसका यह पूर्ण पशु से इष्ट होता है ।

॥ इस प्रकार सातवें अध्याय में तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

आग्न्यायाहुतीनां प्राशान्त्यप्रतिषेधस्तद्वपाहुतिरपि प्रशस्येति विवक्षा ताभिः सहैता-माहुतिं प्रशंसति—

सा या एषाऽमृताहुतिरेव यद्वपाहुतिरमृताहुतिरग्न्याहुतिरमृताहुतिराज्या-हुतिरमृताहुतिः सोमाहुतिरेता वा अशरीरा आहुतयो, या वै काश्चाशरीरा आहुतयोऽमृतत्वमेव ताभिर्यजमानो जयति ॥ इति ।

या वपाहुतिरस्ति येषा स्वयममृताहुतिर्देवानाममृते यावती प्रीतिन्ताव प्रीत्येवंपाहुती विद्यमानत्वान् । आतिथ्यवर्चं नु मयितस्याग्नेराहुतृणीयाम्नी प्रक्षेपरूपा येयमाहुतिः साऽग्न्य-मृताहुतिः । अमृतत्वान्मय्य देव वस्य प्राप्तिरेतुत्वात् । याऽग्न्यस्या काविशान्स्याहुतिः साऽग्न्यमृताहुतिरमृतं वा आग्न्यमिति श्रुतेः । याऽग्न्यस्या सोमाहुतिः सार्धं । 'अपाम सोमममृता अनुम' इति सोमस्यामृतत्वप्राप्तिसाधन वक्ष्यवशात् । या एताभ्याम् आहुतय-

स्ताः सर्वा अशरीरा दीघमरणमुक्तशरीरप्राप्तिसाधनत्वाभावान् । अत एव या काश्चिद अशरीरा आहुतय मन्ति तामिर्यजमानश्चिरजीविनो रूपममृतत्व देवत्वमेव प्राप्नोति ॥

॥ १४ [VI: ४] यह जो वषा की आहुति है वह अमृत की ही आहुति है । जो [आतिथ्य कर्म में आह्वनीय] अग्नि में प्रक्षेपरूप आहुति है वह भी अमृत की ही आहुति है । आज्य आहुति भी अमृत की ही आहुति है । सोमआहुति भी अमृत की आहुति है—ये जो चार आहुति हैं वे सभी शरीररहित हैं । अतः जितनी भी शरीररहित आहुति हैं उनसे यजमान अमृतत्व की ही प्राप्त करता है ।

पुन प्रकारान्तरेण वषा प्रशंसति—

सा वा एषा रेत एव यद्वषा प्रेव वै रेतो लीयते प्रेव वषा लीयते शुक्लं वै रेतः शुक्ला वषाऽशरीरं वै रेतोऽशरीरा वषा यद्वै लोहितं यस्मात् तच्छरीरं तस्माद् वषाद् यावदलोहितं तावत्परिवासयेति ॥ इति ।

येन वषाऽस्ति सेन रेत एव तत्सादृश्यात् । कथं सादृश्यमिति, तदुच्यते—रेतो योग्या निषिक्तं सत्प्रलीयत एव वषाऽप्यग्नौ हुता प्रलीयत एव—इदमेक सादृश्य, शुक्लवर्णत्वं द्वितीयमशरीरत्वं तृतीयम् । तस्मान् प्रजोत्पादकरेतोवद्वषा प्रशस्ता । न च वषाया शरीरमध्येऽवस्थानाच्छरीरत्वं शङ्कनीयम् । यदेव लोहित रक्तमस्ति यच्च मांसम् । अनेन मुग्धबालादि प्रसिद्धास्त्वगस्थवयवा उपलक्ष्यन्ते । अतो बालादिप्रसिद्ध रक्तमासादिकमेव मुग्ध शरीरम् । न तु वषाया रेतसि वा बालप्रसिद्धिरस्ति । ततस्तयोश्च शरीरत्वम् । यस्माद् वषाशरीरयोर्विभाग उक्तस्तस्माद्याग्निको वषोद्धरणकर्तार प्रत्येव ब्रूयात्—वषाया स्वरूप यावदलोहितं रक्तरहित अतः भवति तावत्सर्वं परिवासय च्छिन्वीति । तदेव वषा प्रशस्ता ॥

यह जो वषा है वह वीर्य ही है; क्योंकि योनि में निषिक्त वीर्य जैसे लुप्त हो जाता है वैसे ही अग्नि में हुत वषा भी लुप्त हो जाती है । वीर्य जैसे सकेव होता है वैसे ही वषा भी सकेव होती है । वीर्य जैसे शरीररहित होता है वैसे ही वषा भी अशरीरी होती है । जो वधिर है और जो मम है वही शरीर है [क्योंकि आत्मावस्था में वीर्य नहीं होता] अतः [याग्निक वषा निकालने वाले के प्रति] कहें जितनी रक्तरहित अर्थात् इवेत वषा है उतनी वषा वाढो ।

तस्या अवदाने विशेष विधत्ते—

सा पञ्चावत्ता भवति यद्यपि चतुरवत्तो यजमानः स्यादथ पञ्चावत्तैव वषा ॥ इति ।

द्विविधा यजमानाश्चतुरवत्तिन पञ्चावत्तिनश्चेति । चतुर्भिरवदानैर्व्युक्ताश्चतुरवत्तो पञ्चभिर्व्युक्ता पञ्चावत्तिन । एवं स्थिते वषा पञ्चभिरवदानैर्व्युक्ता कर्तव्या । तत्र पञ्चा-

१. 'प्रजापतिर्वा इदमेक आसीत्'—इत्यादिना वषाविधानम् तै० स० २.१.१.४ ।

द्र० तत्रैव ६.३.७.५; ९.५; तै० ब्रा० २.८.४.४ । अत० ब्रा० १३.७.१.९ ।

कात्या० श्रौ० २०.७.७ ।

वत्तिनो यजमानस्य स्वत एव पञ्चावदानानि प्राप्तानि । यस्तु चतुरवत्ती तस्यापि पञ्चावदानानि वपायां कुर्यात् ॥

यह वपा पाँच अवदानों से युक्त होती है । यद्यपि यजमान चार अवदानों से युक्त भी हो तो भी वपा का पाँच भाग हो करना चाहिए ।

तान्येतानि पञ्चापि विभज्य दर्शयति—

आज्यस्योपस्तृणाति हिरण्यशल्को वपा हिरण्यशल्क आज्यस्योपरिष्ठादभिघारयति ॥ इति ।

आज्यस्याऽज्येनेत्यर्थः । तदेतद् आपस्तम्बेन स्पष्टमुक्तम्—‘ब्रह्मामुपस्तीर्य हिरण्यशल्कमवधाय कृत्स्नो वपामावधाय हिरण्यशल्कमुपरिष्ठात् कृत्वाऽभिघारयत्येष पञ्चावत्ता भवति । चतुरवत्तिनोऽपि पञ्चावत्ततैव स्यात्’ इति ॥

आज्य से उपस्तरण करता है [अर्थात् घी का सेप करता है] फिर कुबर्न का टुकड़ा, फिर वपा, फिर सोने का टुकड़ा उसके ऊपर रखकर घी से अभिघार करता है अर्थात् सूँठें टपकाता है ।

हिरण्यरहितस्य प्रकारान्तरेण पञ्चावदानानि प्रत्योत्तराभ्यां दर्शयति—

तवाहुर्वद्विरण्यं न विलेत कथं स्यादिति द्विराज्यस्योपस्तीर्य वपामवधाय द्विरुपरिष्ठादभिघारयति ॥ इति ।

इस संवन्ध में याज्ञिक प्रश्न पूछते हैं कि यदि सोना न हो तो यह कैसे हो ? [उत्तर] आज्य से दो बार उपस्तरण करके वपा का टुकड़ा रखकर ऊपर से दो बार अभिघारण करता है ।

आज्यस्य हिरण्यप्रतिनिधिवमुपपादयति—

अमृतं वा आज्यममृतं हिरण्यं, तत्र स काम उपपत्तो य आज्ये, तत्र ॥ काम उपपत्तो यो हिरण्ये, तत्पञ्च संपद्यन्ते ॥ इति ।

आज्यस्य स्वादुर्बेन हिरण्यस्य च दर्शनीयत्वेन प्रियत्वादमृत बभेवं सति यत्र हिरण्यं प्रक्षिप्यते तत्राऽज्यप्रमुक्तो यः कामः स प्राप्तो भवति । यत्र त्वाज्यं प्रक्षिप्यते तत्र हिरण्यप्रमुक्तो यः कामः स प्राप्तो भवति । तस्मादाज्येन हिरण्येन पञ्चावदानानि संपद्यन्ते ॥

आज्य अमृत है, सोना भी अमृत है । आज्य में जो कामना होती है वह सभी वहाँ प्राप्त होती है । सोने में जो कामना होती है वह सभी वहाँ प्राप्त होती है । इसलिए [आज्य से और हिरण्य से] पाँच अवदान संपादित होते हैं ।

अवदानगतां पञ्चसंख्यां प्रशंसति—

पादुक्तोऽयं पुरणः पञ्चधा विहितो लोमानि त्वद्मांसमस्य भज्ना स यावानेव पुर्यस्तावन्तं यजमानं संस्कृत्याग्नौ देवयोन्यां जुहोत्यग्निर्धे

देवयोनिः सोऽग्नेर्देवयोग्या आहुतिभ्यः सभूय हिरण्यशरीर ऊर्ध्वः स्वर्गं लोकमेति ॥ १४ ॥ इति ।

पञ्चसंख्यायोगात् पुरुषस्य पादृक्तत्वं तद्योगाच्च लोमादिभिः पञ्चमिनिष्पादितत्वात् । तस्मात् पञ्चभिरवदानं पुरुषो यावत्लोमादिष्ववयवोपेतोऽस्ति तावन्तं सर्वमपि यजमानः सन्त्याग्नौ देवत्वप्राप्तिकारणे हुतवान् भवति । अग्रेयः यागद्वारा देवजन्मवारणत्वम् । एवं सति स यजमानो देवत्वकारणादग्नेः रवेनानुष्ठिताभ्य आहुतिभ्यः समष्टिरूपेणोत्पद्य सुवर्णवर्णशरीरयुक्त ऊर्ध्वगामी स्वर्गं प्राप्नोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचितेऽर्थाध्याये वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पश्चिमाया द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) अनुर्थ खण्डः ॥४॥ (१४) [४४]

यह पुरुष भी पाँच भागो से युक्त है । लोम, त्वचा, मांस, अस्थि और मज्जा—इन पाँच से विहित यह जितना पुरुष है उतना यजमान को [होता] ससृष्ट करके देवों के जन्मस्थान रूप अग्नि में हवन करता है । अग्नि ही बंधो का जन्मस्थान है । यह यजमान देवत्व के कारण रूप अग्नि में आहुतियों के द्वारा समष्टि रूप में उत्पन्न होकर हिरण्यसदृश शरीर से युक्त होकर ऊर्ध्वगामी स्वर्गलोक को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार सातवें अध्याय में चौथे खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथ प्रातरनुवाणो वक्तव्यः । तदर्धमादौ प्रथमं विधत्ते—

वेवेभ्यः प्रातर्यावाण्यो होतरनुब्रूहोत्याहाध्वर्युः ॥ इति ।

सुत्यादिने प्रातः काले याजति यजभूमिं गच्छन्तीति प्रातर्यावाणस्तादृशेभ्यो देवेभ्यः न्तःप्रीत्यर्थं हे होतरनुब्रूहो ऋचो ब्रूहि तमेतं प्रथममन्वध्वर्युं पठेत् ॥

[प्रातरनुवाणः]—

॥ १५ [VII. ५] अध्वर्युं कहता है कि 'हे होता, सुत्या के दिन यजभूमि में आने वाले देवों के प्रीत्यर्थं अनुरूप ऋचा का पाठ करो ।'

त मन्त्रं व्याचष्टे—

एते वाव देवाः प्रातर्यावाणो यदग्निरुषा अभिनी ॥ एते सप्तभिः सप्तभिश्छन्दोभिरागच्छन्ति ॥ इति ।

योऽग्नमभिनिर्या शोष कालाग्निमानिनी देवता यो आग्निनावेत एष देवाः प्रथमन्त्रे प्रातर्यावाण इति विशेष्यन्ते । तत्कर्षामतिं तदुच्यते—त एते देवाः त्रयेव सप्तछन्दो-युक्तामिहर्त्तिमयं यजभूमिमागच्छन्ति तस्मात् प्रातर्यावाणः । सप्तभिः सप्तभिरिति धोष्णा त्रयेव सस्यान्वयार्थाः । तस्य ऋचः सर्वा आश्रयस्यनेन "आपो रेवती दामय" इत्यादि-प्रत्येनोदाहृता । तत्र 'अथ त्रयन्त - इत्यादिषु' छन्दो गायत्रम् । 'स्वमन्त्रे यमून्' ३

इत्यादिष्वनुष्टुप्छन्दः । अबोध्यग्निः^१ इत्यादिषु त्रिष्टुप्छन्दः । एना वो अग्निम्^२ इत्यादिषु बृहती छन्दः । अग्ने वाजस्य^३ इत्यादिषु ण्विन्दः । जनस्य गोपा^४ इत्यादिषु जगती छन्दः । अग्निं तं मग्ने^५ इत्यादिषु पठिषत्छन्दः । तान्येतानि सप्त छन्दास्याग्नेये ऋतो प्रातरनुवाके द्रष्टव्यानि^६ । प्रति प्या मूनरी^७ इत्यादिषु गायत्री छन्दः । उपो मदेभिः^८ इत्यादिष्वनुष्टुप् । इदं श्रेष्ठम्^९ इत्यादिषु त्रिष्टुप् । प्रत्यु अवसि^{१०} इत्यादिषु बृहती । उपस्तच्चित्रमा भर^{११} इत्यादिषु ण्विन्दः । एता उ त्या^{१२} इत्यादिषु जगती । महे नो अन्न^{१३} इत्यादिषु षड्भक्तः । तान्येतान्युपस्य प्रातरनुवाके सप्त छन्दांसि^{१४} । एषो उपा^{१५} इत्यादिषु गायत्री । यदद्य^{१६} इत्यादिष्वनुष्टुप् । आ भात्यग्निः^{१७} इत्यादिषु त्रिष्टुप् । इमा उ वाम्^{१८} इत्यादिषु बृहती । अभिना वसिः^{१९} इत्यादिषु ण्विन्दः । अबोध्यग्निजम्^{२०} इत्यादिषु जगती । प्रति प्रियतमम्^{२१} इत्यादिषु षड्भक्तः । तान्येतान्याभित्ने प्रातरनुवाके सप्त छन्दांसि^{२२} । तैरेतैः सप्तभिः सप्तभिः प्रत्येकं छन्दोभिर्देवानामागमनं द्रष्टव्यम् ॥

जो अग्नि, उपा और अभिन-रूप हैं ये ही प्रातःकाल आने वाले देव हैं । ये ये देव सात-सात छन्दों से [युक्त ऋचाओं के द्वारा यज्ञ में] आते हैं ।

एतद्वेदं प्रसंसति—

आस्य वेद्याः प्रातर्मावाणो ह्यं गच्छन्ति य एवं वेद ॥ इति ।

पूयतेऽत्रैति हवो यज्ञोऽस्य वेदिनुर्हवमुत्त देवाः प्राप्नुवन्ति ॥

जो इस प्रकार जानता है उसके आह्वान से ये प्रातःकाल आने वाले देव भा जाते हैं ।

प्रैषमाने 'देवेभ्यो ऽनुब्रूहीति' यदुक्तं^{२३} तदुपपादयितुं प्रातरनुवाकस्य देवसंघर्षं विरादयति—

१. ऋ० ५.१.१ ।

२. ऋ० ७.१६.१ ।

३. ऋ० १.७९.४ ।

४. ऋ० ५.११.१ ।

५. ऋ० ५.६.१ ।

६. 'उपप्रमत्त' इत्याग्नेयः प्रतुः—इति आश्व० श्रौ० ४.१३.७-८ ।

७. ऋ० ४.५२.१ ।

८. ऋ० १.४९.१ ।

९. ऋ० १.११३.१ ।

१०. ऋ० ७.८१.१ ।

११. ऋ० १.९२.१३ ।

१२. ऋ० १.९२.१ ।

१३. ऋ० ५.७९.१ ।

१४. अबोध्यः । प्रति इत्युपस्यः प्रतुः—इति आश्व० श्रौ० ४.१६.१-२ ।

१५. ऋ० १.६९.१ ।

१६. ऋ० ५.७३.१ ।

१७. ऋ० ५.७६.१ ।

१८. ऋ० ७.७४.१ ।

१९. ऋ० १.९२.१६ ।

२०. ऋ० १.१५७.१ ।

२१. ऋ० ५.७९.१ ।

२२. 'अपाभिन' । एषो उपाः—प्रति प्रियतममिति पादुक्तम् । इत्येतेषां छन्दाणां पृथक्

गृह्यन्ति प्रातरनुवाकः—इति आश्व० श्रौ० ४.१५.१-२ ।

२३. इ० इतः पूर्वम्, २६५ पृष्ठे ।

प्रजापतौ वै स्वयं होतरि प्रातरनुवाकमनुवक्ष्यत्युभये देवासुरा यज्ञमुपाव-
सन्नस्मभ्यमनुवक्ष्यत्यस्मभ्यमिति स वै देवेभ्य एवान्वब्रवीत् ॥ इति ।

पुरा ब्रुवाचित् कस्मिंश्चिद् यज्ञे प्रजापति स्वयं होता भूत्वा प्रातरनुवाकमनुवक्तुमुद्यत-
स्तस्मिन्ननुवक्ष्यति देवाद्यासुराद्यास्मभ्यमस्मदर्थमेवानुवक्ष्यतीति प्रत्येकमभिप्रेत्य त
यज्ञमुपेत्य तथाऽऽसन्निति । अस्मभ्यमिति वोष्ठा वर्गद्वयस्य प्रत्येकमन्वयार्थम् । तदानीं
प्रजापतिरसुरानुपेक्ष्य देवार्थमेवान्वब्रवीत् । तत प्रातरनुवाकस्य पूर्वोक्तैरग्न्यादिभि-
र्देवसंबन्ध ॥

[प्राचीनकाल में किसी यज्ञ में] स्वयं होता होकर प्रजापति के प्रातरनुवाक बोलने
के लिए उद्यत होने पर, देव और असुर दोनों ही यज्ञ में आ पहुँचे और कहने लगे कि
'यह हमारे लिए कहेंगे, यह हमारे लिए कहेंगे ।' तब उन्होंने [असुरों की उपेक्षा करके]
देवों के लिए ही प्रातरनुवाक कहा ।

प्रातरनुवाकस्य देवात्कर्पहेतुस्व तदभावरयासुरपरामवहेतुत्व च दर्शयति—

ततो वै देवा अभवन् पराऽसुरा ॥ इति ।

अभवन् भूतिमुत्कर्षं प्राप्ता । असुरास्तु परामवत्पकर्षं प्राप्ता ॥

उसके बाद से देव उत्कर्ष को प्राप्त हुए और असुर पराभव को प्राप्त हुए ।

वेदन प्रशसति—

भवत्यात्मना पराऽस्य द्विषन् पाप्मा भ्रातृव्यो भवति य एवं वेद ॥ इति ।

आत्मना भवति रज्यमुत्कृष्टो भवति । तवीयस्तु भ्रातृव्य परामवति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह रज्य उन्नति को प्राप्त होता है और उससे द्वेष करने
वाले पापात्मा शत्रु भी पराभव को प्राप्त होते हैं ।

प्रातरनुवाकशब्दस्य निर्वचन दर्शयति—

प्रातर्वै स ॥ देवेभ्योऽन्वब्रवीद् यत्प्रातरन्यब्रवीत् तत्प्रातरनुवाकस्य
प्रातरनुवाकत्वम् ॥ इति ।

प्रात काल एव स प्रजापतिस्तमनुवाकमृक्गमूह देवार्थमनुब्रूमेनाब्रवीत् । यस्मादेव
तस्मान् प्रातरनुवाक इति नाम संपन्नम् ॥

[प्रातरनुवाक शब्द का निर्वचन इस प्रकार है—] प्रात काल उन [प्रजापति] ने
देवताओं के लिए उस [अनुवाक अर्थात् ऋक्समूह] को अनुक्रम से पढ़ाया । उसमें
उन्होंने जो प्रात काल पाठ किया, इसीलिए इसका नाम प्रातरनुवाक हुआ ।

तस्य प्रातरनुवाकस्य बालविशेष विधत्ते—

महति रात्र्या अनुच्य, सर्वस्यै वाचः सर्वस्य ब्रह्मणः परिगृहीत्ये, यो वै
भवति, यः श्रेष्ठतामश्नुते, तस्य वाच प्रोदितामनुप्रयदन्ति तस्मान् महति
रात्र्या अनुच्यः ॥ इति ।

रात्र्याः पूर्वरात्रौपवस्यस्यस्य' दिनस्याग्नीषोमीयाधनुष्ठापयुक्तस्य वा रात्रिस्तस्या रात्रेः संबन्धिनि द्यौषे महत्यवतिष्ठमाने सति प्रातरनुवाकस्य ऋक्समूहो वक्तव्यः । एतदुक्तं भवति—यस्मिन् काले प्रारब्धः प्रातरनुवाकस्त्वसोपधात् पुरं समापयितुं शक्यः स्यात् तदा प्रारब्धस्य इति । तथाविधमनुवचनं लौकिक्याः सर्वस्या बावो ब्रह्मणो वेदस्य सर्वस्यापि परिपूर्यमानं भवति । यो वा इत्यादिना लौकिको न्याय उच्यते । लोके यः पुमान् भवत्यैश्वर्यं प्राप्नोति, यथ विद्यावृत्तादिभिः श्रेष्ठं प्राप्नोति, तस्योन्मत्तविषस्य पुरुषस्य संबन्धिनी वाचं प्रोदितं प्रवचनं उक्तामनु पथात् सर्वे भूत्वाः सिप्साश्च प्रवदन्ति । तस्मात्तत्रापि राजाचार्यादिवारस्थानीयः प्रातरनुवाकः स्वैतरर्षदिकलौकिकसर्वसापप्रदुः पूर्व रात्र्याः संबन्धिनि महत्यवतिष्ठे काले पाथात्वयामेऽनुवक्तव्यः । यद्यप्ययमुपवाकलो न तु प्रातःकालस्तथापि प्रातःकालमग्नौपवतिष्ठान् प्रातरनुवाकत्वं दृश्यम् ॥

[अग्नीषोमीय पन्थ के अनुष्ठान वाले औपवस्य नामक पूर्व दिन की] रात्रि के बहुत भाग तोप रह जाने पर ही प्रातरनुवाक [नामक ऋक् समूह] का पाठ करना चाहिए । यह अनुवचन पूर्ण वाणो और सभी वेद के ग्रहण के लिए होता है । लोक में जो [पुरुष] ऐश्वर्य प्राप्त कर लेता है और जो [विद्या आदि से] श्रेष्ठता की प्राप्त कर लेता है; उसकी वाणी प्रवचनः उक्त होती है । वाच में दूसरे [भूत्व और सिप्सा आदि] बोलते हैं । इसीलिए [राजा व आचार्य आदि का यान् स्थानीय प्रातरनुवाक भी] रात्रि का बहुत भाग तोप रहने पर ही बोलना चाहिए ।

पाथात्वयामेऽपि नञ्चिद्वितीयं विपक्षे—

पुरा वाचः प्रवदितोरनुव्यः ॥ इति ।

रात्रौ निद्रा कुर्वन्तः प्राणिन उपकाले श्रुष्य वाचं प्रवदन्ति; तस्मात् प्रवदितोः प्रवचनात् पूर्वमेवागमनुवक्तव्यः ॥

[रात्रि में भी निद्रा रह है कि] प्राणियों द्वारा वाणो के बोलने से बहते ही प्रातः अनुवाक का पाठ करना चाहिए ।

विपक्षे वाचकमाह—

यद्वाचि प्रोदितस्यामनुव्याद् अन्यस्यैवेनमुदितानुवादिनं कुर्यात् ॥ इति ।

- उपसदागन्तिमं सुत्याहाचन पूर्वमग्नीषोमीयाहरेवोपवस्यमुच्यते । तथाहि नक्षत्रपुष्यदिदिक्षे—'अग्नौपवस्य महा'—इत्यादि ७.५.६ । 'अग्नीषोमीयगायत्रिदिनमुपवस्यमन्वेदोच्यते । उपवस्यसम्बन्धिकम् औपवस्यम्'—इति वात्स्या० यो० ८.३.६ टी० या० २० । 'तेजस्य विधिं देवा गृह्णन्वायन्ति, तेजस्य गृह्णन्वायन्ति, न उपवस्यः'—इति (१.१.१.७) 'उपवस्येऽग्नीषोमीयं पशुमात्मते'—इति (१.८.४.११), 'उपवस्ये नास्तीयान्'—इति च (१.५.१.६) शत० ब्रा० । संतिरीयेऽप्येवमेव (शत० १.५.१.७) । औपवस्यकर्मणि च वात्स्यायनीयाह-गायत्र्यादितोऽगन्तव्यानि ।

निद्रा परित्यज्य प्रबुद्धं पुरुषं वाचि प्रोदिताया यदि पश्चाद् ब्रूयात् तदानीमेव
प्रातरनुवाकमुदितानुवादिनं कुर्यात् । अयं रुदिता या वाक् तदनुवादित्वे सति भृत्यादि-
शिष्यादिरूपत्वं स्यात् तत् राजाचार्यादिरूपत्वम् ॥

यदि [निद्रा छोड़कर जागे हुए व्यक्ति के] वाणी बोलने के बाद पाठ किया जाता है
तो यह [प्रातरनुवाक] दूसरे के कहे हुए का अनुवाद होना है ।

स्वपक्ष निगमयति—

तस्मान्महति राश्या अनुच्यः ॥ इति ।

इसलिए बहुत रात्रि शेष रहने पर ही पाठ करना चाहिए ।

अपर त्रिशेष विपक्षे—

पुरा शकुनिवादादनुब्रूयात् ॥ इति ।

शकुनय पक्षिण उप काले प्रबुध्य वदति ध्वनिं कुर्यान्ति तस्माद् वादात् पूर्वमेवा-
नुब्रूयात् ॥

[दूसरी विशेष बात यह है कि] पक्षियों के कलरव के पहले ही अनुवचन
करना चाहिए ।

तदेतदुपपादयति—

निर्ऋतेर्वा एतन्मुखं यद्वयासि यच्छकुनयस्तद्यत्पुरा शकुनिवादादनुब्रूयान्मा
यज्ञिया वाच प्रोदितामनु प्रवदिष्येति, तस्मान्महति राश्या अनुच्यः ॥ इति ।

निर्ऋतिं काचिद् राक्षसरूपा मृत्युदेवता । यानि वयासि य च शकुनय एतत्सर्वं
मृत्युदेवताया मुखम् । अत्र वयं ऋतेन पदिसामान्यमुख्यते शकुनिशब्देन पक्षिविषयः ।
यथा सचारादध्वनीष्टानिष्टमूषकतया मनुष्या व्यवहरन्ति ते शकुनयः । यस्मादुभय
मृत्युमुखं यद्यपि तदुभयध्वने पुराऽनुब्रूयात् तदानीं प्रादिता प्रथमतः उक्तमयज्ञिया यज्ञ-
सच-परहिता वाचमनु मा प्रवदिष्ये प्रातरनुवाक पश्चादुक्तवन्तो मा भवामिति होनुरभिप्रायो
भवति । अतो महति रात्रिशेषवस्थिते सति शकुनिवादशब्दानुदयात् तदानीमेवानुच्यः ॥

जो पक्षि हैं और जो पक्षि विशेष [मुर्गा] हैं वह सभी निर्ऋति [मृत्यु के राक्षस
रूपो देव] के मुख हैं । इसलिए दोनों प्रकार के पक्षियों की ध्वनि के पहले ही अनुवचन
करना चाहिए । [वस्तुतः इससे होता का अभिप्राय यही है कि] 'यज्ञ से असम्बद्ध
वाणी के उच्चारित होने के बाद हम प्रातरनुवाक का पाठ न करें ।' इसलिए बहुत रात्रि
शेष रहने पर ही अनुवचन करना चाहिए ।

१ 'अयं तस्या रात्रेर्निवासकाले प्राग् वयसां प्रवादात् प्रातरनुवाकस्यामन्त्रित'—
इत्यादि आश्र० श्रौ० ४ १३ १-६ ।

२ इ० मार्क० पु० ४७ ३७ ।

३ 'मूमी चरन्तं कुक्कुटाय शकुनयः, नमस्येव चरन्तो गृध्रादयः पक्षिणो वयानि'
इति मट्टभास्करः ।

पशान्तरं विपत्ते—

अथो खलु यदैवाध्वर्युरपाकुर्यादियानुसूयान् ॥ इति ।

अध्वर्योरुपाकरणं प्रैषमन्त्रपाठः^१ । स एव प्रातरनुवाकस्य वाजः ॥

[दूसरा विकल्प है कि] जब अध्वर्यु प्रैष मन्त्र का पाठ करे तब अनुवचन करना चाहिए ।

तदेतदुपपादयति—

यदा वा अध्वर्युरुपाकरोति वाचैवोपाकरोति वाचा होताऽन्वाह वाग्धि ब्रह्म तत्र स काम उपामो यो वाचि च ग्रहाणि च ॥ इति ।

अध्वर्योरुपाकरणं प्रैषमन्त्ररूपया वैदिकवाचैव सम्पद्यते । होनुरनुवचनमपि वैदिक-वाचा भवति । यस्मादुभयविधा वाग्ब्रह्म वेदरूपं तस्मादुपकरणानन्तरमाविनाऽनुवचनेन लौकिकवाचि वैदिकवाचि यत्पाठं गाविनं तत्प्राप्नोति । अत्र कालविलेपः शम्भान्तरेऽ-प्याम्नातः—‘पुरा वाचः प्रवदिनो, प्रातरनुवाकमुपाकरोति यावत्पेव वार् सामवर्ये’^२ इति । उपाकरणं च आपस्तम्बेन स्पष्टोक्तम्—‘पुरा वाचः पुरा वा वयोम्यः प्रवदिनो प्रातरनुवाकमुपाकरोति प्रातर्यावम्यो देवेभ्योऽनुवृत्तिं ग्रहान् वाचं यच्छ प्रतिप्रस्थातः सव-मोयान्निर्येष सुब्रह्मण्य सुब्रह्मण्यामाह्वयेति संप्रेष्यति’^३ इति ।

॥ इति श्रीमत्सामगाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (१५) [४५]

जब अध्वर्यु प्रैषमन्त्र [रूप वाणी] प्रोक्तता है तब वस्तुतः यह [वैदिक] वाणी से ही प्रैष करता है और होता का अनुवचन भी [वैदिक] वाणी द्वारा ही होता है । क्योंकि [बोनों ही] वाणी ब्रह्म अर्थात् वेदरूप हैं । अतः [उपाकरण के अनन्तर] यहाँ जो कामना लौकिक वाणी में और जो वैदिक वाणी में होती है सभी उसे प्राप्त होती है ।

॥ इस प्रकार सातवें अध्याय के पाँचवें खण्ड को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

अथ प्रातरनुवाके प्रथमामृचं विपातुमारत्याविकामाह—

प्रजापती यै स्वयं होतरि प्रातरनुवाकमनुवक्ष्यति सर्वा देवता आशंसन्त मामभि प्रतिपत्स्यति मामभीति स प्रजापतिरेक्षत यद्येकां देयतामादिष्टामभि प्रतिपत्स्यामीतरमेकेन देवता उपामा भविष्यन्तीति स एतामृचमपरयदापो रेयतीरित्पापो धे सर्वा देवता, रेयत्यः सर्वा देवताः, ॥ एतयर्चा प्रातर-नुवाकं प्रत्यपद्यत ताः सर्वा देवताः प्रामोदन्त मामभि प्रत्यपावि मामभीति ॥ इति ।

१. प्राग् वाचं प्रवदिनोः प्रातरनुवाकोपाकरणं देवेभ्यः प्रातर्यावम्योऽनुवृत्तिं समिध-मादयत्—इति वात्स्या० श्रौ० १.१.१० ।

२. सं० सं० ६.४.३.१ ।

३. आप० श्रौ० १२.३.१४, १५ ।

प्रजापती वै स्वयमेव होतृत्वं प्राप्य कस्मिंश्चित्क्षेत्रे प्रातरनुवाकमनुब्रूयितुमुद्युक्ते सति सर्वा अपि देवता प्रत्येकं मामभिलक्ष्य प्रतिपत्स्यति प्रारम्भं करिष्यतीत्येवमाशसन्तापेक्षा कृतवन्तः । माममीति वोप्सा सर्वस्यप्रार्थना । मह्येवत्ययैवर्चा प्रारम्भ इति सर्वासां देवतानां प्रत्येकमाशामयलोक्य स प्रजापतिः स्वमनसि विचारितवान् । स एव विचारो यदीत्यादिना स्पष्टोक्तिर्यते । आदिष्टा वेनाधिभक्तेण प्रतिपादितामकां देवतामभिलक्ष्य यद्यहं प्रतिपत्स्यामि प्रारम्भं करिष्यामि तदानीमितरा देवतां बुध्येरिति शयः । तस्मान् कारणान्मे मम केन प्रकारेण देवता सर्वा अप्युपासा उपक्रमे प्राप्ता भविष्यति । एवं विचार्य स प्रजापतिः सर्वदेवतासिद्धयर्थम् आपो रेवतीं दायया हि वस्व इत्येतामृचमपश्यत् । तत्राप्याग्नेन रेवतीशब्देन च सर्वा देवता उक्ता भवति । आप्नुवन्तीत्यापः । रायौ धनानि यासां सन्तीति रेवत्यः । यज्ञभूमिप्राप्तिर्धनवत्त्वं च सर्वाम् देवताम् विद्यते तस्मात् सर्वदेवताप्रतिपादिवैयमृक् । स प्रजापती रेवत्यैवोपब्रान्तवान् । तेन सर्वा देवता प्रत्येकं मामभिलक्ष्य प्रारम्भं कृत इति प्रहृष्टवत्यः । वोप्सा पूर्ववत् ॥

॥ १६ [v] ६] [किसी यज्ञ में] प्रजापति के स्वयं होता होकर प्रातरनुवाक बोलने के लिए उद्यत होने पर सभी देवताओं ने यह अपेक्षा की कि मुझे लक्ष्य करके प्रारम्भ करेंगे, 'मुझे लक्ष्य करके प्रारम्भ करेंगे।' [सभी को आशान्वित] देखकर उन्होंने विचार किया कि यदि किसी मन्त्र से प्रतिपादित एक देवता को लक्ष्य करके प्रारम्भ कहेंगा [तो अन्य देवता क्रुपित होंगे] अतः मुझे किस प्रकार सभी देवता प्राप्त होंगे । ऐसा विचार करके उन प्रजापति ने सभी देवों के सिद्धयर्थ आपो रेवती' आदि ऋचा का वर्तन किया । आप हो सब देव हैं और रेवती सभी देव हैं । उन्होंने ऐसी ऋचा के अनुसार प्रातरनुवाक का प्रतिपादन किया कि उससे सभी देवता यह सौंचकर प्रसन्न हो गए कि 'मुझे लक्ष्य करके प्रारम्भ किया गया है।' 'मुझे लक्ष्य करके प्रारम्भ किया गया है।'।

अपार्थवादेन विधिमुत्तयति—

सर्वा हास्मिन् देवता प्रातरनुवाकमनुब्रूवति प्रमोदन्ते ॥ इति ।

स एतयर्चा प्रातरनुवाकं प्रतिपद्यत इति शयः । य पुषाणापो रेवतीरित्यस्या प्रातरनुवाकं प्रारभतेऽस्मिन् प्राग्भ्यानुब्रूवति सर्वा देवता प्रहृष्यति सम्पादनयैवर्चां प्रारभतेति विधिरुन्नेयः ॥

जो इस ऋचा से प्रातरनुवाक प्रारम्भ करता है, उस प्रारम्भ करके प्रातरनुवाक बोलने में सभी देवता प्रसन्न होते हैं ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वाभिर्हास्य देवताभिः प्रातरनुवाकः प्रतिपद्यो भवति य एवं वेद ॥ इति ।

तदेतद् आशलाघनेनाभिहितम्—'अन्तरेण धुगधुरावुणविश्वं प्रेषितं प्रातरनुवाकमनुब्रूयान् मन्त्रेणाऽऽपो रेवतीं दायया हि वस्व उप प्रयत इति सूते' इति ॥

जो इस प्रकार जानता है उसका प्रातरनुवाक सभी देवताओं को तृप्त करके सम्पन्न होता है ।

आपो रेवतोऽस्ति वेतामृचमास्यायिवया प्रशंसति—

ते देवा अविभयपुरादातारो वै न इमं प्रातर्यज्ञमसुरा ययौजीयांसो बलीयांस एवमिति तानवयोदिन्द्रो मा विभीत त्रिषमृद्धमेभ्योऽहं प्रातर्वज्रं प्रहर्तास्मोत्येतां याव तदृचमब्रवीद् वज्रस्तेन यदपोनप्त्रीया वज्रस्तेन यत्रिष्टुवज्रस्तेन यद्वाक् तमेभ्यः प्राहरत् तेनैनानहंस्ततो वै देवा अभवन् पराऽसुराः ॥ इति पुरा कदाचित् प्रजापती प्रातिरनुवाकमनुबुधति सति सत्त्वमीप आगता देवा अभिगन्तुमीति प्राप्ताः । केनामिप्रायेणेति, तदुच्यते—यथा लोके केचिच्छत्रवः शोचतोऽतिपथेनौजसा सप्तपातुना युक्त्यात् पुष्टपरोरा बलीयांसो महता संन्येन युक्तत्वादतिपथेन प्राब्रूयादागत्य धनमपहरन्ति, एवमसुरा नोऽस्मदीयमिमं प्रातर्यज्ञं प्रातिरनुवाकरूपमादातारो वा आदास्यन्त्येवापहरिष्यन्त्येवेति । तदानीमिन्द्रो मा विभीत भीति मा कुस्तेति तान् देवानब्रवीत् । कथं भी-या अमाय इति, तदुच्यते—अहमिन्द्र एवंभ्योऽसुरेभ्योऽसुरविकारायं प्रातःकाले 'त्रिषमृद्धं' त्रिभिः प्रकारैः समृद्धं प्रवर्त्तयति 'प्रहर्तास्मि' तेषामुपरि प्रहोष्यामि । ततो हे देवा अस्माकं भीतिर्मा भूत् । इत्युक्त्वा तत्तदानीमेतां वावाऽपो रेवतीरिति याग्रस्ति सामृचमेवाब्रवीत् । तस्या ऋषिरिन्द्रप्रकारवशात् वयमिति, तदुच्यते—यद् यस्मात्कारणादपोनप्त्रीया सा ऋणपोनपृदेवताना । तया च अनुक्रमणिकाकारः—'यस्मिन् मूर्ते साग्रस्ति तस्य मूर्तस्य देवतां द्रुते 'प्रदेवता पञ्चोना वय एतूप आपमपोनप्त्रीयं वा' इति । तेषापोनपृदेवताकयेन कारणेनानं मर्त्यो वयः संपन्नः । सोऽयमेकः प्रकारः । अपोनसा देवोऽतिद्रुस्तत्तदीयाया ऋषो वयस्यं युक्तम् । यस्मादियं त्रिष्टुष्टस्वा तेनापि प्रकारेण वयस्यम् । 'इन्द्रियं वै वीर्यं त्रिष्टुष्टं' इति ध्रुवन्तरे वीर्यरूपलक्षणत्वाद् 'वयस्यम्' । सोऽयं द्वितीयः प्रकारः । यस्मादियं वाष्पा तेनापि प्रकारेण वयस्यम् । 'स वाग्वयो यजमानं हिनस्तोत्य' एतद्रूपाया वाधो वयस्य-ध्वनात् । सोऽयं तृतीयः प्रकारः । तमेवं त्रिषमृद्धमृष्टं वयमेभ्योऽसुरेभ्यः प्राहत् तेनैनानसुरागहनद्धतमात् । तत एवासुरवपादेया विजयिनोऽमयन्नसुराथ परामवद् ।

१. इ० इतः पूर्वम्, पृ० ४३ । २. इ० त्रिष्टुष्टो वयस्यं चेहेन वाधात् धृतं पुरस्तात्—त्रिष्टुष्टिद्वयं वयः—इति (२४२ पृ० ५ पं०) ।

३. 'स वाग्वयो यजमानं हिनस्ति, ययेन्द्रायुः स्वरतोऽपराधात्'—इति पा० पृ० १०.४ । तदाहृत्य पा० महामा० १.१.१ । स च वाग्वयस्यमन्त्रः 'इन्द्रायुर्वर्धस्व'—इति संहितरीत्यसंहितायामसङ्गत् धृतः (२.४.१२.१/५.२.१) । 'तत्र मन्त्रगतस्वरपराधो निमित्तम् । तप्ताहि—इन्द्रस्य यातमिन्द्रायुरिति विवक्षायो तत्पुण्यसमाप्तरयान्तोऽजसत्त्वेन भवितव्यम्; आदुनास्तस्यैव सङ्घः प्रनुताः, स च षट्पदीतितां पठेयमिति । षट्पदीति प्रकृत्वा पूर्वपदादुनास्तस्यविधानात् । सति षट्पदीतिताः जानयिता मन्त्रेणार्थो भवति । सोऽयं मन्त्रगतः स्वरपराधः । अपराधमामावे सति उधृतया ज्वालया यजमानस्य कार्यसिद्धिः सूचिता भवति । अपराधे स्थितया ज्वालया यजमानस्य कार्यसिद्धयभावः सूच्यते'—इति सा० ना० ।

विंसी समय प्रजापति के प्रातरनुवाक बोलने पर उसके समीप आए देव भय को प्राप्त ॥ १ ॥ जिस प्रकार लोभ में शत्रु अपने योज और बल से धन का अपहरण करते हैं उसी प्रकार अमुर हमारे इस प्रातरनुवाक रूप प्राप्त यज्ञ का अपहरण कर लेंगे । इन्द्र ने उनसे कहा—मत डरो । मैं इन [अमुरों के विनाश] के लिए प्रातःकाल तीन प्रकार से समृद्ध वज्र को फेंकेगा । तब उन्होंने उस ऋचा को कहा । [तीन प्रकार का वज्रत्व है कि] १ यह ऋचा वज्र है क्योंकि यह 'अपोनप्नीय' देवताक है । २ यह ऋचा वज्र है क्योंकि यह त्रिष्टुप छन्दस्क है । ३ यह ऋचा वज्र है क्योंकि यह पाकल्पा है । उस [तीन प्रकार से समृद्ध ऋक्षरूप वज्र] को उन [अमुरों] के ऊपर प्रहार किया । उसीसे ये अमुर मारे गए और तब देव जीत गए और अमुर पराजय को प्राप्त हुए ।

वेदन प्रशसति—

भवत्यात्मना पराऽस्य द्वियन् पाप्मा भ्रान्त्यो भवति य एवं वेद ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जो इस प्रकार जानता है वह स्वयं उत्कृष्ट होता है और उससे द्वेष करने वाले पापात्मा शत्रु भी पराजित होते हैं ।

अस्या ऋचस्त्रिरावृत्ति विधत्ते—

तदाहुः ॥ वै होता स्याद् य एतस्यामृचि सर्वाणि छन्दासि प्रजनयेदित्येषा चाव त्रिरनूक्ता सर्वाणि छन्दासि भवत्येषा छन्दसां प्रजाति ॥१६॥ इति ।

तत्तस्यामापो रेवतीगित्यृचि ब्रह्मवादिन एवमाहुः—य पुमानेतस्यामृचि सर्वाणि छन्दास्युत्पादयेत् स एव मुख्यो होता स्यान् त्वन्य इति । एतद् ब्रह्मवादिना वचनं धृत्वा कश्चिदमिश्र सर्वच्छन्दसामुत्पादनप्रकारं ब्रूते—येयमृचनूक्ता सेयमव त्रि पठिता सती सर्वच्छन्दसा स्वरूपं भवति । इयं त्रिष्टुवरूपत्वान्वतुष्टत्वारिणदक्षरा १२ तस्या त्रिरावृत्ताया द्वात्रिंशदधिकशतश्लोकाणि संपद्यन्ते । तेषु जगत्यादीन्पञ्चिकाक्षराणि गायत्र्यादीनि न्यूनाक्षराणि सर्वच्छन्दासि संपादयितुं शक्यते । तस्मादेता सर्वेषां छन्दसां प्रजाति इत्यस्तिस्थानम् । यद्येषा त्रिरावृत्ति मूत्रकारेण नोक्ता सहि सर्वच्छन्दोन्मार्गनेयमृच प्रशसाऽस्तु ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये 'वेदाऽप्रकाश' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) षष्ठः खण्डः ॥६॥ (१६) [४६]

इस [ऋचा] में सम्भव में ब्रह्मवादी कहते हैं—वही मुख्य 'होता' होता है जो इस ऋचा में सभी छन्दों को उत्पन्न करता है । इसी ऋचा को तीन बार पढ़ने से वह

१ इ० इति पूर्वम् पृष्ठे २६७ ।

२ संपा 'आपो रेवती • ययो धात्'—इति ऋ० १० ३० १२ ।

सभी छन्दों के रूप वाली हो जाती है । [उसकी तीन आवृत्ति होने से वह १३२ अक्षरों वाली हो जाती है । इन्होंने में जपती आदि अधिक अक्षरों वाले और गायत्री आदि न्यून अक्षरों वाले छन्दों का संपादन होने से] यह श्रद्धा सभी छन्दों की उत्पत्तिस्थान है ।

॥ इस प्रकार सप्तम अध्याय में पष्ठ पण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

अथ प्रातरनुवाकगतानामृचां काम्या विज्ञेया वक्तव्याः । तन्नाञ्जुर्यं शतसंख्यां विधत्ते—

शतमनूच्यमायुष्यकामस्य, शतायुर्यं पुण्यः, शतवीर्यं शतेन्द्रिय आयुष्येवैनं तद् वीर्यं इन्द्रिये दधाति ॥ इति ।

अपमृत्युरहितमायुर्यः कामयते तस्यचां शतमनूच्यम् । ऋग्विरीपास्तु सूत्रान्तरे द्रष्टव्याः । शतसंख्याका वक्तरा आयुर्यस्य मनुष्यस्य सोऽयं शतायुः । धर्मसम्पादितस्याप-
मृत्योरमाये संवत्सरगतं मनुष्या जीवन्ति । दशसंख्याकानीन्द्रियाणि प्रत्येकं दशानु नाडीषु वर्तमानत्वात् तन्मिलित्वा एवेन्द्रियाणि भवन्ति । तत्तरद्व्यापाराणामपि शतत्वेन शत-
वीर्यत्वम् । तस्माच्छतानुवचनेन तत्संख्याक आयुषि वीर्यं इन्द्रिये चैनं यजमानं स्थापयति ॥

॥ १७ [१॥ ७] [अकाल मृत्यु से रहित] दीर्घायु की कामना वाले [यजमान] को तो श्रद्धाओं का पाठ करना चाहिए । मनुष्य की [धर्मसम्पादित] आयु तो बर्य की है । मनुष्य [दस इन्द्रियों वाला है; प्रत्येक इन्द्रिय में दस-दस नाड़ी हैं इस प्रकार वह] तो इन्द्रियों वाला है और [उन तो इन्द्रियों के बर्य भी तो हो हैं अतः] यह तो-वीर्य अर्थात् पराक्रम वाला है । इसलिए तो श्रद्धा के अनुवचन से उतनी ही आयु, उतना ही वीर्य और उतनी ही इन्द्रियाँ इस [यजमान] में स्थापित करता है ।

अहीनरात्रादुत्तराश्विनामस्य संस्थान्तरं विधत्ते—

ग्रीणि च शतानि षष्टिभ्रानूच्यानि यज्ञकामस्य, ग्रीणि च वै शतानि षष्टिष्व संवत्सरस्याहनि, सावागसंवत्सरः, संवत्सरः प्रजापतिः प्रजापतिर्यज्ञः ॥ इति ।

षष्ट्युत्तरशतत्रयदिवसपरिमितो यः संवत्सरः बालात्मा स एव प्रजापतिः । तपस्त-
रादि कालविशेषणम् । प्रजापतिमृष्टत्वेन तदभेदोपचारः । तथा यज्ञस्यापि तेन मृष्टत्वात् तद्
रूपत्वम् । एवं सति षष्ट्युत्तरशतत्रयसंस्थायाः संवत्सरप्रजापतिभारः यज्ञगम्यन्धादुत्तराश्वि-
प्राप्तिहेतुत्वं भवति ॥

यज्ञ की कामना वाले [होता] को ३६० श्रद्धाओं का पाठ करना चाहिए; क्योंकि संवत्सर में ३६० दिन होते हैं । संवत्सर इतने ही परिमाण का होता है और संवत्सर प्रजापति है, और [प्रजापति द्वारा यज्ञ की सृष्टि किए जाने के कारण] प्रजापति यज्ञ है ।

होतुर्वेदनं प्रशंसति—

उपेनं यज्ञो नमति यस्यैवं विद्वांस्र्योणि च शतानि षष्टि चान्वाह ॥ इति ।

जो [होता] इस प्रकार समस्तते हुए ३६० ऋचाओं का पाठ करता है वह यज्ञ को यजमान के प्रति स्मृता है अर्थात् वह यज्ञ की कृपा का पात्र बन जाता है ।

अथ प्रजा पशून् नामयमानस्य पूर्वसंख्याया द्विगुणा संख्या विपत्ते—

सप्त च शतानि विंशतिश्चानूच्यानि प्रजापशुकामस्य, सप्त च वै शतानि विंशतिश्च संवत्सरस्याहोरात्रास्तावान्सवत्सरः, सवत्सरः प्रजापतिर्यं प्रजायमानं विश्वं रूपमिदमनु प्रजायते, प्रजापतिमेव तत्प्रजायमानं प्रजया पशुभिरनु प्रजायते प्रजास्ये ॥ इति ।

सवत्सरगतानामह्ना रानीणा च पृथक्कलनाया मिलित्वा विश्वस्यधिकसप्तशतसंख्या सवत्सरे संपद्यते । संवत्सरस्य च प्रजापतित्वमुक्तम्^१ । एतावता विश्वमुत्तरसप्तशत-संख्याया प्रजापतिसम्बन्धो दक्षितः य प्रजायमानमिन्द्रादिना काम्यमानाना प्रजाना पशूना च प्रजापतिसम्बन्ध प्रदक्ष्यति । लोके कस्मिन्निदं गृहे प्रजायमानं य पुरुषमनु विश्वरूप-मिदमोपधिबनस्पत्यादिस्थावर भ्रातृनग्नितोमहिष्यादिकं जङ्गमं च सर्वं प्रजायते तत्तद्गृहे प्रजायमानं प्रजापतिमेवानु प्रजापशुरूपेण सर्वमुत्पद्यते । एतदुक्तं भवति । कस्य-चिद्वनिकस्य पुत्र उत्पद्यमाने सति कुटुम्बाभिवृद्ध्या तज्जोषनार्थं सस्यादिनिष्पत्तिं गोमहिष्यादिसर्पिलं च स धनिकः प्रभूता करोति । तस्य पुत्रस्य भ्रातृमग्नितोमहोऽपि पुनर्जायन्ते । तत्र च स्थावरजङ्गमरूपाणां प्रजानां पालनहेतुत्वादयं जायमानं, पुत्र एव च प्रजापतिः । अतः प्रजापतिद्वारा प्रजापशुसम्बन्धोऽपि भवतीति । तस्यादियं संख्या यजमानस्य प्रजास्यै प्रजापशुत्पादनीयं संपद्यते ॥

प्रजा और पशु की कामना वाले [होता] को [पूर्वसंख्या को द्विगुनी] ७२० ऋचाओं का पाठ करना चाहिए, क्योंकि एक सवत्सर में ७२० रात और दिन होते हैं । इतने ही परिमाण का सवत्सर होता है । संवत्सर प्रजापति है । [किसी गृह में] प्रजनन करने वाला जो पुरुष [ओपधि बनस्पति आदि स्थावर और भाई बहिन व गो-महिष आदि जङ्गम रूप] समस्त प्रजा को उत्पन्न करता है उस प्रजनन करने वाले के रूप में प्रजापति ही प्रजा और पशु रूप से सब कुछ उत्पन्न करता है । [अतः ७२० संख्या] प्रजा और पशु के उत्पादन के लिए है ।

वेदनं प्रशंसति—

प्रजायते प्रजया पशुभिर्य एव वेव ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और पशु के द्वारा बढ़ता है ।

अथ दुर्ब्राह्मणत्वपरिहारनामस्य संख्यान्तरं विधत्ते—

अष्टौ शतान्यनुब्रूयान्यब्राह्मणोक्तस्य यो वा दुरुक्तोक्तः शमलगूहीतो यजेता-
ष्टाक्षरा वै गायत्री गायत्र्या वै देवाः पाप्मानं शमलमपाध्नत गायत्र्यैवास्प
तत्पाप्मानं शमलमपहन्ति ॥ इति ।

अब्राह्मणत्वेन स्मृतिषु योऽभिहितः सोऽयमब्राह्मणोक्तो राजसेवाधिकारी । स्मृतिवाक्यं
‘पापं पूर्वमेवोराहृतम्’^१ । सादृशस्याष्टौ शतान्यनुब्रूयात् । अथवा यो वा दुरुक्तोक्तो
दुरुक्तेनापवादेन जनैर्व्यवहृतः स शमलगूहीतो मलिनेन लोकविषद्वेन स्वीकृतस्तादृशो यदा
यजेत तदाऽयष्टौ शतान्यनुब्रूयात् । गायत्र्या अष्टाक्षरत्वात् तस्या च मलिनस्य पापस्य
देवैर्विनाशितत्वात् । अष्टसंख्यामनुतिष्ठन्नायन्त्येव मलिनं पापं विनाशयति ॥

स्मृति में उक्त अब्राह्मण को ८०० श्रुचाओं का पाठ करना चाहिए अथवा जो
दुरुक्तोक्त [जनपदाद से दूषित] और कलुषित रूप में समाज में स्वीकृत हैं वे यदि
यजन करें [तो यह भी ८०० श्रुचाओं का पाठ करें] । गायत्री आठ अक्षरों वाली
होती है । गायत्री के ही द्वारा देवों ने पाप और मलिनत्व का विनाश किया । इस
प्रकार उन [श्रुचाओं के पाठ] के द्वारा [आठ श्रुचा से मुक्त] गायत्री से ही पाप और
कालुष्य का निवारण करता है ।

वेदं प्रगसति—

अप पाप्मानं हते य एवं वेद ॥ इति ।

अपहन्तीत्यर्थः ॥

जो इस प्रकार जानता है वह अपने पाप को नष्ट करता है ।

संख्यान्तरं विधत्ते—

सहस्रमनूष्यं स्वर्गकामस्य सहस्राग्नीने वा इतः स्वर्गो लोकः स्वर्गस्य
लोकस्य समष्ट्यै संपत्यै संपत्यै ॥ इति ।

प्रयत्नोऽथ एकेनात्मा यावन्ति योजनानि गच्छति तावच्चोजनपरिमितो देवो
आग्नीनः । य च सहस्रमनूष्यया गुणितः सहस्राग्नीनः । ‘अभस्यैवाहुयमः’^२ इति पाणि-
नीयसूत्रादाग्नीनस्यदनिष्पत्तिः^३ । इतो भूलोकादारभ्य सहस्राग्नीन ऊर्ध्वदिशे स्वर्गो लोको
वर्तते । अतः सहस्रमनूष्या स्वर्गस्य लोकस्य समष्ट्यै प्राप्त्यै भवति । प्राप्तस्य संपत्यै

१. ८० इतः पूर्वम्, १०७ पृष्ठे ।

२. पा० सू० ५.२.१९ ।

३. ‘एवाहेन गम्यन् इतिवाहुयमः आग्नीनोऽप्या’—इति सि० को० । त्रिप्याग्नीनं
यदत्वेन दिनेनैवेन गम्यते—इति अमरकोश २.८.४७ ।

स्वापेक्षितसर्वभोग्यवस्तुसंपादनाय भवति । सपन्नस्य च समर्थं^१ महतामिन्द्रादिदेवानां प्रीतिपूर्वकसन्धाय भवति ॥

स्वर्ग की कामना वाले को हजार मन्त्र का पाठ करना चाहिए, क्योंकि यहाँ से स्वर्ग लोक की दूरी सहस्राब्दीन है [अर्थात् एक प्रबल अश्व एक दिन में जितने भोजन जाता है उतनी दूरी को 'अब्दीन' कहते हैं । ऐसे एक हजार दिन के परिमाण वाली दूरी वाला स्वर्ग लोक है] । इस प्रकार यह स्वर्ग लोक की प्राप्ति के लिए, अपेक्षित भोग्य वस्तु रूप संपत्ति के लिए और इन्द्रादि देवों से प्रीतिपूर्वक सम्बन्ध के लिए होता है ।

सर्वकामसिद्धिर्धर्मियत्तापरिच्छेदराहित्यमस्या विधत्ते—

अपरिमितमनूष्यमपरिमितो वै प्रजापतिः । प्रजापतेर्वा एतदुक्तं यत्प्रातरनुवाकस्तस्मिन् सर्वे कामा अवश्यन्ते स यवपरिमितमन्वाह सर्वेषां कामानामप्ररुद्धं ॥ इति ।

शर्त सहस्रमित्यादिसंख्यापरिमाण परित्यज्य मध्यरात्रादूर्ध्वमुपक्रम्य सूर्योदयान् प्राचीनकाले यावतीरनुवक्तुं शक्तिरस्ति नावतीरनुव्यान् । जगत्कारणभूत प्रजापतिश्चापरिमितः । न ह्येतावन्त्य स्वरूपमिति प्रजापतिः परिमातुं शक्यते । य प्रातरनुवाकोऽस्ति तदेतसादृशस्य प्रजापतेस्त्वय प्रिय शस्त्रम् । अतस्तस्मिन् प्रातरनुवाके सर्वे कामा अन्तर्भवन्ति । एव सति स होता यवपरिमितमनुब्रूयाद् तस्मिन् तदनुवचन सर्वकाम प्राप्ते भवति ॥

[सभी कामनाओं की सिद्धि के लिए] अपरिमित मन्त्र बोलना चाहिए, क्योंकि [जगत् के कारणभूत] प्रजापति अपरिमित हैं । जो यह प्रातरनुवाक है वह प्रजापति का प्रिय शस्त्र है । अतः उसमें सभी कामनाओं का अन्तर्भाव हो जाता है । इस प्रकार वह होता जो अपरिमित मन्त्र बोलता है वह सभी कामनाओं की प्राप्ति के लिए होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वान् कामानवश्यं य एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह [यद्वक्तव्यं] सभी कामनाएँ प्राप्त कर लेता है ।

१ 'सम्पत्तिं यमन, मङ्गलं सयोग, सामान्यविशेषभावेन सामानाधिकरण्यात्'—इति गोविन्दस्थामी । 'सम्पत्तिं तत्र समृद्धिं सङ्गतिं तेन नित्यसयोग कदाचिदप्यप्रच्युति' इति भट्टभास्कर ।

बहुफलहेतुत्वादपरिमितपक्षमादरेण विगमयति—

तस्मादपरिमितमेवानूच्यम् ॥^१ इति ।

इसलिए अपरिमित भन्त्र बोलना चाहिए ।

प्रातरनुवाकगतास्वशु च्छन्दोविशेषान् विधत्ते—

समाऽऽग्नेयानि च्छन्दांस्यन्याह सप्त वै देवलोकाः ॥ इति ।

प्रातरनुवाके त्रयो भागाः । तत्र प्रथमो भाग आग्नेयः । तस्मिन् गायत्र्यनुष्टुप्त्रिष्टुप्-
बृहत्पुष्पिज्यमती पङ्क्तिरिति सप्तजिह्वच्छन्दोनिर्मुक्ता ऋषोजुष्टूमात् । देवानां संबन्धिना
बहुलोकमुक्ता लोकविशेषाः सप्त । तस्माच्छन्दसां सप्तसंख्या प्रयुक्ता ॥

[प्रातरनुवाक के प्रथम भाग के देवता] अग्नि के लिए सात छन्दों से युक्त मन्त्र
बोलना चाहिए । क्योंकि देव सम्बन्धी लोक सात ही हैं ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वेषु देवलोकेषु राध्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

भूलोकादयः सत्यलोकान्ता' सप्त वै देवलोका द्रष्टव्याः ॥

जो इस प्रकार जानता है यह ['भू' आदि] सभी देवलोकों में समृद्धि को प्राप्त
करता है ।

प्रातरनुवाकस्य द्वितीयभागे छन्दांसि विधत्ते—

सप्तोपस्थानि च्छन्दांस्यन्याह, सप्त वै ग्राम्याः पशवः ॥ इति ।

यथा प्रथमभागस्त्वान्निर्देवता तथा द्वितीयभागस्योपा देवता । तस्मानुपःप्रतिपादिका-
स्वशु पूर्ववद् गायत्र्यादीनि सप्त च्छन्दांसि द्रष्टव्यानि । ग्राम्ये मवा ग्राम्याः पशवः, ते च
सप्त । तथा च शीपायनः—'सप्त ग्राम्याः पशवोऽजाऽश्वो गौर्यहिषी बराहो हस्त्यश्चतरी
' इति ॥

आपस्तम्बमतानुसारिणस्त्वेवं वर्णयन्ति—

“अजायिकं गवाश्च प मर्दमोर्द्धं भरस्तथा ।

मस वै ग्राम्यपशवो धीयन्ते कविसत्तमैः ॥”^२ इति ।

तस्मादपि सप्तसंख्या युक्ता ॥

[प्रातरनुवाक के द्वितीय भाग के देवता] उपा के लिए सात छन्दों से युक्त ऋचा
वा पाठ करना चाहिए; क्योंकि ग्राम्य पशु सात ही होते हैं ।

वेदनं प्रशंसति—

अथ ग्राम्यान् पशून् रुधे य एवं वेद ॥ इति ।

१. तदुक्तमात्रलाभेन—'उत्तमप्रभृत्यपरिमितः'—इति ४.१५.३ ।

२. ३० मार्क० ४५.२९ ।

जो इस प्रकार जानता है वह धाम्य वस्तुओं को प्राप्त करता है ।

तृतीयभागे च्छन्दासि विधत्ते—

सप्ताऽऽश्विनानि च्छन्दास्यन्वाहुः सप्तधा वै धाम्, अवदत् तावद् वै धाम-
चदत् सर्वस्य वाच सर्वस्य ब्रह्मणः परिगृहीत्यै ॥ इति ।

तृतीयभागस्याश्विनौ देवता तत्सवन्धिनी सप्त च्छन्दोयुक्ता ऋचोऽनुगूयान् । लोके
मानसा या वागस्ति सा सप्तधा वदत् पद्मजश्रुपमादिस्वरोगेता प्रवृत्ता ।^१ तावदेव
वैदिकवागप्यवदत् साग्निं बृष्टप्रथमद्वितीययादीनां सप्तस्वरानामधीयमानत्वान् ।^२ अतोऽत्र
सप्तसंख्या लौकिकया सर्वस्या वाचो वेदस्य च सर्वस्य परिग्रहाय भवति । त्रिष्वप्येध्वान्ने-
योपस्याश्विनभागेषु च्छन्दास्यस्मामि पूर्वमेषोदाहृत्य प्रदर्शितानि ॥^३

[प्रातरनुवाक के तृतीय भाग के देवता] अग्नि-इन्द्र के लिए सात छन्दों से युक्त
ऋचा का पाठ करना चाहिए । [लोक में पद्मजश्रुपमा आदि] सात प्रकार से वाणी
बोली जाती है । इतनी ही [वैदिक भी] वाणी बोलते हैं । अतः इस प्रकार सभी
[लौकिक] वाणी और सभी [वैदिक] वाणी के परिग्रह के लिए होती है ।

भागत्रये देवतात्रय विधत्ते—

तिष्ठो देवता अन्वाहुः त्रयो वा इमे त्रिवृत्तो लोका एषामेव लोकानाम-
भिजित्यै ॥ १७ ॥ इति ।

अग्निरुपाऽश्विनाविति देवतात्रयम् । यथा गुणत्रयमलंकारा रज्जुस्त्रिवृत्तदेवमेते
पृथिव्यन्तरिक्षधुलोका परस्परमिलितास्त्रिवृत् । यद्वा, एवैकस्मिन्लोकैः सत्स्वरजस्तमो-
गुणभेदेनास्योत्तममध्यमाधमरूपत्वान् प्रत्येक त्रिवृत्तन् । अतो देवतात्रिसंख्या लोकत्रय-
जयाय भवति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) सप्तमः खण्डः ॥ ३॥ (१७) [४७]

१. पद्मजश्रुपमश्च गान्धारी मध्यमस्तथा ।

पञ्चमो धैवतर्धैव निषादः सप्तमः म्यरः ॥ भा० शि० १२५ ।

२. प्रथमथ द्वितीयथ तृतीयथ चतुर्थकः ।

मन्द्रं बृणो ह्यतिस्वार एतान् कुर्वन्ति सामगाः ॥ इति वा० शि० १११२ ।

३. इ० इत पूर्वम् २६५—२६६ पृष्ठे ।

४. 'सप्तविधविगतिमम्बन्धेन पद्मादिसप्तस्वरसम्बन्धेन वा'—इति भट्टमास्करः ।

'मन्द्रादिषु त्रिषु स्थानेषु सप्त सप्त यमा बृष्टप्रथमद्वितीयतृतीयचतुर्थमन्द्रातिस्वार्या—

इति तै० प्राति० २३.१३ । 'सप्तस्वरा ये यमास्ते'—इति ऋक् प्राति० १३.४४ ।

[अग्नि, उषा और अश्विन-द्वय—इन] तीन देवों के लिए मन्त्र पाठ करना चाहिए । क्योंकि ये त्रिवृत लोक [भुवः स्वर्ग रूप में मिले हुए पृथ्वी, अन्तरिक्ष और द्यौः] तीन ही हैं । वस्तुतः इन लोकों की विजय के लिए ही ऐसा करते हैं ।

॥ इस प्रकार सप्तम अध्याय में सातवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः खण्डः

अथ तस्य प्रातरनुवाकस्यानुवचनप्रकारविशेषं निर्णेतुं प्रश्नमवतारयति—

सदाहुः कथमनूच्यः प्रातरनुवाक इति ॥ इति ।

किम्, एतैरस्मिन् गाने गायत्र्यादीनि चन्द्रास्त्यनुक्रमेणानुवक्तव्यानि, आहोस्विद् अग्न्या' इत्येक. संशयः । अनुक्रमवशेन किं पादे पादेऽवसानं कृत्वा अनुवचनीयम्, आहोस्विद् उत्तमर्धेऽवसानं कृत्वा' इति द्वितीयः संशयः ॥

ii. १८ [vi.८] इस सम्बन्ध में [याज्ञिक] कहते हैं कि 'प्रातरनुवाक कैसे धोना चाहिए ?'

तत्र प्रश्नोत्तरमाह—

यथाछन्दसमनूच्यः प्रातरनुवाकः प्रजापतेर्वा एतान्यङ्गानि पठन्वास्त्येव उ एव प्रजापतियो यजते तद् यजमानाय हितम् ॥ इति ।

अनुक्रमेणस्थितानि गायत्र्यादीनि चन्द्रास्त्यनतिक्रमेति यथाछन्दसं छन्दः क्रमेणवा-यमनुवचनीय, छन्दसां प्रजापतिगृह्यत्वेन तदवयवत्वात् । यजमानस्य च प्रजापतिपद-प्राप्तिशोभ्यत्वेन प्रजापतिरूपत्वात् तदङ्गरूपचन्द्रसां क्रमेणानुवचनं यजमानायावयव-विपर्ययसराहित्येन हितं भवति । तस्माच्छन्दः—क्रमेणानुवक्तव्यम् ॥

[उत्तर यह है कि] छन्दों के अनुसार प्रातरनुवाक धोना चाहिए, क्योंकि यह जो छन्द है यह प्रजापति के अङ्ग हैं, और जो यजन करता है वह प्रजापति ही है । अतः यह [अनुक्रम से अनुवचन] यजमान के [अवयव विपर्ययसराहित्य से] हित के लिए होता है ।

द्वितीयविचारे पूर्वपक्षमाह—

पठतोऽनूच्यः प्रातरनुवाकश्चतुष्पादा वै पञ्चयः पशूनामवरुद्धपे ॥ इति ।

पञ्च एतैरस्मिन् गानेऽवसावेत्यर्थः ॥

प्रातरनुवाकः पाद-वाक के अवसान पर धोना चाहिए । क्योंकि पशुओं के चार पैर होते हैं । अतः यह पशुओं की प्राप्ति के लिए होता है ।

सिद्धान्तामाह—

अर्धचंश एवानूच्यो ययैवेनमेतदन्वाह प्रतिष्ठाया एव द्विप्रतिष्ठो वै पुष्ट्यश्चतुष्पादाः पञ्चयो, यजमानमेव तद्विप्रतिष्ठं चतुष्पात् पशुषु प्रतिष्ठापयति, तस्माद्वर्धचंश एवानूच्यः ॥ इति ।

अर्धचंश एकैकस्मिन्चोर्ध्वज्जसायावमाय प्रातरनुवाकौऽनुव्य । एवकार पूर्वपक्ष-
व्यावृत्त्यर्थम् । यथैवेत्यादिना अर्धचंश इत्येतदेव स्पष्टीक्रियते । एनमर्थं यथैव येनैव
प्रकारेणेतदन्वध्ययनवालीन गुरुच्चारणमनु यथाऽध्ययनकाठे प्रत्यर्थमवसायाऽऽह पठति
तथैव प्रातरनुवाकानुष्ठानकालेऽपि । न त्वत्र ऋगन्ते प्रणवप्रसेपादिवन् किञ्चिद्भूतन कर्तव्य
मस्ति । तदेतदर्थचंशोऽनुवचन प्रतिष्ठाया एव यजमानस्य प्रतिष्ठार्थमेव भवति । तत्कथ-
मिति, तदेवोच्यते—यथा, एकस्याऽऽचो द्वे अर्धचं एष पुरषो द्विप्रतिष्ठ प्रतिनिष्ठति
स्थैर्येणावस्थितो भवति, आभ्या पादाभ्यामिति प्रतिष्ठे द्वे पादौ प्रतिष्ठे यन्मासौ
द्विप्रतिष्ठ । पञ्चाना चत्वार पादा । तथा सति पादचतुष्टयोपेतास्वक्षु द्वाभ्यामर्धाभ्याम-
वसानपुत्ताभ्यामनुवचने इते सति द्विप्रतिष्ठ द्विपाद यजमान चतुष्पादसु पक्षेषु प्रतिष्ठा-
पयति । तस्मादर्थचंश एवानुवचन युतम् ॥

[किन्तु सिद्धान्त पक्ष यह है कि] एक-एक अर्धचं के अवसान पर बोलना चाहिए ।
[अध्ययन के समय] जिस प्रकार इस [अर्धचं] को [गुरुच्चारणपूर्वक] आधो-आधौ ऋचा
के अवसान पर] पड़ते हैं [उसी प्रकार अनुष्ठान के समय भी पठ करना चाहिए क्योंकि
यह अर्धचंश अनुवचन यजमान को] प्रतिष्ठा के लिए ही होता है । वस्तुतः पुरष
द्विप्रतिष्ठ [सबे रहने के लिए दो वेर वाला] है और पक्षुओं को चार वेर हैं । इस
प्रकार यह दो वेर वाले यजमान को ही चार वेर वाले पक्षुओं में स्थापित करता है ।
अतः अर्धचंश ही अनुवचन करना चाहिए ।

तत्र प्रातरनुवाकक्रममाक्षिप्य समापत्तं—

तवाहुर्पद्व्यूहूळः प्रातरनुवाकः कथमव्यूहूळो भवतीति यदेवेत्यास्य बृहती
मध्याह्नेतीति ब्रूयात्तेनेति ॥ इति ।

छन्दमा योज्यमनुक्रम सोऽयम् अनुक्रमणिकाकारेण दर्शित —‘अथ ऋदासि, गायत्र्यु-
त्तिमनुमृष्ट्वृहतीपङ्क्तित्रिंशज्जगत्यतिजगतीशकवयंतीशकवयंष्टप्रत्यष्टीधृत्यातधृतयधतुविशत्य
क्षरादीनि चतुस्तारणि’ इति । चतुर्विंशत्यक्षरोपता गायत्रीमारम्भोत्तरोत्तर छन्दश्चतुर्भि-
श्चतुर्भिरक्षरैरधिकमित्यर्थः । तमेत छन्दसा क्रम विषयंयस्य प्रातरनुवाके क्रमात्तरमूर्हित
भाष्यमनुष्टुप्त्रिष्टुप्बृहत्युष्णिगजगती पङ्क्तिरिति । सोऽयं क्रमोऽस्माभिराश्रयायनोक्त-
क्रमेण पूर्वमिवोदाहृता । तस्मात् प्रातरनुवाकोक्तक्रमस्य विषयवेणाहनादय व्यूह सपन्न ।
सोऽयमनुचित । तस्मान् कथमव्यूहूळो भवतीति प्रश्न आक्षेप वा यदेवेत्यादिकमुत्तर
यस्मादेव कारणाच्छन्द क्रमेऽनुष्ठानक्रमे वाऽस्य प्रातरनुवाकस्य मध्याह्ना बृहतीछन्दो निति
नापगच्छतीत्युत्तरमभिज्ञो ब्रूयान् तेन कारणेनायमव्यूहूळ सपन्न इत्यवगन्तव्यम् ॥

इस सवन्ध में याज्ञिक प्रश्न करते हैं कि जो व्यूह हैं [अर्थात् गायत्री उत्तिक
अनुष्टुप् आदि छन्द ४-४ अक्षर से बढ़ने वाले हैं । तो प्रातरनुवाक में इन छन्दों का

क्रम विपर्यय करके अर्थात् गायत्री-अनुष्टुप्-त्रिष्टुप्-बृहती-उष्णिक्-जगती-मङ्गिक करके पढ़ना] अय्यूड कैसे होता है ? [उत्तर यह है कि] 'इस [प्रातरनुवाक] के मध्य से बृहती छन्द चलाना न जाय'-इस प्रकार [अभिभजन] कहते हैं इसलिये [प्रातरनुवाक अय्यूड होता है] ।

अथ प्रातरनुवाकं प्रशंसति—

आहुतिभागा या अन्या देवता अन्याः स्तोमभागाश्छन्दोभागास्ता या अग्ना-
बाहुतयो हूयन्ते ताभिराहुतिभागाः प्रीणात्यय यस्तुबन्ति च शंसन्ति च
तेन स्तोमभागाश्छन्दोभागाः ॥ इति ।

अन्याः कार्ष्णिदेवता अग्नी हूयमानामाहुतिं भजन्त इत्यपराः कार्ष्णिदेवताः साम्न
आवृत्तिप्रकारभेदेन निष्पन्नत्रिवृत् पञ्चदशादिस्तोमं^१ भजन्ते । अपराः कार्ष्णिदेवता ऋगत्-
गायत्र्यादि छन्दो भजन्ते । एवं सति ता विधिवाक्येषु प्रसिद्धा आहुतयो याः सन्ति
ताभिराहुतिभागानां देवतानां प्रीतिः । उद्गातारः स्तोमयुक्तैः सामभिः स्तुवन्तीति यद् तेन
स्तोमभागानां प्रीतिः । होतारदछन्दोयुक्तामिर्धन्विः पंसन्तीति यत्तेन छन्दोभागानां
प्रीतिः ॥

कुछ देवता अपना भाग आहुति में लेते हैं, दूसरे कुछ अपना भाग स्तोम
[साम गान] में ग्रहण करते हैं और कुछ [ऋगत् गायत्री आदि] छन्दों में अपना भाग
लेते हैं । वे [विधिवाक्यों में प्रसिद्ध] आहुतियाँ जो अग्नि में हुत होती हैं उनसे वह उन
देवों को प्रसन्न करता है जिसका वह हुत भाग है; और [स्तोम से युक्त साम के द्वारा
उद्गाता] जो स्तवन करता है उससे स्तोम का भाग लेने वाले देवों को और [छन्दों में
युक्त ऋचाओं के द्वारा होता] जो शंसन करता है उससे छन्दों में भाग लेने वाले देवों को
[प्रसन्न करता है] ।

वेदनं प्रशंसति—

उभयो हाहमेता देवताः प्रीता अभीष्टा भवन्ति य एवं वेद ॥ इति ।

आहुतिभागा एको राशिः स्तोमभागाश्छन्दोभागाश्च द्वितीयो राशिः । एता
उभयविधा अपि देवता वेदनेन प्रीताः सत्यो वेदितुरभीष्टप्रदा भवन्ति । पंसनेन
छन्दोभागानां प्रीत्यभिधानां प्रातरनुवाकस्य प्रशंसा संपन्ना ॥

जो इस प्रकार जानता है उससे [१. आहुति में भाग लेने वाले और २. स्तोम
व छन्द में भाग लेने वाले] दोनों प्रकार के देव प्रसन्न होकर अभीष्टप्रद होते हैं ।

१. सामब्राह्मणस्य 'निवृम्यो हिङ्करोति'—इत्याद्यध्यायद्वयं (ता० वा० २, ३) दृष्टव्यम् ।

विभिन्ने प्रीतिनिमित्ते दृष्टान्तमग्निस्रैव सोम पशु प्रशंसति—

प्रपत्त्रिशद्वे देवाः सोमपास्त्रयस्त्रिशदसोमपा, अष्टौ वसवः एकादश रुद्रा^३
द्वादशाऽऽदित्याः^३ प्रजापतिश्च वषट्कारश्च^४, एते देवा सोमपाः एकादश
प्रयाजा एकादशानुयाजा एकादशोपयाजा एतेऽसोमपा पशुभाजना सोमेन
सोमपान् प्रीणाति पशुनाऽसोमपान् ॥ इति ।

वस्वादीनां वषट्कारान्तानां देवानां सोमयागेन प्रीतिः । होता यज्ञदग्निमित्यादि-
मैत्रावरुणप्रपमन्त्रेषु समिद्धो अग्नेत्यादियाज्यासु चामिहिता समिदाया एकादश प्रयाज
देवता^५ । देव बर्हि सुदेवमित्यादिमैत्रावरुणप्रपमन्त्रेषु देव बर्हिवर्मुवन इत्यादि माज्यासु
चामिहिता बर्हिराद्या एकादशानुयाजदेवता^६ । समुद्र गच्छ स्वाहेत्यादिमन्त्रोक्ता

- १ 'अग्निश्च एतेऽष्टौ वसवः क्षिता इति'—तै० आ० १९१ ।
- २ अथ वायारेकादश—प्रभाजमाना वंचुत इत्येकादश इति तै० आ० १९४ ।
प्रभाजमान इत्येकादश रुद्रा—इति च तत्कल्पः ।
- ३ कतम आदित्या इति ? द्वादश वै मासा तस्मादादित्या इति—इति बृह० उ०
३९५ । अपरया च गम्यन्ते । तत्रया—'त्वष्टा, सविता, भग, सूर्य, पूषा,
विष्णु, विश्वामर वरुण केशी (केसिन), वृषाकपि, यम, अजएकपात्'—इति
मिथ० ५६ । एते हि अरुणोदयाद्यस्तान्तस्याहो द्वादशभाषानां कर्तारः कालमात्र-
वृत्तपार्यवसायस्य सूर्या एव । तथाहि 'त्वष्टा दुहिने'—इत्यादि 'वचनामीमानि'—
इत्यन्तश्च (१२११-३०) निरुक्तग्रन्थोऽत्रालोच्य । धाता, मित्र, अयमा, शत्रु,
विश्वानर, पूषा, भविता, त्वष्टा, विष्णु इति च द्वादश महाभारते १०५२३ ।
- ४ अष्टौ दित्या इमे एव छावापृथिव्यो त्रयस्त्रिंशद्वै देवा । प्रजा
पतिश्चतुर्दश—इति शत० ब्रा० ४५७२ । तत्रैवान्यविधमपि—अष्टौ दित्यास्त
एकत्रिंशत् इन्द्रश्चैव प्रजापतिश्च त्रयस्त्रिंशदिति—इति ११६३५ । अदिति
जंनयामास त्रयस्त्रिंशत् शुमान् सुरान् आदित्याश्च वसूश्चैव रुद्राश्चैवाग्निनाथपि—
इति च (रामा० ३२० १५) ।
- ५ समिध, तनूनपात् नराशसो वा, इच्छ, बर्हि, दुर, उषासानत्ता, दैव्याहोतारा,
तिस्रो देव्य (इन्द्रा, सरस्वती, मारुती), त्वष्टा, वनस्पति, स्वाहाकृतय,—इत्येका-
दशप्रयाजदेवता, तै० ब्रा० ३६२, ३ द्रष्टव्या ।
- ६ बर्हि, द्वार, उषासानत्ता, जोष्टी, ऊर्बाहुती, दैव्याहोतारा, तिस्रो देव्या, नराशस
वनस्पति, बर्हि, स्विष्टवृत्,—इत्येकादशानुयाजदेवता । तै० ब्रा० ३.६१३,
१४ द्रष्टव्या ।

समुद्रादय एवादसोपयाजदेवताः^१ । सर्वा अपि सोमपानवजिताः पशुमेव भजन्ते । तासु पशुना वृत्तिः ॥

सोम का पान करने वाले तैत्तिरि देव हैं और तैत्तिरि ही सोम का पान नहीं करने वाले हैं । आठ वसु, ग्यारह रुद्र, द्वादश आदित्य, प्रजापति और षष्ट्यकार-ये देव सोम पीने वाले हैं और ग्यारह प्रजाज, ग्यारह अनुयाज और ग्यारह उपयाज-ये देव सोमपायी नहीं हैं अपितु पशु ही ग्रहण करते हैं । यह सोमपान करने वाले देवों को सोम से और असोमपायी देवों को पशु से प्रसन्न करता है ।

-वेदनं प्रशंसति—

उभयो हास्येता देवताः प्रीता अभीष्टा भवन्ति य एवं वेद ॥ इति ।

अत्र सोमपानामसोमपानां च मिश्रप्रीतिनिमित्ततया छन्दोमागानां देवतानामितर-देवताविलक्षण प्रीतिनिमित्तं प्रातरनुवाक इत्यभिप्रायः ॥

जो इस प्रकार जानता है उससे दोनों प्रकार के देव प्रसन्न हो अभीष्टप्रद होते हैं ।

तस्य प्रातरनुवाकस्य समाप्तिमृचं विधत्ते—

‘अभूदुपा द्यात् पशुरिति’^२ उत्तमया परिदधति ॥ इति ।

‘एवमित्युक्त पशुभो वाली उपा का प्राकट्य हुआ’—इस अन्तिम श्रुचा से अनुषघन की समाप्ति करनी चाहिए ।

अत्र कांचिदाशेषमुत्पापयति—

तदाहुर्मग्नीन् क्रतून्गवाहाऽऽग्नेयभुषस्यमाश्विनं कथमस्यैकयर्चा परिदधतः

सर्वे त्रयः क्रतवः परिहिता भवन्तीति ॥ इति ।

क्रतुशब्दः सोमयागतंयश्विनः प्रातरनुवाकभागानुपलक्षयति । ते च माणास्त्रय आग्नेय उपस्य आश्विनश्चेति । सत्र सर्वानसी होता ब्रूते तदानीमेकयर्चा परिधानं कुर्वतोऽग्न्य होतुस्ययो माणाः सर्वेऽपि कथं समापिता भवन्तोत्याशेषमाहुः ॥

इस सम्बन्ध में धार्तिक कहते हैं कि जब सोमयाग सम्बन्धी तीन देवों—अग्नि के, उपा के और अश्विनों के लिए मात्र पाठ करता है तो एक श्रुचा से ही अनुषघन की समाप्ति करके दोसे सभी तीनों यागों का समापन होता है ।

तत्र समापानं दर्शयति—

अभूदुपा द्यात् पशुरित्युपसो रूपमाऽग्निरघाप्यृषिष इत्यग्नेरयोजि यां वृषण्वसू रयो दरावमर्त्यो माप्यो मम श्रुतं हवमित्यश्विनोरेयमु हास्यैक-यर्चा परिदधतः सर्वे त्रयः क्रतवः परिहिता भवन्ति, भवन्ति ॥ १८ ॥ इति ।

१. समुद्रः, प्रन्तरिक्षम्, सविता, अहोरात्रे, मित्रावरुणौ, सोमः यज्ञः, छन्दांसि, द्वावा-पृथिवी, दिव्यं नभः, वैश्वानरः, आपः,—इत्येवादसोपयाजदेवताः तं० सं० १.५. ११; १.४.१ इत्याः । उपयशोपयाजछन्दावेकापी । २. श्रु० ५.७५. १ ।

देयमुपा सूर्योदयात् पूर्वमाविनो मेय रुशन् यगुरभूत् । रुशन्त परस्परध्वनि कुर्वन्तः पशवो यस्यामुपसि सेय रुशन् पशु । रात्रौ निद्रा कुर्वन्तः पशव उप काले प्रातर् ध्वनि कुर्वन्तीति प्रसिद्धमेतत् । उपोदेवताया अस्मिन् पादेऽभिहितत्वादय प्रथम पाद उपसो रूपमनुकूल इत्यर्थः । ऋत्विगोऽरणिमयनरूप ऋतुकाले भवस्तादृशोऽग्निरा समन्ताद- धाम्याधानेन सपादित । अत्रान्तेरभिधानाद् द्वितीयपादाज्ज्ञे रूपम् । वृषण्वसू वर्धमानघनौ वसू द्वेऽश्विनौ देवौ वा युवयोरमर्त्यौ रथो मनुष्याणामर्थाय समीचीनो रथोऽप्योज्य- आभ्या योजित । अतो माध्वी मधुरया वाचा मन हव मदीयमाह्वान ध्रुत मुवा ह्युधुतम् । अस्मिन्मुत्तरार्धेऽश्विनोरभिधानादयमर्धोऽश्विनो रूपम् । तस्मादेकमर्चा देवतात्रय- प्रतिपादिकयैतदेव प्रातरनुवाक परिदधत् समापयतो स्य होतुस्त्रय ऋतव प्रातरनुवाक- भागा सर्वे परिहिता समापिता भवन्ति । पदार्थासौऽप्यायसमाप्स्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय- पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (सप्तमाध्याये) अष्टम खण्ड ॥ ८ ॥ (१८) [४८]

वेदार्थस्य प्रकाशेन समोद्धार्यं निवारयत् ।

पुमशौचतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेश्वर ॥

॥ इति श्रीमद्वाजापिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकरीरुक्कभूपालसाम्राज्यधुर धरमाधवाचार्यदिशतो भाषणाचार्येण विरचिते माधवीय 'वेदार्थप्रकाशे' नाम भाष्ये ऐतरेयब्राह्मणस्य द्वितीयपञ्चिकायां द्वितीयऽध्याय ॥२॥

'परस्पर ध्वनि करते हुए पशुओं से पुष्क उपा प्रकट हुई'—यह पाद उपा के अनु- कूल है । '[अरणिमयन रूप] ऋतु के अनुकूल अग्नि रण से गई'—[यहाँ अग्नि का ज्वलन होने से] यह अग्नि के अनुकूल है । 'वर्धनशील धन वाले हे अश्विनो ! मनुष्यों के लिए अयोग्य तुम्हारे रथ में अथवा जीत लिए गए हैं । मधुर यात्री से मेरे आह्वान को सुनो'—[इस अर्धव में अश्विनो का कथन होने से] यह अश्विनो के अनुरूप है । इस प्रकार [तीनों देवों की प्रतिपादक] एक ही आवा से अनुवचन की समर्पित करने से सभी तीनों देवों के याग का समापन हो जाता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीयपञ्चिका की द्वितीय अध्याय की हिन्दी गूण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

—: * :—

अथाष्टमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

पर्यग्यादेर्विरोधांश्च स्तोकाः स्वाहाइतीरपि ।

वर्षा चाधीयते प्रातरनुवाकविधिः परम् ॥ १ ॥

अयापोनप्नीयादयो वक्तव्याः । तदर्थमादावास्यायिकाभाह—

ऋषयो वै सरस्वत्यां सत्रमासत, ते कवयमैलूयं सोमादनयन् दास्याः पुत्रः
कितवोऽग्राहणः कथं नो मध्येऽदीक्षिष्टेति तं बहिर्घन्वोदवहृद्घ्नन् पिपासा
हन्तु सरस्वत्या उदकं मा पादिति स बहिर्घन्वोदवहृद्घ्नः पिपासया वित्त
एतदपोनप्नीयमपश्यत् 'प्र देवत्रा ग्रहणे गातुरेक्षिति तेनापो प्रियं धामो-
पागच्छत् तमापोऽनूवायंस्तं सरस्वतो समन्तं पर्यधावत् ॥ इति ।

भृग्वह्निरःप्रभृतय ऋषयः कदानित् सरस्वत्यामेतन्नामकनदीतीरे सत्रमासत । द्वादशाह-
मारभ्योपरितनं त्रयोदशरात्रादिकं बहुयजमानकं कर्म सत्रमित्युच्यते । तदुद्दिश्य सत्र
स्थितवन्तः, सत्रमन्वतिष्ठन्तित्यर्थः । तदानीं तेषां मध्ये कथिदिलूपादयस्य पुरयस्य पुत्रः
कवयनामकोजस्रियतोऽभूत् । ते च ऋषयस्तं कवयं सोमयागान्नि.सारितवन्तः । तेषामभि-
प्राय उच्यते—दास्याः पुत्र इत्युक्तिरभिप्राया । कितवो घृतकारः, तस्माद् अग्राहणोऽयम् ।
ईदृशो नोऽस्माकं सिद्धानां मध्ये स्थित्वा कथं दीक्षां वृत्तयानिति तेषामभिप्रायः^१ । तं
कवयं सरस्वतीतीराद् बहिर्दूरं पन्व जलरहितां भूमिं प्रत्युदवत्सुतवन्तो बलादपसारित-
वन्तः । धन्वदेशे बलात् प्रेरयितुंशामयमभिप्रायः—अत्र जलवर्जितदेश एतं कवयं पिपासा
मारयतु, सरस्वत्या नद्या. पवित्रमुदकमयं पापिष्ठो मा पिबत्विति । स च कवपोऽत्र
सरस्वत्या बहिर्दूरं धन्व निर्जलं देशं प्रत्युद्वृत्त उत्तप्येणापसारितः पिपासया वित्तो
लब्ध आत्रान्तस्तलारिहारार्थमेतत् 'प्र देवत्रा' इत्यादिकमपोनप्नुदेवताकं सूक्तं^२ वेदमध्ये
विचार्यापश्यत् । तेन सूक्तेन जपितेनापो जलामिमानिनीनां देवतानां प्रियं स्थानमुपा-
गच्छत् । तं चाऽजतमापो देवता अनुदायन्ननुषहेषोत्सर्षो यथा भवति तथा प्राप्तवत्यः ।
ततः सरस्वती नदी तं कवयं पर्यधावत् परितः प्रवाहयेगेन प्रपुत्ताऽऽसीत् ॥

१. अगिष्ट इति तस्य सिष्टाभ्यवह्यमैत्वम्, दास्याः पुत्र इति निन्दार्थमुक्तं न तु सत्य-
मित्याशयः ।

[अपोनग्नोय]—

॥. १९ [viii. १] [भृगु व अङ्गिरा आदि] ऋषियों ने सरस्वती नदी के किनारे एक बार एक सत्र [द्वादशाह से आरम्भ करके तेरह रात्रियों आदि १०० दिन तक चलने वाला कर्म] किया । उन्होंने ईक्ष्वाकु के पुत्र कवच को [यह कहते हुए] सोम-याग से निकाल दिया कि 'यह दासी-पुत्र, जुआरी और अव्राह्मण हम शिष्टजनों के बीच कैसे वीक्षाप्राप्त करेगा ।' उसको नदीतट से बाहर [अर्थात् दूर] रेविस्तान में निकाल दिया कि 'यहाँ [जलवर्जित-प्रदेश में] यह [कवच] प्यासा हो मर जाय और सरस्वती नदी का जल यह [पापी] न पी पावे ।' तट से दूर निजल प्रदेश के प्रति निकाला जाकर व पिपासा से आक्रान्त होकर उसने 'प्र देवता' आदि इस 'अपोनग्नोय' सूक्त का दर्शन किया । उस [सूक्त के जप] से वह जल के अभिमानी देवता के प्रिय धाम को प्राप्त हुआ । [भाए हुए] उसने प्रति आपी देवता अनुग्रह से प्राप्त हुए । [उसके बाद] सरस्वती नदी उस [कवच] के चारों ओर प्रवाह के साथ प्रवृत्त हुई ।

उत्तमर्थं लोकप्रसिद्धा द्रढयति—

तस्माद्वाप्येतर्हि परिसारकमित्याचक्षते यदेन सरस्वती समन्त परि-
ससार ॥ इति ।

यद्यस्मिन् स्थाने सरस्वती नद्येन कवच समन्त सर्वासु दिक्षु परिसार तत्स्थानमे
तर्ह्येतस्मिन्नपि काले तीर्थविशेषाभिज्ञा पुराणकारि परिसारक मित्यतन्नाम्ना
व्यवहरन्ति ॥

क्योंकि जिस स्थान पर सरस्वती नदी ने इन [कवच] को चारों ओर ॥ घेर लिया
था इसीलिए उस स्थान को आज भी [तीर्थविशेषतः] 'परिसारक' नाम से पुकारते हैं ।

अथ सवानुष्ठापिना तेनामृषीणा वृत्य दर्शयति—

ते वा ऋषयोऽमुयन् विदुर्वा इम देवा उपेम ह्वयामहा इति तथेति तमुपा-
ह्वयस्त तमुपह्वयेतदपोनग्नोयमकुर्वन्त प्र देवता ब्रह्मणे गातुररिविति तेनापा
प्रिय धामोपागच्छन्नुपदेवानाम् ॥ इति ।

ते भूवादय परस्परमिदमब्रुवन्निम कवच देवा सर्वेऽपि विदुर्वे जानन्त्यव, अतोऽस्य
कितवत्वादिदोषो नास्ति, तस्मादिमपरमन् समीप प्रत्याह्वयाम इति विचार्य तमुपह्वय तेन
दृष्टमेतदपोनग्नृदेवताक प्र देवनेत्यादि गूक्तमकुर्वन्त प्रयुक्तवन्त । तेन गूक्तेन जलदेवता-
नामपदेवतानां च स्थि स्थानमुपगच्छन् ॥

उन भृगु आदि ऋषियों ने परस्पर कहा—'देवता इसे जानते ही हैं, अत इसे
बुला लें ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' उन्होंने उसको बुलाया । उसको बुलाकर [उसके

द्वारा दृष्ट] उस 'अपोनप्त्' देवताक 'अ देवता' आदि सूक्त का प्रयोग किया और उस [सूक्त] के द्वारा जल देवों के और अन्य देवों के भी प्रिय धाम को उन्होंने प्राप्त किया ।

एतद् वेदनपूर्वकमनुष्ठानं च प्रशंसति—

उपायां प्रियं धाम गच्छद्गुप्य देवानां जयति परमं लोकं य एवं वेद यश्चैवं विद्वानेतदपोनप्त्रोयं कुरुते ॥ इति ।

यस्मादेवं प्रशस्तं तस्मादपोनप्त्रोयं कुर्यादिति विधिरक्षेण ॥

जो इस प्रकार जानता है और जो इस प्रकार जानते हुए इस 'अपोनप्त्' देवताक सूक्त का प्रयोग करता है वह जल के और देवों के प्रिय धाम को प्राप्त होता है; और परम लोक को जीत लेता है ।

तस्मिन्नपोनप्त्रोयमुक्ते श्रातरमुवाच वत् प्रसक्तमर्थेनैव ज्ञानं निवारयितुं निरन्तरं विधत्ते—

तत्संततमनुब्रूयात् ॥ इति ।

इस सूक्त का पाठ [अर्थ के अवसान पर न करके] लगातार करना चाहिए ।

होतुर्वेदनं प्रशंसति—

संततवर्षो ह प्रजाम्यः पर्जन्यो भवति यश्चैवं विद्वानेतत्संततमन्वाह ॥ इति ।

पर्जन्यो मेघः, संततवर्षो निरन्तरैव वृष्टिमान्वावर्ती वृष्टिरपेक्षिता सा संपूर्ण भवतीत्यर्थः ॥

जहाँ इस प्रकार जानते हुए इस सूक्त का पाठ लगातार किया जाता है वहाँ प्रज्यों के लिए मेघ सततवर्षी होते हैं । [अर्थात् जितनी अपेक्षित वृष्टि होती है उतनी ही करते हैं] ।

विषये बाधकपूर्वकं स्वपञ्चमुपसंहरति—

यदवग्राहमनुब्रूयाज्जीमूतवर्षो ह प्रजाम्यः पर्जन्यः स्यात्, तस्मात् सत्संततमेवानुच्यम् ॥ इति ।

अवग्राहं तस्मिन्तस्मिन्नर्थेन वादे वाऽवगृह्यावगृह्य पुनः पुनरवज्ञानं कृत्वा यदनुब्रूयात् तदा प्रज्ञावाराधार्थं प्रवृत्तः पर्जन्यो जीमूतवर्षो स्यात् । जीमूतः=पर्वतः । 'जीमूतो मेघपर्वतो' इत्युक्तत्वात् । अनुब्रूयते पर्वत एव वर्धते न तूपमुक्तेषु सत्येष्टित्यर्थः । यस्मादेवं तस्मादवग्रही न कार्यः । किं तु संततमेवानुच्यम् ॥

यदि पुनः पुनः अर्थ के अवसान पर पड़ता है तो प्रजा के लिए मेघ भी जीमूतवर्षी अर्थात् पर्वत के समान ठहर-ठहर कर वर्षा करने वाले होते हैं । इसलिए संतत पाठ ही करना चाहिए ।

तस्मिन् सूक्ते प्रथमाया ऋच आवृत्तिसहितं सातत्यं विधीयते—

तस्य त्रिः प्रथमा संततमन्वाह तेनैव तत्सर्वं सततमनूक्तं भवति ॥१९॥ इति ।

अस्य सूक्तस्य प्रथमायास्त्रिरावृत्तिः सातत्येन सर्वस्यापि सूक्तस्य सातत्यं सिध्यति । प्रथमाया सातत्यम् आशङ्कामनो दर्शयति—‘अध्यर्षकार प्रथमामृगावानमुत्तरा’^१ इति । त्रिरावृत्ताया प्रथमाया अध्यर्षणेनावसानं कृत्वा षष्ठे उत्तरासामृचामवसानं कृत्वा पाठं कर्तव्य इत्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वैदार्थप्रकाशे’ एतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (अष्टमाध्याये) प्रथम खण्डः ॥१॥ (१९) [४९]

उस [सूक्त] की प्रथम ऋचा को लगातार तीन बार बोलना चाहिए । उसी से उस सम्पूर्ण सूक्त का सातत्य सिद्ध होता है ।

॥ इस प्रकार आठवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

तत्सूक्तवचने प्रकारविशेष विधत्ते—

ता एता नवानन्तरायमन्वाह ॥ इति ।

प्र देवत्रेस्थारभ्य ननसत्त्वाका ऋचो या सति तासा द्वयोर्ऋचोर्मध्येऽन्तराया विच्छदो न भवति तयाऽनुवृत्त्यात् ॥

११. २० [V. ११. २] [इस सूक्त के पाठ का यह भी एक प्रकार है कि] ऐसा पाठ करना चाहिए कि नव ऋचाओं तक [दो ऋचाओं के मध्य] अन्तराय न हो ।

अपर विशेष विधत्ते—

‘हिनीता नो अध्यर्षं देवयज्येति’ दशमीम् ॥ इति ।

अध्ययनक्रमेणाऽऽवर्ततोरिति दशमी^२ । ता परित्यज्य तदुत्तरमाविनी हिनीता ॥^३
इति दशमी कृत्वाऽनुवृत्त्यात् ॥

और दसवीं [‘आवर्ततोरध’ इत्यादि] के स्थान पर ग्यारहवीं ‘हिनीता नो’ इत्यादि ऋचा का दसवीं ऋचा मानकर पाठ करे ।

परित्यक्तायास्तस्या अनुवचने कालविशेष विधत्ते—

आवर्ततसीरघ नु द्विधारा इत्यावृत्तास्वेकघनासु ॥ इति ।

अनायं प्रयोगक्रमः—सुत्यादिनात् पूर्वस्मिन् दिने अग्नीषोमीयं पशुमनुष्ठाय वसती-
वरीसंज्ञिताः सोमामिषवकाले सवनीयाः^१ अपः स्वानीय वैलामवस्थाप्य मध्यरात्रादूर्ध्वं
निद्रां परित्यज्याऽऽग्नीध्रविष्ण्यादीस्तत्तन्मन्त्रैरगिमृश्य सोमादीनां पात्राण्यासाद्य प्रातर-
नुवाकार्थं होतारं संप्रेष्य प्रातरनुवाकान्ते, 'शृणोत्वग्निः'^२ इति मन्त्रेण हुत्वा तत् एकयना^३
अप आनेतुं गच्छद्रपोनप्त्रोयमूत्तत्रयं होतारं संप्रप्येकयना अप आनेदिति । सोऽयं
प्रयोगक्रम आध्वर्यवमूत्रेषु द्रष्टव्यः । तत्र होतारं प्रत्यपोनप्त्रोयविषये प्रथमं आपस्तम्बो
दधयति—'यत्रामिजानात्यभुदुषा रस-पशुरिति तत्प्रचरण्या जुहोति शृणोत्वग्निः समिधा
हवं न इत्यपरं वसुगृहीतं गृहीत्वा संप्रेष्यत्यप इष्य होतर्मेनावरुणस्य चमसाध्वर्यवाह-
वैकथनिन आद्रवत नेष्टः पत्नोयुधानयोधेतर्होतृचमसेन वसतीवरीमिष चात्वालं प्रत्यास्व
इति'^४ इति । अस्मात् प्रेषादूर्ध्वं होता सूक्तमनुब्रूयात् । तदाहाश्वलायनः—परिहितेऽप इष्य
होतरित्युक्तोऽग्निर्मिहृत्स्यापोनप्त्रीया अन्वाह'^५ इति । तत्र पूर्वोक्तदशमीसंहिता ऋचो-
नूच्यैकथनितः पुरुषाः प्रेषिताः सन्त एकयनास्या अपो घटं गृहीत्वा यदा जलसमोपादा-
वर्तन्ते तदानीं तास्वैकयनास्वप्स्यावृत्तासु सतीषु सदावृत्तिं प्रतीक्षमाप्नो होता पूर्वं परि-
त्यक्ताम् 'आववृत्ततोः'^६ इत्येतामृचं तस्मिन् कालेऽनुब्रूयादित्यर्थः ॥

और दसवों 'आववृत्ततोः' आदि ऋचा को ग्यारहवों के स्थान पर उस समय पढ़ना
चाहिए जब 'एकयना' नामक जल को नदी से लाते हैं ।

श्रुगन्तरकालं विधत्ते—

'प्रति यदापो महधमायतीरिति' प्रतिदृश्यमानासु ॥ इति ।

१. "अग्नीषोमीयस्य अपामाजंनान्ते वसतीवरीग्रहणं " इति कात्या० श्रौ०
८.९.७ । 'सोमार्घ्यं आपो वसतीवरी-नन्देनोध्यन्ते'—इत्यादिषु तद्वृत्तिः । 'यत्र
होतुः..... गृह्णाति'—इति आप० श्रौ० १२.५.५ । यावत्पञ्चानि प्रातरनुवाकस्य
शब्दः श्रूयन्ते, तावदेव चहन्तीनामपो गृह्णाति'—इति च तद्वृत्तिः । 'वसतु नु न
इदमिति तद्वसतीवरीणां वसतीवरी-वम्'—इति उपनिषदनिर्णयनम् तं सं० ६.४.२.१
द्रष्टव्यम् । वसतीवरीग्रहणविषयादिकं तु तत्रैव तत् उक्तं द्रष्टव्यम् । तत्तन्मन्त्रास्वा-
म्नातास्तत्र प्रथमे काण्डे ३.१२, १३ ।
२. तं सं० १.३.१३ ।
३. 'एकयनाशब्दार्थं स्वयमेव ध्यात्वा—[प्रयोगेकथनानुष्ठानम्] उदहरणास्त्रिप्रभृत्या
पञ्चदशम्यः'—इति मु० । उदकं ह्रियत एमिरित्युदहरणाः कलसाः । ध्यादि पञ्च-
दशपर्यन्तम् । अपुग्मसंख्यान् विधमसंख्यान् (पात० सा० ३.९.३.३४) । 'अग्निष्टोमे
त्रयः पञ्च ना आतोयमि त्रयोदश वा पञ्चदश वेति'—इत्यादि कात्या० श्रौ०
९.२.२३ मु० । एकयनस्यानं चोत्तरस्य हविर्धानस्याधस्तादधस्य पथान्—इति च
तत्रैव ९.४.१ ।
४. आप० श्रौ० १२.५.१, २ ।
५. आश्व० श्रौ० ५.१.१ ।
६. ऋ० १०.३०.१० ।

ता एकघनाख्या, आपो ग्रहणस्थानात् प्रतिनिवृत्तः पुरुषैरानीयमाना यदा होत्रा दृश्यन्ते तदानीं 'प्रति यदापः' इत्येतामृचमनुब्रूयात् ॥

[उस 'एकघना' नामक जल को लेकर] लौटते हुए पुरुषों को जब होता देखे तब / 'प्रति यदापः' आदि तेरहवीं ऋचा का पाठ करे ।

पुनरप्युगन्तरकालं विधत्ते—

'आ धेनवः ययसा तूष्ण्या' इत्युपायतीषु ॥ इति ।

होत्रा दृष्टास्ताः एकघनाख्या, आपो यदा चात्वालसमीपं प्रत्यागच्छन्ति तदानीमुपाय-
तीषु समीपमागच्छन्तीषु तामु 'आ धेनवः' इत्येतामृच ब्रूयात् ॥

[होत्रा द्वारा वृष्ट वह जल जब चात्वाल के पास आवे] तब उसके समीप आते हुए
'आ धेनवः' आदि ऋचा का पाठ करे ।

पुनरप्युगन्तरकालं विधत्ते—

'समन्या यन्त्युप यन्त्यन्याः' इति समायतीषु ॥ इति ।

पूर्वत्र 'उन्नेतैर्होतृचमसेन वसतीवरीमिष चात्वाल प्रत्यास्वेति' इति आपस्तम्ब-
सूत्रोक्तं प्रैप उदाहृत । तत उन्नेता होतृसंबन्धिनं चमस वसतीवर्याख्या, पूर्वदिना-
नीता अपवा वालसमीपे समानयति । मैत्रावरुणस्य चमसाध्वर्यवाद्रवेति प्रैपितत्वान् मैत्रा-
वरुणस्य परिचारकश्चमसाध्वर्युरपि तदोय चमस चात्वालसमीपे समानयति । तेन होतृ-
चमसेन वसतीवर्यो गृह्यन्ते । मैत्रावरुणचमसेनैकघनाय गृह्यन्ते । ततो वसतीवरीसरिते होतृ-
चमसे मैत्रावरुणचमसगतास्वेकघनास्वध्वर्युणा समीपनीतानु सयोजयितुं समागतामु 'समन्या
यन्ति' इत्यादिकामृचमनुब्रूयात् । समेतमनुवचनकालम् आपस्तम्बो विवक्षयति—'होतृ-
चमसेन वसतीवरीम्यो निपिच्योपरि चात्वाले होतृचमस मैत्रावरुणचमस च सौ स्पृश्यं
वसतीवरीभ्यामनयति 'समन्या यन्ति' इत्यभिज्ञाय होतृचमसान् मैत्रावरुणचमस आनयति
मैत्रावरुणचमसाद्धोतृचमस एतद्वा विपरीतम्' इति ॥

जब [वसतीवरी जल और एकघना जल] मिलाए जायें तब 'समन्या यन्ति' आदि
ऋचा का पाठ करे ।

एतस्या ऋचः प्रशंसार्थमाख्यायिकामाह—

आपो वा अस्पृधन्त ययं पूर्वं यजं यस्यामो ययमिति याश्चेमाः पूर्वद्युर्वसतो-
वर्यो गृह्यन्ते याश्च प्रातरेकघनास्ता भुगुरपश्यदापो वै स्पृधन्त इति ता
एतयर्चा समज्ञपयत् 'समन्या यन्त्युप यन्त्यन्याः' इति ताः समजानत ॥ इति ।

। पूर्वेषु संपादिता वसतीवर्यास्या या आपो याव परेषुः संपादिता एकघनास्यास्ता उभयविधा अपि यज्ञनिर्वहणे पूर्वमावित्त्वार्थमन्योन्यं स्पर्शा वृत्तवत्यः । तदानीं भृगुनामक ऋषिराप एव परस्परं स्पर्शन्त्य इत्यपश्यत् । अयंवादत्वादचेतनानां स्पर्शायां न चोदनीयम् । यद्वा, तत्तदभिमानिनी देवताऽऽस्पृश्येतेत्यवगन्तव्यम् । ततो भृगुः स्पर्शा दृष्ट्वा 'समन्या यन्ति' इत्येतयर्था ता उभयीरपः समज्ञपयत् संज्ञानं परस्परमैकमत्यं प्रापयत् । ततो मन्त्र-सामर्थ्यान् ना उभयविधा आपः समजानतैकमत्यं प्राप्ताः ॥

पहले दिन लाए जाने वाले 'वसतीवरी' नामक जो जल है और जो उसी दिन प्रातः-काल लाए जाने वाले 'एकघना' नामक जल है इन जलों में आपस में स्पर्शा हो गई कि 'हम पहले यज्ञ का वहन करेंगे', 'हप पहले...' । इस प्रकार स्पर्शा करते हुए उन्हें भृगु ऋषि ने देखा और 'समन्या यन्ति' आदि ऋचा से उन्हें परस्पर एकमत कर दिया । उसके बाद मन्त्रवत् से वे दोनों ही जल एकमत को प्राप्त हुए ।

वेदनं प्रयंसति—

संजानानां हास्याऽऽपो यज्ञं यहन्ति य एवं वेद ॥ इति ।

या वसतीवर्यो याश्चैकघनास्ता द्विविधा अपि संजानानाः परस्परमैकमत्यं प्राप्ता अत्य विदुषो यज्ञं निर्वहन्ति ॥

जो इस प्रकार जानता है परस्पर एकमत को प्राप्त हुए जल उसके यज्ञ का वहन करते हैं ।

ऋगन्तरकारं विपत्ते—

'आपो न देवीरुपयन्ति होत्रियमिति होतृचमसे समवनीयमानास्वन्वाह यसतोपरोऽप्येकघनासु च ॥ इति ।

एतासु द्विविधास्वप्नु होतृचमसे सिच्यमानासु । अस्मिन् काले 'आपो न देवीः' इत्येतामृषमनुब्रूयान् ॥

वसतीवरी और एकघना दोनों जल जब होतृचमसे में डाले जाते हैं, तब 'आपो न देवीः' आदि ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

अप होतुः कंचिद् यजुरात्मकं मन्त्रं विपत्ते—

अवेरपोऽप्यर्पावित् इति होताऽप्यमुं पृच्छति ॥ इति ।

हे अप्यर्पो द्विविधा अपः किमवेर्लभयानति । अस्मिन् मन्त्रे पृष्टिः प्रश्नार्था ॥

'हे अप्यर्प ! क्या तुमको जल प्राप्त हो गया ?'—इस प्रकार होता अप्यर्पुं से पूछता है ।

तमेत मन्त्र व्याचष्टे—

आपो ये यज्ञोऽविदो यज्ञाश्म, इत्येव तदाह ॥ इति ।

एतद्विविधा अप्याय सोमामिषवसायनत्वेन यज्ञनिर्वाहकत्वाद् यज्ञस्वरूपा एव । तथा सति यन्मद्रूपमविद किं लघवानसीत्यनेन प्रकारेण तदाह तन्मन्त्रवाक्य ब्रूते । यज्ञाश्म-मिति प्युति^१ पूर्ववत् ॥

[इस मन्त्र का तात्पर्य यह है कि सोमामिषव के सायन होने से दोनों] जल यत् स्वहृष ही हैं अतः 'यज्ञ रूप जल क्या मिल गया ?'—इस प्रकार उस मन्त्र को बोलता है ।

अध्वर्यो प्रत्युत्तरमन्त्र विधत्ते—

उत्तेमनम्रमुरित्यध्वर्युं प्रत्याह ॥ इति ।

उत्तयज्ञोऽपिगच्छार्थं । ईमिति^२ वाक्यपूरणार्थो निपात इमा इत्यस्मिन्नर्थे वर्तते । इमा द्विविधा अप्यापो ननमुरतियज्ञेनोपनता प्राप्ता इति ॥

इस पर अध्वर्यु उत्तर देता है—'यहाँ दोनों ही जल प्राप्त हो गये ।'

एतमध्वर्योस्तमन्त्र व्याचष्टे—

उत्तेमा पश्येत्येव तदाह ॥ इति ।

इमा द्विविधा अप्यापो हे होत पश्येत्पश्येन प्रकारेण तच्च कपाय्य ब्रूते । शास्त्रान्तरे 'प्येतन् सर्वं श्रुतम्—अध्वर्योऽवेरपा इत्याहोतेमनन्मुखेमा पश्येति वार्वतदारेति ॥

हे होना । इन दोनों जल को देखो—इस प्रकार से मन्त्र बोलता है ।

अथ किञ्चिन्निगदरूपेण मन्त्रेण होतुं प्रत्युत्थान विधत्ते—

तास्वध्वर्यो इन्द्राय सोम सोता मधुमन्त वृष्टिर्वनि तीव्रान्त घटुरमध्य धमु-मते वद्वत आदित्यवत ऋभुमते विभुमते वाजवते बृहस्पतिवते विश्व-देव्यावते । यस्येन्द्र पीत्वा युग्राणि जङ्घनत् प्र स जग्यानि तारिपोऽमिति प्रत्युत्तिष्ठति ॥ इति ।

तास्विमादिरामियता निषद । तेन मन्त्रेण होता द्विविधानामप्यया प्रत्युत्थान कुर्यात् । हे अध्वर्यो द्विविधारवपु सोम सोता सोमस्यामिषववर्ता मव । कीदृश सोम, मधुमन्त माधुर्धरसोपेन वृष्टिर्वनि वृष्टे समजनकृत्तर वृष्टिप्रदमियर्थं । तीव्रान्त तीव्र

१ पा० सू० ८२ १०७ वा० १ ।

२ अथ ये प्रवृत्ते र्ये मितान्तरेषु ग्रन्थेषु वाक्यपूरणा अगच्छति, षदपूरणास्ते मितान्तरे प्वनर्थका कमीगिद्विति (यम् ईम्, इत्, उ) —इति निरु० ३३५ ।

३ तै० स० ६४ ३४ ।

मवर्त्यमावि फलमन्ते यस्य सोमस्य सोऽयं तोशान्तः । नविप्नेन सोमयागे समासे तां
 सर्वपा फलत्वेवेत्यर्थः । बहुरमघ्यं बहुलमङ्गादिरभनुष्ठानं मघ्ये प्राप्स्यन्तमाप्स्योरुत्तरा
 यस्याभौ बहुरमघ्यः । ऋत्विस्वरणमारम्भोदवगानीयेष्टैः पूर्वं दीक्षणीयाद्भक्तुर्कर्मनित्यो
 न्तर्गोमहादिमिश्र प्रथमैरनुष्ठानबाहुल्यं प्रसिद्धम् । कीदृशापेन्द्राय ? वमुद्गादिचैरु
 रप्सुमुनिर्देवैर्विभुभिः समर्थैर्भूतैर्वजिनाम्नेन बृहस्पतिना सुरमुरपा शर्वदेवहिर्वैर्गोमै
 युक्तत्वेन वस्त्रादिमते । अयमिन्द्रो यस्य सोमस्य वस्तीरुपस्य रथं पीत्वा घृणाणि म
 मानस्य दातुम् पापानि च जह्नुन् । विनाशितवोस्तादृशं सोममिति पूर्वोक्तम् ; अप
 यस्य यजमानस्य संवन्धिनं सोमं पीत्वेति व्याख्येयम् । स यजमानो जन्त्यानि जने संता
 विताति पापानि प्रतारिषद् प्रवर्षेण तीर्णयान् भवति । ओमिचक्ष्णीकारार्थः । अयं
 युतायं एवमेवेत्यङ्गीकारार्थः ॥

हे अघ्यर्धु, इन जलों में तुम, यक्षु, रुद्र व आदित्य से युक्त [और अन्य भी] ऋभुओं
 से युक्त, तमर्ध भूत्यों एवं अन्न से युक्त, [देवों के गुण] बृहस्पति तथा सभी देवों ॥ हितों
 व भोग्यों से युक्त इन्द्र के लिए, माधुर्बपूर्ण रस से युक्त, वृष्टि-प्रद एवं अपघमयेय कल देने
 वाले तथा [शुद्धियज्यकरण से लेकर उदवसानीय इष्टि के पूर्व दीक्षणीय आदि] घृत से
 अनुष्ठानों के मध्य रहनेवाले सोम के अभियज करने वाले होओ । जिस [सोम] का रस
 पीकर इन्द्र ने [यजमान के] दातुओं का और पापों का विनाश किया [उस सोम के
 अभिषेककर्ता होओ] । यह [यजमान] मनुष्यों में सम्भावित पापों को प्रहृष्ट रूप से दार
 करता है—इस प्रकार 'ओम्' कहकर वह [होता] उनके प्रति उठता है ।

एतन्मन्त्रसाध्यं प्रत्युत्थानमुपपादयति—

प्रत्युत्थेया वा आपः प्रति वै धेयांसमायन् तमुत्तिष्ठन्ति, तस्मात् प्रत्यु
 त्थेयाः ॥ इति ।

याव द्विविधा आपरताः प्रत्युत्थेया एव । दशानान्तरमेव प्रत्युत्थानं वर्तम्यम् ।
 लोकेन्द्रिय धेयांसमतिप्रसरतमाचार्यपिनादिकमायान्तं दससंगुलत्वेन समागच्छन्तां प्रति गिष्य-
 गुभारय उत्तिष्ठन्त्वेन । तस्मादतिप्रसरता आपः प्रत्युत्थानयोग्याः ॥

वे जल प्रत्युत्थान के योग्य हैं; जैसे लोक में किसी अत्यन्त प्रतिष्ठित [आचार्य व
 पिता आदि] के अने पर [उनके सम्मान में] राड़े हो जाते हैं । अतः अतिप्रसरत जल
 प्रत्युत्थान के योग्य हैं ।

न केवलं प्रत्युत्थानं नित्यनुवर्तनमपि कर्तव्यमिति विधत्ते—

अनुपर्वदित्याः ॥ इति ।

'अनु पृष्टाः पर्वदित्याः परितः शंचरणयोग्या द्विविधा आपः ॥

[य जल मात्र प्रत्युत्थान ही नहीं, अपितु] परितः सचरण के अर्थात् प्रवक्षिणा के योग्य भी हैं ।

तदेतदुपपादयति—

अनु वै श्रेयास पर्यावर्तन्ते तस्मादनुपर्यावृत्या अनुब्रुवतैवानुप्रपत्तव्यम् ॥ इति ।

श्रेयासमाचार्यादिकमनुगम्य शिष्यादयः परितः सचरन्ति । तस्मादत्रापि शिष्यस्यानीयेन होत्रा पूर्वोक्तमपोनप्नीय निगदमनुब्रुवतैव तामामपा पृच्छोन्मुपपत्तव्यम् ॥

[क्षाचार्य आदि] बड़ों का शिष्य अनुगमन करके परितः सचरण करते हैं अतः यहाँ भी [शिष्य रूप] होना को [पूर्वोक्त अपोनप्नीय निगद] धौलते हुए उन जलों के पीछे अनुगमन करना चाहिए ।

ननु यागकर्तृत्वाद् यजमानस्यैवानुब्रजनं युक्तं न तु होनुरित्यागाङ्गुषाङ्गह—

ईश्वरो ह यद्यप्यन्यो यजेताय होतार यज्ञोऽर्तोस्तस्मादनुब्रुवतैवानुप्रपत्तव्यम् ॥ इति ।

यद्यपि होता यागकर्ता न भक्त्यभाष्यनुब्रजन्त होतार यद्य कीर्तिरर्तोरीश्वरो ह प्राप्तुं समर्थः । तस्मान् कीर्तिहेतुत्वादनुब्रुवतैव होत्रा तासां यमनुगमनं कर्तव्यम् ॥

[अनुब्रजन होता करे या यजमान ? उत्तर है]—यद्यपि हमारा यजन करता है फिर भी होता ही कीर्ति और यज्ञ प्राप्ति के लिए समर्थ होता है । इसलिये होता को बोलते हुए ही उन जलों का अनुगमन करना चाहिए ।

ननु प्र देवत्रेत्यादीनामृणा तात्त्वध्वर्यावित्यादिनिगदस्य च पूर्वमेवानुत्तरत्वाद् इतः परमनुगमनकाले किमनुवक्तव्यमिदं याज्ञङ्क्यानुवक्तव्यामवशिष्टांमुच्य विधत्ते—

‘अम्बयो यद्वयध्वमि’ इति एतामनुब्रुवन्ननु प्रपद्यत ॥ इति ।

अस्या ऋधो द्वितीयतृतीयपादावनुवदति—

‘जामयो अध्वरीयताम् । पृञ्चतीर्मधुना पयः’ इति ॥ इति ।

तस्यायमर्थः—अम्बेत्यव्ययं मातृवाचकं तद्रूपत्वं यातीत्यम्बया । छागदसो हृस्वः । मातृममाना एता द्विविधा आपोऽध्वगिनानां विधेमर्गिर्गन्ति रच्छन्ति । कीदृश्यः ? अध्वरी यतामध्वर यजमात्मन इच्छता यजमानानां जामयः सनामयो भ्रातृस्थानीया इत्यर्थः । तथा स्वकीयं पयः उदकं मधुना मधुरेण सोमरसेन पृञ्चतो संयोजयन्त्यः ॥

‘यजेतु यजमानों को बहनों अपने जल को मधुर सोपसल से संयोजित करती हैं । माता के समान जल नानाविध भागों से जाते हैं’—इस ऋचा का पाठ करते हुए उसे अनुगमन करना चाहिए ।

अस्यामृचि मधुसन्दतात्पर्यं दर्शयति—
योऽमधव्यो यशोऽर्तोर्बुभूयेत् ॥ इति ।

यः पुमान् पूर्वममधव्यो मधुररसं सोमं नाहति स यदि यशोऽर्तोः सोमयागनिमित्तां कीर्तिं प्राप्तुं समर्थो भवितुमिच्छेत् स पुमान् पूर्वोक्तामनुभुवन्ननुप्रपद्येतेत्यन्वयः ॥

जो मधुर सोमरस नहीं चाहता है और यदि सोमयाग के निमित्त कीर्ति प्राप्त करने में समर्थ होना चाहता है तो उसे पूर्वोक्त ऋचा का पाठ करके पुनः अनुगमन करना चाहिए ।

ऋगन्तरं फलविरोधाय विधत्ते—

‘अमूर्या उपसूर्ये याभिर्वा सूर्यः सह’ इति तेजस्कामो ब्रह्मवर्चसकामः ॥ इति ।

शरीररक्तान्ति श्रुताभ्ययनसंपत्तिं च कामयमानः पुमान् ‘अमूर्याः’ इत्येतामृचमनुब्रूयात् ॥

तेज की कामना वाले और ब्रह्मवर्चस् की कामना वाले यजमान को ‘यह जो सम्पूर्ण जल सूर्य के पास है अथवा सूर्य जिसे सब जल के पास है’—इस ‘अमूर्या’ इत्यादि ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

पलान्तरार्थमृगन्तरं विधत्ते—

‘अपो देवीरुप ह्येये यत्र गावः पिबन्ति नः’ इति पशुकामः ॥ इति ।

पशुप्राप्त्यर्थम् ‘अपो देवीः’ इत्येतामृचमनुब्रूयात् ॥

‘हमारी गाएँ जिस जल का पान करती हैं, उसी जल का हम आह्वान करते हैं’—पशु की कामना वाले यजमान को इस ‘अपो देवी’ आदि ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

अन्धयो पन्थमूर्या अपो देवीरित्येतासां तिसृणां विधिमुपसंहरति—

सा एताः सर्वा एवानुभुवन्ननुप्रपद्येतेतेषां कामानामवद्वष्ट्वै ॥ इति ।

अथवा नित्यानुष्ठानार्थोऽयं पुनर्विधिः । एतेषामिष्टादित्स्त्वनप्रसंसार्षः ॥

इन सभी ऋचाओं को पढ़ते हुए उसे इन कामनाओं की पूर्ति के लिए अनुगमन करना चाहिए ।

वेदनं प्रसंसति—

एतान् कामानवदन्धे य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है उसको ये कामनाएँ पूर्ण हो जाती हैं ।

ऋगन्तरस्य कालं विधत्ते—

‘एमा अग्मन् रेयतीर्जोवधन्या’ इति साधमानास्यन्याह वसतीवरी-
प्येरुधनासु च ॥ इति ।

उक्ता द्विविधा आपो यदा वेद्यां साद्यन्ते तदानीम् 'एमा अग्नम्' इत्येतामनुब्रूयात् ॥
जब 'वसतीवरी' और 'एवधना' जल वेदि पर रखे जाते हैं तब 'एमा अग्नम्'
आदि 'जोब के लिए' हितप्रद और धन का आधार सब प्रकार का जल आ रहा है'—
इस ऋचा का पाठ करना चाहिए ।

ऋगतरण समाप्तिं विधत्ते—

'आग्मन्नाय उशतीर्वहरेदम्' इति सन्नासु स एतया परिदधाति ॥२०॥ इति ।
द्विविधास्वप्नु वेद्यां स्थापितास्त्राग्मन्नाय' इत्येतामृचमनुब्रूयात् । सोऽनुपक्ता होत-
तयैवर्चाऽनुवचनं समापयन् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदायं प्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (अष्टमाध्याये) द्वितीय खण्डः ॥ २ ॥ (२०) [५०]

'तत्परता के साथ जल कुश की ओर आता है'—वेदि पर दोनों जल रखे जाने
पर इस ऋचा का पाठ करना चाहिए । यह होता इस ऋचा से अनुवचन की समाप्ति
करता है ।

॥ इस प्रकार आठवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

पूर्वस्मिन् खण्डे द्विविधास्वप्नु वेद्यां सादितास्वपोनप्रीयानुवचनस्य समापनमुक्तम् ।
तत्र सादनप्रकार आपस्तम्बेन दर्शितः—अपग्न्या द्वारा हविर्धानमेष प्रपादयति पूर्वया
गर्तधिय पूर्वया यजमान प्रपद्यते दक्षिणस्य हविर्धानस्य प्रचुरे प्रचरणीयं सादयति य
कामयेत पण्डक स्यादिति त प्रचरन्धोपस्पृशदेतस्यैव हविर्धानस्याधस्तात् पुरोक्ष मैत्रावरुण-
चमसमुत्तरस्या वर्तन्त्या पुरधर्कहोतृचमसमुत्तरस्य हविर्धानस्याधस्तात् पुरोक्ष वसतीवरी
पश्चादक्षमेकधना एतद्वा विपरीतम् अदो यजमानोऽनुप्रपद्यते^१ इति । एव सादितास्वप्न-
पोनप्रीया ऋच समाप्य होना वतिष्ठते । ततोऽध्वर्युं दधिग्रहेण^२ उपा शुग्रहेण, अदाम्य-
ग्रहेण उपाशुग्रहेणान्तर्यामिग्रहेण क्रमान् प्रचरति^३ नावदय होता वाच नियम्यवास्ते ॥

सदिदं विधत्ते—

जिरो वा एतद् यज्ञस्य यत्प्रातरनुवाक , प्राणापाना उपाश्वन्तर्यामी, धञ्ज एव
घाड् नाहुतयोऽरुपाश्वन्तर्यामियोर्होता वाच विसृजेत ॥ इति ।

योज्यं प्रातरनुवाकं पूर्वमुक्तं सोऽयं यज्ञस्य शिरस्थानीय उपाश्वन्तर्यामिग्रहो प्राणा-
पानस्थानीयो, "एष ते योनिं प्राणाय त्वा", "एष ते योनिरूपानाय त्वेति" तदीयमन्नयो

१ ऋ० १० ३० १४ । २ ऋ० १० ३० १५ । ३ आप० श्रौ० १२.६९ ।

४ दधिग्रहो नित्यं काम्यय । काम्यावितरी (आज्यग्रहसोमग्रहौ) आप० १२ ७ ८ ।

५ ग्रहकाण्डे तदब्राह्मण (तै० ख० १ ४.१-४२, ६ ४, ५) चैतद् द्वयमेव द्रष्टव्यम् ।

श्रवणात् ।^१ होतुर्या वाक् सा वयस्यानीया । अत एवान्यत्र श्रूयते—‘वदं होताऽध्वर्युम-
भ्याह्वयते वयमेवमभिप्रवर्तयति’^२ इति । एवं सत्यध्वर्युणोपांश्वन्तर्यामिग्रहयोर्हृतयोः सतोः
पश्चादोता वाचं विसृजेत् । तावत्पर्यन्तं वाचं नियच्छेत् ॥

[उपांशु और अन्तर्यामि ग्रह]—

ii. २१ [पां. ३]—जो यह प्रातरनुवाक है वह यज्ञ का सिरस्थानीय है । उपांशु
और अन्तर्यामि [नामक ग्रह अर्थात् यह पात्र जिनमें सोम रखा जाता है] प्राण और
अपान हैं । [होता को] याणी वस्तुतः वय है । [अतः] उपांशु और अन्तर्यामि ग्रह को
आहुति के समय होता को वाणी का विसर्जन करना चाहिए [अर्थात् तब तक वाणी का
नियमन करे] ।

विपदाबाधकपूर्वकं स्वपक्षमुपसहरति—

यवहुतयोरुपांश्वन्तर्यामयोर्होता वाचं विसृजेत् वाचा वज्रेण यजमानस्य
प्राणान् धीयाद् य एनं तत्र यूयाद् वाचा वज्रेण यजमानस्य प्राणान् ध्यमात्
प्राण एनं हास्यतीति दाश्वत् तथा स्यात् तस्माद्वाहुतयोरुपांश्वन्तर्यामयोर्होता
वाचं विसृजेत् ॥ इति ।

उपांश्वन्तर्यामिहोमान् पूर्वं वाचं विसृज्य होता वाग्वाज्रेण यजमानस्य प्राणान् धीयाद्
विगतान् कुर्यात् । वय प्राणविगम इति, तदुच्यते—नय तस्मिन् होतुर्वाग्वाज्रेण मति य-
वविदागत्पायं होता वाग्वाज्रेण यजमानस्य प्राणान् ध्यमाद् विगतान् अयरोर् तस्मात्
प्राण एनं यजमानं हास्यति परित्यजतीत्येनं होतारं प्रति यूयात् । तदानीं तेन पुण्येण
होतारि सति सति तदीयतापो न दाश्वत् तथा स्यादवश्यं यजमानप्राणविगमो होनुस्तद्वप-
प्रत्यवायय भवेत् । तस्माद्वाहुतयोरुपांश्वन्तर्यामयोर्होता वाचं विसृजेत् ॥

यदि यह उपांशु और अन्तर्यामि होम के पूर्व वाणी बोलता है तो वाणी कपी वय से
यजमान के प्राण भवच्छ करता है । [अतः यदि यह बोल पड़े तो] वहाँ किसी अन्य को
बोलिए कि होता से बोले कि ‘वाणी कपी वय से यजमान के प्राणों को इसने अवरुद्ध
कर दिया है । इसका प्राण इस [यजमान] को छोड़ देता, इस प्रकार अन्य पुण्य से
अभिगत होता भयश्च हो बैसा हो जाता है । इसलिए उपांशु और अन्तर्यामि होम के
बीच होता को वाणी नहीं बोलना चाहिए ।

उपांश्वन्तर्यामिहोमादूर्ध्वं वाग्वाज्रेण प्रकारं विधत्ते—

‘प्राणं यच्छ स्वाहा स्वा सुहव सूर्यायेत्युपांशुमनुमन्त्रयेत् तमभि प्राणेत् प्राण
प्राणं मे यच्छेत्पानं यच्छ स्वाहा स्वा सुहव सूर्यायेत्यन्तर्यामिमनुमन्त्रयेत्
तमभ्यपानेदपानापानं मे यच्छेत् ध्यानाय त्वेत्पुषांगुसवनं प्रावाणमभिमृश्य
वाचं विसृजेत् ॥ इति ।

शोमनो हवो होमो यस्येत्युपाशुग्रहस्य सो य सुहव । ह सुहव सूर्याय त्वदमिमानि-
सूर्यदेवताप्रीत्यर्थं त्वोपाशुग्रहस्य स्वाहा मुष्टु हुत करोमि । अतो यजमानसबन्धिन प्राण
यच्छ देहीत्यनन मन्त्रेणोपाशुग्रहस्यानुमन्त्रण कुर्यादिति । अन्वोदम मन्त्रणमनुमन्त्रणम् ।
ततस्तममि प्राणेत् तमुपाशुग्रहमभिन्द्योच्छ्वास कुर्यात् । तन प्राणेयादिको मन्त्र । हे
प्राणरूपोपाशुग्रह मे मह्य प्राण यच्छ देहि । हे सुहवान्तर्यामिग्रहेयतावाविशेय । अन्यन्
पूर्ववत् । अपानेन्निश्वास कुर्यात् । उपाशुग्रहार्थं सामामिपवरेतुर्य पापाणस्त ध्यानाय
त्वेति मन्त्रेणामिमृशेत् । हे पापाणोपाशुसवनाख्य त्वा प्राणापानयोर्मध्यवतिव्यानवायु
सिद्ध्यर्थममिमृशामीति शेष । अभिमर्शानादूर्ध्व मोन परित्यज्य वायव्यवहार कुर्यात् ॥

[उपाशु और अन्तर्याम होम के बाद] हे शुभ होम वाले [उपाशु ग्रह] सूर्य देवता
की प्रीति के लिए [उपाशु ग्रह रूपी] सुन्दर होम करता हूँ [अतः यजमान के प्राण को
बो]—इस मन्त्र से उपाशु ग्रह का अनुमन्त्रण करना चाहिए । उसके बाद उस [उपाशु
ग्रह] को देखकर 'हे प्राण [रूप उपाशुग्रह] मुझमें प्राण वायु का सञ्चार करो'—इस
मन्त्र से उच्छ्वास लेना चाहिए । हे शुभ होम वाले (अन्तर्याम ग्रह), सूर्य के प्रीत्यर्थ
[अन्तर्याम ग्रह रूप] सुन्दर होम करता हूँ—इन मन्त्र से अन्तर्याम ग्रह का अनुमन्त्रण
करना चाहिए । उसके बाद उस अन्तर्याम ग्रह की देखकर हे अपान [रूप अन्तर्याम
ग्रह] मुझमें अपान वायु का सञ्चार करो—इस मन्त्र से निश्वास लेना चाहिए । 'हे उपाशु
सवन नामक प्राण, तुम्हें [प्राण व अपान के मध्यवर्ती] व्यान वायु की सिद्धि के लिए
स्पर्श करता हूँ'—इस मन्त्र से उपाशु ग्रह के लिए सोम के अभिषेचन काए गए पापाण
को स्पर्श करके बाणी बोलना चाहिए ।

उपाशुसवनमभिमर्शनमुपपादयति—

आत्मा वा उपाशुसवन, आत्मन्येव तद्धोता प्राणान् प्रतिधाय वाच विभृजते
सर्वायु, सर्वायुत्वाय ॥ इति ।

योज्यमुपाशुमनो प्राया सोऽयमा मा वै शरीरमनस्तदीयामिमर्शनेनाय हाता शरीर
एव प्राणानवस्थाप्य स्वयं शतसर्वसरपरिमितेन सर्वेणाऽऽयुषा युक्तो वाच विभृजते ।
तच्च यजमानस्य मूर्ध्नायु प्राप्तय भवति ॥

यह उपाशु सवन [नामक पत्थर] आत्मा है । उस [अभिमर्शन] के द्वारा होता
शरीर में ही प्राणों की स्थापित करने स्वयं [सौ वर्ष परिमित] सभी आयु से युक्त
वाणी बोलता है, जो यजमान के लिए सम्पूर्ण आयु आप्त्यर्थ होता है ।

वेदन प्रदासति—

सर्वमायुरेति ॥ एव वेद ॥ २१ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचित भाष्यवीथ 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्य द्वितीय-
पञ्चिकाया तृतीयोपाध्याये (अष्टमाध्याये) तृतीय खण्ड ॥ ३ ॥ (२१) [५१]
जो इस प्रकार जानता है वह पूर्णायु को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार आठवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अन्तर्यामिप्रहोमादूर्ध्वं महानियवं हृत्पत्रं ब्रवायवमारम्य यवमत्यन्तग्रंहायं तत्तत्तामेदु सोमं गृहीत्वाऽऽसादितेषु नैप्रुपाव् होमान् हुत्वा बहिष्पवमानायं प्रसर्पयेमुः । प्रसर्पण-
प्रकारम् आपस्ताम्ब आह—‘सप्तहोतारं मनसाऽनुदृत्याऽह्वनीये सप्तहं हुत्वोदन्धः प्रह्ना
बहिष्पवमानायं पञ्चत्विजः समन्वारब्धाः सर्पन्त्यध्वर्युं प्रस्तोताऽन्वारमते प्रस्तोतारं
प्रतिहतां प्रतिहर्तारमुदगातोदनातारं ब्रह्मा ब्रह्माणं यजमानः’ इति । आचक्षामनोऽप्याह—
‘अध्वर्युमुखाः समन्वारब्धाः सर्पन्त्यातोपदेनात्’^१ ‘तत्स्तोत्रायोपविशन्सुदगातारममिमुखाः,
ताम् होताऽनुगन्त्रयतेऽर्जवाऽऽतो नो यो देवानामिह’^२ इति ॥

ततो होतुः सर्पणं निवारयितुं पूर्वपक्षमुपन्यस्यति—

तदाहुः सर्पेरेत्, न सर्पेरेत्, इति सर्पेदिति हेतुं नाहुः अभयेषां वा एष
देवमनुष्याणां भक्षो यद्बहिष्पवमानस्तस्मादेनमभिसंगच्छन्त इति
वदन्तः ॥ इति ।

तत्तत्रैन्द्रवायवादिग्रहणादूर्ध्वं कालेऽध्वर्युप्रमुखाणां सर्पणे केचिदाहुर्विचारयन्ति ।
किमयं होता सैः सह सर्पेन्न वेति ? विचारार्थं प्लुतिः ।^३ अयं होताऽपि सर्पेदिति केचिद्
पूर्वपक्षिण आहुः । तयोपपत्तिं च कथयन्ति । उदगातृभिर्गोयम् ‘उपास्मे गायता नरः’^४
इत्यादिकं स्तोत्रं बहिष्पवमानाद्येनोष्यते । यो बहिष्पवमान एष एव देवानां मनुष्याणां
चोभयेषां भक्षः । तेन हि ते सर्वे तृप्यन्ति । अत एव पूर्वत्र स्तोममागानां स्तोत्रेण प्रीतिः
श्रुता ।^५ तस्मात्स्मरणदेनं बहिष्पवमानं देवमनुष्याः सर्वेऽभिसंगच्छन्त इत्येतामुपपत्तिं
वदन्तः ॥

[प्रसर्पण]—

ii. २९ [viii. ४]—कुछ याज्ञिकों का प्रश्न है कि होता उन सबके साथ चले, या
न चले ? बहिष्पवमान स्तोत्र देवों और मनुष्यों दोनों का हो भक्ष्य है [ये सभी उत्तरे
सुल होते हैं]—इसलिए ये सभी उसके साथ उस ओर जाते हैं—ऐसा कहते हुए कुछ
याज्ञिकों का मत है कि ‘उसे भी प्रसर्पण करना चाहिए ।’

पूर्वपक्षिणो मदाहुस्तन्निराचरोति—

तत्तस्माऽऽदृत्यम् ॥ इति ।

१. आप० श्रौ० १२.१६.१७, १७.१ ।

२. ‘तेनान्तरेण प्रतिपद्यन्ते आत्वालं प्लोत्तरं चैतद् यै देवानां तोषंश्च—यद्ब्रुवन् ब्रा० ३.१ ।

३. आश्व० श्रौ० ८.१३. २३; ५.२.७, ८ ।

४. पा० सू० ८.२.१०० वा० १ ।

५. सा० उ० शा० १.१.१—९ ।

६. ६० इतः पूर्वम्, २८२ पृष्ठे ।

तस्मिन् सर्पणे तत्पूर्वंपदिमत नाऽऽदरणीयम् ॥

[पूर्वपक्षी वा] उस [सर्पण] का यह मत आदरणीय नहीं है ।

विश्वे वाय दशंगति—

यत्सर्पेदृचमेव तत्साम्नोऽनुवर्तमानं कुर्याद् य एन तत्र त्रयादनुवर्तमानं न्या अयं होता सामगस्याभूद् उद्गातरि यज्ञोऽघादज्योष्टाऽऽयतनाज्योष्यत आयतनादिति शश्वत् तथा स्यात् ॥ इति ।

यद्यप्य होता तै सह सर्पेत्तदानीं स्वकीयामृचमेव साम्नोऽनुवर्तमानं पृष्ठगामिनी कुर्यात् । तच्छायुक्तम् । ऋच आयागत्वात् । साम्न आधेयत्वात् पश्चाद्भावि । अत एव छन्दोगा आमनन्ति—‘तदेतस्यामृच्यधूहूळ साम तस्मादृच्यधूहूळ साम गीयते’^१ इति । तत् पुरोगामिन्या ऋच पश्चाद्गामित्वमयुक्तम् । तत्र होतु सर्पणे य कविदा गत्यैनं होतार द्यूवादय होता सामवस्योद्गातुरनुवर्तमानं पृष्ठगाम्येवाभूत् । अतो होता स्वकीया यदा कीर्तिमुद्गातयंभान् स्थापितवान् । स्वयमायतनात् स्वकीयपदादज्योष्टं व्युत्तवाद् । इत परमपि ज्योष्यते स्वकीयस्थानान् प्रच्युतो भविष्यती देव पुरुषान्तरेण शस्य होता रवश्य तथा भवेत् ॥

यदि यह होता उनके साथ प्रसर्पण करता है तो अपनी ऋचाओं को ही साम के पीछे चलनेवाला बनाता है । [ऋचाएँ आधार हैं । अत यह ठीक नहीं है, भाम आधेय है अत उसे पीछे रहना चाहिए] वही जो कोई आकर इस होता से कहे कि ‘यह होता सामगान करने वाले उद्गाता का अनुगमन करने वाला हो गया अत होता ने अपना यज्ञ उद्गाता में स्थापित कर दिया । अत स्वकीय पद से व्युत्त हो गया और आगे स्वकीयस्थान से भी व्युत्त होएगा—इस प्रकार अन्य पुरुष के द्वारा अभिशास होता अवश्य ही वैसा होता है ।

सर्पण निवार्यानुमन्त्रण विधत्ते—

तस्मात् सर्त्रेवाऽऽसीनोऽनुमन्त्रयेत् ॥ इति ।

यस्मान् प्रसर्पण दोषा सति तस्माद् यत्र पूर्वमवस्थितस्तत्रैवाऽसीन इतरेषा सर्पण मन्वीद्व्यानुमन्त्रयेत् ॥

इसलिए वही पर बैठे हुए [दूतर्तों का प्रसर्पण देखकर] अनुमन्त्रण करना चाहिए ।

तस्मिन्नुमन्त्रणे मन्त्र दशंगति—

यो देवानामिह सोमपीयो यज्ञे बह्विषि वेद्याम् । तस्यापि भक्षयामसीति ॥ इति ।

इह देतो जियमाणो यः सोमयापस्तस्मिन् या वेदिर्दृश्य तत्रत्यं बहिस्तत्र सर्वदेवानां संबन्धी सोमपीथः सोमयागरूपो बहिष्पवमानास्थो यो भक्षोऽप्रित तस्याप्यंशं वयं भक्षयाम इत्येषोऽनुमन्यमन्त्रः ॥

‘इस [क्रियमाण] प्रदेश में जो सोमभाग है उसमें वेदि पर जो बहि है वहाँ देवों का सोमभाग रूप बहिष्पवमान नामक जो राक्ष है उसके भी अंश का हम भक्षण करें’—होता इस मन्त्र से अनुमन्यन करे ।

एवं प्रसंसति—

एवमु हास्याऽऽत्मा सोमपीयादनन्तरितो भवति ॥ इति ।

एवमेवानुमन्त्रणे सत्यस्य हेतुरात्मा जीवः सोमपानान् कदाचिदप्यन्तरितो न भवति ॥

इस प्रकार अनुमन्त्रण करने पर इस [होता] की आत्मा सोमपान से कभी भी वंचित नहीं होती ।

मन्त्रान्तरं च विपश्ते—

‘अयो धूयान्मुखमसि मुखं भूयासमिति ॥ इति ।

पूर्वोक्तान् मन्त्रादनन्तरं मुखमित्यादिकमपि मन्त्रं धूयात् ॥ हे बहिष्पवमान यज्ञस्य त्वं मुखमसि यज्ञमध्ये मुखोऽसि ।^१ अतः त्वत् प्रसादादहमपि मुखं मुख्यो भूयासम् ॥

[पूर्वोक्त मन्त्र के] अनन्तर ‘हे बहिष्पवमान, तুম [यज्ञ में] मुख्य हो अतः तुम्हारे प्रसाद से मैं भी मुख्य हो जाऊँ’—इस मन्त्र को बोले ।

एतं मन्त्रं प्रसंसति—

मुखं वा एतद् यज्ञस्य यद् बहिष्पवमानः ॥ इति ।

स्तोत्रेषु सर्वेष्वप्येवाद् बहिष्पवमानस्य मुख्यत्वम् ॥

जो यह बहिष्पवमान है वह [सभी स्तोत्रों में] प्रथमतः होने के कारण यज्ञ का मुख है ।

वेदनं प्रसंसति—

मुखं त्वेषु भवति, ध्येष्ठः स्थानां भवति य एवं वेद ॥ इति ।

मुखत्वं लोकव्यवहारप्रवर्तन्यम्, ध्येष्ठत्वं विद्यावित्तादिसंपत्तिः ॥

अथ राजनीयपुरोडाशेषु येवं मैत्रावरुणो पयस्याऽस्ति तत्पदद्वय आपस्तम्बेन दण्डितः—
‘प्राग्देतोऽग्निप्रस्थाता भवनीयाधिवर्षति सर्वे यवा भवन्ति राजार्यान् परिहायेन्द्राय

१. ‘यत् यः सवनत्रययोगिपवमानत्रयादिभूत वा’—इति यदुमुहसिप्यः ।

हरिवक्ते घाना इन्द्राय पूषण्वक्ते करम्भं सरस्वत्यै मारुत्यै परिव्रापमिन्द्राय पुरोडाश मित्रा-
वरुणाम्यां पयस्याम्^१ इति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह स्वर्गर्षो में मुख्यत्व [लोकध्यवहार के प्रवर्तकत्व] को
प्राप्त करता है । और अपने जनो में [विद्यावित्त आदि से] श्रेष्ठ होता है :

तामेता पयस्या प्रक्षसितुमास्यामिकामाह—

आसुरो वै दीर्घजिह्वी देवाना प्रातःसवनमवालेद्, तदध्यमाद्यत् ते देवाः
प्राजिज्ञासन्त ते मित्रावरुणावब्रुवन् युवमिदं निष्कुरुतमिति, तौ तथेत्यब्रूतां
तौ वै वो वरं वृणायाह इति, वृणायामिति, सायेतमेव वरमवृणाता, प्रातः-
सवने पयस्यां सैनयोरेपाऽभ्युता वरवृता, ह्योनयोस्तद्यदस्यै विमत्तमिव तदस्यै
समुद्धं विमत्तमिव हि तौ तया निरकुरुताम् ॥२२॥ इति ।

दीर्घा जिह्वा यस्या सा दीर्घजिह्वी । असुरज्जातावुत्पन्नत्वादासुरो । तथा च
तलवकारा आमनन्ति—‘दीर्घजिह्वी वा असुर्या सा’ इति । सा च देवाना सबन्धि प्रातः-
सवनमवालेद् स्वकीयया जिह्वया तस्यावलेह इत्यवती । तत्र प्रातः सवन विपजिह्वालीहनेन
‘व्यमाद्यत्’ विविध मत्तममून् । सर्वस्यापि सवनप्रयोगस्य विपर्यासो जातः । ते देवास्तत्-
परिहारोपाय प्राजिज्ञासन्त प्रकर्षेण विचारितवन्तः । विचार्य च तत्परिहारमगमौ मित्रा-
वरुणावब्रुवन् ते मित्रावरुणौ युव युवामुमाविद प्रातः सवन निष्कुरुत निर्गतदोषं^२ कुरुतम् ।

१ आप० श्रौ० १२/४-६ ।

२ दीर्घजिह्वी वा इदं, रक्षो यज्ञा यज्ञानवलिहृत्यवरन्—इत्यादि सा० ब्रा० १३/६ ।
‘आन दीर्घजिह्वधम्’—इति ऋ० ९/१०११ । ‘दीर्घजिह्वा च च्छन्दसि’—इति पा०
मू० ४/१५९ । निगातनादीकार । महामारुते त्वयमादिष्वणि दानवीति, वन-
पर्वणि तु राजसीनि । ‘आसुरी’ जातिलक्षणो डीप । ‘दीर्घजिह्वी वा असुर्या सा’
इति तलवकारब्राह्मणे दर्शनादसुरीति तद्धितान्तमेव द्रष्टव्यम्—इति मट्टभास्कर । ‘अत्र
केचित्—आसुरी यं दीर्घजिह्वीति ह्रस्वादिमाह । कथम् ? दीर्घजिह्वी ह वा असुर्या
इति तलवकारश्रुते सहितायाश्च सम्भवान् इति । अपरे पुनरेतन्नानुमन्यन्ते
तद्धितेष्वचामाद इति दीर्घस्मरणात् । ननु तलवकारश्रुतह्रस्वोऽपि स्याद् इत्युक्तम् ।
तत्तु नाशोपगुण्यते । दृष्टानुविधिश्छन्दसीति स्मरणात् यावद्दर्शनमाधी हि छादस
प्रयोगो न सदृशमुपसङ्गमिति इति न्यायाच्च । अत आसुरीति दीर्घाद्येव यद्—
इति गोविन्दस्वामी ।

३ ‘व्यमाद्यत् व्यमादयत् विरूपस्य यदस्य हेतुरभवत् । यद्वा, विमलममून् मदरहितम्
अमून्’—इति मट्टभास्कर । ‘मत्त यमून् वि नाना । अमाद्यत्, ‘क्षयामष्टाना दीर्घं
दयानि’ पा० सू० ७/३७४ इति षड्गुण्यप्य ।

४. ‘निर्गतविषाददोषम्’—इति वा पाठः ।

तत्तावदङ्गीकृत्य देवेभ्यो वरं याचित्वा प्रातःसवनगतां पयस्यामेव स्वकीयवरत्वेन वृत्त-
वन्तो । पयसि भवाऽऽमिता पयस्या । संपा वरवृत्तत्वाद् एनयोः कदाचिदप्यविच्युता । तत्र
प्रातःसवने यदङ्गमस्या अनया दीर्घजीह्वा विमत्तमिव वृत्तमासीत् । तत्सर्वमस्या अनया
पयस्यया समृद्धमासीत् । यस्माद् विमत्तमिव स्थितं प्रातःसवनं तौ मित्रावरणौ तया
पयस्यया निरकुक्षौ निवारितवन्तौ तस्मात् समृद्धिर्मुक्ता ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकायाः तृतीयाध्याये (अष्टमाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥४॥ (२२) [५२]

दीर्घजीह्वी [=लम्बी जीभ वाली] नामक एक व्यासुरी स्त्री ने देवताओं के प्रातः-
सवन को खाट लिया । वह [प्रातःसवन खाटने से] बहुत मलबाला हुआ [अर्थात् सम्पूर्ण
सवन प्रयोग उलट-फलट गया] उन देवों ने उसके परिहार के उपाय के बारे में उत्कृष्ट
रूप से विचार किया । उन्होंने मित्र और वरुण से कहा—'हे मित्रावरुण, आप दोनों
इस प्रातःसवन को दोषरहित करें ।' उन दोनों ने कहा—'अच्छा, पहले हम आपसे
वर माँग लें ।' देवों ने कहा—'वरण करें ।' उन दोनों ने यही वर माँगा कि प्रातःसवन
का पयस्या अर्थात् मट्टा [ही वर है] । उसी वर के वरण करने के कारण इनसे वे कभी
भी व्युत् नही होते । उस प्रातःसवन का जो [अङ्ग] इस [दीर्घजीह्वी] के द्वारा
मावक्तारहित था किया गया था वह सभी इस मट्टे से समृद्ध हुआ । क्योंकि मावक्ता-
रहित प्रातःसवन को उन [मित्र और वरुण] ने उस [पयस्या] से निवारित किया ।

॥ इस प्रकार आठवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथ सवनीयपुरोडासाद्^१ विधातुगादी कथामाह—

धेयानां वै सवनानि नाध्रियन्त त एतान् पुरोडाशानपरंप्रस्तामनुसवमं
निरवपन् सवनानां धूर्ये ततो वै तानि तेयामध्रियन्त ॥ इति ।

यानि प्रातःसवनगार्ध्यदिनसवनतृतीयसवनानि सन्ति तानि श्रीणि देवानामर्थे नाध्रि-
यन्त गैव धूतानि देहैरवरोद्धमसवनान्यासन् । ते देवास्तदारणहेतुन् पञ्च पुरोडाशान् दृष्ट्वा
तान् प्रतिसवनं निरवर्षस्तैः पुरोडाशैस्तुष्टानि सवनानि देवानामर्थे धूतान्यासन् ॥

[पुरोडाश]—

ii. २३ [viii.५]—[प्रातः, माध्यन्दिन आदि] तीनों सवन देवों के लिए स्थिर
नहीं रहे । [उसकी स्थिरता के हेतुभूत] उन्होंने इन पुरोडाशों को देखा । सवनों की

१. सवनेषु भवः सवनीयः । वपया प्रातःसवने वरन्ति, पुरोडाशेन माध्यन्दिने, अङ्ग-
स्तृतीयसवने इत्येवं अष्टव्यः—इति आश्व० श्रौ० ५.३.१ वृत्तिः ।

स्थिरता के लिए उन्होंने प्रत्येक सवन के लिए अलग-अलग पुरोडाश का निर्वचन किया । उसके बाद से ही वस्तुतः पुरोडाशों से सन्तुष्ट उन देवों ॥ [सवनों] ने उन [देवों] के लिए स्थिरता धारण की ।

आख्यायिकया प्रशस्य पुरोडाशान् विषत्ते—

तद् यदनुसवनं पुरोडाशा निरूप्यन्ते सवनानामेव धृत्य तथा हि तानि तेषामध्रियन्ते ॥ इति १

तत् सस्माद् देवैर्निरुसत्वाद् यदि यजमाना प्रतिसवन पुरोडाशा निरूप्येरस्तदा स निर्वचनं सवनानां धारणाय भवति । तथा तेनैव हि प्रकारेण तानि सवनानि तेषां देवानामध्रियन्ते । अतो गनुष्याणामपि निर्वाण एव धारणोपायः ॥

इसलिए देवों के द्वारा निर्वचन किए जाने के कारण यजमान प्रत्येक सवन के लिए अलग-अलग निर्वचन करें तो वह निर्वचन सवनों के धारण के लिए होता है । उसी प्रकार वे सवन उन [देवों] के लिए धृत होते हैं ।

इदानीं पुरोडाशशब्दं निर्वचति—

पुरो वा एतान् देवा अकृत यत्पुरोडाशास्तत्पुरोडाशानां पुरोडाशत्वम् ॥ इति ।

यत्पुरोडाशा सन्त्येतान् देवाः पुरो वा सोमाहुतिम्य पुरस्तादेवाकृत इत्यन्तं, तस्मान् पुरोडाशेति नाम सपक्षम् । 'वा दाने' इति धातुः, पुरतो दीयमानं हविरित्यर्थः । यद्यप्यत्र धानादिषु हविष्यु चतुर्थं एवं पुरोडाशः, तथाऽपि अग्निन्यायेन धानादीनां सर्वेषां पुरोडाशत्वोपचारः । यद्वा, पुर शब्द एवं व्याख्येयः—सवनानां धारणार्थं देवा एतानि हवींषि दुर्गमाणि पुराभ्यकुर्वन्ति । यदि पुरस्ताद् यदि वा पुराणि सर्वथाऽपि पुरोडाश-शब्दो निष्पद्यते ॥

जो पुरोडाश हैं उनको देवों ने सोमाहुतियों के पुरः अर्थात् सामने किया । यही पुरोडाश नाम का कारण [पुरोडाश अर्थात् पुरस्त दीयमान] है ।

१. 'पुरो दास्यते पुरोडा'—इति सि० कौ० वें० ३ अ० । पा० सू० ३ २, ७१ ।

२. 'एतानि हवींषि'—आज्य, धाना, कर्म, परिवाप, पुरोडाश, पयम्यति—इति (इत. परम्, ३०७ पृ०) ऐ० श्रुतेर्यद्यपि पुरोडाशस्य पञ्चमत्वं भव्यते, परमुत्तर-खण्डे 'धानाः कर्म परिवाप. पुरोडाश. पयस्ये येष वै यज्ञो हविष्मद्भिः'—इत्यादि ऐ० ८.६ श्रुतेस्तु त्वमेव (इ० ३०८ पृ०) ।

३. पुरः परस्तात् कर्मरम्म एव करणाद् इत्यर्थः । बहुवचनं सर्वपुरोडाशपरिग्रहार्थम् । इतरथा हि सन्निहितपुरोडाशमात्रनिर्वचनं स्यात् । सवनवस्तुत्वाद् वा बहुवचनम्—इति भट्टभास्करः ।

अथ पुरोडाशस्वरूपविशेषं निर्धारयितुं पूर्वपञ्चमाह—

तदाहुरनुसवनं पुरोडाशान् निर्वपेदष्टाकपालं प्रातःसवन एकादशकपालं माध्यन्दिने सवने, द्वादशकपालं तृतीयसवने; तथाहि सवनानां रूपं तथा छन्दसामिति ॥ इति ।

तत् तेषु पुरोडाशेषु पूर्वपक्षिण आहुः—प्रतिसवनं निर्वपणोपेयं पुरोडाशेषु इमेण कपालसंख्याऽष्टत्वादिरूपा द्रष्टव्या । सवनानां रूपस्य तथाविधत्वात् । तच्च च्छन्दोद्वारेण द्रष्टव्यम् । गायत्री त्रिष्टुब्जगती चेति च्छन्दासि सवननिष्पादकानि—“गायत्रं प्रातःसवनं” “त्रैष्टुभं माध्यन्दिनं सवनं जागतं तृतीयसवनमिति श्रुत्यन्तरात्” । तथा सति तत्तच्छन्दो-गताक्षरसंख्यानुसारेण कपालसंख्या युक्तेति^१ पूर्वपक्षः ॥

इस सम्बन्ध में कुछ याज्ञिक कहते हैं कि प्रत्येक सवन के लिए भलग-भलग पुरोडाश का निर्वपण करना चाहिए—प्रातःसवन आठ कपालों का, माध्यन्दिन सवन ग्यारह कपालों का और तृतीय सवन बारह कपालों का होना चाहिए; क्योंकि जैसा सवनों का रूप है वैसा ही छन्दों का भी है [अर्थात् गायत्री, त्रिष्टुप् और जगती छन्द सवनों के निष्पादक हैं उनकी अक्षरसंख्या के अनुसार कपाल संख्या युक्त है] ।

तं निराकृत्य शिद्धान्तं दर्शयति—

तत्तन्नाऽऽवृत्त्यमैन्द्रा वा एते सर्वे निरूप्यन्ते यदनुसवनं पुरोडाशास्तस्मात् तानेकादशकपालानेव निर्वपेत् ॥ इति ।

पञ्चमु हविष्यु धानादिषु मध्ये चतुर्थस्य पुरोडाशस्यैन्द्रदेवताकत्वादन्ध्याम्यत्रैकादश-कपाल एव प्रायेण विधीयत इति तत्प्रयत्नावगमात्^२ अत्रापि त्रिष्वपि सवनेष्वैत्राम् पुरोडा-शानेकादशकपालानेव निर्वपेत् । शास्त्रान्तरेऽपि विलोमतत्त्वबोधेण^३ पूर्वपक्षं निराकृत्य

१. आन्नावप्यवमष्टाकपालं निर्वपेत् प्रातःसवनस्याकाले सरस्वत्याज्यभागा स्याद् बार्हणस्यस्तरयं दष्टाकपालो भवत्यष्टाक्षरा गायत्री गायत्रं प्रातःसवनं प्रातःसवनमेव तेनाप्नोति—“द्वादशाक्षरा जगती जागतं तृतीयसवनं तृतीयसवनमेव तेनाप्नोति—इति तै० सं० २.२.९; माध्यमेनस्य मन्त्रकाण्डे (तै० सं० १.८.२२) द्रष्टव्यम् । सु० तै० सं० २.२.९ ‘गायत्रं प्रातःसवनम्—आदि ।
२. अत एव श्रुतं तत्तिरीये—तं यगचोऽष्टाकपालेन प्रातःसवने भिषज्यगु, एकादश-कपालेन माध्यन्दिने सवने, विश्वेदेवा द्वादशकपालेन तृतीयसवने—इति तै० ब्रा० १.५.११.३ ।
३. ‘विधीयते’—‘होमादूर्ध्वं चाग्निरगंतत्प्रयत्नावगमात्’ इति वा पाठः ।
४. तथाहि—‘य यऽष्टावपालान् प्रातःसवने कुर्यात्, एकादशकपालान् माध्यन्दिने सवने, द्वादशकपालान् तृतीयसवने, विलोम सत्रञ्चस्य त्रिषेण’—इति तै० ब्रा० १.५.११.४ ।

सिद्धान्तोऽभिहितः—एकादशकपालानेव प्रातःसवने कुयदिकादशकपालान् माध्यदिने सवने^१ इत्यादि^१ । आपस्तम्बस्त्वन्यशास्त्राभेदमनुमूल्य पक्षद्वयमप्युदाहरति—‘अष्टौ पुरोडाश-
कपालान्येकादश माध्यदिन द्वादश तृतीयसवने सर्वान्-द्रानेकादशकपालाननुसवनमेके
समामनन्ति’^२ इति ।

किन्तु यह मत आदरणीय नहीं है, क्योंकि जितने पुरोडाश अभी तबनों में होते हैं वे सभी इन्द्र के लिए निर्वापित होते हैं इसलिए एकादश कपालों का ही निर्वापन करना चाहिए ।

अथ तत्पुरोडाशशेषभक्षणं कश्चित्पूर्वपक्षमुपन्यस्यति—

तवाहुर्वन्तो घृतेनानक्तं स्मात् ततः पुरोडाशस्य प्रादनीयात् सोमपीथस्य गुप्तये,
घृतेन हि वज्रेणेन्द्रो धुत्रमहमिति ॥ इति ।

तत्सोमपानस्य रक्षणाय भवति । यस्मादिन्द्रो घृतमव वज्रं कृत्वा तेन वृत्रं हत्वात्,
तस्मात् तस्य क्रूरत्वात् घृतरहितं सकलं मध्यमिति पूर्वपक्षिण आहु ।

[पुरोडाश-शेष के भक्षण के सम्बन्ध में] याज्ञिकों का कहना है कि पुरोडाश का जितना भाग बिना धी लगा हुआ रहे, उतने को ही, सोमपान की रक्षा के लिए, भक्षण करना चाहिए, क्योंकि घृतरूपी वज्र से ही इन्द्र ने वृत्र को मारा ।

त निराकृत्य सिद्धान्तं दर्शयति—

तत्तन्नावृत्यं, हविर्वा एतद्यदुत्पूतं सोमपीथो वा एष यदुत्पूतं तस्मात् तस्य यत्
एव कुतश्च प्रादनीयात्, सर्वतो वा एताः स्वधा यजमानमुपक्षरन्ति यदेतानि
हवीर्ध्याज्य धानाः करम्भः परिव्रापः पुरोडाशः पयस्येति ॥ इति ।

घृतरहितभाग एव भक्षणोऽयं इति मतं नाऽऽदरणीयम् । उत्पन्नसंस्काररहितस्य
घृतस्य वज्रत्वेऽपि यदुत्पूतं घृतं तद्विरेव । किं च यदुत्पूतं तत्सोमपीथसदृशमेव ।
तस्मात् तस्य पुरोडाशस्य यत् कुतश्च घृतयुक्ताद् घृतरहिताद्वा यस्मात् तस्मादपि
भागात् प्रादनीयात् । आज्यं धानादीनि यानि हवीर्पि^३ सन्ति ता एता सर्वतः स्वधाज्यं
तद्रूपा एव भूत्वा यजमानमुपक्षरन्ति श्रवन्ति । तस्मात् सर्वतः प्राशनमुपपन्नम् ॥

[किन्तु घृतरहित भाग खाने का] यह मत आदरणीय नहीं है, क्योंकि वह जो उत्प-
न्न संस्कारों से सस्कृत [घृत] है वह हवि ही है और जो उत्पन्न संस्कारों से सस्कृत है वह

१. तै० ब्रा० १.५.११४ ।

२ आप० श्रौ० १२.४.१, २ ।

३ ‘हविर्वा इन्द्रो धाना’ इत्यादि (ऐ० ब्रा० ८६; ऋ० ३११ प्र०) सवनप्रेषाद्युक्तानि
यत् यानि एतानि हवीर्पि—इत्यर्थः । ‘अयेन्द्रं पुरोडाशैरनुसवनं शरन्ति’ इति
आश्व० श्रौ० सू० ५.४१ ।

सोम-धान के सदृश हो है । इसलिए उस [पुरोडाश] का जो कुछ भी [धृतमुक्त या धृत-रहित] भाग है, उस सेना चाहिए । ये जो हविर्षा—आज्य, धान, करम्म, परिवाप, पुरोडाश, पयस्या आदि हैं वे यजमान के पास चारों ओर से अन्न रूप होकर आ जाते हैं । [इसलिए सर्वतः प्राशन उपयुक्त है] ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वत एवेनं स्वधा उपसरन्ति य एवं वेद ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-पञ्चिकायाः तृतीयाम्याये (अष्टमाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (२३) [५३]

जो इस प्रकार जानता है सभी ओर से अन्न उसके पास आते हैं ।

॥ इस प्रकार आठवें अध्याय के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

विहितान् सवनीयपुरोडाशान् धानादिरूपां प्रशंसति—

यो वै यज्ञं हविष्पङ्क्तिं वेद हविष्पङ्क्तिना यज्ञेन राप्नोति धानाः करम्मः परिवापः पुरोडाशः पयस्येत्येष वै यज्ञो हविष्पङ्क्तिर्हविष्पङ्क्तिना यज्ञेन राप्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

हविर्षा पानादिद्रव्यरूपाणां पङ्क्तिः समूहो यस्मिन् सोमयागे सोऽयं हविष्पङ्क्तिः, तादृशं यज्ञं यो वेद स तथैव तादृशेन यज्ञेन समूहो भवति । भृष्टा यवतण्डुला धानाः । उदाह आस्तम्भः—'कपालानामुपधानकाते प्रथमकपालमन्त्रेण धानार्थं लाजार्थं कपाले अधिधित्य तण्डुलानोप धानाः करोति स्त्रीहीनोप लाजान् करोति पुरोडाशमधिधित्या-ऽऽमिश्राव् पयस्यां करोत्युद्गातनकाते धाना उद्गास्य विमज्जमन्त्रेण विमज्जार्थां आज्येन संयौत्यर्थाः पिष्टानान् मातूना मातून् करोति । मन्त्रं संयुतं करम्म दध्यावसाते, लाजान् परिवाप इति न वै लाजेभ्यः स्तुपान् संहरति^{१३} इति । पुरोडाशः प्रतिद्वः । अन्ये धाना-करम्मपरिवापपयस्याशब्दा आस्तम्भेन ध्यात्वाताः । एवं हविर्निर्पुक्तो यज्ञो हविष्पङ्क्तिः । हविष्पङ्क्तिनेत्यादिपुनर्वचनमुपसंहाराद्यम् । यद्वा, पूर्वं वेदनपूर्वकानुष्ठानप्रसंगेह

१. 'आज्यं सविर्मवा षष्ठ धानाः स्युर्बोहयोऽपि वा ।

मुमुला लाजाः करम्मः परिवापरतु लाजकः ॥

पयस्या दध्युपहिते तस्ते क्षोरे समुद्धृता ।

पुरोडाशः पिष्टपिष्टः स्वधामृतमयी नदी ॥

प्राज्यर्थाः - क्षन्तिर्धानुयंजमानमुप प्रति ॥ इति षष्ठगुणध्यायः ।

२. आप० धी० १२.४.१-१४ ।

तु वेदनमात्रप्रसादा द्रष्टव्या । हविषा पञ्चसन्धानां सम्पूर्णा या पङ्क्तिः सा शास्त्रान्तरे-
ऽध्याम्नाति—‘ब्रह्मादिनो नदन्ति नर्चा न यदुपा पङ्क्तिराप्यनेन किं यत्तस्य पाङ्क्त-
त्वमिति । धाना वरम्भ परिवार पुरोडाश पयस्या तत्र पङ्क्तिराप्यत उद् यत्तस्य
पाङ्क्तत्वम्’ इति । अत्राद्यंवादेन धानादीनां पुरोडाशद्रव्याणां विधिगन्तव्य ॥

[पञ्च-हविष्य-यज्ञ]—

॥ २४ [VIII. ६] पाँच हवियों से युक्त [सोम] यज्ञ को जो जानता है वह पाँच
हवियों वाले यज्ञ से समृद्धि को प्राप्त करता है । धान, वरम्भ [= दही युक्त आग],
परिवार [= स्त्रिया], पुरोडाश [= रौन्नी], पयस्या [= मट्ठा]—इन हवियों से युक्त यज्ञ
पञ्च-हविष्य यज्ञ है । जो इस प्रकार जानता है वह पञ्च-हविष्य यज्ञ से समृद्धि को प्राप्त
करता है ।

अनेनैव न्यायनाम्नराणा पञ्चाना विध्युन्मयन दर्शयति—

यो वै यज्ञमक्षरपङ्क्तिं वेदाक्षरपङ्क्तिना यजन राप्नोति सुमत्पुत्रश्च इत्येष
वै यमोऽक्षरपङ्क्तिरक्षरपङ्क्तिना यजेन राप्नोति य एव वेद ॥ इति ।

पञ्चसन्धानानामक्षराणां सम्पूर्णाऽप्यङ्गतिः । १' इत्यक्षरमन्त्रम्, मदिति
द्वितीयमन्त्रम् पदिनि तृतीयमन्त्रम् वगिति चतुर्थमन्त्रम्, दे इति पञ्चममन्त्रम् ।
सायनतन्त्रान्तराणि ह्यङ्गुजपादौ प्रयोज्यन्ते । तथा च सप्रत्ययविश्वं वाहु —

‘एतद्विद्वत्प्राप्यस्य चाऽऽदिनाम्नरपञ्चम् ।
एवंकमन्त्रं चात्र परम्यं ब्रह्मणा कुरु ॥
मुञ्चति गप्रहृष्टं पत्नर्वन्त्यानि तच्च वक् ।
सर्वस्य वसु ब्रह्म दे पृथगा प्रदातु त्व’ ॥ इति ।

अयम् पूर्ववद् व्याख्ययम् ॥

पाँच अक्षरों से युक्त यज्ञ को जो ज्ञाता है वह पाँच अक्षरों वाले यज्ञ से समृद्धि
को प्राप्त करता है । सु, मन्, यद्, वक् और दे—इन पाँच अक्षरों से युक्त यज्ञ ही पाँच
अक्षरों वाला यज्ञ है । जो इस प्रकार जानता है वह पञ्चाक्षर-यज्ञ से समृद्धि को प्राप्त
करता है ।

१ तै० सं० ६५ ११ ४, ५ ।

२ (i) पराङ्मुखयावावृत्ते गुमन्पद्मदे—इत्यादि आद्य० श्रौ० १० १ ।

(ii) गुप्तावाचनि इति गुमद ईहा भवन्ति यस्या प्रत्यक्षं यस्याश्च वक्तार
स्तान्तर यस्य च हवींषि दानार सा गुमन्पद्मदा—इति भद्रमास्तर ।

३ पद्मगुप्तिव्यस्य पद्मद्वयमिदम् ।

४ ब्रह्मैव दे दानाय तु त्रिष्टवि—इति पद्मगुप्तिव्यस्य पाठ ।

तथा पञ्चविंशत्यंशं सविष्णुर्नयन् दर्शयति—

यो वै यज्ञं नराशंसपङ्क्तिं वेद नराशंसपङ्क्तिना यज्ञेन राध्नोति द्विनाराशंसं प्रातःसवनं द्विनाराशंसं माध्यन्दिनं सवनं सकृन्नाराशंसं तृतीयसवनमेव वेदो नराशंसपङ्क्तिर्नराशंसपङ्क्तिना यज्ञेन राध्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

यक्षिताप्यायितानां सादितानां चममानां नाराशंसशब्दः संज्ञा । अत उक्तमाचार्येण 'आप्यायितानां चमसान् सादयन्ति ते नाराशंसा भवन्ति' इति । अस्तिषेपु चमनेपु पुनः पूरणमाप्यायनम् । तथाविधाधमना. प्रातःसवने द्वि. प्रयज्यन्ते तथा माध्यन्दिनसवने त्रिपि, तृतीयसवने तु सृष्टदेव । एवं पञ्चसंख्योपेतत्वान्नराशंसानां पङ्क्तिर्नमै विद्यते ॥

पाँच नराशंस से युक्त यज्ञ को जो जानता है वह पञ्च-नराशंस वाले यज्ञ से सम्पुष्टि को प्राप्त करता है । [चमसों का भरना ही नराशंस शब्द से अभिहित होता है । भक्षित चमसों को पुनः भरना आप्यायन है । इस प्रकार के] दो नराशंस [चमस] प्रातःसवन में, दो नराशंस माध्यन्दिन सवन में और तृतीयसवन में एक नराशंस—इन पाँच नराशंस से युक्त यज्ञ ही पञ्च-नराशंस यज्ञ है । जो इस प्रकार जानता है वह पञ्च-नराशंस यज्ञ से सम्पुष्टि को प्राप्त करता है ।

तथैव सवनपङ्क्तिं दर्शयति—

यो वै यज्ञं सवनपङ्क्तिं वेद सवनपङ्क्तिना यज्ञेन राध्नोति पशुरपवसधे श्रीणि सवनानि पशुरनूवन्ध्य इत्येष वै यज्ञः सवनपङ्क्तिः सवनपङ्क्तिना यज्ञेन राध्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

परेष्वर्थाभ्युपगमस्य यजमानस्य समीपे पूर्वसुद्वेजतारनदीयं यज्ञं प्रनीक्षमाणा वसन्ति तस्मादुप समीपे वसन्त्यस्मिन् दिवस इति पूर्वदिवसमुपवसधास्ये पूर्वदिवसे यः पशुरानीयोऽभीयः सोऽप्यस्य सवनसमीपवर्तित्वान् सवनत्वेन गण्यते । प्रातःसवनादीनि तु श्रीणि प्रसिद्धान्येव सवनानि । सवनेभ्य ऊर्ध्वमनुष्ठेयोऽनूवन्ध्याह्यः पशुरपि पूर्ववत् सवनत्वेन गण्यते । अतः पशूनां सवनानां पङ्क्त्या समूहेन युक्तो यो यज्ञ एव एव सवनपङ्क्तिः । एवं हविष्यपङ्क्तिप्रसङ्गेनाशरपङ्क्तिर्नराशंसपङ्क्तिः सवनपङ्क्तिर्येतदावदनिहितम् । एतदेवानिब्रूय तत्र तत्र "पाङ्क्तो यज्ञः" श्रूयते ॥

पाँच सवनों से युक्त यज्ञ को जो जानता है वह पञ्च-सवन-यज्ञ के द्वारा सम्पुष्टि को प्राप्त करता है । उपवस्य [नामक पूर्व दिन में जो अग्नीषोमीय पशु है वह भी सवन के

१. एतत्पशुवकारेण आश्रुतायनेनेति यावत् । तत्र 'आध्वर्यं उपह्वयस्व'—इत्यादीनि सूत्राणि द्रष्टव्यानि ५.६.२-१० ।

२. आश्र० श्रौ० ५.६.३० ।

३. द० इतः पूर्वार्धे ४३ पृ० । पठ० ब्रा० १.१.२.१६; तै० सं० ७.१.१०.४ ।

समीपवर्ती होने से] एक सवन है, प्रातः सवन आदि तीन सवन प्रसिद्ध हो हैं और [सवनों के बाद अनुष्ठेय] अनुबन्ध नामक पशु पाँचवाँ सवन है—इन पाँच सवनों से युक्त यज्ञ ही पञ्च-सवन यज्ञ है। जो इस प्रकार जानता है वह पञ्च सवनों से युक्त यज्ञ द्वारा समृद्धि को प्राप्त करता है।

अथ प्रवृत्तरत्नं सवनीयपुरोडाशानां क्रमेण याज्या विधत्ते—

हरिर्वा इन्द्रो घाना अन्तु पूषण्वान् करम्भ सरस्वतीवान् भारतीवान्
परिवाप इन्द्रस्यापूप इति हविष्पद्वयस्या यजति ॥ इति ।

हरिनामानौ द्वावधावस्य स्त इति हरिर्वा निन्द्र । तो य घाना अन्तु भक्षयतु । सय प्रथमहविषो याज्या । पौषवत्वात् पशव पूषञ्छब्देनोच्यन्ते । सरस्वामी देव पूषण्वान् स तु करम्भमस्त्वित्यनुवर्तते । सेय द्वितीयहविषो याज्या । सरस्वती वाक्साय्यास्तीति देवविशेष सरस्वतीवान् । स एव भारतीनाञ्छरीरभरणान्भरण प्राण । तस्य सवन्धिनी देहेऽवस्थितिर्नारती तद्युक्तो देवो भारतीवान् । अथ विशेषणद्वयोपेतो देव परिवाप परिवापाख्य हविरन्तु । इय तृतीयस्य याज्या । इन्द्रस्यापूप पुरोडाश प्रिय इति दीप । तथा सतीन्द्रोऽपूपमस्त्वित्यर्थाद्विज्ञाप्यते । सय चतुर्थहविषो याज्या । पञ्चमहवि स्वरूपाया पयस्याया साखानरादत्रोपसहर्तव्या । एव 'हविष्पद्वयस्या यजति' हविष्पद्विकविषया याज्या पठेदित्यर्थः ॥

[हरि नामक] १ दो अर्धों वाले इन्द्र घान रूप हवि का भक्षण करें, २ पशुओं का स्वामी पूषा-देव करम्भ हवि [का भक्षण करें], ३ [वाणी के देवता] सरस्वती से युक्त देव और [शरीर का भरण करने से प्राण भरण है और उसकी देह में अवस्थित होना भारती है उस] भारती से युक्त देव परिवाप हवि का [भक्षण करें] ४ इन्द्र को अपूप [पुरोडाश या पूजा का भक्षण प्रिय है । इस प्रकार चार हवि की याज्या ये हैं और पाँचवों हवि पयस्या को याज्या शाखांतर से जान लेना चाहिए] इस प्रकार इन पाँच हवियों की याज्याओं से यज्ञ करता है ।

प्रथमयाज्या व्याचष्टे—

श्रवसांमे वा इन्द्रस्य हरी ॥ इति ।

१ 'शरीरस्य यर्ता प्राणा भरत तस्य स्वमृता भारती प्राणवती वाक्' सङ्गात् इन्द्रो भारतीवान्—इति भट्टमास्कर ।

२ तथाहि तन्निरीयकम्—तदन्धिनी घानामिरमिषिज्यताम्, पूषा वरम्भेन, भारती परिवापेन, मित्रावरुणौ पयस्या—इति तै० बा० ११.११.२ । 'घाना भृष्टया, करम्भो यवपिष्टमाज्यसमुत्तम् परिवापो लाजा, पयस्या आमिक्षा'—इति च तत्र सा० भा० । 'पयस्या भवति पयो हि वा एतस्मात्पत्रामिति'—इति च पयस्यास्वरूपश्रुति तै० स० २.३.१३.२ ।

श्रुदेवता मामदेवता चेतुमयदेवतारूपाविन्द्रस्याम्नावतो हरिवानिति मन्त्रोक्ति-
रित्थं : ॥

प्राक् और साम ही इन्द्र के दो अक्ष हैं ।

द्वितीययाज्यां व्याचष्टे—

पशवः पूषाऽक्षं करम्भः ॥ इति ।

पोषकत्वात् पशूनां पूषत्वं स्वादुपोषकत्वात् करम्भस्याक्षत्वमतः पशुत्वामिनः करम्भो
योग्य इत्यर्थः ॥

[पशुओं का पोषक होने से] पशु पूषा हैं और [स्वादुपुष्ट पोषक होने से] करम्भ
अन्न है [अर्थात् पशु का स्वामी करम्भ योग्य है] ।

तृतीययाज्यां व्याख्यापूर्वं व्याचष्टे—

सरस्वतीवान् भारतीवानिति वागेव सरस्वती प्राणो भरतः ॥ इति ।

अत्र सरस्वतीवान् भारतीवानिति श्यास्येयमनूय वागित्यादिना सद्व्याख्यानं विधत्ते ।
वागेव सरस्वतीत्येतल्लोकप्रतिद्वन्द्वं न त्वत्र किञ्चिद्व्यपत्त्यमस्तीत्येवमन्तर्याम्यः । दारीरभरत-
हेतुत्वात् प्राणो भरतमन्तर्याम्यः । तदीयवृत्तिर्भारतो तदुभयोरेतं भरतस्यमन्तर्याम्य इति
द्रष्टव्यम् ॥

सरस्वती से मुक्त और भारती से मुक्त जो कहा है उसमें वाणी ही सरस्वती है और
प्राण ही भरत है ।

चतुर्थयाज्यां उत्तरार्धं चतुर्थयाज्यां चानूद्य व्याचष्टे—

परिवाप इन्द्रस्यापूष इत्यन्नमेव परिवाप इन्द्रियमपूषः ॥ इति ।

परिवापराज्यप्राप्त्यानां राजानां मृत्युत्वेनापुं सुकृत्त्वादसत्त्वम् । इन्द्रियवृद्धिहेतुत्वात्
अपूषस्येन्द्रियत्वम् । अत्र हरिपूषादिविरोधरूपदेवताभेदाद्याज्याभेदेऽपि यजनीयस्य विरोध-
स्येन्द्रस्यैव देवतादेरगाज्यान्वमभिप्रेत्य हविष्यत्वात् यजतोत्येष प्रधानविधिरिति द्रष्टव्यम् ॥

‘परिवाप इन्द्रस्यापूष’ से परिवाप [मृदु लावा] अन्न ही है; और [इन्द्रियों की वृद्धि
में कारण होने से] अपूष इन्द्रिय है ।

हीनुरक्तयाज्यावेदनं प्रशंसति—

एतासामेव तद्देवतानां यजमानं सायुज्यं सारूपतां सलोकतां गमयति,
गच्छति ध्येयसः सायुज्यं गच्छति ध्येयतां य एवं वेद ॥ इति ।

१. अत एव धूयते—अथ यस्मादेतेषां हविषामिन्द्रमेव यजन्तीति । एता स्तेनं देवता
इति पूषान्—इति० तै० ब्रा० १.५.११.३ । ‘यस्मादेताः सर्वा देवता एनमिन्द्रमुप-
जीवन्तीति रोषः, यस्माद् इन्द्रस्यैव यानादिहविःसमिष्टं युषतम्’—इति ५
अथ सा० ब्रा० ।

य एव वेदिता होता यजमानमिन्द्रादिदेवताना सायुज्य सहवास सत्पत्नी समान-
शरीरत्व सलोकतामेकलोकावस्थानां च प्राप्नोति । स्वयं च होना श्रेयसोऽतिप्रशस्तत्वे-
न्द्रादे सायुज्य सहवास प्राप्नोति भागाधिक्येन श्रेष्ठता च प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह [होता] यजमान को उन [इन्द्र आदि] देवताओं का
सायुज्य अर्थात् सहवास, साहचर्य अर्थात् समान शरीरत्व और सलोकता अर्थात् एक लोक
में अवस्थान की प्राप्ति करा देता है और स्वयं [होता] अत्यन्त प्रशस्त इन्द्र आदि का
सायुज्य प्राप्त करता है और श्रेष्ठता की प्राप्ति करता है ।

सवनीयपुरोडाशसवन्धिन स्विष्टकृतो याग्या विधत्ते—

हविराने धौहित्यनुसधनं पुरोडाश स्विष्टकृतो यजति ॥ इति ।

हे अग्ने इदमस्मानिदं हविर्वीहि मया । एतामेव त्रिष्वपि सवनेषु याग्या पठेत् ॥

'हे अग्नि, हमसे प्रवृत्त इस हवि का भक्षण करो'—इस [याग्या] से ही पुरोडाश
निर्वपण के तीनों सवनों में स्विष्टकृत का यजन करता है ।

एतामेव प्रशंसति—

अवत्सारो वा एतेनानेः प्रियं धामोपागच्छत् स परमं लोकमजयत् ॥ इति ।

अवत्सारनामक बहिर्हृदिहविरित्येतेन मन्त्रणामिदेवताया प्रिय स्थान प्राप्य तत्
ऊर्ध्वं ततोऽप्युत्थ लोकं जितवान् । अत्र सर्वत्र यजु स्वरूपं याग्या ॥

अवत्सार नामक किसी ऋषि की हवि इस [मन्त्र] से अग्नि देव के प्रिय धाम को
प्राप्त हुई और वह उसी को उत्थुल लोक को प्राप्त हुए ।

तदेतन्मन्त्रवेदनं तत्पूर्वमनुष्ठानं च प्रशंसति—

उपाने. प्रियं धाम गच्छति, जयति परमं लोकं, य एव वेद, यश्चैव विद्वाने-
तेतया हविष्यङ्कया यजते यजतीति च, यजतीति च, ॥ २४ ॥ इति ।

यस्याश्रयेदिन पत्नया हविष्यङ्कितं स्वार्थमनुतिष्ठतो यजमानस्य परार्थं याग्या पठती
होतुश्च कश्च भवति । उभयनिवशयाऽऽमनेपदपरस्मैपदप्रयोगः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणमाध्यमे द्वितीय-

पश्चिकाया तृतीयाध्याये (अष्टमाध्याये) षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ (२४) [५४]

१. 'पुरोडाशस्विष्टकृतं यजेत् । सवनबहुत्वान् पुरोडाशस्विष्टकृत इति बहुवचनम् । द्विती-
यार्थं वा पष्ठयेववचनम्'—इति मट्टभास्करः ।

वेदार्थस्य प्रकारेण तमोहार्दं निवारयन् ।

पुमर्थाश्चतुरो देयाद् विद्यातीर्थमहेश्वरः ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरं-
घरमाधवाचार्यदिशतो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाश' नाम
भाष्ये ऐतरेयब्राह्मणस्य द्वितीः द्वितीयपञ्चिकायाः तृतीयोऽध्यायः ॥३॥

जो इस प्रकार जानता है और जो इस प्रकार जानकर इन हविर्पर्पत्ति से यजन करता है और जो [होता] यजन कराता है [दोनों ही] अग्नि देव के प्रिय धाम को प्राप्त करते हैं और उससे भी उत्कृष्ट लोक को जीत लेते हैं ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीय पञ्चिका ॥ तृतीय
अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥



अथ चतुर्थोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

—१ * .—

अथ नवमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

अपोनप्त्रीयतच्छेष उपाद्यादिप्रज्ञा अपि ।

मवनीया पुशोऽस्ता पवमानाय सर्पणम् ॥ १ ॥

इदानीमैन्द्रवायवादीन् द्विदवत्यान् ग्रहान् विधातुमाख्यायिकामाहु—

देवा वै सोमस्य राज्ञोऽप्रपेये न समपादयन्नहं प्रथमः पिबेयमहं प्रथमः पिबेय-
मित्येवाकामयन्त, ते संपादयन्तोऽमुवन् हन्ताऽऽजिमयाम स यो न उज्जे-
प्यति स प्रथमः सोमस्य पात्यतीति, तथेति स आजिमयुस्तेषामाजि-
यतामभिमृष्टानां वायुर्मुखं प्रथम. प्रत्यपद्यतायेन्द्रोऽय मित्रावरुणावया-
श्विनी ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवा सोमस्याप्रपेये प्रथमपाने निमित्तभूते सति न समपादयन् संपादनं
सर्पति न प्राप्ता । किंवहुमेव प्रथमं पिबेयमिति सर्वेऽप्यकामयन्त सर्वे समपबन्धपुर सर-
माजिं धावन्तर्वाधिं कचिद्दृक्ष पापानमन्यद्वा किञ्चिदयामप्राप्तवानाम । स यो यं कश्चिदपि
नोऽजमाकं मध्यं उज्जेप्यति तस्मिन् धावनं उत्कर्षेण जयं प्राप्स्यति स एक एव प्रथमो
भूत्वा सोमस्य सोमं पात्यति । ते देवास्तथत्यङ्गीकृत्याऽऽजिं धावनमर्मादामयुं प्राप्तवन्त ।
आजिं यतां प्राप्नुवन्तामभिमृष्टानामभितः प्रवृत्तानां तपो मध्ये वायुं प्रथमो भूत्वा मुख-
मवधं समुत्तं ॥ प्रत्यपद्यत । वायो पृष्ठत इन्द्र, तस्य पृष्ठतो मित्रावरुणौ, तयो पृष्ठ-
तो अश्विनावेव ब्रमेण सर्वे धावनं प्रारब्धवन्त ॥

१ न समपादयन् न समपयन्त तद्विषये सम्प्रतिपत्तिमन्तो नाभवन् । सम्प्रतिपत्तिरेव
सम्पत्तिः स्वारधिको णिच् । यद्वा, सामर्थ्यादात्मानमिति गम्यते । आत्मानं सम्प्रति-
पन्नं नाकुर्वन्त—इति मट्टमास्कर । 'सम्पदेरनुज्ञान—इत्यर्थाल्लङ्'—इति
यङ्गुणशिष्यः ।

२ (१) 'सम्प्रतिपत्तिकामा अमुवन् हेतोः द्रवृप्रत्ययः'—इति मट्टमास्कर । (११) 'हन्ते-
त्यभिमुखीकरणे'—इति यङ्गुणशिष्यः । 'हन्तेत्यात्मगतम्'—इति गोविन्दस्वामी ।

[देवता-इन्द्र के लिए ग्रह]

ii. २५ [iv. १] किसी समय की बात है कि सोम राजा के अष-पान में देवता एष-मत नहीं हुए। सभी ने यही कामना की कि 'मैं पहले पीऊँ, मैं पहले पीऊँ।' उन्होंने आपस में समझौता करके कहा—'हम लोग बाजो लगाकर दीहें कि जो जीत जायगा पही पहले सोम-पान करेगा।' उन्होंने कहा—'ऐसा ही हो।' तब ये दीह में दीहें। दीह में जितने दीहें थे उनमें वायु पहले नियत स्थान पर पहुँचे, उसके बाद इन्द्र, उसके बाद मिनावरण और उसके बाद अश्विन-द्वय पहुँचे।

तस्मिन् वायवे वायोऽरिन्द्रस्य च परस्परं संवापं दर्शयति—

सोऽवेविन्द्रो वायुमुद्वे जयतीति तमनु परास्पतत् सह नावयोज्जयावेति ॥
नेत्यद्योदहमेवोज्जेष्वासीति तुरीयं मेऽयोज्जयावेति नेति ह्येवाद्योदहमेवो-
ज्जेष्वासीति तुरीयं मेऽयोज्जयावेति, तथेति तं तुरीयेऽप्यार्जत, तत्तुरीय-
भागिन्द्रोऽभवत् त्रिभागावायुः ॥ इति ।

अयं वायुरत्कर्षेण जयत्येवेति त इन्द्रोऽवेत्त्वमनासि ज्ञातवाञ्जनात्वा च तं वायुमु-
पृष्ठतः परागतत् सहस्रीपागावत् । आगत्य चेदमुक्तवान् हे वायो नायावयोऽनयोः सह
सामपानमस्तु त्वार्थं ममार्थम् । अथ तस्मात्तत्परणादायामुभौ सहेवोत्कर्षेण जयं प्राप्नु-
वावेति । त वायुर्नेति निरादृत्याहमेक एवोज्जेष्वासीत्यत्रवीत् । ततः त इन्द्र एवमुवाच
ममार्थं मा भूत्, किं तु तृतीयं त्रिषु भागेषु भागोऽस्तु तव द्वौ भागौ । अर्थं राति सहैयाऽ-
यामुज्जयावेति । पुनरपि नेत्येव निरादृत्य त वायुरहमेवोज्जेष्वासीत्यत्रवीत् । ततः त
इन्द्रः पुनरप्युवाच तृतीयो मा भूत्, किं तु मे तुरीयमस्तु चतुर्थं भागोऽस्तु, तव त्रयो भागाः ।
अर्थं सत्यायामुमायुज्जयावेति । ततो वायुरङ्गीरृत्य तमिन्द्रं तुरीये चतुर्थं भागोऽप्यार्जत-
तिजयेन स्थापितवात्' तस्मात् कारणादिद्रव्यतुर्वांशभागभूत् । वायुरंशत्रयभागवान् ॥

इन्द्र यह सोचकर कि 'मैं वायु से आगे पहुँचूँ' [ऐसा दीहें कि] वायु के पात ही
गिर पड़े। तब इन्द्र ने कहा—'क्योंकि हम दोनों जीते हैं अतः हम दोनों साथ-साथ
[आधा-आधा करके सोम-]पान करें।' उस [वायु] ने कहा—'नहीं, मैं ही जीता हूँ।'
इन्द्र ने कहा—[अच्छा आपा न ही तो] तृतीय भाग मुझे मिले, क्योंकि हम दोनों जीते
हैं। वायु ने पुनः कहा—'नहीं, मैं ही जीता हूँ।' तब इन्द्र ने कहा—'चौपाई-भाग मुझे
मिले, क्योंकि हम दोनों जीते हैं।' वायु ने कहा—'ठीक है', और उसके चौपाई भाग
बेना स्वीकार कर लिया। इसीलिए इन्द्र चौपाई भाग के भागीदार हुए और वायु
तीन भाग के।

१. 'अतिगृष्टवान् । यद्वा, स्वात्मानमतिगृह्य स्वामित्वेनेन्द्रमाजिनवान् स्वीकृतवान्'—
इति नटभास्करः । 'अति गृष्ट । अर्जताम्पुपगतवान्'—इति यद्वगुरुतिथ्यः ।

अथ विजयत्रमेण सोमपानत्रम दशयति—

तौ सहैवेन्द्रवायू उदजयता सह मित्रावरुणौ सहाश्विनौ, त एवामेते ययो-
जितं भक्षा इन्द्रवाय्वो. प्रथमोऽय मित्रावरुणयोरवाश्विनो. ॥ इति ।

इन्द्रवायू उभौ सहैवोदजयता चावनामवधिदेशं प्राप्नुताम् । तयो पृष्ठनो मित्रावरु-
णयो परस्पर सह प्राप्नुत । तयो पृष्ठनोऽश्विनौ सह प्राप्नुत । १ एषां देवानां ययो-
जितं सत्तज्जयमनतित्रम्य ॥ एते भक्षा सोमपानरूपा अमवतिन्द्रवाय्वो प्रथम सोमपात
ततो मित्रावरुणयो सोमपान ततोऽश्विनो सोमपानमित्येव द्विदेवत्वग्रहणार्थं क्रमो
व्यवस्थितः ॥

इस प्रकार इन्द्र और वायू दोनों ही जाते, उसके बाद मित्रावरुण साथ-साथ, और
इसके बाद अश्विन-द्वय एक साथ उस पूर्व नियुक्त अवधि को प्राप्त हुए । तब इन दोनों में
जो जिस क्रम से पहुँचे उसी क्रम से सोमपान के वे अधिकारी हुए । इन्द्र और वायू
प्रथम सोमपान के अधिकारी हुए उसके बाद मित्र और वरुण, उसके बाद अश्विन-द्वय ।

इदानीमिन्द्रवायवग्रहं विपत्ते—

स एष इन्द्रतुरीयो ग्रहो गृह्यते यदैन्द्रवायव ॥ इति ।

योऽयमिन्द्रवायुद्वयताको ग्रहः स एष इन्द्रतुरीय इत्रय तुरीयसंगो मरिचम् ग्रहे
सोऽयमिन्द्रतुरीयः, तादृश ग्रहं गृह्णीयात् ॥

जो ऐन्द्रवायव ग्रह [= इन्द्र और वायु का घटा] है, वह इस इन्द्र का चौथाई भाग
है, जिसको वे ग्रहण करते हैं ।

उक्त भाष्यविशेष मन्त्रसंवादेन द्रव्यति—

तदेतद्वृषि पश्यन्मध्यमूवाच 'नियुत्वा इन्द्रसारयि' इति ॥ इति ।

तदेतच्चतुर्थभागत्वे दिव्यदृष्ट्या पश्यन् वशिष्ठमन्त्रात्मकं श्रुतिस्तेन मन्त्रेणाभ्यनूवाच
साकल्येन तदुक्तवात् । नियुत्वा नित्यादिको मन्त्रः । नियुच्छब्दो वायुसंविधानो
मन्त्राणो वाचकः । अथ वायु नियुक्त सत्यतस्वा इत्यादिमन्त्रसंविधानात् । नियुक्तो
मध्य वायो गन्ति गोऽय 'नियुत्वा' इन्द्र सारयिर्वस्य वायो सोऽयमिन्द्रसारयि ।
अथ सारयिस्वानिधानाद् इन्द्रस्य चतुर्थभागप्राप्तिर्दिशता ॥

- १ 'तामिन्द्रो मध्यतीज्यक्रम्य ध्याकरोत् । तस्मादिमं ध्यात्वा वायुवते, तस्मात् सृष्टि-
न्द्राय मध्यतो गृह्यते द्विर्वायवे'—इति तै० स० ६४७ । 'चतुर्थभागे ग्रहे त्वाद्यो
भागो द्वौ वायुरग्रहोत् । तृतीयमिन्द्रचतुर्थं वायुस्तु पुनरग्रहीत्'—इति पद्मपुराणम् ।
- २ इह कर्तृवरुणयोरेवत्वमुपगत सायणस्योऽलोच्यम् । ३ अ० ४४२ ।
- ४ अ० ७९०३ । ५ 'नियुता वायो'—इति निघ० १.१५१० ।

उस इस [चतुर्थांश] को ऋषि [वामदेव] ने दिव्यदृष्टि से देखते हुए 'निमुत्वा इव सारयिः' 'वायु और उसका सारयि इन्द्र'—आदि मन्त्र के द्वारा तब कुछ कह दिया है।

उक्तमयं लोकव्यवहारेण ब्रह्मयति—

तस्माद्वाप्येतहि भरताः सत्त्वनां वित्तिं प्रयन्ति तुरीये हव संघहीतारो यदन्तेऽमुनेवानुकाशेन यदद इन्द्रः सारयिरिव भूत्वोदययत् ॥ २५ ॥ इति ।

यस्मात् सारयिरूपस्त्वेन्द्रस्य चतुर्थभागः पूर्वं प्राप्तः, तस्माद् तत एव कारणादेतद्वर्गी-
कानीमपि भरता भरः सङ्ग्रामस्तं तन्वन्ति विस्तारयन्तीति भरता योद्धारः सत्त्वनां
सारयिनां वित्तिं चेतनां जीवितरूपां प्रयन्ति प्रकर्षेण संपादयन्ति । ते च संघहीतारः
सारययस्तुरीये हव युद्धलक्ष्यस्य द्रव्यस्य चतुर्थभाग एव यदन्तेऽस्मावमेतावदुचितंमति
कथयन्ति । तदीचित्ये युक्तिमाह—अमुनेव पूर्वोक्तेनैवानुकाशेन दृष्टान्तेन । स एव दृष्टान्तो
यदद इत्यादिना स्पष्टीक्रियते । यस्मात्कारणान् इन्द्रो वायोः सारयिरिव भूत्याऽऽचतुर्थांश-
रूपं सीमात्मकं धनम् उदययत्, तस्मात्लोकैर्जप तद्वै प्रवृत्तमित्यर्थः ॥

॥ इति योमत्प्रायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकायाः चतुर्थाध्याये (नवभाष्याये) प्रथमः खण्डः ॥१॥ (२५) [५५]

इसोलिए आज भी [भर अर्थात् संपादन का विस्तार करने वाले भरत=] योद्धा
सारयियों को जब धन देते हैं तो इसी दृष्टान्त को देते हुए वे युद्ध में प्राप्त धन के चौथाई
भाग के लिए ही कहते हैं अर्थात् चौथाई भाग हमारा है क्योंकि इन्द्र ने वायु का सारयि
धनकर ही बिजय प्राप्त की थी ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय में प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अपेन्द्रवायवमेतावरणाभिरनाकशब्दं द्विदेवतदृष्ट्या प्राणरूपत्वेन प्रगच्छति—

ते वा एते प्राणा एव यद्विदेवत्याः ॥ इति ।

१. 'भरता युद्धार्थिनः सत्त्वनां मान्धीनां वित्तिं चेतनां भूतिं प्रयन्ति प्रयच्छन्ति तुरीये
च भागे संघहीतारः संघहीतृन् यदन्ते भरताः । संघहीतार इति द्वितीयार्थे प्रथमा ।
यदा, भरता इति ऋन्विद्वन्नाम । भरता भृता भृत्या, सत्त्वनां सत्त्वनां, सत्त्वनो
दासिगतायाः 'यं के च सत्त्वनाम्' (ऐ० ब्रा० ३.८.३) इति लिङ्गात् । वित्तिं भूतिं
प्रयन्ति । ते च भूतिं प्रयन्तः संघहीतारो भूत्याः तुरीये चतुर्थे भागे प्रतीयमाने
संवदन्ते । तथा आहुः—कथंकर । हि वरं वृक्षाणाः पादिकमयं समन्ते । इति,
इति गोविन्दग्यामी । किन्तु कीदृशमहोदयेन मंत्राऽऽद्वयरूपेण व्याख्यातम्; (६० खण्ड०
१३.५.४.७१) ।

२. ६० 'प्राणा वा एते यद्विदेवत्याः'—इति सं० सं० ६.४.९ ।

॥ २६ [१५. २] जो वेवता-इन्द्र के ग्रह हैं वे ये ग्रह प्राण ही हैं ।

तेषां त्रयाणां प्राणरूपत्वं विमज्ज्यं दर्शयति—

वाक् च प्राणश्चेन्द्रवायवश्चक्षुश्च मनश्च मन्त्रावरुणः श्रोत्रं चाऽऽत्मा चाऽऽग्निः ॥ इति ।

उच्छ्वासादिवृत्तिभेदवर्ती वायु प्राण । वागादीनीन्द्रियाणि । तेषां प्राणरूपत्वाभावेऽपि प्राणाधीनवृत्तिलाभत्वेन पूर्वत्र प्राणा इति निर्देशः कृतः । इममर्थं वाक्सनेयिन आमतन्ति—‘त एतस्यैव सर्वे रूपमभवत्तस्मादेत एतेनाऽऽख्यायन्ते प्राणाः’ इति ॥

वाक् [इन्द्रिय] और प्राण [उच्छ्वास आदि] ऐन्द्रवायव-ग्रहस्वरूप हैं, चक्षु और मन [इन्द्रिय] मैन्त्रावरुण-ग्रहस्वरूप हैं, श्रोत्र और जीवात्मा दोनों आग्नि-ग्रहस्वरूप हैं ।

तत्र वायुरूपे स्वमुख्य प्राणो वाक्चेत्यतः उभयमैन्द्रवायवग्रहस्वरूप, चक्षुर्मनश्चानीन्द्रियद्वय मैन्त्रावरुणग्रहस्वरूप, श्रोत्र जीवात्मा चेत्पुन्यमाग्निग्रहस्वरूपः । वक्ष्यमाण-याज्यानुवाकयोपयोगित्वेन प्राणरूपतया प्रशस्येन्द्रवायवग्रहस्य याज्यानुवाक्ये विधातु पूर्वपक्षमाह—

तस्य हैतस्यैन्द्रवायवस्याप्येकेऽनुष्टुभौ पुरोनुवाक्ये कुर्वन्ति गायत्री याज्ये ॥ इति ।

यो यमैन्द्रवायवग्रह पूर्वमुक्तस्तस्यैके ह आशिवा अनुष्टुप्छन्दस्क ऋचौ पुरोनुवाक्ये कृत्वा गायत्रीछन्दस्के ऋचौ याज्ये इति कुर्वति । अपिचन्दो नयक । यथाऽपि कुर्वन्तीत्येव पूर्वपक्षानुवादाद्यर्थो वा ॥

उक्त पूर्वोक्त ऐन्द्रवायव ग्रह का कुछ [याज्ञिक] अनुष्टुप् छन्दस्क दो ऋचाओं में पुरोनुवाक्य करके गायत्री छन्दस्क दो ऋचाओं में याज्य करते हैं ।

तेषां पूर्वपक्षिणामभिप्रायं दर्शयति—

वाक् च वा एष प्राणश्च ग्रहो यवैन्द्रवायवस्तदपि छन्दोऽप्ययथापथं कल्पयेत् ॥ इति ।

१ ‘प्राणशब्द प्राणाप्राणेषु लक्षणया छत्रिणो वच्छन्तीतिवन्’—इति गोविन्दस्वामी । ‘प्राणप्रवृत्तिभेदात्मकचक्षुरादिरूपत्वात्, चक्षुरादिस्थितिहेतुत्वाद् वा’—इति भट्टभास्कर ।

२ शत० ब्रा० १४४३३२ । ‘पञ्चषा विहितो वा अयं’, शीर्षं प्राणा मनो वाक् प्राणश्च श्रोत्रम्—इत्यादि च शत० ब्रा० ९२२५, १५२५, ३१३१९-२१, ५२४१०, ११७१७, १३१७२ ।

३ तु० तै० स० ६८९ । ‘वचनप्राणनहेतु इन्द्रवायु विदरूपत्वान् प्रेरयितृत्वाच्च । दर्शनमननहेतु मिन्त्रावरुणी प्रकाशवत्त्वाज्जीवयितृत्वाच्च श्रवणशरीरहेतु अग्निनी आरोग्यहेतुत्वान्’—इति भट्टभास्कर । ४ ‘वनुप्स्येते’ इति वा पाठ ।

योऽयमैन्द्रवायवग्रहः स एष प्राणात्मकः तन्नेन्द्रो वाचो व्याकरणरूपायाः कर्ता 'तामिन्द्रो मध्यतोऽवक्रम्य व्याकरोदिति' धृत्यन्तराद्^१ अत इन्द्रद्वारा वाग्रूपत्वम् । 'यः प्राणः स वायुः' इति धृत्यन्तरात्^२ प्राणरूपत्वम् । तावुमावपि यथोक्ताभ्यामनुष्टुब्गायनो-
 छन्दोभ्यां यथायथं स्वस्वसंबन्धमनतिक्रम्य कल्प्येते कल्पितौ भविष्यतः^३ । 'वाग्वा अनुष्टुप्'
 इति धृत्यन्तराद्^४ अनुष्टुप्छन्दसो वाग्रूपत्वम् । 'प्राणो वा गायत्रीति' धृत्यन्तराद् गायत्री-
 प्राणरूपत्वम् । अत्र मन्त्रविशेषाः साक्षान्तरे द्रष्टव्याः ।^५ सोऽयं पूर्वपक्षिणामभिप्रायः ॥

[वे कहते हैं कि]—जो यह ऐन्द्रवायव ग्रह है वह प्राणरूप है और [उसमें इन्द्र व्याकरण के कर्ता होने से] वाणी रूप है । इस प्रकार वे दोनों यथाक्रम छन्दों के साथ साम्यत्व को प्राप्त होंगे ।

पूर्वपक्षिनिराकरणपूर्वकसिद्धान्तं दर्शयति—

तत्तस्माद्भूतयं द्यूदं वा एतद् यज्ञे क्रियते यत्र पुरोनुवाक्या ज्यायसी याज्यायै,
 यत्र वै याज्या ज्यायसी तत्समृद्धमयो यत्र समे यस्यो तत्कामाय तथा कुर्यात्
 प्राणस्य च वाचश्चाग्रेय तदुपासम् ॥ इति ।

तत्पूर्वपक्षमतं नाऽऽदरणीयम् । यत्र हेतुरभ्यते—यस्मिन् कर्मणि याज्यायाः सहा-
 यात् पुरोनुवाक्याऽन्तरं रभ्यधिका तन्मं द्यूदं समृद्धिरहितम् । पूर्वपक्षिणश्चापि न्यूनां
 याज्यां पुरोनुवाक्यामधिकां कुर्वन्ति । तस्मादेतन्मतममुक्तम् । यत्र वै यस्मिन् कर्मणि
 पुरोनुवाक्यायाः सकाशादभ्यधिता याज्या इवति तत्कर्म समृद्धम् । अपि च यत्र कर्मणि
 याज्यानुवाक्ये समे भवतः, तदपि कर्म समृद्धम् । साम्यपक्षेऽप्यग्रेय गुणोऽस्ति । गन्धमिति,
 तदुच्यते—प्राणस्य च वाचस्य प्राणवाचोर्मध्ये यस्य यस्य वस्तुवः, वाचायारेतिनक-
 सिद्धये तत्तया कुर्यात् तेन पूर्वोक्तप्रकारेणानुष्टुब्गायनोऽयमनुष्टुप् पूर्वपक्षो कुर्वन् तत्सर्वं
 विकलम् । तत्रैव याज्यानुवाक्ययोः याज्यानुष्ठान एवोग्रहणं धीमं प्राप्तं भवति । तस्मात्
 साम्यपक्ष एवाऽऽदरणीय इत्यर्थः ॥

किन्तु यह मत आदरणीय नहीं है क्योंकि जित्त कर्म में याज्या से पुरोनुवाक्या
 [अग्रे में] अधिक होनी है वह कर्म समृद्धिरहित होता है । जित्त कर्म में पुरोनुवाक्या

१. तै० सं० १.४.१.४ । तामिन्द्रो मध्यतोऽवक्रम्य व्याकरोत्—इति संहितापाठः ।
 १.४.४ भाष्ये एतस्य व्याख्यानं द्रष्टव्यम् ।
२. 'तदपि तावपि वाक्प्राणौ तदीयाभ्यां छन्दोभ्यां परिगृहीताभ्या यथायथं यथायथं कल्प्येते कल्पितौ भविष्यतः'—इति मट्टमास्तरः ।
३. यो वै प्राणः स वाचः—अयं वै—प्राणो गीर्ज्यं परिते—इति उप० ब्रा० ५.२.४.९ ।
४. ऐ० ब्रा० ३.२.४ ।
५. वा वायो भूष रुचिषाः—इत्यादयः तै० सं० १.४.४ ।

से याज्या अधिक होती है वह कर्म समृद्धि वाला होता है, और जिस कर्म में याज्या व पुरोनुवाक्या [अक्षरों में] बराबर हों [तो वह भी समृद्धि युक्त होता है] प्राण और वाणी के मध्य जो उसकी कामना होती है वह इसी [याज्यानुवाक्या के साम्यानुष्ठान] में शीघ्र प्राप्त होती है ।

साम्यपक्षे पूर्वपक्षमिमेत प्रयोजन कथं सिध्येदित्याद्युपाशङ्क—

वायव्या पूर्वा पुरोनुवाक्येन्द्रवायव्युत्तरेवं, याज्ययोः, सा या वायव्या तथा प्राण कल्पयति, वायुर्हि प्राणोऽयं येन्द्रवायवी तस्यै यदैन्द्र पद तेन वाच कल्पयति, वायव्येन्द्रपुणो तं काममाप्नोति यः प्राणे च वाचि च न यज्ञ वियमं करोति ॥ २६ ॥ इति ।

द्वयोः पुरोनुवाक्ययोर्मध्ये या पूर्वा पुरोनुवाक्या सा 'वायव्या' वायुदेवताका 'वायवा माहि वरति'¹ इत्यस्यामृचि वायो श्रवणात् । या उत्तरा पुरोनुवाक्या सेयमैन्द्रवायवी 'इन्द्रवायू इमे सुता'² इत्यस्यामृचीन्द्रवायवो श्रवणान् । एव याज्ययोरपि द्रष्टव्यम् । उभयोर्याज्ययोर्मध्ये या पूर्वा सा वायव्या । 'अग्न पिबा भधूनाम्'³ इत्यस्यामृचि सुत वायो दिविष्टिष्विति वायो श्रवणान् । योत्तरा याज्या सेन्द्रवायवी । शक्तेना नो अग्नि-ष्टिभिः⁴ इत्यस्यामृचि नियुक्ता इन्द्रसार्वभरितीन्द्र भूयते वायो सुतस्यति वायुरपि भूयते । तस्माद् इयमैन्द्रवायवी । एव सति या वायव्या पुरोनुवाक्या याज्या च तया प्राण कल्पित स्वध्यापारतमर्थो भवति 'य प्राण स वायु' इति श्रुत्यन्तरेण वायुप्राणयोरैक-स्वस्य पूर्वपक्षिणाऽप्यङ्गीकर्तव्यत्वात् । अथ येन्द्रवायवी पुरोनुवाक्या वा याज्या वा तस्यै तस्यामुभयविधायां यदैन्द्रमिन्द्रसवन्धिपद विद्यते तेन पदेन वाच कल्पयति समर्था करोति । हि यस्मात् कारणाद् भार्गवोन्द्रस्य⁵ व्याकरणकर्तृत्वात् । तस्माद् वाचा-सामर्थ्यं भवति । एवमनुतिष्ठन् पुरुषो वायुप्राणयोर्यं कामोऽस्ति स प्राप्नोति यतो च ऋचन्द नाम्न पिपथमनुष्ठानं न करोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (नवमाध्याये) द्वितीय खण्ड ॥२॥ (२६) [५६]

[दो में से] पहली पुरोनुवाक्या वायुदेवताक होनी चाहिए और दूसरी इन्द्र और वायु-देवताक । इसी प्रकार दो याज्या भी होनी चाहिए । इस प्रकार वह जो वायु-देवताक

१. ऋ० १.२१ । २. ऋ० १.२४ । ३. ऋ० ४.४६१ । ४. ऋ० ४.४६२ ।

५. पुरासौद ऐन्द्र व्याकरणमीति प्रवादाश्रितमेतदुक्तम् । वस्तुतः 'इन्द्रवन्द'—इति बोधदेवीय—कविकल्पद्रुममुखवन्धादौ लिखित्वादिन्द्राचार्यस्य कस्यचिच्छान्दिकवभाष प्रतीयते, न तु व्याकरणप्रणेतृत्वम्, तथात्वेऽपि नैवैतरेयब्राह्मणपूर्वजस्य तस्य सम्मान्यते ।

[पुरोनुवाक्या और याज्या] है उससे प्राण को अपने व्यापार में समर्थ बनाता है क्योंकि थायु ही प्राण है और जो इन्द्र-वायु देवताक [पुरोनुवाक्या या याज्या] है उनमें जो 'इन्द्र' पद है उससे वाणी को समर्थ बनाता है क्योंकि वाक् [=व्याकरण] के हर्ष इन्द्र हैं । इस प्रकार प्राण और वाणी में जो कामना होती है उसको वह प्राप्त करता है और यज्ञ में विषय-अनुष्ठान भी नहीं करता है [अर्थात् छन्दः साम्य भी बना रहता है] ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय में द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अथ द्विदेवत्यानामेन्द्रवायवमैत्रावरुणाश्विनग्रहाणां त्रयाणां ग्रहणहोमयोः पान्नर्षपम्यं विधत्ते—

प्राणा धै द्विदेवत्या एकपात्रा गृह्यन्ते, तस्मात् प्राणा एकनामानो द्विपात्रा ह्रयन्ते तस्मात् प्राणा द्वन्द्वम् ॥ इति ।

हे देवते युग्मरूपे त्रयो ग्रहाणां ते द्विदेवत्याः । इन्द्रश्च वायुश्चैकं युग्मं, मित्रश्च वरुणश्चेति द्वितीय युग्मं, वायुश्चिती त्री तृतीयं युग्मम् । त एते द्विदेवत्यग्रहाः प्राणा धै, इन्द्रियरूपा एव, 'वाग्वा ऐन्द्रवायवश्चक्षुर्मैत्रावरुणः श्रोत्रमाश्विनः' इति श्रुत्यन्तरात् । ते च ग्रहा एकपात्रा ग्रहीतव्या इन्द्रवायवोरेकस्मिन् पात्रे ग्रहणं मित्रावरुणोरेकस्मिन्पात्रेनोरेकस्मिन्प्राति । यस्मात् प्राणरूपाणां ग्रहाणामेकपात्रत्वं तस्माद् वायवश्चक्षुर्मैत्रावरुणः प्राणा एकनामान् । प्राणा इत्येकमेतेषां नाम । ते च ग्रहा होमकाले द्विपात्रा होत्रध्याम्नस्तद्ग्रहण-पान्नेनाप्ययुर्जुहोति प्रतिप्रस्थाता पात्रान्तरेण जुहोतीति । यस्माद्धोमकाले पात्रद्वयं तस्माच्चक्षुरादयः प्राणाः स्वस्वगोलकेषु द्वन्द्वं द्वी द्वी भूत्वा वर्तन्ते । अयमर्थः श्रुत्यान्तरेण प्रदो-त्तराम्यामानातः—'ग्रहावादिनो वदन्ति, यस्मात् सत्यादेकपात्रा द्विदेवत्या गृह्यन्ते द्विपात्रा ह्रयन्ते इति, यदेकपात्रा गृह्यन्ते तस्मादेकीग्रहणतः प्राणो द्विपात्रा ह्रयन्ते तस्माद्वीद्वी बहिष्ठात् प्राणाः' इति । होमकाले द्विपात्रत्वम् आपस्तम्बेन स्पष्टीकृतम्—'हविर्धामं गच्छद् संप्रेष्यति वायव इन्द्रवायुभ्यामनुब्रूहीत्युपमाय गृहीतोऽसि वाग्नासदसीत्यादिभ्यः पान्नेन प्रतिप्रस्थाता द्रोणकलशादेन्द्रवायवस्य प्रतिनिपाह्यं गृहीत्वा न सादस्येन्द्रवायव-मादायाध्वयुर्द्रोणकलशाश्च परित्यज्यया राजानमुभौ निष्क्रम्य दक्षिणतोऽवस्थाय दक्षिणं परिपिसंभिगम्ययद्वाध्वरो यतोऽयमस्तु देवा इति परित्यज्ययाऽपारमपाज्यं यात्रायां प्रयाप्राविने संप्रेष्यति पापव इन्द्रवायुभ्यां प्रेष्य यददृष्टे जुहो येनमुत्तराम्यां ग्रहाम्नां प्रचरते' इति ॥

१. इ० इतः पृष्ठ, ३२५ पृ० मा० भा० ।

२. तै० सं० ९.४.१.३ ।

३. आ० श्री० १२.२०.१८-२४ । 'जुहोति । पुनर्यददृष्टे जुहोतः'—इ येन पात्रे मौलिकः ।

११, २७ [ix. ३] देवता-द्वन्द्व के ग्रह प्राण [= इन्द्रियस्वरूप] हैं और [वे ग्रह एक देव-युग्म के लिए] एक पात्र में ग्रहण किये जाते हैं [अर्थात् इन्द्र-वायु को, एक पात्र में, मित्रावरुण को एक में और अश्विनो को एक में] । क्योंकि प्राणरूप ग्रहों का एक पात्रत्व है] इसीलिए [वाक्, धसु और श्रोत्र रूप] प्राण एक नाम वाले हैं । [अन्वयु और प्रति-प्रस्थाता] दो पात्रों से आहुति देते हैं [क्योंकि होम के समय दो पात्रों से आहुति देते हैं] अतः [चक्षु आदि] प्राण दो-दो के द्वन्द्व होकर अवस्थित हैं ।

अथ होतुर्ग्रहोपमक्षप्रतिग्रहमन्त्र विधत्ते—

येनैवाध्वर्युर्ग्रहोपा प्रयच्छति तेन होता प्रतिगृह्णाति ॥ इति ।

अध्वर्यो प्रदानमन्त्र आपस्तम्बेन दक्षित — ‘ग्रहमध्वर्युरादाय क्षिप्रं, होतारमनुद्वय मयि वसु पुरा वसुरिति ग्रहं, होत्रे प्रयच्छ येतेनैव होता प्रतिगृह्णा दक्षिण ऊगावासाथ हस्ताभ्या निगृह्णाऽस्त’ इति ॥

जिस यजुष मन्त्र से [ग्रह-ग्रोप] अध्वर्यु वेता है; उसी [मन्त्र] से होता ग्रहण करता है ।

अथ होतु समन्त्रक भक्षण विधत्ते—

एष धसुः पुरुवसुरिह धसुः पुरुवसुर्नयि धसुः पुरुवसुर्वाक्पा वाच मे पाही-
र्यैन्द्रवायव भक्षयतीति ॥ इति ।

एष ऐन्द्रवायवग्रहो वसुनिवासहेतु पुरुवसु प्रभूतनिवासहेतु । कस्मिन्लोके निवास-हेतुरित्याकाङ्क्षानिवृत्त्यर्थमिह वसुरित्यादिकमुच्यते । अस्मिन्नेव मनुष्यलोक निवास करोति । तत्रापि प्रभूतनिवास करोति । कस्मिन् पुरुषे ग्रहस्य निवास इत्याकाङ्क्षा निवृत्त्यर्थं मयि वसुरित्यादिकमुच्यते । मयि ज्ञानरि निवसति । तदागपि प्रभूतनिवास करोति । स तादृशो ग्रहो वाक्पा वाच पालयति । ह ग्रह मे वाच पालयत्यनेन मन्त्रेणैन्द्र-वायवग्रोप भक्षयन् ॥

ग्रह [ऐन्द्रवायव ग्रह] निवास हेतु है । प्रभूत निवास का हेतु है । इसी मनुष्यलोक में ग्रह निवास करता है । वहाँ भी प्रभूत निवास करता है । मुझ होता में निवास करता है । वहा भी प्रभूत निवास करता है । उस प्रकार के ‘वाणी की रक्षा करने वाले है ग्रह । मेरी वाणी की रक्षा करो’ इस मन्त्र से ऐन्द्रवायव [ग्रह-ग्रोप] का भक्षण करता है ।

तस्य मन्त्रस्यावशिष्टभाग पठति—

उपहूना वाक्सह प्राणेनोप मां वास्तह प्राणेन ह्यपतामुपहूना ऋषयो देशा-
सस्तनूरावानस्तन्वस्तपोजा उप मामृषयो देशासो ह्यशन्तां तनूरावानस्-
तन्वस्तपोजा इति ॥ इति ।

प्राणेन सह बाधेवता मयोपहृताऽनुज्ञाताः तस्मात् प्राणसहिता सा बाधेवता नानु-
हृतानामनुजानातु तत्पर्यय उपहृता मयाऽनुज्ञाताः । त्रीदृशा ऋषयो, दैव्यास्तो दैवेषु नम-
स्तनूपावानां तमच्छरीरपालकास्तन्वः शरीरस्यास्मदीयस्य संबन्धिन इति शेषः । तत्रोक्तं
पूर्वजन्मानुष्ठितान् तपतो ज्ञाताः । यस्माद् इहता ऋषयो मयाऽनुज्ञाताः, तस्मात् तैरि-
ययोक्तविशेषणा मामुपहृतानामनुजानन्तु इत्येष मन्त्रशेषः ॥

याणी प्राण के साथ मेरे द्वारा ग्रहृत हुईं । अतः प्राण के साथ वह जानो मुझे
बुलाए अर्थात् अनुज्ञा करे । दिव्य हमारे शरीर के पालक और पूर्वजन्मानुष्ठित तप से
उत्पन्न शरीर वाले ऋषि मेरे द्वारा ग्रहृत हुए । [क्योंकि इस प्रकार के ऋषि मेरे द्वारा
अनुज्ञात हुए] अतः दिव्य ऋषि जो हमारे शरीर के पालक और तप से उत्पन्न शरीर
वाले हैं मुझे बुलाएँ ।

अस्य शेषस्य ता पर्यं दर्शयति—

प्राणा वा ऋषयो वैद्यास्तनूपावानस्तन्वस्तपोजास्तानेव तदुपहृत्यते इति ।

ययोक्तविशेषणविधिष्ठा ऋषयः प्राणरूपेषु एव । तस्मात् तेन मन्त्रशेषपाठेन एतेन
प्राणाद् अनुजानाति ॥

दिव्य, हमारे शरीर के पालक और तप से उत्पन्न शरीर वाले ऋषि प्राण [रूप] में
हैं । अतः उस [मन्त्र प्राण] के पाठ द्वारा वह उन्हीं [प्राणों] को बुलाता है ।

मैत्रावरुणग्रहो समग्रक शेषमक्षणं मन्त्रशेषव्याख्यातं च दर्शयति—

एष यत्तुविद्वद्वसुभिर्ह यत्तुविद्वद्वसुभ्यो यत्तुविद्वद्वसुभ्योऽधुष्पाद्भुम्भे पाहोति
मैत्रावरुणं भक्षयत्युपहृतं चक्षुः सह मनसोऽपि मां चक्षुः सह मनसा ह्वयता-
मुपहृता ऋषयो वैद्यास्तनूपावानस्तन्वस्तपोजा उप नामृषयो दैव्यास्तो
ह्वयन्तां तनूपावानस्तन्वस्तपोजा इति, प्राणा वा ऋषयो वैद्यास्तनूपा-
वानस्तन्वस्तपोजास्तानेव तदुपहृत्यते ॥ इति ।

एष मैत्रावरुणग्रहो विद्वद्वसुर्जानपूर्वकनिवासहेतुः । अन्यद् मन्त्रं पूर्ववत् ॥

यह [मैत्रावरुण ग्रह] निवास हेतु है, ज्ञानपूर्वक निवास हेतु है । इसी मन्त्रलोक में
यह निवास करता है । वहाँ भी ज्ञानपूर्वक निवास करता है । मुझ होता में निवास
करता है ; वहाँ भी ज्ञानपूर्वक निवास करता है । 'यज्ञ को रक्षा करने वाले हे यह ! मेरे
यज्ञों की रक्षा करो'—इस मन्त्र से मैत्रावरुण [ग्रह-लोक] का चक्षण करता है । यज्ञ
मन के साथ मेरे द्वारा ग्रहृत हुआ । अतः मन के साथ यज्ञ मुझे बुलाए । दिव्य, हमारे
शरीर के पालक और पूर्वजन्मानुष्ठित तप से उत्पन्न शरीर वाले ऋषि मेरे द्वारा ग्रहृत
हुए । [क्योंकि इस प्रकार के ऋषि मेरे द्वारा अनुज्ञात हुए] अतः दिव्य ऋषि जो हमारे
शरीर के पालक और तप से उत्पन्न शरीर वाले हैं मुझे बुलाएँ । दिव्य, हमारे शरीर के

पालक और तप से उत्पन्न शरीर वाले ऋषि प्राण [स्वरूप] हैं । अतः उस [मन्त्र भाग] के पाठ द्वारा वह उन्हीं [प्राणों] को बुलाता है ।

आग्निनग्रहोपस्य समन्त्रकं भक्षण मन्त्रोपध्यात्मानं च दर्शयति—

एष वसुः संपदसुरिह वसुः संपदसुर्मांषि वसुः संपदसुः धोत्रपाः धोत्रं मे पाहीत्याग्निनं भक्षयत्युपहृतं धोत्रं सहाऽऽत्मनोप मां धोत्रं सहाऽऽत्मना ह्वयतामुपहृता ऋषयो देव्यास्तनूपावानस्तन्वस्तपोजा उप मामृषयो देव्यासो ह्वयन्तां तनूपावानस्तन्वस्तपोजा इति प्राणा वा ऋषयो देव्यास्तनूपावानस्तन्वस्तपोजास्तानेव तदुपह्वयते ॥ इति ।

एष आग्निनग्रहः सयद्वमुनियतनिवास । अथवा वसुः संपदः सर्वत्र धनपरत्वेन व्याख्येय । मन्त्रोपस्य पृथक्पाठो व्याख्येयत्वप्रदर्शनार्थः ॥

यह [आग्निन-ग्रह] धन है, नियत [इकट्ठा किया हुआ] धन है । इसी लोक में यह धन है । [वहाँ भी] नियत धन है । मुझ होता में धन है । [वहाँ भी] नियत धन है । 'हे धोत्र के रक्षक, मेरे धोत्र की रक्षा करो'—इस मन्त्र से आग्निन [ग्रह-उप] का भक्षण करता है । धोत्र आत्मा के साथ मेरे द्वारा आहूत हुआ । अतः आत्मा के साथ धोत्र मुझे बुलाए । विध्य, हमारे शरीर के पालक और पूर्वजन्मानुष्ठित तप से उत्पन्न शरीर वाले ऋषि मेरे द्वारा आहूत हुए । [क्योंकि इस प्रकार के ऋषि मेरे द्वारा अनुज्ञात हुए] अतः विध्य ऋषि जो हमारे शरीर के पालक और तप से उत्पन्न शरीर वाले हैं मुझे बुलाएँ । विध्य, हमारे शरीर के पालक और तप से उत्पन्न शरीर वाले ऋषि प्राण [स्वरूप] हैं । अतः उस [मन्त्र भाग] के पाठ द्वारा वह उन्हीं [प्राणों] को बुलाता है ।

भक्षणे कश्चिद्विरोध विधत्ते—

पुरस्तात् प्रत्यञ्चमैन्द्रवायवं भक्षयति तस्मात् पुरस्तात् प्राणापानौ, पुरस्तात् प्रत्यञ्चं मैत्रावरुणं भक्षयति, तस्मात् पुरस्ताच्चक्षुषी, सर्वतः परिहार-माग्निनं भक्षयति, तस्मान्मनुष्याश्च पशवश्च सर्वतो वाचं वदन्तीं शृण्वन्ति ॥ २७ ॥ इति ।

प्रादुमुखो होता स्वस्य पुरस्तात् सन्तमैन्द्रवायवं प्रत्यञ्चं स्ववक्त्रसमीपवर्तिन इत्यादि भक्षयेत् । अत एव पुरुषस्य प्राणापानवायु पुरोमागे सपत्नी । मैत्रावरुणोऽपि समानन्याय । आग्निन तु सर्वतः परिहार सर्वाणि दिक्षु परितो हरण कृत्वा शिरः प्रदक्षिणीकृत्येत्यर्थः । तस्माच्छ्रोत्ररूपस्याऽऽग्निनस्य परितो हरण तस्माच्छ्रोत्रेण सर्वतः शृण्वन्ति पुरतः पृष्ठतः पार्श्वयोर्वाचं वदन्ती स्वार्थमभिदधाना वाच शृण्वन्ति । यथा होतुरीदृश भक्षण तपा-ध्वयोरपि शास्त्रान्तरे श्रुतम्—'वाग्वा ऐन्द्रवायवश्चक्षुर्मैत्रावरुण, धोत्रमाग्निनः पुरस्ताद्

ऐन्द्रवायवं भक्षयति तस्मात् पुरस्ताद् वाचा वदति पुरस्ताग्नेत्रावरणं तस्मात् पुरस्ताच्चक्षुरा पश्यति तर्बणः परिहारमाश्रिनं तस्मान् सर्वतः श्रोत्रेण शृणोति' इति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पश्चिकायाः चतुर्थाध्याये (नवमाध्याये) तृतीयः खण्डः ॥३॥ (२७) [१७]

पूर्वाभिमुख [होता] ग्रह के मुख को अपनी ओर करके उस ऐन्द्रवायव [ग्रह-क्षेत्र] का भक्षण करता है; क्योंकि प्राण और अपान पुरुष के सामने होते हैं । इसी प्रकार वह सामने पूर्व-मुख करके मैत्रावरुण [ग्रह-क्षेत्र] का भक्षण करता है; क्योंकि दोनों आँतें मुख्य के सामने होती हैं । वह सभी दिशाओं में घुमाकर अर्थात् शिर की प्ररक्षणा करके आश्रिन [ग्रह-क्षेत्र] का भक्षण करता है [क्योंकि श्रोत्ररूप आश्रिन ग्रह की चारों ओर घुमाते हैं] इसीलिए मनुष्य और पशु दोनों ही चारों ओर से वाणी बोलते हैं और मृगत हैं ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्यः खण्डः

अथ द्विदेवत्यग्रहेषु होत्रा प्रयोक्तव्यानां मन्त्राणां मध्येऽनुच्छ्वासं विधत्ते—

प्राणा वै द्विदेवत्या, अनवानं द्विदेवत्यान्पजेत् प्राणानां संततमै प्राणानाम-
व्यवच्छेदाय ॥ इति ।

द्विदेवत्यग्रहेषु याग्यां पठन् होता अनवानं^१ यजेन्मन्त्रमप्य अनुच्छ्वासमहृत्वा यजेत् । द्विदेवत्यानां प्राणरूपत्वाद्यं निरन्तर्यपाठः प्राणानां संततावस्थापनाय भवति । ततस्तैषां व्यवच्छेदो न भवति । सततिरव्यवच्छेदश्चेत्येक एवायौऽव्यव्यतिरेकान्यामुच्यते । इतरेषु ग्रहेषु याग्यान्ते वपद्वारेण सृष्टुत्वा 'सोमस्याग्ने वोद्भि' इत्यनुवपद्वारेण^२ पुनर्यजन्ति ॥

॥ २८ [१४. ४] दो देवों के ग्रह प्राण हैं इसलिए प्राणों की निरन्तरता बनाये रखने के लिए और प्राणों के क्रम को टूटने न देने के लिए दो देवों का मजन लगातार पाठ करते हुए करना चाहिये ।

अनः प्रसक्तमनुवपद्वारमन्त्रं निर्वपति—

प्राणा वै द्विदेवत्याः, न द्विदेवत्यानामनुवपद्वकुर्यात् ॥ इति ।

१. तै० सं० १.४.९.४ ।

२. (i) 'याग्याया अनवानवचनं पुरोनुवाक्यार्थप्राणामप्युपलक्षणाधर्म'—इति नट-
भास्करः । (ii) अनवान नाम आदित अन्तादनुच्छ्वासः ।

३. ३० इतः पूर्वम्, १.४.५ १२४ पृष्ठे ।

दो देवों के ग्रह प्राण हैं अतः होता दो देवों के लिए अनुवपट्कार न बोले ।

त्रिपक्षे बाधपुर सर स्वपक्ष निगमयति—

यद्विदेवत्यानामनुवपट्कुर्याद्^१ संस्थितान् प्राणान् संस्थापयेत्, संस्था वा एषा यदनुवपट्कारो य एनं तत्र धूपाद् असंस्थितान् प्राणान् समतिष्ठन् प्राण एनं हास्पतीति शब्दत्वात् तथा स्यात् तस्मात् द्विदेवत्यानामनुवपट्कुर्यात् ॥ इति ।

यदि होता द्विदेवत्येष्वनुवपट्कारमन्त्र पठेत् तदानीम् अमस्थितानामनुवपट्कारं प्राणान् संस्थापयेद् उपरतान् कुर्यात् । योज्यमनुवपट्कार एवैव संस्था ग्रहस्य ममास्ति । अतः ग्रहणाणां प्राणानामप्युपरति स्यात् । तत्रानुवपट्कारकाले य कोऽप्येन होताः धूपाच्छब्दम् । कथमिति, तदुच्यते—अनुपरतान् प्राणानुपरतानकरोत् तस्मादेन होताः प्राणं पटिभजतीति । ततोऽपराधिनो होतुरवश्यं तथा भवेत् । तस्मादेतेष्वनुवपट्कारमन्त्रं न पठेत् ॥

यदि होता दो देवों के [ग्रह के] लिए अनुवपट्कार करता है तो अनुपरत प्राणों को उपरत करता है अर्थात् निरन्तर पाठ को रोक देता है । वस्तुतः अनुवपट्कार इस [ग्रह] की समाप्ति है । अतः वहाँ [अनुवपट्कार के समय] जो कोई पुरुष इस [होता] से आकर कहे कि 'अनुपरत प्राणों को उपरत किया है अतः इस [होता] की प्राण छोड़ देंगे ।' तो ऐसा अवश्य ही होता है । इसलिए जो देवताओं के [ग्रह के] लिए अनुवपट्कार नहीं करना चाहिए ।

अथैन्द्रवायवे कचिद्विधेष वक्तुं प्रश्नमुत्थापयति—

तदाहुर्द्विरागूर्ध्वं मेऽत्रावरणो द्विः प्रेषयति सकृदागूर्ध्वं होता द्विर्बपट्करोति; का होतुरागूर्ध्वरिति ॥ इति ।

वायु गच्छेन प्रतिज्ञाप्रमधीयते । मैत्रावरणो द्विरागूर्ध्वं द्विः प्रतिज्ञातं द्विः प्रेषयति । इत्यस्य प्रथमश्लो 'होता यज्ञद्विगुणायै वायुं यज्ञं तेनि' द्वितीय । 'तयोऽहमयोऽप्यादावयं' होता यज्ञविति द्विः प्रतिज्ञाताति । द्वयोर्मन्त्रयोरन्ते 'होतयंज होतयंज' इति द्विः प्रेषयति । होता तु 'अथ पिशा मधूनाम्' इत्यादिबे द्वे मायवे पठितुमासी 'ये यजामहे' इति सृष्टदेव प्रतिज्ञानीने । द्वयोर्माययोरन्ते 'वोषद्बोषदिति द्विर्बपट्करोति । तच्च न्यायेन द्वितीयमन्त्रादावपि 'ये यजामहे' इत्यागुं करणमपेक्षितम् । तच्च न त्रियने तस्मादोमुद्वितीयशब्दादावागुं का नाम स्यादिति प्रश्नः ॥

इस सम्बन्ध में मन्त्रिक प्रश्न करते हैं कि मैत्रावरण [तृप्तक अन्विज] जब दो बार आगुं [=प्रतिज्ञा] करते हुए दो बार [वायु या मन्त्र बोलने की] प्रेरणा करता है तो होता

वर्षों [दो याज्या मन्त्र पढ़ने के लिए] एक बार आगू करके दो धार [वीषद्, वीर्य] यष्टकार करता है [यस्तुतः दूसरे याज्या मन्त्र के लिए भी 'ये यजामहे'-ऐसा आगूरूप अपेक्षित था । जिसे होता नहीं करता, अतः द्वितीय याज्या के लिए] होता का आगू क्या होगा ?

द्वितीययाज्यादी मा भूदेवाऽऽगूरित्येतदुत्तरं विपक्षवाचपूर्वकं दर्शयति—

प्राणा ये द्विदेवस्या आगूर्वज्रस्तद्यदत्र होताऽन्तरेणाऽऽगुरेताऽऽगुरा वज्रेण यजमानस्य प्राणान् धीयाद् य एनं तत्र ध्यादागुरा वज्रेण यजमानस्य प्राणान् ध्यादात् प्राण एनं हास्यतीति शश्वत् तथा स्यात् सस्मात् तत्र होताऽऽन्तरेण नाऽऽगुरेत ॥ इति ।

द्विदेवत्वग्रहः प्राणरूपा येयमागूर्ये यजामहे इति प्रतिज्ञा सा वज्ररूपा ।^१ तथा सस्मत् कर्मण्यन्तरेण याज्ययोर्मध्ये यदि होताऽऽगुरेत प्रतिजानीयात् तदानीमागू स्वरूपेण वज्रेण यजमानस्य प्राणान् ध्यादा विगतान् कुर्यात् । तत्र तस्यामागुरि क्रियमानायां यः कोऽप्येनं होतारं धापेत् । कथमिति, तदुच्यते—आगुरा वज्रेण होता यजमानस्य प्राणान् ध्यादा विगतान् अकरोत् । तस्मात् प्राण एनं यजमान होतारं या परित्यजतीति । तेन कृतः धापोऽवश्यं तथैव स्यात् । तस्मान् तत्र तयोर्वाज्ययोरन्तरेण मध्ये होता नाऽऽगुरेत ॥

यस्तुतः दो देवताओं के [ग्रह] प्राणरूप हैं और आगू [अर्थात् 'ये यजामहे'-यह प्रतिज्ञा] वज्ररूप है । इसलिए यहाँ यदि होता [दो याज्या मन्त्रों के] बीच में आगू धोले दे तो यह आगू-रूप वज्र से यजमान के प्राणों को काट ॥ । यदि कोई इस [होता] से यहाँ [आगूरूप के समय] कहे कि 'आगू-रूप वज्र से होता ने यजमान के प्राणों को काट डाला । इसलिए इस [होता] की प्राण छोड़ देंगे ।' तो ऐसा अवश्य ही होता है । इसलिए यहाँ [दो याज्या के] बीच में होता की आगू नहीं करना चाहिए ।

तत्रैव मुक्त्यन्तरमाह—

अयो मनो ये यजस्य मैत्रावरुणो, धाम्यजस्य होता, मनसा या इयिता वा-
यदति, या ह्यन्यमता वाचं धदत्तमुर्षा ये सा वागदेवजुष्टा तद्यदेवाग्र मैत्रा-
वरुणो द्विरागुरते सैव होतुरागूः ॥ २८ ॥ इति ।

अपि य मैत्रावरुणो यजस्य मनस्यानीयो होता तु वाक्स्यानीयः । छोके द्वि मनसा प्रेरिता वाक्कर्म्यं धृते । यस्त्वन्यमनस्को या वाच वदति तत्र सा वागमुरेभ्यस्तामसेभ्यो ह्वा तेषामसंबद्धप्रलापप्रियत्वात् । न त्वसौ वाक्सात्विकानां देवानां प्रिया । तस्मात् मनःपूर्विकैव वाक्कथ्या । तथा सत्यत्र मनोरूपो मैत्रावरुणो द्विरागुरत इति यदति

नैव तत्प्रेषितस्य आरूपस्य होतुरागृहीतीया भविष्यतीति । तस्माद् माज्योर्मध्य होता नाऽऽगुरेत ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पश्चिकाया चतुर्थाध्याये (नवमाध्याये) चतुर्थं खण्ड ॥ ४ ॥ (२८) [५८]

इसके अतिरिक्त मैत्रावरुण नामक ऋत्विज तो यज्ञ [पुरुष] का मन है और होता यज्ञ [पुरुष] की वाणी है । वस्तुतः लोक से मन से ही प्रेरित होकर वाणी [वक्तव्य] बोलती है । जो अन्यमनस्क होकर वाणी बोलता है, वह वाणी आसुरों को प्रिय होती है, देवों की प्रिय नहीं होती [इसलिए असम्बद्ध प्रलाप न करके मन से प्रेरित वाणी बोलना चाहिए] इसलिए इस प्रकार यहाँ जो [मन रूप] मैत्रावरुण दो बार आगू करता है वही [वाक् रूप] होता का आगू है ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

ऋतुग्रहयागाद् विधत्ते—

प्राणा वा ऋतुयाजास्तद्यतुयाजैश्चरन्ति प्राणानेव तद्यजमाने दधति ॥ इति ।

मधुमाधवादय ऋतुदेवा यज्ञेयन्ते त एत ऋतुयाजा । ते च प्राणस्वरूपा । प्राण-
वादेन प्राणापानव्यानास्त्रयोऽपि विवक्षिता । तैर्ऋतुयाजैरनुतिष्ठेयुः, तेन प्राणानेव यजमाने
स्थापयन्ति ॥

[ऋतु ग्रह-याग]—

॥ २९ [१४. ५] ऋतु-याज [मधु-माधव आदि ऋतु-देवों के लिए यजमान] प्राण-
स्वरूप है । जो ऋतु-याज करते हैं वस्तुतः इस प्रकार वे उन [ऋतु-याज आहुतिषो] से
यजमान में प्राणों को ही स्थापित करते हैं ।

ऋतुग्रहाश्च द्वादशसहस्राका तत्राऽऽग्नीषु षट्मु कचिद् विशेष विधत्ते—

षट्ऋतनेति यजन्ति, प्राणमेव तद् यजमाने दधति ॥ इति ।

अध्वर्युणा प्रेषितो मैत्रावरुण प्रेषमूक्तगर्तमर्ग्रे ब्रमेण होत्रादीन् प्रेष्यति तेन प्रेषिता
होत्रादय ऋतुना सोममित्येव यज्ञेयुः । एतेषा पण्णामृतुयाजाना प्राणस्वरूप वाडोत्रादयः
षडपि यजमाने प्राण स्थापयन्ति ॥

१ 'ऋतुयाजैश्चरन्ति'—इत्यादीनि आश्व० श्री० ५८ १-७ । शत० ब्रा० ४३ १.
३-२० । कात्या० श्री० ९ १३ १-१९ । छि० स० १४ १४, ६५ ३ । आप० १२-
२६ ८-२७ । निह० ८ १.२ ।

[ऋतु ग्रह चरह होते हैं] प्रथम छः के बारे में विशेष ग्रह है कि] छः ऋत्विज 'ऋतुना' आवि मन्त्रों से यजन करते हैं वस्तुतः इस प्रकार वे उन [आहुतियों] से यजमान में प्राण को ही स्थापित करते हैं।

नक्षत्रानारभ्य दशमान्ते वित्तपं विधत्ते—

चत्वार ऋतुभिरिति यजस्त्यपानमेव तद् यजमाने दधति ॥ इति ।

अध्वर्युना प्रेषितो मैत्रावरुणः प्रेषस्तुतः सप्तमादिभिश्चतुर्भिर्नक्षत्रादीन् इनेन चतुरः प्रेष्यति । त ऋतुभिः सोममिति बहुवचनान्तप्रयोगेण चत्वारोऽपि यजेतुः । तेषां चतुर्णामृतुयाजानामपानवामुत्स्वरूपत्वात् तद् यागेनापानमेव यजमाने स्थापयन्ति ॥

चार ऋत्विज 'ऋतुभिः' [आदि बहुवचनान्त प्रयोग] से यजन करते हैं । वस्तुतः इस प्रकार वे उन [आहुतियों] से यजमान में अपान को ही स्थापित करते हैं ।

एकादशद्वादशमोविशेषं विधत्ते—

द्विर्ऋतुनैतुपरिष्ठाद् ध्यानमेव तद् यजमाने दधति ॥ इति ।

अध्वर्युं प्रेषितो मैत्रावरुणः प्रेषस्तुतः सप्तमादिभिश्चतुर्भिर्नक्षत्रादीन् इनेन चतुरः प्रेष्यति । त ऋतुभिः सोममिति बहुवचनान्तप्रयोगेण यजमाने अपानमेव स्थापयन्ति । इनेन च त्रमेण मैत्रावरुणं प्रेष्यन्त्योः प्रेष आपस्तम्बेन दधितः—'ऋतुना प्रेष्यति त्रिष्वाद्येन अध्वर्युः समेध्यायेवं प्रतिप्रस्थाता पानयोमुत्ते पर्यावृत्त्युभिः प्रेष्यति द्वयोरध्वर्युरेवं प्रतिप्रस्थाता पुनः पर्यावृत्त्युना प्रेष्येति सवृक्षध्वर्युरेवं प्रतिप्रस्थाता' इति । तदेकवचनान्तबहुवचनान्तैकवचनान्तैर्ऋतुगद्वैरदाहृतः प्रेषः सैत्तिरीय ब्राह्मणे संगृह्याऽऽस्तातः—'ऋतुना प्रेष्येति पदद्वयं आह पद्वयं ऋतव ऋतून्नेव प्रीणाति ऋतुभिरिति चतुश्चतुष्पद एव षण्दु प्रीणाति द्विः पुनर्ऋतुनाऽऽ द्विपद एव प्रीणाति' इति ॥

दो ऋत्विज 'ऋतुना' [आदि एकवचनान्त प्रयोग] वाले मन्त्र से यजन करते हैं । वस्तुतः वे इस प्रकार उन [आहुतियों] से यजमान में ध्यान को ही स्थापित करते हैं ।

तानेनाम् ऋतुयाजाम् प्रशंसति—

स वा अयं प्राणस्त्रेधा विहितः प्राणोऽपानो ध्यान इति तद् यद्वतुन ऋतुभिर्ऋतुनैति यजन्ति प्राणानां संतत्ये प्राणानामव्ययच्छेदाय ॥ इति ।

शरीरमध्ये स्थितस्य प्राणवायोः प्राणपानध्यानाभ्यानिर्वातिनिस्त्रिविधत्वाद्भुतस्य प्रयोगेन त्रिविधेन यजमानस्य प्राणाः संतता नवन्ति, न तु व्ययच्छिद्यन्ते ॥

१. आ० धी० १२.२६.१५-१९ ।

२. मन्त्रनागीये इति जेयम्; सैत्तिरीयश्रुत्या ब्राह्मणस्येति मन्त्रा आस्तातः, तथा मन्त्रनागीयेति ब्राह्मणवचनानीति ।

४। यह प्राण तीन प्रकार के हैं १ प्राण, २ अपान और ३ ध्यान । यह जो 'ऋतुना',
 ५ 'ऋतुभि' और 'ऋतुना' आदि त्रिविध यन्त्रों से यजन करते हैं वह यजमान के प्राणों
 ६ की सततता के लिए और प्राणों के क्रम को न टूटने देने के लिए करते हैं ।

तेष्वनुयाजेष्वनुवपट्कार निषेधः—

प्राणा वा ऋतुयाजा, नर्तुयाजानामनु वपट्कुर्यादसंस्थिता वा ऋतव एकैक
 एव ॥ इति ।

हाके वसन्ताद्युत्तमोऽसंस्थिता असमाप्ता अनुपरता एकस्यंकरयानन्तरमत्र द्वितीय
 १ इत्येवमेकैकप्रमेण वसन्तग्रीष्मवर्षाशरद्धेमन्तशिथिरास्या प्रत्येक मासद्वयेन षाडशमासा
 २ रमका घटीयन्त्रवत् पुन पुनरावर्तने । अतो न कदाचिदप्यनुयाजानामनुपरतिरस्ति ॥

ऋतुयाज प्राण हैं, उन ऋतुयाजों में अनुवपट्कार नहीं बोलना चाहिए । क्योंकि
 ३ ऋतुओं का कोई अन्त नहीं है, एक के बाद दूसरी आती रहती है ।

विषयवाकपूर्वक स्वप्नमुपसहरति—

यद्विषयाजानामनु वपट्कुर्यादसंस्थितानृतन् सस्थापयेत् सस्था वा एषा यद-
 ४ नुवपट्कारो य एन तत्र धूपादसंस्थितानृतन् समतिष्ठिष्व दुःषम भविष्य-
 ५ तीति शब्दत् तथा स्यात् तस्मान्नर्तुयाजानामनु वपट्कुर्यात् ॥२९॥ इति ।

दुःषम' रोगदार्ष्ट्यादिरूप विषम' किंचिदस्वास्थ्यम् । अयं पूर्ववत् ध्यायेयम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्य
 १ द्वितीयसंस्काराया चतुर्थाध्याये (नवमाध्याये) पञ्चम खण्ड ॥५॥ (२९) [५९]

यदि यह ऋतुयाजों में अनुवपट्कार करे तो अनुपरता [= समाप्त न होने वाली]
 २ ऋतुओं को रोक देता है, क्योंकि यह जो अनुवपट्कार है वह तो विराम [का सूचक]
 ३ है । यदि जो [कोई पुरुष] इस [होता] से वहाँ [अनुवपट्कार करने के समय] कहे कि
 ४ 'समाप्त न होने वाली ऋतुओं को समाप्ति पर ला दिया है अतः वह [रोग दार्ष्ट्य आदि
 ५ रूप अस्वास्थ्यकर] विषयता को प्राप्त होवेगा ।' उसका कथन सत्य हो होता है । अतः
 ६ ऋतु-याजों में अनुवपट्कार नहीं करना चाहिए ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

१ उद्घाटन घटीयन्त्र सलिलोद्वाहन ग्रहे—इति अमरकोश २ १० २७ ।

२ 'दुष्कर्म' इति गृह्यसूक्तपाठ । तथा च तद्व्याख्या—'समाया भवत्परस्य
 ३ दुष्टत्वम्, प्रजाना विनाशस्तुत्वं दुष्कर्म तदेव कृतं भवति'—इति ।

अथ षष्ठः खण्डः

सवनोपपन्नुपुरोडाशप्रचारादूर्ध्वं तदङ्गमिहोपह्वानमदस्याप्य द्विदेवः पशुहोपचारात् ३३ : ।
सत ऊर्ध्वं तदग्रहोपमक्षणमपि प्राप्तम् ॥

तत्रेहोपह्वानग्रहोपमक्षणयोः किं पूर्वं किमपरमिति क्रमस्य शातुमन्वयत्वात् तं
ब्रह्मं विपत्ते—

प्राणा ये द्विदेवत्याः, पशव इळा, द्विदेवत्यान् भक्षयित्वेळामुपह्वयते, पशवो
वा इळा पशूनेय तदुपह्वयते, पशून् यजमाने बध्नाति ॥ इति ।

द्विदेवत्यानां बाणादिप्राणरूपत्वं पूर्वमेवोक्तमिडादेवता^१ च 'गोर्वा अस्य शरीरम्' इति
श्रुतेः^२ पशुरुपा^३ । तत्रैवं स्थिते प्रथमतो द्विदेवत्यग्रहोपान् भक्षयित्वा पशूनादिहोपह्वानं
कुर्यात् । तथा सतीद्यायाः पशुरूपत्वेन पशूनेवोपहृतवान् भवति । सांय पशून् हव्योयैः प्राणैः
सुस्थिते यजमाने स्थापयति । अन्यमेवाप्यो व्यतिरेकमुक्तेन धृत्यन्तरे प्रतिष्ठापितः—'प्राणा
वा एते यदिद्विदेवत्याः पशव इळा यदिहो पूर्वा द्विदेवत्येभ्य उपह्वयेत पशूनिः प्राणा-
नन्तर्दधीत प्रमायुकः स्याद् द्विदेवत्यान् भक्षयित्वेष्टामुप ह्वयते प्राणानेषाऽऽत्मन् धि.वा
पशूनुप ह्वयते'^४ इति । इत्थं द्विदेवत्यमक्षणस्य पूर्वमावित्वमिहोपह्वानस्य पञ्चाङ्गादित्वं च
व्यवस्थापितम् । तदेतदिडापात्रे भागमवदाय क्रियमाणमुपह्वानम् ॥

[देवताङ्क- न्ड के ग्रह]—क्रमगत

ii. ३० [ix. ६] दो देवों के [ग्रह] प्राण हैं और [पुरोडाश रूप] भग्न पशु हैं ।
प्रथमतः दो देवों के ग्रह-होप का भक्षण करके उसके बाद होता इळा देवता वा आह्वान
करता है । पशु ही इळा है । इस प्रकार उस आह्वान से पशुओं को ही यह बुलाता है
और यजमान में उन पशुओं को स्थापित करता है ।

या तु होतुर्हस्ते संपादिताऽवान्तरेडा तत्प्राशनस्य होतृपमत्तमस्य च पीर्वापर्यं
विचार्य निधिनोति—

तदाहुरयान्तरेळां पूर्वा प्राशनीयाश्च, होतृचमसं भक्षयेद्देतु, इति । अवान्तरे-
ळामेव पूर्वा प्राशनीयाद्, अथ होतृचमसं भक्षयेत् ॥ इति ।

विचारार्थं प्लुतिद्वयम् ।^१ अवान्तरेळाप्राशनं पूर्वमावि श्वमत्तमशनं पञ्चाङ्गाधीति
निर्णयः ॥

१. ३० इतः पूर्वम्, पृ० ३१९, ३२६ ।

२. तं सं० १.७.२.१ ।

३. 'इळा इत्यग्रनाम तद्धेतुतया पशव इळा' इति गोविन्दस्थामो ।

४. तं सं० ९.४.९.१ ।

५. 'विचार्यमाणानाम्'—इति पा० सू० ८.२.९७ ।

इमं सम्बन्ध में याज्ञिक प्रश्न करते हैं कि होता के हिस्से में प्राप्त इडा [पुरोडाश] का पहले भक्षण करे अथवा होतृ-धमस का पहले पान करे । [उत्तर] हिस्से में प्राप्त इडा का ही पहले भक्षण करे । बाद में होतृ-धमस का भक्षण करे ।

तदेतदुपपादयति—

पट्वाय द्विदेवत्यान् पूर्वान् भक्षयति, तेनास्य सोमपीयः पूर्वो भक्षितो भवति, तस्मादयान्तरेच्छामेव पूर्वा प्राशनीयात्, अयं होतृधमसं भक्षयेत्, तदुभयतोऽग्राद्यं परिगृह्णाति सोमपीयाम्यामग्राद्यस्य परिगृहीत्यै ॥ इति ।

द्विदेवत्यानां भक्षण पूर्वभाषीति यदस्ति तेन सोमपानरूपस्य भक्षणमेव प्राशनात् पूर्वत्वं सिध्यति । तत् इडां प्राश्य होतृधमसभक्षणे सत्युपरिष्ठादपि सोमभक्षणसिद्धेरिडाया उभयतः पार्श्वद्वयेऽपि सोमपानाम्यामय होवाऽग्राद्यं परिगृह्णाति । तच्च यजमानस्मा-ग्राद्यपरिष्ठाद्य भवति ॥

जो वह हो देवों के घट में से प्रथम का भक्षण करता है उससे ही उसके द्वारा प्रथमतः सोम-पान का भक्षण हो जाता है । इसलिए पहले अपने हिस्से में प्राप्त [पुरोडाश रूप] इडा का भक्षण करे । फिर होतृ-धमस का भक्षण करना चाहिए । इस प्रकार दोनों ओर से यह सोमपानों के साथ अन्न को आवृत करता है, और [वह यजमान के] अन्न के परिग्रह के लिए होता है ।

द्विदेव्यग्रहसौप्त्य बिन्दोर्होतृधमसे प्रक्षेप विधत्ते—

प्राणा यं द्विदेवत्यां, आत्मा होतृधमसो, द्विदेवत्यानां संश्रवान् होतृधमसे समघनमत्पात्मन्येव तद्धोता प्राणान् समघनयते सर्वायुः सर्वापुत्वाय ॥ इति ।

संश्रवा बिन्दवः, तत्प्रक्षेपेण द्विदेवत्यरूपान् प्राणानात्मन्येव शरीरे होतृधमसरूपे होना प्रक्षिपति । प्राणानामवस्थापनान् स्वयं सर्वायुरपमृत्युरहितो भवति । तद् यजमानस्य सर्वापुत्वाय मपद्यते ॥

दो देवों के [यह] प्राण हैं, और होतृ-धमस आत्मा [= शरीर] है । दो देवों के अर्हों के क्षेप जो वह होतृधमस में उडेलता है, वस्तुतः इस प्रकार होता उस [संश्रव अर्थात् बिंदु के प्रक्षेप] से प्राणों को अपने शरीर में ही स्थापित करता है । [प्राणों के अवस्थापन से स्वयं वह अपमृत्युरहित] पूर्णायु को प्राप्त करता है और [वह यजमान के] पूर्णायु के लिए होता है ।

वेदनं प्रशसति—

सर्वमायुरेति ॥ एवं वेद ॥ ३० ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीयपञ्चिकायाः चतुर्थाध्याये (नवमाध्याये) षष्ठः खण्डः ॥६॥ (३०) [६०]

जो इस प्रकार जानता है वह सम्पूर्ण आयु को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय के षष्ठ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

अथ तूष्णींशसविधानार्थमितिहासमाह—

देवा वै यदेव यज्ञेऽकुर्वन्स्तदसुरा अकुर्वन्ते समावद्वीर्या एवाऽऽसन्न ध्यावन्तः, ततो वै देवा एतं तूष्णींशंसमपश्यन्स्तमेपामसुरा नान्धवायस्तूष्णींसारो ॥ एष यस्तूष्णींशंसः ॥ इति ।

देवाः पुरा स्वकीये यज्ञे यदेवाङ्गमन्वतिष्ठन्नसुरा अप्यवेक्ष्य तदेशान्वतिष्ठन् । ततो वैवाधागुराथ परस्परं समावद्वीर्यास्तुल्यसामर्थ्या एवाभवन्नेकस्य वर्गस्य सामर्थ्या धिवयमितरस्य तु न्यूनमित्येवं व्यावृत्ति न प्राप्ताः । ततो देवाः सामर्थ्याधिक्यफलस्य व्यावृत्तिहेतुं वेदेष्वन्विच्छन्त एतं वक्ष्यमाणं तूष्णींशंसं तदुपायत्वेन दृष्टवन्तः । सर्वेष्वपि एतेष्वप्युक्तं पठ्यन्ते । अस्मिन्स्तु सन्ने न पठ्यन्त इति तूष्णींशंसत्वम् । ऋक्साठराहित्येन गूढमेवा देवानां तं तूष्णींशंसमसुरा नान्धवायप्रानुगतवन्तः । एतदनुष्ठानमविश्राम न इत्यन्त इत्यर्थः । योज्यं तूष्णींशंस एष तूष्णींसारो वा ऋक्साठराहित्यकृतायां तूष्णींशा एवास्मिन्सन्ने दस्तः । अनुराणा तु निष्कलं तूष्णीमवस्थानमिति निधयः ॥

[तूष्णीं-शंस = मौन-स्तुति]—

ii. ३१ [ix. ७] देवों ने यज्ञ में जो कुछ [कर्म] किया असुरों ने भी [द्वैतकर] वैसा ही किया । तब ये [देव और असुर] सुस्प-समर्थ्य बाले हो गए; और उनमें विभेद [पुण्यकरण या अन्त्याव] नहीं हो पाया । तब देवों ने [विभेदीकरण के हेतुभूत] इन मौन-स्तुति का दर्शन किया । [वस्तुतः सभी शास्त्रों में ऋचाओं का पाठ किया जाना है किन्तु तूष्णीं-शंस ऋक्पाठरहित होता है अतः] उनमें ॥ उस [मौन-स्तुति] का असुर अनुगमन नहीं कर पाए । [अर्थात् इस अनुष्ठान को नहीं कर पाए] जो यह मौन-स्तुति है वह [ऋक्पाठरहित रूप] मौन भाव ही है ।

अस्य तूष्णींशसत्यागुरविनाशहेतुत्वं दर्शयति—

देवा वै यं प्रमेय वक्ष्यमसुरेभ्य उदयच्छन्तं तमेपामसुराः प्रत्यबुध्यन्त, ततो ॥ देवा एतं तूष्णींशंसं वक्ष्यमपश्यन्स्तमेभ्य उदयच्छन्तमेपामसुरा न प्रत्यबुध्यन्त, तमेभ्यः प्राहर्स्तेनैवानप्रतिबुद्धेनाप्यन्ततो वै देवा अभवन् पराऽसुराः ॥ इति ।

देवा अगुरविनाशार्थमायुषरूपं मन्त्रह्यस्मामिचाररूपं वा यं यं वक्ष्य प्रत्युच्छन्त एषां देवानां तं वक्ष्यमसुराः प्रत्यबुध्यन्त तदा तदा प्रतीकार कुर्वन्ति । ततो देवा एष तूष्णींशंस वक्ष्यत्वेन दृष्ट्वा तदसुरविनाशार्थं प्रयुक्तवन्तः । असुरास्तु देवानां तं तूष्णींशंस-मज्ञात्वा प्रतीकार न कृतवन्तः । ततो निविष्टेन देशस्त तूष्णींशंसं वक्ष्यमनुगमनानुसरि प्राहर्स्तेनाविनाशार्थं प्रयुक्तवन्तः । असुरैरविज्ञातेन तेनैवासुरान् हृतवन्तः । ततो वै देश विजयिनोऽभवन् सुयेष्वसुरेषु हनेष्वविज्ञा अनुराः परानृताः ॥

देवों ने असुरों के [विनाश के] लिए [मन्त्र या अभिचाररूप] जिस-जिस वज्र का प्रयोग किया उस-उस वज्र को असुर जान गए [और उसका प्रतीकार कर दिया] । तब देवों ने इस भीम-स्तुति रूप वज्र का दर्शन किया और इन [असुरों के विनाश] के लिए उसका प्रयोग किया । उनमें से इस [भीम-स्तुति रूप वज्र] को असुर नहीं समझ पाए, [और उसका प्रतीकार नहीं कर सके । तब देवों ने] उस [तूष्णीशस रूप वज्र] का असुरों के ऊपर प्रहार किया । असुरों द्वारा अविज्ञात उस वज्र से ही असुर मार डाले गये । तब से देव विजयी हुए और असुर पराभव को प्राप्त हुए ।

एतद् वेदनं प्रशंसति—

भवस्यात्मना पराज्य द्विपन् पाप्मा भ्रातृभ्यो भवति य एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह स्वयं उन्नति को प्राप्त होता है और इसके विद्वदों पापात्मा शत्रु भी पराभव को प्राप्त होते हैं ।

अथोपाख्यानमुत्वेनैव तूष्णीशस्य स्वरूपं दर्शयति—

ते वै देवा विजितिनो मन्थमाना यज्ञमतन्वतः, तमेवामसुरा अभ्यायन् यज्ञ-
वेशसमेपां करिष्याम इति, तान् समन्तमेवोदारान् परिपत्तानुदपश्यंस्तेऽ-
ब्रुवन्, सस्यापयामेवं यज्ञं यज्ञं नोऽसुरा मा वधिपूरिति तथेति, त तूष्णीशसे
संस्थापयन्, भूरग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निरित्वाज्यप्रजमे सस्यापयश्चिद्रो ज्योति-
र्भुवो ज्योतिरिन्द्र इति निष्केवल्यमकृत्यतोये संस्थापयन्, सूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः
स्वः सूर्य इति वैश्वदेवाग्निमाकृते सस्यापयंस्तमेवं तूष्णीशसे संस्थापयस्तमेव
तूष्णीशसे संस्थाप्य तेनारिष्टेनोदृक्षमाश्नुयत ॥ इति ।

मुरयानाममुराणां हृत्स्वान् ते देवा विजितिनो विजयवन्तो वयमिति मन्थमाना यज्ञ
विस्तारितवन्तः । एषा देवानो यज्ञममिलक्ष्यामुरास्तत्र गता । तेनाभिप्रायणेति, तदु-
च्यते—एषां देवानां यज्ञवेशसं यज्ञविधानं करिष्याम इति तदभिप्रायः । ततो देवा
समन्तमेव पुरतः पृष्ठतः पार्श्वयोश्च समागतानुदारानुद्वतान् परिपत्तानस्यन्तसन्निधानुदपश्य-
न्नुदङ्मुखाः सन्ती दृष्टवन्तः । दृष्ट्वा च परस्परमिदमब्रुवन्ति यज्ञं सस्यापयाम ईदृजं
समापयाम । तथा सति नोऽस्मदीयं यज्ञमसुरा मा वधिपुर्मा विनाशयन्तु बिलम्बे सति
विनाशयिष्यन्ति तन्मा भूदिति । तद्वचनं परस्परमङ्गीकृत्य स्वकीयं तं यज्ञं तूष्णीशसे
संस्थापयन्प्रदीधं समापितवन्तः । यद्वा, तूष्णीशस्य वज्ररूपेण रक्षकत्वाद् रक्षार्थं
तस्मिन् स्थापितवन्तः । कोज्यं तूष्णीशम, इति स उच्यते—भूरग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निरि-
त्येष नवाक्षरात्मनो मन्त्र एकस्तूष्णीशसमायः । आज्यं प्रजगं चेत्युभे प्रातः सवनकालेन

१. 'संस्थापयन् । अङ्गमावदछान्दसः । यद्वा, पञ्चमोऽयं स्वरः । संस्थापयन्'—इति
भट्टभास्करः ।

दास्ये । तदुभयमभ्युक्तं तूष्णींशंसभागे स्थापितवन्तः । इन्द्रो ज्योतिर्भुवो ज्योतिरिन्द्र इत्येव
दद्याधरात्मको मन्त्रो द्वितीयस्तूष्णींशंसभागः । निष्केवल्यं मरुत्वतीयं चेत्युभे माध्यन्दिन-
सवनकालीने दास्ये । तदुभयमिन्द्रो ज्योतिरित्यस्मिस्तूष्णींशंसभागे स्थापितवन्तः । सूर्यो
ज्योतिर्ज्योतिः स्वः सूर्य इत्येव नवाधरात्मको मन्त्रस्तृतीयस्तूष्णींशंसभागः । वैश्वदेव-
माग्निमारुतं चेत्युभे तृतीयसवनकालीने दास्ये तदुभयं 'सूर्यो ज्योतिः' इत्यादिके तूष्णी-
शंसभागे स्थापितवन्तः । तं सवनत्रयगतं पङ्क्तिं दास्यैरुपेतं यज्ञमेवमुक्तेन प्रकारेण तूष्णी-
शंसं स्थापितवन्त इत्येवमुक्तार्थस्योपसंहारः पुनस्तमेवमित्यादिः । उक्तार्थानुवादपङ्क्ति-
दास्यसंस्थापनादूर्ध्वमरिष्टेयं हिसारहितेन तेन यज्ञेनोदचमुत्तमाभृचं यज्ञसमाप्तिमारुतवत्
प्राप्तवन्तः ॥

[तूष्णींशंस का स्वरूप इस प्रकार है]—उन देवों ने अपने को विजयी समझते हुए
यज्ञ का विस्तार किया । उनके पास ये अमुर [यह सोचते हुए] आये कि 'इनके यज्ञ में
विघ्न करेंगे ।' देवों ने धारों ओर से आते हुए उन उड़ते अमुरों को अत्यन्त सप्रिय
बोला । उन्होंने कहा—'हम इस यज्ञ को शीघ्र समाप्त करें जिससे हमारे यज्ञ का अमुर
विघ्नसं न करे ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' और उस यज्ञ को मौन-स्तुति में समाप्त
कर दिया । उन्होंने [प्रातःसवनकालीन] आज्य और प्रउग दास्य को 'भूरग्निर्ज्योतिर्ज्योति-
रग्निः' ॥ समाप्त किया, 'इन्द्रो ज्योतिर्भुवोज्योतिरिन्द्र' से [माध्यन्दिन सवनकालीन]
निष्केवल्य और मरुत्वतीय दास्य को समाप्त किया । 'सूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः स्वः सूर्यः' ॥
[तृतीयसवनकालीन] वैश्वदेव और आग्निमारुत दास्य को समाप्त किया । इस प्रकार
तूष्णींशंस से उन्होंने उपसंहार किया और इस तरह [तीन सवनगत छः दास्यों से] उस
यज्ञ को तूष्णींशंस में स्थापित करके निविघ्न यज्ञ की समाप्ति को प्राप्त किया ।

इत्यमाध्यायिकामुक्तेन तूष्णींशंसस्वरूपप्रतिपाद्यं तदनुष्ठानं विधत्ते—

स तदा पाथ यज्ञः संतिष्ठते यदा होता तूष्णींशंसं शंसति ॥ इति ।

यस्मिन् काले होता तमिमं मन्त्रं दास्ये तदेव स यज्ञो निविघ्नः समाप्यते । तस्मा-
द्धोत्रा तच्छस्त्रं शंसनीयम् । तत्प्रकार आश्रयायैव दर्शितः—“मुमत्पद्मे पिता मातरि-
भ्याः ऋषिभ्यः पदाऽप्याद^१ अन्विद्रोक्ता वचयः शंसन् सोमो विश्वविघ्नीया निनेपद् बृहत्पति-
दक्षामदानि शंसिपद् वागायुर्विश्वायुर्विश्वमायुः ॥ इदं शंसिष्यति स इदं शंसिष्यति” इति
अपित्वाजनिर्हिहृत्य 'सोसाबोम्' इत्युच्चेत्तद्वत् तूष्णींशंसं शंसेत् उपांशु सप्रणवमसंतन्व-
प्रेष आहावः प्रातःसवने दास्यादिपु”^२ इति । अस्यायमर्थः—श्रुत्वायमसवनानन्तरं

१. 'भूरग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरिन्द्रोऽम्, इन्द्रो ज्योतिर्भुवो ज्योतिरिन्द्रोऽम्, सूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः
स्वः सूर्योऽमिति त्रिपदस्तूष्णींशंसः—इति आश्र० थी० ५.९.११ ।

२. इतः परं दद्यामाध्याये षष्ठ्यष्टे एतन्मन्त्रव्याख्यानभूतब्राह्मणे तु 'पदाऽप्या'
इति पाठः ।

३. आश्र० थी० ५.९.१, २ ।

होतुर्मुखत्वे आसीनोऽध्वर्युः पराङ्मुखः सन्नावर्तते तदानीं होता 'शुभम्' इत्यादि 'स इदं शसिष्यति' इत्यन्तं मन्त्रं जपित्वाग्निहोकारमकृत्वा शोभावोमित्यनेन मन्त्रेणाध्वर्युमुच्च-
राह्य भूर्गलिरित्यादिकं प्रणवसहितमुपाधु पठेत् प्रणवेन सहासवतमविच्छेदेन कुर्यात् ।
एष शासावोमितिमन्त्रोऽध्वर्योराह्वानरूपत्वाद् 'आहाव' इत्युच्यते । स च प्रातः सवनं
शस्त्रादिषु प्रवर्तते इति ॥

अब होता तूष्णीशस का शसन करता है तब वस्तुतः यह यज्ञ [निविघ्न] समाप्त हो जाता है ।

उक्त तूष्णीशसन प्रशमति—

स य एनं शस्ते तूष्णींशस उप वा वदेदनु वा व्याहरेत् त सूयादेय एवैता-
मातिमारिष्यति प्रातर्वाच वयमद्येन शस्ते तूष्णींशसे सस्यापयामस्त युया
गूहानित कर्मणाऽनुसमिदादेवमेवैनमिदमनुसमिम इति स ह याव तामाति-
भृच्छति य एवं विद्वान् सशस्ते तूष्णींशस उप वा वदत्यनु वा व्याहरति,
तस्मादेवं विद्वान् सशस्ते तूष्णींशसे नोपवदेन्नानुव्याहरेत् ॥३१॥ इति ।

हालांकि तूष्णीशस शस्ते सत्येन होतार न उपवदेत् वाऽनुव्याहरेत् वा य कोऽन्यत्र
पुरषो निन्देच्छनेषु वा । उपवादो निन्दाऽनुव्याहारः शापः । तदानीमयं होता निन्दितार
शस्त्रार वा ब्रूयात् । यथ ब्रूयादिति, तदुच्यते—यो निन्दतां शस्त्रा वाऽस्त्येय एव निन्दारूपा
शापरूपा वाऽऽति विनाशमारिष्यति प्राप्स्यति न त्वहं प्राप्स्यामि । तत्र हेतुश्च्यते—
प्रातर्वाच प्रातः सवनं एव वयं होतारोऽद्यास्मिन् दिवमस्मामि शस्ते तूष्णीशसे तमिमं
यज्ञं सस्यापयामः समापयामो यथा श्लोके गूहानित स्वकीयान् गूहान् प्राप्तमतिथि कर्मणा-
ऽऽतिष्यसत्काररूपेणानुसमिदादानुकूल्येन सम्यक्प्राप्नुयादुपचरेदित्यर्थः । एवमेवमरीच
तूष्णीशमानुष्ठानं कृत्वा यज्ञमनुसमिमं आनुकूल्येन सम्यक्प्राप्नुम उपचराम इत्यर्थः । एष
एतेत्यादिकाऽनुसमिम इत्यन्तो निन्दाशापपरिहारार्थो मन्त्रः । स होता ब्रूयात् । तस्मि-
न्भुक्ते सति य पुमान् स्वयं विद्वानेव सस्तूष्णीशसस्य शसनादूर्ध्वं निन्दति शपति वा स
एव तामानि प्राप्नोति । तस्मात् कारणादेवमुक्तार्थं विद्वान् पुरुषस्तूष्णीशसपाठादूर्ध्वं
होतार न निन्देन्नापि शपेत् ॥

॥ इति श्रीमत्सामयणाचार्यविरचिते भाष्यीये 'शेदार्थप्रकाशे' एतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायां चतुर्थाध्याय (अवभाष्याय) सप्तमः खण्डः ॥३॥ (३१) [५१]

इस प्रकार होता द्वारा 'तूष्णींशस' के बोलने पर वह जो पुरुष उसकी निन्दा करे
या शाप दे तो [यह होता] उस [निन्दा करने वाले या शाप देने वाले] से रुड़े—[जो
निन्दक या शाप देने वाला है] यह ही उस [निन्दारूप या शापरूप] विनाश को प्राप्त
होवेगा, क्योंकि आज प्रातः काल हम इस यौनस्तुति को कहकर इस यज्ञ को समाप्त करते
हैं । जैसे अपने घर में आये हुए अतिथि का [आतिथ्य-सत्कार रूप किसी] कर्म से अच्छी

प्रकार से सत्कार करते हैं उसी प्रकार इस [तूष्णींशंस ह्य अनुष्ठान] की वरसे इस [यज्ञ] का अनुकूलता के साथ सम्पत्करणे सत्कार करते हैं । जो इस प्रकार इत्यादि वृत्ता भी तूष्णींशंस का शंसन करने के बाद उत्त होता उसे निन्दित करता है या शरत्क हे तो वही उत्त विनाश [= क्षति] की प्राप्त करता है । इसलिए इस प्रकार जानते हैं उत्त होता के तूष्णींशंस का शंसन करने के बाद न तो उसे निन्दित करना चाहिए और नाप ही देना चाहिए ।

॥ इस प्रकार नवम अध्याय के सप्तम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथाऽष्टमः खण्डः

अथ प्रकारान्तरेण तूष्णींशंसं प्रशंसति—

चक्षुषि या एतानि सबनानां यस्तूष्णींशंसो भूरग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निरिति प्रातःसवनस्य चक्षुषी, इन्द्रो ज्योतिर्भुवो ज्योतिरिन्द्र इति माध्यंदिनस्य सबनस्य चक्षुषी, सूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः स्वः सूर्य इति तृतीयसवनस्य चक्षुषी ॥ इति ।

यस्तूष्णींशंसोऽस्त्वेतान्येव तदग्न्यानि पदानि त्रयाणां सबनानां चक्षुःस्थानीयानि । यथैतदिति, तदेव स्पष्टीक्रियते—‘भूरग्निर्ज्योतिरिति’ प्रथमस्य तूष्णींशंसपादस्य पूर्वो भागः । स च प्रातःसवनस्य दक्षिणचक्षुःस्थानीयः । ज्योतिरग्निरित्यन्यमुत्तरो भागो दान-चक्षुःस्थानीयो भूलीचक्षुः स्थानीयः स एव गोलचन्द्रये प्रकारात्क इत्यर्थः । इन्द्रो ज्योतिरित्ययं द्वितीयस्य पूर्वो भागो माध्यंदिनस्य सबनस्य दक्षिणं चक्षुः । भुवो ज्योतिरित्ययमुत्तरो भागो पामचक्षुरन्तरिक्षलोचक्षुः परमैश्वर्यमुक्तो वायुगोलचन्द्रये भातक इत्यर्थः । सूर्यो ज्योतिरित्येष तृतीयस्य पूर्वभागस्तृतीयसवनस्य दक्षिणं चक्षुः । ज्योतिः स्वः सूर्य इत्ययमुत्तरो भागो पामचक्षुः स्वर्लोचक्षुः सूर्यो गोलचन्द्रये भातक इत्यर्थः ॥

ii. ३२ [ix. ८] यह जो तूष्णींशंस है वे [यह ही तीनों] सबनों की भाँखें हैं । ‘भूरग्निर्ज्योतिः’—‘ज्योतिरग्निः’ यह प्रातःसवन की दो भाँखें हैं । ‘इन्द्रो ज्योतिः’—‘भुवो ज्योतिरिन्द्रः’ यह माध्यंदिन सबन की दो भाँखें हैं । ‘सूर्यो ज्योतिः’—‘ज्योतिः स्वः सूर्यः’ यह तृतीयसवन की दो भाँखें हैं ।

वेदमं प्रशंसति—

चक्षुष्मद्भिः सयने शप्नोति, चक्षुष्मद्भिः सयने स्वयं लोकेमेति, य एवं वेद ॥ इति ।

१. ‘यद्यपि पटपदः, पूर्वज्योतिः चाम्दरयेज्यस्ये’—इति आश्व० श्रौ० ५.९.११ ।
‘त्रिपदः पटपदो वायं शंसन्त्यः । त्रिपदस्ये यथापठितदेव (३२० पृ०, ३२३ पृ०)
पटपदस्ये त्रीणि त्रीणि वाक्यानि द्विषा श्रुत्वा संसेत् । तत्र द्विषावरणेऽन्वयान्गम्यते
पूर्वज्योतिःचाम्दरयेज्यस्ये’—इति तद्वृत्तिः ।

राधिरिह लोके समृद्धिः ॥^१

जो इस प्रकार जानना है वह चक्षुओं से युक्त सबको से समृद्धि को प्राप्त करता है और चक्षुओं से युक्त सबको से स्वर्ग लोक को जाता है ।

तृष्णीशस्य चक्षुः स्वर्गं वमुपपादयति—

चक्षुर्वा एतद् यज्ञस्य यत्तूष्णींशसः, एका सती व्याहृतिर्द्वेधोच्यते, तस्मादेकं सत्त्वक्षुर्द्वेधा ॥ इति ।

यद्यपि भूरिख्येयं व्याहृतिस्तथापि तद्योगादग्निर्ज्योतिरित्यपि पदद्वय व्याहृतित्वे नोच्यते । सेय व्याहृतिरेकं सत्यारोहावरोहाम्या द्वेधोच्यते^२ । यस्मादेव तस्माच्चक्षुः रिन्निग्रयमप्येकमेव सत्तुलकद्वये द्वेधा वर्तते । तस्माच्चक्षुष्टु युक्तम् ॥

यह जो तूष्णींशस है वह इस यज्ञ [युष्म] की आंख है, क्योंकि [‘भू’ पद] व्याहृति एक होकर भी [आरोह और अवरोह रूप में] दो प्रकार से खींची जाती है । इसीलिए चक्षु एक होकर भी [दो-गोलक में रहने के कारण] दो है ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

मूलं वा एतद् यज्ञस्य यत्तूष्णींशसो य कामयेतानायतनवान् स्यादिति नास्य यज्ञे तूष्णींशसः शस्तेदुन्मूलमेव तद् यज्ञ पराभवन् तमनु पराभवति ॥ इति ।

य यजमानमुद्दिश्य होता द्वेपादेव कामयेतानायतनवान् स्वर्गसाधनरूपेणाऽऽयतनेनाऽऽश्रयेण रहितोऽयं यजमान स्यादिति तदानामस्य द्विपस्य यजमानस्य यज्ञे तूष्णींशस हाता न धामेत् । तथा सति वृक्षमूलवद् यज्ञमूल वेनावस्थितस्य तूष्णींशसस्य पाठाभावाद् अयं यज्ञो मूलरहितः पगमवति विनश्यति । तमनु यजमानोऽपि विनश्यति । तदेव द्वेधस्य विनाशहेतुत्वेन प्रशंसा कृता ॥

यह जो तूष्णींशस है वह इस यज्ञ की अड़ है । यदि वह यजमान से डूब करती छूट यह चाहे कि ‘यह बिना घर के हो जायें’—तो यह इस यजमान के यज्ञ में तूष्णींशस का शसन न करे, क्योंकि इस प्रकार [इसके न पढ़ने से वृक्ष के समान] मूलरहित उसका यज्ञ पराभव को प्राप्त होता है और उसके बाद वह यजमान भी विनाश को प्राप्त होता है ।

पुनरप्युक्तिर्जो हेतुरनुकूलत्वेन प्रशंसति—

१ ‘राद्ध समृद्धो भवति’—इति च शन० ब्रा० १४७ १ ३२१

२ ‘व्याहृतीर्मनमानुद्वेत् भूर्भुव स्वरिति’—इति पद्वि० ब्रा० । ‘सोऽज्ञाम्यत् । स भूरिति व्याहरत् । स भुव इति व्याहरत् ।’ स सुवरिति व्याहरत् । एता वै व्याहृतय इमे लोका ।’ इति तै० ब्रा० २२४३ । आरोहावरोहौ चात्र क्रन्व्यु-त्क्रामाम्या पाठो, ‘अग्नि ज्योति’, ‘ज्योति अग्नि’—इत्येकमिति ।

तदु वा आहुः शंसिदेवापि वेतदृत्विजेऽहितं यद्धोता तूष्णींशंसं न शंसन्-
विजि हि सर्वो यज्ञः प्रतिष्ठितो यज्ञे यजमानः तस्मान्वाहंस्तव्यः, शंस-
व्यः ॥ ३२ ॥ इति ।

तदु वं तत्रैव तूष्णींशंसविषये ब्रह्मवादिन आहुः । किमिति, तदुच्यते—यदपि यज-
माने प्रीतिरहितो होवा स्यादपि शंसिदेव । अपि चेति पूर्वोक्तापेक्षया पश्चान्तरापेक्षान्तरम् ।
होता न शंसतीति यदस्ति तदेतदृत्विजे होत्रेऽप्यहितं भ्रष्टे यज्ञे दक्षिणाया ब्रह्मनाम् ।
यस्मादृत्विजि सर्वो यज्ञः प्रतिष्ठितः, तस्माद् यज्ञयजमानयोः प्रतिष्ठाद्वारा होतुर्हितवेत्तनं
तूष्णींशंसः शंसत्व्यः । अन्यासोऽध्यायसमाप्त्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकायाः चतुर्थोऽध्याये (नवमाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥८॥ (३२) [३२]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोहार्दं निवारयम् ।

पुनर्योश्चतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेश्वरः ॥

॥ इति श्रीमद्वाजापिराजपरमेश्वरवैदिकयानप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यपुर-
धरमाधवाचार्यदिक्षितो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे'—

नामनाम्ने ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य कृत्वा द्वितीयपञ्चिकायाः

चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

उसी तूष्णींशंस के विषय में ब्रह्मवादी कहते हैं कि [यजमान में होता की प्रीति
न हो] फिर भी वह [भीन स्तुति का] अवश्य हो शंसन करे; क्योंकि जो होता तूष्णीं-
शंस का शंसन नहीं करता तो यह ऋत्विज के लिए [दक्षिणा की प्राप्ति न होने के
कारण] अहितकर ही होता है । यस्तुतः ऋत्विज में ही यज्ञ प्रतिष्ठित है और यज्ञ में
यजमान [प्रतिष्ठित है] । इसीलिए [क्योंकि यज्ञ और यजमान की प्रतिष्ठा के द्वारा ही
होता का हित सम्भव है] तूष्णींशंस का बाध करना चाहिए ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीय पञ्चिका के चतुर्थ अध्याय
की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * —

अथ दशमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

अमुयाजा द्विदेव यास्तद्विद्योपफला स्तुति ॥

तूष्णीशसप्रशसा च नवमाध्यायचोदना ॥ १ ॥

अथाऽऽहावादयो यत्कथ्यास्त्रिहाय निविद सूक्त ष निघत्ते—

ब्रह्म वा आहाव, क्षत्र निविद्विदसूक्तमाह्वशतेऽय निविदं दधाति, ब्रह्मण्येव तत्क्षत्रमनुनिघुनक्ति, निविदं शस्त्वा सूक्त शसति, क्षत्रं वै निविद्विदसूक्तं क्षत्र एव तद्विशमनुनिघुनक्ति ॥ इति ।

द्योतात्रोमित्यनन मन्त्रेण शसनकाले होताऽध्वर्युमाह्वयति सौम्यमाहव^१ । अग्निर्देवेद इत्यादिभिर्गौदशभिर्वदयमाणै पदे^२ मुक्ता तत्समुहकृपा निविद् । 'प्र वो देवायान्ये' इत्यादिक सप्तर्चं सूक्तम्^३ । तदेत न्न ऋगेण ब्राह्मणश्रुतित्रयवैश्यरूपम् । तत्र ब्राह्मण-रूपेण प्रथममाह्वशते मन्त्रेणाध्वर्योराह्वानं कुर्यात्^४ । अपानन्तर क्षत्रियरूपत्वेन 'निविद दधाति' अग्निर्देवेद इत्यादिपदमगूह^५ वदेत् तथा सति ब्रह्मण्येव ब्राह्मणजातावेव क्षत्र क्षत्रियजातिमनुनिघुनक्ति । प्रथमतो ब्राह्मणजाति पश्चात् क्षत्रियजातिरित्येव नियोग इतो नपेद् । ता निविद शस्त्वा पश्चात् 'प्र वो देवायेति' सूक्तं शसेत् । तथा सति क्षत्रियजाति-रूपाया निविदि वैश्यजातिरूपं सूक्तमनुनिघुनक्त्यानुकूल्येन पश्चादवस्थापयति । य पूर्व-

१. स।हया० ब्रा० १४३ । आश्र० श्री० ५९१ ।

२. तद्यथा निविदध्याये—'अग्निर्देवेद । अग्निर्मेन्विद । अग्निं सुपमिद् । होता देव-धृत् । होता मनुवृत् । प्रणोर्यज्ञाणाम् । रथोरध्वराणाम् । अनूर्तो होता । तूष्णि-हृष्यवाट् । आ देवो देवान् वसन् । यज्ञदग्निर्देवो देवान् । सो अध्वरा करति जात-वेदा'—इति ११-१२ । उत्तरस्मिन् खण्डे चेमानि पदानि विधास्यन्ते ।

३. ऋ० ३१३१-७ ।

४. 'प्रथममाह्वयते शस्त्रादौ । अथ निविद दधाति । यद्यपि तूष्णीशसोऽप्याहावाद-न तर शस्यते तथाप्याहावनिविदसूक्तानामेवात्र पौर्वापर्यमुच्यते अर्णत्रमसस्तुतत्वात्'—इति गोविन्दस्वामी ।

५. अर्थात् निविद १.१-१२ ।

मुक्तस्तूष्णीरसंज्ञो ये च निविस्तृक्ते तदेतत्त्रयमाज्यनामकस्यैव रूपम् । तदुक्तं संप्रसाद-
विद्भिः—“तूष्णीरसंज्ञनिविस्तृक्तराज्यवत्त्वं त्रिपचंरम्” इति ॥

[आज्य शस्त्र]—

ii. ३३ [x. १] [आज्यशस्त्र के तीन भाग में] ‘आहाव’ ब्राह्मणरूप है, ‘निविद्’ क्षत्रियरूप है और ‘सूक्त’ वैश्यरूप है । [अतः ब्राह्मणरूप में आहुर्वर्ग का प्रयत्नः] ब्राह्मण करना चाहिए । इसके बाद ‘निविद् दधाति’—इस मन्त्र को कटकार होना ब्राह्मण [जाति] में क्षत्रिय [जाति] को सन्निविष्ट कर देता है । ‘निविद्’ का शंसन करके ‘सूक्त’ का शंसन करता है । क्योंकि निविद् क्षत्रियरूप है और सूक्त वैश्यरूप है अतः उस [निविद् के बाद सूक्त का शंसन करने] से यह क्षत्रिय जाति में वैश्य जाति को सन्निविष्ट करता है ।

अथ क्वचिदभिचारप्रयोगं विधत्ते—

यं कामयेत क्षत्रत्रेणेनं व्यर्घयानीति, मध्य एतस्य निविदः सूक्तं शंसेत्, क्षत्रं वै निविद्विदसूक्तं क्षत्रत्रेणेवेनं तद्व्यर्घयति ॥ इति ।

यस्य द्वादशपदारिका निविदस्ति तस्या मध्ये सूक्तशंसने सति क्षत्रियजातिरूपाया निविदः सण्डितत्वादेनं यजमानं क्षत्रियजात्या व्यृद्धं विमुक्तं विरोधिनं करोति । अतो यजमानमृद्ध्य होत्रा यत्कामितं तदसिद्ध्यतीत्युक्तं भवति ॥

[कुछ अभिचार प्रयोग यह हैं कि] यदि होता यजमान को चाहे कि वह क्षत्रिय जाति से विमुक्त हो जाय तो वह [धारह पदों वाले] निविद् के मध्य सूक्त का शंसन करे; क्योंकि निविद् क्षत्रियरूप है और सूक्त वैश्यरूप है अतः उस [निविद् के मध्य सूक्त का शंसन करने] से इस [यजमान] को क्षत्रिय जाति से ही विमुक्त करता है ।

अभिचारान्तरं विधत्ते—

यं कामयेत विद्वानं व्यर्घयानीति, मध्य एतस्य सूक्तस्य निविदं शंसेत्, क्षत्रं वै निविद्विदसूक्तं विद्वानेनं तद्व्यर्घयति ॥ इति ।

प्र वो देवादेत्यस्य सूक्तस्य वैश्यस्थानीयस्य मध्ये निविदः शंसने सति वैश्यजातिः सण्डितत्वात् तद्विरोधो यजमानस्य भवति ॥

जो [होता] यह चाहे कि यजमान वैश्य जाति से विमुक्त हो जाय [‘प्र वो देवाय’ आदि इस वैश्यस्थानीय] सूक्त के मध्य निविद् का शंसन करे; क्योंकि निविद् क्षत्रिय रूप है और सूक्त वैश्यरूप है अतः उस [सूक्त के मध्य निविद् का पाठ करने] से यह इस [यजमान] को वैश्य जाति से ही विमुक्त करता है ।

१. पङ्कगुराण्यस्य पञ्चतण्डोऽयम् । ‘तूष्णीरसंज्ञः पूज्युक्तो निविस्तृक्ते यवी यय’—इति उत्तरार्धः ।

२. ‘प्र वो देवादेत्याज्यमुपसन्तनुमान्’—इति आश्व० धी० ५.९.१५ ।

प्रतिकूल प्रयोगद्वय विधायानुकूल प्रयोग विधत्ते—

यमु कामयेन सर्वमेवास्य यथापूर्वमृजुक्लृप्तं स्यादित्याह्वयेताय निविद
दध्यादय सूक्तं शसेत्, सो सर्वस्य वृद्धिः ॥ इति ।

यनु य तु यजमान प्रति । पूर्वोक्तस्य द्वेष्यस्य यजमानस्य व्यावृत्त्यर्थ उदाहर । अस्य यजमानस्य सर्वमेव ब्राह्मणर्क्षा जयवेदयजातिरूप यथापूर्वमुत्तमत्राते पूर्वमनतिरुक्तम् ऋजु-
क्लृप्तं सम्पत्संपादित स्यादिति कामनाया दासावोम् इत्याहाव प्रथम, ततोऽग्निदेवेद्ध
इति निविद् तत 'प्र वो देवाय' इति सूक्तं शसेत् । सो सौवोक्तानुष्ठितिरेव सर्वस्य जाति-
प्रदस्य वृद्धिः समीचीनकल्पना भवति ॥

जो [होता] यह चाहे कि यह यजमान सभी [ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य जाति एव] पहले
जैसा कहा है वैसा ही सोया क्रम सम्पत् एव से सम्पादित होवे तो उसे प्रथम [दासावोम्
आदि] आहाव, फिर [अग्निदेवेद्ध आदि] निविद्, और इसके बाद ['प्र वो देवाय' आदि]
सूक्त का शमन करना चाहिए । यह [अनुष्ठान] ही सभी [जातिप्रद] का सीधा क्रम
कल्पित करता है ।

•

अथ निविद प्रशंसितुमाह—

प्रजापतिर्या इदमेक एवाग्र आस, सोऽकामयत प्रजायेय भूयान् स्यामिति, स
तपोऽनप्यत, स वाचमयच्छतु, स सवस्तरस्य परस्ताद् व्याहरद् द्वादशकृत्वो
द्वादश पक्षः वा एषा निविदेतां वाच तां निविद व्याहरत् ता सर्वाणि भूता-
न्यन्वसृज्यन्त ॥ इति ।

इदमिदानीं इदममान जगदग्रे स्वोत्पत्ते पुरा प्रजापतिरीश्वर एक एवाऽस वै । स
आकामयताहमेव प्रजायेय प्रजाकृणेनोत्पद्येय । तथा सति पूर्वस्माद् अद्वितीयत्वाद् भूयान्-त-
प्रभुः स्यामिति कामयित्वा स प्रजापतिः सृष्टिसाधन तप^१ कृतवान् । तस्मिन्तपसि
वाचमयच्छत् मौनव्रत कृतवान् । तथा कृत्वा सवस्तरादूर्ध्वं द्वादशकृत्वो वाचमुच्चारितवान् ।
तेषामुच्चारिता वागेपा द्वादशपदोपेता निविद् सपन्ना । तामेतामेव निविद प्रजापतिर्ध्यातु-
वान् । तां निविदमनु तत्तामर्थ्यान् सर्वाणि भूतान्यवसृज्यन्त ॥

इस ससार की उत्पत्ति के प्रारम्भिक काल में एकमात्र प्रजापति ही थे । उन्होंने
कामना की कि 'मैं प्रजा उत्पन्न करे और बहुत हो जाऊँ ।' ऐसा सोचकर उन्होंने तपस्या

१ 'ऋजु मापु क्लृप्तं सङ्गतम्'—इति षड्गुरुः, 'ऋजु क्लृप्तम् अञ्जसा क्लृप्तं ययो-
पवारक्लृप्तम्'—इति गोविदस्वामी, ऋज्वा अयस्नर्नत्र विध्यनतिरुक्तमण वा' इति
मट्टमाश्वर ।

२ 'नियमेषु तपश्शब्द'—इति लाप० धर्म० १२१ ।

की । [उस तप में] उन्होंने वाणी का संयमन किया । ऐसा करके एक वर्ष के पश्चात् उन्होंने बारह बार वाणी का उच्चारण किया । [उच्चरित वह वाणी हो] बारह परों से युक्त यह निविद् हुआ । उस इस निविद् को ही प्रजापति ने उच्चरित किया । उसी [निविद् को तान्त्र्यं] से सभी भूतों की उत्पत्ति हुई ।

उत्तार्य द्रव्यितुं कर्त्तुमन्वमुदाहरति—

तदेतदपिः पश्यन्नम्यन्नुवाच 'स पूर्वया निविदा कथ्यताऽऽयोरिमाः प्रजा
अजनपत् मनुनाम्' इति ॥ इति ।

तदेतत् प्रजापतेः सजनं दिव्यद्रव्या पश्यन् कुत्सनामको महर्षिर्नग्नेनाभ्यगूढाव ।
'स पूर्वया' इत्यादिर्गन्धः । स प्रजापतिः पूर्वया प्रथमं प्रादुर्भूतया निविदा द्वादशरदस्त्रया
कथ्यता कवित्वं शब्दसदृशमायोरप्यतया प्राप्तावानित्यर्थः । तत ऊर्ध्वं मनुनां वैश्व-
तादीनां संवन्धिनीरिमा ब्राह्मणसन्निधादिह्याः प्रजा अजनपद् इत्यं मन्त्रः पूर्वोक्त-
मेवार्थं श्रुते ॥

उस इस [प्रजापति की सृष्टि] को [कुत्स नामक] महर्षि ने [दिव्य दृष्टि से देखने हुए
इस प्रकार कहा कि—'उस [प्रजापति] ने पहले प्रादुर्भूत [द्वादशरद वाले] निविद् से तान-
सृष्टि की प्राप्त किया । उसके बाद [वेदस्वरत आदि] मनुओं को इस [ब्राह्मण, क्षत्रिय
आदि तप] प्रजा की उत्पत्ति किया ।'

निविदं प्रशस्य तदनुष्ठानं प्रशंसति—

तद् यदेतां पुरस्तात् सूक्तस्य निविदं दध्याति, प्रजात्यै ॥ इति ।

यस्मात् प्रजापतिर्नैवं कृतं तस्माद् यदि होता सूक्तस्य पुरस्तादेतां निविदं दध्यात्
तदा सा निविद् यजमानस्य प्रजात्यै प्रजोत्पादनाय संपद्यते ॥

[क्योंकि प्रजापति ने ऐसा किया] अतः यदि होता सूक्त के पहले इस निविद्
का पाठ करता है तो वह [निविद् यजमान के] प्रजोत्पादन के लिए होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

प्रजापते प्रजया पशुभिर्य एवं वेद ॥ ३३ ॥ इति ।

॥ इति श्रीम सामपाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकामाः पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) प्रथमः खण्डः ॥१॥ (२२) [६२]

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और पशुओं ॥ पढ़ता है ।

॥ इस प्रकार दसवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

‘द्वादशपदोपेताया निविदि प्रथम पद विधत्ते—

अग्निर्देवेद्भ इति असत्यसौ वा अग्निर्देवेद्भ एत हि देवा इन्धत एतमेव तदेतस्मिंल्लोक आयातयति ॥ इति ।

देवेन्द्रिड प्रज्वलितोऽग्निरित्येष निविदि प्रथमभागस्यार्थः । त भाग होता असद, असौ वा आदित्यमण्डले वस्थित एव प्रकाशो देवेन्द्रिडोऽग्निः ।^१ यस्मादेत द्यूलोकवर्तित प्रकाश देवा इन्धत इद्भ दीपित समृद्ध कुर्वन्ति तत् तन प्रथमभागपाठेनैतमेवासदित्यरूप प्रकाश-मेतस्मिन् द्यूलोक आयातयति^२ प्रसारयति ॥

॥ ३४ [x २] ‘अग्नि देवो से प्रज्वलित की गई’—इस निविड् भाग का होता ज्ञान करता है । यह [आदित्यमण्डल में अवस्थित प्रकाश] ही देवों के द्वारा प्रज्वलित अग्नि हैं, क्योंकि इसको देवों ने प्रज्वलित किया । उस [भाग के वाठ] से इस [आदित्य रूप प्रकाश] को ही इस द्यूलोक में प्रसारित करता है ।

द्वितीय पद विधत्ते—

अग्निर्मन्विद्भ इति असत्ययं वा अग्निर्मन्विद्भ इमं हि मनुष्या इन्धतेऽग्निमेव तवस्मिंल्लोक आयातयति ॥ इति ।

अङ्गारहोऽग्निर्मूलोकवर्ता मनुष्ये प्रज्जाल्यते । अन्यद् पूर्ववत् ॥

[अङ्गार रूप] ‘अग्नि मनुष्यों द्वारा प्रज्वलित की गई’—इस भाग का होता पाठ करता है । यह भूलोकवर्ती अग्नि मनुष्यों के द्वारा प्रज्वलित अग्नि है, क्योंकि इसको मनुष्यों ने प्रज्वलित किया । इस प्रकार उस भाग के पाठ से इस अग्नि को ही इस भूलोक में प्रसारित करता है ।

१ अत्र चत्वार पर्याया । एतैरस्मिन् पर्याये तिस्रस्तिष्ठो देवता । तिस्रन्तरिक्ष-द्युस्थानाग्निर्वायु सूर्य इति । इह तु सूर्योऽग्निर्वायुरिति क्रमः—इति गोविन्द-स्वामी । ‘अत्र चत्वार पर्याया । तत्रैकस्मिन् पर्याये तिस्रस्तिष्ठो निविदस्तिष्ठ देवता शुपुषिष्यन्तरिक्षस्था सूर्याग्निवायव प्रतिपर्यायमावर्तन्ते । तत्रादशब्दो द्यूलोकवर्तिसूर्यविषयो द्रष्टव्यः । एतच्छब्दोऽपि तत्पर्यायः । उदशब्दस्तु भूलोकवर्ति-वह्निविषयो भूलोकविषयः । वाय्वन्तरिक्षे तु स्वशब्देनोच्येते सर्वत्र ब्राह्मणेन इति द्रष्टव्यम्’—इति भट्टभास्करः ।

२. ‘अग्नि, आगन्ता सर्वकार्यार्थम् । अग्नेर्निर्लोपश्च’ (उ० सू० ४५१)—इति पद्मगुरुः । ‘अग्निशब्दो योगादादित्ये वर्तते । अग्नि सर्वदा यच्छायादित्य अनो-ग्निरादित्य उच्यते’—इति गोविन्दस्वामी ।

३. ‘आयातयति=आनयति’—इति गोवि०, प्रजारस्यार्थं सर्वतो यजमानं करोति—इति भट्टभास्करः ।

तृतीयं पदं विधत्ते—

अग्निः सुप्रमिदिति शंसति वायुर्वा अग्निः सुप्रमिद् वायुर्हि स्वयमात्मानं
समिन्धे स्वयमिदं सर्वं यदिदं किञ्च वायुमेव तदन्तरिक्षलोक आयात-
यति ॥ इति ।

सोमना समिप्रसरणं संचरपरूपं यत्प दासोः सोऽयं सुप्रमिद् । तत्प्राग्निः खं गति-
हेतुर्वा योजिक्म् । 'अग्नि गती' इत्यस्मादातोत्पन्नोऽयं शब्दः ।^१ प्रयत्नवन्निष्पादित्य-
परस्वमेव योजनीयम् । वायुर्हि स्वा मानं सर्वं जगत्त्र समिन्धे सम्पद् प्रयच्छमति ध्याना-
क्षमं करोतीत्यर्थः ॥

'शोभन समिप्यमान अग्नि है'—इसका पाठ होता करता है । सुन्दर बीसिमान
अग्नि वायु ही है; क्योंकि वायु ही स्वयं अपने को और स्वयं ही जो कुछ भी इस संसार
में है उस सभी को सम्पद् रूप से प्रयच्छित करता है अर्थात् कार्य करने में सक्षम बनाता
है । इस प्रकार उस पाठ से वायु को ही अन्तरिक्ष लोक में प्रसारित करता है ।

धतुर्धपदं विधत्ते—

होता देववृत् इति शंसत्यसी वै होता देववृत् एष हि सर्वतो देवैर्वृत् एतमेव
तदेतस्मिंल्लोक आयातयति ॥ इति ।

जमायादित्यः स्वोद्यात्समयाभ्यां सायंप्रातर्होमनिमित्तं वेन होता स वै द्युलोके
वर्तमानत्वाद् देवैर्वृत्ः^२ ॥

'होता देवों के द्वारा वरण किया गया'—इसका पाठ करता है । यह [आदित्य सायं
प्रातः होम का कारण होने से] होता ही देवों द्वारा वरण किया गया है; क्योंकि यह
चारों ओर से [द्युलोक में अवस्थित होने के कारण] देवों द्वारा वृत् है । इस प्रकार उस
भाग के पाठ से इसको ही इस द्युलोक में प्रसारित करता है ।

पञ्चमं पदं विधत्ते—

होता मनुवृत् इति शंसत्ययं वा अग्निर्होता मनुवृत्तोऽयं हि सर्वतो मनुष्यै-
र्वृत्तोऽग्निमेव तदस्मिंल्लोक आयातयति ॥ इति ।

भूलोकैःवस्थितोऽग्निर्होमाधिकरणत्वाद्दोता यजमानत्वविश्विन्नेष्टित्वाद् मनुवृत्तः ॥

'मनुष्यों द्वारा वरण किया गया होता'—इस भाग का पाठ करता है । [भूतोऽवर्ती]
यह अग्नि ही [होम का अधिकरण होने से] 'होता' है जो [यजमान व ऋत्विजों के रूप
में] मनुष्यों से वरण किया गया है; क्योंकि यह सर्वतः मनुष्यों से ही वरण किया जाना
है । इस प्रकार उस भाग के पाठ से इस लोक में अग्नि को ही प्रसारित करता है ।

१. आदि० १०, पा० पा० १४७ । उपा० सू० ४.५१ ।

२. 'अतो षष्ठं नृपो होता रक्षानामादाता देवैः रश्मिनिर्वृतः'—इति नट्टमास्करः ।
'होता हवनयोगाद् देवैः सर्वदा वृत् आदित्यः'—इति गोविन्दस्वामी ।

पष्ठ पद विधत्ते—

प्रणोयंजानामिति शंसति, वायुर्वै प्रणोयंजानां यदा हि प्राणित्यय यज्ञोऽ-
थाग्निहोत्रं वायुमेव तदन्तरिक्षलोक आयातयति ॥ इति ।

यज्ञात् प्रवर्धेण नयति वायु, तस्मादेव यज्ञानां प्रणोयंस्मिन् काले पुष्टय प्राणिति
प्राणवायुना चेदते तदा यज्ञो भवति ।^१ तस्यैव व्याख्यानमुदाहरणरूपमग्निहोत्रमिति
प्राणवायुचेदयाऽग्निहोत्रकरणादिव्यापारा निष्पद्यन्ते ॥

‘यज्ञों को ले जाने वाला’—इस भाग का पाठ करता है । वायु यज्ञों को ले जाने
वाला है, क्योंकि जब वह चलता है तब यज्ञ होता है और सब अग्निहोत्र होता है । इस
प्रकार उस पाठ से इस अन्तरिक्षलोक में वायु को ही प्रसारित करता है ।

सप्तम पद विधत्ते—

रथीरध्वराणामिति शंसत्यसौ वै रथीरध्वराणामेव हि ययैतच्चरति रथी-
रिवैतमेव तदेतस्मिंस्लोक आयातयति ॥ इति ।

अनायादित्योऽध्वराणां प्रकाशनाय रथीर्भवति रथवान् भुत्वा सचरन्ति । अयमेवार्थ
एव हीयादिनोच्यते । यथा लोके रथीरिव कश्चन रथवानेवैतद् गन्तव्यस्थानं प्रति चरति
तथैव आदि याऽपि रथयुक्त एव चरति । आखान्तरे तु तदीयरथप्रदर्शनपूर्वकमेव मन्त्रा
व्याख्यात —‘रथीरध्वराणामित्याहु, एव हि देवरथ’^२ इति ॥

‘आहुतियों का रथी’—इस भाग का पाठ करता है । यह [आदित्य] अचरों के
प्रकाशन के लिए रथी होकर सचरण करता है, क्योंकि जैसे लोक में रथी के समान [जोई
रथवान् अपने गन्तव्य स्थान के प्रति जाता है] वैसे ही यह आदित्य भी रथयुक्त होकर
सचरण करता है । इस प्रकार उस भाग के पाठ से इस लोक में इसे ही प्रसारित
करता है ।

अष्टम पद विधत्ते—

अतूतों होतेति शंसत्ययं वा अग्निरतूतों होतेमं ह न कश्चन तिर्यञ्च तरत्य-
ग्निमेव तदस्मिंस्लोक आयातयति ॥ इति ।

भूलोऽवर्ती वह्निरतूतं केनाप्यतीर्णं^३ । मार्गमध्ये तिर्यञ्च मार्गस्यावरोधकरत्वेना-
वस्थितं प्रौढ दावाग्नि कथिदपि तस्मिन् न समर्थ ॥

१. यदा सङ्गु वायु प्राणिति प्राणयति यज्ञान् । अन्तर्गत्यर्थोऽनितिर्द्रष्टव्य । यदा,
यदा प्राणिति बलवान् भवति तदा सत्त्वय प्रणोयंवाति । अधुना प्रवृत्त्यर्थ एवानिति-
र्द्रष्टव्य ।—इति मट्टमास्कर । २. तं० स० २.५.९२ ।

३. ‘अतूतं अतिव्रमिन्नुपशब्ध’—इति मट्टमास्कर, ‘अहिंसित’ इति षड्गुह० । ‘तरणा-
योगादतूतत्वम्’ इति भोवि० ।

‘अपराजित होता’ इस भाग का पाठ करता है। यह भूतोजन्वर्तो अग्नि हो अपराजित ‘होता’ है; क्योंकि कोई भी मार्ग में अवरोधक प्रचण्ड वायुअग्नि को पार करने में समर्थ नहीं है। इस प्रकार उससे यह इस लोक में अग्नि की ही प्रसारित करता है।

नवमं पदं विधत्ते—

तूर्णहृष्यवाळिति शंसति, वायुर्वै तूर्णहृष्यवाङ्, वायुर्होदं सर्वं सद्यस्तरति यदिदं किञ्च; वायुर्देवेभ्यो हृष्यं वहति, वायुमेव तदन्तरिक्षलोक आयातयति ॥ इति ।

तरतीति तूर्णः । वायोः सर्वतरणसामर्थ्यं प्रसिद्धम् । हृष्यं परतीति हृष्यवाङ्श्रि-
र्धृत्तस्य श्रियारूपस्य वायुनिष्पाद्यत्वाद् असौ हृष्यं वहति ॥

‘पार करने वाले, हृष्यों का बहने करने वाले वाहक’—इस भाग का पाठ करता है। पार करने वाला और हृष्यों को ले जाने वाला वायु ही है; क्योंकि वायु, जो कुछ भी यहाँ है, उन सब को शीघ्रता से पार करता है और वह हृषियों को देवों तक ले जाता है। वस्तुतः इस प्रकार उस भाग के पाठ से यह इस अन्तरिक्ष लोक में वायु की ही प्रसारित करता है।

दशमं पदं विधत्ते—

आ देवो देवान् यज्ञविति शंसत्यसौ वै देवो देवानावहस्येतमेव तदेतस्मिन्ल्लोके आयातयति ॥ इति ।

यज्ञावादिष्यो देवः स्वोदेयास्तमयाम्या होमकालसूचनेन देवानावक्षदावहति ॥

‘देवों को देव इधर लाएँ’—इस भाग का पाठ करता है। यह [आदित्य] देव ही [उदय और अस्त से होम की सूचना देने के कारण] देवों की यहाँ लाते हैं। वस्तुतः इस प्रकार उस भाग के पाठ से यह इस लोक में इसको ही प्रसारित करता है।

एकादशं पदं विधत्ते—

यज्ञदग्निर्देवो देवानिति शंसत्ययं वा अग्निर्देवो देवान् यज्ञदग्निमेव तदस्मिन्ल्लोक आयातयति ॥ इति ।

अयं भूमौ दृश्यमाणोऽग्निर्देवो देवान् यजतीति प्रसिद्धम् ॥

‘अग्निदेव देवों का यजन करें’—इस भाग का पाठ करता है। यह [दृश्यमान] अग्निदेव ही देवों का यजन करते हैं। वस्तुतः इस प्रकार उस [भाग के पाठ] से यह इस अग्नि की ही इस लोक में प्रसारित करता है।

द्वादशं पदं विधत्ते—

सो अप्वरा करति जातवेदा इति शंसति, वायुर्वै जातवेदा, वायुर्होदं सर्वं करोति यदिदं किञ्च, वायुमेव तदन्तरिक्षलोक आयातयति ॥ ३४ ॥ इति ।

उच्छ्वासनि श्वासप्रदानेन जात प्राणिन वेदयति जीवनयुक्तत्वेन ज्ञापयतीति वायु-
जतिवेदा ।^१ स चाध्वरा सर्वयज्ञान् करोति निष्पादयति व्यापाररूपस्यानुष्ठानस्य वायव-
धीनवान् । एष द्वादशसु पदेषु सूर्याग्निवायवश्चतुरावृत्ता ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥२॥ (३४) [६४]

'बह् जातवेद [अग्नि] यज्ञो वा निष्पादन करे'—इस भाग का पाठ करता है
[उच्छ्वास व निश्वास प्रधान के द्वारा जातम अर्थात् प्राणियों को जो जानता है वह]
जातवेद वायु ही है, क्योंकि [सभी अनुष्ठान वायु के आधीन होने से] वायुद्वय ही जो
कुछ भी यहाँ है उन सभी [यज्ञों] का निष्पादन करते हैं । वस्तुतः इस प्रकार वह उस
[भाग के पाठ] से अन्तरिक्ष लोक में वायु को ही प्रसारित करते हैं । [इस प्रकार प्रधान
देवता सूर्य, अग्नि और वायु ही बारह पदों में बार बार आवृत्त हुए हैं] ।

॥ इस प्रकार दसवें अध्याय के दूसरे खण्ड की हिम्मी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

निविदो यानि द्वादश पदानि भागत्पाणि सायुक्तानि । अयं तदनन्तरमाविमुक्त
विधत्ते—

प्र वो देवायाम्नय इत्यनुष्टुभ ॥ इति ।

प्र वा' इत्यादि सूक्तस्य^२ प्रतीक तस्मिन् सूक्ते या सप्तसंख्याका अनुष्टुप्छन्दस्का
ऋच सति ता एसेदिति शप ॥

॥ ३५ [x. ३] 'हे अश्वर्षु, अग्निदेव को लक्ष्य करके [स्तुति करो]'—इन
अनुष्टुप् छन्दस्क ऋचाओं का जपन करे ।

प्रथमायामृचि यौ प्रथमद्वितीयपादौ तयोर्विहरण विधत्ते—

प्रथमे पदे विहरति तस्मात् स्त्र्युरु विहरति ॥ इति ।

विहरणम् = पृथक्करणम् । द्वयोः पादयोर्मध्ये विहार विच्छेद कृत्वा पठेत् ।
यस्माद् अत्र पादयोः परस्परविभोगः, तस्मात्लोकेऽपि स्त्री सभोगकाले स्वकीये ऊरु
विहरति विभोजयति ॥

प्रथम दो पदों के मध्य विच्छेद करके पढ़ना चाहिए । इसीलिए [लोक में भी]
स्त्रियाँ सभोग काल में अपनी जाँघों को अलग करती हैं ।

तस्यामृचि तृतीयचतुर्थपादयोरविच्छेद विधत्ते—

समस्यत्युत्तरे पदे, तस्मात् पुमानुरु समस्यति तन्मियुन मियुनमेव तदुक्त्यमुक्ते
करोति, प्रजातयै । इति ॥

१ 'जातवेदा जातधन धनानामुत्पत्तिहेतु'—इति मट्टभास्कर । २ ऋ० ३१३ ।

यस्मात् तृतीयचतुर्थपादयोश्चत्तराष्ट्रगतयोः संयोजनं तस्मात्लोकैर्गुणपरिदनीं पुनरात् । भोजनात् स्वकीये ऋतु समस्यति संयोजयति तदुत्तमं मिलित्वा मिथुनं नयति । तस्मादुत्तममुते दस्त्रस्योपपन्नमे मिथुनमेव करोति । तच्च यजमानस्य प्रजननाय संपद्यते ॥

उत्तरार्ध के दो पदों को मिलाकर पड़ना चाहिए । इसीलिए [लोक में भोज] पुरतः भोज के समय अपनी दोनों जांघों को मिलाता है । यह मिथुन है । इसलिए इस प्रकार यह आज्यशास्त्र के आरम्भ में मिथुन हो करता है जो [यजमान के] प्रजनन के लिए होता है ।

येदमं प्रपंसति—

प्रजायते प्रजया पशुभिर्य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह [पुत्र-पौत्रादि] प्रजा और [गौ आदि] पशुओं से बढ़ता है ।

पुनरप्युत्तमेवानुष्ठ प्रकारान्तरेण प्रपंसति—

प्र वो देवायानय इत्येवानुष्ठुमः प्रथमे पदे विहरति वयमेव तत्परो-
वरीयांसं कराति, समस्यत्येवोत्तरे पदे, आरम्भणतो वै यज्जगत्याणिमाज्यो
वण्डस्यायो परशोर्वज्रमेव तत्प्रहरति द्विपते भ्रातृभ्यामथ वर्धं योऽस्य स्तुत-
स्तस्मै स्ततर्धे ॥ ३५ ॥ इति ।

इत्येवानुष्ठुम इति योज्यमेवकारः स पूर्वस्यैवानुवादो न तु नूतनविधिरितिज्ञापनार्थः । परोवरीयांसं परस्युत्तरमागेऽतिप्रायेण स्थूलमोहसं वयं सूक्ताब्देन संपादयामि । प्रथमाया अष्ट उत्तरार्धे पदे तत्पादयोः समसन तदपि वयसादस्यायं वयस्य ह्यारम्भणतोऽग्निमा भूते सौम्यमित्यर्थः । वयसाब्देन खड्गादिरूपमायुधमभिधीयते । तस्य हि मूले मुष्टि-
व्यनस्याने सूक्ष्मता भवत्युपरि तु विस्तारः । वण्डाब्देन गदा विवक्षिता । साग्रि हस्त-
प्रहणस्याने मूले सूक्ष्मा प्रहारस्यानेऽग्रे स्थूला । परतुरपि तथाविधः । यथाज्यं त्रिविधो वय एवमिदमपि सूक्तं प्रथमार्धचंपादविहरणेन सूक्ष्ममुत्तरार्धचंपादसमासेन स्थूलम् । अत ईदृशं सूक्तव्य वयमेव द्वेप कुर्वतो भ्रातृभ्यामथ वर्धं योऽस्य स्तुत-
स्तस्मै, तस्मै स्ततर्धे अस्य हिसामं नयति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकायाः पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥ (३५) [६५]

१. 'वयस्य सस्वारम्भणे आरम्भे हस्तप्रहणप्रदेनेऽग्निमा जपुत्वं नयति । अथो अनन्तरं वण्डनामस्याग्नेऽग्निमा पूर्वस्मादूनो भवति । अथो तदनन्तरं च परतोः आस्यवदेन-
स्याग्नेऽग्निमा ततोऽप्यूनो भवति । यदा पाविमा उपर्युपरि क्षीयते तदा चोपर्युपरि
वरिमा नयति वयस्य'—नट्टनास्करः ।

‘प्र वो देवायान्मये’ इत्यादि अनुष्टुभ छन्दस्क श्रुत्वाहं है । प्रथम दो पादों के मध्य विच्छेद करता है । इस प्रकार वह उसे उत्तर भाग में अत्यन्त स्थूल वज्र [के समान] हो बनाता है । उत्तरार्ध के दो पादों को वह जोड़ता है, क्योंकि वज्र का प्रारम्भिक भाग सूक्ष्म होता है और ऐसा ही दण्ड अर्थात् गदा और कुठार भी होता है अतः इस प्रकार वह सूक्ष्मरूप वज्र का ही द्वेय करने वाले शत्रु के वधार्थं प्रहार करता है । जो शत्रु इस यजमान का हिंस्य होता है उसकी हिंसा के लिए [ही यह होता है]¹ ।

॥ इस प्रकार इससे अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथाऽऽग्नीध्रीयवासादिसिद्धयर्थमास्यायिवामाह—

देवासुरा वा एषु लोकेषु समयन्त, ते वै देवाः सद्य एवाऽऽयतनमकुर्वन्त,
तान् सदसोऽजयन्त आग्नीध्र सप्रापद्यन्त, ते ततो न पराजयन्त, तस्मादा-
ग्नीध्र उपवसन्ति, न सदस्याग्नीध्रे ह्यधारयन्त यदाग्नीध्रेऽधारयन्त तदा-
ग्नीध्रस्याऽऽग्नीध्रत्वम् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद् देवाश्चासुराश्च लोकविषये समयतत सङ्ग्रामं कृतवन्त । यममर्षेण लोकेषु निवसामो न तु मयमित्येव परस्परस्पर्शा । तदानीं देवाः सौमिकवेदा प्राग्ब्रह्मस्य पूर्वस्या दिशि येन सदोभिधानां साक्षात्तामेव स्वस्य निवासस्थानं कृतवन्त । तत्रावस्थितास्तां देवानसुरा सदसो जयञ्जित्वा सदसो नि मारितवन्त इत्यर्थः । ततो देवा निर्गता सन्त अग्नीध्रामिधो बाला प्रासवन्त । ते देवाः प्राप्य तत आग्नीध्रीयं न पराजयन्त तत्रासुराणामेव पराजयो न तु देवानाम् । यस्मादेव तस्मादाग्नीध्रशास्त्रादामुपवसये दिने यजमाना उपवसन्ति । अग्निसमीपे निवसेयुर्न तु सदसि निवासं कर्तव्यम् । आग्नीध्रे हि देवाः पन्नायनं परित्यज्य स्वात्मानं धारितवन्त, तस्मात् तत्र निवासो मुक्तः । यस्माद् आग्नीध्रे धारितवन्त, तस्मादाग्नीध्रनाम सपन्नम्² । अग्निसमीपे स्वात्मधारणस्य प्रवृत्ति-निमित्तत्वात् ॥

॥ ३६ [x. ४] किसी समय देवों और असुरों ने लोक के विषय में संग्राम किया³ [कि हम लोग ही इन लोकों में रहेंगे, आप नहीं] तब उन देवों ने [सौमिक वेद पर

१ इ० इतं पूर्वम्, पृ० १९२, १९३ ।

२ ‘प्रयाजादिप्रदानेनाग्नेरित्युक्तं देवाः प्रियन्तेऽस्मिन्नि यग्नीध्रम् । यज्ये कविधान-मित्यधिकरणे च । इन्धे विषप् अग्नीध्रमेवाग्नीध्रं स्वाधिकोऽग्नः । दर्शय्य यजेन वाकारस्य दीर्घत्वम् । तदिदानीमाग्नीध्रस्याग्नीध्रत्वम् । अग्नीधः धारणे रणं भव चे येतदनाग्निर्भवमुक्तम्’—इति भट्टभास्करः ।

३ इ० इतं पूर्वम्, पृ० ९१ । तु० तै० स० ६ ३ १ १, यत० ब्रा० ३ ६ १ २० २९ ।

प्राग्वंश के पूर्व की ओर] सदस् नामक शाला को ही अपना निवासस्थान बनाया । अमुरों ने [सदस् को] जीतकर उन देवों को सदस् से निकाल दिया । तब उन देवों ने आग्नीध्र नामक शाला को [निवास के लिए] प्राप्त किया । वहाँ पर वे पराजित न हो सके । इसीलिए [उपवस्य के दिन यजमान] आग्नीध्रशाला के समीप ही बैठते हैं, सदस् के नहीं; क्योंकि आग्नीध्रशाला में ही उन्होंने आश्रय प्राप्त किया । क्योंकि आग्नीध्रशाला में उन्होंने आधार ग्रहण किया इसलिए आग्नीध्र नाम हुआ [अर्थात् अग्नि के समीप अग्नि को धारण किया] ।

अथ सदस्यवस्तिषेपु धिष्ण्येष्वाग्नीध्रादग्निविहरणं विधत्ते—

तेषां वै देवानामसुराः सदस्यानग्नीध्रिर्वापयांचक्रुस्ते देवा आग्नीध्रादेव सदस्यानग्नीन् विहरन्त तैरसुररक्षांस्यपाघ्नन्त तथैवंतद् यजमाना आग्नीध्रादेव सदस्यानग्नीन् विहरन्त्यसुररक्षांस्येव तदपघ्नन्ते ॥ इति ।

पुरा देवानां संबन्धिनो यैज्मनयः सदस्यवस्तिषेपु धिष्ण्येष्वास्ताद् सर्वां देवपलाप-
नेन सः प्रविष्टा असुरा निर्वापयांचक्रुर्जलप्रक्षेपेमाग्नीन् दान्तानकुर्वन् । तदानीं ते देवा
आग्नीध्रे स्थित्वा तत्रत्यान् सदस्यानग्नीन् विहरन्त सदस्यवस्तिषेपु धिष्ण्येषु पृथक्पृथक्-
ग्नीन् विहनन्तः स्थापितवन्तः । तं प्रबलं रग्निमिरमुरात् रक्षांसि च तदति हनन्तः ।
यथा देवविहरणं कृतं तथैवंतस्मिन्नपि काले यजमाना आग्नीध्रादेव बहूः सदस्यानग्नीन्
विहरेयुः । तेन विहरणेनामुगन् रक्षांसि च तदपघ्नन्ते तत् तदानीं नाशयन्ति । सौज्यमनः
सर्वोऽपि शासान्तरे सगृह्याऽन्नातः—‘देवा ये यज्ञं पराजयन्त तमाग्नीध्रा पुनरमाजयन्ते-
राहं यज्ञस्यापराजितं यदानीध्रं यदानीध्राद् धिष्ण्वान् विहरन्ति यदेव यज्ञस्यापराजितं
तन एवैनं पुनस्तनुते’ इति ॥

उन देवों के सदस् की अग्नि को [सदस् में प्रविष्ट] अमुरों ने जल प्रक्षेपण के द्वारा
चुता दिया । किन्तु उन देवों ने आग्नीध्र अग्नि से ही सदस् की अग्नि को स्थापित कर
लिया । उन [प्रबल अग्निवीर] से असुर और राक्षस भार डाल गए । उसी प्रकार यजमान
को भी इस आग्नीध्र से ही सदस् की अग्नि का स्थापन करना चाहिए; क्योंकि उससे
अमुरों व राक्षसों का विनाश ही होता है ।

इ यं संतनस्यानगतेषु धिष्ण्येष्वग्निविहरणं विधाय तत्र संसृजोयानां उत्तमानां यदेव
आज्यनामवत्वं तदेतच्छब्दनिर्वचनेन विस्पष्टयति—

ते ये प्रातराज्यैरेवाऽऽजयन्त आपन् यदाज्यैरेवाऽऽजयन्त आयंस्तदाज्या-
नामाज्यवत् ॥ इति ।

॥ एव देवाः प्रातःसर्वे ये यान् याज्यनामवाणि सत्त्वानि तैरेवाऽऽजयन्ताज्यं प्राप्नुयन्त
आमज्जन् । परमादेवं तस्माद् वासमन्ताज्यवन्त्येभिरेति श्रुपत्त्या सत्त्वापानाज्यनाम

सपन्नम् । अनेनैव न्यायेन सामवेदे 'पञ्चदशान्याज्यानि' वाक्येन विहिताना पञ्चदश-
स्तोमयुक्ताना स्तोत्राणामाज्यनामत्वं द्रष्टव्यम् ॥^२

उन देवों ने प्रातःसवन में आज्य नामक शस्त्रों से विजय प्राप्त की और [जोते हुए
स्थान पर] आए; क्योंकि इन्होंने आज्यशस्त्रों से विजय प्राप्त की और [वहाँ] आए
इसीलिए आज्य का [चारों ओर से जय प्राप्त करने के कारण] आज्य नाम हुआ ।

अथाच्छावाकस्य शस्त्रं विधत्ते—

तासां वै होत्राणामायतोनामाज्यन्तोनामच्छावाकोयाऽहीयत, तस्यामिन्द्राग्नी
अध्यास्तामिन्द्राग्नी वै देवानामोजिष्ठो बलिष्ठो सहिष्ठो सत्तमो पारयिष्णुतमो
तस्मादेन्द्राग्नमच्छावाकः प्रातः सवने जंसतोन्द्राग्नी हि तस्यामध्या-
स्ताम् ॥ इति ।

प्रधास्ता प्राह्मणाच्छस्यच्छावाक इत्येते शस्त्रिणो होत्रका यद्यपि पुरुषास्तथापि
तदीयतनुविवक्षया तासामित्यादिस्त्रीलिङ्गनिर्देशः । यास्तनव पुष्पमुरानपाध्नत तामामेव
होत्राणां होत्रतनुनामायतीनां सद्यः प्रवेष्टुमागच्छन्तीनामाज्यन्तीनां सर्वता जय प्राप्नु-
वतीनां मध्येऽच्छावाकीयाऽच्छावाकसवन्धिनीं तनुरहीयत हीनाऽभून् सदसमागन्तुं नाशक्नोद्
इत्यर्थः । तदनुग्रहार्थं तस्या तन्वामिन्द्राग्नी अध्यास्तामधिष्ठाय निवासं कृतवन्ती ।
युज्यते हीन्द्राग्न्योऽनुग्रहीतृत्वं यस्मादेवानां मध्य इन्द्राग्नी औजिष्ठाबोजसा वग्हेनुनाऽष्टम-
धातुनाऽष्टमन्तमुपेतास्त एव बलिष्ठावतिष्ठयेन शरीरशक्तियुक्तास्त एव सहिष्ठावतिष्ठयन्
शत्रून्भिन्विताः स्वमक्तिविषये तु सत्तमावतिष्ठयेन मन्तां समर्थवतिनावनुग्रहीतार-
वित्यर्थः । अत एव पारयिष्णुतमो रवमर्त्तं लुण्ठीयमानं कर्मातिष्ठयन् पारं नेतुं सद्योद्युक्ताः ।
तस्मादयमच्छावाक इन्द्राग्नीदेवताकः शस्त्रं प्रातः सवने यसत् । 'इन्द्राग्नी आ गतम्'^३
इत्यादिनं तच्छस्त्रम् ।^४ यस्मादिन्द्राग्नी तस्यामच्छावाकतन्वामध्यास्तां तस्मादेन्द्राग्नशस्त्रं
तस्य युक्तम् ॥

१ ता० ब्रा० २० ३ १ । बहिष्णवमानमूस्तादनन्तरम् 'अग्न आयाहि' (उत्तर ऋक्
१-४) इत्यारभ्य गीमगानानि सूक्तान्याज्यस्तोत्राणि । तत्र प्रातः सवने चत्वारि ।
माध्यन्दिनसवने पञ्च । तृतीयसवने षट् इति पञ्चदश ।

२ प्रजापतिदेवेभ्य आ मानं यज्ञं वृत्तां प्रायच्छन् तेऽज्योऽज्यम्मा अथाय नानिष्ठन्तं शान-
प्रवीदाजिमस्मिन्निधेति त आजिमायन्यदाजिमायन्तं दशान्यानां पाज्यत्वम्—इत्या-
द्याल्लङ्समापि द्रष्टव्यम् (ता० ब्रा० ७.२) । ३ श्रु० ३.१२ ।

४ 'इन्द्राग्नी आगतं युक्तम्'—इति आश्व० श्रौ० ५ १० २८ ।

५ अध्यास्ताम् = अध्यास्ताताम् । आसेव्यैत्येन परस्मैपदम्, अविशीर्स्वात्तानिति
कर्मसत्ताभावश्च । यद्वा, अस्तेलङ् । स्वामित्वेन भवनमधिभवनम् । इन्द्राग्नी खतु
तस्यामधि स्वामित्वेनास्नामभवताम् । अधिरीश्वर इति कर्मप्रवचनीयं वाद् यस्माद-
धिकमिति सत्तमो—इति भट्टमास्करः ।

उन [सदस् में प्रवेश के लिए] आने वाले और विजय पाए हुए होताओं के शरीर में से अच्छावाक का शरीर हीन हो गया [अर्थात् सदस् में प्रवेश न पा सका] । उस [शरीर] पर [अनुग्रह करके] इन्द्र और अग्निदेव ने निवास किया । बेशों में इन्द्र और अग्नि वस्तुतः अत्यन्त ओजवान्, बहुत बलवान्, शत्रुओं के अत्यन्त अभिभविता, [अपने भक्त के लिए] अत्यन्त सन्मार्गवर्ती [अर्थात् अनुग्रह करने वाले] और [अपने भक्त के कर्म को] पार लगाने वाले हैं । इसीलिए प्रातःसवन में अच्छावाक इन्द्र और अग्नि की स्तुति करता है; क्योंकि इन्द्र और अग्नि ने ही उस [अच्छावाक के शरीर] में निवास किया था ।

इदानीमच्छावाकस्य सदःप्रवेशे विशेषं विपत्तं—

तस्माद् पुरस्ताद् अन्ये होत्रकाः सदः प्रसर्पन्ति पश्चादच्छावाकः पश्चेव हि हीनोऽनुसंजिगमिषति ॥ इति ।

यस्मादच्छावाकव्यतिरिक्तः प्रजास्नादयो होत्रकाः सहसा गन्तुं एकमुदन्ति न त्वच्छावाकः, तस्मात् प्रजास्नादयोः पुरस्ताद् सदः प्रसर्पन्त्युः । अच्छावाकस्तु पश्चात् प्रसर्पन् । लोकेऽपि हि हीनोऽप्युक्तः पश्चेव हि पश्चादेव हि जिगमिषतीति प्रतिद्वम् । अत्र पुरस्तात् पश्चाच्छावाकस्य देवतः कालतथेति वेदितव्यो ॥

इसीलिए [प्रजासना प्रभृति] अन्य होता पहले सदस् में जाते हैं और बाद में अच्छावाक; क्योंकि लोक में भी हीन अर्थात् अशक्त पुरुष पीछे ही छोड़ दिया जाता है जैसे कि वह अनुगमन के लिए तत्पर रहे ।

अच्छावाकीयस्य प्रसंसति—

तस्माद् यो ब्राह्मणो बहुधुचो वीर्यवान् स्यात् सोऽस्याच्छावाकीयां कुर्यात् तेनैव साऽहीमा भवति ॥ ३६ ॥ इति ।

यस्मादिन्द्राग्नी तस्यां तन्वामपिष्टाय निवसतस्तरमात्लोके यः कोऽपि ब्राह्मणो बहुधुन ऋग्वेदाध्यायी वीर्यवान् वेदपाठसामर्थ्यादित्ययोगतः स्यात् श्रेष्ठ्य यजमानस्याच्छावाकीयां कुर्यादच्छावाकाभ्यन्तमैन्द्राग्निशस्त्रं पठेत् । तेनैव पाठेन सा तदीयतनुरहीमा व्यवहर्तुं समर्था भवति ॥

॥ इति श्रीम गायणाचार्यविरचिते गायत्रीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-पञ्चिकायाः पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ (३६) [६६]

इसलिए जो ब्राह्मण बहुधु [=ऋग्वेद में परंगत] एवं वीर्यवान् [ऋचाएँ धोने में अत्यन्त समर्थ] हो चही इन [यजमान] का अच्छावाक का कार्य करे; क्योंकि उस [ऐन्द्राग्निशस्त्र] के पाठ से ही उसका शरीर अहीन [= व्यवहार में समर्थ] होता है ।

॥ इस प्रकार इसमें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथाऽऽज्यशस्त्रस्य बहिष्यवमानस्तोत्रोत्तरत्वं प्रउगशस्त्रस्याऽऽज्यस्तोत्रोत्तरत्वं विधत्ते-
देवरयो वा एष यद्यज्ञस्तस्यैतावन्तरी रश्मी यदाज्यप्रउगे तदावाज्येन
पवमानमनुज्ञंसति प्रउगेणाऽऽज्यं देवरयस्यैव तदन्तरी रश्मी विहरत्य-
लोभाय ॥ इति ।

यो यज्ञोऽस्त्येव देवानां रय एव तस्य रयरूपस्य रयस्याऽऽज्यं प्रउगं च यच्छस्त्रद्वयं
तदन्तरी रश्मी अश्वन्धनरज्जु रयस्योपर्ययस्थितेन सारपिना ध्रियमाणत्वात् तयोरभ्यन्त-
रत्वम् । यस्मादेव तस्मात् यद्याज्यशस्त्रेण बहिष्यवमानमनु पश्चाच्छसेत् प्रउगशस्त्रेण
चाऽऽज्यस्तोत्रमनुज्ञातेत् तदानीं देवरयस्यैव सवन्निनावभ्यन्तरी रश्मी प्रप्रही विहरति
विशेषेण सपादयति । तच्चालोभाय ध्यामोहराहित्याय सपद्यते । रश्मिराहित्ये दुष्टाभ्याम-
भ्याम्यां यत्र क्वापि दुर्गमे देशे रयनयने सति रयमङ्गरूपा ध्यामोह स्यात् तन्मा भूदिति
शस्त्रद्वय क्रमेण प्रयोक्तव्यम् ॥

११. ३७ [x. ५] यह जो यज्ञ है, वह रवों का रय है । उस रयरूपी यज्ञ के
आज्य और प्रउग जो दो शस्त्र हैं वे दो आभ्यन्तर बाणदोर हैं । इसीलिए आज्यशस्त्र
से बहिष्यवमान-स्तोत्र के बाद वह क्षसन करता है और आज्यशस्त्र के बाद प्रउगशस्त्र
का [पाठ करता है] तब वह होता मानों रवों से रय की आभ्यन्तर बाणदोर को
ध्यामोहराहित्य के लिए संभाल लेता है [जैसे रश्मियों के बिना छोड़े ऊपर उधर जहाँ
कहीं भी रय को ले जाते हैं वैसे न हो अतः शस्त्र-द्वय का क्रम से प्रयोग
करना चाहिए] ।

लौकिकफलप्रदर्शनेऽत्रैव रश्मिस्थानीय शस्त्रद्वय प्रक्षमति—

तामनु कृतिं मनुष्यरयस्यैवान्तरी रश्मी विहरन्त्यलोभाय ॥ इति ।

ता कृतिं देवरये शस्त्रद्वयरूपगन्धिकरणमनु पद्यान्मनुष्यरयस्यैवान्तरी सारपिना
ग्रहणयोग्यी रश्मी प्रप्रही विहरन्ति सपादयन्ति । तच्च मनुष्यरयस्यालोभाय सपद्यते ।
अमानो मनुष्यरयो यजगानरय रामवती यर्थ ॥

उस देव-रय के शस्त्रद्वयरूप लगाम की अनुकृतिस्वरूप मनुष्य-रय की आभ्यन्तर
बाणदोर को सारपी ध्यामोहराहित्य के लिए संभालते हैं ।

वेदनं प्रक्षसति—

नास्य देवरयो लुम्पति न मनुष्यरयो य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है उसका न तो देव-रय और न तो मनुष्य-रय ही भ्रमित
होता है ।

इदानीं रतोत्रशस्त्रयोर्वैयधिकरणरूपं चोद्यमुद्भावयति—

तदाहुर्वया चाव स्तोत्रमेवं शस्त्रं पावमानीषु सामगाः स्तुवत आग्नेयं
होताऽऽज्यं संसति कथमस्य पावमान्योऽनुशस्ता भवन्तीति ॥ इति ।

तत्तस्मिन्प्राज्यशस्त्रे ब्रह्मवादिन बह्वृचोदयन्ति । यथैवं स्तोत्रं सामगंशक्तं तथैव
बह्वृचैः शस्त्रं यत्तज्यं 'स्तुवमनुशंसतीति' विधानात् ।^१ अथ तु सामगा 'उपास्मै गायता
नरः पवमानाय' इत्यादिषु पावमानीषु पवमानदेवताकास्वृषु^२ बहिष्पवमानारयेन स्तोत्रेन
स्तुवते ।^३ बह्वृचस्तु होता 'प्र वो देवायानये'^४ इत्यादिकमाज्यशस्त्रं संसति । तथा एति
कथमस्य होतुः पावमान्य ऋचोऽनुशस्ता भवेयुः । न हि पवमानः शस्त्रस्य देवता किं
त्वग्निरिति चोद्यम् ।

उस [आज्यशस्त्र] के सम्बन्ध में बह्वृचादौ कहते हैं कि—'साम-गान करने वालों
का जैसे स्तोत्र होता है वैसे ही [बह्वृचों का] शस्त्र होना चाहिए । पवमान देवताक
ऋचाओं में [बहिष्पवमान नामक स्तोत्र के द्वारा] साम-गान करने वाले स्तुति करते हैं ।
जबकि [बह्वृच] होता अग्निदेवताक ऋचाओं में संसत करता है तो इस होता को पवमान
देवताक ऋचाएँ कैसे उसके अनुकूल होती हैं ?

तस्य परिहारमाह—

यो वा अग्निः स पवमानः ॥ इति ।

अग्निपवमानदेशतयो. परस्परप्रीत्याऽभेदादान्नेयमपि सूक्तं पावगानमिति वक्तुं
पावयते । तेन पावमान्योऽनुशस्ता. संपद्यन्ते ॥

पस्तुतः जो अग्नि है यह पवमान है [अतः दोनों देवता में परस्पर प्रीति के कारण
अग्निदेवताक सूक्त को भी पवमान में पढ़ा जा सकता है] ।

अग्निपवमानयोरेवरचे कंचिगन्त्रमुदाहरति—

तदभ्येतद्विषीणोक्तम् 'अग्निर्ऋषिः पवमानः'^५ इति ॥ इति ।

ऋषिरतीन्द्रिवद्रक्ष । योऽयमग्निः स एव पवमानो वायुः । प्रीत्यतिशयेनैकवप्रतिभा
सात् । यद्वा, घोषवत्प्रादग्भिरैव पवमान इति मन्त्रार्थः ।

यहो तज्यं ऋषि के द्वारा कहा भी गया है—'जो अग्नि है वही पवमान वायु है ।'

परिहारमुपपाद्य निगमयति—

एवमु हास्याऽऽग्नेयोभिरेव प्रतिपद्यमानस्य पावमान्योऽनुशस्ता भवन्ति ॥ इति ।

१. ऐ० प्रा० २८.४ । ऋग्भिः संसन्ति, यजुर्भिर्यजन्ति, सामभिः स्तुवन्ति—इति
निष्० १३.७ । 'स्तुवन्त्येव संसन्ति'—इति पाठ० ब्रा० ८.१.३.३ । 'स्तोत्रमप्ये
वस्तुता'—इति च जाश्व० थी० ५.१०.१ ।

२. उ० आ० १.१.१-३. १-२ (ऋ० ९.११.१) ।

३. इ० इत. पूर्वप, ३०० पृ० ५ टि० ।

४. ऋ० ३.१३.१-३ ।

५. ऋ० ९.६६.२० ।

अग्निदेवताकामि मृतगतामिच्छंमि शस्त्र प्रारम्भमाणस्य होतुर्वहिष्णवमानस्तोत्र-
गता पवमानदेवताका ऋचोऽनुज्ञस्ता भवन्ति ॥

इस प्रकार अग्निदेवताक मृतगता ऋचाओं से आरम्भ होने वाला होता का आग्र-
शस्त्र भी यष्टिपवमान स्तोत्र-गत पवमान देवताक ऋचाओं के अनुकूल हो जाता है ।

देवताप्रमुक्त वैयधिकरण्य परिहृत्य च्छन्द प्रयुक्त वैयधिकरण्यरूप चोद्य पूर्ववद्-
उद्धारयति—

तदाहुर्वंदा वाय स्तोत्रमेव शस्त्र गायत्रीषु सामगा स्तुवन आनुष्टुभं
होताऽऽज्यं शसति, कथमस्य गायत्र्योऽनुज्ञस्ता भवन्तीति ॥ इति ।

वहिष्णवमानस्तोत्रगता 'उपास्मै गायता'¹ इत्याद्या ऋचो गायत्रीछन्दस्का² 'प्र वो
देवाय'³ इत्यादिकमाज्यशस्त्रम्⁴ अनुष्टुप्छन्दस्कमिति वैयधिकरण्य चोद्यम् ॥

उक्त [आज्यशस्त्र] के सम्बन्ध में ब्रह्मचारी कहते हैं कि [साम गान करने वालों का]
जैसे स्तोत्र होता है वैसे ही शस्त्र भी होना चाहिए । साम-गान करने वाले गायत्री
छन्दस्क ऋचाओं में स्तुति करते हैं जब कि होता अनुष्टुभ छन्दस्क ऋचाओं में आज्य-
शस्त्र का शसन करता है तो इस साम गान करने वालों को गायत्री छन्दस्क ऋचाएँ कैसे
उसके अनुकूल होती हैं ?

तस्य परिहारमाह—

सपदेति श्रयात् ॥ इति ।

अनुष्टुप् गायत्रीत्वे सपादिते मति तया सपदा वैयधिकरण्यपरिहारादनुकूलशसन
भवतीति परिहार श्रूयात् ॥

उत्ते कहना चाहिए कि [अनुष्टुप् में गायत्री का] सम्पादन होने से अनुकूल शसन
होता है ।

सपादनप्रकार दर्शयति—

सम्रैता अनुष्टुभस्तास्त्रि प्रथमया त्रिरुत्तमयेकादश भवन्ति विराड्वाज्या
द्वादशी, न वा एकेनाक्षरेण च्छन्दासि विपन्ति न द्वाभ्यां, ता पोळश
गायत्र्यो भवन्ति ॥ इति ।

आद्यन्तयोऽर्चोस्त्रिरावृत्ती सत्या स्वभावतः सप्तानामनुष्टुभामेकादशत्वं सपद्यते ।
'अन इन्द्रयेति'⁵ माज्या विराट्छन्दस्का । सा द्वादश्यनुष्टुबिति गणनीया । यद्यपि तस्या
विराजस्त्रयस्त्रिंशदक्षरात्त्वादिकमश्रमनुष्टुप्त्वादतिरिच्यते तथा प्यत्वेन वैकल्येन च्छन्दस्च
नार्पतीतिन्याय पूर्वमप्युदाहृत ।⁶ एवं सति द्वादशस्वनुष्टुप्सु द्वादश पादानपनीयावशिष्टं

१ ऋ० १.११.१ ।

२ उ० वा० १.१.१-३.१-९ ।

३ ऋ० ३.१३.१-७ ।

४ ऋ० ३.२५.४ । आश्व० श्रौ० ५.९.२६ ।

५ इ० इत पूर्वम्, ४५ पृ० ।

पादैस्त्रिपदा गायत्र्यो द्वादश संपादनीयाः । अपनोतीथ पादैस्ततो गायत्र्यः, इत्यनेन प्रपारेण षोडशसंख्यायां गायत्र्य एव संपद्यन्ते ॥

सात अनुष्टुप् [ऋचाएँ आज्यसास्त्र भे] हैं । उनमें से प्रथम ऋचा सात बार और अन्तिम ऋचा का तीन बार पाठ करने से वे ग्यारह हो जाते हैं । विराट् छन्दस्कः पात्र्या बारहवीं अनुष्टुप् है [क्योंकि इसमें तीस अक्षर होते हैं अतः यह अनुष्टुप् के समान होता है । यद्यपि अनुष्टुप् छन्द चतस्रि अक्षरों का होता है तथापि] एक अक्षर से ग्यून या अधिक होने से छन्द नहीं बदलता है; अथवा दो अक्षर से ग्यून या अधिक होने पर भी छन्द नहीं बदलता है । इस प्रकार वे [आज्यमन्त्र स्तोत्र के] सोलह गायत्री छन्दों के बराबर हो जाते हैं ।

परिहारं निगमयति—

एवमु हास्यानुष्टुम्भिरेव प्रतिपद्यमानस्य गायत्र्योऽनुजस्ता भवन्ति ॥ इति ।

इस प्रकार अनुष्टुप् छन्द से आरम्भ होने वाला होता का आज्यसास्त्र भी बहिष्कृत मान स्तोत्रनात गायत्री छन्द के अनुकूल हो जाता है ।

द्वाग्नीध्रान्द्राग्नेयस्य गायत्र्यां विभर्त—

अग्नि इन्द्रश्च दाशुषो दरोण इत्याग्नेन्द्रया यजति ॥ इति ।

मन्वीग्नेयग्रहे पूर्वभाक्त्वमिन्द्रस्य प्रतीयते अनेषु पथाद्भविष्यम् ॥

‘हे अग्नि, इन्द्र के साथ अभिषय प्रदाता के गृह में [अग्नि]’—इस अग्नि और इन्द्र द्वैवताक ऋचा से यजन करता है ।

गायत्र्या तु सद्रिपयैः कस्मान् विजय इत्यादिब्रह्म—

न वा एताविन्द्राग्नी सन्ती व्यजयेतामाग्नेन्द्वी वा एतो सन्ती व्यजयेतां तद्यदाग्नेन्द्रया यजति विजित्या एव, इति ।

अगुरौ, गर देवानां विजययुद्धे सति विजयार्थमिन्द्रस्य पुरोगमनप्रदः पथाद्गमन-गियेवं न संपन्नम् । किं त्वग्निः पुरोगम इन्द्रसु पथाद्गतः । अतो विजयवालीनद्रमेनै-यानिपूर्वस्त्वप्रतिपादितया यजने गति यजमानस्य विजयाय संपद्यत एव ॥

[पात्र्या में ‘इन्द्राग्नी’ न होकर ‘अ-न इन्द्रश्च’ होने का यह कारण है कि—अगुरौ के साथ देवताओं का युद्ध होने पर विजयार्थ इन्द्र का पुरोगमन और अग्नि का उनके पीछे चलना नहीं हुआ अतः] इन्होंने ‘इन्द्राग्नी’ के रूप में विजय नहीं प्राप्त की । किन्तु ‘आग्नेन्द्र’ के रूप में इन्होंने विजय प्राप्त की । इस प्रकार [विजयकालीन क्रमानुसार] जो अग्नि और इन्द्र-द्वैवताक ऋचा से यजन करता है वह यजमान के विजय के लिए हो होता है ।

गायत्र्यागन्धर्वराणि प्रत्यसंति—

सा विराट् प्रपरिंशदक्षरा भवति, त्र्यर्थाद् वै देवा, अष्टौ वसत्र, एकादश
रुद्रा, द्वादशाऽऽदित्या, प्रजापतिश्च, वषट्कारश्च, तत्प्रथम उच्यमुखे देवता
अक्षरमात्रं करोत्यक्षरमक्षरमेव तद्देवता अनुप्रविबन्ति देवपात्रेणैव तद्देवता-
स्तृप्यन्ति ॥ इति ।

अक्षराणां देवतानां च सख्यासाम्यम् । उच्यमुखे दास्याणां मध्ये मुख्ये प्रथम
आज्यशास्त्रे देवता प्रत्येकमक्षरमात्रं करोति तास्तत्तदक्षरमेवानुमृत्य ता देवता सोम
प्रकर्षेण पिबन्ति । तथा सति स्वयमेवनाक्षररूपेण देवपात्रेणैव देवतास्तृप्ता भवन्तीति ॥

यह विराट् छन्द तैत्तिरीय अक्षरों का होता है । वातुत तैत्तिरीय ही देवता भी है—
आठ वसु, ग्यारह रुद्र, बारह आदित्य, प्रजापति और वषट्कार । इस प्रकार शास्त्रों के
मध्य मुख्य [आज्यशास्त्र] में ही वह [होता मन्त्र के तैत्तिरीय] अक्षरों में [वसु आदि]
देवताओं की [सख्या साम्य के द्वारा] सम्मिलित कर लेता है ।^१ उन उन अक्षरों का
अनुसरण करके वे देव सोम को प्रवृद्ध रूप से पीते हैं । इस प्रकार उनसे [अक्षर रूपी]
देवपात्र के द्वारा ही देवता तृप्त होते हैं ।

राक्षयाज्ययोर्देवताप्रयुक्तं वैयधिकरण्यभोज्यमुद्रावयति -

तदाहुर्वयं वाव शस्त्रमेव याज्याऽऽग्नेयं होताऽऽग्नयं शसत्यथ कस्मादाग्नेर्ग्रथा
यजतीति ॥ इति ।

शस्त्ररमाग्निरेक एव देवता याज्यायास्त्वग्निरिन्द्रयेति द्वयार्मिन्निनयोर्देवतात्वमिति
वैयधिकरण्यम् ॥

उस [याज्या] के सम्बन्ध में ब्रह्मवादी कहते हैं कि—वैसा शस्त्र होता है वैसी ही
याज्या भी होनी चाहिए । जब होता अग्निदेवता के आज्यशास्त्र का वासन करता है तो
कैसे अग्नि और इन्द्र देवताक याज्या से यजन करता है ? [अर्थात् शस्त्र के मात्र अग्नि
देवता हैं तो याज्या के देवता द्वय क्यों हैं] ।

अस्य चोद्यम्य परिहायमाह—

मा वा आग्नेर्ग्रथेन्द्राग्नी वै सा सैन्द्राग्नेमेतदुक्त्य ग्रहेण च तृष्णींशसेन
च ॥ इति ।

* पेयमान्देन्द्री याज्या सममैन्द्राग्न्यापि भवति । द्वयोर्पौत्रपर्यमविमवादेऽपि तस्या
श्रुचो द्विदेवत्वसद्वावाद् देवयोः प्रमविपर्यासमात्रे स्त्रीकृते सति याज्याया ऐन्द्राग्नेव-
मुपचरितं यथा सपत्ने तर्षवेतदुक्त्ययाज्यशस्त्रमपि ग्रहद्वारा तृष्णींशमद्वारा ऐन्द्राग्नि-
देवतासहितं सपत्ने । तथा सत्यैन्द्राग्नेत्वस्वीपचरितस्य याज्याशस्त्रयोः सद्वावाप्राप्ति
वैयधिकरण्यम् ॥

[उत्तर] जो यह अग्नि और इन्द्र देवताक याज्या है वह यह इन्द्र और अग्नि
देवताक भी है, क्योंकि यह स्तवन तो ग्रह और तृष्णींशस के द्वारा इन्द्र और अग्नि

दोनों देवों के साथ संवादित होता है [अतः याज्या और शस्त्र का अनुकूल्य होने से क्रम विपर्यास रूप वैयधिकारण्य नहीं है] ।

वाज्यशस्त्रस्य ग्रहद्वारकं तूष्णीशंसद्वारां चैन्द्राग्नत्वं दर्शयति—

‘इन्द्राग्नी वा गतं सुतं गोभिर्नमो वरेष्यम् । अस्य पातं धियेपिता’^१ इत्यैन्द्राग्नमध्वर्युर्ग्रहं गृह्णाति, ‘भूरग्निर्ज्योतिर्योतिरग्निरिन्द्रो ज्योतिर्भुवो ज्योतिरिन्द्रः सूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः स्वः सूर्यः’ इति होता तूष्णीशंसं शंसति तद्यथैव शस्त्रमेवं याज्या ॥ ३७ ॥ इति ।

हे इन्द्राग्नी, सुतमभिपुतं सोम प्रत्यागतमाचञ्चलम् । कीदृशं सुतं, गोभिः स्तुति-
भिर्युक्तमिति शेषः । नम आगतस्वरूपमावाचयन्महद्भिः (हान्तिभिः) त्वर्यः । वरेष्यं
वरणीयम् । आगत्य च युवां धियेपिता स्वबुद्ध्या प्रेषितौ सन्तापस्य गोमस्य सारं पातं
पियतम् । इत्यनेनैन्द्राग्नदेवताकामन्त्रेणाध्वर्युरेन्द्राग्नं ग्रहं गृह्णाति । तूष्णीशंसं भूरग्नि-
रित्यग्निगमनात् इन्द्रो ज्योतिरितीन्द्रोऽप्याग्नात्^२ तत्त उभयसद्भावाद् तूष्णीशंसोऽ-
प्येन्द्राग्नः । ईदृशस्य ग्रहस्य तूष्णीशंसस्य संबन्धाशङ्क्यशस्त्रगम्येन्द्राग्नं नयति । तस्माच्छ-
स्त्रवाज्ययोरैन्द्राग्नत्वसंवादेनाप्राप्तिर्यैयधिकारण्यम् ॥

॥ इति श्रीमत्तामणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रसारो’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय
पञ्चिकायाः पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (३७) [९७]

हे इन्द्र और अग्नि ! स्तुतियों से युक्त, आकाश के समान महान्^३ और वरणीय
अभिपुत सोम के प्रति आओ और [आकर तुम दोनों] अपनी युद्ध से प्रेरित होकर इस
सोम के सार को पिओ—इस [इन्द्र और अग्नि-देवतार] मन्त्र से अध्वर्यु ऐन्द्राग्न-ग्रह
को लेता है; और होता ‘भूरग्निः...सूर्यः’ इत्यारि तूष्णीशंस का शंसन करता है ।
इसलिए जाता शस्त्र है वंसी ही याज्या भी है [अर्थात् तूष्णीशंस में ‘भूरग्निः’ में अग्नि
उक्त है और ‘इन्द्रो ज्योतिः’ में इन्द्र उक्त है अतः दोनों के होने के कारण शस्त्र के
अनुकूल याज्या है] ।

॥ इस प्रकार दसवें अध्याय के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

पूर्वेन पराहध्वर्याविन्वाद्याभ्युपयनसुप्रोदाहरणेन हेतुयौ जपो दधितः,^४ तमिमं
जपं विधत्ते—

होतुजपं जपति रेतस्तत्तिष्ठति ॥ इति ।

१. शृ० ३.१३.१ ।

२. इन्द्रः पूर्वम्, ३३५ पृ० (ii.४.७) ।

३. ‘delightful cloud’ इति कोषमहोदयः ।

४. ‘गुमदित्यादिमन्त्रस्य’ नाम ‘होतुजपस्त्विति’—इति षड्गुह० ।

होतु कर्तव्यो यो जपस्तमनुतिष्ठेत् । तेन प्रजोत्पादनार्थमादौ रेतः सिक्तं भवति ॥

॥ ३८ [x, ६] वह होतृ-जप^१ का जप करता है । इस प्रकार उससे वह प्रजोत्पादन के लिए बीर्य का प्रयत्न^२ सेचन करता है ।

तत्रोच्चारणप्रकारविशेष विधत्ते—

उपांशु जपत्पुपांश्चिव वै रेतसः सिक्ति ॥ इति ।

ओष्ठस्पन्दनमेव परं दृश्यते न तु शब्द श्रूयते तादृशमुपाशुत्वम् । शौकिके रेत सेचनेऽपि ध्वनेरव्यवसायक तथाविधत्वम् ॥

जपांशु [मात्र ओष्ठ स्पन्दन हो किन्तु स्वर न सुनाई पड़े] जप करता है । वस्तुतः लोके में भी बीर्य सेचन ध्वनिरहित हो होता है ।

तस्य जपस्य दोषावोमित्येतस्मादाहावात् पूर्वभाविस्त्व विधत्ते—

पुराऽऽहावाज्जपति यद्वै किञ्चोर्ध्वमाहावाच्छस्त्रस्यैव तत् ॥ इति ।

अध्वर्युराह्वयते येन 'दोषावो' इति मन्त्रेण तस्मात् पूर्वभावी होतृजप । तथा च आभलायनेनोदाहृतम्—'जपित्वाज्जमिहिष्ठस्य दोषावोमित्युच्चारणम्'^१ इति । आहावाद ऊर्ध्वं यत्किञ्चित् पठ्यते तत्सर्वं दस्त्रस्यैव शब्दमिव भवेत् । आहावमन्त्रेण दास्त्रानुज्ञानस्य पृष्ठत्वात् । अतो होतृजपस्य दास्त्रान्तर्भाव निवारयितुं पूर्वकालीनत्वम् ॥

आहाव के पहले जप करता है और आहाव के अनन्तर जो कुछ भी पाठ करता है वह सभी दास्त्र से सम्बन्धित होता है ।

अथाऽऽहावे प्रकारविशेष विधत्ते—

पराञ्च चतुष्पदासीनमम्याह्वयते, तस्मात् पराञ्चो भूत्वा चतुष्पादो रेतः सिञ्चन्ति ॥ इति ।

अस्मिन् कालेऽध्वर्युं पराञ्च भवति होतृविमुखो भवति । तथा चतुष्पदी गौरिव हस्ती भूमाववस्थाप्याऽऽसीनो भवति । तादृशमध्वर्युं संबोध्यामिमुखो यथा भवति तथा होता घौमावोमिति मन्त्रेणाऽऽह्वयते । यस्मादाह्वानकाल ईदृशोऽध्वर्युस्तस्मात्लोकैऽपि चतुष्पादो गवाक्ष्य पराञ्च सगोपावस्थाया गरस्परामिमुखरहिता भूत्वा रेतः सिञ्चन्ति ॥

होता [उस समय अध्वर्यु को संबोधित करके आहाव] झोलता है जब वह होता से पराङ्मुख होकर [बीपण पशु के समान दोनों हाथों को भूमि में रखकर] चतुष्पदासीन होता है । इसीलिए बीपण पशु पराङ्मुख होकर बीर्य का सेक करते हैं ।

आहावादूर्ध्वमध्वर्योश्चतुष्पात्स्व परित्यज्य सम्यगुत्थान विधत्ते—

सम्यद्द्विपाद भवति, तस्मात् सम्यञ्चो भूत्वा द्विपादो रेतः सिञ्चन्ति ॥ इति ।

ऊर्ध्वत्वेनोत्थान सम्यक्त्वम् । तथाविधा भूत्वा रेतः सिञ्चन्ति । जपितव्यो यो मन्त्र-

१ द० इतः पूर्वम् ३०९ पृ०, तत्पूजारम्भादौ ३०९ पृष्ठे टि० २ द्रष्टव्यः ।

२ आश्व० श्रौ० ५९.१ ।

स्तस्याऽऽदौ 'मुमत्वद्वन्द्वे' इति पञ्चाक्षराणि पठितव्यानि । तानि च पूर्वमेवाक्षरपठित-
प्रसंसायां विहितानि ॥

[आहाय के अनन्तर अब अध्यर्धु] दो पैरो पर सम्मुख खड़ा हो जाता है । इसीलिए
दो पैरों वाले [मनुष्य] सामने झुँह करके धीरे का सिंचन करते हैं ।

तेभ्य ऊर्ध्वं यो जपितव्यो मन्त्रस्तस्य प्रथमभागमनूद्य व्याचष्टे—

पिता मातरिभ्येत्याहुः, प्राणो वै पिता, प्राणो मातरिभ्या, प्राणो रेतो रेतस्त-
त्सिञ्चति ॥ इति ।

तस्मिन् मन्त्रे यजमानस्य नूतनं जन्म संवाचते । अतोऽत्र मातरिभ्या वायुः पितृत्वेन
वर्ण्यते । तस्मिन् पितृत्यादिकं मन्त्रं होता धूमात् । प्राण एव लोके पिता, मृताश्च पितृदेहा-
वज्रमात्मनयात् । वायुश्च प्राणः प्राणस्य वायुकार्यत्वात् । रेतश्च प्राणः, प्राणमुत्तमैव
रेतसो जननहेतुत्वात् । अत एव आरभ्यके समाम्नास्यते — 'यद्वा ऋते प्राणाद् रेतः
सिञ्च्येत पूषेन संभवेत्' इति । तत्तेन प्रथमभागपाठेन यजमानपुनर्जन्मार्थं रेतः सिक्तं
भवति ॥

होता 'पिता मातरिभ्या' = 'पिता मातरिभ्या हे' आदि मन्त्र का पाठ करे । [क्योंकि
यजमान का इस मन्त्र में नूतन जन्म होता है अतः 'मातरिभ्या' वायु हो पितृ रूप से
वर्णित है] । प्राण ही पिता है [क्योंकि मृतपितृ देह से जन्म अतम्भव है] । प्राण मात-
रिभ्या है । प्राण धीरे है [क्योंकि धीरे ही जनन का हेतुभूत है] । अतः उस [भाग के
पाठ] [मानो यजमान के पुनर्जन्म के लिए] धीरे का सिंचन करता है ।

द्वितीयभागमनूद्य व्याचष्टे—

अच्छिद्रा पदाऽथा इ(दि)ति रेतो वा अच्छिद्रमतो ह्यच्छिद्रः संभ-
वति ॥ इति ।

॥ वायुरूपः पिता छिद्ररहितं पदं प्रापणीयं रेतोऽथा ग(द्य)मात्रे स्थापितवान् ।
अत्रोक्तमच्छिद्रं वदन् रेत एव । अतो हि रेतसः पुमानच्छिद्र उत्पद्यते ॥

[उस वायु रूप पिता में] छिद्ररहित वस्तु [रेत] को [गर्भाशय में] स्थापित किया ।
यह छिद्ररहित वस्तु धीरे ही है क्योंकि [पुरुष] छिद्ररहित उत्पन्न होता है ।

तृतीयभागमनूद्य व्याचष्टे—

अच्छिद्रोऽथवा कथयः शंसन्निति ये वा अनूचानास्ते कथयस्त इदमच्छिद्रं रेतः
प्रजनयन्तित्येव सदाह ॥ इति ।

कथयः पुरुषा अच्छिद्रोऽथवा शंसन्तिछिद्ररहितमुपयं सत्त्वं संतान्ति । अत्र कविशब्दे-
नानूचानाः पटद्गसहितवेदाध्यायिन उच्यन्ते । ते वेदमच्छिद्रं रेतः प्रजनयन्मुक्तादयन्ती-
त्यनेनैव प्रकारेण तदच्छिद्रोऽथेति वाक्यगाद् श्रूते ॥

१. इ० इतः पूर्वम् ३०९ पृष्ठे ।

२. एष मन्त्रोऽन्यथासौय इति आश्व० श्रौ० ५.९.१ । ३. ऐ० आ० १.२.२.५ ।

‘कवि छिद्ररहित उक्थ [= शस्त्र] का शंसन करते हैं’—जो [पङ्क्त्यंश के] वेत्ता हैं वे ही कवि हैं । वे ही इस छिद्ररहित वीर्य को उत्पन्न करते हैं । इस धारण में यही कहा गया है ।

चतुर्थभागमनूय व्याचष्टे—

सोमो विश्वविघ्नीया निनेषद् बृहस्पतिरुक्थामदानि शसिपदिति, ग्रह्य वै बृहस्पतिः, क्षत्रं सोम, स्तुतशस्त्राणि नीयानि धोक्थामदानि च दैवेन सेवे-
तद्ग्रहणा प्रसूतो दैवेन च क्षत्रेणोक्थानि शंसति ॥ इति ।

विश्वविद् सर्वज्ञ सोमो नीयानि नेतव्यान्नुष्टेयानि स्तोत्रशस्त्राणि निनेपनेतुमिच्छा कृतवान् प्रयुक्तवानित्यर्थः । तथा बृहस्पतिरुक्थामदानि शस्त्ररूपाणि सतोपकारणानि शसिपञ्चसिनुमिच्छति धस्तवानित्यर्थः । अस्मिन् भागे बृहस्पतिसामयग्दाम्या ब्राह्मण-
क्षत्रियजातिद्वयं दैवं विवक्षितम् । नीयशब्देनोक्थामदशब्देन च स्तोत्रशस्त्राणि विवक्षि-
तानि । अत एवैतद्भागपाठे सति देवसम्बन्धिना ब्राह्मणेन क्षत्रियेण च प्रेरित-
शस्त्राणि शंसति ॥

‘सर्वज्ञ सोम ने नेतव्य [अनुष्टेय स्तोत्र व शस्त्रों को] लाने की इच्छा की अर्थात् जनका प्रयोग किया; और बृहस्पति ने सतोपकारी शस्त्रों के शंसन की इच्छा की अर्थात् पाठ किया ।’ [इस मन्त्र भाग में उक्त] बृहस्पति ब्राह्मण हैं और सोम क्षत्रिय हैं । ‘नीय’ शब्द से उक्थ और मदशब्द से स्तोत्र व शस्त्र विवक्षित है । वस्तुतः इस प्रकार इस भाग के पाठ से देवसम्बन्धी ब्राह्मण से और देवसम्बन्धी क्षत्रिय से प्रेरित होकर होता शस्त्रों का पाठ करता है ।

सोमबृहस्पत्यो सर्वकर्मप्रेरकत्वप्रसिद्धिं दर्शयति—

एतौ ह वा अस्य सर्वस्य प्रसवस्येशाते यदिदं किञ्च ॥ इति ।

यज्ञेऽनुष्टेयं यत्किञ्चिदस्त्यस्य सर्वस्य प्रसवो यत्प्रेरणं तस्य सोमबृहस्पतौ एव स्वामिनौ ॥

ये दोनों [सोम और बृहस्पति] इस [यज्ञ में अनुष्टेय] जो कुछ भी है उन सबको प्रेरित करने वाले के स्वामी हैं ।

व्यक्तिरेकमुद्येनैतदेव द्रढयति—

तद्यदेताभ्यामप्रसूतः करोत्यकृतं तदकृतमकरिति वै निन्दन्ति ॥ इति ।

तत्तथा द्वयोः प्रेरणस्वामित्वे सति यदङ्गमेताभ्यामप्रेरितं करोति तदङ्गमकृतमेव भवति । लोकेऽपि स्वाभ्यनुज्ञामन्तरेण यत्क्रियते तत्तत्राकृतमकरकृतव्यं कृतवानिति जना निन्दन्ति ॥

और इन दोनों की प्रेरणा के बिना जो कुछ होता करता है वह न करने के समान

हो होता है । [लोक में भी स्वामी की अनुज्ञा के बिना जो कुछ किया जाता है] उसकी लोग निन्दा करते हैं कि अकरणीय कर्म इसने किया है ।

वेदनं प्रशंसति—

कृतमस्य कृतं भवति नास्याकृतं कृतं भवति य एवं वेद ॥ इति ।

अस्य वेदितुः कृतं कर्तव्यमेव कृतं भवति, न त्वकृतमार्त्तव्यं कृतं भवति ॥

जो इस प्रकार जानता है उसका किया किया हुआ होता है । इसका अकृत कृत नहीं होता है ।

पञ्चममागमनूय व्याचष्टे—

वागायुर्विभ्रायुर्विभ्रमायुरित्वाह प्राणो वा आयुः प्राणो रेतो वाग्योनिर्योनिं तदुपसंधाय रेतः सिञ्चति ॥ इति ।

यैर्यं वाग्निन्द्रियरूपा मदप्यायुर्जीवनं तदुभयमस्त्विति शेषः । न चागाऽऽयुरत्सं विवक्षितं निपु विभ्रायुर्विभ्रं समस्तं पतसंक्तरपरिभ्रितामायुर्विवक्षितम् । तस्माद्विभ्रमायुर्गजमानः प्राप्नोत्वियमप्याहारः । तमिमं भागं पठेत् । अथ आयुःपठ्येन प्राण एव विवक्ष्यते । 'वायव्यपतिगच्छारीरे प्राणो घगति तावदायुः' इति श्रुतेः^१ । रेतसः प्राणत्वं पूर्वमेयोदाहृतम्^२ । वायव्यपतिर्योनिर्गच्छारीरे^३ । तथा सति तद्भागाभाटेन योनिमुपसंधाय^४ गर्भस्थानमग्निलयं रेतः सिञ्चति ॥

'वाक् [इन्द्रिय] और आयु, समस्त आयु य समस्त [सौ यर्ग की] आयु' [यजमान प्राप्त करता है]—इस भाग का पाठ करता है । वहाँ प्राण आयु है और प्राण बीर्य है एवं वाणी योनि [स्वरूप] है । इस प्रकार उस भाग के पाठ से भागों यह गर्भ स्थान को लक्ष्य करके बीर्य का सिंचन करता है ।

पठं नाममनूय व्याचष्टे—

क इदं संसिध्यति स इदं संसिध्यतीत्याह प्रजापतिर्वै कः^५ प्रजापतिः प्रजनयिष्यतीत्येव सदाह ॥ ३८ ॥ इति ।

कः प्रजापतिरिदं पठन् संसिध्यति संसितुमिच्छति । अतः स एधेदं संसिध्यति, तमिममन्तिमभागं मृणात् । अथ कस्येन प्रजापतिरुक्तत्वात् स एव यजमानमुत्पादयिष्यतीत्येव प्रवारेण सम्मन्त्रवाक्यं श्रुते ॥

१. कौपी० उ० ३.२ । २. द० दत्तः पूर्वम्, ३६२ पृष्ठे ।

३. 'प्राणो रेतः प्राणनर्तुत्वात् । योनिरेव वाक् सार्वजिनां विवक्ष्यभूतत्वात्'—इति भट्टभारवकः ।

४. 'उपसंधानमुपसंधोयः' इति भट्टभारवकः । 'वस्तस्य योनिभूतो वाचमुपसन्धाय मन्त्रेण रेतोभूतं यजमानं सिञ्चति'—इति गोविन्दस्वामी ।

५. 'को ह वै नाम प्रजापतिः'—इति तै० ब्रा० २.२.१० ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया. पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) पष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ (१८) [६८]

'प्रजापति इस [अस्त्र] के पाठ करने की इच्छा करता है अतः वह ही इसके शसन की इच्छा करता है' इस भाग का पाठ करता है। यहाँ 'क.' का अर्थ प्रजापति है। अतः वही यजमान को उत्पन्न करेगा—यही इस मन्त्र में कहा गया है।

॥ इस प्रकार दसवें अध्याय के पष्ठ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

आहावात् पूर्वकालीन जपमुक्तबोत्तरवालीनं तूष्णीशस विधत्ते—

आहूय तूष्णीशसं शसति, रेतस्तत्सिक्तं विकरोति सित्तिर्वा अप्रेष्य
विकृतिः ॥ इति ।

श्रीमाबोमिति मन्त्रेणाध्वर्युमुपहूय पथात्तूष्णीशस पठेत् । तथा सति होतृजपेन सिक्त
रेतोऽग्नेन विकरोति पिण्डाद्याकारविकार रेतसि जनयति । सेक पूर्वभावी विकार
पथाद्भावीति युक्तोऽयं क्रमः ॥

॥ ३९ [x. ७] [श्रीसाबोम् इस मन्त्र से अध्वर्यु को] बुलाकर होता तूष्णीशस का
पाठ करता है । इस प्रकार [होतृ जप से] सिक्त धीर्य में इस [तूष्णीशस] से पिण्ड रूप
आकार को उत्पन्न करता है । वस्तुतः सेक प्रयत्न होता है और विकार बाद में [अतः
यह क्रम युक्त ही है] ।

शसनकाले ध्वनिराहिम्य विधत्ते—

उपाशु तूष्णीशसं शसत्पुषाश्विव ये रेतसः सित्तिः ॥ इति ।

परध्वनिरश्वभावपठितसदृश गवतीत्यस्य तूष्णीशस इति नामधेयम् । तस्मात् तद-
नुसारणोपाशूच्चारयेत् । रेत सकोऽयुपाशुसदृश, रद्दास क्रियमाण चान् ॥

होता तूष्णीशस का उपाशु पाठ करता है । वस्तुतः धीर्य का सेक भी अश्वव्य
राशु होता है ।

उपाशुत्वेन होतृजपसाम्यप्रसक्तौ वैपम्य विधत्ते—

तिर इय तूष्णीशसं शसति, तिर इव ये रेतसि विक्रियन्ते ॥ इति ।

यथा कुडचगृहादिव्यवहितमन्यरधीयमान वाक्यमीपन् प्रतीयते, न तु स्पष्टम्, सद्बन्
तूष्णीशसोऽप्यस्मष्टो यथा भवति तथा असेत् । तदिदं निर इवेयुज्यते । होतृजपादीप-
दुर्लभैरित्यर्थः ॥

वह तूष्णीशस का पाठ छिपे हुए के समान [अस्पष्ट सा] करता है । वस्तुतः धीर्य में
भी गोपनीय रूप से विकार होता है ।

तूष्णीशंसस्येयतां विधत्ते—

पट्पदं तूष्णीशंसं शंसति, पट्विधो वै पुरुषः पळङ्ग आत्मानमेव तत्पट्विधं पळङ्गं विकरोति ॥ इति ।

पट्पदं पट्भागम् । भूरग्निर्ज्योतिरित्येको भागो ज्योतिरग्निरिति द्वितीयो भागः । एवमुत्तरत्रादि दृष्टव्यम् । तथाविधमंसने पुष्पसाम्य भवति । पुष्पस्य पट्विधत्वमेव पळङ्ग इत्यनेन स्पष्टीक्रियते । पुरुषावयवपट्वं शाखान्तरे दक्षितम्—‘पोडा विहितो वै पुरुष आत्मा च शिरश्चावयंङ्गानि’^१ इति । द्वौ हस्तौ द्वौ पादावित्यङ्गचतुष्टयम् । आत्मशब्दो मध्यदेहवानी । मागत्रयोपेतं तूष्णीशंसं तत्तद्भागव्येष्टवसाने पट्भागत्वं भवति । आश्वलायन आह—‘भूरग्निर्ज्योतिर्योतिरग्नी इन्द्रो ज्योतिर्मयी ज्योतिरित्रो मूर्यो ज्योतिर्ज्योतिः स्वः मूर्योमिति त्रिपदस्तूष्णीशंसो यस्तु वै पट्पदः पूर्वज्योतिः-शब्दरग्नेऽवस्थेत्’^२ इति । अतः पट्पदेन तूष्णीशंसेन यजमानस्य शरीरमेव पट्ज्ञोतेत कृत्वा विकरोति ॥

यह तूष्णीशंस का पाठ छः पदों के [भवतान पर] करता है पुरुष भी पट्विध अङ्गों वाला होता है । वस्तुतः इस प्रकार वह अपने को ही छः अङ्गों वाला बनाता है । अतः उस [तूष्णीशंस के छः पदों के व्यवसान पर पाठ] से यजमान के शरीर को छः अङ्गों से युक्त करके पढ़ाता है ।

एतदनन्तरं निविदो विधत्ते—

तूष्णीशंसं शस्त्वा पुरोरुचं शंसति, रेतस्तद्विकृतं प्रजनयति विकृतियां अप्रेष्य जातिः ॥ इति ।

‘प्र वो देवाय’ इत्यादिसुक्तात् पुरतो दीप्यते रोचत इति पुरोरुशब्देन निविदुच्यते । तां तूष्णीशंसाङ्गुर्वं पठेत् । तेनोर्ध्वपाठेन पळङ्गसया विवृतं रेतः शरीररूपेणोत्पादितं भवति । विहार पूर्वभावी, जन्म पश्चाद्भावि । तस्मात् तदालम्ब्य निविदो पुतात् ॥

तूष्णीशंस का शंसन करके यह पुरोरुक् [‘प्र वो देवाय’ आदि भूक्त के सम्मुख] दीक्षितमान होने वाले निविद् का पाठ करता है । इस प्रकार यह [पट्पद] विकार वाले धीरे की ही [शरीर रूप में] उत्पन्न करता है । वस्तुतः विकार पहले होता है और जन्म बाद में [अतः निविद् का आलम्ब्य युक्तियुक्त है] ।

होतृजपमं यदुपायुर्वं तूष्णीशंसगतं च यदीपदुच्चव्यनित्वं तस्मादुपपरगात् पेलस्यं निविदो विधत्ते—

उच्चैः पुरोरुचं शंसत्युच्चैरेयेनं तत्प्रजनयति ॥ इति ।

उत्पादनकाले प्रगववेदनया तन्मातोर्च्चैर्ध्वनिं करोति । सदित्युच्चैः प्रजनयतीत्युच्यते ॥

उच्च स्वर से पुरोहृत् का पाठ करता है । [वस्तुतः प्रसव की वेदना से जैसे माता जोर से आवाज करती है वैसे ही] इस प्रकार इसे वह उच्च स्वर से जन्म बताता है ।

निविदा न्यूनाधिकमागशब्दाव्युदासाय सख्या विधत्ते—

द्वादशपदा पुरोहृत् शसति, द्वादश वै मासाः सवत्सरः, सवत्सरः प्रजापतिः, सोऽस्य सर्वस्य प्रजनयिता, स योऽस्य सर्वस्य प्रजनयिना, स एवैनं तत्प्रजया पशुभिः प्रजनयति प्रजात्यै ॥ इति ।

निविदो द्वादश मासाः पूर्वमेव तदव्याख्याने विवेचिताः ।^१ अतो माससख्यास्ताभ्याम् माससवत्सरद्वारा सर्वस्य जगतः उत्पादकत्वेन प्रसिद्धः प्रजापतिरेवेयं पुरोहृन्भवति । साहचर्या पाठे सति प्रसिद्धः सर्वस्योत्पादको यः प्रजापतिरस्ति स एवैनं यजमानं प्रजापशु सहितं प्रजनयति । तस्मादेतच्छसनं प्रजात्यै संपद्यते ॥

बारह पर्वों वाले पुरोहृत् का जप्तन करता है । वस्तुतः बारह ही मासों का एक सवत्सर होता है । सवत्सर प्रजापति है । वह सभस्त [जगत्] का उत्पादक है । वह जो [प्रजापति] इस सृष्टि का बनाने वाला है वही इस [यजमान] को उस [पाठ] से प्रजा और पशु सहित उत्पन्न करता है । [इसलिए यह जप्तन] प्रजनन के लिए होता है ।

वेदनं प्राप्सति—

प्रजापते प्रजया पशुभिर्य एष वेदः ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और पशुओं से ब्रह्मा है ।

देवताद्वारा पुरोहृत् प्राप्सति—

जातवेदस्या पुरोहृत् शसति जातवेदोन्यङ्गाम् ॥ इति ।

जातवेदा देवता यस्या पुरोहृत् सा जातवेदस्या । जातवेद शब्दरूपं न्यङ्गं नितरामङ्गं चिह्नं यस्या पुरोहृत् सा जातवेदोन्यङ्गा । तस्या पुरोहृचोऽन्तिम भागे 'सो अश्वरा करति जातवेदाः'^२ इति जातवेद शब्द पठ्यते ॥

वह जातवेद देवताकः पुरोहृत् का जप्तन करता है । अन्तिम भाग में जातवेद शब्दरूप चिह्न है ।

उक्तमर्थमाशियति—

तदाहुयन्त तृतीयसवनमेव जातवेदस आयतनम्, अथ कस्मात् प्रातः सवने जातवेदस्या पुरोहृत् शसतीति ॥ इति ।

तृतीयसवनस्य जातवेदसः प्रत्यायतनत्वमाग्निमास्तृतीयस्य देवत्वादवगन्तव्यम् । तथा च सप्रवापविदः^३ आहुः — जातवेदास्तु देवोऽयं वर्तते आग्निमास्ते” इति । यस्मादेव तस्मात् प्रातः सवनं जातवेदस्याया जप्तने कारणं नास्तीत्यानेष तद्वाचिनः आहुः ॥

१ द्र० इतः पूर्वम् ३४५-४९ पृष्ठे । २ द्र० इतः पूर्वम् ३४८ पृष्ठे ।

३ पङ्गुशुण्णस्य शत्रोकोऽयम् ।

इस सम्बन्ध में याज्ञिक प्रश्न करते हैं कि जब जातवेद का स्थान तृतीयतत्त्वा है तो क्यों प्रातःतदन में जातवेद को प्रति पुरोहृत् का पाठ करता है ।

तस्य परिहारं दर्शयति—

प्राणो वै जातवेदाः, स हि जातानां वेद, यावतां वै स जातानां वेद ते भवन्ति येषामु न वेद किमु ते स्युर्यो वा आज्य आत्मसंस्कृति वेद तत्सुविदितम् ॥ ३९ ॥ इति ।

अत्र जातवेदःशब्देन प्राण एवाभिधीयते न त्वग्निः । अत एवान्तिमन्नागव्याख्यानं 'वायुर्वै जातवेदा' इत्याम्नातम् । यस्मान् स प्राणो जातानामुपप्रानां शरीराणां स्वरूपं वेद जानाति लभते इत्यर्थः । तस्मान् प्राणस्य जातवेदा इति नामधेयम् । एवं सति प्राणो यावतामुत्पन्नानां शरीराणां स्वरूपं वेद लभते ते देहा भवन्ति सत्तां भजन्ते । येषां तु देहानां स्वरूपं प्राणो न वेद न लभते ते देहाः किमु स्युः किमु विद्यमानतां भजेयुर्न भजेयुरित्यर्थः । एवं सति जातवेदोनामनस्य प्राणस्य प्रतिपादिकायाः पुरोहोऽन्तःपाठे यजमानो लब्धप्राणः सन् विद्यमानो भवति । अन्यथाज्यमसत् रूपः स्यात् । एवमुक्तप्रकारेण यो यजमान आज्यशस्त्रे पुनर्जन्मस्वरूपा संसृतिं वेद तद् तस्य यजमानस्य सुविदितं सम्यग्ज्ञानमुत्पन्नम् । अनेन होतृजपमित्यादयः प्रोक्ते प्रपट्वेऽवस्थितस्यार्थवाऽस्य सर्वस्याप्युपसंहारो जातः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माणवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पधिकायाः षष्ठ्याध्याये (दशमाध्याये) सप्तमः खण्डः ॥ ७ ॥ (३९) [६९]

[उत्तर] जातवेद प्राण है; क्योंकि वह उत्पन्न हुए [शरीरों के स्वरूप] को जानता है । इस प्रकार वह जितने उत्पन्न हुए शरीरों को जानता है वे ही सत्ता को प्राप्त होते हैं । जिन शरीरों के स्वरूप को वह नहीं जानता, वह कैसे [विद्यमान] हो सकते हैं ? [अतः अन्तिम जातवेद देवताकः पुरोहृत् के पाठ से यजमान विद्यमान होता है] इस प्रकार जो यजमान आज्यशस्त्र में पुनर्जन्मस्वरूप आत्मसंस्कृति को जानता है उसी [यजमान] का सम्यक् ज्ञान है ।

॥ इस प्रकार बराबे अध्याय में सातवें खण्ड को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथाष्टमः खण्डः

अथ सूक्तगतं प्रथमामृचं विधत्ते—

प्र यो देवायाग्नय इति शंसति, प्राणो वै प्र, प्राणं होमानि सर्वाणि भूतान्यनु प्रयन्ति, प्राणमेव तत्संभावयति प्राणं संस्क्रुदते ॥ इति ।

अस्याः प्रथमाया ऋषि आशी प्रीतिशब्दः श्रूयते स प्राणस्वरूपः । नाम्न आद्यशर-
साभ्याम् । हि यस्मात्प्राणान् सर्वाणीमानि भूतानि जीवजातानि प्राणमनु प्रयन्ति ।

प्राण. प्रयमतो गच्छति, तमनु पश्चाद् देहाः प्रयन्ति, प्राणप्रेरणादूर्ध्वं देहानां चलनान् । तस्या सति प्रशब्दप्रयुक्त्या ऋचः शसनेन प्राण संभावयति सभावित पूजित करोति । अनया पूजया प्राणः संस्कृतः सन् स्वव्यापारसमर्थो भवति । तस्मात् 'प्र वो देवाय'^१ इत्येषा शसनीया ॥

११. ४० [x.८] 'प्र वो देवाग्नये' 'अग्निदेव के लिए स्तुति करो'—इस ऋचा का पाठ करता है । इसमें 'प्र' प्राणस्वरूप है; क्योंकि ये समस्त प्राणिजात प्राण को अनुसरण करके चलते हैं [पहले प्राण निकलता है बाद में देह] इस प्रकार प्र-शब्द युक्त ऋचा के शंसन से वह यजमान में प्राण को ही पूजित करता है । [इस पूजा से] प्राण को संस्कृत करता है अर्थात् अपने कार्य में समर्थ बनाता है ।

द्वितीयायुच विधत्ते—

'वीदिवांसमपूर्व्यम्' इति शंसति मनो वै वोदाय, मनसो हि न किञ्चन पूर्वमस्ति, मन एव तत्संभावयति मनः संस्कुरुते ॥ इति ।

यद्यप्यध्ययनत्रमेणैयमृक्पञ्चमी^२ तथार्जप द्वितीयात्वेन प्रयोक्तव्या । ब्राह्मणक्रमस्यानुष्ठानार्थत्वाद् । वीदिवांस वीसियुक्तमपूर्व्यमस्मादग्नयेन पूर्वेण रहितमित्येनाग्न्या मन्त्रपदाभ्या मनोऽग्निधीयते । तच्च मन सर्वार्थप्रकाशकत्वाद् वोदाय वीसियुक्त भवति । तथा मनसोऽपि न किञ्चिदपीन्द्रिय व्यापारवशास्ति, मनसा सकल्पितेष्वर्थेषु पश्चाद् वागादीन्द्रियणा व्याप्रियमाणत्वान् । अत एवारब्धकाण्डे वक्ष्यति—'मनसा वाऽग्रे सकल्पयत्यथ वाचा व्याहरति'^३ इति । अतो वीदिवांसमपूर्व्यमिति पदद्वयार्थस्य मनसि विद्यमानत्वान् तच्छसनेन मनसः संभावनासंस्कारो संपद्यते । अत्राध्ययनत्रमादन्यमनुष्ठानक्रममभिप्रेत्य आशङ्कयन् आह—'अनुवाहाण वाऽऽनुपूर्व्यम्'^४ इति ॥

'वीसिमान्, जिससे पूर्व कोई नहीं है'—इस ऋचा का पाठ करता है । इसमें [सभी का प्रकाशक होने से] मन ही वोदाय [न वीसियुक्त] है, क्योंकि मन से पहले कुछ नहीं होता [प्रयमतः मन में सकल्प होता है बाद में वाणी से प्रकट होता है] इस प्रकार उस शसन में वह मन को ही उन्पन्न करता है और मन का संस्कार करता है ।

अध्ययनत्रमेण^५ चतुर्थोऽनुष्ठानाय तृतीयात्वेन विधत्ते—

'स नः शर्माणि वीतये' इति शंसति, वाग् वै शर्म, तस्माद् वाचाऽनुवदन्तमाह शर्मवदास्मा आयासीति, वाचमेव तत्संभावयति वाचं संस्कुरुते ॥ इति ।

१. ४० इति पूर्वम्, पृ० ३४८ । १. ऋ० ३. १३ १ । २. ऋ० ३. १३. ५ ।

३. ४० तै० स० २. २. ११. ५, ५ १ ३. ३, ६. १ ७. ३ ।

४. आश्व० श्रौ० ५. ९ १३ ।

५. ऋ० ३. १३ ४ ।

सोऽग्निर्नोऽस्मान् वीतये कामाय धर्माणि भुक्तानि यच्छत्विति गन्धपादस्यायः । अत्र धर्मशब्देन वागेव विवक्षिता । यस्मादेवं तस्मात्सलोके स्वगुरुक्तमर्थं स्ववाचा सम्यगनुवदन्तं पुरपमितरः प्रामाणिक एवमाह । अस्मै गुरुक्तार्थस्य सम्यगनुवादिने शिष्याय धर्मं मुखयुक्तं जीवनं संपन्नं यस्मात् तस्माद्देशिष्याऽऽप्नोति समन्ततो नियतोऽग्निः । आहूयस्य 'यम उपरमे' इत्यस्य धातोऽष्टान्दसं रूपम् । वास्मा इत्याकारश्च छान्दसः । इत्वेवं धाड्-नियमितस्य मुखस्य लोकिनेनोच्यमानत्वान् गन्धोक्तधर्मशब्देन वाग्विवक्षोपपन्ना ॥ तन्मन्त्रपाठेन वाचः संभावनासंस्कारो भवतः ॥

'वह अग्नि हमारी कामना के लिए सुख प्रदान करे'—इस ऋचा का पाठ करता है । धाणी ही धर्म है । इसीलिए धाणी से [गुरु आदि] दूसरों की बात को बुहराते हुए [शिष्य उसे प्रमाणरूप में] कहता है । इसके लिए सुसयुक्त जीवन मेने प्रदान किया है । इस प्रकार उस शंस्तन से वह धाणी को ही उत्पन्न करता है और धाणी का संस्कार करता है ।

अध्ययनक्रमेण^१ पष्ठोमृषमनुष्ठानाय चतुर्थीत्वेन विधत्ते—

'उत्त नो ब्रह्मप्रविष' इति शंसति, धोत्रं वै ब्रह्म, धोत्रेण हि ब्रह्म शृणोति, धोत्रे ब्रह्म प्रतिष्ठितं, धोत्रमेव तत्संभावयति, धोत्रं संस्कुर्वते ॥ इति ।

उत्तापि च हे यज्ञान् देवेषु ब्राह्मणरूपान्ने गोऽस्मान्प्रविषो रक्षति । अस्मिन् मन्त्रे ब्रह्मशब्देन धोत्रमुपलक्ष्य धोत्रेण हि ब्रह्म वेदं पुरपः शृणोति । धोत्रेऽवगतं ब्रह्म वेद-वाक्यं प्रतिष्ठितं कदाचिदध्वयिस्मृतं भवति । तस्मात् तन्मन्त्रपाठेन धोत्रस्य संभावना-संस्कारो भवतः ॥

'और भी, हे देवों में ब्राह्मणरूप अग्नि ! हमारी रक्षा करो'—इस ऋचा का शंसन करता है । धोत्र ही ब्रह्म है; क्योंकि धोत्र से ही वह वेद [ब्रह्म] को सुनता है । धोत्र में ब्रह्म प्रतिष्ठित है । इस प्रकार उस [मन्त्र पाठ] से वह धोत्र को ही उत्पन्न करता है, और धोत्र का संस्कार करता है ।

अध्ययनक्रमेण^२ तृतीयामृषमनुष्ठानाय पञ्चमीत्वेन विधत्ते—

'स यन्ता विप्र एषान्' इति शंसत्यपानो वै यन्ताऽपानेन ह्ययं यतः प्राणो न पराद्भ्रमत्यपानमेव तत्संभावयत्यपानं संस्कुर्वते ॥ इति ।

सोऽग्निर्विप्रो देवेषु ब्राह्मणः गक्षेपां यनुष्यविप्राणां यन्ता नियमनकर्ता । अस्मिन् मन्त्रे यन्तृशब्देनापानवायुमपलक्ष्यते । निःश्वासरूपेणापानेन यतो नियमितः प्राणवायुः पराद्भ्रमति परं वाह्य दूरदेशमन्त्रानि गच्छतीति पराद् । यद्यपि वहिर्मुता उच्छ्वासरूपः प्राणवायुः अपानवायुना न नियम्येत तदा वहिरेव गच्छेत् पुनर्नियतेत । ततः पुरपो

अग्निरेतातोऽपानस्य नियन्त्रित्वं युक्तम् । एतन्मन्त्रपाठेनापानवायो संभावनासंस्कारो भवति ॥

‘वह अग्नि देवों में ब्राह्मण होकर इन मनुष्य विप्रों के नियमन करने वाले हैं’— इस ऋचा का पाठ करता है । अपान ही धन्ता अर्थात् नियन्ता है, क्योंकि [निश्वासरूप] यह अपान वायु के द्वारा नियमित यह [उच्छ्वास रूप] प्राणवायु पुनः नहीं लौटता । इस प्रकार उस [मन्त्र पाठ] से वह अपान को ही उत्पन्न करता है, और अपान का ही संस्कार करता है ।

अध्ययनक्रमेण^१ द्वितीयापृष्ठ पद्योत्वेनानुष्ठानाय विधत्ते—

‘ऋतावा यस्य रोदसी’ इति शसति, चक्षुर्वा ऋतं, तस्माद् यतरो विवद-
मानयोराहाहमनुष्ठानं चक्षुषाऽदर्शमिति तस्य अद्ध्यति, चक्षुरेव तत्संभाव-
यति चक्षुः सत्कुर्वते ॥ इति ।

रोदसी छात्रापृष्ठिभ्यां यस्याऽऋतावा सत्यं यौ । अस्मिन् मन्त्रगतऽऋतशब्देन चक्षुरप-
रुक्ष्यते । यस्मादेव तस्मात्लोके विपदमानयो पुरुषयोर्मध्ये यतरो पुमानेवमाहुः । कथ-
मिति, तदुच्यते—अहमनुष्ठानाप्नुयित्वा प्रयत्नेन चक्षुषाऽदर्शं दृष्टवानस्मीति । तस्य
अद्ध्यति तदीयवचनं सर्वे विश्वसन्ति । दूरस्थे भूतवृक्षे फलमस्ति न वेति निश्चेतुं राजा
द्वौ पुरुषौ प्रेषयति । तयोरलसं कश्चिदापाततो दृष्ट्वा नास्तीति ब्रूते । अपरस्तु तत्र प्रयत्नेन
दृष्ट्वा यत्र क्वापि पर्णेनाऽऽच्छन्नं फलं सम्पन्नुं दृष्टवानस्मीति ब्रूते । तस्य वचनं सर्वेषां
विश्वासी जायते । तस्मात् सम्यग्दर्शनवक्षुषं ऋतत्वं युक्तम् । एतन्मन्त्रपाठेन चक्षुष-
संभावनासंस्कारो भवति ॥

‘जित्वा अग्निं के वश में छात्रा-पृथिवी है’—इस ऋचा का शमन करता है । चक्षु ही
ऋत है । इसीलिए लोक में दो विवाद कर रहे पुरुषों में से एक जब कहता है कि ‘मैंने
स्वयं प्रयाग द्वारा अपनी आँखों से देखा है’ तो लोग उसका विश्वास कर लेते हैं । इस
प्रकार उस [मन्त्र पाठ] से वह चक्षु को ही उत्पन्न करता है, और चक्षु का ही संस्कार
करता है ।

अध्ययनक्रमेणानुष्ठानक्रमेण च^२ सप्तम्या सस्त्रसमाप्तिं विधत्ते—

‘नू नो रास्व सहस्रवत् तोकवत् पुष्टिमद् वसु’ इत्युत्तमया परिदधात्पात्मा वै
समस्तं सहस्रवास्तोक्यान् पुष्टिमानात्मानमेव तत्समस्तं संभावयत्पात्मानं
समस्तं सत्कुर्वते ॥ इति ।

यद् वसु धनं सहस्रवत् सहस्रसंख्योपेतं तोकवदपत्थोपेतं पुष्टिमत् समृद्धियुक्तमस्ति
तादृशं धनं नोऽन्यथ नु शिप्रमेव रास्व हेज्जे देहि । अनयाऽतिमयाऽऽज्यसस्त्रं समाप-

येत् । अत्र समस्तः पूर्वोक्तः प्राणमनोवागादिभिः सर्वैरिन्द्रियैः संपूर्ण आत्मा च पुरुष एव सहस्रसंख्योपेतधनयुक्तो बहुगिरपत्यैष्येतः समृद्धियुक्तश्च विवक्षितः । अतस्तत्पाटेन तादृशस्य पुरुषस्यैव संभावनासंस्कारो भवतः ॥

हे अग्नि ! जो धन सहस्रसंख्यक, पुत्रयुक्त और समृद्धियुक्त है उस धन को शीघ्र ही हमें प्रदान करो'—इस अन्तिम श्रुत्या से आज्यशस्त्र को समाप्त करता है । [पूर्वोक्त प्राण, मन, य वाणो आदि सभी इन्द्रियों से] सम्पूर्ण आत्मा ही है । यही सहस्रसंख्यक धन से युक्त बहुत पुरों से युक्त और समृद्धियुक्त है । इस प्रकार उस मन्त्र पाठ से वह सम्पूर्ण आत्मा को ही उत्पन्न करता है और सम्पूर्ण आत्मा का ही संस्कार करता है ।

शस्त्रस्यान्ते याज्या विधत्ते—

याज्यया यजति, प्रत्तिर्वै याज्या, पुण्यैव लक्ष्मीः पुण्यामेव तत्तलक्ष्मीं संभावयति पुण्यां लक्ष्मीं संस्कुदते ॥ इति ।

'अग्न इन्द्रयेति' वेद्यं याज्या पूर्वमुक्ता^१ तथा यजति यागार्थं याज्या पठेत् । याज्या च प्रत्तिर्वै प्रदानरूपैव । तथा च हविष आदानप्रदाने क्रमेण पुरोनुवाक्यायाज्याधीने धृत्यन्तरे श्रूयेते—'पुरोनुवाक्ययाऽऽदत्ते प्रयच्छति याज्यया'^२ इति । अतः प्रदानरूपत्वादियं पुण्यैव लक्ष्मी^३ । सास्त्रीयत्वात् पुण्यत्वम् । कलस्य लक्ष्मिहेतुत्वाल्लक्षणस्य दर्शनहेतुत्वाद्वा लक्ष्मीत्वम् । अतो याज्यापाटेन पुण्याया एव रुद्ध्याः संभावनासंस्कारो भवतः ॥

[पूर्वोक्त] याज्या से यजन करता है । प्रदान रूप ही याज्या है, पुण्य-लक्ष्मी है । ॥ प्रकर उस मन्त्र पाठ से वह पुण्य-लक्ष्मी को ही उत्पन्न करता है, और पुण्य लक्ष्मी का ही संस्कार करता है ।

उक्तक्रमेणानुष्ठानृवेदिभ्योः फलं ददायति—

स एवं विद्वांसृष्टन्दोमयो देवतामयो ब्रह्ममयोऽमृतमयः संभूय देवता अभ्येति य एवं वेद ॥ इति ।

१. ऋ० ६१: पूर्वम् ३५८ पृ०; (ऋ० ३.२५.४) ।

२. (i) तै० सं० २.६.२ । 'हवति या...ता याज्या स्यात्' इति च शत० ब्रा० १.७.२. १७-१९ । 'पुरोनुवाक्या देवतास्मरणार्था, याज्या च हविःप्रदानार्था—इति कलपा० श्री० १.८.९ ।

(ii) दानुरणश्रमः प्रत्तिः ऊधो जूगमणमिति यो योषु प्रसिद्धः । यथा ब्राह्मणान्तरे—'प्रत्ता यं गोर्दुहे प्रत्तेष्टा यजमानाय दुहे' (तै० सं० १.७.१) इति यज्ञादिमन्त्राया पेनोः सर्वविममनकप्रदानादिकर्गस्थानीया याज्या'—इति भट्टमारकरः ।

३. 'यज्ञानुष्ठानञ्च यीः पुण्यमेव हि साधयेत्'—इति यद्गुदित्ययः ।

एव विद्वानित्यत्रानुतिष्ठदित्यध्याहार्यम् । वेदनपूर्वकोऽनुष्ठाता गायत्र्यादिच्छन्द-
स्वरूपो ब्रह्मादिदेवतास्वरूपः ऋगादिवेदस्वरूपो मरणरहितो मोक्षस्वरूप एव सभूय सर्वं
जगदेकीकृत्य सर्वा देवता प्राप्नोति^१ । तदेतदनुष्ठातु फलम् । य एव वेदेत्यत्रापि विदुष
पञ्चत्वेन छन्दोमयत्वादिव्यमावर्तनीयम् । अथवा य एव वेदेत्युत्तरमर्थः ॥ एव विद्वानित्य
नूद्यमानत्वान्नद बाधयमावर्तनीयम् ॥

जो इस प्रकार जानता है वह इस प्रकार जानते ॥ ग [गायत्री आदि] छन्द स्वरूप
[ब्रह्म आदि] देवता स्वरूप, [ऋक् आदि] वेदस्वरूप और मरणरहित मोक्षस्वरूप होकर
सभी जगत् को एकीकृत करके सभी देवों को प्राप्त कर लेता है ।

वेदनमात्रस्य कथमीदृश फलमित्याद्यङ्क्य सुवेदनत्वाद्युक्त फलमित्येतद् दर्शयति—

यो वै तद् वेद यथा छन्दोमयो देवतामयो ब्रह्ममयोऽमृतमयः सभूय देवता
अप्येति तत्सुविदितम् ॥ इति ।

येन प्रकारेण छन्द प्राप्त्यादिपूर्वकं सर्वदेवताप्राप्तिर्भवति तन् तादृश प्रकारं यो वेद
तद्वेदनं सुविदित^२ क्षोभनज्ञानं तस्माद्युक्तं फलमित्यर्थः ॥

जिस प्रकार से छन्द स्वरूप, देवतास्वरूप, वेदस्वरूप और मोक्षस्वरूप होकर सभी
जगत् को एकीकृत करके सभी देवों को प्राप्त करता है, उस प्रकार जो जानता है, उसी
का ज्ञान सुन्दर ज्ञान है ।

उक्तवक्ष्यमाणयो द्यङ्कापरिहाराय विभागं दर्शयति—

इत्यध्यात्ममथाधिदेवतम् ॥ ४० ॥ इति ।

आत्मानं शरीरमधिष्ठित्य वर्तते इत्यध्यात्मम् । अस्मिन् खण्डे शरीररूपत्वेन प्रशंसन-
माज्यशस्त्रस्योक्तम् । उत्तरखण्डे त्वधिदेवनं देवताविषयमाज्यशस्त्रप्रशंसनमुच्यते ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये द्वितीय-
पञ्चिकाया पञ्चमाध्याय (दशमाध्याये) अष्टम खण्ड ॥ ८ ॥ (४०) [७०]

इस प्रकार [जो इस खण्ड में शरीर रूप में प्रशंसा करके आज्यशस्त्र को कहा गया
वह] शरीर को अधिकृत करके पूर्ण हुआ, और अब [अग्रिम खण्ड में] अधिदेवत [देवता
विषयक आज्यशस्त्र की प्रशंसा] कहते हैं ।

॥ इस प्रकार दसवें अध्याय के आठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥

१ 'अनुपवेशोऽप्यय'—इति मट्टमास्कर. । 'अप्ययोऽनुभव'—इति पद्गुरुशिष्य ।

२ तदिदं वेदितुं फलं सुविदितं सुप्रसिद्धं ब्रह्मवादिनाम् । यद्वा, अयं जमानस्यापि
वेदितुं फलसंपत्तौ कारणमनेनोच्यते—इति मट्टमास्कर ।

अथ नवमः खण्डः

पूर्वोक्तक्रमेणैव देवताविषयसत्त्वप्रशंसनं विवक्षित्वा प्रथमं भूरग्निरित्यस्य प्रशंसा दर्शयति—

यद्वपुं तूर्णोऽंशं शंसति, यद्ध्वा ऋतव, ऋतुनेव तत्कल्पमत्युत्तमप्येति ॥ इति ।

भूरग्निरित्यादीनां माथानां यद्वसंख्यासाध्याहृतत्वे सति उत्पाठेन ऋतुं स्वभोग-प्रदानसमर्थम् करोति । तत् ऋतुं देवाश्च प्राप्नोति ॥

॥.४१ [५.९] यह तूर्णोऽंश का पाठ छः पदों के [अवसान पर] करता है । ऋतुएं भी छः होती हैं । उस मन्त्र पाठ से यह ऋतुओं को ही [भोगप्रदान में समर्थ] बनाता है और उससे ऋतु देवों को प्राप्त करता है ।

नियिदः प्रशंसा दर्शयति—

द्वादशपदां पुरोरुचं शंसति, द्वादश वै मासा मासानेव तत्कल्पयति मासानप्येति ॥ इति ।

नियिदां पाठेन मधुमागवादीन् मासान् स्वात्मभोगाय संपादयति प्राप्नोति च ॥

घारह पदों वाले पुरोरुक् का शंसन करता है । महीने भी घारह होते हैं इस प्रकार उस मन्त्र पाठ से यह महीनों को ही [अपने भाग में लिए] कल्पित करता है और मासों को प्राप्त करता है ।

युक्तप्रथमायुचं प्रशंसति—

‘प्र यो देवायामये’ इति शंस्त्वन्तरिक्षं वै प्रान्तरिक्षं होमानि सर्वाणि भूतान्यनुप्रयन्त्वन्तरिक्षमेव तत्कल्पयत्वन्तरिक्षमप्येति ॥ इति ।

यह प्राणिनोऽन्तरिक्षमनुगृह्यति तिष्ठन्ति तस्मिन्प्रयकाशे प्रवृष्टमगनादन्तरिक्षाय प्रचन्द-वाष्पहरम् ॥

‘अग्निं वैय के लिए स्तुति करो’—इस ऋचा का पाठ करता है । इसमें ‘प्र’ अन्तरिक्षावरण है, क्योंकि ये शमस्त प्राणिजस्त अन्तरिक्ष का ही अनुसरण करके स्थित हैं । इस प्रकार उस मन्त्र से यह अन्तरिक्ष को ही [प्रवृष्ट मगन के लिए] कल्पित करता है और अन्तरिक्ष को प्राप्त करता है ।

शनुष्ठानत्रयेण द्वितीयायुचं प्रशंसति—

‘दीदिवोऽसमपूठर्षमिति’ शंस्त्वयोऽसौ ये दीदिव योऽसौ तत्पथेतरमाद्वि न किञ्चन पूर्णमस्त्वयेतमेव तत्कल्पयत्वयेतमप्येति ॥ इति ।

१. ‘मधुध मागवध पुरोध द्वाविध नगध नगम्यधोपयोर्ध्व गहध सहस्यध तपध तपम्यध’—इति सौ० सं० १.४.१४ । २. ऋ० ३.१३.१ ।

३. ‘अन्तरिक्षे पक्षिणां प्रपाणं, प्रवाणस्यायं प्रतीकः श्रेति’—इति गोविन्दस्वामी ।

४. ऋ० ३.१३.५ ।

योऽसावादित्यस्तपति जगति एताप करोत्यसौ वै दीदाय दीप्यते । तस्मोदयात्पूर्वं-
मन्धकारे किमपि प्राणिजात स्वव्यापारकर्तुं नास्ति । तस्मादादित्यस्य दीदिवांसमपुर्व्यं-
मितिपदद्वयाभिधेयत्वम् ॥

‘दीप्तिमान् और अपूर्व्य’—इस ऋचा का पाठ करता है । यह आदित्य ही दीप्तिमान्
है जो यह तप रहा है । इसीलिए इसके [उदय के] पूर्व [मन्धकार में] कुछ भी नहीं
होता । इस प्रकार उस ज्ञान से वह उसकी ही कल्पना करता है और उसकी ही
प्राप्त करता है ।

तृतीयामृच दर्शयति—

‘स नः शर्माणि द्योतये’ इति शतस्यग्निर्वै शर्माण्यन्नाद्यानि यच्छत्यग्निमेव
तत्कल्पयत्यग्निमप्येति ॥ इति ।

मुखकराभ्यस्तु योम्यान्यन्नानि पाकेन प्रयच्छतीत्यग्ने शर्मशब्दवाच्यत्वम् ॥

‘वह अग्नि हमारी कामना के लिए मुख प्रदान करें’—इस ऋचा का पाठ करता
है । अग्नि ही शर्म है, क्योंकि यह शान्ति योग्य मुखकर अन्न को पकाकर देती है । इस
प्रकार उस [मन्त्र पाठ] से वह अग्नि को ही कल्पित करता है और अग्नि को ही प्राप्त
करता है ।

चतुर्थीमृच दर्शयति—

‘उत नो ब्रह्मन्नचिय’ इति शंसति, चन्द्रमा वै ब्रह्म चन्द्रमसमेव तत्कल्पयति
चन्द्रमसमप्येति ॥ इति ।-

नक्षत्रादिप्रकाशेषु गृह्णवाच्चन्द्रमसो ब्रह्मत्वम्^१ ॥

‘और भी, हे देवों मैं ब्राह्मणहण अग्नि ! हमारी रक्षा करो’—इस ऋचा का
शंसन करता है । चन्द्रमा ही ब्रह्म है । इस प्रकार उस शंसन से चन्द्रमा को ही कल्पित
करता है; और चन्द्रमा को ही प्राप्त करता है ।

पञ्चमीमृच दर्शयति—

‘स यन्ता विप्र एयाम्’ इति शंसति, वायुर्वै यन्ता, वायुना होद यतमन्तरिक्षं
न समृच्छति, वायुमेव तत्कल्पयति वायुमप्येति ॥ इति ।

१. ऋ० ३. १३. ४ ।

२. ऋ० ३. १३. ६ ।

३. चन्द्रमा वै ब्रह्म ब्रह्मप्राप्ति हेतुतया ‘आदित्याच्चन्द्रमसम्’ इति श्रुते—इति
गोविन्दस्वामी । ‘आह्नादहेतुत्वाद् अमृतात्मकत्वाच्च’ इति भट्टभास्करः ।

४. ऋ० ३. १३. ३ ।

इदं दृश्यमानं सूर्यचन्द्रवधवादिमण्डलं सर्वं वायुना यतं नियमितं सदन्तरिक्षं न समृच्छति सम्पद् न प्राप्नोति^१ । वायुनियमाभावे सम्पद् प्राप्नुयाद् अन्तरिक्षस्य निरवधिकत्वेन तस्मिन् यत्र क्वापि गच्छेदित्यर्थः । तस्माद् वायुरेव नियन्ता ॥

‘वह अग्नि देवों में ब्राह्मण होकर इन मनुष्य विप्रों के नियमन करने वाले हैं’—इस श्रुति का पाठ करता है । वायु ही नियन्ता है; क्योंकि यह [सूर्य नक्षत्र आदि मण्डल सभी कुछ] वायु ही नियन्त्रित होकर अन्तरिक्ष को सम्पद् रूप से नहीं प्राप्त करता है । इस प्रकार उस पाठ से वह वायु को ही कल्पित करता है और वायु को ही प्राप्त करता है ।

पृथ्वीमृचं दर्शयति—

‘श्रुतावा यस्य रोदसी’^२ इति शंसति, छावापृथिवी ये रोदसी, छावापृथिवी एव तत्कल्पयति छावापृथिवी अप्येति ॥ इति ।

रोदःपृथ्वीव्योत्पत्त्यं छावापृथिव्योत्पत्त्येऽपि प्रसिद्धम् ॥

‘जिस अग्नि के घन में छावा-पृथिवी है’—इस श्रुति का शंसन करता है । पृथ्वी और पृथिवी रोदसी हैं । इस प्रकार उस शंसन से यह छावा-पृथिवी को ही कल्पित करता है और छावा-पृथिवी को ही प्राप्त करता है ।

सहस्रीमृचं दर्शयति—

‘नू नो रास्व सहस्रवत्सोकवत् पुष्टिमद् वसु’ इत्युत्तमया^३ परिदधाति संवत्सरो ये समस्तः सहस्रवत्सोकवान् पुष्टिमान् संवत्सरमेव तत्समस्तं कल्पयति, संवत्सरं समस्तमप्येति ॥ इति ।

वैशादिकान्मुनान्तं समस्तः संवत्सरः सहस्रादिविरोपणयुक्तः । संवत्सरेण हि घनिकानां वृद्धिः सहस्रसंख्याका संपद्यते । तीक्ष्णपत्न्यानि गर्भधारणमारभ्य संवत्सरमप्यप्योत्पद्यन्ते । रोगैः कुशानां शरीरगणामारोभ्ये सति संवत्सरमप्ये पुष्टिर्भवति ॥

हे अग्नि, जो घन सहस्रसंख्यक, पुष्टयुक्त और समृद्धियुक्त है उस घन को तीव्र ही हमें प्रदान करो’—इस अन्तिम श्रुति से आत्म्यशास्त्र को समस्त करता है । [संघ से लेकर फाल्गुन तक] समस्त संवत्सर ही सहस्र संख्या से युक्त, पुष्टयुक्त और समृद्धियुक्त है । इस प्रकार उस पाठ से वह समस्त संवत्सर को ही कल्पित करता है और समस्त संवत्सर को प्राप्त करता है ।

१. ‘अच्छिद्यः प्रलयार्थः’—इति षड्युक्तं । ‘समृच्छति गच्छति’—इति गोवि० । ‘लोपये विनीयते’—इति भट्ट० ।

२. अ० ३. १३. १ ।

३. अ० ३. १३. ७. ।

याज्ञयाज्या दर्शयति—

याज्ञया यजति, वृष्टिर्वा याज्ञया विद्युदेव विद्युद्धोदं वृष्टिमघ्रातं संप्रयच्छति,
विद्युतमेव तत्कल्पयति विद्युतमप्येति ॥ इति ।

याज्ञया प्रसिप्तं हविर्वृष्टिपर्यवसितं भवति ॥

तथा च स्मर्यते^१—

—“अग्नी प्रास्ताऽद्भुति सम्यगादि यमुपतिष्ठते ।

आदित्याज्जायत वृष्टिर्वृष्टेरन्न सत प्रजा ॥” इति ॥

वृष्टिश्च विद्युत्पुर सरत्वाद् विद्युदेव । यस्मान्मेघेषूपसृग्ना विद्युद्वृष्टिं सपाद्य तद्द्वारेणाग्न
प्रयच्छति तस्माद् वृष्टिविद्युदेव ॥

याज्ञया द्वारा यजन करता है । वस्तुतः वृष्टि ही याज्ञया है, विद्युत् ही याज्ञया है
क्योंकि विद्युत् ही वर्षा और अन्न को सम्यक् रूप से हमें प्रदान करती है । इस प्रकार
जस मन्त्र पाठ से वह विद्युत् को ही कल्पित करता है, और विद्युत् को ही प्राप्त
करता है ।

वेदनं प्रशंसति—

स एवं विद्वानेतन्मयो देवतामयो भवति, भवति ॥ ४१ ॥ इति ।

॥ इत्येतरेयब्राह्मणे द्वितीयपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

एतन्मयो वसन्तरीष्मादिविद्युदन्तवस्तुमयो भूत्वा तदभिमानिदेवतानां भोगं प्राप्नोति ।
अभ्यासोऽध्यायसमाप्त्यर्थं ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रवाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
द्वितीयपञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (दशमाध्याये) नवम खण्ड ॥९॥ (४१) [७१]

वेदार्थस्य प्रकाशनेन तमो हार्दं निवारयन् ।

पुमर्थाधुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेस्वर ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरधर-
माधवाचार्यदेशतो सायणाचार्येण विरचिते माधवीय वेदार्थप्रकाशनामभाष्ये
ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य तृती द्वितीयपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

॥ प्रथमदशकं समाप्तम् ॥

जो इस प्रकार जानता है वह [वसन्त से लेकर विद्युत् तक] इतनी वस्तु होकर
[तदभिमानो] देवता के भोग को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीय पञ्चिका में पाँचवें अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

[यज्ञेन वै दश ।^१ देवा वै यज्ञमष्टौ ।^२ ऋषयो वै षट् ।^३ देवा वै सोम-
स्याष्टौ ।^४ ब्रह्म वै नव ।^५ ॥ २ ॥

यज्ञेन वै, देवा वै, शिरो वा एतद्, देवा वै यदेवकादश ॥ २ ॥]^१

॥ इत्यैतरेयब्राह्मणे द्वितीयपञ्चिका समाप्ता ॥ २ ॥

(पश्चिवाङ्कः—२ । अध्यायाङ्कः—१० । खण्डाङ्कः—७१) ।

[द्वितीयपञ्चिका में 'यज्ञेन वै' इत्यादि दश खण्डों का प्रथम अध्याय है । 'देवा वै यज्ञम्' इत्यादि आठ खण्डों का द्वितीय अध्याय है । 'ऋषयो वै' इत्यादि छः खण्डों का तृतीय अध्याय है । 'देवा वै सोमस्य' इत्यादि आठ खण्डों का चतुर्थ अध्याय है । 'ब्रह्म वै' इत्यादि नव खण्डों का पंचम अध्याय है ।

इस प्रकार 'यज्ञेन वै' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का प्रथम दशक है । 'देवा वै' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का द्वितीय दशक है । 'शिरो वा एतद्' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का तृतीय दशक है और 'देवा वै यदेव' से आरम्भ करके खण्डों का चतुर्थ एकादशक है अर्थात् द्वितीय पञ्चिका में कुल इत्तालिस खण्ड हैं ।]

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की द्वितीय पञ्चिका की द्विती पूर्ण हुई ॥ २ ॥

१. ८० इतः पूर्वम्, १९० पृष्ठे १ टि० ।

अथ तृतीयपञ्चिका

तत्र

प्रथमाध्यायस्य प्रथमः खण्डः

— १ * १ —

अथ एकादशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

आहाव निविद सूक्तमच्छावाकस्य चोदनम् ।

यजमानपुनर्जंम ध्रुवते साधिदेवतम् ॥ १ ॥

इत्यमाज्यास्त्र निरूप्य प्रउगशास्त्र निरूपयितु प्रस्तौनि—

ग्रहोक्थ या एतद् यत्प्रउग, नव प्रातर्ग्रह। गृह्यन्ते नवभिर्बह्विष्यमाने स्तुवते, स्तुते स्तोमे दशम गृह्णाति, हिकार इतरासा दशम, सो सा सम्मा ॥ इति ।

प्रउगाख्य दच्छस्त्रमस्ति तद् ग्रहोक्थ वै । ऐन्द्रवायवादिग्रहाणां मुख्य ग्रहोक्थ तदीयदेवताप्रशारूपमित्यर्थः । 'नव' इत्यादिना ग्रहसंबन्ध एव स्पष्टीक्रियते । प्रातः सवन ऐन्द्रवायवमैत्रावरुणादयो^१ धाराग्रहा नवसंख्याका^२ गृह्यन्ते । ग्रहीता

१ अन्तर्यामादय इति पक्षव्यप्य नान्यथा हि नवसंख्या पूर्वेत । अत एव काशीयभाष्ये तस्या सन्तत सवत्या धाराया येषामन्तर्यामादीनां ध्रुवपर्यन्तानां ग्रहणम् (१ ६ १)—इत्याद्युक्तम् तत अन्तर्यामादि ध्रुवपर्यन्तान् धाराग्रहान्—इत्यादि च (३५) । आपस्तम्बोऽप्याह—धराया अन्तर्याम गृह्णाति, सर्वाश्चातो ग्रहानां ध्रुवात्—इति (आप० श्रौ० १२ १३ ५) । यत्सूक्तम्—अमिनीयपायमालायाम् 'ऐन्द्रवायवादिग्रहेषु'—इति (५ ४ १) । तत्र सखु वाम् वा ऐन्द्रवायवश्चक्षुर्मैत्रावरुण श्रोत्रमाश्विन—इति (तै० स० ६ ४ ९) द्विदेवस्य ग्रहविध्यमनुवाद वाक्यानुगतम् तथा आश्विनग्रहस्य तृतीयत्वमपि द्विदेवस्यग्रहेष्वेव बोध्यम् ।

२ गृह्यते सोमरस एमिरिति ग्रहा वैकट्यतादीनि पात्राणि इह तु तानि सोमरस पूर्णायेव विवक्षितानि । 'ग्रहवृद्धिनिविगमय' इति (पा० सू० ३ ३ ५८) करणे अप् प्रत्ययः । ते च ग्रहा अग्निष्टोमे त्रयस्त्रिंशत् सङ्ख्याकाः । तान् परिगणयाम—उपांशुरेक अन्तर्याम, ऐन्द्रवायव, मैत्रावरुण, आश्विन, शुक्र, मन्वी, आप्रयण,

चाध्वर्युः^३ । तथा बहिष्पवमानास्ये स्तोत्र उदगातारो नवनिर्भवसंस्थानिर्वाग्नि-
स्तुते । उपारी गामतेत्येवस्तुच^४ । दविद्युतयेति द्वितीयः, पवस्वेति तृतीयः^५ ।
एतेषु त्रिषु तृतेषु नवसंस्थास्य ऋचो पिचन्ते । ता आवृत्तिरहिता गीमन्ते ।
एवं स्तोमे बहिष्पवमानस्तोत्र उदगातृभिः स्तुते सति चाध्वर्युर्दत्तं ग्रहमाश्विनाह्वं
गृह्णाति । गद्यप्याध्वर्यवयोर्मन्त्रब्राह्मणस्यण्डयो^६राश्विनग्रहे धाराग्रहेषु तृतीयत्वेनाज्जनाठः
सपाज्यसो दशमत्वेन ग्रहीतव्यः । आश्विनो दशमो गृह्यते तं तृतीयं
जुह्वत इति श्रुत्यन्तरवचनात्^७ । तथा च ग्रहेषु दशमः संपन्नः^८ ।

उच्यते, ध्रुवयेति नव धाराग्रहाः । तत्र चैन्द्रवामवादयश्चयो द्विदेवत्याः, अप
चतुषहा द्वादशः, ऐन्द्राग्नाः, वैश्वदेवयेति चतुर्विंशतिः प्रातःसवनग्रहाः, वनो
महत्त्वतोदाः, माहेन्द्रयेति चत्वारो माध्यन्दिनसवनग्रहाः, आवित्यः, सावित्रः, वैश्वदेवः,
पात्नीवतः हारियोजनयेति पञ्चैव तृतीयसवनग्रहाः, अत्यग्निष्टोमे तु चत्वारोऽधिकः—
अग्नः, अदाम्यः, दधिग्रहः, षोडशी चेति सद्गुलनया सप्तविंशत् । एषु अन्तर्मादयो
नवैव धाराग्रहाः । उच्येता माधवनीयकलयादुदञ्चने सोममादाय यजमानस्तृप्तिष्वे
होतृचमसे निप्राभ्यास्वातिञ्चति । ततः यजमानः तानिग्राम्याः पवित्रे द्रोणकलयास्वीपरि-
न्दगातृभिर्विस्तार्य धृते आशिञ्चति सन्ततम् । ततः सन्ततं सवन्त्या धारायाः सपाज्य
अन्तर्मादीन् ध्रुवग्रहान्ताम् नव ग्रहान् गृह्णाति—इत्यत एवैते धाराग्रहाः उच्यन्ते ।
कात्या० श्रौ० १. ५. १७; १. १ । आप० श्रौ० १२. १२. १२—११.
५ इत्येवमिति । ये तु न धाराग्रहाः ते 'द्रोणकलयात् परिप्लवया गृह्यन्ते, वचनादन्वतः'
—इति आप० श्रौ० १२. १८. ११ ।

३. 'ग्रहमन्त्रपूर्वादयः शिष्यं होतारमभिद्रुत्य मयिबभूविति ग्रहं होत्रे प्रयच्छति'—इति
आप० श्रौ० १२. २१. ५ ।
४. 'ऋचि त्रैदारपदादिलोपश्च छन्दसि'—इति पा० सू० १. १. ३४ वा० १ ।
५. उ० आधिक १. १. १—३ ।
६. तै० सं० १. ४. ३—३६; ६. ४. ५ । वा० सं० ७, ८ अध्याय । छान्द० वा०
४. १. १. १—१८ ।
७. एष एव पाठो मीमांसामाख्येऽपि दृश्यते (जे० सू० ५. ४. १) स्याद्वैततद्वाप्यस्य-
स्येव मापणम् ? धृतिपाठस्त्वेवम्—'बहिष्पवमाने स्तुत आश्विनो गृह्यते'—इति
तै० सं० १. ४. ९ । व्याख्यानां चेत्तद् वचनं मन्त्रस्यण्डे (तै० सं० १. ४. ६, ७) ।
तत्रैव जमिनीयस्यापथातीयाधिकारमप्युद्धृतं सामयेन (५. ४. १ अधि०) ।
८. उर्वीनुप्रभृतिषु प्रातःसवनग्रहेष्विति श्रेयम्, न तु धाराग्रहेषु, उपांतोर्धाराग्रहस्या-
भावाद् दशमत्वनुपपत्तेरिति ।

तथैवेतरासा बहिष्पवमानस्तोत्रगतानामृचा हिंकार दशमस्त्वेन गणनीय^१ । तथा एति ग्रहाणा स्तोत्रियाणा च सख्यासाम्य भवति । तदिदं सो सा सम्मेति वाक्येनोच्यते । उकारो निपात समुच्चयाय सन् स्त्रीलिङ्गाभ्या तच्छब्दाभ्या संबध्यते । तथा सति सात्र ग्रहसख्या सा च स्तोत्रियसख्येत्युक्तं भवति । सम्मेत्यत्र द्वितीयो मकारश्छादस । तस्मिन्पगते सति सभा नुत्येत्युक्तं भवति । एव यथा सातवहिष्पवमानस्तोत्रस्य ग्रहसंबन्ध तथा प्रउगशस्त्रस्यापि ग्रहसंबन्धो द्रष्टव्य इत्यभिप्रायः ॥

[सोमयाग]—कृपायाम्

[प्रउगशस्त्र]—

॥ १ [x। १] प्रउग नामक जो शस्त्र है वह ग्रहों की स्तुति है । प्रातः सवन में [एन्द्रवायव आदि] नौ ग्रह गृहोत्त होते हैं, तथा बहिष्पवमान नामक स्तोत्र में नौ ऋचाओं से उदगाता स्तुति करते हैं । स्तोम के स्तुन होने पर वह दसवें ग्रह की ग्रहण करता है । प्रत्येक ऋचा के साथ जोला जाने वाला 'हिंकार' ही इतना ग्रह है । इस प्रकार वह जो [ग्रह और स्तोत्र] है, उनका [सख्या] साम्य ही जाता है ।

अथ प्रउगास्त्र विद्यमानानां तृचानां मध्ये प्रथम तृच विधत्ते—

वायव्यं दासति, तेन वायव्यं उच्यवान् ॥ इति ।

वायव्यदेवता यस्य तृचस्य सोऽयं वायव्यो वायवा याहि दशत इत्यान्विक्तं दासत् । तेन दासनेन वायव्यो ग्रह उच्यवाञ्छास्त्रवान् भवति । यद्यपि वायव्यं पृथग्रहो नास्ति तथाऽप्येन्द्रवायवस्य ग्रहस्य पूर्वो भागो वायव्य इत्युच्यते । स च प्रथमम् आ वायो भूप^३ इत्यनेन केवलवायुदेवताकेन मन्त्रेण गृह्यते । तेन वायव्यो भवति । पश्चाद् इन्द्रवायु इमं सुता^४ इत्यनेन ब्रह्महितवायुदेवताकेन मन्त्रेण गृह्यते । तत्रैन्द्रवायवोऽपि भवति । अत एव वायवे द्विग्रहणैतिरिचया अधीयते—सकृदिन्द्राय मध्यतो गृह्यते द्विर्वायवे^५ इति । तत्र प्रथमभागस्यो वायव्यो ग्रह केवलं वायव्यनृचैर्वास्त्रवान् सपद्यते ॥

१ हिं इति हिं कृत्य—इति (१ २ ३) आश्विनान्नोक्तस्तु हिंकारो बहुधा नाम छन्दोगानां तु हिं इति हिंकार—इति (७ ११ ७) लाभ्यायनोक्तो ब्राह्म । साम्ना सासमक्तिवत्त्व पाश्वमक्तिवत्त्व च स एवाद्या मक्ति (छा० उप० २ २ १ ८ १) । इहोपनिष्ठो हिंकारस्तु उक्तभ्यां मित्रो मन्त्रात्मक एव । स आम्नातश्छान्दोग्यः । तथाहि—ते ह यथैषद बहिष्पवमानं स्ताभ्यमाणा स रक्षा सपत्नीत्येव मासमृगुस्तेह समुपविश्य हिंश्चक्रुः—आ३ मन्त्रा३मो३ पिबामो३ देवो यस्मिन् प्रजापतिं सनिता३ नमिहा२हरदत्तपतेऽनमिहाहराऽहरो३म् इति—१ १२ ४ ५ ।

२ ऋ० १ २ १—३ । ३ ऋ० ७ ९० १ । ४ ऋ० १ २ ४ ।

५ त० स० ६ ४ ७ ४ । आ वायो—इन्द्रवायु—इनीमी मन्त्री एकस्मिन्ननुवाके यथाक्रमेण आम्नातो—तै० स० १ ४ ४ ।

वायु-देवताकं तृचं का शंसन् करता है । उससे वायु के ग्रह की स्तुति होती है ।

द्वितीयं तृचं विधत्ते—

ऐन्द्रवायवं शंसति, तेनैन्द्रवायव उच्यवान् ॥ इति ।

इन्द्रश्च वायुश्च मिलित्वा^१ देवता यस्य तृचस्य सोऽयमैन्द्रवायवः 'इन्द्रवायू इमे सुताः'^२ इत्यादिकस्तं शंसेत् । तच्छंसनेनैन्द्रवायवग्रहस्योत्तरभागः शस्त्रवान् भवति ॥

इन्द्र और वायु-देवताकं तृच का शंसन करता है । उससे इन्द्र और वायु के ग्रह की स्तुति होती है ।

तृतीयं तृचं विधत्ते—

मैत्रावरुणं शंसति, तेन मैत्रावरुण उच्यवान् ॥ इति ।

मित्रो वरुणश्च मिलित्वा^३ देवता यस्य तृचस्य सोऽयं मैत्रावरुणो 'मित्रं हुवे पूतदक्षम्'^४ इत्यादिकः । शंसतीत्यादिकं पूर्ववद् योज्यम् ॥

मित्र और वरुण-देवताकं तृच का शंसन करता है । उससे मित्र और वरुण के ग्रह की स्तुति होती है ।

चतुर्थं तृचं विधत्ते—

अश्विनं शंसति, तेनाऽऽश्विन उच्यवान् ॥ इति ।

अश्विनो मितित्वा^५ देवता यस्य तृचस्य सोऽयमाश्विनो 'अश्विना यज्वरीरिपः'^६ इत्यादिकः ॥

अश्विन-देवताकं तृच का शंसन करता है । उससे अश्विनों के ग्रह की स्तुति होती है ।

पञ्चमं तृचं विधत्ते—

ऐन्द्रं शंसति, तेन शुक्रामश्विना उच्यवन्तौ ॥ इति ।

इन्द्रो देवता यस्य तृचस्य सोऽयमैन्द्र 'इन्द्राऽऽ याहि भित्रमानो'^७ इत्यादिनैन्द्रस्तृचः । तेन शुक्रग्रहमश्विग्रहयोश्चमयोः शस्त्रावहम् ॥

इन्द्र-देवताकं तृच का शंसन करता है । उससे शुक्र-ग्रह और अश्वि-ग्रह दोनों ही स्तुत होते हैं ।

षष्ठं तृचं विधत्ते—

सैश्वदेयं शंसति, तेनाऽऽप्रयण उच्यवान् ॥ इति ।

१, ३, ५. 'मितित्वा' इति वा पाठः ।

२. ऋ० १. २. ४-६ ।

४. ऋ० १. २. ७-९ ।

६. १. ३. १-३ ।

७. ऋ० १. २. ४-६ ।

‘ओमासख्यंगीपृतः’^१ इत्येष वैश्वदेवस्तृचः । तेनाऽऽग्रयणग्रहस्य शस्त्रवत्त्वं तथाऽपि विश्वदेवदेवताकत्वाद् वैश्वदेवम् । एवं सर्वत्र ग्रहशस्त्रयोरेकदेवताकत्वं द्रष्टव्यम् ॥

विश्वदेव-देवताक तृच का शंसन करता है । उससे आग्रयण-ग्रह की स्तुति होती है ।

सप्तम तृच विधत्ते—

सारस्वतं शंसति ॥ इति ।

‘पावका न सरस्वती’^२ इत्यादिकः सारस्वतस्तृचः ॥

सरस्वती-देवताक तृच का शंसन करता है ।

ननु पूर्ववदथापि ग्रहस्य शस्त्रवत्त्वं कुनो नोपन्यस्यत इत्याशङ्क्याऽऽह—

न सारस्वतो ग्रहोऽस्ति ॥ इति ।

आध्वर्यवमन्त्रकाण्डे सारस्वतमन्त्रस्यापठितत्वाद्, ब्राह्मणे विध्यभावाच्च ग्रहाभावः ॥

सरस्वती का कोई ग्रह नहीं है ।

तर्हि ग्रहोऽस्मिन्नस्य सारस्वतस्य तृचस्य किमर्थं शसनमाप्नातमित्याशङ्क्याऽऽह—

वाक् तु सरस्वती ये तु के च वाचा ग्रहा गृह्यन्ते, तेऽस्य सर्वे शस्तोकथाः ॥ इति ।

सरस्वती हि वाग्देवता । ग्रहाणां च वाचा गृह्यमाणत्वात् सारस्वतत्वम् । तेन सर्वेऽपि ग्रहा शस्तोकथा पठितशस्त्रा भवन्ति ॥

[किर सारस्वत-ग्रह का शसन क्यों कहा है ? क्योंकि] सरस्वती तो वाणी है, वस्तुतः वाणी से जो कोई ग्रह लिए जाते हैं । उसीसे सभी ग्रहों की स्तुति हो जाती है ।

वेदन प्रशंसति—

जविथनो भवन्ति य एवं वेद ॥ १ ॥ इति ।

तस्य वेदितु सर्वे ग्रहा शस्त्रवन्तो भवन्ति ग्रहदेवतास्तुष्यन्तीत्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते याज्ञिकीय ‘वेदाभ्यं प्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) प्रथम खण्डः ॥ १ ॥ [७२]

जो इस प्रकार जानता है उसके सभी ग्रह स्तुत हो जाते हैं ।

॥ इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

विहित प्रउगशस्त्र प्रशंसति—

अन्नाद्यं वा एतेनायकृध्वे यत्प्रउगमन्याऽन्या देवता प्रउगे शस्त्रपतेऽग्न्यदग्न्यदुष्यं
प्रउगे क्रियते ॥ इति ।

मदेतद् प्रजगात्स्यं पश्यमस्ति, सदेतदस्तुं योग्यस्याप्तस्य साधनम् । अतस्तेनाग्नं प्राप्नोति । यस्मादस्मिञ्चास्त्रे पृथगेव देवता पश्यते । प्रथमतृये केवली वायुर्द्वितीयस्मिन्तिन्द्रवायू तृतीयस्मिन् मित्रावरुणावित्यादिर्देवताभेदः । यथैव देवता भिद्यते तथैतस्मिञ्चास्त्रेऽन्यदन्यदुक्तं वायवा याहीन्द्रवायू इत्यादिकं परस्परविलक्षणं शास्त्राङ्गं त्रिपते । तस्मात्सो-
दनशास्त्रमूपादिविलक्षणमध्यमोज्ज्वलं ह्यपेयचोप्यसाम्गाद् अन्नाद्यहेतुत्वं युक्तम् ॥ -

iii.२ [xi.२] जो यह प्रजग है उससे वह खाने योग्य अन्न को प्राप्त करता है; क्योंकि प्रजग में अन्योन्य देवों की स्तुति की जाती है और प्रजग में अन्यान्य [परस्पर विलक्षण] शास्त्राङ्ग किए जाते हैं ।

वेदनं प्रशंसति—

अन्यदन्यवस्यान्नाद्यं गृहेषु^१ ध्रियते म एषं वेद ॥ इति ।

अन्यदन्यद् परस्परविलक्षणं मधुराम्लादिरूपम् ॥

जो इस प्रकार जानता है उसके गृह में [मधुर अम्ल आदि रूप विलक्षण] अन्यान्य साद्य-सामग्री स्थित होती है ।

प्रकारान्तरेण प्रजगं प्रशंसति—

एतद्ध वै यजमानस्याध्यात्मतममियोक्त्यं यत्प्रजगं, तस्मादेनेनैतदुपेक्ष्यतम-
मिवेत्याहुरेतेन ह्येनं होता संस्करोतीति ॥ इति ।

प्रजगात्स्यं यच्छस्त्रमस्ति एतदेव यजमानस्याध्यात्मतममिव । आत्मानं शरीरमपि-
कृत्य वर्तत इत्यध्यात्म शरीरसंबन्धीत्यर्थः । पूर्ववाऽऽज्यदास्त्रस्य यजमानशरीरनिष्पत्ति-
हेतुन्वामिधानात्^२, तदध्यात्मम् । इदं तूत्पन्नस्य शरीरस्य संश्लारत्वादतिरपेक्ष्य-
ध्यात्मम् । यस्मादेव तस्मादेनेन यजमानेनैतत् प्रजगदास्त्रमुपेक्ष्यतममिवातिरपेक्ष्येनोप समो-
र्दशणीयमादरणीयमित्यर्थः । इत्येवमभिज्ञा आहुः । तेषामयमभिप्रायः । एतेन प्रजग-
दास्त्रेन यजमानमाज्यदास्त्राद् उत्पन्नं होता संस्करोति तस्मादादरार्थं युक्तम् ॥

जो यह प्रजगदास्त्र है वह यजमान का अध्यात्मतम के समान है अर्थात् स्वयं अपने शरीर के लक्षणे निकटतम सम्बन्धी के समान है । 'इतीत्ये' इस [यजमान] के द्वारा यह [प्रजगदास्त्र] भगवन्त ईशानीय है अर्थात् आदरणीय है—ऐसा अभितमन करते हैं; क्योंकि इसी [प्रजगदास्त्र] से होता [आज्यदास्त्र से उत्पन्न हुए] इस यजमान का संस्कार करता है ।

अथ प्रथमं सृष्टं विहितमनूय स्तोति—

यायस्यं शंसति; तस्मादाहुर्वायुः प्राणः, प्राणो रेतो, रेतः पुरुषस्य प्रथमं सम्भवतः सम्भवतीति, यद्वायस्यं शंसति, प्राणमेवास्य तत्संस्करोति ॥ इति ।

पूर्वोक्तो विधिः 'वायव्य शसति' इति वाक्येनानूद्यते । यस्माद् वायव्य शसनीय तस्मादभिज्ञा एवमाहुः—प्राणस्य वायुनार्यत्वेन वायुरेव प्राण । रेतस प्राणधारकशरीर-निष्पादकत्वाद् रेत प्राण प्राणस्वरूपम् । तत्सदृश रेत समवत उत्पाद्यमानस्य पुरुषस्य देहस्य कारणत्वेन पितृदेहे प्रथमं गमवति । एवमभिज्ञंस्तत्त्वाद् वायव्यतुच समोचनीय-तच्छसनेन होता यजमानस्य प्राणमेव सत्स्करोति ॥

वायु-देवताक तुच का पाठ करता है । इसीलिए अभिज्ञजन कहते हैं कि वायु प्राण है । प्राण धीर्य है । पुरुष के शरीर में धीर्य पहले उत्पन्न होता है, फिर मनुष्य जन्म लेता है । इस प्रकार यह जो वायु-देवताक मन्त्रों का पाठ करता है उससे होता इस [यजमान] के प्राण को ही सस्कृत करता है ।

द्वितीय विधिमनूय स्तौति—

ऐन्द्रवायव्यं शसति, यत्र वाय प्राणस्तवपानो, यदेन्द्रवायिव शसति प्राणा-पानाद्येवास्य सत्सस्करोति ॥ इति ।

उच्छ्वासरूप प्राणो यमारित तत्र निश्वासरूपोऽपानोऽप्यस्ति । इन्द्रवायु च प्राणा पानस्वरूपौ । तस्मात् तेन सूक्तेन प्राणापानयो सत्कार ॥

इन्द्र और वायु-देवताक तुच का पाठ करता है । जहाँ [उच्छ्वासरूप] प्राण है वहीं [निश्वासरूप] अपान है । इस प्रकार यह जो इन्द्र और वायु देवताक मन्त्रों का पाठ करता है उससे होता इस [यजमान] के प्राण व अपान को ही सस्कृत करता है ।

तृतीय विधिमनूय स्तौति—

मैत्रावरुण शसति, तस्मादाहुश्चक्षु पुरुषस्य प्रथमं सभवतः सभवतीति यमैत्रावरुण शसति चक्षुरेवास्य तत्सस्करोति ॥ इति ।

भृशन्तरे 'चक्षुर्मैत्रावरुणः' इति मित्रावरुणसदृशस्य ग्रहस्य चक्षुष्मिधानात् तृचोऽपि चक्षु स्वरूप एव । तत्त्वक्षुरन्यस्माच्छ्रोत्रादीन्द्रियात् प्रथममुत्पद्यते । अस्मार्थ-स्याऽऽमागम्यत्वादाहुरभिज्ञा इत्युक्तम् । एवविधचक्षु स्वरूपेण मैत्रावरुणतुचेन यजमान चक्षुष सत्कार ॥

मित्र और वरुण-देवताक तुच का पाठ करता है । इसीलिए अभिज्ञजन कहते हैं कि पुरुष के शरीर में [अथ इन्द्रियों से] पहले चक्षु उत्पन्न होता है, फिर मनुष्य जन्म लेता है । इस प्रकार यह जो मित्र एवं वरुण देवताक मन्त्रों का पाठ करता है उससे होता इस [यजमान] के चक्षु को ही सस्कृत करता है ।

चतुर्थ विधिमनूय स्तौति—

आश्विनं शंसति, तस्मात् कुमारं जातं सवदन्त उप वै शुश्रूषते नि ध्याय-तीति, यदाश्विन शसति थोत्रमेवास्य तत्सस्करोति ॥ इति ।

उत्पन्नं बालं मुखमेवेक्षमाणा मातापित्रादयः परस्परमेवमाहुः—नानविधैस्तत्तत्-
नैराहूतो बालकोऽस्मभ्यं मुखमवलोक्यति । तस्माद् अयमस्मदीयां वापं धोतुमिच्छति ।
नैरन्तर्येणावलोकनेन मामेव ध्यायतीति । तदेतन् मित्रावरुणानुग्रहहतम् । तस्मात् तन्मन्त्रेण
धोतस्य संस्कारः ॥

अग्निन्-देवताकं तृच का पाठ करता है । क्योंकि कुमार के जन्म लेने पर [माता-
पिता] परस्पर कहते हैं कि यह सुनने की इच्छा करता है और निरन्तर देखते हुए पर-
बेरा हो ध्यान कर रहा है । इस प्रकार यह जो अग्निन्-देवताक मन्त्रों का पाठ करता
है, उससे होता इस यजमान के धोत्र का ही संस्कार करता है ।

पञ्चमं विधिमनूय स्तोति—

ऐन्द्रं शंसति; तस्मात् कुमारं जातं संवदन्ते प्रतिधारयति वै धीवा अगो
शिर इति; यदैन्द्रं शंसति धीर्धमेवात्म तत्संस्करोति ॥ इति ।

द्यौतायां शपानं बालमवेक्ष्य परस्परमेवमाहुः—अयमिदानीं धीवाः प्रतिधारयन्ति,
उत्पातुमादौ गच्छमुत्पति सतः शिर उन्नमतोति । एतस्य व्यापारस्य धीर्धमेनिमित्तत्वाद्
इन्द्रस्य च धीर्धमप्रदत्वात् तदीयतृचेन दत्तः संस्कारः ॥

इन्द्र-देवताक तृच का पाठ करता है । क्योंकि कुमार के जन्म लेने पर [मातापिता]
परस्पर कहते हैं कि यह पहले गर्भन उठाता है और फिर शिर । इस प्रकार यह जो
इन्द्र-देवताक तृच का पाठ करता है, उससे होता इस [यजमान] के धीर्ध [= शक्ति]
का ही संस्कार करता है ।

षष्ठे विधिमनूय स्तोति—

वैश्वदेवं शंसति, तस्मात् कुमारो जातः पश्येव प्रचरति वैश्वदेवानि ह्यङ्गानि
यद्वैश्वदेवं शंसामङ्गान्येवात्म तत्संस्करोति ॥ इति ।

उत्पत्तौ वासः पश्येव दर्शनमवगच्छोबोधमनादिद्वियाम्यः पथादेव समर्थः सन् ह्यन्तान्
पादाम्नां चेतस्ततः प्रचरति । हस्तादीन्पङ्गानि च बहुदेवताकानि । तस्माद् वैश्वदेव-
तृचेनाङ्गसंस्कारः ॥

विश्वेदेव देवताक तृच का पाठ करता है; क्योंकि उत्पन्न हुआ कुमार पीछे से हाथ
और पैर इपर-उपर हिलाता है; क्योंकि हस्त आदि अङ्ग बहुदेवताक हैं । इस प्रकार
यह जो विश्वेदेव-देवताक मन्त्रों का पाठ करता है उससे होता इस [यजमान] के अङ्गों
का ही संस्कार करता है ।

सप्तमं विधिमनूय स्तोति—

सारस्वतं शंसति, तस्मात् कुमारं जातं जघम्या वागाविशति, वाग्वि
सरस्वती, यत्सारस्वतं शंसति वाचमेवात्म तत्संस्करोति ॥ इति ।

हस्तपादप्रचारावस्थायां ऊर्ध्वं वक्तुमारभते । अतो जघन्या^१ वागित्युच्यते । वाचः सरस्वतीरूपत्वात् तदीयतृचेन तस्या सस्कारः ॥

सरस्वती-देवताक तृच का शसन करता है । क्योंकि उत्पन्न बालक में वाणी [हाथ-पैर हिलाने-डूलाने के] बाव में आती है क्योंकि वाणी सरस्वती है । इस प्रकार जो सरस्वती देवताक तृच का शसन करता है उससे होता इस [यजमान] को वाणी का ही सस्कार करता है ।

वेदितारमनुष्ठातार च प्रथसति—

एष वै जातो जायते सर्वाम्य एताभ्यो देवताभ्यः, सर्वेभ्य उक्थेभ्यः, सर्वेभ्य-
इच्छाम्य^२, सर्वेभ्यः प्रजगेभ्यः, सर्वेभ्यः सवनेभ्यो य एवं वेद, यस्य चैव
विवुष एतच्छंसति ॥ २ ॥ इति ।

यो होता योक्तप्रकारेण वेदैष एव पूर्वं स्वमातृपितृभ्यां जातोऽपि पुनर्देवता-
दिभ्यो जातो भवति । योक्तार्यं विदुषो यस्य यजमानस्य होतार एतन् प्रजग एसन्ति
सोऽपि यजमानो देवतादिभ्य पुनर्जायते । देवता वाय्वादयः । उक्थाद् वाग्यप्रजगादीनि ।
इच्छासि गायत्र्यादीनि । प्रजगाणि तदवयवावृत्ता । सवनानि चीणि प्रसिद्धानि । एतेभ्य
सर्वेभ्य पुनरुत्पत्तिः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) द्वितीय खण्डः ॥ २ ॥ [७३]

जो इन प्रकार जानता है अथवा इस प्रकार जानते हुए जिस [यजमान] के
अतिथिज इस प्रजगशस्त्र का शसन करते हैं, वह और यजमान एक बार उत्पन्न होने पर
भी, इन सब देवताओं, सब स्तुतिथी, सब छन्दों, सब प्रजगो और सभी सवनों द्वारा
पुन जन्म लेता है ।

॥ इस प्रकार ध्यारहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

प्रचारान्तरेण प्रजगदास्त्र प्रथसति—

प्राणानां वा एतदुक्तं यत्प्रजग, सप्त देवताः शसति, सप्त वै शीर्षन् प्राणाः,
शीर्षन्नेव तत्प्राणान् बध्नाति ॥ इति ।

शिरोगतसप्तचिद्बलतिप्राणानां पूर्वोक्तमनुचरितवाय्वादिवेदेतानां च सख्यासाम्या-
च्छस्त्रस्य प्राणरूपत्वं तेन यजमानस्य धिरसि प्राणधारण भवति ॥ •

१ 'इदार्थे जयतान्छास्तादित्वाद्ये (पा० सू० १३.१०३) ये जघन्यगो वाग्वै जघनवन्
पथाद्भूता जातस्य जायते ॥' इति पद्मगुह० ।

iii. ३ [xi. ३] यह जो प्रयत्नस्तत्र है वह [शिरोगत सात छिद्रों से युक्त] प्राणों की स्तुति है । [वायु आदि] सात देवों के लिए पाठ करता है । वस्तुतः शिर में सात प्राण [= इन्द्रिय] हैं । इस प्रकार उस पाठ से वह यजमान के शिर में प्राण की हो रहता है ।

अथ प्रणोत्तराभ्यां प्रणयस्त्वस्य सामर्थ्यं दर्शयति—

किं ॥ यजमानस्य पापभद्रमाद्रियेतेति ह स्माऽऽह योऽस्य होता स्याद् इत्यत्रैवेनं यथा कामयेत तथा कुर्यात् ॥ इति ।

अस्य यजमानस्य यो होता स्याद् स तस्य पापमद्रं किमाद्रियेत ? पापमनिष्टफलं भद्रमिष्टफलम् । तादृशं किं फलं संपादयितुं समर्थः ? इति प्रश्नः । अत्रैव जन्मनि 'एनं' यजमानं प्रति यथा होता कामयेत, तथा कर्तुं शक्नोतीत्युत्तरम् ॥

इस यजमान का जो होता है, वह उस यजमान का क्या अनिष्ट या इष्ट संधान कर सकता है ? [उत्तर] इस यजमान के प्रति इसी जन्म में होता जैसा चाहे कर सकता है ।

तत्र प्रथमं तृचप्रयुक्तमनिष्टं दर्शयति—

यं कामयेत प्राणैर्नैनं व्यर्धयानीति, वायव्यमस्य लुब्धं नृसेद, ऋचं वा पदं वाप्तोपात्, तेनैव तत्लुब्धं प्राणैर्नैवेनं तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

यं यजमानमुद्दिश्य होता कामयेत । कथमिति; तदुच्यते—एनं यजमानं प्राणैर्न व्यर्धयानि व्युद्धं विगुक्तं करवाणीति । एवं कामयमानो होताऽस्य यजमानस्य संबन्धिनं वायव्यं तृचं लुब्धं व्यामूढं यथा भवति तथा संसेत् । 'लुभ विमोहने' इति धातुः । व्यामोहप्रकार उच्यते—एकामृच्छं वा तदीयमेकं पदं वा 'अतीपात्' स्तम्भपेक्ष पठेदित्यर्थः । तावता तत् तृचरूपं लुब्धं व्यामूढं भवति । तथा सति प्राणरूपत्वेन पूर्वनिवृत्तिरूपं वायो. श्रोत्राद् 'एनं' यजमानं प्राणैर्न वियोजयति ॥

जिता यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को प्राण से विमुक्त कहे तो इसके वायु-देवताका तृच का पाठ गड़बड़ कर दे । एक ऋचा अथवा उसके एक पद की ही न पड़े । उतांसे उतांसे गड़बड़ी हो जाती है । इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से वह इस [यजमान] को प्राण [रूप वायु] से विमुक्त कर देता है ।

द्वितीयतृचनिमित्तमनिष्टं दर्शयति—

यं कामयेत प्राणापानाभ्यामेनं व्यर्धयानीत्यैन्द्रवायव्यमस्य लुब्धं नृसेद, ऋचं वा पदं वाप्तोपात्, तेनैव तत्लुब्धं, प्राणापानाभ्यामेनं तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जिस यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को प्राण और अपान से विष्णु कहें तो इसके इन्द्र और वायु देवताक तुच का पाठ गड़बड़ कर दे। एक ऋचा अथवा उसके एक पद को ही न पड़े। उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है। इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से वह इस [यजमान] को प्राण और अपान से ही विष्णु कर देता है।

तृतीयतृचनिमित्तमनिष्ट दर्शयति—

य कामयेत् चक्षुषेण व्यर्धयानोति, मैत्रावरुणमस्य लुब्ध शसेद्, ऋच वा पदं वाप्सोयात्, तेनैव तल्लुब्धं, चक्षुषेवेन तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जिस यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को नेत्रों से बिहीन कहें तो इसके मित्र और वरुण देवताक तुच के पाठ में गड़बड़ कर दे। एक ऋचा अथवा उसके एक पद को ही न पड़े। उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है। इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से वह इस [यजमान] को नेत्रबिहीन हो कर देता है।

चतुश्चतुचप्रयुक्तमनिष्ट दर्शयति—

य कामयेत् श्रोत्रेण व्यर्धयानीत्याश्विनमस्य लुब्ध शसेद्, ऋच वा पदं वाप्सोयात्, तेनैव तल्लुब्धं, श्रोत्रेणैवेन तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जिस यजमान को होता चाहे कि [यजमान] को श्रोत्र बिहीन कहें तो इसके अश्विन् देवताक तुच के पाठ में गड़बड़ी कर दे। एक ऋचा या उसके एक पद को ही न पड़े। उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है। इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ में वह इस [यजमान] को श्रोत्रबिहीन हो कर देता है।

पञ्चमनृचप्रयुक्तमनिष्ट दर्शयति—

य कामयेत् वीर्येण व्यर्धयानीत्येन्द्रमस्य लुब्ध शसेद्, ऋच वा पदं वाप्सोयात्, तेनैव तल्लुब्धं, वीर्येणैवेन तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जिस यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को वीर्यबिहीन कहें तो इसके इन्द्र-देवताक तुच के पाठ में गड़बड़ी कर दे। एक ऋचा या उसके एक पद को ही न पड़े। उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है। इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से वह इस [यजमान] को वीर्यबिहीन हो कर देता है।

पष्ठतृचप्रयुक्तमनिष्टं दर्शयति—

यं कामयेताङ्गैरेनं व्यर्धयानीति, वैश्वदेवमस्य लुब्धं शंसेद्, ऋचं वा पर्व
वाप्नोयात्, तेनैव तल्लुब्धमङ्गैरेवैनं तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जित यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को अङ्गों से रहित कहे तो इसके
विश्वेदेव-देवतारु तृच के पाठ में गड़बड़ी कर दें । एक ऋचा या उसके एक पद को
ही न पढ़े । उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है । इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से यह [यजमान]
को अङ्गरहित ही कर देता है ।

सप्तमटुचप्रयुक्तमनिष्टं दर्शयति—

यं कामयेत घाघेनं व्यर्धयानीति, सारस्वतमस्य लुब्धं शंसेद्, ऋचं वा पर्व
वाप्नोयात्, तेनैव तल्लुब्धं, वाचैर्वैनं तद् व्यर्धयति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

जित यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को वाणी से विपुक्त कहे तो इसके
सारस्वती-वंशतक तृच के पाठ में गड़बड़ी कर दें । एक ऋचा या उसके एक पद को
ही न पढ़े । उसीसे उसमें गड़बड़ी हो जाती है । इस प्रकार उस गड़बड़ पाठ से यह [यजमान]
को वाणीविहीन ही कर देता है ।

अथास्य दारमस्येष्टफलसामर्थ्यं दर्शयति—

प्रमु कामयेत सर्वैरेनमङ्गैः सर्वेणाऽऽत्मना समर्धयानीत्येतवेवाह्य यथापूर्वं-
मृजुबल्लमं शंसेत्, सर्वैरेवैनं तदङ्गैः सर्वेणाऽऽत्मना समर्धयति ॥ इति ।

पूर्वोक्तानि प्राणादीनि सर्वाण्यङ्गानि । संपूर्णो देहः सर्व आत्मा । तत्समृद्धिर्नामो
होताऽस्य यजमानस्य संबन्धि तदेव प्रउगद्यत्त्रं यथापूर्वं गुरोः समोपे पुरा येन ह्येन
गठिनं तथैव ऋजुगुहं* कस्यविदस्यवस्यान्यथा/वाभावाद् ऋजुत्वं तथा क्लृप्तं संपादितं
कृत्वा शंसत् । ततः कायमानसमृद्धिः सिध्यति ॥

जित यजमान को होता चाहे कि इस [यजमान] को सभी अङ्गों से और सम्पूर्ण
आत्मा [= देह] से समृद्ध कहे तो इस यजमान के उसी[प्रउगद्यत्त्र] को जैसे [गुरुमुख]
से पढ़ा या बेता हो, बिना किसी अवयव को छोड़े हुए यथाविधि पाठ करे । इस प्रकार
उम [यथाविधि पाठ] से यह इस [यजमान] को सभी अङ्गों से और सम्पूर्ण शरीर से
समृद्ध करता है ।

१. 'यथापूर्वं यथाऽहम् ऋजु अञ्जातानतित्रमेण वज्रुसं यथा बल्लमं यथोत्तति । यद्वा,
क्लृप्तम् अविकल्पनम्' इति भट्टमास्करः । 'ऋजु मुष्टु' । वज्रुसं व्यवस्थितम् : यथा-
पूर्वमयाचाम' इति शङ्खगुण्डिकाः ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वैरङ्गैः सर्वेणाऽऽत्मना समृध्यते य एवं वेद ॥ ३ ॥ इति ।

स्पष्टोक्तं ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदाङ्गप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) तृतीयं खण्डः ॥ ३ ॥ [७४]

जो इस प्रकार जानता है वह सभी अङ्गों से और सम्पूर्ण शरीर से समृद्धि को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथ स्तोत्रशस्त्रयोर्देवतावैलक्षण्यरूपमाक्षेपमुत्थापयति—

तवाहुर्वथा धाव स्तोत्रमेव शस्त्रमाग्नेयीषु सामगा स्तुवते धापय्या होता
प्रतिपद्यते, कथमस्याऽऽग्नेय्योऽनुज्ञस्ता भवन्तीति ॥ इति ।

सामगानां गान्याज्यस्तोत्राणि न च ऋच आग्नेय्य आग्नाता । 'अग्ने आ याहि'^१
'त्यादिषु सामगैराज्यस्तोत्रपाठ्यः' । होता तु 'वायवा याहि'^२ इत्यनया वायव्या प्रउग-
शस्त्रं प्रारभते । अतोऽग्नेन विद्वक्षणदेवताकेन शस्त्रेणाऽऽग्नेय्यं ऋच कथमनुज्ञस्ता
भवन्ति ? अनुकूलशसनागावै स्तुतमनुज्ञसतीति^३ शास्त्रान्तरं विरुध्यतेत्याशेषः ॥

॥ ४ [४] [प्रश्न] इस सम्बन्ध में यास्तिकों का कहना है कि 'जैसा स्तोत्र हो
उसीके अनुकूल अथ शस्त्र होना चाहिए तो साम का गान करने वाले अग्नि-देवताक
ऋचाओं से स्तुति करते हैं और होता [प्रउगशस्त्र में] वायु-देवताक ऋचाओं के द्वारा
प्रतिपादन करता है । अतः इस अग्निदेवताक मन्त्र के अनुकूल [वायुदेवताक मन्त्र]
कैसे हैं ।'

तत्त्वोत्तरं दर्शयति—

अग्नेर्वा एताः सर्वास्तन्वो यदेता देवताः ॥ इति ।

सप्तसु तृचेषु या एता वाय्वादयो देवता प्रतीयन्ते ता सर्वा अग्नेरेव शरीरभूता ।
अतोऽग्निविषयमेव वृत्तमन शस्त्रं संपद्यते इति स्तोत्रगता आग्नेय्यं ऋचोऽनुज्ञस्ता भवन्ति ॥

[उत्तर] [सात तृचों में प्रतिपादित] जो ये [वायु आदि] देव हैं वे सभी अग्नि के
ही [शरीरभूत] हैं ।

१ ऋ० ६.११.१० । उ० आ० १.१४-७ । २ ता० ब्रा० २.४-६, ७, २.११.२३ ।

३ ऋ० ५.५१.५ ।

४ ता० ब्रा० ९.८.१० । द्रष्टव्य ३५६ पृ० ।

जगोः प्रथमतृचप्रतिपादिताया वायुदेवतायाः स्वरूपं दर्शयति—

स यदग्निः प्रयान्तिव दहति; तदस्य वायव्यं रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

प्रयान्तिव प्रकर्षवानेव सप्तधिकज्वालाया दहत्यग्निरिति यदस्ति तत्प्रकर्षात्मकं वायु-
संबन्धिरूपम् । वायुना ज्वालाऽधिकयोदया । अतोऽस्य प्रउग्रास्त्रस्य संबन्धिना वायु-
रूपेणार्थं होता तदग्निर्यमनुशंसति ॥

अदृष्ट एष से प्रज्वलिता होकर जो वह अग्नि जलती है वह इसका वायु-रूप है
[क्योंकि वायु से अधिक ज्वाला होती है] । इस प्रकार उस [प्रउग्रास्त्र] से होता अग्नि
के उस [वायु-रूप] का ही अनुशंसन करता है ।

द्वितीयतृचप्रतिपादिताया इन्द्रवायुदेवतायाः सारूप्यं दर्शयति—

अथ यद्वैशमिनि कृत्वा दहति, द्वौ वा इन्द्रवायू, तदस्येन्द्रवायव्यं रूपं, तदस्य
येनानुशंसति ॥ इति ।

ज्वालाद्वयमिष^१ कृत्वा यदा दहति तदा द्वित्वसाम्यात् तज्ज्वालाद्वयमिन्द्रवायुसंबन्धि-
रूपं भवति । अन्यत् पूर्ववत् ॥

और, जो [अग्नि ज्वालाओं के] जो रूप करके जलती है सो, क्योंकि इन्द्र और वायु
दो हैं अतः वह [ज्वालाद्वय द्वित्व साम्य के कारण] इस [अग्नि] का इन्द्र और वायु रूप
है । इस प्रकार उस [तृचा] से उसके इस [एष] का ही वह होता अनुशंसन करता है ।

तृतीयतृचे सारूप्यं दर्शयति—

अथ यदुक्च हृष्यति नि च हृष्यति तदस्य मैत्रावरुणं रूपं, तदस्य तेनानु-
शंसति ॥ इति ।

ज्वलतोऽग्नेरीश्वरमुद्धर्यः । ज्वालाशान्त्या नीपत्वं^२ निहर्षः^३ । तदुभयं मित्रावरुण-
संबन्धि रूपम् । मित्रं दृष्टवती हर्षेणोपगतत्वात् तन्मित्ररूपम् । वरुणसंबन्धिनोनामर्षा नीप-
तामित्वाद् इतरद् वाणस्य रूपम् । तदीयतृचेनाग्निरनुशंसतो भवति ॥

और, यह जो अग्नि की ज्वाला ऊपर नीचे [उत्कर्षे व अपकर्षे] होती है वह इस
अग्नि का मित्र और वरुण रूप है । इस प्रकार यह उस [तृच] से उसके इस [रूप] का
ही अनुशंसन करता है ।

१. 'द्वैध श्रुत्वानया रूपेण देवा भूत्वा दहति'—इति गोविन्दस्वामी ।

२. 'ज्वालाया अत्यन्तनीचत्वम्' इति वा पाठः ।

३. 'यस्मादयमग्निर्दाह्यरम्भे दाह्यसंयोगाद् उदधृष्यति ऊर्ध्वज्वालो भवति । अप मत्सो-
दृशदाहो निहृष्यति निभृज्ज्वालो भवति'—इति मट्टभारवरः ।

तत्रैव युक्त्यन्तरमाह—

स यदग्निर्घोरसंस्पर्शस्तदस्य वाह्यं रूपं, तं यद्घोरसंस्पर्शं सन्त मित्रकृत्ये-
षोपासते, तदस्य मैत्र रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

सोऽग्निर्घोरसंस्पर्शं उष्णसंस्पर्शं इति यदस्ति तदस्याग्नेर्वक्ष्यत्वन्वि रूपं बह्वक्ष्योप-
त्वात् । घोरसंस्पर्शं सन्त स्प्रष्टुमशक्यमपि तमग्निं शीतार्ता प्राणिनो मित्रकृत्या मित्रस्य
वृत्तिं कार्यं समीपेऽवस्थानं तेनैवैवमुपासते शीतपरिहाराय हस्ताबुद्धर पृष्ठं च बह्वक्ष्यमोपे
प्रतापयन्तो बह्वक्ष्यं सेवन्ते । तदेतत् संयनमस्याग्नेर्मित्रसंस्पर्शं रूपम् । ततोऽस्याग्ने
समन्विता तेन मैत्रावह्वरूपेणाथ होता बह्वक्ष्यमनुशंसति ॥

उस अग्नि का जो उष्ण स्पर्श है वह इसका धरण सम्बन्धी रूप है । यह जो उष्ण-
संस्पर्श होते हुए भी [शीत से आर्त लोग] मित्र के समान उसके पास [तापने के लिए]
बैठते हैं वह इसका मित्र सम्बन्धी रूप है । इस प्रकार उस [तुच्छ] से वह उसके इस
[मित्र और धरण सम्बन्धी रूप] का ही अनुशसन करता है ।

चतुर्थतृथे सारूप्य दर्शयति—

अथ यथेन क्षाभ्या बाहुभ्या क्षाभ्यामरणीभ्यां मन्यन्ति, ह्रीं वा अभिनी,
तदस्याऽऽग्निन रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

आग्निर्नोद्विबाह्वस्तद्वयेनारणिद्वयं च मन्यन्तमस्याग्नेराग्निन रूपम् ॥

और, जो इसका दो हाथों से और दो अरणियों से मन्यन करते हैं, क्योंकि अग्नि
वो है, अतः वह इस [अग्नि] का अग्निन् सम्बन्धी रूप है । इस प्रकार उस [तुच्छ] से
उसके इस [रूप] का ही वह अनुशसन करता है ।

पञ्चमतृथे सारूप्य दर्शयति—

अथ यदुच्चैर्घोषं स्तनयन् वषट्वा कुर्वन्निधं दहति, यस्माद् भूतानि विजन्ते,
तदस्यैन्द्र रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

स्तनयद् ध्वनिं कुर्वन् । स एव ध्वनिरिषमिर्वकारैरनुक्रियते । यत ईदृशाद् ध्वनि-
सहिताद् अग्ने रूपाद् भूतानि प्राणिनो विजन्ते विम्यति । तद्भयकारणध्वनिसहितमिन्द्रस्य
सद्ग्रामार्थमास्फोटनं कुर्वन् शत्रुमयवारिणो रूपम् ॥

और, जो यह बहुत जोर से 'व-व-वा' ध्वनि करते हुए जलती है, क्योंकि प्राणी
जस से भयान्वित होते हैं, अतः वह इस [अग्नि] का इन्द्र सम्बन्धी रूप है । इस प्रकार
उस [तुच्छ] से उसके इस [शत्रुओं के लिए भय कारक रूप] का ही वह अनुशसन
करता है ।

पृष्ठतृचे सारूप्यं दर्शयति—

अथ यदेनमेकं सन्तं बहुधा विहरन्ति, तदस्य वैश्वदेवं रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

अग्नेराहुवनीयादिस्यानेष्वाग्नीध्रादिधिष्ण्येषु च बहुधा विहरणं^१ यदस्ति तद्विशेषं देवानां रूपं तेषामपि बहुत्वान् ॥

और, जो इस एक अग्नि को [आहुवनीयादि और अग्निध्रादि स्थानों में] कई प्रकार से प्रज्वलित करते हैं वह इसका विश्वेदेव सम्बन्धी रूप है । इस प्रकार उस [तृच] से उसके इस [अनेक रूप] का ही वह अनुशंसन करता है ।

सप्तमतृचे सारूप्यं दर्शयति—

अथ यत् स्फूर्जयन् वाचमिव वदन् ब्रूहि, तदस्य सारस्वतं रूपं, तदस्य तेनानुशंसति ॥ इति ।

यथा जना वाच वदति, तथैवाग्निः स्फूर्जयति, ईषद्विच्छिद्य विलक्षणोच्चारणमिव शब्दं करोति^२ । तदेतद् वागुच्चारणसदृशं प्वनिकरणं सरस्वतीसंबद्धं रूपम् ॥

और, यह जो अग्नि अनुष्यो के घाणी घालने के समान विलक्षण शब्द करते हुए जलती है वह इसका सरस्वती सम्बन्धी रूप है । इस प्रकार उस [तृच] में उसके इस [प्वनि करने वाले सरस्वती संबद्ध रूप] का ही वह अनुशंसन करता है ।

इत्यमग्नेर्वाप्यादिदेवतानां च सारूप्यद्वाराऽनुशंसनगुणपाद्योपसंहरति—

एवमु हास्य यावद्ययैव प्रतिपद्यमानस्य तृचेन तृचेनैवेताभिर्देवताभिः स्तोत्रियोऽनुशस्तो भवति ॥ इति ।

‘एवमु ह’ अनेनैवोक्तप्रकारेण ‘वायना याहि’ इत्येताया वायुदेवतानयैवर्वा एव प्रारम्भमाणस्य होतृत्वेन तेनोक्तृत्वेनैव प्रतिपादिताभिर्वाप्यादिदेवताभिरग्निसहयोगिः स्तोत्रियः स्तोत्रसंबन्धी तृचो ‘अग्न आयाहि’^३ इत्यादिक आग्नेयोऽप्यनुशस्तो भवति । तस्यानुष्ठानं यथा भवति तथा प्रजगत्सर्वमनुष्ठितं भवतीत्यर्थः ॥

इस उपर्युक्त प्रकार से वायु-देवताक श्रद्धाओं से आरम्भ होने वाला होता हा [प्रउग] शास्त्र भी उन उक्त तृच-तृच से प्रतिपादित इन [वायु आदि भिन्न-भिन्न अग्नि-सदृश] देवताओं के द्वारा स्तोत्र सम्बन्धी अग्नि-देवताक तृच के अनुकूल हो जाता है ।

१. ‘एकमोपासनं ग्राह्यं बहून् ऋता हि श्रुर्वति ॥’ इति षड्गुह० । ‘एवं सन्तं बहुधा मानादेरीषु पावाद्यर्थे विहरन्ति’—इति गोविन्दस्वामी ।

२. ‘स्फूर्जयन् हसन्’ इति गोविन्दस्वामी । ‘स्फूर्जयन् दाह्यं वस्तु निष्पद्य’—इति भट्टमास्करः ।

३. उ० आ० १. १.१-७ ।

अथ शस्त्रयाज्या विधत्ते—

‘विश्वेभिः सोम्य मध्वग्न इन्द्रेण वायुना । पिब मित्रस्य धामभिः’^१ इति वैश्वदेवमुख्य शस्त्वा वैश्वदेव्या यजति, यथाभागं तद्देवताः प्रीणाति ॥ इति ।

हे अग्ने विश्वेभिः सर्वैर्देवैः सह विशेषत इन्द्रेण वायुना च सह तथा मित्रस्य धामभिः स्थानैर्युक्तं सन् सोम्य मधु सोमसवन्यधनं मधुरं रसं पिब । ‘विश्वेभिः’ इत्यादिका मेयमृगवैश्वदेवी तथा यजति तां याज्या पठेत्^२ । कदा पठेदिति, तदुच्यते—वैश्वदेव बहु-देवताकमुख्य एतस्य प्रउगनामकं शस्त्वा पथात् पठेत् । तथा सति स्वस्वभागमनतिब्रह्म्यं सर्वा देवतास्तर्पयति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ एतरेयब्राह्मणभाष्ये

तृतीयपञ्चिकायां प्रथमाध्याय (एकादशाध्याये) चतुर्थं खण्डः ॥४॥ [७५]

‘हे अग्नि सभी देवों के साथ विशेषत इन्द्र और वायु के साथ तथा मित्र के स्थानों से युक्त होकर सोम के मधुर रस को पीओ’—विश्वेदेवों के लिए [प्रदत्त] शस्त्र पढ़कर, इस [‘विश्वेभिः’ इत्यादि] वैश्वदेव-याज्या से यजन करता है । इस प्रकार करके उन सभी देवों को वह यथाविधि उन-उन भागों से समुद्धृत करता है ।

॥ इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ षष्ठमः खण्डः

अथ शस्त्रयाज्यान्ते पठनीय वषट्कार विधत्ते—

देवपात्रं वा एतद् यद् वषट्कारो वषट्करोति, देवपात्रेणैव तद्देवतास्तर्पयति ॥ इति ।

वैषट्किति मन्त्रो वषट्कारः । स च देवपात्रं देवानां पानसाधनम् । तस्माद् वषट्कुयाद् वैषट्कित्येव पठेत्^३ । तथा सति देवानामुचितेनैव पानसाधनेन सर्वा देवतास्तर्पयतीति ॥

[वषट्कार]—

॥ ५ [x] ५]—यह जो वषट्कार [= ‘वैषट् मन्त्र’] है वह देवताओं का पात्र है । इसलिए यह वषट्कार करता है । इस प्रकार वस्तुतः यह देवताओं के ही पात्र से देवताओं को तृप्त करता है ।

१ ऋ० १ १४ १० ।

२ आश्व० धी० ५ १० १० । ‘याज्यान्तानि शस्त्राणि’—इति च तत्रैव तदुत्तरम् (५. १० २१) ।

३ परस्मिन् खण्डे द्रष्टव्यम् पृ० ३९९ ।

तत ऊर्ध्वं पठनीयमनुषट्कारमन्त्रं विधत्ते—

अनुषट्करोति, तद् यथाऽदोऽश्वान् वा गा वा पुनरभ्याकारं तर्पयत्येव-
मेवेतद्देवताः पुनरभ्याकारं तर्पयन्ति यदनुषट्करोति ॥ इति ।

‘सोमस्याग्ने योहि’ इत्ययं मन्त्रोऽनुषट्कारः, तं पठेत्^१ । तत्र लोकेऽदः^२ किंचिदं-
निदर्शनमस्ति । कथमिति, तदुच्यते—यथा मनुष्याः स्वकीयानश्वान् वा स्वकीया गा वा
पुनरभ्याकारं पौनःपुन्येन तृणोदकादिमिरमिमुखीकृत्यामिमुखीकृत्य तर्पयन्ति, वण्डयन्ते
प्रियमन्त्रेन वा लालयित्वा यथेष्टभावं प्रयच्छन्ति, एवमेवेतानुषट्कारेण पुनःपुनर्देवता
अभिमुखीकृत्य यजमानो हविषा तर्पयति ॥

यह अनुषट्कार मन्त्र बोलता है । जैसे इस लोक में मनुष्य अपने अरवों या गावों
को बार-बार घास और पानी द्वारा अभिमुख करके तृण करते हैं; उसी प्रकार जो मनु-
षट्कार करता है उसके द्वारा पुनः पुनः देवता को अभिमुख करके [यजमान हवि से]
तृण करते हैं ।

अनुषट्कारप्रशंसार्थं चोद्यमुद्राययति—

इमानेवाग्नीनुपासत इत्याहुषिष्यान्, अय कस्मात् पूर्वस्मिन्नेव जुह्वति, पूर्व-
स्मिन् वपट्कुर्वन्तीति ॥ इति ।

सोममध्यवर्तिषु पिष्येष्वाम्नीध्राद्यन्वयो ये विहितास्तानग्नीनृत्विजः समीपे स्थितो-
पासत एष तेवन्त एष केवलं न तु तेषु जुह्वति नापि वपट्कुर्वन्ति । पूर्वस्मिन्नेवोत्तरपेदि-
स्थितेऽग्नावृत्विजो जुह्वति च तत्रैव वपट्कुर्वन्ति च । अथैवं मतिं पिष्यगतानामग्नीनां
प्रीतिर्नास्ति । कस्मादेवं वैषम्यं क्रियत ? इति चोद्यवाचिन आहुः ॥

[प्रश्न] ‘इन [सोममध्यवर्ती पिष्यों में आग्नीध्र आवि] अग्नियों को श्रद्धाजन के
समीप स्थित करके भान सेवा करते हैं, न तो उसमें हवि डालते हैं और न तो वपट्कार
करते हैं’—ऐसा अभिज्ञान कहते हैं । तो फिर कैसे पहले की हो [उत्तरपेदि पर
स्थित] अग्नि में श्रद्धाजन दहन करते हैं और यही वपट्कार करते हैं ?

तत्रोत्तरं दर्शयति—

यदेव सोमस्याग्ने योहीत्यनुषट्करोति तेन पिष्य्यान् प्रोषाति ॥ इति ।

१. आदप० श्री० ५.१३. ६ । ३० इतः पूर्वम्, पृ० १३३ ।

२. ‘अदः’ इति वयमभाषणमर्थः ।—इति बहुगुणविषयः । ‘अद इति सर्वनाम्ना लोप-
प्रसिद्धिं दर्शयति’—इति मट्टमास्करः ।

३. ‘चोद्यस्वरूपप्रदर्शनार्थं द्वितीय इतिकरणः । चोद्यहेतुप्रदर्शनार्थः प्रथमः इतिकरणः’—
इति, मट्टमास्करः ।

हे अग्नि इति जात्याकारेणाग्निं सवोध्य सोमस्य सोमरसं वोहि पिबेत्येव मन्त्रेण होताऽनुवपत्करोतीति यदस्ति तेन धिष्यमानमीनु होता तर्पयति । तस्मात्तं वैषम्यम् ॥

[उत्तर] 'हे अग्नि ! सोम के रस को पीओ'—इस मन्त्र से होता जो अनुवपत्कार करता है; उससे धिष्य अग्नियों को भी तृप्त करता है ।

प्रकारान्तरेण प्रशंसितुं पुनर्वोचद्वयम् उद्भावयति—

असंस्रियतान् सोमान् भक्षयन्तीत्याहुयैषा नानुवपत्करोति, को नु सोमस्य स्विष्टकृद्भाग इति ॥ इति ।

'येषा' द्विदेवत्यग्रहाणामर्थे होता नानुवपत्करोति, ते द्विदेवत्या सोमा 'असंस्रियता' असमाप्ता, देवतार्थहोमस्यासमाप्तौ कथमृत्विजस्तान् द्विदेवत्यान् भक्षयन्ति ? इत्येके चोद्यमाहुः । दर्शपूर्णमासादिषु स्विष्टकृद्भाग्येन तत् पूर्वेषां हविषा सत्कारो भवति । तत् सोमस्यापि सत्काराय को नाम स्विष्टकृद्भाग ? इति द्वितीयं चोद्यम् ॥

जिन [वो-बेधों के ग्रह] के लिए होता अनुवपत्कार नहीं करता वे सोम असंस्थित हैं अर्थात् असमाप्त हैं । अतः होम के समाप्त हुए दिना ही कैसे ऋत्विज उनका भक्षण करते हैं ? [ग्रह प्रथम प्रश्न है] जब दर्शपूर्णमास आदि में स्विष्टकृद्भाग से पूर्व हवि का सत्कार होता है तब सोम [के सत्कार] के लिए कौन सा स्विष्टकृद्भाग है ? [यह दूसरा प्रश्न है] ।

तत्रोत्तरमाह—

यद्वाव 'सोमस्याग्ने वोहि' इत्यनुवपत्करोति, तेनैव संस्थितान् सोमान् भक्षयन्ति, स उ एव सोमस्य स्विष्टकृद्भागो वपत्करोति ॥ ५ ॥ इति ।

मन्त्रे सोमस्यति जातिमात्रमुद्दिश्यानुवपत्करोतीति यदेवास्ति तेनैवानुवपत्काररहिता द्विदेवत्यादयः सर्वे सोमा संस्थिता समाप्ता । तस्मान् संस्थितान्येव द्विदेवत्यानुत्विजो भक्षयन्ति । 'स उ' एव यथोक्तोऽनुवपत्कार एव सोमस्य स्विष्टकृद्भाग । अतो वपत्करोति । उत्तस्य सर्वस्य प्रयोजनस्य सिद्धधर्ममनुवपत्कुर्यादित्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीयपञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ [७६]

[उत्तर] जो 'सोमस्याग्ने वोहि' इस मन्त्र से [जिसमें जाति मात्र को उद्दिष्ट करके सोम को] वह अनुवपत्कार करता है, उसीसे [सभी सोमों का] वह उपसहार कर देता है । इसलिए ऋत्विज उपसहृत सोम का भक्षण करते हैं । वही सोम का स्विष्टकृद्भाग है अतः वपत्कार करता है [उक्त सभी प्रयोजन सिद्धधर्म अनुवपत्कार करना चाहिए] ।

इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के पाचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई । ५ ॥

१. 'ऋतुयाजान् द्विदेवत्यान्' (आश्व० थो० ५ ५ २१) इत्यादियज्ञगाथादर्शनाद् येषामृतुयाजद्विदेवत्याप्लीवतादित्यग्रहसावित्रग्रहाणां नानुवपत्करोति होत्रादिः; तान् असंस्रियतान् असमाप्तान् विमितिं भक्षयन्तीत्येकं चोद्यम्—इति यद्गुरुशिष्यः ।

अथ षष्ठः खण्डः

तत्र षष्ठकारमाधित्वेनानिचारप्रयोग उच्यते—

यस्यो वा एष षष्ठकारो यं द्विष्यात् तं घ्रायेद् षष्ठकारिष्यंस्तस्मिन्नेव तं वज्रमास्थापयति ॥ इति ।

षष्ठकारस्य वज्ररूपत्वात् तत्कालघ्राणे च द्विष्ये वज्रप्रहारो भवति ॥

iii. ६ [xi. ६] यह जो षष्ठकार है वह वज्र है । षष्ठकार करते हुए उसे घ्राएँ कि जो उससे द्विष करता है उसका वह घ्यान कर ले । उसीसे उस वज्र का प्रहार हो जाता है ।

अथ षोडशस्य षष्ठकारस्योत्तरभागं प्रपञ्चति—

यद्विति षष्ठकरोति, यद्वा ऋतुब ऋतूनेव तत्कल्पयत्पूतन् प्रतिष्ठापयत्पूतन् वै प्रतितिष्ठत इदं सर्वमनु प्रतितिष्ठति यदिदं किञ्च ॥ इति ।

षोडशनेन मन्त्रभागेन वसन्तादिषड्भुसस्याया बुद्धिस्थत्वाद् 'ऋतून् कल्पयति' स्वस्व-प्रयोजनसमर्पणं करोति । तावत्तत्तवो व्याकुलतामन्तरेण प्रतितिष्ठति तत् प्रतिष्ठाम् 'अनु' स्थावरजङ्गमरूपं जगत् सर्वं स्वस्वभावे प्रतितिष्ठं भवति ॥

षष्ठकार में वह 'षट्' शब्द को कहता है; छः ऋतुएँ हैं । वस्तुतः इस प्रकार वह [वसन्त आदि छः] ऋतुओं को ही अपने-अपने कार्य में समर्थ करता है; ऋतुओं की प्रतितिष्ठति [सुधिर] करता है । यह सब जो कुछ वहाँ है वहाँ ही वह अवलम्ब प्राप्त कर लेता है जो ऋतुओं को सुस्थिर कर देता है ।

तत्प्रतिष्ठाय प्रामाणिकपुरपवचनोदाहरणेन ब्रूयति—

प्रतितिष्ठति य एवं वेद, तदु ह स्माऽह हिरण्यदन् बंदः, एतानि वा एतेन षट् प्रतिष्ठापयति, घोरन्तरिक्षे प्रतिष्ठिता, अन्तरिक्षं पृथिव्याम्, पृथिव्य-पश्चापः सत्ये, सत्यं ब्रह्मणि, ब्रह्म तपसोत्थेता एव तत्प्रतिष्ठाः प्रतितिष्ठन्तो रिदं सर्वमनु प्रतितिष्ठति यदिदं किञ्च, प्रतितिष्ठति य एवं वेद ॥ इति ।

हिरण्यमया दग्धा यस्यासी हिरण्यदन् । बिदस्य पुत्रो बंदः, सादृशो मुनिः 'तदु ह' एवैव वचनमाह स्म । किं वचनमिति ? तदुच्यते—एतान्येव घुलोकादीनि ब्रह्मान्तानि षट् (छा-नानि मानि सन्ति, तान्येवैतेन षष्ठकारेण होत्रा प्रतिष्ठापयति । तत्र घुलोकास्त्याभरतदन्तरिक्षं, तस्मादन्तरिक्षे घुलोक साधितः । तच्चान्तरिक्षं पृथिव्यामाधितम् । पृथ्वी चापोर्वतनीष्वप्स्वाधिता । आपश्च मत्वे समाधिताः, जनेषु मत्पुत्रादिषु मन्सु यदाकारं

१. 'सम्पतिः कृत्तिः'—इति षट्गुर० । वन्पनमविषयंस्तपयन्तवम्' इति मट्टनास्वरः ।

२. 'अत्र यद्यप्यन्तरिक्षादीनामेव प्रतिष्ठात्वं ब्राह्मणेनोच्यते, तथापि घुलोकस्यापि देवानां प्रतिष्ठात्वात् प्रतिष्ठेति घुप्रभूतयः यदुच्यन्ते । तपमस्तु तपसस्य सन्ध्याय सर्वप्रतिष्ठात्वे तस्य होत्रा वचनप्रतिष्ठापनीयत्वात् तद् ध्यनिरेवेव षट् गृह्यन्ते'—इति मट्टनास्वरः ।

वृष्टिसमवात् । सत्य 'ग्रहणि' वेदे प्रतिष्ठितम् । ईदृशमाचरण सत्यमिति वेदेनैवावगमात् । वेदरतपत्ति' वपट्कारपन्त्रानुष्ठानरूपे प्रतिष्ठितः । वेदस्यानुष्ठानप्रतिपादनायत्वात् । 'इति' श्रुतेन प्रकारेणैतां शुलोकादय एव यथावत्तेन वपट्कारेण यदा परस्परप्रतिष्ठिता भवन्ति तदानीं प्रतिष्ठारूपास्तां पृथिव्याद्या एकैकत्र प्रतिष्ठिता सन्ति । ता अनु पथाद्यदिद किंच जगदस्ति, तत्सर्वं प्रतिष्ठिति । य एव वेदिता य च प्रतिष्ठिति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह सुस्थिर हो जाता है, जैसा कि हिरण्यदन्त वैव [=सोम के दाँतो वाले बिंद के पुत्र] ने भी कहा है—इह [शुलोक से लेकर ग्रह पर्यन्त] छ' स्थानों को इसी [वपट्कार] से हँसा स्थापित [=सुस्थिर] करता है । [यहाँ शुलोक से नीचे अन्तरिक्ष है अतः शुलोक अन्तरिक्ष में प्रतिष्ठित [आधित] है । अन्तरिक्ष पृथ्वी में, पृथ्वी जल में, जल [सत्त्ववादी जनों के कारण धुँधिल होने से] सत्य में, सत्य वेद में और वैव वपट्कारमन्त्रानुष्ठान रूप] तपस्या में प्रतिष्ठित है । इस प्रकार ये [शुलोक आदि] ही उस [वपट्कार] से जब परस्पर प्रतिष्ठित होते हैं तब [प्रतिष्ठि रूप] वे [पृथ्वी आदि एक जगह] प्रतिष्ठित होते हैं । इस प्रकार उसके बाद जो कुछ इस ससार में है वह सब यहाँ ही स्थापित हो जाता है और जो इस प्रकार जानता है वह भी प्रतिष्ठित हो जाता है ।

अथ वपट्कारपन्त्रस्य पूर्वोत्तरमागावुभौ प्रससति—

वौषडिति' वपट्करोत्यसौ वाय वावृच. पठ्यतेमेव नदुतुष्यादधातुपु प्रतिष्ठापयति, यावुमिष वै देवेभ्य. करोति तानुमिवास्मै देवा. कुवन्ति ॥ ६ ॥ इति ।

मन्त्रे पूर्वभागे वौषडो निपातत्वाद् 'वि गतिप्रजन' इत्यादिधातुजत्वाद् वा गम-
नस्वभावमादिशमभिधत्ते । तदेतदभिप्रेत्यासौ वाय वी'—इत्युत्तम् । वस ताद्या 'ऋतय'

१ 'तप परम ज्योति ऋत य सत्य जामोद्वान् तपस' इति यथा प्रतिष्ठितम्—इति इति पङ्क्तुः । 'परमिन्तेजसि ईश्वरशरीरे इति मट्टभास्वर ।

२ 'वौषडिति वपट्कार'—इति आश्व० श्री० ११५ । 'ब्रूहिप्रेष्यथौषड्'—इति (पा० सू० ८२०१) प्लुति ।

३ 'वी गतिव्याप्तिप्रजनकान्यसनसादनपु'—इति धा० पा० अदा० प० ३८ ।

४ 'अथ 'वी' इति शब्देन सूर्योऽसौ कथ्यते वचम् ।

'वेजो हिडिथ सोरथ सदा ये गतिमाम् रवि ॥ (उणा० सू० ४७)

निष्पष्टो पठ्यते चैव 'वि पक्षिपामात्मनो ।

(ब्र० को० शेषगात्र पुल्लिङ्गाध्याये श्लो० ६०)—इति पङ्क्तुः

५ 'वी' इति पदेन सप्तम्यन्तेनोच्यते । वेतेरीणादिव डिप्रत्यये विरिति आकाशगामी आदित्य उच्यते । तत्र पङ्क्तुव उत्पद्यन्तामनेन यागेन इति समुदायार्थः । अस्मार्थस्य चोक्तं पदसमुदायात्मा निपातोऽयं द्रष्टव्यः । आदित्ये हि पङ्क्तुव उत्पद्यन्ते आदित्य-
गत्यधीनात्मलात्मत्वाद् ऋतूनाम् । यदा, वी आदित्ये जयतां धारयितरि पङ्क्तुव सहायत्वेन वर्तन्ताम्—इति मट्टभास्वर ।

संख्यावधान् पट् इत्यभिधीयन्ते । तन्मन्त्रान्तेनैतमेव वीगुब्दाभिधेयमादित्यं पट्शब्दाभिधेयेष्वृतुष्वादधाति । न केवलमाधानमात्रं किन्तु तेष्वृतुषु प्रतिष्ठापयति त्वैर्वेणावस्थापयति । एवं सत्यसौ होता देवेभ्यो माह्वशमेव प्रयोजनं करोति, तादृशमेव प्रतिष्ठापनं प्रयोजनम् 'अरमै' होत्रे, तद् द्वारेण यजमानाय देवाः कुर्वन्ति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
तृतीयपञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ [७७]

वपट्कार में वह 'वोपट्' शब्द को कहता है । 'वोपट्' में यह आदित्य ही 'वी' शब्दाभिधेय है; और पट् शब्द ऋतुओं का बोधक है । उस मन्त्र पाठ के द्वारा [होता 'वी' शब्दाभिधेय] आदित्य को [पट्शब्दाभिधेय] ऋतुओं में स्थापित करता है । [आधान-मात्र ही नहीं करता अपितु वह इन] ऋतुओं में उसे सुस्थिर कर देता है । इस प्रकार होता जैसा देवों के साथ [प्रयोजन] करता है वैसा ही [प्रतिष्ठापन प्रयोजन] इस होता के यजमान के लिए देव करते हैं ।

॥ इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के छठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

अथ फलाविरोधार्थं वपट्कारस्यावान्तरभेदानाह—

प्रथो वै वपट्कारा वज्रो धामच्छद् रिक्तः ॥ इति ।

वज्र इति प्रथमस्य वपट्कारभेदस्य नामधेयम् । धामच्छदिति द्वितीयस्य । 'रिक्तः' इति तृतीयस्य ॥

iii. ७ [xi. ७] वपट्कार तीन होते हैं,—१. वज्र, २. धामच्छद् और ३. रिक्त ।

तेषां मध्ये वज्राय स्वल्पं दर्शयति—

स यमेयोच्चैर्वलि वपट्करोति स वज्रः ॥ इति ।

१. 'एतमेव तदित्यादि । ननु विप्रतिषिद्धमिदं ब्राह्मणम् । आदित्यं ऋतूनां ग्यारह मन्त्रेण प्रतिपाद्यते । आदित्यमेव ऋतुष्वादधाति इति ब्राह्मणेन कथमुच्यते ? अयमभिप्रायः—नानेन वपट्शब्दस्यापार्थक्यमभिधीयते । अपि तु ईदृशस्य यावत्स्य कथमनेन स्थाप्यते इति व्यापष्टे । यस्मादादित्यस्योपकाराय तस्मिन् ऋतवः प्रतिष्ठाप्यन्ते तस्मान् प्रत्युपकारार्थमृतुष्वादित्यं प्रतिष्ठापयति । न केवलमृतूनामादित्ये स्थापनमेवानेन क्रियते, अपित्वादित्यस्याप्यृतुष्वास्यानमनेन वोपट्शब्देन प्रतिपाद्यते प्रत्युपकारपर्यन्तस्वात्महृत्युपकारस्य । एतदेव स्पष्टयति यादृशिव वा इत्यादि— इति मह्यमास्तरः ।

स होता यमेव मन्त्रमुच्चर्यया भवति तथा, बलि^१ च यथा भवति तथा, वषट्करोति, स मन्त्ररूपो वषट्कारो वज्र इत्युच्यते । अत्रोच्चै शब्देन ध्वनेराधिक्यमुच्यते, बलिशब्देनाक्षरपारुष्यं तदुभययुक्तो वज्रः ॥

वह [होता] जिस मन्त्र को उच्चस्वर से और बलपूर्वक वषट्कार करता है वह [मन्त्ररूप वषट्कार] वज्र है ।

तस्य प्रयोग विधस्तै—

त तं प्रहरति, द्विपते भ्रातृव्याय वध योऽस्य स्तुत्यस्तस्मै स्तर्तव्यं, तस्मात् स भ्रातृव्यवता वषट्कृत्यः ॥ इति ।

यो द्वेभ्यो यजमानस्य स्तृत्यो हन्तव्यो भवति, तस्मै स्तर्तव्यं त हन्तु द्विपते द्वेय कुर्वते भ्रातृव्याय वधवे त त वध प्रहरति । वधशब्दो हननसाधनं वज्र दूते । यदा यदाऽपेक्षितस्तदा तदेति विवक्षया त तमिति बीप्सा । यस्मात् प्रहरणहेतुर्वज्र, तस्मात् स वज्रो भ्रातृव्यवता यजमानेन वषट्कृत्यो वषट्काररूपेण प्रयोक्तव्यः । होतृप्रयोग एव यजमानप्रयोग, दक्षिणया होतुः क्रीतत्वान् ॥

जो [शत्रु] इस [यजमान] का हन्तव्य होता है, उसके वध के लिए जब वह चाहता है, तब तब उस द्वेय करने वाले शत्रु के ऊपर उस वज्र का प्रहार करता है । इसलिये वह [वज्र] जिस यजमान के शत्रु हों उसके द्वारा वषट्कार रूप से प्रयोग्य है ।

धामच्छब्दः स्वरूपं दर्शयति—

अथ य सम सततोऽनिर्हाणर्चं स धामच्छत् ॥ इति ।

यो वषट्कार 'सम' पूर्वोक्तश्रुतिवादिदोषरहितो यथाऽधीतस्तर्तव्योच्चारित सततो याज्यया सह विच्छेदरहित नि शेषेण हान परित्यागो यस्या ऋच, सा निर्हाणा । तथा विधा काचिद्व्याज्यारूपा यस्य वषट्कारस्य सोऽयं निर्हाणर्च^२ । याज्यापाठहीन इत्यर्थः । तद्वैलक्षण्यान् अनिर्हाणर्चं संपूर्णयाज्यापाठोपेत इत्यर्थः । कीदृशो वषट्कारो धामच्छदिति ? उच्यते—धाम यजस्थानं तत्र यथा रक्षासि न प्रविशन्ति, तथा छाद्यति, स धामच्छत् ॥

१ 'बलि बलवत्, अतिस्फुटम्'—इति षड्गुरुशिष्यः । २ द्र० इव पूर्वम् १९२ पृ० ।

३ 'सम याज्यया तुल्यध्वनि । सततं यच्च उच्छ्वासरहितः । व्याचष्टे—अनिर्हाणर्चं । निर्हाणं विश्लेषः । 'ऋचपू' इत्यकार समासान्तः । ऋचा विश्लेषरहितः—इति षड्गुरुशिष्यः । 'नितरा हान निर्हाणम् । यस्य वषट्कारस्य ऋच हीना न भवति, सोऽनिर्हाणर्चः'—इति गोविन्दस्वामी ।

और, जो [वपट्कार याज्या के] मुख्यध्वनि धाला हो, [याज्या के साथ रिक्त-रहित] संतत हो और जो सम्पूर्ण याज्या पाठ से युक्त हो, वह 'धामच्छद्' [धाम अर्थात् धत्तस्यान जहाँ राक्षस न प्रवेष्ट कर पावेँ वैसे छावन करने वाला वपट्कार] है ।

तस्य प्रयोगं विधत्ते—

तं तं प्रजाश्च पशवश्चानूपतिष्ठन्ते, तस्मात् स प्रजाकामेन पशुकामेन वपट्-
कृत्यः ॥ इति ।

प्रजामि. पशुमिधान्वयार्थं तं तमिति वोप्ता, तं वपट्कारं धामच्छद् प्रजाय पशु-
वश सेवन्ते । तस्मात् तादृशकामेन धामच्छद् वपट्कारः प्रयोक्तव्यः ॥

उस प्रकार के [धामच्छद्] वपट्कार का प्रयोग करने वाला प्रजाओं और पशुओं से
युक्त हो जाता है । अतः प्रजा को कामना वाले और पशु को कामना वाले उस [प्र-
मान] को वह वपट्कार करना चाहिए ।

रिक्तस्य स्वरूपं द्वांशति—

अथ येनैव धळधराध्नोति, स रिक्तः ॥ इति ।

पट्शब्दो वपट्कारमभिधत्ते, भीमसेनो भीम इति यदेकैवैतौ व्यवहारात् । देनो-
च्चारणेन धळधराध्नोति वपट्कारोच्चारार्थं समृद्धपभावं प्राप्नोति । नोचोच्चारणेन हि वपट्-
कारस्य समृद्धपभावः । स तथोच्चारितो वपट्कारो रिक्त इत्युच्यते । उच्चध्वनिदीप्त्य
तदभावे रिक्तप्रायत्वान् ॥

और जिसने उच्चारण से वपट्कार समृद्धपभाव [अर्थात् मोक्ष-उच्चारण, धीरे से
कहने] को प्राप्त करता है वह [उच्चध्वनियोग्य वपट्कार रिक्तप्राय होने से] रिक्त है ।

तमेतं रिक्तं निन्दति—

रिणक्त्यात्मानं, रिणक्ति यजमानं, पापीयान् वपट्कर्तारं भवति, पापीयान्
धत्ते वपट्करोति, तस्मात् तस्याऽऽशां नेयात् ॥ इति ।

रिक्तस्यो वपट्कारः प्रयुज्यमानः सन् होतुरात्मानं 'रिणक्ति' रिक्तीकरोति, समृद्धि-
हीनं दग्धं करोतीत्यर्थः । तथा यजमानमपि रिणक्ति । अतस्तेन वपट्कर्तारो होत्वा
'पापीयान् भवति' अत्यन्तन कसाध्यनपापेन युक्तो भवति । भवति यजमानाय वपट्करोति
सोऽपि पापीयान् भवति । तस्मात् तस्य रिक्तस्य वपट्कारस्याऽऽशां नेयात् प्राप्नुयात् ।
इच्छामपि न दुर्गात्, किमु सन् प्रयोगमित्यर्थः ॥

१. 'येन वपट्कारेण धत्तमि धत्तधर्मान् विधातास्त्रयसिद्धान् वर्णस्वरमात्रावत्तत्तमि-
सन्नानाम्पान् अवधाध्नोति व्यर्थं भवति अवहीनान् करोति स वपट्कारो रिक्तो
नाम'—इति ऋग्वेदाह्वयः । 'यद्विस्ति वपट्कारमन्त्रः तस्य अवरायः ऋक्सवरा-
नोचोच्चारणम्'—इति गोविन्दरामो ।

[इस वषट्कार का प्रयोग करने वाला होता] अपने को रिक्त [=विरि] करता है, तथा यजमान भी समृद्धिहीन हो जाता है । अतः वषट्कार करने वाला होता पापी होता है । जिस यजमान के लिए वषट्कार करता है वह भी पापी होता है । इसलिए [इस वषट्कार का प्रयोग करना तो बुरा है] इसकी इच्छा भी नहीं करनी चाहिए ।

प्रश्नोत्तराभ्यां वषट्कारस्येष्टानिष्टफलप्राप्तिसामर्थ्यं दर्शयति—

किं स यजमानस्य पापमद्वमाद्रिपेतेति ह तस्माऽऽह योऽस्य होता स्यादित्य-
त्रैवेनं यथा कामयेत तथा कुर्यात् ॥ इति ।

तदेतद् वाक्य 'प्राणानां वा एतदुक्तम्', इत्यस्मिन् खण्डे प्रत्यविषयं यथा व्याख्यातम्, तथैवात्र वषट्कारविषयं व्याख्यातमिति ॥

[प्रश्न] इस यजमान का जो होता है वह उस यजमान का अनिष्ट या इष्ट क्या कर सकता है ? [उत्तर] इस यजमान के प्रति इसी जन्म में होता जैसा चाहे कर सकता है ।

अनिष्टफलसाधनत्वं दर्शयति—

यं कामयेत यथैवानोजानोऽभूत्, तथैवेजानं स्यादिति,—यथैवास्य ऋचं ब्रूयात्
तथैवास्य वषट्कुर्यात्, सदृशमेवेनं तत्करोति ॥ इति ।

'अनीजान' अकृतयज्ञ पुरषो यथैव फलरहितोऽभूत्, तथैवायम् 'ईजान' कृतयज्ञोऽपि फलरहितः स्यादिति यः यजमान होना कामयेत, अस्य यजमानस्य येन स्वरेण माध्यां ब्रूयात्, तेनैव स्वरेण वषट्कारमपि ब्रूयात् । तथा सत्येन कृतयज्ञ यज्ञरहितेन सदृश फलरहित करोति ॥

जित [यजमान] को होना चाहे कि वह अकृतयज्ञ पुरुष ॥ समान यज्ञ करके भी यज्ञ के फल से रहित होवे तो वह इस यजमान की याज्या ऋक् जिस स्वर से बोले उसी स्वर से वषट्कार भी बोले । इस प्रकार वह उससे इस [यजमान] को यज्ञ करके भी यज्ञरहित के सदृश फलरहित करता है ।

अनिष्टफलान्तरसाधनत्वं दर्शयति—

यः कामयेत पापीयान् स्यादित्युन्वेस्तरामस्य ऋचमुक्त्वा शनैस्तरा वषट्-
कुर्यात् पापीयांसमेवेनं तत्करोति ॥ इति ।

पापीयान् दरिद्रो नरकयोग्यो वा यजमान स्यादिति कामयमानो होतृर्नमति-
रत्येनोन्वेरन्वायं वषट्कारमतिशयेन नीचैर्ब्रूयात् । तथा सत्येन यजमान पापीयांसमेव करोति ॥

जिस [यजमान] को होता चाहे कि वह पापी [= वरिष्ठ या नरक के योग्य] हो जाए तो वह इस यजमान की ऋक् को अत्यन्त उच्च स्वर में कहकर षपट्कार को अत्यन्त नीच स्वर में बोले । इस प्रकार वह उससे इसको पापी ही बनाता है ।

अपेक्षफलसाधनत्वं दर्शयति—

यं कामयेत धेयान् स्यादिति शनैस्तरामस्य ऋचभुवत्योच्चैस्तरां षपट्कुर्या-
न्छिप्र एवैनं तच्छिद्रयामादधाति ॥ इति ।

श्रेयान् वारिष्ठपरहित. पाप-हितं यजमानः स्यादिति कमयमानो होतृं याग्यां शनैरुच्चार्य षपट्कारमतिरायेनोच्चैरुच्चारयेत् । तच्च धिये संपदर्थमेव भवति । 'तद्' तेन प्रयोगेणैवं यजमानं धियामैहिकमुष्मिकसपदि स्थापयति ॥

जिस [यजमान] को होता चाहे कि वह वारिष्ठपरहित होवे तो वह इस यजमान की ऋक् को अत्यन्त मन्द स्वर में कहकर षपट्कार को अत्यन्त उच्च स्वर में बोले । वस्तुतः यह धी के लिए ही होता है । इस प्रकार उस [प्रयोग] से इस यजमान में वह धी [= ऐहिक और आमुष्मिक सपदा] की स्थापना करता है ।

याग्यावपट्कारयोर्निरन्तरं विधत्ते—

संततमृचा षपट्कृत्यं संततम् ॥ इति ।

ऋचा याग्यया सह संतत निरन्तरं यथा भवति तथा 'षपट्कृत्यं' षपट्कार उच्चार-
णीयः । तच्च यजमानस्य धेयः संततम् सपद्यते ॥

षपट्कार ऋचा के साथ ही लगातार करना चाहिए । इस प्रकार वह यजमान के धी की निरन्तरता को संपादित करता है ।

वेदनं प्रशंसति—

संधीयते प्रजया पशुभिर्य एव वेद ॥ ७ ॥ इति ।

संधीयते संयुज्यते ॥

॥ इति श्रीमन्नामकाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य तृतीय-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एवादन्याध्याये) सप्तमः खण्डः ॥ ७ ॥ [७८]

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और पशुओं में युक्त हो जाता है ।

॥ इस प्रकार व्यासहोम अध्याय के सातवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः खण्डः

अथ होतुर्वपट्कारकाले देवताप्यग्न विधत्ते—

यस्यै देवतायै हविर्गृहीतं स्यात्, तां ध्यायेद् वपट्करिष्यन् साक्षादेव तद्दे-
वतां प्रीणाति, प्रत्यक्षाद् देवतां यजति ॥ इति ।

अध्वर्यु या देवतामुद्दिश्य हविर्गृह्णाति, ता देवतामग्न होता वपट्करिष्यन् वपट्कारा-
योद्युक्तं सन् ध्यायेन्मनसा देवतायां शास्त्रीया देवतामूर्तिमादौ कृत्वा सम्यगनुसंधाय
पश्चाद् वपट्कुर्यादित्यर्थः । एव सति 'साक्षादेव' प्रत्यक्षेणैव देवतां तर्पयति । न केवलम्,
तृप्त्यर्थमेव देवतायां साक्षात्कारः, किन्तु प्रत्यक्षान् प्रत्यक्षेणैव देवतां यजति, यागकाले
प्रत्यक्षेण पश्यतीत्यर्थः ।

ननु देवता चक्षुषा न दृश्यते, कथमस्या प्रत्यक्षत्वमिति चेत्, नाय दोषः । मानस-
प्रत्यक्षस्य विवक्षितत्वात् । यथा पुरोवर्तिनो देवता चक्षुषा दृश्यन्ते तथैव चिन्त्यमानाऽपि
मनसा दृश्यन्ते एव ॥

III. ८ [XI. ८] [अध्वर्यु] जिस देवता के लिए हवि ग्रहण करे [होता] उस देवता
का ध्यान वपट्कार करते हुए करे । इस प्रकार उससे देवता को साक्षात् ही प्रसन्न करता
है, और [यागकाल में] प्रत्यक्षरूप से ही देवता का यजन करता है ।

होतुर्वपट्कारादूर्ध्वमनुमन्यग्न विधत्ते—

अग्नौ वै वपट्कारः, स एष प्रहृतोऽज्ञान्तो दीदाय, तस्य हैतस्य न सर्वं
इव ज्ञान्ति वैव, न प्रतिष्ठा, तस्माद्वाप्येतहि भूयानिव मृत्युः, तस्य हैवैव
ज्ञान्तिरेषा प्रतिष्ठा, वागित्येव, तस्माद् वपट्कृत्य वपट्कृत्य वागित्यनु-
मन्येत, स एनं ज्ञान्तो न हिनस्ति ॥ इति ।

वपट्कारस्य अज्ञान्तमनुमन्यग्न विधत्ते । 'स एष' वपट्कारात्मको अथ परम्योपरि प्रहृत
समज्ञान्त उग्रो दीदाय दीप्यत । तस्य अज्ञान्तस्य ज्ञान्तिमुपशमप्रकारं सर्वं इव सर्वोऽपि
पुरषो न वेद । उपद्रवशान्तेरूर्ध्वं वपट्कारस्मोक्तवपरिहारेण कश्चिदवस्थानं प्रतिष्ठा तामपि
सर्वो न वेद । तस्माज्ज्ञान्तिप्रतिष्ठाविषयज्ञानाभावादेतर्ह्यपीदानीमपि लोके मृत्युर्भूया-
निव बहुभूत एव प्रवर्तते । तस्य तादृशवपट्कारव्यस्यैवैव दृश्यमाणा ज्ञान्तिः
शमनोपामः । तथैषा वक्ष्यमाणैव प्रतिष्ठा परोपद्रवरहिता वस्यति । वागित्येवेत्यनेन
सार्जनधीयते । । उपरिष्ठाद् वक्ष्यमाणस्य मन्त्रस्य स्मरणमिदम् । 'वागित्येव' इत्यादिको

१ इदमेव श्रुतिवचनं यथाऽनुद्धृतं निरुक्ते; ८.३ ७ इष्टव्यम् ।

२ दुर्गाचार्यकृता निरुक्तवृत्तिग्रन्थेऽपीति ।

३. अस्मिन्नेव अष्टमे इति परम् (४०७-८ पृ०) व्याख्यास्यमानस्येति भावः ।

यो मन्त्रः, स एव शमनोपायः, न त्वन्यः कश्चिदस्ति । तस्माद् 'वपदकृत्य वपदकृत्य' यदा यदा वपदकरोति तदा तदा वायिति मन्त्रेणानुमन्त्रयेत् । स वज्रस्तावता धान्त एनं न हिनस्ति । अयमेकः पद्यः ॥

वपदकार वज्र है । इस वज्र का प्रयोग बिना धान्ति के यदि किया जाय तो यह प्रवीर होता है । उस [वज्र] के धान्ति की प्रक्रिया की सभी बुद्ध नहीं जानते और [उपश्रय धान्ति के बाद वपदकार के उपलब्ध परिहार से कहीं अवस्थान रूप] प्रतिष्ठा को भी सभी नहीं जानते इसलिए [धान्ति और प्रतिष्ठा के अन्तर्गत के कारण] इस लोक में भी बहुतों की मृत्यु होती है । अतः 'वायोजः' इत्यादि आगे कहा जाने वाला मन्त्र उस वपदकार रूप वज्र की यही धान्ति है और यही प्रतिष्ठा है । इसलिए जब जब वपदकार करता है, तब तब होता 'वायोजः' इत्यादि मन्त्र से अनुमन्त्रण करता है । इस प्रकार धान्त होकर वह वज्र इस वज्रमान को नहीं मारता ।

पञ्चान्तरमग्निप्रैत्याग्येन मन्त्रेणानुमन्त्रणं विधत्ते—

वपदकार मा मां प्रमृक्षो, माऽहं त्वां प्रमृक्षं, बृहता मन उपह्वये, ध्यानेन शरीरं, प्रतिष्ठाऽसि, प्रतिष्ठां गच्छ, प्रतिष्ठां मा गमयेति, वपदकारमनुमन्त्रयेत् ॥ इति ।

हे वपदकार वज्ररूप, मां वज्रमान 'मा प्रमृक्षः' प्रमृक्षं विनष्टं मा चार्थीः । अहमपि त्वो मा प्रमृक्ष विनष्टं माकार्यम् । 'बृहता' प्रीतिन यज्ञेन मनस्त्वदीयमुपह्वयेऽनुजानामि । मया ध्यानेन ध्यानादिपापाना सह त्वदीयं शरीरमनुजानामि । यत्तत्त्वं सर्वस्य प्राणिसंघस्य प्रतिष्ठाऽऽव्ययोऽसि, तदर्थं त्वमपि प्रतिष्ठं रथैर्वैवावस्थिति गच्छ । ततो मामपि प्रतिष्ठां रथैर्वैवावस्थिति प्राप्ते यनेनानुमन्त्रेणानुमन्त्रयेत् ॥

'हे [वज्ररूप] वपदकार । मुझ [वज्रमान] को विनष्ट न करो । मैं भी तुम्हें विनष्ट नहीं कहूँगा । प्रीति [यज्ञ] के द्वारा मैं तुम्हें बुलाता हूँ । ध्यान [पाप] के साथ तुम्हारे पापों को मैं जानता हूँ । अतः सभी प्राणियों के तुम आध्य हो । इसलिए उसकी स्थिरता के साथ अवस्थिति को तुम प्राप्त होओ; और उसके बाद मुझे भी स्थिर अवस्थान प्राप्त कराओ'—इस मन्त्र से वपदकार का अनुमन्त्रण करना चाहिए ।

तमिभं द्वितीय पद्यं निन्दित्वा मन्त्रान्तरं दर्शयति—

तदु ह स्माऽहं वोधमेतन् सदप्रच्योजः सह ओजः ॥ इति ।

तदु ह सर्ववानुमन्त्रणे ब्रह्मवादी कश्चिदाह स्व । किमाहेति, तदुच्यते—एतत् पूर्वोक्तं मन्त्रवाक्यं दीर्घं सदपि वचं शमयितुमशक्नु न शमम् । कोऽपि शमो मन्त्र इति स

उच्यते—‘ओज सह ओज’ इति पदत्रयात्मको मन्त्र ।^१ मन्त्रार्थं तु श्रुतिरेव व्याख्यास्यति ॥

उस अनुमन्त्रण के सम्बन्ध में कोई बह्वावासी कहते हैं कि यह [पूर्वोक्त] मन्त्र दीर्घ है और वज्र की दान्ति में समर्थ भी नहीं है अतः ‘ओजः सह ओज’ इत्यादि—

तेन मन्त्रणानुमन्त्रण विधत्ते—

इत्येव वषट्कारमनुमन्त्रयेत् ॥ इति ।

एवकार पूर्वमन्त्रव्यावृत्त्यर्थं ॥

—मन्त्र से वषट्कार का अनुमन्त्रण करना चाहिए ।

मन्त्रपदयोरर्थं दर्शयति—

ओजश्च ह वै सहश्च वषट्कारस्य प्रियतमो सन्धौ ॥ इति ।

स्पर्शोऽर्थः ॥

वस्तुतः ‘ओज’ और ‘सह’ वषट्कार के दो अत्यन्त प्रिय सरोर हैं ।

अनेन मन्त्रणोन्नतत्वान्ति दर्शयति—

प्रियेणैवेन तद्धाम्ना समर्थयति ॥ इति ।

प्रियतमयो सरीरयोर्नामग्रहणे सति वषट्कारस्योपत्वत्त्वं कोपो गच्छति । सत एव वषट्कार प्रियेण धाम्ना सर्वभूतामनुपद्रवकारिणा प्रियेण स्वरूपेण समृद्ध करोति । अत्र मन्त्रगतो द्वितीय ओज शब्द आदरार्थं इत्यभिप्रायः ॥

[इसके नाममात्र से ही वषट्कार का क्रोध चला जाता है] इस प्रकार उससे वह इस यजमान को इसके प्रिय धाम से समृद्ध करता है ।

वेद्येन प्रगमति—

प्रियेण धाम्ना समृध्यते य एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह इसके प्रिय धाम के साथ समृद्धि को प्राप्त करता है ।

अथ प्रियधारीरद्वयवाचकाम्या पदाम्या सहितमादौ विहित मन्त्रमेव सिद्धान्तमिति—

वाक् च वै प्राणापानौ च वषट्कारस्त एते वषट्कृते वषट्कृते व्युत्क्रामन्ति, ताननुमन्त्रयेत् वागोजः सह ओजो मयि प्राणापानावित्यात्मन्येव तद्धोता वाच च प्राणापानौ च प्रतिष्ठापयति, सर्वायुः, सर्वायुत्वाय ॥ इति ।

१ एष एव प्रियधारीरद्वयाम्यामुपेतो व्यवहृण्ते, तद्वत्स्वल्पानुपदम् इति । तथा च कल्पः—‘वागोज सह ओजो मयि प्राणापानाविति वषट्कार मुक्त्योक्तवाजु-मन्त्रपते’—इति आश्व० श्री० १५१७ ।

येयं वायस्ति, यौ च प्राणापानौ स्तः, तेऽत्र त्रयो वषट्कारस्वरूपम् । यदा यदा होतुः वषट्करोति तदा तदा वषट्काररूपा होतुर्वानप्राणापानाः शरीराद् उत्त्रामन्ति, अतस्तस्माद् भूदिति तांस्तत्रोन् वायोज इत्यादिना प्राणापानावित्यन्तेन मन्त्रेणानुमन्त्रयेत् । मन्त्रस्यायमर्थः— 'ओजः' 'सह' इत्याभ्यां प्रियशरीराभ्यामुपेत हे वषट्कार न्वत्प्रसादान् मम्योजो बलमस्तु । तथा वायप्राणापानाः सुखेन तिष्ठन्तिविति । अनेन मन्त्रेण होता स्वात्मन्येव वाच च प्राणापानौ च स्थापयति । तावता स्वयं सर्वाम् । धातसंवत्सरपरिमितेनाऽऽप्नुया युक्तो भवति । एतच्च यजमानस्य सर्वायुत्वाय संपद्यते । पूर्वमेव 'वषट्कृत्य वागित्यनुमन्त्रयेत्' इति वषट्कारानुमन्त्रणयोरेककर्तृत्वमुक्तम् । अत्राप्यात्मन्येव तज्जोतेति ब्राह्मणे होतृकर्तृत्वं प्रतीयते । ततोऽनुमन्त्रणस्य यजमानकर्तृत्वमन्यैरुक्तं बाधित्वा होतृकर्तृत्वमेव द्रष्टव्यम् ॥

वषट्कार वाणी और प्राण एवं अपान है । जब-जब होता वषट्कार करता है; तब-तब वषट्काररूप होता को वाणी, प्राण एवं अपान शरीर से बाहर निकलते हैं । [ऐसा न हो इसलिए] उन [तीन वागित्यादि ॥ सेकर प्राणापानी तक मन्त्र] से 'ओज और बल रूप प्रिय शरीर से युक्त हे वषट्कार । तुम्हारी कृपा से मूढ़में ओज एवं बल होवे; तथा वाणी, प्राण एवं अपान सुख से स्थित होवें'—इस मन्त्र से अनुमन्त्रण करना चाहिए । इस प्रकार इस [मन्त्र] से होता अपने ये वाणी, प्राण एवं अपान को स्थापित करता है और स्वयं भी वर्ष की आयु से युक्त होता है तथा यह यजमान को सम्पूर्ण आयु प्राप्त कराने वाला होता है ।

वेदम प्रदासति—

सर्वमायुरेति य एवं वेद ॥ ८ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्तायनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीयपञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥ [७९]

जो इस प्रकार जानता है वह सम्पूर्ण आयु को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार ग्यारहवें अध्याय के आठवें खण्ड की हिन्दो पूर्ण हुई ॥ ८ ॥

अथ नवमः खण्डः

अथ प्रंपादीनां प्रजसां विवधुरादौ प्रंपान् प्रजंसति—

यतो ये देवेभ्य उदक्रामत्, तं प्रियेः प्रियमेच्छन्, यत् प्रियेः प्रियमेच्छंस्तत्प्रियाणां प्रियतमम् ॥ इति ।

१. द० दनः पूर्वम्, पृ० ४०५ ।

२. 'इति होतुः'—इति आश्व० श्रौ० १-११-१५ ।

ज्योतिष्टोमादयो यज्ञो यदा केनचिन्निमित्तेन देवेभ्य उदङ्गामत्, तदा 'तम्' उज्जात यज्ञ 'प्रैषे' 'होता यज्ञदग्निं समिधा' इत्येवमाद्यैः प्रैषमन्त्रैस्तस्य यज्ञस्य प्रैषमाह्वान-
मैच्छन् । यस्मादेव तस्मात् प्रैषन्त्याह्वानं कुर्वन्त्येभिरिति व्युत्पत्त्या मन्त्राणां प्रैषनाम
सपक्षम् ॥^२

॥ ९ [४१ ९] यज्ञ देवों के पास से चला गया । उहोंने उसको 'प्रैष' मन्त्रों से
बुलाना चाहा, क्योंकि 'प्रैष' मन्त्रों से बुलाना चाहा अतः यही 'प्रैष' नाम का कारण है ।

अथ पुरोश्च प्रसूयति—

■ पुरोश्चिः प्रारोचयन्, यत् पुरोश्चिः प्रारोचयस्तत्पुरोश्चा पुरो-
श्चयम् ॥ इति ।

✓वायुरग्रेण—इत्याद्या सप्त पुरोश्च ।^३ प्रउगृह्णानां सप्तानां प्रारोचनहेतुत्वात् ।
तथाविधामि पुरोश्चिस्त पूर्वमाहूत यज्ञ देवा प्रारोचयस्तस्य यज्ञस्य चिमुत्पादित
वन्त । अतः पुरोश्चनाहेतुत्वात् पुरोश्चिर्नाम सपक्षम् ॥^४

उसको पुरोश्च मन्त्रों ['वायुरग्ने' आदि] से उहोंने प्रदीप्त किया, क्योंकि पुरोश्च
मन्त्रों में उहोंने अमकाया इसीन्ति इनको पुरोश्च कहते हैं ।

वेदे प्रसामाह—

त वेद्यामन्वविन्दन्, यद् वेद्यामन्वविन्दस्तद् वेदेर्वेदित्वम् ॥ इति ।

■ प्ररोचित यज्ञ सोमिकया वेद्यामन्वि दध्नुर्बुध्नौनापलभ्यत । अतो वेदनस्य
कामस्य स्वानत्वाद् वेदिरिति नाम सपक्षम् ॥^५

उहोंने उसको [सोमिक] वेदि पर प्राप्त किया, क्योंकि उहोंने वेदि पर प्राप्त किया
अतः यही 'वेदि' के नाम का कारण है ।

१ तै० ब्रा० ३६२१-१२ ।

२ एकादश प्रयाजा । तेषां प्रैषा • अथर्व्युपनिषतो मन्त्रावरणं प्रैष्यति प्रैषेहोतारम् ।
होता यज्ञत्याग्राणि प्रैषसलिङ्गानि—इति आश्व० श्रौ० ३२१-५ ।

३ द्र० इष्ट पूर्वम्, पृ० २५ ।

४ वा० रा० १७३१-३७ ।

५ 'वायुरग्रेणो यज्ञप्रीरिति सप्तानां पुरोश्चा तस्यास्तस्या उपरिष्ठात् तृच तृच शसेत् ।
वायवा याहि दधतेति सप्त तृचा'—इति आश्व० श्रौ० ५१०४५ । द्रष्टव्य—
तृचास्ते पूर्व पृ० ३८१-३/३ । अविष्यमाणे यज्ञे वै दीपा आसन् पुरोश्च 'दययं
इति पदमुपलक्ष्य ।

६ 'विदन् लभे'—इत्यस्य तुदादे हृषिपिहृषुतिनिदिच्छिदिकीतिभ्यथ—इति
(उणा० ४११८) रूपमित्यर्थः । द्रष्टव्य—'अपरेणाहवनीयं वेदिं वनति'—
इत्यारभ्य—वेदिकरणं यज्ञोक्तम्—इति यावत्, कात्या० श्रौ० २६१-३० ।

ग्रहप्रशंसामाह—

तं वित्तं ग्रहैर्धनं गृह्णत, यद् वित्तं ग्रहैर्धनं गृह्णत तद् ग्रहाणां ग्रहत्वम् ॥ इति ।

वित्तं लब्धं तं यज्ञं ग्रहेरुपांश्चन्तर्यामादिभिः । 'व्यगृह्णत' विशेषेण स्वीकृतवन्तः । तस्माद् ग्रहणस्य स्वीकारस्य हेतुत्वाद् ग्रहणाम् संपन्नम् ॥^१

उत्त [यत्त] को पाकर [उपांशु एवं अन्तर्याम आदि] ग्रहों से स्वीकृत किया; जो पाकर ग्रहों से ग्रहण है इसीलिए इसका 'ग्रह' नाम हुआ ।

निविदो प्रशंसामाह—

तं वित्त्वा निविद्विद्भ्यं वेदयन्, यद् वित्त्वा निविद्विद्भ्यं वेदयंस्तन्निविदो निविद्वत्त्वम् ॥ इति ।

तं यज्ञं वित्त्वा स्रग्ध्या ते देवाः परेभ्यो देवेभ्यो निविद्विः पूर्वोक्तद्वादशपदादि-रूपानिः 'व्यवेदयन्' कथितवन्तः । तस्मान्निवेदनस्य परबोधनार्थकपनस्य हेतुत्वाद्नि-विद्वत्त्वम् संपन्नम् ॥^२

उत्त [यत्त] को पाकर उन्होंने [पूर्वोक्त पारह परों वाले] निविदों से निवेदन किया । क्योंकि पाकर निविदों से निवेदन किया इसीलिए [परबोधनार्थ कथन के कारण] इसका नाम 'निविद्व' हुआ ।

अथ प्रपञ्चतुः महत्त्वगुणविधानार्थं प्रसीति—

महद्वाय नष्टैर्यम्यत्वं वेच्छति, यतरो वाय तयोर्ज्याय इयाभीच्छति, स एव तयोः साधीय इच्छति ॥ इति ।

नष्टं यस्तु प्रयत्नेन तत्र तत्राग्निरुच्छतीति नष्टी ।^३ तादृशः पुरुषो द्विविधः । तत्र पश्चिममहद्वाय नष्टाद् यस्तुनोर्ग्रथिकमेवाभीच्छति । नष्टादस्य वाय्वः पश्चिद् इच्छति । तयो-र्भध्ये यतरो वाय' य एवं पुरुषो 'ज्याय इव' महदेवेच्छति, 'स एव' पुरुषस्तयोर्भध्ये साधीयोऽयन्तं साधु वदित्वच्छति । अत्वं कामयमानस्तु न तथेत्यर्थः ॥

नष्ट यस्तु का अन्वेषक [जोई हुई यस्तु से] अधिक पाना चाहता है या दूसरा जो उससे कम पाना चाहता है; उन दोनों के मध्य जो पुरुष अधिक-सी यस्तु चाहता है, वही उन दोनों के मध्य साधु वस्तु चाहता है ।

१. द्र० इतः पूर्वम्, ३७९ पृष्ठे २ टि० ।

२. द्र० इतः पूर्वम्, पृ० २४५ ।

३. द्र० इतः पूर्वम्, ३४३ । 'पञ्चो निविदः दास्यन्ते'—इति धेदेवंकादशमन्त्रे वक्ष्यति । 'पदेराप्नोति निविदः'—इति द्वि बा० सं० १९.२५ ।

४. नष्टयो नष्टान्वेषणकारी । अत्वं फलादि महद् रत्नादिकं वा अभीच्छति प्राप्यते'—इति पङ्कुराजिष्यः ।

अस्त्वेवं लौकिकन्याय , किं प्रकृते ? इत्याशङ्क्याऽऽह—

य उ एव प्रैषान् वर्षीयसो वर्षीयसो वेद, स उ एव तान् साधोयो वेद,
नष्टेष्वं ह्येतद् यत्प्रैषाः ॥ इति ।

‘य उ एव’ यस्तु प्रैषवक्ता प्रैषमन्त्रान् वर्षीयसो वर्षीयसोऽर्पितप्रवृद्धान् वेद । सर्वेषु
प्रैषमन्त्रेषु प्रवृद्धत्यर्थं धोषा प्रयुक्ता । प्रैषमन्त्रा कस्मात् प्रवृद्ध ? इति चेत्, पुरोनु-
वाक्यानां सनिहितत्वात् ताम्योऽधिका ‘दीर्घा’ इत्यवगन्तव्यम् । ‘स उ एव’ दीर्घत्वामित्त
एव तात् प्रैषमन्त्रान् साधोयो वेदातिशयेन सम्यक् वेद । ननु लौकिकन्यायोदाहरणे नष्ट-
वस्तुनोऽन्वेषणमुदाहृतम् । इह तु प्रैषमन्त्राणामभिवृद्धिरुक्तस्यैता लौकिकेनासंगतमिति चेत्,
संगतमेवैतत्—‘हि’ यस्माद् ये प्रैषा सन्ति, ते ‘नष्टेष्वं’^१ ‘नष्टस्य’ यजस्यान्वेषणहेतवः ॥

जो [प्रैषवक्ता पुरोनुवाक्या के सन्निहित होने से] अतिप्रवृद्ध प्रैष मन्त्रों को जानता है,
वही उन [प्रैष-मन्त्रों] को अत्यन्त सम्यक् रूप से जानता है, क्योंकि जो प्रैष हैं वे नष्ट
[यज] के अन्वेषण के हेतु हैं ।

पुरोनुवाक्याम्यो दीर्घत्वेन प्रैषान् प्रदस्य तदुच्चारणकाले प्रह्वस्व विधत्ते—

तस्मात् प्रह्वस्तिष्ठन् प्रेध्यति ॥ ९ ॥ इति ।

यस्मादतिशयेन बृद्धा प्रैषास्तस्मात् तत्पाठकाले मैत्रावरुण प्रह्व विनयेनैव किंचिद-
वनतशिरास्तिष्ठन्नुपविष्टो मन्त्रान् पठेत् । यथा लोके पितृगुर्वादीन् दृष्ट्वा प्रह्वस्तिष्ठति
तद्वत्,—यथा वा नष्टवस्तवन्विष्ठन् प्रह्वत्वादिना भुसधरति ॥

॥ इति श्रीम सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया प्रथमाध्याये (एकादशाध्याये) नवमः खण्डः ॥ ९ ॥ [८०]

[क्योंकि प्रैष अत्यन्त बृद्ध हैं] इसलिए विनय के सहित अवनत शिर होकर प्रैष
मन्त्रों का पाठ करना चाहिए ।

॥ इस प्रकार आधारहर्षे अध्याय के नौवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ९ ॥

अथ दशमः खण्डः

अथ निविदा सवनभेदेन स्थानभेद विवक्षु प्रातः सवन स्थानविशेष विधत्ते—

गर्भा वा एत उक्थ्याना यान्नविदस्तद् यत् पुरस्तादुक्थ्याना प्रातः सवने धोयन्ते,
तस्मात् पराञ्चो गर्भा धोयन्ते, पराञ्च संभवन्ति ॥ इति ।

१ ‘नष्टेष्वं नष्टस्यान्वेषणसाधनम् । करणे कृत्य’—इति मट्टसास्कर । ‘एतदेते । यत्
ये । जसोऽम् । नष्टेष्वं । उपे कर्माणि ष्यत्’—इति षड्गुणशिष्य ।

‘अग्निर्देवेभ्यः’ इत्यादयो निविदः सन्ति ।^१ एते निविद्विदोषा उक्थ्यानां सास्त्राणां गर्भा ये गर्भस्थानीया एव । तथा सति प्रातःसवनप्रयोगे सास्त्राणां पुरस्तादग्निविदो ‘धीयन्ते’ स्थाप्यन्ते, स्थापयेयुरित्यर्थः । यस्माद् गर्भस्थानीयानां पुरस्तापनं तस्मात्तोकेऽपि गर्भाः पराश्व. स्त्रीशरीरे गरमुत्कृष्टं पुरोगापगच्छन्तो गच्छन्तो धीयन्ते, धायन्ते प्रसवनादेऽपि पराश्वः पुरोगाग गच्छन्त उत्पद्यन्ते ॥

[निविद्]—

॥१. १० [५. १०] जो ये निविद् हैं वे शस्त्रों के गर्भ [के समान] हैं । प्रातःसवन में वे शस्त्रों के पहले रखे जाते हैं; इसीलिए [लोक में भी स्त्री-शरीर में पहले स्थापित] गर्भ में रखे नीचे को तिर किए हुए रहते हैं और प्रसव काल में भी पुरोगाग को आगे करके [नीचे को तिर किए हुए] उत्पन्न होते हैं ।

माध्यंदिनसवने स्थापयितुं विधत्ते—

यन्मध्यतो मध्यंदिने धीयन्ते तस्मान् मध्ये गर्भा धृताः ॥ इति ।

यस्मात्प्रातःसवने मध्ये निविदः प्रयुज्यन्ते, तस्माद् गर्भा उदरमध्ये धीयन्ते ॥

क्योंकि माध्यमिगसवन में वे [निविद्] शस्त्र के मध्य में रखे जाते हैं; इसीलिए गर्भ भी [उदर के] मध्य में धृत होते हैं ।

तृतीयसवनसमयविधिं विधत्ते—

यवन्ततस्तृतीयसवने धीयन्ते, तस्माद् अमुतोऽर्थाद्गो गर्भाः प्रजायन्ते, प्रजायते ॥ इति ।

‘अन्ततः सास्त्रस्याग्नौ देवे एकामृषं सिद्धा निविदः पठितव्या । यस्मादेता अन्तिम-देवमाग्नयः तस्मात्तोकेऽपि गर्भा ‘अमुनः’ निवासस्थानान्यानुदरमध्ये ‘अर्वा-यः’ अधोगागताः प्रजायन्ते । तच्च यजमानस्य प्रजननार्थं भवति ॥

क्योंकि तृतीयसवन में वे [निविद्] शस्त्र के अन्तिम भाग में रखे जाते हैं; इसीलिए लोक में भी गर्भ [माता के उदर वच] निवासस्थान से नीचे को ओर होकर उत्पन्न होते हैं । [इस प्रकार यह यजमान के] प्रजननार्थ होता है ।

वेदं प्रजयति—

प्रजायते प्रजया यदुभयं एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और यदुओं से वृद्धि को प्राप्त होता है ।

सवनस्ये दिष्टिं निविदो स्थापयन् प्रजयति—

पेशा या एत उक्थ्यानां यन्निविदः, तद् यत्पुरस्तादुक्थ्यानां प्रातःसवने धीयन्ते, यथैव प्रययन्तः पेशः कुर्यात् तादृक् तद्, यन्मध्यतो मध्यंदिने धीयन्ते

यथैव मध्यतः पेशं कुर्यात् तादृक् तद्, यदन्ततस्तृतीयसवने धीयन्ते,
यथैवायं प्रज्जनतः पेशं कुर्यात् तादृक् तत् ॥ इति ।

पेशा' अठवारा' । वेत्त तनुमताने इति धातोवयशब्दोत्पत्तिः ।
कुविदाना' यत्प्रारम्भे वस्त्रं वयनं तत्प्रवयणम् । लोके यथैव वाससा' प्रययणतो
वयनप्रारम्भे पेशो लवारं कुर्यात् वर्णातरोपेतैस्तु भिरलकारं संपदं प्राप्तं सवने
शास्त्राणां पुरतो निवित्पठनं भवति । तच्च' वस्त्रस्थानोयानामुक्त्यानां प्रथममागेश्लका
राय संपद्यते' । वस्त्रमध्ये तत्पठनम् वस्त्रमध्यं वर्णा तरेणालवारसमम् । एव प्रज्जन
वस्त्रस्यान्तमाग' तत्र यथा वर्णातरेणालवारस्तादृगुक्त्यानामते निवित्पठनम् ॥

जो यह निविद् है वे 'उक्तो के अलङ्कारण' हैं जैसे लोक म बुनकर रात्र बुनते
समय कपड़े के प्रारम्भ में अलङ्कारण करता है वैसे ही वे प्रातः सवन म उक्तों के प्रारम्भ
में रख जाते हैं । जैसे बुनकर कपड़े के मध्य म अलङ्कारण करता है वैसे ही वे मध्य
दिनसवन म शास्त्र के मध्य म रखे जाते हैं । जैसे बुनकर कपड़े के अंतिम भाग म अल
ङ्कारण करता है वैसे ही सायमवन में वे शास्त्र के अंतिम भाग म रख जाते हैं ।

वेन प्रशंसति—

सवतो यज्ञस्य पेशसा शोभते य एष चेद ॥ १० ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सामानाचार्यविरचिते माधवीये वेदाध्यायप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय
पञ्चिहाया प्रथमाध्याये (एणादगाध्याये) दशम खण्ड ॥ १० ॥ [८१]

जो इस प्रकार जानता है वह यज्ञ के अलङ्कारण से चारा ओर शोभित होता है ।

॥ इस प्रकार चारहवें अध्याय के दसवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १० ॥

अथ एकादशः खण्डः

अथ निविद्विषय बहुवक्तव्यं विवक्षुरादौ मूयसादृश्येन निविदं प्रशंसति—

सौर्या या एता देवता यत्रिषिदस्तत्तत्पुरस्तादुक्त्यानां प्रातः सवनं धीयन्ते
मध्यतो मध्यदिनेऽन्ततस्तृतीयसवना आदित्यस्यैव तद्वत्तमनु पर्या
यन्ते ॥ इति ।

१ पिश अवयवे असुघ्नताञ्जसः गौ गेष्टदसि बहुलमिति लाप । यद्वा घत्रि रूप
द्रष्टव्यम्—इति भट्टभास्करः ।

२ म्वा० १००६ । वयं शब्दनिर्णयति । कुविदस्य इति वा पाठः ।

३ वाससा इति वा पाठः ।

४ तो' इति वा पाठः ।

५ अलङ्कारा सम्पद्यन्ते इति वा पाठः ।

६ अवसितं प्रज्जननमवप्रज्जननम् अवसानम् । द्वितीयो जका उपजन । यद्वा, प्रतिमुख
जननं प्रजननम् । सर्वात्मिना समाप्तिः । प्रतेरन्त्यलोपच्छादसः—इति भट्टभास्करः ।

या निविदः सन्ति, ता एताः सूर्यसंबन्धिन्य एव देवताः । यथा सूर्यः पुरस्तादुदेत्यप-
मन्ये स्थित्वा पश्चादन्तेऽस्तमेति, एवं निविदोऽपि पुरस्तान्मघ्येऽन्ते च स्थाप्यन्ते । तस्मा-
दादित्यस्यैव व्रतमाचरणमनु निविदः पर्यावर्तन्ते ॥^१

iii. ११ [xi. ११] जो ये निविद हैं वे सूर्यसंबन्धी देव हैं । [जित प्रकार सूर्य
पहले उदित होते हैं, बाद में मध्य में स्थित होकर अन्त में अस्त हो जाते हैं, वैसे ही] ये
जो प्रातःसवन में उर्यों के आरम्भ में रखे जाते हैं, और मध्यन्दिनसवन में मध्य में,
उसके बाद तृतीयसवन में, वह आदित्य के हो मार्ग का पर्यावर्तन करते हैं ।

तासां निविदां द्वादशपदरूपाणामेकैकस्मिन् पादेष्वसानं विपत्ते—

पञ्चो वै देवा यज्ञं समभरंस्तस्मात् पञ्चो निविदः क्षस्यन्ते ॥ इति ।

देवाः पुरा यज्ञं पञ्च. पादराः समभरंतेकैकमाग्नयेण संपादितवन्त इत्यर्थः ।
तस्मादेता निविदोऽपि पादराः संसनीयाः ॥^२

वेदों ने प्राचीनकाल में यज्ञ को पादराः अर्थात् पाद-पाद के अवसान पर सम्पादित
किया । इसलिए निविद का भी पादराः संसन करना चाहिए ।

निविदां संसनाय होनेऽश्वदानं विपत्ते—

यद् वै तद् देवा यज्ञं समभरंस्तस्माद् अश्वः समभयत्, तस्मादाहुर्भवं निविदां
शंस्ये दद्याद् इति तद् खलु वरमेव ददति ॥ इति ।

‘यद् वै’ यस्मिन्नेव देवे तद् तदा देवा यज्ञं संपादितवन्तः, तस्माद् देवाद् अश्व
उत्पन्नः । अत्र एवामिता आहु । निमाहुरिति, तदुच्यते—निविदां शंसनायार्थं दद्यादिति ।
एतद् खलु तेनैवाश्वदानेन ‘वरमेव’ धेनुमेव वस्तु ‘ददति’ प्रयच्छन्ति ॥

तब जित प्रदेश में वेदों ने यज्ञ का सम्पादन किया उस स्थान से अश्व उत्पन्न हुआ ।
इसलिए अभितजन करते हैं—‘निविद का संसन करने वाले को अश्व देना चाहिए ;
[क्योंकि यज्ञमान] उस [अश्वदान] के द्वारा धेनु वस्तु ही देता है ।

द्वादशानु निवित्येषु वस्त्राणि पदस्वादिभ्यं निवेपयति—

॥ निविदः पदमतीयात् ॥ इति ।

१. ‘निविदोऽपि ‘पञ्च’ एतेकस्मिन् पादेष्वसानं संसनीयाः’ इति वा पाठः ।

२. सूर्यस्य व्रतं गोम्य, नच साध्य सौर्या-सूर्येण तुल्यव्रताः । निविदो नाम सौर्याः
सूर्येण तुल्यकर्माणो भवन्ति । तदेवाह—आदित्यस्यैव तद् व्रतं कर्मानु पर्यावर्तन्ते
पर्यायानुवर्तन्तेऽनुगच्छन्ति । तत्रैवाग्नये सद्यः पुरस्तादित्यादिना दधितः । यदा
पुनः सूर्यस्येमा इत्यर्थे सारयेदमित्यङ् विच्यते, तदापि ढीपि सूर्यतिथ्यागस्त्येति य
सोमे सौर्यो निविदः स्युः न सौर्याः । तस्मात् सौरे कर्मणि साध्य इति तत्र साधु-
रिति यद् भवति इति वेदितव्यम्—इति भट्टमास्करः ।

एकमपि पदं न परित्यजेदित्यर्थः ॥

निविद् के एक भी पद को नहीं छोड़ना चाहिए ।

विपक्षबाधकपूर्वं पूर्वपक्ष निगमयति—

यन्निविद पदमतीयाद, यज्ञस्य तच्छिद्र कुर्याद, यज्ञस्य वै छिद्र स्रवद
यज्ञमानोऽनु पापीयान् भवति, तस्मान्न निविद पदमतीयात् ॥ इति ।

पदस्य परित्यागे यज्ञस्य छिद्र भवति । तच्च भवति । ततो यज्ञमानो निन्धो^१
भवति । तस्मान्निविदस्य न परित्यजेत् ॥

क्योंकि जो निविद् के पद को छोड़ता है तो मानो उससे वह यज्ञ में छिद्र करता है
और यज्ञ में छिद्र हो जाने से यज्ञमान निन्द्य होता है । इसीलिए निविद् के पद को
नहीं छोड़ना चाहिए ।

पदानां विपर्यास निपपत्ति—

न निविद पदे विपरिहरेद्, यन्निविद पदे विपरिहरेन् मोहयेद यज्ञ, मुग्धो
यज्ञमान स्यात्, तस्मान्न निविद पदे विपरिहरेत् ॥ इति ।

विपरिहारो विपर्यास । निविद सर्वाधि यत्पदद्वयं तत्र विपरिहरेद् विपरीततया न
पठेत् । तथा समय होता यज्ञ मोहयेत् यज्ञे भ्राति जनयेत् । ततो यज्ञमानोऽपि मुग्धो
भ्रान्त स्यात् तस्माद्विपर्यासा न कतव्यः ॥

निविद् के दो पदों को उल्टे पलट कर न पढ़ । जो निविद् के दो-पदों को विपर्यास
करके पढ़ता है वह होता मानो यज्ञ में भ्राति उत्पन्न कर देता है, और यज्ञमान भी
भ्रान्त हो जाता है अतः निविद् के दो पदों को विपरीततया नहीं पढ़ना चाहिए ।

निवित्पदसद्वलपण निपपत्ति—

न निविद पदे समस्येद, यन्निविद पदे समस्येद यज्ञस्य तवायु सहरेत्,
प्रमायुको यज्ञमान स्यात्, तस्मान्न निविद पदे समस्येत् ॥ इति ।

पदयोः सन्वलपण यज्ञस्याऽऽय सहृत भवेत् यज्ञो विनश्येदित्यर्थः । ततो यज्ञमानो
म्रियेत् । तस्मान् पदद्वयं न सद्वलपयेत् ॥

निविद् के दो-पदों को मिलाना भी नहीं चाहिए, जो निविद् के दो-पदों को
मिलाता है वह मानो उस सन्लेप से यज्ञ की आयु को विनष्ट करता है और यज्ञमान
भी मृत्यु की प्राप्ति करता है । अतः निविद् के दो-पदों को सन्मिल नही करना चाहिए ।

१ दारिद्र्य इति वा पाठ ।

२ व्युत्क्रम-यासम् इति वा पाठ ।

३ पदयोः परस्पर दलेपम् इति वा पाठ ।

अनेन निविद्येन सर्वेषां पदानां परस्परविश्लेषप्रज्ञायां मध्यमयोऽङ्गोः पदयोः संश्लेषणं विधत्ते—

प्रेदं ब्रह्म प्रेदं क्षत्रमित्येते एव समस्येद्, ब्रह्मक्षत्रयोः संश्लित्ये, तस्माद् ब्रह्म च क्षत्रं च संश्लिते ॥ इति ।

निवित्पदानां मध्ये 'प्रेदं ब्रह्म' इत्येकं पदम्, 'प्रेदं क्षत्रम्' इत्यपरं पदम् । ते उभे एव संश्लेषयेत् । एवकार इतरसंश्लेषव्यावृत्त्यर्थः । तदेतन्नेलनं ब्राह्मणक्षत्रियजात्योः परस्परं धयनाय भवति । तस्मादेव लोके जातिद्वयं परस्परमाश्रित्य तिष्ठति । ब्राह्मणो धर्मं प्रवर्तयति । क्षत्रियस्तस्य रक्षां करोति ॥

[निविद्ये में] केवल 'प्रेदं ब्रह्म' और 'प्रेदं क्षत्रम्'—इन दो-पदों को ही संश्लिष्ट करना चाहिए; क्योंकि यह संश्लेष ब्राह्मण और क्षत्रिय जाति के परस्पर आश्रयण के लिए होता है । इसीलिए लोक में ब्राह्मण और क्षत्रिय दोनों ही जाति परस्पर आश्रित होकर रहती हैं [क्योंकि ब्राह्मण धर्म का प्रवर्तन करता है और क्षत्रिय उसकी रक्षा करता है] ।

निवित्पदानां प्रश्नोभस्याऽऽश्रयभूते सूक्ते कचिद्विषयम विधत्ते—

न सूक्तं न चतुष्टयमतिमन्येत निविद्वानमेकैकं वै निविदः पदमृचं सूक्तं प्रति, तस्मान्न सूक्तं न चतुष्टयमतिमन्येत, निविद्वानं निविदा ह्येव स्तोत्रमतिशस्तं भवति ॥ इति ।

विद्वद्भ्यो यस्मिन् सूक्ते तत् 'तृचम्' । अथवा ऋचो यस्मिन् सूक्ते तच्चतुष्टयम् । तादृशमुपविधिं सूक्तमतिब्रह्म निविद्वानं निवित्पदानां ध्यानं प्रश्नं 'न मन्येन' न चिन्तयेत् । एतदुक्तं भवति—निचतुरमात्राणां सूक्तादवाचीने सूक्ते निविदो न द्रष्टव्यः, किंतु भूयस्येव द्रष्टव्यः । 'निविदः' संबन्धि यदेकैकमेव पदं तदेव प्रसूचं प्रतिमूर्तं च समर्थं भवति । यस्मादीदृशं सामर्थ्यं तस्मादिच्छायायमंतरः । अधिकं सूक्ते निवित्पदेऽपि प्रतिशेषं निविदं स्तोत्रमतिशस्तं इति भवति । न तु सूक्तम् ऋचं वापेक्षेन तदित्यर्थः ॥

निविद् के पदों के प्रश्न के लिए तीन ऋचाओं वाले अथवा चार ऋचाओं वाले सूक्त को अनिश्चय करके नहीं जाना चाहिए । निविद् के जो एक-एक पद हैं, वे ही ऋचा के और सूक्त के प्रतिमूर्त हैं । इसीलिए निविद् के पदों के प्रश्न के लिए तीन ऋचाओं वाले अथवा चार ऋचाओं वाले सूक्त नहीं छोड़ना चाहिए; क्योंकि निविद् के द्वारा [अधिक ऋचा वाले सूक्त में] स्तोत्र बढ़ जाता है ।

तृतीयपञ्चके विशेषं विधत्ते—

एकं परिगम्य तृतीयसधने निविदं दध्यात् ॥ इति ।

सूक्ते येमृगान्त्या, तामवस्थाप्य ततः पूर्वमेव तृतीयसवने निविदं प्रक्षिपेत् ॥

तृतीयसवन में एक [सूक्त की अन्तिम] ऋचा को छोड़कर निविद का प्रक्षेप करना चाहिए ।

विपक्षबापपुर सर स्वपक्षमुपसहरति—

यद् द्वे परिशिष्य दध्यात् प्रजननं तदुपहृत्याद्, गर्भेस्तत्प्रजा व्यर्धयेत् तस्मादेकामेव परिशिष्य तृतीयसवने निविदं दध्यात् ॥ इति ।

यदि 'द्वे' ऋचो परिशिष्य तत् पुरा निविदं दध्यात् तदानीं प्रजोत्पादनं विनाशयेत् । पुत्रावय प्रजा गर्भे व्यर्धयेद् विमुक्ता कुर्यात् । प्रजननमुपहृत्यादित्यनेन यजमानस्य प्रजोत्पादनराहित्यमुक्तम् । प्रजा व्यर्धयेदित्यनेन पूर्वमुत्पन्नानां पुत्रादीनामपत्यराहित्यम् । तस्मादित्युपसहारः ॥

यदि दो ऋचाओं को छोड़कर उनमें पहले निविद रखता है तो यह प्रजोत्पादन [शक्ति] को उससे विनष्ट करता है और उससे [पुत्र आदि] प्रजा को गर्भ से अलग करता है । इसीलिए तृतीयसवन में एक ही ऋचा को छोड़कर निविद रखना चाहिए ।

अथ निविद्विधानीयेन सूक्तेन निविदतिक्रम निषेधति—

न सूक्तेन निविदमतिपद्येत ॥ इति ।

यत्सूक्तं निविद्विधानाहं निविदमतिक्रमति, तेन सूक्तेन 'न पद्येत' निविदप्रक्षेप परित्यज्य वैवल तत्सूक्तं न पठेदित्यर्थः ॥

१ [जो निविदप्रक्षेपार्थं सूक्त है उस] सूक्त से निविदप्रक्षेप छोड़कर [मात्र उस सूक्त का] पाठ नहीं करना चाहिए ।

प्रमादाद्विद्वत्प्रक्षेपविस्मृतौ सत्या पुनस्तत्सूक्ते निविदं प्रक्षिप्य पाठो भ्रात्या प्रसक्तस्त निषेधति—

येन सूक्तेन निविदमतिपद्येत, न तत्पुनरुपनिवर्तत, वास्तुहमेव तत् ॥ इति ।

निविदमतिक्रम परित्यज्य निविदप्रक्षेपयोग्येन 'येन सूक्तेन' पद्येतानुष्ठानं प्राप्नुयात् 'तत्' विस्मृतनिवृत्तं सूक्तं पुनर्नोपनिवर्तत' भूयो निविदं प्रक्षिप्य न पठेत् । तत्र हेतुः कथ्यते— तत् विस्मृतनिवृत्तं सूक्तं वास्तुहमेव । वास्तुशब्देन निविद स्थानमुच्यते । तस्य स्थानस्य घातकं 'तत्सूक्तम्' तत् पुनः पाठस्य न योग्यत्वम् ॥

[निविदप्रक्षेपार्थं] जिस सूक्त से निविद छोड़कर अनुष्ठान करता है उस [विस्मृत निविद वाले] सूक्त का पुनः [निविद रखकर] पाठ नहीं करना चाहिए, क्योंकि वह [सूक्त] वास्तु का अर्थात् निविद के स्थान का घातक ही है [स्थानछद्म-सूक्त पाठ के योग्य नहीं हैं] ।

का तर्हि तदानीं निविदो गतिरित्याशङ्कपाऽद्—

अन्यत् तद्देवतं तच्छब्दसं सूक्तमाहुत्य तस्मिन् निविदं दृष्यात् ॥ इति ।

पूर्वस्य निविदानीयस्य सूक्तस्य देवता यादृशी, छन्दश्च यादृशः, तत्पाणिनाम्नां देवता-
छन्दोभ्यां युक्तमन्यद् किञ्चित् सूक्तमाहुत्य तस्मिन् सूक्ते निविदं प्रक्षिपेत् ॥

उसी देवता और उसी छन्द का दूसरा कोई सूक्त लेकर उसमें निविद रखना चाहिए।

तत्र कञ्चिद् विशेषं विधत्ते—

‘मा प्र गाम पयो वयम्’ इति पुरस्तात् सूक्तस्य शंसति ॥ इति ।

यस्मिन्नाहुते नूतने सूक्ते निविदं प्रक्षिप्यते, तस्य सूक्तस्य पुरस्तान् तत्पाठाद् पूर्वं ‘मा
प्र गाम’ इति सूक्तं शंसेत् । वयं होतारः पयः संसनमार्गात् प्रभ्रष्टाः सन्तो मा प्र गाम
प्रभ्रं मा प्राप्नवामेति तस्य पादस्यार्थः । मार्गभ्रंशदोषोऽस्माकं मा भूदित्यभिप्रायः ॥

‘हम [होता जो संसन मार्ग से भ्रष्ट हुए हैं] मार्ग-भ्रंशरूप दोष को न प्राप्त करें’—
आहुत नूतन सूक्त के पहले इस सूक्त का पाठ करता है ।

द्वितीयपादस्य सात्वयं दर्शयति—

पयो वा एष प्रैति, यो यने मुह्यति ‘मा यज्ञादिन्द्र सोमिनः’ इति यज्ञादेव
तत्र प्रच्यवते ॥ इति ।

मा यज्ञादित्यादिद्वितीयः पादः, तस्यायमर्थः—हे इन्द्र सोमिनः सोमयुक्ताद् यज्ञात्
मा प्र गामेत्यनुवर्तते, प्रभ्रं मा प्राप्नवामेति । यः पुमान् यने मुह्यति भ्रान्तिं प्राप्नोति
एष पुमानवयं पयः प्रैत्येव मार्गाद् प्रभ्रं द्रव्यं यः । अतो ‘मा प्र गाम पयः’ इत्येतावता न
पर्याप्तं किन्तु मार्गभ्रंशपट्टितारदाश्रयं मा यज्ञादित्यपि पठनीयम् । तत्पादपाठेनार्थं यज्ञात्
प्रच्यवते । अथवा ‘पयो वा एषः’ इत्यर्थवादः पूर्वपादशेषत्वेन व्याख्येयः ॥

जो यज्ञ से भ्रूत जाता है वह अवश्य ही भार्य से भ्रान्त हो जाता है । ‘हे इन्द्र,
सोमयुक्त यज्ञ से हम भ्रान्त न हों’—इस [द्वितीय पाद] के पाठ से वह यज्ञ से भ्रान्त
नहीं होता है ।

तृतीयपादमनृच व्याचष्टे—

‘माऽन्तः स्युर्नो अराक्षतयः’ इत्यरातोयत एव सदपहन्ति ॥ इति ।

गोत्रमात्रमन्तर्ध्वेयराक्षतयः एवो ‘मा स्युः’ मा तिष्ठन्तु । तत्पादपाठेनारातोयत।
रात्रुन्वमिच्छन् एव पुण्यानपहन्ति ॥

‘हम लोगों के मध्य शत्रु नहीं हों’ इस [तृतीय पाद] के पाठ से वह शत्रुता
करने वाले पुरुषों का विनाश करता है ।

तस्मिन् सूक्ते^१ द्वितीयामृचमनुवदति—

‘यो यज्ञस्य प्रसाधनस्तन्तुर्देवेष्व्याततः । समाहृतं नशीमहि’ इति ॥ इति ॥

य पुत्रो ‘यज्ञस्य प्रसाधन’ कुलपारम्पर्येण यज्ञस्य प्रकर्षेण साधक । अत एव तन्तुर्देवेष्व्याततो दीर्घे तन्तुरिव देवेषु विस्तारित । त तथाविध पुत्रमाहृतमाह्वानेन सपादितदेवत नशीमहि । अत्र निषेधार्थं कविन्नकारोऽध्याहृतव्य, नैव नाशयाम इत्यर्थः । अस्माभि प्रमादे कृतेऽप्यस्मत्पुत्रस्य देवेषु प्रचारात् स प्रमाद-समाधीयत इत्यर्थः ॥

‘जो [पुत्र कृत परम्परा से] यज्ञ का प्रकृष्ट साधक दीर्घ तन्तु के समान देवों में विस्तृत है ऐसे आहृत पुत्र का हम बिनाश न करें’—सूक्त की इस द्वितीय श्रुचा का पाठ करता है ।

अत्र तन्तुशब्दस्य तात्पर्यं दर्शयति—

प्रजा वै तन्तुः, प्रजामेवास्मा एतत्सतनोति ॥ इति ।

कुलाचाराद्यविच्छेदहेतुत्वात् पुत्ररूपा प्रजा तन्तुशब्देनोच्यते ।^२ सया सत्येतत्पाठेन ‘प्रजामेव’ पुत्रादिरूपामेव ‘अस्मै’ यजमानाय सतनोत्यविच्छिन्ना करोति ॥

[कुलाचारादि का अविच्छेदक होने के कारण पुत्र रूप] प्रजा ही ‘तन्तु’ शब्द से अभिहित है । इसके पाठ से यह इस यजमान की प्रजा को ही अविच्छिन्न करता है ।

तृतीयस्या^३ श्रुच पूर्वार्धमनुवदति—

‘मनो न्वा हुवामहे नाराशसेन सोमेन’ इति ॥ इति ।

आप्यायिताश्वमसा नाराशसा, तत्सम्बन्धिना सोमेन नु क्षिप्रमेव ‘मन’ अस्मदीय-माहुवामह आह्वयामि ॥

‘नाराशस सम्बन्धी सोम के द्वारा क्षीप्र ही हम अपने मन का आह्वान करते हैं’—इस तृतीय श्रुचा का पाठ करता है ।

अस्यार्धस्य तात्पर्यं दर्शयति—

मनसा वै यज्ञस्तायते मनसा क्रियते ॥ इति ।

सर्वो यज्ञो मनसैव तायते विस्तार्यते, मन पूर्वकत्वादितरेन्द्रियप्रवृत्ते । तस्मिन् प्रसारिते यज्ञे यो य कर्तव्यविशेषोऽस्ति स सर्वोऽपि मनसा क्रियते । तस्मात् मनस आह्वान याग ज्ञानं वा युक्तम् ॥

समस्त यज्ञ मन के द्वारा ही विस्तृत किया जाता है और [जो कुछ भी यज्ञ में कर्तव्य होता है वह] मन से ही किया जाता है ।

सस्य सुक्तस्य प्रथमतः पाठे प्रयोजनं दर्शयति—

सैव तत्र प्रापञ्चितिः, प्रापञ्चितिः ॥ ११ ॥ इति ।

मा प्र गामेत्यादिसूक्तस्योक्तिरेव निविदतित्रयरूपप्रत्यवायस्य प्रापञ्चितिः । सम्प्रतीतोऽ-
ध्यायतमाप्त्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्ताम्रनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (एकादश्याध्याये) एकादशः खण्डः ॥ ११ ॥ [८२]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोदार्दं निवारयद् ।

पुमर्पाधतुरो देवाद विद्यातीर्थमहेम्बरः ॥

॥ इति श्रीमद्वाजपिथिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरभुक्तभूपातहासामान्य-
धुरंधरमाधवाचार्यदत्तो सायनाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश-
नामभाष्ये ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य तृतीं तृतीयपञ्चिकायाः

प्रथमोऽध्यायः (एकादशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ ११ ॥

[निविद् के अतिक्रमण हय प्रत्यवाय का] वहाँ वह ['मा प्र गाम' आदि सूक्त का
पाठ] हो प्रापञ्चित है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की तृतीय पञ्चिका के प्रथम
(ग्यारहवें) अध्याय की हिन्यो पूर्ण हुई ॥ १ ॥

—

अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— ० —

[अथ द्वादशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

एकादशेऽयं प्रथमप्रश्नात् ततो वपदकारमनुस्तुतिं च ।

तत्कर्तुं रात्रमन्यनुमन्त्रणं च ततो निविष्टप्रपविशेषमाहुः ॥ १ ॥

अथाऽऽहवप्रतिगरादयो वक्तव्याः, तत्र प्रातः सवने होतुराहववचनमध्वर्योः प्रतिगरं च विधत्ते—

देवविधा कल्पयितव्या इत्याहुः छन्दश्छन्दसि प्रतिष्ठाप्यमिति शोसावो-
मित्पाह्वयते प्रातः सवने अक्षरेण, दासाऽऽमोदैवोमित्पाह्वयुः प्रतिगृणाति
पञ्चाक्षरेण, सदष्टाक्षरं सपद्यते, अष्टाक्षरा वै गायत्री, गायत्रीमेव तत्
पुरस्तात् प्रातः सवनेऽचीवल्पताम् ॥ इति ।

देवविधो' देवानां सर्वाण्यं प्रजा सैन्यरूपा कल्पयितव्या सपादनीया इति
ब्रह्मादिना आहुः । तत्कथं सपादनमिति, तदुच्यते—एवं छन्दोऽयस्मिच्छन्दसि' प्रतिष्ठा
पनीयम् । तथा सति देवविधा सपद्यन्त इति ब्रह्मादिनामभिप्रायः । तस्मात् तत्सपादनार्थं
होता प्रातः सवने शोसावोमिति मन्त्रणाध्वर्युमाह्वयते । तस्यायमर्थः—हे अध्वर्यो शोसाव
दासनं कुर्वत । शोमित्यनुमन्त्रणम् । स्वयाञ्जुशा देवेत्युक्तं भवति । सोऽयं अक्षरो मन्त्रः ।
ततोऽध्वर्युः दासाऽऽमोदैवोमिति पञ्चाक्षरेण' प्रतिगृणाति प्रत्युत्तरं ब्रूयात् । तस्यायमर्थः—
हे होत, स्व दास तत्राऽऽमोदैवं हर्षं एवास्माकमतोऽङ्गुणा दत्तेति । तदेतन्मन्त्रद्वयं मिलित्वाऽ-

१ विधा सेना प्रजा वा—इति भट्टभास्करः । देवविधा देवसेना—इति
शङ्खमुकुटिण्यः ।

२ गायत्र्यादिव सवनच्छन्द उक्तादिजगत्यान्ते तस्मिन् छन्दसि प्रतिष्ठाप्यम् अक्षरसप्तत्या
सपाद्यम् । तदिदं देवविधा कल्पनम्—इति भट्टभास्करः ।

३ 'अध्वर्यो शोसावोमिति होतुरभिज्ञाय प्रदक्षिणमावर्तमानं दासामोद इवेति प्रत्या-
ह्वयते दासामोद इवेति वा—इति आप० श्री० १२ २७ १२ ।

द्याक्षरं संपद्यते, गायत्री चाद्याक्षरा तेन प्रातःसवने पुरस्तादादौ द्वावपि मिलित्वा गायत्री-
मेवाचीवल्पतां' कल्पितवन्तौ ॥

[मदत्त्वतीय दशत्र]—

iii. १२ [xii. १] 'देवो वी [सेन्यरूप] प्रजा संपारित होनी चाहिए'—ऐसा
ब्रह्मवादी कहते हैं। अतः 'एक छन्द को दूसरे छन्द में रक्षना चाहिए।' प्रातःसवन में
होता तीन अक्षर के मन्त्र 'शोसावोम्' 'हे अघ्वर्यु, हम दोनों स्तुति करें' से आह्वान
करता है। तब अघ्वर्यु पाँच अक्षर के मन्त्र 'शंसाऽमोदेवोम्' 'हे होता, तुम शंसन करो,
यह हम लोगों के हर्ष का विषय है'—से उत्तर देता है। इस प्रकार [दोनों मन्त्र मिला-
कर] आठ अक्षर हो जाते हैं; और आठ अक्षर की ही गायत्री होती है। इस प्रकार
प्रातःसवन में गायत्री को ही प्रारम्भ में दोनों ने कल्पित किया।

द्यस्नाद् उत्तरकालीनौ द्वाभ्यां पठनीयौ मन्त्रौ विधत्ते—

उक्थं वाचीत्याह द्यस्त्वा चतुरक्षरम्, ओमुक्थया इत्यघ्वर्युश्चतुरक्षरं,
तदद्याक्षरं संपद्यते, अद्याक्षरा वै गायत्री, गायत्रीमेव तदुभयतः प्रातः-
सवनेऽचीवल्पताम् ॥ इति ।

होता दशत्रं पठित्वौक्थं वाचीति चतुरक्षर मन्त्रं ब्रूयात् । मदीयायां वाच्युक्थं दशत्रं
संपन्नमिति तस्यार्थः । ततोऽघ्वर्युरोमुक्थया इति चतुरक्षरं मन्त्रं ब्रूयात् । ओमित्यङ्गीकार
उक्थयास्यं दशत्रसंज्ञी भवतीत्यर्थः । तदेतन्व मन्त्रद्वयं मिलित्वाद्याक्षरं संपद्यते । उभयतः
शंसनान् पुरस्तात् पथाच्च । उपे पूर्ववत् ॥

[होता] दशत्र षड्दक्षर 'उक्थं वाचि' 'हमारी वाणी में उक्थ संपन्न हुआ' इस चार
अक्षर के मन्त्र को पढ़ता है। तब अघ्वर्यु 'ओमुक्थया' 'तुम दशत्र का शंसन करने वाले
हो'—इस चार अक्षर के मन्त्र को बोले। इस प्रकार [दोनों मिलकर] आठ अक्षर हो
जाते हैं, और आठ अक्षर की ही गायत्री होती है। इस प्रकार प्रातःसवन में [शंसन के
प्रारम्भ और अन्त में] दोनों तरफ गायत्री को ही दोनों ने कल्पित किया।

माध्यन्दिनसवने सङ्गमन्त्रचतुष्टयं विधत्ते—

अघ्वर्यो शोसावोमित्याह्वयते माध्यन्दिने षष्ठक्षरेण; शंसाऽमोदेवोमित्यघ्वर्युः
प्रतिगुणाति पञ्चाक्षरेण, तदेकादशाक्षरं संपद्यते, एकादशाक्षरा वै त्रिष्टुप्

१. 'इषो रो सः (पा० मू० ८.२.१८), औ षड्युपधाया ह्रस्वः' (पा० मू० ७.४.१),
उक्थं (पा० मू० ७.४.७); ततस्ताम् । होत्रघ्वर्यु अत्यायताम्—इति षड्गुणित्वात् ।
२. 'उक्थं वाचीत्यायेति यस्त्वा उपः प्रातःसवने, उक्थं वाचीत्यायेति माध्यन्दिने, उक्थं
वाचीत्यायेति देवेभ्य इत्युपेयु सगोहजिनेषु'—इति आश्व० श्रौ० ५.१०.२२-२४ ।
३. आश्व० श्रौ० ५.१.१; ५.१०.२२, १.८ ।
४. 'अघ्वर्यो शोसावोमिति माध्यन्दिने दशत्रादिष्वह्वयः'—इति आश्व० श्रौ० ५.१४.३ ।

त्रिष्टुभमेव तत्पुरस्तान्मध्यदिनेऽचीकल्पताम्, उच्यं 'वाचीन्द्रायेत्याह
शस्त्वया सप्ताक्षरमोमुक्यशा इत्यध्वर्युश्चतुरक्षर, तदेकादशाक्षर सपद्यते,
एकादशाक्षरा वै त्रिष्टुप् त्रिष्टुभमेव तदुभयतो मध्यदिनेऽचीकल्पताम् ॥ इति ।
पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

'हे अध्वर्यु, हम दोनों शसन करें' इस ॥ अक्षर के मन्त्र से होता मध्यन्दिन सवन
में आह्वान करता है । तब अध्वर्यु पाँच अक्षर के मन्त्र 'शसाऽऽमोदैवोम्' से उत्तर देता
है । इस प्रकार [दोनों मिलकर] ग्यारह अक्षर हो जाते हैं, और ग्यारह अक्षरों का ही
त्रिष्टुप् छन्द होता है । इस प्रकार मध्यन्दिन सवन में त्रिष्टुप् को ही प्रारम्भ में कल्पित
करते हैं । होता शस्त्र पढ़कर 'उच्य वाचीन्द्राय' 'हमारी वाणी में इन्द्र के लिए उच्य
सपन्न हुआ'—इस सात अक्षर के मन्त्र को पढ़ता है । तब अध्वर्यु 'ओमुक्यशा'—इस चार
अक्षर के मन्त्र को बोले । इस प्रकार [दोनों मिलकर] ग्यारह अक्षर हो जाते हैं, और
ग्यारह अक्षरों का ही त्रिष्टुप् छन्द होता है । इस प्रकार मध्यदिन सवन में वह दोनों
ओर से त्रिष्टुप् छन्द को ही दोनों ने कल्पित किया ।

तृतीयसवने मन्त्रचतुष्टय विपत्ति—

अध्वर्यो शोशोसावोमित्याह्वयते तृतीयसवने सप्ताक्षरेण, शंसाऽऽमोदै-
वोमित्यध्वर्युः प्रसिगुणाति पञ्चाक्षरेण, तद्द्वादशाक्षर सपद्यते, द्वादशाक्षरा
वै जगती, जगतीमेव तत्पुरस्तात् तृतीयसवनेऽचीकल्पताम्, उच्यं वाचीन्द्राय
देवेभ्य इत्याह शस्त्वैकादशाक्षरमोमित्यध्वर्युरेकाक्षरं, तद् द्वादशाक्षरं
सपद्यते, द्वादशाक्षरा वै जगती, जगतीमेव तदुभयतस्तृतीयसवनेऽ-
चीकल्पताम् ॥ इति ।

शोशोमिति द्विर्भावदष्टादश । माध्यन्दिनसवने वेद्यग्निर्द्रार्धमेव वाच्युच्य सम्पन्न-
मित्युक्तम् । अत्र त्विर्द्रार्धमिन्नरदेवार्थं चेति विशेषः । अन्यन् सर्वं पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

'अध्वर्यो शोशोसावोम' ['श' का द्वित्व छान्दस है] इस सात अक्षर के मन्त्र से होता
तृतीयसवन में आह्वान करता है । तब अध्वर्यु 'शसाऽऽमोदैवोम्' इस पाँच अक्षर के मन्त्र
से उत्तर देता है । इस प्रकार [दोनों मिलकर] बारह अक्षर हो जाते हैं, और बारह

१. 'चि इन्द्रायेति व्यूहतेन'—इति षड्गुरुशिष्यः । वाचि इन्द्रायेत्यत्र सवर्णदीर्घम-
कृन्तोक्षरसंख्या गणयितव्या—इति भट्टभास्करः ।

२. आश्व० श्रौ० ५ १४३, ९५, १०.२४, ९८ ।

३. 'अत्रापि पूर्ववद् वाचि इन्द्रायेत्यनयो सवर्णदीर्घमकृत्वा देवेभ्य इत्यत्र च इत्यादि-
पूरण कृत्वैकादशाक्षरत्वं सम्पाद्यम्'—इति भट्टभास्करः ।

४. आश्व० श्रौ० ५ १८४, ९५, १८१३, ९८ ।

अक्षरों का ही जगती छन्द होता है । इस प्रकार तृतीय सवन में जगती छन्द को ही प्रारम्भ में दोनों ने कल्पित किया । [होता] बारह पढ़कर 'उक्ष्यं वाचीन्द्राप देवेभ्यः' 'हमारी वाणी में इन्द्र के लिए तथा देवों के लिए उक्ष्य संपन्न हुआ'—इस ग्यारह अक्षर के मन्त्र को पढ़ता है । तब अर्घ्यार्थ 'ओम्' इस एक अक्षर के मन्त्र को बोले । इस प्रकार [दोनों मिलकर] बारह अक्षर हो जाते हैं; और बारह अक्षरों का ही जगती छन्द होता है । इस प्रकार तृतीयसवन में वह दोनों ओर से जगती छन्द को ही दोनों ने कल्पित किया ।

उत्तमस्य मन्त्रसंपादेन द्रष्टव्यम्—

तदेतद् ऋषिः पश्यन्नभ्यनुवाच ॥ इति ।

तदेतद् ब्राह्मणोक्तं सर्वमृषिर्मन्त्रद्रष्टा दिव्यज्ञानेन पश्यन् मन्त्रसंपादेनामितोऽनुवचनं कृतवान् ॥

इस सब को ही मन्त्रद्रष्टा ऋषि ने दिव्य ज्ञान से देखते हुए मन्त्र के द्वारा कहा भी है ।

तमेतं मन्त्रं दर्शयति—

'यद्गायत्रे अधि गायत्रमाहितं त्रैष्टुभाद् वा त्रैष्टुभं निरतक्षत ।

यद्वा जगज्जगत्याहितं पदं य इत् तद् विदुस्ते अमृतत्वमानयुः' इति ॥ इति ।

शंसन्तान् पूर्वकालीने मन्त्रद्वयात्मके गायत्रे छन्दसि तदुत्तरकालीनं मन्त्रद्वयात्मकं गायत्रं छन्दोऽभ्याहितं संपादितमिति यदस्ति । अथ च पूर्वकालीनात्मन्त्रद्वयात्मकान् त्रैष्टुभाद् उत्तरकालीनमन्त्रद्वयात्मकं त्रैष्टुभं निरतक्षत निष्पन्नमिति यदस्ति । अथ जगज्जगतां छन्दः पूर्वकालीनं जगत्सुत्तरकालीने जागते छन्दस्याहितं संपादितमित्येतद् विविधं पदं यदस्ति तत्तदं य इत्, य एवानुष्ठतारो विदुर्जानन्ति तेऽनुष्ठतारोऽमृतत्वमानगुर्देवत्वं प्राप्स्यन्तः" ॥

इस प्रकार [शंसन के पूर्व मन्त्रद्वयात्मक] गायत्री छन्द में [उत्तरकालीन मन्त्र-द्वयात्मक] गायत्री छन्द को जो रखते हैं और [पूर्व में मन्त्रद्वयात्मक] त्रिष्टुप् छन्द से जो [उत्तरकालीन] त्रिष्टुप् को निष्पन्न करते हैं अथवा [पूर्वकालीन] जगती छन्द को [उत्तरकालीन] जगती छन्द में जो रखते हैं, वे ये तीन सब जो हैं, उन्हें जो अनुष्ठान करने वाले जानते हैं वे देवत्व [=अमृतत्व] को प्राप्त करते हैं ।

अस्य मन्त्रस्य तात्पर्यं दर्शयति—

एतद्वै तच्छन्दस्य छन्दसि प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

१. ऋ० १.१६४.२३ ।

२. ऋषमहिताभाष्ये पंतमन्त्रस्य व्याख्यानानि द्रष्टव्यानि ।

एतदपि प्रोक्तं मन्त्रवाक्यमुत्तरकालीने छन्दसि तत्पूर्वकालीने छन्दः प्रतिष्ठापयतीति तत्राऽऽश्रितमित्येव प्रतिपादयति ॥

इस [श्रुतिप्रोक्त मन्त्रवाक्य] को [उत्तरकालीन] छन्द में वह उस [पूर्वकालीन] छन्द को इस प्रकार प्रतिष्ठित करता है ।

उत्सायवेदनं प्रशंसति—

कल्पयति देवविदो य एवं वेद ॥ १२ ॥ इति ।

वेदिता देवविदो देवसबन्धिना प्रजा सैन्यरूपा संपादयति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) प्रथम खण्डः ॥ १ ॥ (१२) [८२]

इस प्रकार जो जानना है वह देवों को [सैन्यरूप] प्रजा को संपादित करता है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अयानुष्टुमो मुख्यत्वेन प्रशस्तं कर्तुमाख्यायिकामाह—

प्रजापतिर्वै यज्ञं छन्दांसि देवेभ्यो भागधेयानि व्यभजत्, स गायत्रीमेवाग्नये वसुभ्यः प्रातःसवनेऽभजत्, त्रिष्टुभमिन्द्राय रुद्रेभ्यो माध्यन्दिने, जगतीं विश्वेभ्यो देवेभ्य आदित्येभ्यस्तृतीयसवने ॥ इति ।

पुरा प्रजापति सर्वं जगत्सृष्ट्वा सवनत्रयात्मकं यज्ञं गायत्र्यादीनि च्छन्दांसि च देव-
तार्थं भागधेयानि भागविशेषरूपाणि कृत्वा व्यभजद् विभक्तवान् । केन प्रकारेणेति, स
उच्यते—यज्ञे यस्मात् सवनमस्ति, तस्मिन् गायत्रीमेवाग्नयर्थमष्टमुदेवार्थं च विभक्तवान् ।
माध्यन्दिनसवने त्रिष्टुभमिन्द्रार्थमेकादशरुद्रार्थं च विभक्तवान् । तृतीयसवने जगती विश्वेभ्यो
देवेभ्य आदित्येभ्यश्च विभक्तवान् ।

III. १३ [xii २] प्रजापति ने [जगत् की सृष्टि करके] देवों के लिए [मवन-
त्रयात्मक] यज्ञ को और [गायत्री आदि] छन्दों को विशेष रूप से अलग-अलग भाग करके
विभक्त कर दिया । उन्होंने प्रातः सवन में गायत्री छन्द अग्नि और वसुओं के लिए ही
विभक्त किया, माध्यन्दिन सवन में इन्द्र और एकादश रुद्रों के लिए त्रिष्टुप् और तृतीय-
सवन में समस्त देवों और आदित्यों के लिए जगती छन्द विभक्त किया ।

एव सत्यनुष्टुवेका परिशिष्टा तस्या वृत्तान्तमाह—

अयास्य यत् स्व छन्द आसीद् अनुष्टुप् तामुदन्तमभ्युदोहवच्छावाकीयामभि,
सेनमवबोदमुष्टुप् त्वं न्वेव देवानां पापिष्ठोऽसि, यस्य तेऽहं स्वं छन्दोऽस्मि
या मोदन्तमभ्युदोहीरच्छावाकीयामभीति, तदजानात्, स स्वं सोममाहरत्,

स स्वे सोमेऽग्रं मुखमभि पर्याहरदनुष्टुभं, तस्मादनुष्टुभप्रधा^१ मुख्या मुज्यते
सर्वेषां सवाप्तानाम् ॥ इति ।

अथान्यादीनां वस्वादोनां च छन्दोविभागानन्तरम् 'अस्म' प्रजापतेः स्वभूतमनुष्टुबाख्यं यच्छन्द आसीत् तामनुष्टुभम् उदन्तमभि यज्ञस्य कवित्प्रान्तदेशमिलित्योदोहदपसारित-
वान्^२ । कुत्र देश इति ? तदुच्यते—अच्छावाकीयामसीति । अच्छावाकः षदस्वेत्येवमध्य-
युंशोक्तोच्छावाको यां वृत्ते सेयमृगच्छावाकीया^३ ताममिलित्योदुदवाननुष्टुभमच्छावाकीयो
कृतवानित्यर्थः । तेन कुपिता साऽनुष्टुर्वेपनं प्रजापतिमब्रवीन्नु हे प्रजापते, देवानां मध्ये
त्वमेव पापिष्ठोऽसि^४ । यस्य पापिष्ठस्य प्रजापतेरतवाहं छन्दोऽस्मि । अग्निवरवाक्यः पूर्वं
छन्दोऽहितास्तादृशेभ्योऽपि च्छन्दोऽसि दत्तवानसि । अहं तु पूर्वमेव त्वदीया तादृशीं मां
त्वत्तोऽज्ञसार्धच्छावाकीयाममिलित्योदुदवानसि । अतो ननुपेक्षया भवतः पापिष्ठत्वनित्य-
नुष्टमोऽभिप्रायः । तत्सर्वमनुष्टुमा प्रोक्तमुपालम्भरूपं प्रजापतिर्ज्ञातवान् । तात्वा च
तदुपालम्भपरिहारार्थं स्वकीयं सोमयागमाहरणं । न तु तस्मिन् सोमयागेऽग्रं श्रेष्ठं प्रारम्भ-
रूपं यन्मुखमस्ति तदभिलक्ष्यानुष्टुभं पर्याहरत् तत्र नीतवानित्यर्थः । तस्मादु तस्मादेव
कारणादियमनुष्टुभप्रधा श्रेष्ठं ततो सर्वेषां सवानां मुख्या मुखे भवा प्रारम्भकालीना
प्रमुज्यते ॥

[अग्नि आदि छन्दों के विभाग के] अनन्तर अब इस [प्रजापति] का जो अपना छन्द
अनुष्टुप् या उसको अच्छावाकीय श्रृङ्गा के प्रति यज्ञ के कितने प्राक्त में हटा दिया [अर्थात्
अनुष्टुप् को अच्छावाकीय श्रृङ्ग बनाया] । तब उस अनुष्टुप् ने इस [प्रजापति] से कहा—
'हे प्रजापति ! देवों के मध्य तुम पापिष्ठ हो जो मैं तुम्हारा अपना छन्द हूँ उस मुखको
अच्छावाकीय श्रृङ्गा के प्रति हटा दिया ।' यह अपनी इस [भूल] को रामस गए ।
उन्होंने अपने सोमयाग का आहरण किया और उन्होंने सोम के प्रारम्भ में अपने अनुष्टुप्
छन्द को रस दिया । इसीलिए सभी सवनों में यह श्रेष्ठ अनुष्टुप् प्रारम्भ में ही प्रयुक्त
होता है ।

एतद्वेदनं प्रशंसति—

अप्रघो^५ मुखो भवति श्रेष्ठतामश्नुते य एवं वेद ॥ इति ।

१. 'अप्रिया' इति वा पाठः । 'अप्राघर्' (पा० पू० ४.४.११६), 'अध्या' इति सायण-
सम्मतः पाठः ।
२. 'उदोहदस्वापय'—इति षट्शुभ्रशिष्यः । 'उदनीपो'—इति भट्टभास्करः ।
३. 'अच्छा यो अभिमयते' ऋ० ५.२५.१ । 'अच्छावाक षदस्वे युक्तोच्छापो अग्निमवते
इति तृपमन्वाह'—इति आश्व० श्रौ० ५.७.२ ।
४. 'नु इति गेदे । पापिष्ठोऽनुमवागे त्वम्'—इति षट्शुभ्रशिष्यः ।
५. 'अप्रियो' इति वा पाठः । किन्तु 'अप्रघः' इति सायणसम्मतः पाठः ।

वेदिता स्वकीयजातीनां मध्येऽपि भवोऽप्रचो ज्येष्ठो मुख्यो व्यवहारनिर्वाहकः । स श्रेष्ठता विद्यावृत्तादिगुणैः श्रेष्ठत्वं प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह [अपने सम्बन्धियों के बीच] ज्येष्ठ और मुख्य होता है और [विद्या आदि गुणों से] श्रेष्ठता को प्राप्त करता है ।

प्रजापति-यायेन यजमानस्यापि सवनीययागादावनुष्ठुप्रयोगः दर्शयन्ति—

एवे वे स तत्सोमेऽकल्पयत्, तस्मात् यत्र यज च यजमानवक्षो भवति, कल्पत एव यज्ञोऽपि ॥ इति ।

यस्मान् स प्रजापतिः स्वकर्तृक एव सोमयागे तत् सवनेष्वनुष्ठुभो मुख्यतामकल्पयत् तस्मादिवानीमपि यत्र क्वापि याग यज्ञो यजमानवक्षो भवति स यज्ञोऽपि कल्पत एव । अवकल्पेनानुष्ठास्यामीत्यभिप्रेत्यानुष्ठुभ सवनानामादौ प्रयोगः सति यज्ञस्य यजमानवक्षस्त्वत्तत्र यज्ञो वैकल्प्यरहितो भवतीत्यर्थः ॥

[क्योंकि] उस [प्रजापति] ने अपने ही सोमयाग में [उन सवनों में] उसे [मुख्यता] प्रयुक्त किया । अतः जहाँ-कहाँ यज्ञ यजमानविधेय होता है वह यज्ञ भी वैकल्प्यरहित होता है ।

उक्तवाक्यार्थमेव सावधानादरेण स्पष्टीकरोति—

तस्यै जनतायै कल्पते यत्रैव विद्वान् यजमानो वक्षी यजते ॥ १३ ॥ इति ।

यत्र यस्या जनसभायामेवमनुष्ठुभो महिमान् विद्वान् यजमानो वक्षी स्ववक्षो भूत्वा तस्मिन्ननुष्ठुभ प्रयोगे सावधानो भूत्वा यजते तस्यै जनतायै तस्या जनसभाया कल्पते यज्ञ प्रयोजनसमर्थो भवति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय

पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥२॥ (१३) [८४]

जिस [जनसभा] में इस प्रकार [अनुष्ठुभ की महिमा] जानते ॥१॥ यजमान वक्षी होकर [उस अनुष्ठुभ के प्रयोग में सावधान होकर] यज्ञ कर रहा है उस जनसभा में यज्ञ प्रयोजनसमर्थ होता है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

- १ 'यत्र क्वापि देशे काले वा यजमानवक्षो यजमानविधेयो यज्ञो भवति स एव यज्ञ कल्पते एतस्य यजमानस्य । यद्वा, यत्र यज्ञो कर्ममार्थदपि यज्ञावयवे प्रवृत्तौ निवृत्तौ वा यजमानवक्ष यजमानस्य वक्षः स्वातन्त्र्यं भवति तादृशस्य यजमानस्य सम्बन्धी यज्ञ कल्पत एव'—इति मट्टभास्करः ।

अथ तृतीयः खण्डः

पुनरपि प्रकारान्तरेणानुष्टुभो महिमानं दधंपितुमास्थामिकांमाह—

अग्निर्व देवानां होताऽऽसीत्, तं मृत्युर्ध्वहिण्यमानेऽसीदत्, सोऽनुष्टुभाऽऽज्यं प्रत्यपद्यत, मृत्युमेव तत्पर्यङ्गमात्, तन्मात्रेऽसीदत्, स प्रउगेण प्रत्यपद्यत, मृत्युमेव तत्पर्यङ्गमात् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद्देवानां यागेऽग्निरेव होता अभूत् तस्मिन् होतां मृत्युरसीदन्तुं प्राप्त-
वात् । कस्मिन् काल इति ? तदुच्यते—बहिण्यमानाख्ये स्तोत्रे प्रातःसवनसंबन्धिनि
'उपास्मै गायता नर' इत्याद्युपाधपणेन सामगैः स्तूयमाने^१ सति सोऽग्न्यमन्त्रे मृत्युपासि-
कालस्तदानीमग्निमृत्युं परिहर्तुं अनुष्टुप्छन्दस्तथा 'प्र वो देवायामन्ये' इत्येतत्पर्याङ्गमात्रेण^२
प्रारब्धवात् । 'तत्' तेनानुष्टुप्प्रयोगेण सोऽग्निस्तदानीमेव मृत्युं 'पर्यङ्गमात्' अतिश्रान्तवात् ।
ततः 'जन्म वा याहि' इत्याद्युपाधपणेनाज्यस्तोत्रे^३ सामगैः स्तूयमाने^४ सति तस्मिन्
मृत्युरसीदत् प्राप्तवात् । तदा सोऽग्निमृत्युं परिहर्तुं वायवायाहोत्वादिकेन रासतुषारमन्त्रेण
प्रउगशस्त्रेण^५ अनुष्ठानं प्रत्यपद्यत प्रारब्धवात् । तत् तेन प्रउपप्रयोगेण तदानीमेव मृत्यु-
मनिरान्तवात् ।

॥. १४ [x. ३] [बहले कमी देवो के वाग में] अग्नि ही देवों में होता हुए ।
उम [होता अग्नि] को [प्रातःसवन के] बहिण्यमान नाम्ना स्तोत्र में मृत्यु प्राप्त हुआ ।
[मृत्यु को जीतने के लिए] उस [अग्नि] ने ['प्र वो देवायामन्ये' आदि] अनुष्टुप्-
छन्दस्तथा श्रुचा रूप आज्यशस्त्र को प्रारम्भ किया; और उस [अनुष्टुप् के प्रयोग] से मृत्यु
का अतिक्रमण कर दिया । तब उस [अग्नि] को मृत्यु ने आज्यशस्त्र में प्राप्त किया ।
उस अग्नि ने ['वायवा याहि' आदि सप्त श्रुचाभो वाले] प्रउगशस्त्र का प्रयोग प्रारम्भ
किया और उससे मृत्यु को अतिक्रान्त किया ।

इत्थं प्रातःसवनेऽनुष्टुभं मृत्युपरिहारहेतुभ्येन प्रसारय गार्घ्यदिनमयनेऽपि तथा
प्रचंसति—

तं गार्घ्यदिने पयमानेऽसीदत्, सोऽनुष्टुभा मयस्वतीयं प्रत्यपद्यत, मृत्युमेव
तत्पर्यङ्गमात्, तं गार्घ्यदिने बृहतीषु नाशवनोत् सत्तुं, प्राणा वै मृत्युः, प्राणा-

१. ढ० इतः पूर्वम्, ३५६ पृष्ठे । ता० था० ७.१ । उ० आ० १.१.१-३ (ऋ० ९.१.१-१)
२. ढ० इतः पूर्वम्, ३५६ पृष्ठे ।
३. उ० आ० १.१.४-७ । ढ० इतः पूर्वम्, ३५३ पृष्ठे ।
४. 'तनोऽग्निना होवाऽऽज्यशस्त्रे पश्यमाने' इति वा पाठः ।
५. ढ० इतः पूर्वम्, ३८१-३८३ पृ० (ऋ० १.२.१-९; १.३.१-१३) ।

नेव तद्भावावनोद् व्यवैत, तस्मान्मध्यदिने होता बृहतीषु स्तोत्रियेणैव प्रतिपद्यते, प्राणा वै बृहस्पः, प्राणानेव तदग्निप्रतिपद्यते ॥ इति ।

प्रातः सवनान्निराकृतो मृत्यु सामगै 'उच्चा ते जातमग्नयस' इत्यादिके माध्यन्दिन-पवमानस्तोत्रे^१ गीयमाने सति तस्मिन् काले तमग्निं होतारमसीदन् प्राप्तवान् । तदानीं सोऽग्निर्होता मृत्युपरिहारायानुष्टुप्छन्दस्कया 'आ त्वा रयम्' इत्येतयर्वा मरुत्वतीयशस्त्र^२ प्रारब्धवान् । स तेनानुष्टुप्प्रयोगेण तदानीमेव मृत्युमतिक्रान्तवान् । माध्यन्दिनपवमाना-न्निराकृतो मृत्युर्माध्यन्दिनसवनसमन्विमरुत्वतीयशस्त्रे क्षस्यमाने सति शशितारमग्निं होतारं प्राप्स्यामीति विचार्य तत्र बृहतीछन्दस्कास्वसु गीयमानासु तमग्निं सप्तु^३ प्राप्तुं नाशकनोद् । तत्र हेतुरुच्यते—बृहतीछन्दस्का ऋच प्राणस्वरूपा एव । तद् तेन कारणेन प्राणानेव 'व्यवैतु' वियोजयितुं मृत्युर्नाशकनोद् । प्राणामिमानिनीमिर्बृहतीमि प्राणानां रक्षितत्वाद् । वृत्त्यर्थं मरुत्वतीयशस्त्रानन्तरमाग्निं निष्क्रेतव्यशस्त्रे बह्वो विद्यन्ते । ताद्य सर्वस्मिन्नेव माध्यन्दिने सवने मृत्युप्रवेण निवारयन्ति । यस्मादेव बृहत्सो मृत्युप्रवेशं निवारयितुं समर्था, तस्मान्माध्यन्दिनप्रयोगे होता बृहतीछन्दस्कास्वसु स्तोत्रियेणैव तृचेन शस्त्रं प्रारम्भते । यस्मिन् तृचे सामगै स्तोत्रं गीतं सौम्यं तृचं स्तोत्रिय, तेन तृचेन प्रारम्भे सति तत्रत्यानां बृहतीनां प्राणरूपत्वात् प्राणानेवामिलक्ष्य शस्त्रप्रारम्भं कृतवान्मथति ॥

[तत्र 'उच्चा ते जातमग्नयस' इत्यादि] पवमान स्तोत्र वै मध्यन्दिन सवन में गाए जाने पर उस अग्नि की [मृत्यु ने] प्राप्त किया । तब उसने अनुष्टुप् छन्दस्क ['आ त्वा रयम्' इत्यादि] मरुत्वतीयशस्त्र प्रारम्भ किया । उससे उसी समय मृत्यु को हटा दिया । [तब मृत्यु होता] उस अग्नि की मध्यन्दिनसवन में गीयमान बृहती छन्दस्क ऋचाओं में भी पाने में समर्थ न हो सका, क्योंकि बृहती ऋचाएँ प्राणस्वरूप हैं । इसीलिए मृत्यु प्राण से विपुक्त करने में समर्थ न हो सका । इसीलिए होता मध्यन्दिनसवन में सामगाल करने वालों से गीयमान बृहती छन्दस्क तृच से ही शस्त्र प्रारम्भ करते हैं । [उस तृच से प्रारम्भ करने पर क्योंकि] बृहती छन्दस्क ऋचाएँ प्राणस्वरूप हैं, इसीलिए प्राणों को ही लक्ष्य करके शस्त्र का प्रारम्भ किया जाता है ।

१ उ० ब्रा० ११८-१० ।

२. 'एतावता काव माध्यन्दिन सवनं पुपुवे, त्रिमिथ छन्दोगिः पञ्चमि साममि, मन्माध्यन्दिनेन पवमानेन स्तुवन्ति, माध्यन्दिनमेव त सवनं पावयन्ति'—इत्यादि ता० ब्रा० ७३१-३ । ३ ऋ० ८.६८.१ ।

४. तच्च शस्त्रम् इत परस्तात् चतुर्थादिषु षट्सु खण्डेषु आम्नास्यते ।

५ (i) 'सप्तु सदेस्तुमुय अमिमवितुम्', (ii) 'मवाध्वान् तुमुय अमिमवितुम्'—इति षड्गुरुशिष्यः ।

अथ तृतीयसवने मृत्युपरिहारेणानुष्ठानं प्रशंसति—

तं तृतीयसवमानेऽसीदत्, सोऽनुष्टुभा वैश्वदेवं प्रत्यपद्यत, मृत्युमेव तत्पर्य-
क्रामत ॥ इति ।

त्रिषु सवमानेषु बहिष्प्रवमानः प्रथमः । माघ्यं दिनसवमानो द्वितीयः । आर्ग्यसवमान-
स्तृतीयः । माघ्यं दिनसवने प्रवेष्टुमरास्तो मृत्युः 'स्वारिष्ठ्या' इत्येतस्मिन्नार्ग्यवाक्ये तृतीय-
सवमानस्तोत्रे^१ तृतीयसवनगते सामगैर्वायमाने सति तस्मिन् होतारं मृत्युरसोदत् । सोऽप्य-
ग्निस्तं वारयितुमनुष्टुप्छन्दस्क्या 'तत्सवितुर्वरेण्यम्'^२ इत्येवार्ग्यं वैश्वदेवाख्यं छत्रं^३
प्रारभत । तेनानुष्टुप्प्रयोगेन तदानीमेव मृत्युमतिक्रान्तवानित्यनुष्टुप्सवनगते रास्ता ॥

तृतीयसवन मे 'स्वारिष्ठ्या' इत्यादि आर्ग्यं नामकं सवमानः स्तोत्र मे [साममान
करने वालों के द्वारा गायमान होने पर] उस अग्नि को [मृत्यु मे] प्राप्त किया । उस अग्नि
मे [उत्तरे निवारणार्थं] अनुष्टुप् छन्दस्क [‘तत्सवितुर्वरेण्यम्’ इत्यादि] वैश्वदेव ऋचा
से प्रारम्भ किया । उससे उसी समय मृत्यु को हटा दिया ।

अथ यज्ञायज्ञीयाख्यं साम वैश्वानरोपसूक्तं च प्रशंसति—

तं यज्ञायज्ञीयेऽसीदत्, स वैश्वानरोयेणाऽग्निमादत् प्रत्यपद्यत, मृत्युमेव
तत्पर्यक्रामत्, धक्त्रो वै वैश्वानरीयं, प्रतिष्ठा यज्ञायज्ञीयं, वज्रं गेव तत्प्रतिष्ठाया
मृत्युं नुवते, स सर्वान् यज्ञान् सर्वान् स्थापन् मृत्योरतिमुच्य त्वस्त्येवोव-
मुच्यत, त्वस्त्येव होतोऽमुच्यते सर्वायुः सर्वापुत्रव्यम् ॥ इति ।

'यज्ञायज्ञा वो अज्ये'^४ इत्यस्मामृत्युत्पन्नं साम यज्ञायज्ञीयम्^५ । तत्सामसाध्ये
छप्रामयेऽसीत्^६ सामगैर्वायमाने^७ सति तृतीयसवमानाधिराहृतो मृत्युस्तस्मिन् होतारं
प्राप्तवान् । ततोऽर्जुनहोता मृत्युपरिहाराय 'वैश्वानराय पृथुपानसे विप' इत्यादिना वैश्वा-
नरीयेण सूक्तेन आग्निमारताख्यं^८ छत्रं प्रारब्धवान् ।^९ तेन सूक्तप्रयोगेन तदानीमेव

१. उ० आ० १.१.१५ ।

२. (i) स्वादिष्ठ्येत्यारभ्य तृतीयसवने गेवं स्तोत्रमार्ग्यसवमानः ।

(ii) 'साम्या मे नाम देवा आसन्'—स्वारिष्ठ्या भदिष्ठयेति प्रस्तोति तृतीयसवनस्य
संस्तुताय—इत्यादि ता० पा० ८.४.१-५ ।

३. ऋ० ५.८२.१ ।

४. एतदुत्तराध्यायीयसमाख्यमण्डयोरग्निस्त्यते ।

५. उ० आ० १.१.२० ।

६. उ० गा० १.१.१४ ।

७. 'देवा वै'—ते देवा यज्ञायज्ञीयमपत्यस्तेषां 'यज्ञायज्ञा वो अज्ये' इति—इत्यादि
ता० पा० ८.६.१-५ ।

८. सामानेनाग्निष्टोमस्य गमाप्यमानत्वादनष्टोमगायेत्युच्यते ।

९. एतदुत्तराध्यायीयेषु नवगादिषु त्रिषु गण्डेषु द्रष्टव्यम् ।

१०. 'मरुत्तृतीयसवनप्रारम्भं कृतवान्' इति वा पाठः ।

मृत्युमतिक्रान्तवान् । तत्र वैश्वानरीय सूक्त वज्रस्वरूपम् । यज्ञायज्ञीयस्तोत्र तु प्रतिष्ठा समाप्तेहेतु । तस्मात् सूक्तस्त्रेण वज्रेणैव प्रतिष्ठाया यज्ञसमाप्तेर्मृत्युमग्निराकुल्ले । स तादृशोऽग्निं सर्वान् पाशान् मृत्युसबन्धिबन्धनरज्जुरूपास्तथा मृत्यो सबन्धिनं सर्वान् स्थाणून् काष्ठोपलक्षितगदाचायुधानि मृत्यो सकाशादतिमुच्य निवार्यं स्वस्त्येव क्षेमेणैव स्वयं मृत्युसकाशाद् मुक्तोऽभूत् । अग्निवन् मानुषोऽपि होता तनैव प्रकारेणानुतिष्ठन् सर्वेणाऽऽयुषा युक्त क्षेमेणैव मृत्योरुमुच्यते । अत्र सर्वत्र यो योऽपूर्वार्ज्यस्तस्य सर्वस्वार्थवादा-
देव विधिरुन्नेय । सोऽयं होत्रप्रयोगो यज्ञभागस्य सर्वायुत्वाय^१ संपद्यते ॥

[तत्र मृत्यु ने] यज्ञायज्ञीय नामक स्तोत्र के गाये जाने पर उसको प्राप्त किया । [तत्र मृत्यु के परिहार के लिए होता] उस अग्नि ने ['वैश्वानराय द्युपाजसे विप' इत्यादि] वैश्वानर-देवताक सूक्त से आग्निमास्तजस्त्र को प्रारम्भ किया । उससे उसी समय मृत्यु को हटा दिया, क्योंकि वह वैश्वानरदेवताक सूक्त वज्रस्वरूप है और यज्ञायज्ञीय-स्तोत्र प्रतिष्ठा [= समाप्ति का हेतु] है, इसीलिए [सूक्तस्त्रेण] वज्र के द्वारा उस [यज्ञ] की समाप्ति में मृत्यु का निराकरण होता है और वह अग्नि मृत्यु सम्बन्धी सभी पाशों को और सभी [गदा आदि] आयुधों को मृत्यु से निराकृत करके स्वयं भी बरह्याण द्वारा मृत्यु से उन्मुक्त हुआ । [अग्नि के ही समान] होता भी उसी प्रकार अनुष्ठान करके सम्पूर्ण आयु से युक्त होकर क्षेम के द्वारा ही मृत्यु से छूट जाता है और इस प्रकार यह सभी कर्म यज्ञमान के लिए भी पूर्ण आयु प्रदान करने वाला होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वमाधुरेति य एव वेद ॥ १४ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्तापणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) तृतीय खण्ड ॥३॥ (१४) [८५]

जो इस प्रकार जानता है वह सम्पूर्ण [वेदों की वर्ष पर्यन्त] आयु प्राप्त करता है ।^२

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथ मरुत्वतीयशस्त्रमारभ्यते । तत्राय सग्रहश्लोक —

“प्रतिपदनुचरावनुप्रगाथो हरिनिहवोऽय नृहस्यतेर्धुवय ।

ध्रुवविधिविहितास्तथाऽय घाय्या विततमत्र मरुत्वतीयसूक्ते ॥”

तत्र 'आ त्वा रयम्'^१ इति मरत्वतीयस्य प्रतिपदनुष्ठुप् तां प्रशंसितुमाह—

इन्द्रो वै वृत्रं हत्वा नास्तुषीति मन्यमानः पराः परावतोऽगच्छत् स परमा-
मेव परायतमगच्छद्, अनुष्ठुप् वै परमा परावद्, वाग्वा अनुष्ठुप्, स याचं
प्रविश्याशयत्, तं सर्वाणि भूतानि विभज्यान्वैच्छंस्तं पूर्वैद्युः पितरोऽविन्दन्नु-
त्तरमहर्देवास्तस्मात् पूर्वैद्युः पितृभ्यः क्रियते, उत्तरमहर्देवान् यजन्ते ॥ इति ।

इन्द्रः पुरा वृत्रनामकं दैव्यं हत्वा नास्तुषि बहं न हिंसितवानस्मीति मन्यमानस्तदीय-
जीवनमागच्छाम तस्माद् भोतः पराः परावतोऽभ्यधिका दूरभूमिरगच्छत् । सोऽजं
सावनाभ्यसतुष्टः परमाभेवाभ्यधिकामेव परावतं दूरभूमिं पुनरभ्यगच्छत् । अपिवाभ्यो
दूरभूमिम्योऽभ्यत्यन्तमपिका दूरभूमिः केति ? चेत्, सेयमुच्यते—अनुष्ठुप् वै परमा परावद्-
भ्यधिका दूरभूमिः । तस्यामनुष्ठुमि प्रविष्टस्य चक्षुषा द्रष्टुमशक्यत्वात् । अनुष्ठुप् च
वाक्स्वरूपा । ततः स इन्द्रो वाचं प्रविश्य सत्रं यजनं कृतवान् । तमिन्द्र सर्वाणि भूतानि
सर्वेषु देवेषु विभज्यान्वैच्छत् । तमन्वेष्टुमेक एवस्मिन् देवे गतोऽभ्यो देवान्तरमित्येतादृशो
विभाग इत्यर्थः । तमन्विष्टमागमिन्द्र पितरो यागदिनात् पूर्वैद्युरविन्दन्नतमन्त । देवा-
स्तुत्तरमहर्त्तरस्मिन्नहन्त्यविन्दन् । यस्मादेवं तस्मात्सोकेऽपि पूर्वैद्युरभावात्स्यायां पितृभ्यः
क्रियते । उत्तरमहर्त्तरस्मिन्नहनि प्रतिपदिनं दशपूर्णमासयागदिनं देवान् यजन्ते ।^२ इन्द्रस्य
रसनत्वात् प्रशस्ताऽनुष्ठुविति तात्पर्यार्थः ॥

iii. १५ [xii. ४] प्राचीन काल में इन्द्र ने वृत्र नामक दैत्य को मारकर यह सोचते
हुए कि 'हमने इसे पूर्णतः नहीं मारा है' [अर्थात् उसमें जीवन की आशङ्का से भयभीत
होकर] दूर-बहुत दूर चले गए और वह दूर व बहुत दूर चले गए । यह दूरस्य प्रदेश
अनुष्ठुप् ही था । [बसु से दृष्टिगोचर न होने के कारण] अनुष्ठुप् यागोत्स्वरूप है । तब
यह [इन्द्र] वाणी में प्रवेष्ट करके वहाँ पहुँचे रहे । तभी प्राणी उनकी अलग-अलग [प्रदेशों
में विभक्त होकर] सौजते रहे । पितरों ने उन्हें [याग के दिन से] एक दिन पहले छोड़-
कर प्राप्त कर लिया और देवों ने एक दिन बाद । इसीलिए पितरों के लिए हृत्वा एक
दिन पहले [अभावात्स्या में] किया जाता है और देवों के लिए एक दिन बाद [प्रतिपद्
को] यजन करते हैं ।

अथ मरत्वतीयस्य प्रतिपत्तृचं दर्शयति—

सेऽनुष्ठुमभिपुण्यमभेय तथा चाय न अग्निष्ठमागमिष्यतीति तथेति तेऽभ्य-
पुण्वंस्त 'आ त्वा रयं यथोतये' इत्येवेनमावर्तयन्, 'इदं यतो सुतमन्यः'

१. ऋ० ८.६८.१-३ ।

२. 'अनुष्ठुप् इति वाङ्नाममु पाठान्'—ऋ० निष० १. ११ ।

३. 'इन्द्रो वृत्रं हत्वा' तस्मात् पितृभ्यः पूर्वैद्यु क्रियते सोमावत्सां प्रयागच्छत् तं
देवा अग्निसमगच्छन्तामा वै नः—इति तै० सं० २. ५. ३ ।

इत्येवैभ्यः सुतकीर्त्यामाविरभवद् 'इन्द्र नेदीय एदिहि' इत्येवैनं मध्यं प्रापादयन्त ॥ इति ।

इन्द्र लब्ध्वाऽवस्थिताग्ने देवा परस्परमिदमनुवृत्तमिषुषामिव वय सर्वथा सोमस्या-
भिपय करवाम । तथा वाच तेनैव प्रकारेणाऽऽतिष्ठमाप्नुनयमतिशीघ्रं यथा भवति तथा
नोऽस्मानिन्द्र आगमिष्यतीति तद्वचनमङ्गीकृत्य ते सर्वेऽस्यपुष्पक्षमिषय वृतवन्त । तादृशा-
स्ते देवा 'आ त्वा रथ यथोतये' इत्यनेनैव मन्त्रेण तमिन्द्रमनुष्टुभं सवाशाद् अभिपय-
क्षेत् प्रस्थावर्तयन् । अत्र किञ्चिदावृत्तिवाचनमावर्तयामसौनि पदद्वयं श्रूयते तत्तमामर्या-
दिन्द्रस्याऽऽवृत्तिरमुन् । 'इद वसो सुतमग्ध' इत्यस्मिन् मन्त्रपादे सुतकीर्त्यामभिपय-
वाचिना सुतशब्देनैभ्यो देवेभ्य इन्द्र आविरभवन् प्रकटोऽमुन् । 'इन्द्र नेदीय एदिहि' इति
मन्त्रगतेन समीपागमनवाचिना 'नेदीय एदिहि' इति पदद्वयेनैवमिन्द्र यागदेगमध्यं प्रापित-
वन्त । अनेनार्थवादेन तत्तन्मन्त्रविधिरुपेय एतदेवामिष्येय आश्रयण आह—'महवतीम
शस्त्र शसेदध्वर्यो घोसावोमिति माध्यदिने शस्त्रादिष्व्याहाव आ त्वा रथ यथोतये' 'इद वसो
सुतमग्ध' इति मरुवतीस्य प्रतिपदनुचराविन्द्र नेदीय एदिहीक्षीन्द्रविह्व प्रगाथ इति ।
येन वृत्तेन शस्त्र प्रारम्भे, सो य वृत्तं प्रतिपदुच्यते । तदनन्तरमागी वृषोऽनुचर । अत्र
'आ त्वा रथम्' 'इद वसो', इत्येतावृत्तौ प्रतिपदनुचरी द्रष्टव्या । तत् ऊर्ध्वमिन्द्रनिह्वाभ्य
'इन्द्र नेदीय' इति प्रगाथ, ऋग्वेदात्मको द्रष्टव्य इत्यर्थः ॥

[इन्द्र को प्राप्त करके] उन्होंने परस्पर कहा—'हम सोम का अभिपय करें । वेसे
ही अगस्त शीघ्र वह आवेंगे । उन्होंने कहा—'अच्छा', और सोम का अभिपय किया ।
उन देवों ने 'आ त्वा रथं यथोतये' इत्यादि अनुष्टुप् मन्त्र से अभिपय-स्थान तक उन्हें
लौटा लाया । 'इद वसो सुतमग्ध' इस ऋचा के पाद में अभिपयवाचक 'सुत' शब्द से
इन देवों ने इन्द्र को प्रकट किया । 'इन्द्र नेदीय एदिहि' इस मन्त्र से [समीप के वाचक
'नेदीय एदिहि' इन दो पदों से] इन इन्द्र को याग देग के मध्य में प्राप्त किया ।

वेबन प्रवसति—

आगतेन्द्रेण यज्ञेन यजते, सेन्द्रेण यज्ञेन राप्नोति ॥ एव श्रव ॥ १५ ॥ इति ।

आगत इन्द्रो मस्मिन् यज्ञे, सोऽयमायतेन्द्र, वेदिता तादृशेन यज्ञेन यजते, तयेन्द्र-
सहितेन यज्ञेन समृद्धो भवति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'त्रैदार्यप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥४॥ (१५) [८६]

जो इस प्रकार जानता है वह उस यज्ञ के द्वारा यजन करता है, जिसमें इन्द्र आ
गये हों और इस प्रकार इन्द्र के सहित यज्ञ से समृद्धि को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

१. ऋ० ८ १८ १ । २ ऋ० ८. २ १ । ३ ऋ० ८ ५३. ५ ।

४ आश्व० श्री० ५ १४ २-५ ।

अथ पञ्चमः खण्डः

पूर्वोक्तमिन्द्र नेदीय इत्यादिकं प्रगाथं संसितुमाख्यायितवामाह—

इन्द्रं वै वृत्रं जघ्निषांसं नास्तृतेति मन्यमानाः सर्वा देवता अजहुस्तं मरु-
एव स्वापथो नाजहुः, प्राणा वै भरतः स्वापथः, प्राणा ह्येवं तं नाजहुः तस्मा-
देयोऽच्युतः स्वापिमान् प्रगाथः शस्यत आस्वापे स्वापिभिरिति ॥ इति ।

इन्द्रो यदा वृत्रं हतवान्,^१ तदा तमिन्द्रं सर्वा देवता अजहुः परित्यक्तवत्यः । षोडशो देवताः ? नास्तृतेति न हिसितवानिन्द्र इति मन्यमाना । वृत्रस्यातिप्रौढपरीरुत्वान् प्रहार-
माभेगागो न मृत इति देवानां भ्रान्तिः । इतरदेवताभिः परित्यक्तं तमिन्द्रं मरु एव
नाजहुर्न परित्यक्तवन्तः तद्विरोधं स्वापथ^२ इति । सुषुप्तिकालेऽपि वर्तमाना इत्यर्थः ।
स्वापिराज्यार्थः धुस्येव प्रदश्यते । प्राणा वै वेहमध्यं वर्तमानाः, प्राणा एव स्वापथो भरतः
स्वापशालानुवर्तिनो वायवः । प्राणानां तत्कालानुवृत्तिमापर्वणिकाः प्रश्नोत्तराभ्यामा-
मनन्ति—‘सगवधेतस्मिन् पुरते कानि स्वपन्ति ? कान्यस्मिन्प्राणापतिः ?’^३ इति प्रश्नः ।
‘प्राणान्य एवैतस्मिन् पुरे जायन्ति’^४ इत्युत्तरम् । एवंविधा यस्मात् प्राणरूपा भरत एवैत-
मिन्द्रं तदानीं न परित्यक्तवन्तः । तस्यात्कारणत्वे ‘इन्द्रं नेदीयः’^५ इत्यादिकः स्वापिमान्
प्रगाथोऽच्युतो भरतवतीयपात्रे सर्वपाञ्चपरित्यक्तः शस्यते । स्वापिराज्यो यस्मिन्
प्रगाथेऽस्ति सोऽयं स्वापिमान् । आस्वापे स्वापिभिरित्ययं पादः, तस्मिन् प्रगाथ आम्नायते,
तस्मादयं स्वापिमान् ॥

III. १६ [प्र. ५] जय इन्द्र ने वृत्र को मारत तब उन इन्द्र को सभी देवों ने यह
मानकर कि ‘इन्द्र वृत्र को नहीं मार पाए’ छोड़ दिया । किन्तु केवल मरु ने ही सुषुप्ति
काल में घतमान रहकर उन्हें नहीं छोड़ा । सुषुप्तिकाल में वर्तमान प्राण ही मरु है । मात्र
प्राणी ने इन [इन्द्र] को न छोड़ा । इसीलिए ‘स्वापि’ शब्द से युक्त प्रगाथ [भरतवतीय
पात्रे] में किसी भी तरह न छोड़कर बीता जाता है । ‘आस्वापे स्वापिभिः’ इस पाद में
प्रगाथ आम्नात है । अतः यह स्वापिमान् प्रगाथ है ।

इत्यमिन्द्रनिह्वान्यं प्रगाथं प्रदश्य पुनरपि प्रकारान्तरेण तमेव प्रशंसन्ति—

अपि ह धद्येन्द्रमेवात ऊर्ध्वं छन्दः शस्यते तद्ध शर्थं मष्टयतोयं भवत्येष
चेदच्युतः स्वापिमान् प्रगाथः शस्यत आस्वापे स्वापिभिरिति ॥१६॥ इति ।

१. ‘तत्रोपमार्थेन युज्यवर्णा भवन्ति’—इति निरु० २. ५. २ ।

२. ‘आपिगणो वानुः’—इति षड्गुणित्यः । ‘स्वापथः स्वापितामानो मरुतः’—
इति मट्टभास्करः । ‘हे स्वापे सुतगमासिन्द्र स्वापिभिः धोमना आपथः आसा वन्धवः
यागु तामिर्निनिरेति’—इति छत्रसंहितामाध्वे गायथः ।

३. प्र० उप० ४. १ ।

४. प्र० उप० ४. ३ ।

५. ऋ० ८. ५१. ५ ।

अपि हापि चात एतप्रगाथशसनादूर्ध्वमस्मिन् मरुत्वतीयशस्त्रे यत्तदमत्र च्छन्द इन्द्र-
सबन्धेय च्छन्द शब्दोपलक्षितो मन्त्र शस्यते । तद्ध सर्वं तदपि मन्त्रजान् मरुत्वतीयशस्त्र
भवति । एष चेदित्यादिना तत्र युक्तिरूप्यते । आस्वापे स्वापिमिरितिपादोपेतत्वे । स्वापि-
मानेव प्रगाथोऽच्युतशब्दपरित्यक्तत्वे तदा मरुत्वतीय भवति स्वापिशब्दवाच्या । मघता
प्रतिपादकत्वादित्यर्थ । सोऽयं प्रगाथ शाखान्तरे द्रष्टव्य ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) षष्ठम खण्ड ॥ ५ ॥ (१६) [८७]

फिर भी जब इस [प्रगाथ] के शसन के बाद [इस मरुत्वतीय शस्त्र में] इन्द्र सम्बन्धी
छन्द [मन्त्र] का शसन किया जाता है तब वह सभी मरुत्वतीय शस्त्र होता है ।
'आस्वापे स्वापिभि' इस पाद से युक्त स्वापिमान् प्रगाथ यदि न छोड़ा जाए तो [मघतो
के प्रतिपादक 'स्वापि' शब्द के होने से] मरुत्वतीय शस्त्र होता है ।

॥ इस प्रकार पादहर्षे जप्यस्य के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठ खण्डः

अथास्मिन् मरुत्वतीयशस्त्रे 'अ नून ब्राह्मणस्पति' १ इ यादिक प्रगाथ विधत्त—
ब्राह्मणस्पत्य प्रगाथ शसति ॥ इति ।

इयोर्ध्वो समूह प्रगाथ । तथा च आश्वलायन आह—'तृत्वा प्रतिपदनुरा द्रुचा
प्रगाथा' २ इति । ऋग्वेदमेवानुष्ठानकाले तृत्वरूपेण प्रयज्यते । तस्मादयं प्रगाथ इ नुच्यते ॥

॥ १७ [४॥ ६] ब्राह्मणस्पति देवताक प्रगाथ का शसन करता है ।

विहित ब्राह्मणस्पत्य प्रशसति—

बृहस्पतिपुरोहिता यै देवा अजयन् स्वर्गं लोकं व्यरिमिल्लोकेऽजयन्त तयैवे-
तद् यजमानो बृहस्पतिपुरोहित एव अयति स्वर्गं लोकं व्यरिमिल्लोके
जयते ॥ इति ।

योऽयं प्रगाथे ब्राह्मणस्पतिराम्नात सोऽयं बृहस्पतिस्तस्य ब्राह्मणव्रतित्वाभिवात् ।
स च बृहस्पति पुरोहितो मेधा देवानां ते बृहस्पतिपुरोहिता ३ । तथा च श्रुत्यन्तरे

१ यद्यप्ययमपि प्रगाथ क्वचित्-क्वचित् 'गाऊन्शास्त्रीयसंहितापुस्तकेऽपि बाल-
लिङ्गान्तर्गतत्वेन दृश्यते, तथा मुद्रितस्य मोक्षमूलरसट्टेन परंतु नैव शाकल
शास्त्रीयोऽपि स्वयं बाष्कलशास्त्रीय । अतएव शाकलसंहिताव्याख्याने 'वेदार्थप्रकाशे'
न व्याख्यात तद्बाललित्य काण्डमेतेन सायणाचार्येण, तथैवेहाप्युक्त 'शाखान्तरे
द्रष्टव्य'—इति । २ ऋ० १४० ५ । ३ आश्व० श्रौ० ५ १४ ७ ।

४ 'अयस्त्रिंशदि देवा बृहस्पतिपुरोहिता'—इति शत० ब्रा० १२ ८ ३ २३ ।

सामान्नातम्—‘बृहस्पतिर्देवानां पुरोहित आसीत्’^१ इति पुरोहित्यसिद्धयर्थमेव चतुर्विंशति-
रात्रनामकं सप्तमन्त्रतिष्ठत् । तदपि श्रुत्यन्तर एवाऽऽम्नातम्—‘बृहस्पतिरकामयत यन्ने
देवा दधीरन् यच्छेयं पुरोधामिति स एतं चतुर्विंशतिरात्रमपश्यत्’^२ इति । तादृशा
बृहस्पतिपुरोहिता देवा अनेन प्रगायेन स्वर्गं लोकं जिह्वा भूलोकेऽपि विजयं प्राप्ताः ।
तर्धैव तत्पाठेनेदानीतनोऽपि यजमानो ‘बृहस्पतिपुरोहित एव’ बृहस्पत्यनुग्रहमुक्त एव
सैल्लोकद्वयं जयति ॥

बृहस्पति को पुरोहित बनाकर देवों ने स्वर्गलोक को जीत लिया और इस भूलोक
पर भी विजय प्राप्त की । उसी प्रकार उस पाठ से यह यजमान भी पुरोहित के समान
बृहस्पति से स्वर्गलोक को जीत लेता है और इस लोक में भी जय प्राप्त करता है ।

अत्र किञ्चिद्वचोऽमुद्रावयति—

तौ वा एतौ प्रगाथावस्तुतौ सन्तौ पुनरादायं शस्येते, तदाहुर्मध किञ्चनास्तुतं
सत्पुनरादायं शस्येतेऽथ कस्मादेतौ प्रगाथावस्तुतौ सन्तौ पुनरादायं शस्येते
इति ॥ इति ।

सामान्नाते द्वे एव ऋषौ प्रथमनेन वृत्तरूपतया संपाद्येते । प्रथमप्रकार उच्यते—
‘प्र नूनम्’ इत्येषा वृत्तीछन्दस्का । द्वादशाक्षरेण वृत्तीयपादेनष्टाक्षरैधर्म्यैस्ततया पद-
त्रिंशदशसंपत्तौः । सेयमृषं सङ्गं पठनीया । पुनरपि तत्त्वगष्टाक्षरं चतुर्थपादं द्विराग्न्या
षोडशाक्षरार्धं संपादनीय । इतरस्यामृषि प्रथमपादो द्वादशाक्षरः । द्वितीयपादोऽ-
ष्टाक्षरः । एतां सर्वं मिलित्वा द्वितीया वृत्ती संपद्यते । तत्रतदमन्त्रिमष्टाक्षरपादं
द्विरम्यस्य सामान्नात उत्तरार्धे द्वादशाक्षरं प्रथमपादमष्टाक्षरमुत्तरपादं च पठित्वा वृत्तीया
वृत्ती संपादनीया । अथमेव प्रथमप्रकार ‘इन्द्र नेदीय एदिहि’ इत्यत्रापि प्रगाथे योज-
नीय । तादेतौ प्रगाथौ ‘पुनरादायं’ पुनः पुनः पठितमेव पादमादायाऽऽदायं शस्येते । साम-
गैस्तु मास्यदिनपवमाने प्रगाथावेतावस्तुतौ । तैस्तुतयोर्होत्रां सान्तमवुक्तम् । न ह्यत्र क्वचि-
दपि सामगैरस्तुतं भन्त्रजातं पुनः पुनरादायं शस्यमानं दृश्यम् । एवं सति कस्मात्कारणा-
दस्तुतयोरन सप्तमिति बोधवादिन आहुः ॥

ये ये दोनों प्रगाथ पढ़ाएँ [सामान्य करने वालों के द्वारा मास्यदिन पवमान में]
स्तुत नहीं होते फिर भी पुनः पुनः [पार्श्वों को] लेकर पाठ किया जाता है । [प्रश्न] इस
साम्यन्त्र में पाठिक कहते हैं कि जो मन्त्र वहीं भी स्तुत नहीं हुए हैं, उन्हें [बिना जाने]
पुनः-पुनः लेकर पाठ करते हैं तो कैसे इन दोनों प्रगाथों को जो स्तुत नहीं हुए हैं, पुनः
पुनः लेकर पाठ करते हैं ?

एतच्चोद्यमनास्याय परिहारमनुवर्त्तव्यं चोद्यन्तरमुदमावयति—

पवमानोक्तं वा एतद् यन्मरुत्वतीयं पट्सु वा अत्र गायत्रीषु स्तुवते, पट्सु बृहतीषु, तिसृषु त्रिष्टुप्सु, स वा एष त्रिच्छन्दाः, पञ्चदशो माध्यन्दिनः पवमानः, तदाहुः कथं त एष त्रिच्छन्दाः पञ्चदशो माध्यन्दिनः पवमानोऽनुशस्तो भवतीति ॥ इति ।

मरुत्वतीमशस्त्रं यदस्ति, तदेतत् 'पवमानोक्तं' माध्यन्दिनपवमानसम्बन्धितम् । अत्र माध्यन्दिनः पवमानस्तोत्र 'उच्चा ते जातम्' इत्यादिषु 'पट्सु गायत्रीषु' प्रथमं स्तुवते ।^१ तत 'पुनान सोम' इत्यादिषु 'पट्सु बृहतीषु' स्तुवते ।^२ यद्यपि दृष्ट्यात्मकं प्रगाथः, तथाऽपि पूर्वोक्तध्यायेन प्रप्रथ्य तिस्रो बृहत्स्य संपादनीया । सामु च शौरवसाम प्रागुदगातव्यं, तत उपरि यौधाजयसाम गातव्यम् । एष सति तिस्रो बृहत्स्य सामद्वयार्थं द्विरावर्त्यमाना पट् संपद्यन्ते । तथा 'प्र तु द्व' इत्यादिषु तिसृषु त्रिष्टुप्सु स्तुवते ।^३ एष सति स

१ छन्दोगाम्नाये 'उच्चा ते'—इति, 'स न इन्द्राय' इति, 'एना विभ्रानि'—इति, ऋक्त्रयाणां समूहमेकं तृचं सूक्तमाम्नातमस्ति (उ० आ० १.१.८.१-३) । तत्र 'गायत्रेण स्तुत्वा'—इत्यादि ब्राह्मणशमनात् (ता० ब्रा० ७.३.११) अग्निष्टोमीय-माध्यन्दिनपवमाननिष्पत्तये 'गायत्र' नाम सामं गातव्यं भवति । तत्स्वरूपं तु गुरु-मुखाद् उदगातृप्रयोगादिदर्शनाच्चावयन्तव्यम्, सामसंप्रदे प्रकाशितं च । ततस्तमव तृचात्मकं सूक्तमाश्रित्य 'निधनवता स्तुवन्ति'—इत्यादि ब्राह्मणशासनात् (ता० ब्रा० ७.३.१३) तदर्थमेव 'आमहीयव' नाम सामं च गातव्यं भवति । तदेव ऊहृगानग्रन्थ-स्मादिमं साम । सन्निध्य गायत्रामहीयवसामद्वयार्थं द्विरावर्त्यमानास्तास्ति एष ऋचः पट् सम्पद्यन्ते ।

२ अस्ति छन्दोगाम्नाये 'पुनान सोम'—इति, 'दुहान कथदिभ्यम्'—इति, ऋगु-द्वयात्मकमेकं सूक्तम् (उ० आ० १.१.९.१, २) । तत्र 'ऐडेन बृहतीमारमन्ते'—इत्यादिब्राह्मणशासनात् (ता० ब्रा० ७.३.१४) अग्निष्टोमीयमाध्यन्दिनपवमाननिष्पत्तये 'शौरव' नाम सामं गातव्यं भवति । श्रूयते च तद्दुहगाने (१.१.२) । ततस्तमव द्वचं सूक्तमाश्रित्य 'तत्रापि त्रिणिधनम्'—इत्यादिब्राह्मणशासनात् (ता० ब्रा० ७.३.१७) तदर्थं मेव 'यौधाजय' नाम सामं च गातव्यं भवति । तदपि श्रूयते तत्रैव तत उत्तरम् (ऊ० गा० १.१.३) ।

३ उ० आ० १.१.१०.१-३ ।

४ 'ओशन'—नामेति शेषः । तच्च श्रूयते यौधाजयानन्तरमेव (ऊ० गा० १.१.४) । 'अनिधनवन्तो भवति'—इत्यादि च तद्विधायकं ब्राह्मणम् (७.३.२३) ।

एष माधुरादिपवमानः 'त्रिच्छन्दाः' भवति ।^१ गायत्रीबृहतीत्रिष्टुप् रूपाणां प्रगाथा छन्दोऽं सद्भावाः । तथा स पवमानः पञ्चदशस्तोमोपेतः । तस्य च स्तोमस्य प्रकाररुन्दोऽं- ब्राह्मण एवमाग्नायते—'पञ्चभ्यो हिकरोति, स तिसृभिः स एकया स एकया, पञ्चभ्यो हिकरोति ॥ एकया स तिसृभिः स एकया, पञ्चभ्यो हिकरोति ॥ एकया स एकया स तिसृभिः' इति । अस्यायमर्थः—तृचात्मकमेक सूक्तं निरावर्तनीयम् । तत्र प्रथमावृत्तौ प्रथमाया ऋचस्त्रिरभ्यासो विधेयः । द्वितीयावृत्तौ मध्यमायाः । तृतीयावृत्तौ चरमायाः । एव प्रतिनाम सावृत्ताभिः पञ्चदशनिष्टग्निस्पेतत्वात् पञ्चदश स्तोमा इति । एवं सत्य चोद्यद्वादिन आहुः—हे होतः, ते 'एषः' यथोक्तलक्षणः 'पवमानः' कथं मरुत्वतीयराष्ट्रैना- नुदास्तो भवति ? अनुदांसनं चान्याय्यम् । 'यथा वाव स्तोत्रमेवं रात्रम्' इति न्यायात् । अतोऽपि स्तोत्ररात्रयोर्वैलक्षण्यमयुक्तमिति चोद्यान्तरम् ॥

अो यह मरुत्वतोय शास्त्र हे [यह माध्यन्दिन] पवमान सम्बन्धो शास्त्र हे । यहाँ [माध्य- न्दिन पवमान स्तोत्र में 'उक्त्वा ते जातम्' इत्यादि] छः गायत्री छन्दों में स्तुति की जाती है; ['पुन नः सोम' इत्यादि] छः बृहती छन्दों में, ['प्र तु इवेति' इत्यादि] तीन त्रिष्टुप् छन्दों में [स्तुति की जाती है] । इस प्रकार यह यह माध्यन्दिनपवमान-स्तोत्र तीन छन्दों एवं पञ्च मन्त्रों वाला होता है । [प्रथम] इस संबंध में याज्ञिक आक्षेप करते हैं कि यह तीन छन्दों वाला और पञ्च मन्त्रों वाला माध्यन्दिन पवमान स्तोत्र कैसे [मरुत्वतीय शास्त्र के शास्त्र] अनुदास्त होता है ?

तत्र द्वितीयस्य चोद्यत्वा तावदुत्तर इदंयति—

ये ऋषे गायत्र्या उत्तरे प्रतिपदो यो गायत्रोऽनुचरस्ताभिरेवास्य गायत्र्योऽ- नुस्ता भवन्त्येताभ्यामेवास्य प्रगाथाभ्यां बृहत्प्योऽनुदास्ता भवन्ति ॥ इति ।

'आ त्वा रयम्' इत्यस्मिन् मरुत्वतीयशास्त्रस्य प्रतिपदरूपे तृचे प्रथमा ऋगनुष्टुप्, ये एवोत्तरे प्रतिपदः प्रतिपद रूपे द्वे 'ह्यौ गायत्र्यो विद्येते । यथान्वः 'इदं वसो गुतमग्नयः' इत्यनुचरास्तृचो गायत्रः, 'ताभिरेव' पञ्चभिर्गायत्रीभिरस्य होतुः पवमानस्तोत्रगता गायत्र्योऽनुदास्ता भवन्ति । 'इन्द्र नेदीयः' इति योज्यमिन्द्रनिर्वः प्रगाथः, यथ 'प्र नूनं ब्रह्मणस्पतः' इति ब्राह्मणस्पत्यः प्रगाथः, एताभ्यामुत्तराभ्यां पवमानस्तोत्रगताः बृहत्प्योऽ- नुदास्ता भवन्ति; प्रथमेन बृहत्तोद्यपादस्योमवत्र समानं वात् । यत् त्रिष्टुभामनुदांसनं सदनुष्टुप् ६ अभिधास्यते ॥

[उत्तर] ['आ त्वा रयम्' इत्यादि मरुत्वतीयशास्त्र की] ओ प्रतिपद रूप सूच में [प्रथम ऋष्या अनुष्टुप् छन्दस्क हे और] अन्तिम दो ऋचाएँ गायत्री छन्द में हैं और

१. "माध्यन्दिनं सवनं पुनुरे त्रिभिश्च छन्दोभिः पञ्चभिश्च सामभिः"—इति ता० ब्रा० ७.३.१ । गायत्रीत्रिष्टुप्बृहतीत्रिच्छन्दोभिः, गायत्रामहीयवरोरयचोधात्रयोऽनंय सामभिरित्यर्थः ।

['इषं वसो सुतमन्थः' इत्यादि] जो अनुचर नामक तुच गायत्री छन्दस्क है—उन पाँच गायत्री के द्वारा इसकी [प्रथमानस्तोत्रगत] गायत्री अनुगस्त हो जाती है । [इसी प्रकार 'इन्द्र नेत्रीय' आदि प्रगाय और 'प्र नूनं ग्रहणस्पति' आदि] इन दोनों प्रगाथों द्वारा इसकी [प्रथमानस्तोत्रगत] बृहती छन्दस्क ऋचाएँ अनुगस्त हो जाती हैं ।

अथ प्रमङ्गान् प्रथमचोद्यस्यापि परिहारं दर्शयन् पुनः पुनरादानस्यानुशसनं दर्शयति—

तासु वा एतासु बृहतीषु सामगा रौरवयोधाजयाम्यां पुनरादायं स्तुवते;
तस्मादेतौ प्रगाथावस्तुतौ सन्तौ पुनरादायं शस्येते, तच्छस्त्रेण स्तोत्र-
मन्वेति ॥ इति ।

'पुनान. सोम' इत्यस्मिन् प्रगाथे या बृहत्यः प्रथमनेन संपादिता, 'तासु' एवैतासु बृहतीषु रौरवकल्पेन योधाजयाख्येन च साम्ना पुनः पुनः पठितमेव पादमादायादाय स्तुवते । तस्मादेतादिन्द्रनिहवक्राज्ञास्यप्रगाथौ सामर्ग्यस्तुतावपि सन्तौ होत्रा पुनः पुनः पठितमेव पादमादायादाय शस्येते । तथा च सत्यं हाता स्वकीयेन शास्त्रेण स्तोत्र-
मनुगच्छति ।

[प्रथम प्रश्न का उत्तर] ऊन्ही ['पुनानः सोम' इत्यादि प्रगाथ] बृहती छन्दों में सामगान करने वाले रौरव और योधाजय नामक साम के द्वारा पादों की पुनः पुनः आवृत्ति कर स्तुति करते हैं । इसलिए ये दोनों प्रगाथ यद्यपि स्तुत नहीं हैं तथापि पुनः पुनः पादों की आवृत्ति कर पाठ किया जाता है । इस प्रकार होता स्वकीय शास्त्र से स्तोत्र का अनुगमन करता है ।

इदानीं त्रिष्टुभामनुशसनं दर्शयति—

ये एव त्रिष्टुभौ धाम्ये, यत् त्रैष्टुभं निविद्वानं, तामिरेवास्य त्रिष्टुभोऽनु-
शस्ता भवन्ति ॥ इति ।

यथा सामिषेतीषु प्रक्षिप्यमाणानामृचां धाम्येति सज्ञा^१, एवमत्रापि । तथा सति 'अग्निर्नेता भग इव शिवीनाम्'^२ इत्येका धाम्या 'त्वं सोम ब्रतुमि.'^३ इत्यपरा । 'ये एव' त्रिष्टुप्छन्दस्के धाम्ये विद्येते, यच्च त्रिष्टुप्छन्दस्कं 'जनिष्ठा उग्र.'^४—इत्यादिकं निविद्वानं सूक्तम् ।^५ निविदो पदानि धीमन्ते प्रक्षिप्यन्ते यस्मिन् सूक्ते तन्निविद्वानम् । 'तामिरेव' सूक्तगतामिष्यासाहितामिस्त्रिष्टुप्छन्दस्य होतुः स्तोत्रगताः 'त्रिष्टुभ. अनुशस्ता भवन्ति' ॥

१. 'अनु आ एति स्तोत्रगतबृहतीषु पुनरादाय गीर्तितं शस्त्रगतबृहतीषु पुनरादाय संसन मिश्रदैवगतमप्यनुकरोत्येवेत्यर्थः'—इति षड्गुरुशिष्यः ।

२. इ० इतः पूर्वम्, २० पृष्ठे ।

३. ऋ० ३.२०.४१

४. ऋ० १.९१.२ ।

५. ऋ० १०.७३ ।

जो त्रिष्टुप् छन्दस्क [‘अग्निर्नोता भग इव क्षितोनाम्’ और ‘त्वं सोम ऋतुभिः’] दो धाव्या हैं और जो त्रिष्टुप् छन्दस्क [‘जनिष्ठा उग्र’ आदि] निविद्वान् [जिसमें निविद रखे जाते हैं वे सूक्त] हैं। उन्हीं [सूक्तगत धाव्या के सहित त्रिष्टुप् मन्त्रों] के द्वारा इस [होता] के [स्तोत्रगत] त्रिष्टुप् अनुकूल होते हैं।

उक्ताद्यदेदमं प्रशंसति—

एथमु हास्येय त्रिचछन्दाः पञ्चदशो माघ्यंदिनः एवमानोऽनुशस्तो भवति ॥
एवं वेद ॥ १७ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माघवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पश्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) पष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ (१७) [८८]

जो इस प्रकार जानता है वस्तुतः उसका यह तीन छन्दों वाला और पन्द्रह मन्त्रों वाला मात्रागुणित एवमान अनुशस्त होता है।

॥ इस प्रकारकारहों अत्राय के छठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

मरुत्वतीयशस्त्रे प्रशेषणीया ऋची विधत्ते—

धाव्याः ईतति ॥ इति ।

‘अग्निर्नोता’^१ इत्येषा । ‘त्वं सोम ऋतुभिः’^२ इति द्वितीया । ‘विश्वत्सपः’^३ इति तृतीया । ताः संक्षेपः ॥

॥ १८ [४॥. ७] [मरुत्वतीयशस्त्र में रखी जाने वाली ऋचाएँ]—धाव्या [= प्रक्षिप्त ऋक्] का संक्षेप करता है ।

तागा प्रशंसामाह—

धाव्याभिर्वै प्रजापतिरिमांस्त्योक्तानधयद् यं यं काममकामयत् ॥ इति ।

पुरा प्रजापतिर्यं यं लोकं कामितवास्तानिमांस्त्योक्तानुक्तमिष्यामिरेवाधयद् अभिवर्त् । लोकगुणेन शक्यम् । [पादवेदनायां सति धमतो यजमानस्य (?) तत्प्राप्तवान्] ॥

जिन-जित की कामना की उन लोकों से प्रजापति ने धाव्या मन्त्रों के द्वारा प्राप्त किया ।

१. ऋ० ३.२०.४ । २. ऋ० १.११.२ । ३. ऋ० १.६४.४ ।

४. ‘यजवि धमनिः गाने पठष्ये, तद्यापीह पानयन्त्या व्याप्तिः पानेन लक्ष्यते । इमान् लोकानामिष्यामिरेवान्’—इति मट्टनास्करः ।

वेदनं प्रशंसति—

तथैवेतद् यजमानो धाम्याभिरवेर्माँल्लोकान् धयति, यं यं कामं कामयते, य एवं वेद, यदेव धाम्याः३ ॥ इति ।

या एवोक्ता धाम्याः सन्ति, तामिर्वेदिता यजमानः कामितं लोकं धयति । अथ ययस्याभिरिति' धाम्याशब्दनिर्वचनमर्थाद्वक्षितम् ॥

उसी प्रकार यह यजमान भी जो इस प्रकार जानता है, जिस-जिस को कामना करता है उसको इन लोकों से उन धाम्या मन्त्रों के द्वारा ही प्राप्त करता है ।

प्रकारान्तरेण प्रशंसामाह—

यत्र यत्र वै देवा यज्ञस्य छिद्रं निरजानंस्तद्धाम्याभिरपिदधुस्तद्धाम्यानां धाम्यात्वम् ॥ इति ।

देवा यदा यज्ञस्य छिद्रमङ्गवैगुण्यं ज्ञातवन्त तदा' धाम्यामि 'अपिदधु' आच्छादितवन्तः । तस्माद् दधास्याभिरिति व्युत्पत्त्या धाम्यास्य सपन्नम् ॥

देवों ने जहाँ-जहाँ यज्ञ में छिद्र अर्थात् अङ्गवैगुण्य पाया वहाँ उनको धाम्या मन्त्रों से आच्छादित कर दिया । ['आभिः दधाति' अर्थात् इनसे रक्षते हैं] यही धाम्या नाम का कारण है ।

वेदनं प्रशंसति—

अच्छिद्रेण हास्य यज्ञेनेष्टं भवति, य एवं वेद, यद्वेव धाम्याः३ ॥ इति ।

'यद्वेव' इत्यत्र सोऽयमुक्ता, सोऽयं पूर्वेण फलेन समुच्चयार्थः । न केवल पूर्व फल कित्तिवदमपीत्यर्थः । अथ पूर्ववत् श्रुति प्रशंसाद्योतनार्थाः ॥

जो इस प्रकार जानता है, जितनी भी धाम्या हैं, उनसे उसका यज्ञ बिना छिद्र के अर्थात् बिना छुट्टि के पूर्ण हो जाता है ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

स्मृमहेतद् यज्ञस्य यद्धाम्यास्तद् यथा सूच्या वासः सवधदियादेवमेवेता-
भिर्यज्ञस्य छिद्रं संवधदेति, य एवं वेद, यद्वेव धाम्याः३ ॥ इति ।

१. 'ययस्याभिरिति' करनेऽद्यो यदिति यत् बाधित्वा छान्दसो ष्यत् । पाय्यसाम्नाय्येति निपातनादेव बाधमभ्यते । अतोऽन्यत्रापि दृश्यते धाम्या दासतीति । आतो युक् धिण् कृतोरिति युक् । एवमग्निर्नेता, एव सोम क्रतुमिरित्यादय ऋचो धाम्या उच्यन्ते न तु सामिघेन्य'—इति मट्टभास्करः ।

२. 'यज्ञसम्बन्धिनि यस्मिन्-यस्मिन्' 'छिद्र' वैकल्य देवा निर्जातवन्तः' तत् 'छिद्र'—इति वा पाठः ।

जो यह धाम्या है, वस्तुतः यह यज्ञ को सिलाई है । जैसे सूई से वस्त्र सिला जाता है उसी प्रकार जितनी ओ धाम्या हैं उन इन [धाम्या मन्त्रों] से, जो इस प्रकार जानता है, यह यज्ञ के फटे हुए नाग को सिलता है ।

पुनरपि प्रकारान्तरैः प्रवर्तति—

तान्यु वा एतान्युपसदामेवोक्त्यानि यद्वाध्या, अग्निर्नेतेत्याग्नेयो प्रथमोपसत्, तस्या एतदुच्यते, 'त्वं सोम क्रतुभिः' इति सौम्या द्वितीयोपसत्, तस्या एतदुच्यते, 'पिबन्त्यपः' इति वैष्णवी तृतीयोपसत्, तस्या एतदुच्यते ॥ इति ।

उपसदामर्थबादेशमिदानीकं, सोम. एतयो विष्णुस्तेजनामिति प्रस्तुत्याग्न्यादिदेवता-वास्तित उपसदः समान्ताः । अत्रापि 'अग्निर्नेता' इत्याद्यस्तत्तद्देवताया एव धाम्याः धृताः । एकैवा धाम्या एकैवस्या उपसदः पदवम् ॥

जो ये धाम्या मन्त्र हैं वे इन उपसदों के ही उच्य हैं । 'अग्निर्नेता' इत्यादि अग्नि-देवताक मन्त्र प्रथम उपसद् है, उसका यह उच्य है । 'त्वं सोम क्रतुभिः' इत्यादि सोम-देवताक मन्त्र द्वितीय उपसद् है, उसका यह उच्य है । 'पिबन्त्यपः' इत्यादि विष्णुदेवताक मन्त्र तृतीय उपसद् है, उसका यह उच्य है ।

उत्तापवेदनं तत्पूर्वकं रासनं च प्रवर्तति—

प्रावन्तं ह वै सौम्येनाप्यरेणेष्ट्वा लोकं जपति तमत एकैकयोपसदा जयति, य एवं वेद, यश्चैवं विद्वान् धाम्याः संसति ॥ इति ।

वेदिता राक्षसा चैव धाम्याकम्योपसदा वृत्तनं सोमनायफलं प्राप्नोति । उपसत्संयोगिपरावर्त्तनेनानिर्वृत्तादुपसत्त्वोपचारः ॥

जो इस प्रकार जानता है और जो इस प्रकार जानते हुए धाम्या मन्त्रों का दर्शन करता है, वह एक-एक धाम्या रूप उपसद् से ही उतने लोक जीत लेता है; जितने लोक पर वह सोम-याग करके विजय पाता है ।

अत्र क्विसूर्वपक्षमुपस्थापयति—

तदेकं बाहुः—'तान् वो महो भूतः' इति ईंसेद्, एतां बाध वयं भरतेषु हास्य-मानामभिव्यजानीम इति धदन्तः ॥ इति ।

तत्र तत्रैव तृतीयधाम्याविषये केचिदेवमाहुः—'तान् वो महो भूतः' इत्येता वैष्णवी तृतीया धाम्या संवेत् । न तु 'पिबन्त्यपः' इत्येताम् । तत्रोपपत्तिं चैवमाहुः—विमतिं पुरुमिति भरो मयः, तं चरं तन्वन्तीति 'भरताः' अतिव्रतः तेषु पूर्वशालीनेषु

‘तान् वो मह’ इत्येतामेवर्चं शस्यमाना वयमभिजानीम इति स्वानुभवमितरेषामग्रे वदन्तस्तत् पूर्वपक्षमाहुः ॥

उस [तृतीय धाय्या ‘पिबन्त्यप’ आदि] के सम्बन्ध में कुछ लोगों का कहना है कि ‘तान् वो मह’ इत्यादि श्रुत्या का शसन करना चाहिए । वे ऐसा कहते हुए पूर्वपक्ष रखते हैं कि ‘हम लोगों ने पूर्वकालीन श्रुतिवर्जों को इसका शसन करते हुए सुना है ।’

त निराचष्टे—

तत्तन्नाऽऽनृत्यम् ॥ इति ।

तद्विषय तन्मत नाऽऽदरणीयम् ॥

किन्तु यह मत आदरणीय नहीं है ।

विपक्षे बाधक दर्शयति—

यदेता वसेर्वाश्वरः पर्जन्योऽवष्टौ ॥ इति ।

यदि होता ‘तान् वो मह’ इत्येतामृच वसेत् तदानीं पर्जन्यो मेघ स्वस्वकालेऽवष्टौ-
रोश्वरो वृष्टिराहित्यं नर्तुं समर्थो भवति ।^१ वृष्टिर्न भवेत् । वृष्ट्यनुकूलपाया पदानां
तस्यामृच्यभावादित्यर्थः ॥

[अर्थोक्ति] यदि इसका होता शसन करता है तो मेघ को वृष्टिहीन करने में समर्थ करता है ।

सिद्धान्त दर्शयति—

‘पिबन्त्यपः’ इत्येव शसेत् ॥ इति ।

इयमेव धाय्या न तु ‘तान् वो मह’ इत्यादिकार्षी ॥

अतः ‘पिबन्त्यप’ इत्यादि श्रुत्या का ही शसन करना चाहिए ।

अत्र विहितायामृचि वृष्ट्यनुकूलपदसम्भाव दर्शयति—

वृष्टिवनि पर्व, मरुत इति मारुतमस्य न मिहे वि नयन्तीति विनीतवद्,
यद्विनीतवत् सद्रिकान्तवद्, यद्विक्रान्तवत् सद्रेणव, वाजिनमितीन्द्रो मे वाजी,
तस्या वा एतस्या चत्वारि पदानि वृष्टिवनि मारुत येण्वमैन्द्रम् ॥ इति ।

अत्र ‘पिबन्त्यप’ इति पद श्रूयते, तत्सचनायम् । ‘पिबि शेषने’—इत्यस्माद्धातो-
रुपभ्रष्टत्वात् । अत इदं पद वृष्टिवनि वृष्टिसमजनकारीत्यर्थः । ‘पिबन्त्यपो मरुत’
इत्यत्र मरुत इति पदम्, मारुत मर्त्यां वाचक पदम्, तदपि वृष्ट्यनुकूलम् पुरोवातस्य
वृष्ट्यङ्गत्वात् । ‘अस्य न मिहे वि नयन्ति वाजिनम्’ इति तृतीयपादे विनीतवत्पदमस्ति
विनयान्त’ इत्यस्य नयतिधातुजन्मत्वात् । तेन च विनयेन वृष्टिपातनं लक्ष्यते । किं च

यद् विनीतवत् पदं तद्विक्रान्तवदित्यमुमर्षमाचष्टे; पातूनामनेकार्षेत्वात् । तथा सति यद्विक्रान्तवत्पदम्, तद्वैष्णवं विष्णुसंवन्धि । 'इदं विष्णुविचक्रमे' इति श्रुत्यन्तरात् । तथा सति वैष्णव्यास्तृतीयस्या उपसदः संवद्धमपि भवतीत्यर्थः । तस्मिन्नेव तृतीयपादे वाजिनमिति पदं विद्यते, तत्रेन्द्रो वाजिसन्धार्यः वृष्टिद्वाराऽऽप्रदत्त्वेन वाजोऽक्षमस्यास्तीति निर्वृत्तश्चयत्वात् । उक्तोऽत्र प्रकारेण तस्यामेवंतस्यां 'पिन्वन्त्यपः' इत्युचि चत्वारि पदानि वृष्टेरनुकूलानि,—वृष्टिवनि, मास्तं, वैष्णवम्, ऐन्द्रं चेति । तस्मादत्र पूर्वोक्तदोषो नास्तीत्यर्थः ॥

यह [सैचनार्थक 'पिबि' धातु से व्युत्पन्न होने के कारण 'पिन्वन्त्यपः'] पद वृष्टि-संभजनकारी है । इस श्रुति में 'मस्त' यह पद [वृष्टि के पूर्व चायु के होने से] मर्तों का व्यापक है । 'अस्तं न भिहे वि भवन्ति' इस तृतीयपाद में [वृष्टिपात का लक्षक] विनीतवत् पद है, और जो विनीतवत् पद है, यह विक्रान्तवत् है और जो विक्रान्तवत् पद है, वह विष्णु से सम्बन्धित है । इसी तृतीयपाद में जो 'वाजिनम्' पद है वहाँ वाजीशब्द का अर्थ इन्द्र है । इस प्रकार उसी [श्रुति] में वृष्टि से सम्बन्धित, मस्त से सम्बन्धित, विष्णु से सम्बन्धित और इन्द्र से सम्बन्धित चार पद हैं । [अतः उक्त दोष नहीं है] ।

पुनरप्येतामृच प्रकारान्तरेण प्रदासति—

सा वा एषा तृतीयसवनभाजना सती मध्यंदिने क्षस्यते, यस्माद्धेदं भरतानां पशवः सार्यगोष्ठाः सन्तो मध्यंदिने संगविनीमायन्ति, सो जगती, जागता हि पशवः, आत्मा यजमानस्य मध्यंदिमस्तद् यजमाने पशून् दधाति ॥ १८ ॥ इति ।

यस्य 'पिन्वन्त्यपः' इत्यङ्गस्ति मीयैव 'तृतीयसवनभाजना' जगतीछन्दस्कृताऽजागतस्य तृतीयसवनस्य योग्या । तादृशी सती हीना मध्यदिने क्षस्यते । तस्मादेव कारणादिदं लोके दृश्यते । सार्यकाले गोष्ठे व्रजे ये पशवस्तिष्ठन्ति ते 'सार्यगोष्ठाः' । भरतानामृक्षिजां पशवस्तादृशाः सन्तो मध्यंदिने 'संगविनी' संगवक्त्रालयोग्यां शालामायन्ति प्राप्नुवन्ति । अयमर्थः—ये पशवः क्षीरं दुहन्ति, ते सार्यं गृहे समागच्छन्ति । ये तु न दुहन्ति, ते सार्यं व्रज एव नियसन्ति । उभयविधा अपि ते मध्याह्निकाले धर्मकालीनसंतापनिवारणाय निमित्ता संगवक्त्रालयोग्यां शालामायच्छन्ति । तदेतन्मध्याह्नपाठनिमित्तमिति । किं प 'सो' पूर्वोक्ताऽप्युजगतीछन्दस्कृता । पशवश्च जगतीछन्दसा सह प्रजायन्ते, मध्यंदिने उत्सप्रन्वात् । जागता मध्यंदिनकालश्च यजमानस्याऽऽत्मा । तथा सति तस्मिन् काले जगतीपाठेन यजमाने पशून् मंषादयति ॥

॥ इति श्रीमद्वायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणमाध्वे तृतीयपरिचाराय द्वितीयाध्याये (आदशाध्याये) सप्तमः पण्डः ॥ ७ ॥ (१८) [८९]

यह यह ऋचा जो तृतीयसवन के योग्य है [होता द्वारा] माध्यदिन सवन में पढ़ी जाती है, क्योंकि ऋत्विजों के सायगोष्ठ पशु [जो पशु सन्ध्या समय गोष्ठ में रहते हैं] वे मध्याह्नकाल में सगविनी [अर्थात् घृष से बचने योग्य स्थान] में आ जाते हैं। वह [ऋचा] जगतो छन्दस्क है, क्योंकि पशु भी जगतो छन्द से सम्बन्धित हैं। माध्यदिन काल यजमान की आत्मा है। इस प्रकार उम [जगतो के पाठ] से यजमान में पशुओं को संपादित करता है।

॥ इस प्रकार चारहवें अध्याय के सातवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टम. खण्ड

अथ प्रगाथान्तर विधत्ते—

मरुत्वतीय प्रगाथ शसति, परावो वै मरुत, - पशव प्रगाथ, पशूनाम-
वरुद्धयै ॥ इति।

यस्मिन् प्रगाथे मरुत श्रूयते सोऽथ मरुत्वतीय प्रगाथः। प्र व इन्द्राय बृहते मरुतो ब्रह्मार्चत इत्यस्मिन् प्रगाथे^१ मरुत श्रूयन्ते तस्मिन् जने^२। पशूनां प्रावरणं राहित्वेऽप्यरण्ये सचारकाले धायवोऽनुगृह्य न तान् बाधन्ते। तत्संबन्धान् मरुता पशुत्व प्रगाथस्य च पशुप्राप्तिहेतुत्वान् पशुत्वम्^३ अतः स प्रगाथ पशुप्राप्त्यै भवति ॥

॥ १९ [x. ८] मरुत् देवताक प्रगाथ का होता शसन करता है। मरुत पशु हैं। प्रगाथ पशु हैं, [अतः वह प्रगाथ] पशुओं की प्राप्ति के लिए होता है।

अथ निविद्वानीय सूक्त विपत्ते—

‘जनिष्ठा उप- सहसे तुरायेति’ सूक्त शसति, तद्वा एतद् यजमानजननमेव सूक्तं यजमानं ह वा एतेन यज्ञाद् देवयोग्यै प्रजनयति ॥ इति।

होता जनिष्ठा इत्यादिसूक्त^१ शनेन् तदेतस्मूक्तं यजमानजननमेव। कथमिति, तदुच्यते—एतेन सूक्तेन होता यज्ञादनुष्ठीयमानाद् देवयोग्यं देवलोकास्त्वानाथं यजमान प्रजनयति। तस्माद् यजमानजननत्वम् ॥

‘जनिष्ठा उप’ इत्यादि सूक्त का शसन करता है। यह सूक्त यजमान के जन्म के लिए ही होता है। इस [सूक्त] के द्वारा होता यज्ञ से देवलोकास्त्वानाथं यजमान को उत्पन्न करता है।

१ ऋ० ८ ८९ ३।

२ प्र व इन्द्राय बृहते इति मरुत्वतीय प्रगाथ — आश्व० श्रौ० ५४ १८।

३ तु० महाभारतम् १२ २०७ २५-२६।

४ ऋ० १०.७३ १।

तेन ह्येन प्रशस्त्य पुनः प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

तत्संजयं भवति; सं जयति, वि च जयते ॥ इति ।

यस्माद् एतेन सूक्तं संयुज्यापि शक्नुं यजमानो जयति वियुज्यापि जयते; तस्मात् सूक्तं 'संजयं' समीचीनो जयो येन सूक्तेनेति समासः ॥

इससे यह समीचीन जय प्राप्त करता है और यह विशेष रूप से विजय प्राप्त करता है । इसलिये इस सूक्त को संजय कहते हैं ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

एतद् गौरिवीतं, गौरिवीतिर्ह वै शाक्यो नेष्टिर्ह स्वर्गस्य लोकस्त्रागच्छत्, स एतद् सूक्तमपश्यत्; तेन स्वर्गं लोकमजयत्, तथैवेतद् यजमान एतेन सूक्तं स्वर्गं लोकं जयति ॥ इति ।

एतन्नामकाय महर्षेः कुले जातः शाक्यः, गौरिवीतिर्नाम महर्षिः । स तु स्वर्गस्य समीपं गत्वा प्रवेष्टुमशक्तः सत् तस्मात्प्राग्वेनेतत् सूक्तं दृष्ट्वा तेन स्वर्गं प्राविशत् । तस्मादेतत् सूक्तं महर्षिनाम्ना गौरिवीतमित्युच्यते । यथा महर्षिस्तथा यजमानोऽप्येतेन सूक्तेन स्वर्गं प्राप्नोति ॥

यह गौरिवीति अर्थात् के द्वारा दृष्ट सूक्त है, शाक्य के पुत्र गौरिवीति स्वर्ग लोक के समीप पहुँचे । [प्रवेश में असमर्थ होने पर] उन्होंने इस सूक्त का दर्शन किया और उससे स्वर्ग लोक को प्राप्त कर लिया । इसी प्रकार यह यजमान भी इस सूक्त के द्वारा स्वर्ग लोक को प्राप्त कर लेता है ।

तस्मिन् सूक्ते निविदप्रशोपस्य स्थानं विधत्—

तस्यार्थाः शस्त्वाऽर्थाः परिशिष्य मध्ये निविदं दधाति ॥ इति ।

'तस्य' सूक्तस्य संबन्धिनीप्सुषु भागद्वयं कृत्वा, द्वयोर्मार्गयोर्मध्ये 'इन्द्रो मरुताम्' इत्येतां निविदं संतिष्ठेत् । मन्वस्मिन्नेवावर्षे सूक्ते समप्रागो न संभवतीति चेत्, तर्हि प्रथमभागे पविदधिवा शस्त्वा तत् ऊर्ध्वं प्रतिष्ठेत् । 'एकः भुवसी शस्त्वा' इत्युत्तरांशम् ॥

उत्त [सूक्त] के आधे मन्त्रों का संस्तन करके आधे [मन्त्रों] को छोड़ कर मध्य में [ग्यारह मन्त्रों के सूक्त में आठ अध्यायों के बाद] निविद को रखता है ।

१. 'विजयो यद् उत्तर्यः संजयन्तु वशीकृताः'—इति पदगुरुराश्रयः । 'संजयति च तस्यैव शक्नुं क्षमिमवति च विजयते च व्यावृत्त्य च सर्वस्माद् जेना भवति'—इति मट्टभारकरः ।

२. कृ० १०.७३.१-११ ।

३. निवि० २.१ ।

४. 'जनिष्ठा उप' इति । श्वभुवसीः शस्त्वा मरुत्वनीयां निविदं दध्यात् सर्वेभ्यः—इति आश्र० धी० ५.१४.१९; २० । एतां भुवसीषु शस्त्वा—इति वा पाठः ।

निविद प्रशसति—

स्वर्गस्य ह्येष लोकस्य रोहो यन्निवित् ॥ इति ।

रोह आरोहणहेतुरित्यर्थः ॥

जो निवित् है वह इस स्वर्ग लोक के आरोहण हेतु हैं ।

तत्र स्वरविशेष विधत्ते—

स्वर्गस्य हेतल्लोकस्याऽऽक्रमण यन्निवित्, तामाक्रममाण इव शसेद्, उपैव यजमान निगृहीत योऽस्य प्रिय स्यादिति नु स्वर्गकामस्य ॥ इति ।

येय निविदस्ति, तदेतत् स्वर्गस्याऽऽक्रमण सोपानस्यानीयम्, तस्माद् यथा लोके सोपानारोहणे श्रेमेण पुन पुन श्वास करोति तदनुकारिण स्वर कृत्वा तथैव पठेत् । एव पाठे सति 'अस्य' यजमानस्य य पुमान् प्रिय स्यान् स पुमानेत यजमानम् उपैव' समीप एव 'निगृहीत' स्वीकुर्यात् । इति नु' एष एव प्रयोग, स्वर्गकामस्यावगतस्य । अयमाणप्रयोगेण साकार्यपरिहाराय स्वर्गकामस्येत्सुक्तिः ॥

जो निविद् है वह इस स्वर्ग लोक के सोपान रूप हैं । अतः [सीढ़ी चढ़ने में जैसे बार-बार श्वास लेते हैं उसी प्रकार स्वर करके] उस पर आरोहण के समान शसन करना चाहिए । [ऐसा पाठ होने पर] जो इस [यजमान] का प्रिय हो वह इस यजमान को समीप ही निगृहीत करे—स्वर्ग की कामना वाले के लिए यही प्रयोग जानना चाहिए ।

अभिचारप्रयोग विधत्ते—

अथाभिचरतः—य कामयेत क्षत्रेण विश हन्यामिति, त्रिस्तर्हि निविदा सूक्त विशसेत्, क्षत्र्यै निविद, विद् सूक्त, क्षत्रेणैव तद् विश हन्ति ॥ इति ।

क्षत्रियजात्या वैश्यजातेर्वध कामयमानो यजमानो निविदा सूक्त त्रिविशसेत् । एतदुक्तं भवति—सूक्तस्याऽऽदौ मध्ये चान्ते च निविद दध्यात् । तदिदं सूक्तविच्छेदपूर्वकं शसनं निविद । निविद क्षत्रियजातित्वं सूक्तस्य वैश्यजातिषु पूर्वमेवाभ्यस्तम् । अत उक्तं शसनेन क्षत्रियजात्या वैश्यजाति हन्ति । सोऽयमेकोऽभिचारप्रकारः ॥

अब अभिचार का दृष्टिकोण—जो [यजमान] चाहे कि क्षत्रिय से वैश्य का हनन कहे तो होता सूक्त [के आदि, मध्य और अन्त] में तीन टुकड़े करके निवित् पदों का विच्छेद

१ 'आक्रममाण इव उपैवपरि' स्ववीर्येणाभिमनवश्चिव शसेत् । यथा सोपानभात्रममाण प्रतिसोपानक्रम प्रयत्नातिरेक करोत्येवमुपयुपरि निवित्पदान्युच्चेत्तरा शसेत्— इति मट्टमास्कर ।

२ 'तदुक्तं सूक्तविच्छेदकं शसनमिति'—इति वा पाठः । ३ इ० इत पूर्वम्, ३४१ पृष्ठे ।

रूप में संसन करे । वस्तुतः निविद् क्षत्रिय रूप हैं और सूक्त वैश्य रूप हैं । इसलिये उस संसन से क्षत्रिय से ही वैश्य को भार डालता है ।

अथैतद् विपर्ययेणाभिचारं विधत्ते—

यः कामयेत विशा क्षत्र्यं हन्यामिति, त्रिस्तहि सूक्तेन निविदं विशंसेत्, क्षत्र्यं ये निविद् विट् सूक्तं, विशञ्च तत्क्षत्र्यं हन्ति ॥ इति ।

निविदपदानाम्' आदि मध्ये चान्ते च सूक्तं पठेत् तदेतन्निविद्विच्छेदरूपं संसनम् ॥

जो चाहे कि वैश्य से क्षत्रिय का हनन कर्हे तो निविद् [पर्वों के भावि, मध्य और अन्त] में तीन भाग करके सूक्त का विच्छेद रूप में संसन करे । वस्तुतः निविद् क्षत्रिय रूप हैं और सूक्त वैश्य रूप हैं । अतः इस [संसन] से वैश्य से ही क्षत्रिय को भार डालता है ।

प्रकारान्तारेणभिचारं विधत्ते—

य उ कामयेतोभयत एमं विशः पर्यवच्छिनदानीत्युभयतस्तहि निविदं व्याह्वयीतोभयत एहेनं तद् विशः पर्यवच्छिनत्ति ॥ इति ।

'य उ' यस्तु होतॄन् यजमानमुभयतः पूर्वोत्तरभागयोः संबन्धिनीविताः प्रजाः 'पर्यवच्छिनदानी' गरितो विच्छिन्नाः करवाणीति कामयेत—स्वस्मात् पूर्वमाविन्यः, पितृ-पितृव्यमातुलादयो याः प्रजाः, स्वस्योत्तरमाविन्यः पुत्रजामात्रादयो याः प्रजाः, तासां सर्वाणामवच्छेदं करवाणीत्यर्थः । यद्वा, 'उभयतः' मातृपक्षे पितृपक्षे च विद्यमानानां प्रजानामवच्छेदं विरोधं करवाणीत्येव यो होता यजमानं दृष्टि, स होता 'निविदमुभयतः' निविद आदावन्ते च 'व्याह्वयोत' विविधमाहावं कुर्यात्,—आदावपि 'दोतायोम्' इत्येव-माहावमन्त्रं पठेत् । अन्तेऽपि तथा पठेदित्यर्थः । तथा सत्येनं यजमानं पूर्वोत्तरभागयोर्मातृ-पक्षपितृपक्षयोश्च प्रजानिः सहावच्छिनत्ति ॥

जो [होता] चाहे कि इस [यजमान] को दोनों ओर से [पुत्र और पिता आदि रूप] प्रजा से पृथक् करे तो निविद् के [भावि और अन्त में] दोनों ओर विविध आहाव [मन्त्रोतायोम्] मन्त्र पड़े । इस प्रकार उस मन्त्र पाठ से इस [यजमान] को दोनों ओर [मातृ पक्ष अथवा पितृपक्ष रूप] प्रजा से अलग करता है ।

उत्तविधीनामसांश्चर्या व्यवस्थया निगमयति—

इति न्वभिचरतः, इतरथा ह्येष स्वर्गकामस्य ॥ इति ।

'इति नु' 'यः कामयेत क्षत्र्येण' इत्याहुक्त एव प्रकारोऽभिचरतो द्रष्टव्यः । 'इतरथा तु' एव प्रकारान्तरं तु, पूर्वोक्तं सूक्तमध्ये निवि प्रत्येकम्, गोपानाद्योदणमहमस्वर्गोर्न 'स्वर्गकामस्य' द्रष्टव्यम् ॥

इस प्रकार का विधान अभिचार करने वाले के लिए है और [पूर्वोक्त सूत्र के मध्य निवृत्तिप्रक्षेप रूप] दूसरा प्रकार तो स्वर्ग की कामना वाले के लिए है ।

अन्तिमया भुक्तगतयर्चा समाप्ति विधत्ते—

‘वयः सुपर्णा उपसेदुरिन्द्रम्’ इत्युत्तमया परिदधाति ॥ इति ।

वेलेर्घातिगंत्यर्थस्य ‘वयः’ इति रूपम्, गमनकुशला इत्यर्थः । अत एव सुपर्णा पक्षि सदा केचिदिन्द्र स्वर्गवासिनम्—‘उपसेदु’ प्राप्तवन्तः । इति तस्य पादस्यार्थः ॥

‘सुन्दर पक्षों वाले पक्षि के सबूत इन्द्र के पास [श्रुति] गए’—इस अन्तिम श्रुति से कर्म का समापन करना चाहिए ।

द्वितीयपाद सुबोधस्वामिप्रायेण पठति—

‘प्रियमेधा ऋषयो नाधमाना’ ॥ इति ।

ग्रन्थतदार्थावधारणशक्तिर्मेधा सा प्रिया येषामृषीणां ते ‘प्रियमेधा’ ऋषयोऽग्नीन्द्रि-
यामर्षद्वारो ‘नाधमाना’ किञ्चित्त्वक्तव्यं याचमाना, इन्द्रमुपसेदुरिति पूर्वोक्तान्वयः ॥

‘मेधा [अर्थात् ग्रन्थ के अवधारण की शक्ति के] प्रेमी ऋषि कुछ याचना करते हुए [इन्द्र के पास गए]’—

तृतीयपादस्य पूर्वभागमनूय व्याचष्टे—

‘अप ध्वान्तमूर्णहि’ इति, येन तमसा प्रावृत्तो मन्येत, तन्मनसा गच्छेदप
हैवास्मात् तल्लुप्यते ॥ इति ।

हे इन्द्र, ‘ध्वान्त’ तमोऽमोर्णहि अपसाग्य । एतस्मिन् भागे पठिते सति तमो लुप्यते
होता येन तमसा प्रावृत्तदृष्टादितोऽहमिति मन्येत ‘तन्’ तमो ‘मनसा गच्छेत्’ व्यायेत् ।
तमो हि बहुविधम्—दृष्टिनिरोधकमक, मोहरूप द्वितीय, पापरूप तृतीयम् । तथा मध्य
येन स्वस्य बाध, ‘तत्’ तम, एतद्भागपाठकाले विनश्यति व्यायत् । तथा सति तत्तमोऽ-
स्मान् पुरुषाद्विनश्यत्येव ॥

‘हे इन्द्र, अन्धकार को हटा दो’—‘होता जिस अन्धकार से अपने को आवृत माने
उस अन्धकार से दूर हट रहा हूँ’ ऐसा [पाठ के समय] ध्यान करे । इस प्रकार इस
[पुरुष] से उस तम का लोप हो जाता है ।

तस्य पादस्योत्तरभागे किञ्चिदनुष्ठान विधत्ते—

‘प्रधि चक्षुः’ इति चक्षुषो भरीमृज्येत् ॥ इति ।

हे इन्द्र, ‘चक्षुः प्रधि’ दृष्टि पूर्य । एतं भाग पठन् स्वेन हस्तेन चक्षुषो ‘भरीमृज्येत’
पुनः पुनः शोधयेत् ॥

‘हे इन्द्र, दृष्टि पूर्ण करो’—इस [मन्त्र भाग को पढ़ते हुए हाथ] से आँखों को पुनः पुनः मते ।

वेदनं प्रसंगनि—

आजरसं ह चक्षुष्मान् भवति, य एवं वेद ॥ इति ।

आजरसं जरासमाप्तिपर्यन्तम् ॥

जो इस प्रकार जानता है वह चक्षुष्यस्मात्पर्यन्त दृष्टि दृष्ट होता है ।

मृत्युर्पादमनूय व्याचष्टे—

‘मुमुक्षुष्यस्मान् निधयेव बद्धान्’ इति, पादा ये निधा; मुमुक्षुष्यस्मान् पाशादिव बद्धान् इत्येव तदाह ॥ १९ ॥ इति ।

हे इन्द्र, ‘निधयेव’ पाशोनेव समता ‘बद्धान्’ अस्मान् मुमुक्षि’ मोक्षय । अस्मिन् पादे निपाशब्देन पाशा बन्धनहेतुतो रजजवो विवशिताः । अतो निधयेव बद्धानित्युक्तौ पाशादिव बद्धानित्युक्तौ भवति ॥

॥ इति श्रीमत् त्र्यम्बाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (डादशाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥ (१९) [९०]

‘हे इन्द्र, [तम हाथ] पाश से बंधे हुए हम लोगों को मुक्त करो’—इस पाद में निपाशब्द का अर्थ बन्धन हेतु रज्जु है । अतः ‘रस्सो से बंधे हुए के समान हम लोगों को मुक्त करो’—यही उस पाद से कहा गया है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के आठवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ८ ॥

अथ नवमः खण्डः

अथ मरुत्वतीर्णं सारत्वं तदन्तपठनीयां माग्यां च प्रसंसितुनुपास्यानमाह—

इन्द्रो वै वृषं हनिष्यन् सर्वा देवता अन्नवीद्, अनु सोपतिष्ठष्यमुप मा ह्रस्वमिति, तथेति, तं हनिष्यन् स आदयन्, सोऽजेन् मां ये हनिष्यन् ॥ अद्रवन्ति, हन्तेभान् भीषया इति तानभिप्राशसीत, तस्य भवसथादीपमाणा विश्वे देवा अद्रवन्, मदतो ह्येनं नाजहुः, ग्रहर भगवो जहि घोरपश्येत्प्रेक्षन्मेतां वार्य यदन्त उपातिष्ठन्त ॥ इति ।

पुरा कदाचिद् इन्द्रो वृषं हन्तुमुद्यतः सर्वा अपि देवताः प्रत्येवमबबोर् । अनु सोप-
तिष्ठष्यमानुरूपेण मां सेवष्यम् । उप मा ह्रस्वध्वं वृत्रवधाय प्रवृत्तं मामुपहृदष्यमनुजा
नीच्यभीति । ततोऽङ्गीकृत्य सर्वे देवास्तं वृषं हन्तुमुद्यता आगच्छन् । तदा स वृषो मां

१. ‘निपा पादया भवति’—इत्यादि निरु० ४. १. २ ।

हन्तुमुद्यता आश्वन्तीत्यवेत् स्वमनसा ज्ञातवान् । तत इव विचारयामास । हन्त सम्यग्
 ज्ञात देवनिवारणोपायस्य प्रतिभावत्वात् । इमान् देवान् भीषये, अहं भीतान् करवाणीति
 विचार्य तान् देवानमिलक्ष्य प्राश्वसीत् प्रश्वासमकरोत् । नस्य वृत्रस्य श्वसणात् प्रश्वासादीप
 माणा विधूता सर्वे देवा पलायनमकुर्वन् । वृत्रो हि स्वजन्मानन्तरं सर्वासु दिक्षु धारपात-
 माश्वदेशं प्राप्य दृष्टिं गतवान् । तथा चान्यत्र श्रूयते—‘स इपुमावमिवुमात्रं विष्वङ्द्वयं’^१त,
 स इमांल्लोरांमवृणोद्यन् इमांल्लोरांमवृणोन्^२ इन्द्रस्य वृत्रत्वम्’^३ इति । तादृशस्य प्रौढशरीरस्य
 प्रश्वासं प्रलयवालीनवायुसमानं, अतस्तदीयश्वासेन देवा परमाणव इव दूरेऽपसारिताः ।
 तथानीं भरत एवैनमिन्द्रं नाजहृन् परित्यक्तवन्तः । हे इन्द्र भगवन्, वृत्रं बध्नेण प्रहर तेन
 प्रहारणं जहि मारय, ततो वीर्यस्व स्वकीय वीरत्वं प्रकटय । इत्यनेनैव प्रकारेणैवमिन्द्रं
 प्रत्येता वाच वदन्तो भरतस्तमिन्द्रमसेवन्तः ॥

॥ ११. २० [११. ९] वृत्रवध की उपाय, इन्द्र ने सब देवताओं से कहा—‘मेरे अनुकूल
 हो अवस्थित होओ’ और ‘मुझको पुकारो ।’ [उन्होंने कहा—] ‘ठीक है ।’ उसको सभी
 मारने दौड़े । यह समझ गया कि ये मुझे मारने हो चले आ रहे हैं । उनमें सोचा कि
 ‘मैं इन्हें डरा दूँ’ और उनके प्रति फुफकार मारो । उसको फुफकार से डरकर सभी देव
 भाग गए । किन्तु महर्षों ने इन [इन्द्र] को न छोड़ा । वे इन इन्द्र के प्रति इस
 प्रकार की वाणी बोलते हुए समीप खड़े रहे कि ‘भगवन्, मारो, मारो, अपनी
 वीरता दिखाओ ।’

उक्तमर्थं मन्त्रसंवादेन द्रष्टव्यम्—

तदेतद्वृषिः पश्यन्नभ्यनुवाच—

‘वृत्रस्य त्वा श्वसयादीपमाणा विश्वे देवा अजहूर्यं भयापः ।

महद्भिरिन्द्रं सख्यं ते अस्त्वयेमा विश्वाः पूतना जयासीति’ ॥ इति ।

कथं हि पिद्विष्यज्ञानेन तदेतद् दैवपलायनं पश्यन् ‘वृत्रस्य’ इत्यादिमन्त्रेण प्रकटीचकार ।
 हे इन्द्र, तव सखायो विश्वे देवा ये सन्ति ते सर्वे वृत्रस्य श्वसणात् पलायमानान्त्वा परि-
 त्यक्तवन्तः, तस्मादिदानीं ते तव महद्भिरिन्द्रं सह सम्बन्धस्तु । अथानन्तरमिमां सर्वा वृत्र-
 सर्वान्धनी सेना जेष्यसीति ॥

दिध्य दृष्टि से इसी सबको देखते हुए किसी ऋषि ने कहा है—‘हे इन्द्र, उन समस्त
 देवों ने जो तुम्हारे मित्र थे वृत्र के फुफकार मारने से तुम्हें छोड़ दिया । अतः हे इन्द्र,
 तुम्हारी मित्रता महर्षों के साथ होवे, जिससे इन सभी [धृन् की] सेना भी जीत लोके ।’

अथ मरताभिन्द्रतमुपचारं दर्शयति—

सोऽवेदिमे वै किल मे सचिवा, इमे माऽकामयन्त, हृतेमानस्मिन्नुष्य
आभजा इति, तान्वेतस्मिन्नुष्य आभजदथ हृते तह्युभे एव निष्केवत्ये उष्ये
आसतुः ॥ इति ।

त इन्द्रः स्वमनस्यवेद् विनारितवान् । कथयति, तदुच्यते—‘इमे वै किल’ पुरतः
स्थिता मरत एव मे मम सचिवाः सखायः । यस्मादिमे मरतो माऽकामयन्त मामपेक्षित-
वन्तो न तु मां विस्मयन् गताः, तस्मादस्मां सगित्यं हन्त सम्पद्येभिः हृन्मिमहं
हृष्टवानस्मि; तत इमान् मरतोऽस्मिन्नुष्य माघ्यदिनगतसन्त्र ‘आभजे’ भागिताः कथवाणीति
मनस्येव विचार्य तर्षवाक्योऽयम् । अमानन्तरं तर्हि तदा प्रभृति, ‘एते ह’ मरत एव यत्न-
भागिनोऽभूवन्निति शेषः । ततः पूर्वं तु माघ्यदिनतवने निष्केवत्यनामके पश्ये नेपथेन्द्र-
देवताके उभे आसतुः । न तु तत्र मरता प्रवेश आसीत् । तस्माद् इदानीं प्रवेश इन्द्रत
उपकारः ॥

उन इन्द्र ने विचार किया कि ‘ये मरत मेरे घस्तुतः मित्र हैं, क्योंकि इन्होंने मुझे
चाहा इसलिए मैं इन्हे इस [माघ्यदिनगत] उष्य में भागोदार बना लूँ’ और उन्हें इस
उष्य में भागोदार बनाया । उनके घाद से ये भागोदार बने और सभी से ये दोनों
निष्केवत्ये शरण में भागोदार हुए ।

इन्द्रेण दत्तान् मरतां भागान् प्रदर्शयति—

मरत्वतीयं ग्रहं गृह्णाति, मरत्वतीयं प्रगाथं शंसति, मरत्वतीयं श्रुतं
शंसति, मरत्वतीयां निविदं शृणोति, मरतां सा भक्तिः ॥ इति ।

मरतोऽयम् सन्तीति तौ सहितौ मरत्वस्तदीयं ग्रहणवर्तुं गृह्णाति । होना ‘प्र ब
इन्द्राय बृहते’ इत्येतं मरत्वतीयं प्रगाथं शंसति ‘अनिष्टा उगः’ इत्यादिषु मरत्वतीयं
शंसति ‘इन्द्रो’ मरताम् इत्यादिषु मरत्वतीयां निविदं श्रुते प्रक्षिपति । ग्रहणवर्तुमादिश्रुत-
संगतान्ते मरतां वद्धा सा मरता भक्तिर्मायः ॥

[अथर्व] मरत्वतीय-ग्रह की सेवा है, [होता] मरत्वतीय प्रगाथ का शंसन करता है,
बहु मरत्वतीय श्रुत का शंसन करता है और मरत्वतीय निविद की [श्रुत में] रगता है—
यही मरतो का भाग है ।

अथ सत्रयाज्यां विधत्ते—

मरत्वतीयपुष्यं शस्त्रया मरत्वतीयया यजति, यथाभागं तद्देवताः
प्रीणाति ॥ इति ।

१. ‘ह० ८.८९.३ । २. ‘ह० १०.७३.१ । ३. ‘भक्तिः प्रगादत्तमः’—इति
पदपुराणिः । ‘यजनप्रकारः’ इति मट्टभास्करः ।

उक्थ शस्त्रं तच्छसनादुध्वं मरुत्वदेवताका शस्त्रयाज्या पठेत् । तेन स्वस्वभाग-
मनतिश्रम्य देवतास्तर्पयति ॥

मरुत्वतीय शस्त्र का शसन करके मरुदेवताका शस्त्र-याज्या का पाठ करे । इस
प्रकार उससे वह अपने-अपने भाग के अनुसार देवों का प्रसन्न करता है ।

ता मरुत्वतीया याज्या दर्शयति—

‘ये त्वाऽहिहृत्ये मघवन्नवर्धन् ये शाम्बरे हरिवो ये मविष्टौ ।

ये त्वा नूनमनुमवन्ति विप्राः पिबेन्न सोम सगणो मरुद्भिः’ इति ॥ इति ।

हे इन्द्र, अहिहृत्ये वृत्रवधे य मरुतस्त्वामवर्धन् वर्धितवन्त । अहिहृत्यो वृत्रवाची ।
‘अहिमाधक्षते वृषम्’ इति वररुचिवचनात् । शाम्बरः कर्णशसुर तत्सबन्धी वध
शाम्बर । तस्मिन् ये मरुतस्त्वामवर्धन् वर्धितवन्त इत्यन्वयः । गवामिष्टिरन्येषण
गविष्टि । बलो नाम कथिदसुरो गुहायासासीत् । ‘इन्द्रश्च तस्य बिलमपेर्णोत्’ इति
श्रुत्यन्तरात् । तेन बलेन गावोऽपहृता । तासां गवामन्येषणमिन्द्रसहिता मरुत कृतवन्त ।
‘देवा वै बले गा पयंपश्यन्’ इति श्रुत्यन्तरात् । तासां गवामन्येषणे ये मरुतस्त्वाम्
अवर्धयन् । तथा ये मरुतो नूनमद्यापि विप्रा ऋत्विगुरूपा भूत्वा त्वामनुमदन्ति स्तोत्रै-
रनुदिन हर्षयन्ति, हे इन्द्र तैर्मरुद्भिः सहितस्त्व सगणो भूत्वा सोम पिबेति याज्यामन्त्रार्थः ॥

‘हे मघवन्, वृत्रवध में जिन मरुतों ने तुम्हारी सहायता की, हे अश्वों वाले इन्द्र,
जिन मरुतों ने तुम्हें शाम्बर के वध में और जिन्होंने [बल नामक असुर से अपहृत] गावों
के अन्येषण में [तुम्हारी सहायता की] और जो आज भी ऋत्विज [रूप होकर स्तोत्रों
द्वारा] तुम्हें प्रसन्न करते हैं । हे इन्द्र उन मरुतों के साथ गणयुक्त होकर सोमपान करो ।’

एता याज्या प्रशंसति—

यत्र यत्रैवैभिर्घ्यजमत यत्र वीर्यमकरोत् तदेवैतत् समनुवेद्येन्द्रेणैतान् ससोम-
वीधान् करोति ॥ २० ॥ इति ।

‘यत्र यत्रैव’ यस्मिन् यस्मिन् वृत्रवधादिके स इन्द्र एभिर्मरुद्भिर्विजय प्राप्त । प्राप्य
यत्र यत्र यस्मिन् यस्मिन् यद्वादी वीर्यं वीर्यमकरोत् तदेवैतदबिलभिन्दाय ‘समनु-
वेद्य’ सम्भगनुक्रमण विज्ञाप्यन्त्रेण सहेतान् मरुत सामपानसहितान् करोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचित भाष्यीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्य तृतीय-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याय (द्वादशाध्याये) नवमः खण्डः ॥ ९ ॥ (२०) [९१]

१ ऋ० ३४७.४ । २ निघ० ११०.२१ । निघ० २.१६, १७, १०४३ ।

३ तै० सं० २१५.१ । ४. ‘ये च गविष्टौ बृहस्पतेर्गोषु बलेनापहृतासु देवशुन्या
सरमयेन्द्रप्रेषितया बलपुरे दृष्टासु त्वया तदन्वेषणे क्रियमाणे त्वामवर्धयन्’—
इति पद्मगुरुशिष्यः ।

विजित-जित युद्ध में उनके साथ इन्द्र ने विजय पाई और जित युद्ध में उन्होंने अपना शीर्ष प्रदर्शित किया—इस सब को अनुक्रम ॥ विस्तारित करके यह होता इन्द्र के साथ इन भरतों को सोमपात्री बनाता है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अम्षाय के सोम तण्ड को हिन्दो पूर्ण हुई ॥ ९ ॥

अथ दशमः राण्डः

अथ निष्पेक्षत्वात् पश्यन् विधातव्यं तस्य चायं संप्रहरत्तोरुः—

“स्तोत्रे यो योजुरूपय धाम्या प्रागाधिरः तथा ।

निविज्ञानीयसुक्तं च निष्पेक्षत्ये प्रकीर्तितम्” इति ॥

तदानीमानुपाख्यानमाह—

इन्द्रो वै युत्रं हत्वा सर्वा विजितोविजित्यामघोत् प्रजापतिमहुमेतदसानि पस्त्रमहं महानतानीति स प्रजापतिरब्रवीद्—अथ कोऽहमिति यदेयंतदघोत् इत्यमघोत्, ततो वै को नाम प्रजापतिरभवत्, को वै नाम प्रजापतिर्यमहा-निन्द्रोऽभवत् तन्महेन्द्रस्य महेन्द्रत्वम् ॥ इति ।

इन्द्रः पुरा कृणं हत्वा सर्वा विजितोर्जतव्या^१ भूमौविजित्य प्रजापतिमिदमब्रवीत् । हे प्रजापति, स्वमिदानी यदसि, एतदहमितिः परमसानि गमयामि । किं सदिति बोधायं विरोधाकारेणोच्यते—अहं महानतानीति सर्वम्यो भूतेभ्योऽधिकः पूज्यो भवामीति । ततः स प्रजापतिरिदमब्रवीत् । मदीये महद्वे भवा स्वीकृते सत्यवस्तरमहं को नाम भविष्यामीति । तत इन्द्र इदमब्रवीत् । हे प्रजापते, स्वात्मानमुद्दिश्य निवेदयेत् क इति यदेयंतदघोत्वरतदेव एवं भवेति । तत् आरभ्य क स्येतन्नामघात् प्रजापतिरभूत् । एतत्वादादवाक्यस्य सर्वत्र प्रतिपत्त्यम् । अत एव भूत्यन्तरेण प्रतिग्रहपञ्चाङ्गण एवमाग्नयते—“क इदं वस्मा अश-दिस्माह, प्रजापतिर्यं कः प्रजापतय एव तद् ददातीति”^२ । वसवस्य गुतवानिस्वात् तेन प्रजापतेर्ब्रह्महारे सति शुनी प्रजापतिरित्युक्तं भवति । प्रजापतिगतं महत्त्वं स्वोत्थेन्द्रो यस्याग्न्यागमयत् तस्मात् महेन्द्रनाम संप्रदत्तम् । भूत्यन्तरेण्येतदाग्न्यातम्—“इन्द्रो कृणमद्यु-तं देवा अद्युवन् महाम् वा अयमभुद् यो कृणमघोदिति तन्महेन्द्रस्य महेन्द्रत्वम्” इति ॥

iii. २१ [xii. १०] प्राचीन काल में इन्द्र ने युद्ध को धारकर सभी जेतम्य भूमि को विजित करके प्रजापति से कहा—“मैं यह होऊँ जो आप हैं, मैं महान् हो जाऊँ ।” तब उग प्रजापति ने कहा—“मैं कौन हूँ ?” तब इन्द्र ने कहा—“हे प्रजापति, जो यह

१. ‘विजितोः विजयप्रकारात्’—इति मट्टयारकरः ।

२. तै० धा० २.२.५.५ ।

३. तै० सां० ५.५.५.१ । ‘को ह वै नाम प्रजापतिः’—इति तै० था० २.८.१० ।

[क.] आपने कहा है वैसे ही आप होंगे ।' उसी समय से प्रजापति 'क.' नाम वाले हुए । 'क.' नाम प्रजापति का है । [प्रजापति के महत्त्व को स्वीकार कर] इन्द्र जिससे महान् हुए इसीलिए इनका नाम महेन्द्र हुआ ।

अयेन्द्रस्य महत्त्वप्रसक्त सत्कारविशेषं दर्शयति—

॥ महान् भूत्वा देवता अन्नबोद्धुद्वारं न उद्धरतेति, यथाऽप्येतर्होच्छति, यो वै भवति यः श्रेष्ठतामश्नुते, स महान् भवति, त देवा अन्नवन्, स्वयमेव दातव्यत्वं ते भविष्यतीति, स एतं माहेन्द्रं ग्रहमन्नूत माध्यंदिन सवनानां, निष्केवल्यमुक्त्वा नां त्रिष्टुभं छन्दसां, पृष्ठ साम्ना, तमस्मा उद्धारमुवहरन् ॥ इति ।

'स' इन्द्र, उक्तप्रकारेण महत्त्व प्राप्य देवता प्रत्येतदन्नवीत्—हे देवा उद्धारमुत्कर्षं निमित्तीकृत्य य पुसा पूजाविशेषो ह्यियते सपाद्यते सोऽयं सत्कार उद्धार ^१, त सत्कारभाग मे मदयंमुद्धरत पृथक्कुर्वतेति । यथत्यादिना लौकिकदृष्टान्त उच्यते—'यो वै भवति' य पुमान् भवत्यर्थं प्राप्नोति । यत् 'श्रेष्ठता' विद्याचारादिप्रयुक्तवैशिष्ट्यमश्नुते । ॥ प्राप्तश्रेष्ठो विशिष्टश्च सर्वेषां मध्ये महान् भवति । स तादृश पुरुष एतर्होपीदानीमपि यथा विशिष्टपूजारूप भग्नमिच्छति तथाऽयमिन्द्रोऽपीत्यभ्याहार । तमुद्धारेच्छन्नवन्नमिन्द्र देवा इदमन्नवन् । हे इन्द्र, यत् ते प्रिय भविष्यति, त स्वयमेव वृष्येति । तत 'स' इन्द्रो ग्रहाणां मध्य 'एत' माहेन्द्रं ग्रहमन्नूत, तथा सवनानां मध्ये माध्यंदिन सवनम् शास्त्राणां मध्ये निष्केवल्य शास्त्र, छन्दसां मध्ये त्रिष्टुभं, साम्ना मध्ये 'पृष्ठ', पृष्ठस्तोत्रनिष्ठादक वृद्धयत्वरूप्यादिकम् । ततो देवा अस्मा इन्द्राय तमुद्धार माहेन्द्रग्रहादिक यज्ञावुवहरन् । तदेतच्छास्त्रान्तरेऽप्याम्नातम्—'स एत माहेन्द्रमुद्धारमुवहरत वृत्र हत्वाऽज्यासु देवताम्ब धीति यन्माहेन्द्रो गृह्यत उद्धारमेव त यजमान उद्धरतेऽज्यासु प्रजास्वधि' इति ॥

यह महान् होकर देवों से बोले—'मिरा सत्कारभाग अलग करो । जो ऐश्वर्य प्राप्त करता है और जो श्रेष्ठता प्राप्त करता है, वह महान् होता है और वह जैसे [विशिष्टपूजा-रूप-भाग को] कामना करता है वैसे ही [मिरा सत्कारभाग अलग करो] । उनसे देवों ने कहा—'हे इन्द्र, जो तुम्हें प्रिय हो, वह स्वयं ही कहो ।' उन्होंने ग्रहों के मध्य माहेन्द्र-ग्रह को कहा और सवनों में माध्यन्दिन सवन को, शास्त्रों में निष्केवल्यशास्त्र को, छन्दों में त्रिष्टुभं छन्द को और सामों में पृष्ठसाम को । इन [इन्द्र] के लिए देवों ने उन [माहेन्द्र-ग्रह आदि] सत्कारभाग को निश्चित किया ।

१. 'सर्वेभ्यो मागभ्यो य उद्दिग्रयते ज्येष्ठाय दातु सार्जयकाऽथ उद्धारो नाम'—इति भट्टभास्करः । २ वृहद्, रथन्तरम्, वैरूपम्, धैराजम्, शाकवरम्, रथन्तरेति पठ् । तं० ब्रा० १.२.२३ । ता० ब्रा० ७.६.७ । 'यत् पृष्ठेषु न्यदधु, तेनेन्द्र सर्वाणि हि पृष्ठानिन्द्रस्य निष्केवल्यानि—इति च ता० ब्रा० ७.८.५ ।

३. तं० सं ६५.५३, ४ ।

घेदनं प्रसंसति—

उदत्त्मा उद्धारं हरन्ति ॥ एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है उसकी वे वाञ्छित सत्कारभाय निश्चित करते हैं ।

उद्धारमायं दत्तवता देवानां तस्मिन्नुद्धारे स्वागोक्षितभागप्राप्तं नो ददायति—

तं देवा अमुवन्, सर्वं वा अवोचया, अपि नोऽग्रास्त्विति, न मेत्पश्वीत्, कथं योऽपि स्यादिति, तममुवन्नप्येव नोऽस्तु मघवन्निति, तानीक्षतैव ॥२१॥ इति ।

उद्धारयुक्त तस्मिन्निगिरे देवा इदमब्रुवन् । हे मघवन्निन्द्र सर्वमेव यज्ञं स्वसंनिपत्ये-
नोक्तवान स, अस्माकमप्यत्र सारो भागो-स्त्विति । ततः न इन्द्र एवमब्रवीत् । अयं सारः

सर्वोऽपि नमेषापेक्षितो युष्माकमप्यत्र भागः कथं स्याद्वास्त्वेष युष्माकं भाग इति । निरा-
वृत्तवन्त तस्मिन् देवा, प्राथयंमाणा इदमब्रुवन् । हे मघवन्नोऽस्माकमप्यस्त्वेष सर्वपा
भागोऽंशित इवेति । ततः स इन्द्रस्तान् देवानोक्षतेवानुग्रहदृष्ट्याऽवलोकितवानेव ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) दशमः सण्डः ॥ १० ॥ (२१) [१२]

उन इन्द्र से देवों ने कहा—'हे इन्द्र, तुमने अपने ही बारे में सब कुछ कहा । हम
लोगों का भी भाग होवे ।' उसने कहा—'नहीं । तुम लोगों का भी भाग कैसे हो सकता
है ?' उन इन्द्र से देवों ने कहा—हे मघवन् । हम लोगों का भी भाग अपश्य ही होवे ।
तब इन्द्र ने उन्हें मात्र अनुग्रह बुद्धि से देखा ही ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के दसवें सण्ड को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १० ॥

अधेकादशः खण्डः

अयं निषेवत्वयस्त्रिंशो याज्या विधातुं पूर्वापास्यानरोपं प्रस्तोति—

ते देवा अमुवन्नियं वा इन्द्रस्य प्रिया जाया वावाता प्रातहा नामास्यामेवे-
च्छामहा इति, तथेति, तस्यामेच्छन्त, सेनानश्वीत्, प्रातवः प्रतियक्तास्मीति,
तस्मात् रित्रयः पत्याविच्छन्ते, तस्माद् रुष्यनुरात्रं पत्याविच्छन्ते, तां प्रात-
रुपायन्, सेतदेव प्रहमप्यत ॥ इति ।

ते देवा इन्द्रस्याभिप्रायमजानन्तः परस्परमिदमब्रुवन्—'इयं वं पुरतो इत्यभार-
वेन्द्रस्य 'प्रिया जाया' सा 'वावाता' मध्यमजातीया । प्रातां हि त्रिविधाः रित्रयः—तयो-
त्तमजातेर्मांदिपोति नाम । मध्यमजातेर्वावातेति । अथमजातेः परिवृक्तिरिति । अत्र

१. 'वास्तव्यं जाया उन्मनुषा भवन्ति—महिषो, वावाता, परिवृक्ता, पातागलो, सर्वा
निर्वाण्योऽन्धरता निघ्नुरस्येव सर्वस्याय । ताभिः सहाम्यागारं प्रपन्नं, पूर्वपा
द्वारा यजमानो दक्षिणया पश्यः'—इति पठ० ब्रा० १२.४.१.८ । 'वावाता मोम्या
न तु धूरा'—इति मट्टभास्करः ।

एवाश्वमेधेऽश्व प्रति राजस्त्रीणां कर्तव्यविशेष एतेनाभिभिराम्नात् — 'भूरिति महिषो भुव इति वावाता भुवरिति परिवृक्तिः' इति । तस्याथ वावाताया प्रासहेति नाम, राजप्रियत्वात् । प्रसह्य बलात्कारेण सर्वं कार्यं कर्तुं शक्तेत्यर्थः । तस्मादेतस्यामेव निमित्त-भूताया सत्या राजामिप्रायं ज्ञातुमिच्छामहा इति विचार्य, तमभिप्रायं सर्वेऽङ्गीकृत्य, 'तस्या' वावाताया स्वाभीष्टमिच्छन्तः । 'सा' अपि वावाता 'एतान्' देवान् इदमब्रवीत् । रात्रौ राजामिप्रायं विचरयितुं शक्यत्वात् परेषु प्रातः काले यो युष्माकं प्रत्युत्तरं वृत्तास्मि वक्ष्यामीति । यस्मादेव तस्मात्लोकेऽपि प्रिया स्त्रिय सर्वमवगन्तव्यं वृत्तान्तं पत्न्याववगन्तुमिच्छन्ते । यस्माद् विविक्तावसरं सर्वमवगन्तुं सुशकं 'तस्माद्' तस्मादेव कारणात् प्रिया स्त्री, 'अनुरात्र' रात्रिसमये विविक्तवेलायां पत्न्यौ सर्वमवगन्तुमिच्छते । देवास्तु प्रातः काले वावानामुपागच्छन् । 'सा' वावाता 'एतदेव वक्ष्यमाणमग्निरूपं वाच्यं प्रत्युत्तरत्वेन प्रासवती ॥

[निष्क्रेबल्य-शास्त्र]—

III. २१ [५. ११]—उन देवों ने [परस्पर] कहा—'यह इन्द्र की प्रिय पत्नी भग्यम-जातीया 'प्रासहा' नामक है । हम लोग इसीसे अपनी वाञ्छा प्रगट करें ।' उन्होंने कहा—'ठीक है' और उसीसे इच्छा प्रगट की । उसने इन लोगों से कहा—'मैं सबेरे आप लोगों से बताऊँगी ।' इसीलिए लोक में स्त्रियाँ पति से सब कुछ [रात्रि में] जानना चाहती हैं । [क्याकि एकान्त में ही सब कुछ जानने का अवसर होता है] इसीलिए प्रिया स्त्री रात्रि के समय एकान्त वेला में पति से सब कुछ जानना चाहती है । अतः प्रातः काल देव उसके पास आए । उसने प्रत्युत्तर में यही मन्त्र वाच्य कहा—

तस्मिन् मन्त्रे^३ पादत्रय पठति—

'यद् वावान पुस्तमं पुरापाळा वृत्रहेन्द्री नामान्वप्राः ।

अचेति प्रासहस्पतिस्तुविष्मान्' इति ॥ इति ।

पुरातनानां पुरुषानां मध्ये सहिष्णु पुरुष इन्द्र 'स च पुरतममतिशयेन प्रभूतं यदु-द्धारितरूपं वस्तु 'वावान', आदौ दीर्घश्छान्दस, 'ववान' सम्प्रभेजे लघ्वनानित्यर्थः । स च वृत्रहेन्द्र तस्मिन्नुद्गारे 'नामानि, आ प्रा' माहेन्द्रग्रहो माष्यदिनमित्यादीनि स्था-भीष्टनानानि 'आ' समन्तात् पूरितवान् । प्रकृष्टं सहो बलं येषां ते प्रासहा तेषां पति

१ तं० ब्रा० ३.९४५ । २ यस्मादेव प्रासहा स्वयमेवेन्द्रामिप्रायं निधेतुं वृत्ता हि रात्रौ पत्युर्मुखादेव श्रुत्वा प्रातर्वं प्रतिवृत्तास्मि—इत्यब्रवीत्, न तु स्वयमेव तदभिप्रायभाविष्कृतवती तस्मादिदानीमपि सर्वा स्त्रिय पत्न्यावेवेच्छन्ते पतिमुखादेव तदभिप्रायं ज्ञातुमिच्छन्ति ज्ञातमप्यर्थं तमेव पृच्छन्ति—इति मट्टभास्करः ।

३ ऋ० १० ७४६ ।

४. 'स विष्णु. 'पुरापाट्' इन्द्र.'—इति वा पाठः ।

प्रासहस्पतिरिन्द्रः, 'अचेति' अजानाद् देवानामभीष्टं ज्ञातवान् षटाश्वेभानुगृहीतवानित्यर्थः । स चेन्द्रः 'तुविष्मान्' बहुधनवान् ॥

'पुरातन पुरुषों में सहिष्णु इन्द्र ने जिस उद्धारित रूप धस्तु को अत्यन्त प्रभूत प्राप्त किया; धृत्र को मारने वाले उस इन्द्र ने माहेन्द्र ग्रह आदि अपने अभीष्ट नामों को चारों ओर से पूरित किया । प्रकृष्ट बल वाले के पति व बहुत धनवान् इन्द्र ने देवों के अभीष्ट को जान लिया ।'

ऋस्मिस्तृतीयपादे पादयोरप्रसिद्धत्वादयं व्याचष्टे—

इन्द्रो ये प्रासहस्पतिस्तुविष्मान् ॥ इति ।

प्रकृष्ट बल वाले के पति और बहुधनवान् इन्द्र ही हैं ।

चतुर्थ पादमनूय व्याचष्टे—

'प्रवीमुशमसि कर्तवे करत्तद्' इति यदेवैतद्वयोच्चाभाकरत्तदित्येवैनास्तद्वचोत् ॥ इति ।

पादत्रयोक्तं वावाताया वचनं धृत्वा चतुर्थपादेन देवाः परस्परं ब्रुवते । 'यदि, इ' यदिदमस्माकमप्यत्र नागोऽस्ति-येतादृशं कार्यं 'कर्तवे' कर्तुमुशमसि वयं सर्वे कामयामहे 'तत् सर्वं करत्' इन्द्रः संपूर्णमकरोत् । अथवा चतुर्थपादोऽपि वावाताया एव वचनम् । हे देवाः, वयं सर्वे यदिदं कार्यं कर्तुं कामयामहे तद् युष्मद् नागप्रदानरूपं कार्यमिन्द्रोऽकरोदिति । इदमेव द्वितीयं व्याख्यानं यदेवैतदित्यादिब्राह्मणेन स्पष्टीकृतम् । हे देवाः, मया सह युष्माभिरालोचितं कार्यामन्दः कृतवानित्यनेनैव प्रकारेण तस्मिन् मन्ये सा वावाताश्रयीत् ॥

[चतुर्थ पाद में वावाता कहती है]—'हे देवों, हम जो कुछ करवाना चाहते हैं; इन्द्र ने उस सबको पूर्ण किया' इस प्रकार ब्रतुतः उसने उन देवों से कहा—'जो कुछ हम लोगों ने कहा है यह उगहोने किया है ।'

उपाख्यानतोप दर्शयति—

ते देवा अमुयन्नप्यस्या इहास्तु या नोऽस्मिन्न वै कमविददिति, तथेति, तस्या अप्यत्राकुर्वन् ॥ इति ।

ते देवा वावाताया उत्तरं धृत्वा परस्परमिदमब्रुवन् । वावाता नोऽस्माकमुपकारिणी, 'अस्मिन्' निष्केवल्ये रात्रे 'कम्' अपि संबन्धं 'न वा अविदत्' नैव लभ्यवती । तस्या अपि वावाताया इह निष्केवल्ये रात्रे संबन्धोऽस्तु । 'इति' एतदङ्गीकृत्य तस्या अप्यत्र संबन्धमकुर्वन् ॥

तत्र उन देवों ने [परस्पर] कहा—इस [वावाता] का भी इस [निष्केवल्यरात्र] में भाग होये, क्योंकि जो [वावाता] हमारी [उपकारिणी] है उसे इसमें कुछ भी प्राप्त नहीं हुआ । उन्होंने कहा—'ठीक है', और उसका भी इसमें भाग दिया ।

इदानीं धार्या विपत्ते—

तस्मादेयाऽप्रापि शस्यते—यद्वावान् पुस्तमं पुरावाळिति ॥ इति ।

यस्माद् वावाताया सबन्ध कृत, तस्मात्कारणाद् यद्वावानेत्येवापि शब्द 'अत्र' निष्पेक्षत्वशस्त्रे धार्यात्वेन शसनीया ॥

[यथोक्ति धावाता का इतसे संबन्ध है] इसीलिए यहाँ [निष्पेक्षत्वशस्त्र में] भी इस 'यद्वावान्' आदि शब्द का धार्यात्वेन शसन प्रिया जाता है ।

अस्या शब्दो वक्त्री येन्द्रस्य जायोक्ता तत्प्रशसानुद्धिस्थ कचित्प्रयाग विधत्ते—

सेना वा इन्द्रस्य प्रिया जाया वावाता प्रासहा नाम, को नाम प्रजापतिः श्वशुरस्तद्याऽस्य कामे सेना जयेत्, तस्या अर्धात् तिष्ठस्तृणमुभयतः परिच्छिद्येतरा सेनामभ्यस्येत्—'प्रासहे कस्त्वा पश्यतीति', तद्यथैवावः स्नुषा श्वशुरा-हलज्जमाना मिलीयमानैर्येषमेव सा सेना भज्यमाना मिलीयमानैति, यत्रैव विद्यास्तृणमुभयतः परिच्छिद्येतरा सेनामभ्यस्यति 'प्रासहे कस्त्वा पश्य-तीति' ॥ इति ।

पूर्वशास्त्रेन्द्रस्य प्रिया जाया वावाता प्रासहा नामेति यैवमुक्ता, सय लीकव्यवहारे सेना यै युद्धार्थोद्यतसेनारूपेण वर्तते इन्द्रजायाया मेनाभिमानित्वात् । तच्च शास्त्रातरे समान्तातम्—इन्द्राणी वै सेनाया देवता^१ इति । 'को नाम' क इत्यनेन नाम्ना युक्त प्रजापति, तस्या इन्द्रजायाया श्वशुर प्रजापतेरिन्द्रोत्पादकत्वात् । तथा चाग्यत्र ध्रूयते—'प्रजापतिरिन्द्रममृतानुजावर देवानाम्'^२ इति । तत्तथा सति, अस्य लौकिकस्य पुरुषस्य युद्धार्थिनो या स्वकीया सेना जयत्विति कामो भवति । एतस्मिन् कामे सति स पुमा-स्तस्या स्वकीयाया सेनाया अर्धात् तिष्ठप्रर्धभागेऽस्तीति भूमाववस्थित किञ्चित् तृणमध्य आदाय मूलतोग्रत उभयतः परिच्छिद्येतरा परकीया सेनामभिलक्ष्यास्येत्, बाणवत् क्षिपेत् । तत्राय मन्त्र—'प्रासहे कस्त्वा पश्यति' इति । हे प्रासहाख्ये, इन्द्रजाये, 'क' प्रजापति त्वदीय श्वशुर, 'त्वा' स्नुषा पश्यति । अनेन मन्त्रेण तृणे क्षिप्ते सति पर-

१ 'यद्वावानेति धार्या'—इति आश्व० श्रौ० ५ १५ २१ ।

२ सेना सेश्वरा समानगतिर्वा—इति निरु० २ ३ २ ।

३ तै० सं० २ २ ८ १ । द्र० 'इन्द्राणी देवो सुगगा सुपत्नी, उदधेन पतिविद्ये जिगाय त्रिशदस्या जघन योजनानि, उपस्थ इन्द्र स्वविर बिभ्रति ॥ सेना ह नाम पृथिवी घनरुजया विश्वस्यचा अदिति सूर्यत्वक् । इन्द्राणी देवो प्रासहा ददाना, सा ना देवो सुहवा सर्म यच्छतु ॥—इति द्वे श्रुचौ, तै० ब्रा० २ ४ २ ७ ।

४ तै० ब्रा० २ २ १० । द्र० तै० सं० ६ ६ ११ २, ७ २.१० २, २ ३.४ २ ।

सेनाया मङ्गे दृष्टान्त उच्यते । 'तन्' तस्मिन् विवक्षितार्थे 'यथैवादः'१ निदर्शनं भवति, तथा कथयामः—अनूचानानामोशाना वा गृहेषु युवतिः स्नुषा स्वकीयं श्वशुरं दृष्ट्वा तस्मात्कञ्जमाना लज्जां प्राप्नुवती 'निलीयमाना' वस्त्रावगुण्ठनहस्ताद्यङ्गसंकोचेन तिरोहित-वसना 'एनि' गृहाम्बन्तरमागच्छति । एवमेव 'सा' परकीया सेनाभिमन्त्रिततृणरूपाश्च-प्रक्षेपेण 'मज्जमाना'२ सती तत्र तत्रारण्यपर्वतादिषु 'निलीयमाना' तिरोहिता सती स्वकीयं देवमेति । कुपायमितरसेनामङ्गः ? इत्याशङ्क्य 'यत्रैवम्'—इत्यादिना पूर्वोक्त एवार्थः स्पष्टीकृतः ॥

'प्रासहा' नामक इन्द्र की प्रिय स्त्री बाबाता सेना दण्ड है । 'कः' नाम वाले प्रजापति उसके श्वशुर हैं । इसलिए वह जो चाहे कि उसकी सेना विजयी हो तो वह [स्वकीय सेना से] अपनी दूरी पर खड़े होकर एक घास लेकर उसे दोनों सिरों से काटकर दूसरी [दात्र] सेना को लक्ष्य करके [बाण के समान] यह कहते हुए फेंक दे कि 'हे प्रासहा, तुम्हारा [श्वशुर] प्रजापति तुम्हें देखता है ।' तब, जैसा कि लोक में होता है, एक वधू अपने श्वशुर को देखकर लज्जाश्रित होते हुए पस्त्रावगुण्ठन आदि से अपने को छिपाते हुए गृह में जाती है; उसी प्रकार वह [दात्र] सेना [अभिमन्त्रित-तृण रूप-वस्त्र प्रक्षेप से] तितर-भितर होकर [पर्वत व जंगलों आदि में] छिपती हुई अपने प्रदेश में जाती है, जो इस प्रकार जानते हुए घास को दोनों ओर से काटकर परकीय सेना पर 'प्रासहे कस्त्वा परपति'—यह मन्त्र कहते हुए फेंकता है ।

प्रासङ्गिकं परिसमाप्य प्रकृतमनुसरति -

तान् इन्द्र उवाचापि योऽप्रास्तिथति; ते देवा अयुयम्—विराड् याज्यास्तु निष्केवल्यस्य या त्रयस्त्रिणदक्षरा ॥ इति ।

बाबाताया वचनेनैन्द्रसमोषं प्रति देवेष्वगतेषु 'तान्' देवान् इन्द्र एवमुवाच मुष्मारु-मप्यत्र निष्केवल्यशिक्षिनी प्राप्नोऽस्तिवति । तनी देवाः 'यस्त्रिणदक्षरां' विरादृच्छवत्तां 'पिवा सोमम्'३ इत्येतां याज्यां प्राथितवन्तः ॥

उन देवों से इन्द्र ने कहा—'इस [निष्केवल्यशास्त्र] में आप को भी भाग प्राप्त होवे।' तब उन देवों ने कहा—'विराट् छन्दस्क जो सैंतिम अक्षरों वाली [पिवा सोमम्] ऋचा है' वह निष्केवल्यशास्त्र की याज्या होवे ।'

तां याज्यां प्रशंसति—

प्रयस्त्रिणद ये देवा अष्टौ वसव एकादश रुद्रा द्वादशाऽऽदित्याः प्रजापतिश्च यषट्क्षरश्च; देवता अक्षरभाजः करोत्यक्षरमक्षरमेव तद्देवता अनु प्रपिचन्ति, वेयपात्रेणैव तद्देवतास्तृप्यन्ति ॥ इति ।

१. 'अयः अधुना'—इति मट्टभास्करः ।

२. 'मज्जमाना नश्यत्परिकरा' इति

मट्टभास्करः 'तादृचमाना'—इति पद्मगुह्यपिप्यः ।

३. ऋ० ७.२२.१ ।

एतद् वाक्यं पूर्वमेव व्याख्यातम्^१ । यत्ताप्यस्या याज्यापारत्रयस्त्रिंशदक्षराणि साक्षात् दृश्यन्ते, तथापि सयोगाक्षरादिविभागेन संख्या पूरण्णोया । ततो देवसाम्यान् प्रत्यक्षर-मेकैकदेवतावृत्तिं सिध्यति ॥

वस्तुतः तैत्तिरीय ही देवता भी हैं—आठ वसु ग्यारह रुद्र, बारह आदित्य, प्रजापति और वपदकार । इस प्रकार [बहु होता याज्या मन्त्र के तैत्तिरीय] अक्षरों में [युक्त आदि] देवों को [संख्यासाम्य के द्वारा] सम्मिलित कर लेता है । उन-उन अक्षरों का अनुसरण करके वे देव अपना भाग ग्रहण रूप से पीते हैं । इस प्रकार उन [अक्षररूपों] देवपात्र के द्वारा ही देवता तृप्त होते हैं ।

अथामिवाग्रप्रयोग विधत्ते—

यं कामयेतानायतनवान् स्यादित्यविराजाऽस्य यजेद् वायव्या वा त्रिष्टुभा वाऽप्येन वा छन्दसा वपदकुर्यादनायतनवन्तमेवेनं तत्करोति ॥ इति ।

आयतनमाश्रयो गृहादिरस्मास्तीति 'आयतनवान्' तद्विपर्ययो यत्रमानोऽस्त्विति कामयमानो होता विराड्व्यतिरिक्तगावभ्यादिछन्दोमुक्ता याज्या पठित्वा तदन्ते वपद-कुर्यात् । तथा सत्यायतनहीनो यजमानो भवति ॥

जिस [यजमान] को होता चाहे कि वह गृहादि आश्रयविहीन हो जाय तो वह विराट् के अतिरिक्त गावत्रो या त्रिष्टुभ् अथवा किसी अन्य छन्दों से युक्त याज्या का पाठ करके वपदकार करे । इस प्रकार उस [प्रयोग] से वह इस यजमान को आयतनविहीन ही करता है ।

उक्तार्थव्यतिरेक विधत्ते—

यं कामयेताऽऽयतनवान् स्यादिति विराजाऽस्य यजेत्, पिबा सोममिन्द्र मन्दतु त्वेपेतयाऽऽयतनवन्तमेवेनं तत्करोति ॥ २२ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पञ्चिकामा द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) एकादशः खण्ड ॥११॥ (२२) [९३]

जिस [यजमान] को होता चाहे कि वह आश्रय युक्त हो जाय तो वह इसके लिए विराट् छन्दस्क मन्त्र 'हे इन्द्र, सोम पीओ. वह तुम्हें प्रसन्न करे'—से यजन करे । इस प्रकार इस ऋचा से वह इस [यजमान] को आयतन युक्त ही करता है ।

॥ इस प्रकार बारहवें अध्याय के ग्यारहवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ११ ॥

१. द्र० इत. पूर्वम्, ६८, २५९ पृष्ठे ।

२. वपदकुर्याद् यजेदित्यर्थ^१ । यागस्यासमीचीनता स्थापयितुं यजेदिति नोक्तम् । विराट्-व्यतिरिक्तेन केनचिच्छन्दसा वपदकारमात्रमिव कुर्यादित्यर्थ^२—इति मट्टभास्कर^३ ।

३. 'पिबा सोममिन्द्र मन्दतु त्वेति याज्या'—इति आश्व० यौ० ५.१९ २३ ।

अथ द्वावशः खण्डः

‘स्तुतमनुशंसति’ इतिविधिवलेन निष्केवल्यशस्त्रस्य स्तोत्रपूर्ववत्त्वाद् बुद्धिस्पत्य साम्ना आश्रयत्वेन तृचं विपातुमास्यायिकामाह—

ऋक्च वा इदमग्र साम चाऽऽस्तां, सैव नाम ऋगासीदमो नाम साम, सा वा ऋक्तामोपावदन्—मिथुनं संभवाव प्रजात्या इति; नेत्यथवीत् साम ज्यायान् वा यतो मम महिमेति; ते द्वे भूत्वोपावदतां; न प्रतिचन समवदत; तास्तिलो भूत्वोपावदस्तत् तिसृभिः सममवद, यत्तिसृभिः समभवत्, तस्मात् तिसृभिः स्तुवन्ति; तिसृभिरुद्गायन्ति, तिसृभिर्हि साम संमितं, तस्मादेकस्य द्वाह्वो जाया भवन्ति, नैकस्यै बहवः सह पतयो यद् तस्मात् सामश्च सममवतां, तत्सामाभयत्, तत्साम्नः सामत्वम् ॥ इति ।

यद् ‘इदम्’ इदानीमृमाश्रितं सामोमयमेलनरूपमधीयते, तदिदमग्रे मेलनात् पुनः

ऋगाक्षरपदस्यैव पृथग्भूता, साम च गीतिरूपं पृथग्भूतम्,—इत्येवं द्वे अपि पृथगेवाऽस्तां तयोः परस्परमेलनयोग्यता प्रदर्शयितुमस्मिन्नेव सामनाम्न्यन्तमभिः प्रदर्शयते । सामेति नाम्नि यदेतत् सेति पूर्वमक्षरं, तदेवं नाम, नप्राप्तवाच्या, ऋगासीत् । अम इत्येवं नाम, तद्वाच्यं सामाऽऽसीत् । अतो मेलनयोग्यतायां सत्यां सैव ऋक्, साम प्रत्यूपावदन् समोप-
माय-योक्तवती । आवापुमे मिथुन यया गवति तथा संभवाव । तच्च संभवनं प्रजोत्पत्त्यर्थ-
मिति । तदुक्तं साम निराकरोत् स्वानिप्रायं चावदन्—अतोऽस्माह्मदिमो ‘ज्यायाद्’
अभ्यधिको ‘मम’ साम्नो महिमा; तस्मात् विवादश्च विवाहश्च तुल्ययोरिति न्यायविरोध
इति । तत् साम्ना स्वरस्य तुल्यत्वसिद्धये ते ऋचो द्वे संभूयोपेत्य पूर्ववदुक्तवत्स्यो । चनेत्य-
शब्दयात्मको निपातोऽप्रियान्दार्थः । ते द्वे ऋचो अन्यपि साम ‘न समवदत’ एवम-
मङ्गीकारं नाकरोत् । पुनस्ता ऋचस्तिलो भूत्वोपेत्य पूर्ववदुक्तवत्स्यः । तदानीं तामि-
स्तिसृभिः ‘समभवत्’ समवनं संयोगमकरोत् । यस्मात् संयोगः संभूतः, तस्मात् ए मयुक्ताभि-
स्तिसृभिर्ऋग्भिः सामनाः ‘स्तुवन्ति’ यज्ञे स्तोत्रं कुर्वन्ति । तस्यैव व्याख्यानं—‘तिसृभि-
रुद्गायन्ति’ इति । औद्गायं कर्म कुर्वन्तीत्यर्थः । अत एव शास्त्रान्तरे ध्रुवते—‘एवं साम
तृचै त्रियते स्तोत्रियम्’ इति । यद्यपि छन्दःसामनामके ग्रन्थे एकस्यामृचि सामोत्पन्नं
तथाऽप्युत्तराख्ये ग्रन्थे आम्नातेषु तृचेषु प्रयोगकाले साम गीतव्यम् । तत्र प्रथमादामृचि
योनिरूपायां यस्मात्सामोत्पन्नं छन्दःसामग्रन्थे सामाम्नातम्^१, तदवलोक्य तत्सादृश्येन द्वितीय-
वृत्तीययोर्ऋचयोर्गानं समूहनीयम्^२ । एतदपि शास्त्रान्तरे विहितम्—‘यद्योन्या तदुत्तरयो-

१. ता० प्रा० १.८.१० ।

२. पा० मू० ८.१.५७ । अमरकोश ३.४.३ ।

३. गेदाङ्गप्यगानग्रन्थयोरेकं नाम छन्दस्तमेति वेदनामिति च शाणायनशास्त्राभ्येतृणाम् ।

४. तपाविषगानानि उद्गाह्योर्ऋच्यानि, तादृशगानसमूहात्मकावेव हि तौ गानग्रन्थौ ।
तयोः पोरपेक्षत्वं च, अत एव धीमासायां मिद्वान्तिवम् (जै० न्या० वि० १.२.१.१-२) ।

र्गायति' इति । तस्मादोदगात्र कर्म तिसृभिर्होभिर्निष्पद्यते । । यस्मादाख्यानोक्तप्रकारेण तिसृभिर्होभिः 'साम समित'³ साम्न एकस्य महिमा तुल्य सन्त, तस्मादलोके षोडश पुरुषस्य सामस्यानीयस्य बह्व्यो जाया ऋक्स्थानीया भवन्ति, न तु विपर्ययेणैकस्या स्त्रिया बहवः पतय परस्परैकमत्वेन सह⁴ वर्तमाना इव्यन्ते । यस्मादृगक्षरपदादिरूपा सेत्यनेन शब्देनाभिधेया साम धामशब्देनाभिधेय सत्पञ्चादुभय संयुक्त सत्सामाभवत् तस्मादेकोभयात्मकवस्तुन सामनाम सपन्नम्⁵ ॥

11। २३ [२। १२] इस [ऋक् साम के मेल] से पहले [अक्षरपद रूप] ऋक् और गीतिरूप साम [अलग अलग] थे । ऋक् का नाम 'सा' [She] था और साम का नाम 'अम' [He] था । ऋक् ने साम से कहा—'हम लोग प्रजोत्पादन के लिए एक दूसरे के साथ प्रसंग करें ।' साम ने कहा—'नहीं, क्योंकि मेरी महिमा अधिक है ।' तब [साम के बारबार होने के लिए] दो ऋक् होकर [वैसा ही] बोली । उन दो ऋक् के प्रति भी वह राजी नहीं हुआ । पुनः वे तीन होकर वैसा ही बोली । तब उन तीन के साथ उसने सयोग किया । क्योंकि तीन के साथ सयोग हुआ, इसलिए साम युक्त तीन ऋक् से साम-गान करने वाले स्तुति करते हैं, अर्थात् तीन ऋचाओं से गान करते हैं । क्योंकि साम तीन ऋचाओं से संयुक्त हुआ, अतः लोक में भी एक [सामस्थानीय] पुरुष के बहुत सी ऋक्स्थानीय पत्तिर्मा होती हैं । किन्तु एक स्त्री के कई पति नहीं होते । इस प्रकार जो वह 'सा' और 'अम' संयुक्त हुए, वह साम हुआ । यही नाम के नाम का कारण है ।

उक्ताश्विश्च प्रयासति—

सामन् भवति य एव वेद ॥ इति ।

ऋक्सामयोरेकत्ववेदिता य स सर्वैरभ्यर्हते सहस्रो⁶ भवति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह सभी से अभ्यर्हित के सहस्र होता है ।

१ समान सश्लेष'—इति षड्गुणशिष्य । 'समित निर्वातितम्—इति भट्टमास्कर ।

२ सह पतय इत्यत्र सहग्रहण किमर्थमुच्यते । पर्यायेण बहवः पतयो यथा स्मुरिति । तथाहि— दत्तामपि हरेत् कया श्रेयाधेद वर आज्ञेत्' (याज्ञ० ३ ६५)—इति श्रेयसोऽन्यस्य वरस्य लाभे वाग्दत्ताया असतयो याच पूर्वपतित्वात्तेनान्य पतिमिच्छन्ति । तथा प्राजापत्य वचनम्—'नष्ट भूते प्रव्रजिते बलीविश्व पतिते पती । पञ्चस्वापत्यु नारीणां पतिरन्यो त्रिधीयते'—इति । तस्मान् सह बहवः पतयो ॥ स्मुरिति प्रतिपादनार्थं सह ग्रहणम् । एव स्थिते तस्माद्वैष्णवा द्वौ पती विदते'—इति या श्रुति, न द्वितीयो हि साध्वीना क्वचिद् मतोपदिश्यते' (अनु० ५ १६२)—इति या च स्मृति, तन् सर्वं सहाभिप्राय वेदितव्यम्—इति भट्टमास्कर ।

३ 'साम सम्मितमृचा । अस्यत्वेर्वा । ऋचा सम मेन इति नैदाना'—इति नि० ७ १२ ।

४ स सामन् साम्नि साधुनिपुणतरो भवति'—इति भट्टमास्कर ।

लोनिवृत्तान्मोदहरणेनापि सामस्वरूपं प्रयच्छति—

यो वै भवति, यः श्रद्धतामश्नुते, स सामन् भवत्यसामन् य इति हि निन्दन्ति ॥ इति ।

य पुनाद् भूतिमेभ्यं प्राप्नोति, यश्च विद्यावृत्ताभ्यां श्रद्धत्वं प्राप्नोति, स सर्वोऽपि सामन् भवति सर्वेषु स्वकीयत्वबुद्ध्या समदृष्टिर्भवति । अन्यथा सर्वे जनास्त्वम् 'सामन् यः' पद्यापातीति निन्दन्ति । अतः सामान्यरूपस्य लोके प्रयस्तत्वाद् अत्राभ्यन्तरपाठ्यं गतिरयं चैवत्येव सामान्यं प्रयस्तमित्यर्थः ॥

जो ऐश्वर्यं प्राप्त करता है, जो श्रद्धता प्राप्त करता है, वह समदृष्टि होता है; और जो समदृष्टि नहीं है उसको लोग निन्दा करते हैं ।

नन्वस्त्वैवं सामान्यं निन्देत्युच्यते किमायातमित्याजुद्धं सामसादृश्येन एतद्व्यवर्तयति—

ते वै पञ्चान्यद् भूत्वा पञ्चान्यद् भूत्वा कल्पेताम्—आहावश्च हिंकारश्च प्रस्तावश्च प्रथमा च श्रुतुदगीयश्च मध्यमा च प्रतिहारश्चोत्तमा च निधनं च षष्टकारश्च ॥ इति ।

'ते वै' एव वक्ष्यमाणो 'आहावादयः' एतद्व्यवस्थायाः पञ्चसंख्यायाः 'अन्यद्' वृत्तमेव एतत्स्वरूपं भूत्वा वर्तन्ते । तथा हिंकारादयः सामान्या पञ्च संख्यायाः, 'अन्यद्' वृत्तमेव सामस्वरूपं भूत्वा वर्तन्ते । ते च एतत्सामान्यो स्वावयवोपेते कृते 'जन्मेनां' स्वव्यापार-समर्थं भवतः । 'आहावः' दीक्षावोमिति मन्त्रः । स्तोत्रिये कृते 'प्रथममध्यमोत्तमाः' नित 'द्वयः । योज्यान्ते पठितव्यो 'षष्टकारः'—तदेतत्पञ्चवै एतत्स्वरूपम् । उद्गात्रा पठितव्यं साम्न आदी हिमित्येवंशास्त्रे 'हिंकारः' । शन्तोना गातव्यः सामावयवः 'प्रस्तावः' । उद्गात्रा गातव्यं 'उद्गीयः' । प्रतिहर्षा गातव्यः 'प्रतिहारः' । अन्तं सर्व-गातव्यो नागो 'निधनम्'—तदेतत्पञ्चवै स्तोत्रस्वरूपम् । अतः सामसादृश्येन निन्देत्युच्य-एतत् प्रयस्तम् ॥

१. 'सामन् सामन्यः पूज्यः'—इति बहुवचनम् ।

२. 'यो छुत्तगुणर्हितो निन्द्यः' इति । पुरः स तं समु विद्वान्मोक्षामन्योऽप्यनिनि निन्दन्ति गर्हन् । साम्नि साधुः सामन्यः तत्र साधुरिति यद् । अत एव ज्ञायते सामन् भवति इत्येनापि सामविषयं साधुत्वमेवान्निन्देति—इति नट्टयाम्बरः ।

३. 'सामान्यरूपस्य' इति वा पाठः । ४. ३० इति पूर्वम्, ३८ पृष्ठे, १ टि० ।

५. 'प्रस्तावोद्गीयप्रतिहारोत्तमनिधनानि अस्त्यः । तत्पञ्चविध्यम्'—इति; 'श्रोद्गा-हिद्गात्राणां साप्तविध्यम्'—इति; 'अवसानं पूर्वं दस्तावः' इत्यारभ्य 'निधनं एवं सामान्यम्'—इत्यन्तश्च पञ्चविधमूत्ररूपो द्रष्टव्यः, समालोच्यः च छान्दोग्योपनिषद् पठितव्यः २.१-२१ अध्यायः ।

वे दोनों ही [आहाव आदि अक्षर के अवयव रूप में और साम स्वरूप में] पाँच-पाँच होकर कल्पित हुए—१. आहाव और हिकार [=उद्गाता द्वारा पढ़ा जाने वाला], २. प्रस्ताव और प्रथम श्रृंखला, ३. उद्गीय और द्वितीय श्रृंखला ४. प्रतिहार और तृतीय श्रृंखला, ५. निघन [=सभी के द्वारा अन्त में गाया जाने वाला] और वषट्कार [=याज्ञा के अन्त में पढ़ा जाने वाला] ।

प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

तै यत्पञ्चान्यद् भूत्वा पञ्चान्यद् भूत्वा कल्पेता, तस्मादाहुः पाङ्क्तो यज्ञः, पाङ्क्ता. पशव इति ॥ इति ।

यस्मान् सामशस्त्रयोक्तप्रकारेण प्रत्येक पञ्चावयवत्वं सपञ्चम्, 'तस्मात्' पञ्चानां पङ्क्त्या योगाद्यं यज्ञ पाङ्क्त इत्येव ग्रन्थवादिन आहुः । तथा गवादिपशवोऽपि चतुर्भिर्पादैर्मूलेन च योगान् पाङ्क्ताः । अतो यज्ञपाङ्क्तस्त्वप्रसिद्धिसिद्धान्तात् पशुनाम्नाश्च शस्त्रं प्रशस्तम् ॥

इस प्रकार वे दोनों [श्रृंखला और साम] जो पाँच-पाँच होकर स्वव्यापार स्मर्थ होते हैं इसीलिए ब्रह्मबाबो करते हैं कि [पाँच भाग के योग से] 'यह यज्ञ भी पाँच अवयवों वाला है' और 'पशु भी [चार पैर और मुँह से युक्त होकर] पाँच अवयवों वाले हैं ।'

पुनः प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

यदु विराज दशिनीमभि समपद्येता तस्मादाहुर्विराजि यज्ञो दशिग्या प्रतिष्ठित इति ॥ इति ।

'दशाक्षरा विराट्' इति ध्रुत्यन्तरात् दशानामक्षराणां समूहो 'दशिनी'^१ । या विराज इति, साममिलक्ष्य पञ्चवद्वयात्मके शस्त्रसामनी 'समपद्येता' सम्भवतः विराट्संज्ञो जाते इत्यर्थः । 'यदु' यस्मादेव कारणात् सख्यया विराट्सादृश्यं तस्मादभिज्ञा एवाहुः,— दशसख्योपेतायां शस्त्रसामरूपायां विराजि यज्ञो 'प्रतिष्ठितः' व्यवस्थित इति ॥

क्योंकि विराज् छन्द के [दश अक्षरों से युक्त] दशक को देखकर पञ्चवद्वयात्मक शस्त्र और साम का संपादन होता है इसीलिए अभिज्ञानन कहते हैं—'यज्ञ दश सख्या से युक्त शस्त्र-सामरूप विराज में प्रतिष्ठित है ।'

पुनरपि गृहस्थपुरुषसादृश्येन शस्त्रं प्रशंसति—

आत्मा वै स्तोत्रियः, प्रजाप्नुरूप, पत्नी धाम्या, पशवः प्रगायो, गूहाः सूक्तम् ॥ इति ।

१ तै० सं० ५ २ ३ । ता० ब्रा० ६ ८४, ८५ १३, शत० ब्रा० १ १ १ १२ इत्यादि ।
२ दशपरिमाणवतीम् । दश 'परिमाणम्' अस्या इति शब्दं शतोद्विनि इति िति — इति मट्टमास्कर ।

येन तृचेन सामगाः स्तुवन्ति, सः 'स्तोत्रियः' तृचो निष्केवल्यशस्त्रस्य प्रारम्भे शंसनीयः । स च 'आत्मा वै' गृहस्थशरीरस्थानीय एव । स्तोत्रियं तृचमनु द्वितीयो यस्तृचः दास्यते, मोक्षम् 'अनुष्ठा' । ॥ च 'प्रजा' पुत्रपौत्रादिस्थानीयः । येयं 'घात्या' शस्त्रे प्रक्षेपणीया, मा पत्नीस्थानीया । यः 'प्रगाथः', स पशुस्थानीयः । यन्निविद्वानीयं 'मृक्ष' तद्गृहस्थानीयम् ॥

[अथ तृच से सामगान करने वाले स्तुति करते हैं वह] स्तोत्रिय-तृच [गृहस्थशरीर-स्थानीय] आत्मा है, द्वितीय तृच पुत्र पौत्रादिस्थानीय [प्रजा] है; [दास्य में प्रक्षेपणीय] घात्या पत्नीस्थानीय है, प्रगाथ पशुस्थानीय है और [निविद्वानीय] मृक्ष गृहस्थानीय है ।

एतत् वेदन्तं प्रशंसति—

स वा अस्मिन्न लोकेऽसुस्मिन्न प्रजया च पशुमिन्न गृहेषु यसति, य एवं वेद ॥ २३ ॥ इति ।

पशुमिन्न नहिह इति शेषः ॥

॥ इति श्रीमत्सामगाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) द्वादशः खण्डः ॥ १२ ॥ (२३) [१५]

जो इस प्रकार जानता है वह इस लोक में और परलोक में भी प्रजा और पशुओं से युक्त होकर गृह में वास करता है ।

॥ इस प्रकार भारद्वाज अध्याय के बारहवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशः खण्डः

अथ निष्केवल्यशस्त्रमागाः स्वरविशेषाः वक्तव्याः :—

अथ प्रथममागं विधत्ते—

स्तोत्रियं शंसति, आत्मा वै स्तोत्रियः ॥ इति ।

'अगि स्वा गृह नोनुमः' इत्यस्मिन् प्रगाथे तृचं मपाथ सामगाः स्तुवन्ति,^१ होमं स्तोत्रियस्तृचः, नमादी^२ शंसन् । तस्य गृहस्थदेहस्यकथनं पूर्वमवोक्तम् ॥

iii. २४ [xii. १३] [निष्केवल्यशस्त्र के प्रथम भाग] स्तोत्रिय तृच का शंसन करता है । स्तोत्रिय तृच आत्मा है ।

१. २० इनः पूर्वम्, पृ० ३४१ मा० पा० ।

२. उ० ला० १.१.११ १-२ । (ऋ० ९.३३.२०) ।

३. २० सायणवृत्ता मुमिवेदमाधोपक्रमणिवा पृ० ८८ ।

४. अस्मिन्तृचे छन्दोगाः अनुक्ते स तृचः मन्त्रादि स्तोत्रियः । स्तोत्रियतृचसंगानवच्छन्द-प्रमाणलिङ्गदेवतायैऽनुचोऽनुष्ठाः ।

तस्मिन् स्तोत्रिये स्वरविशेष विधत्ते—

तं मध्यमया याचा शंसति, आत्मानमेव तत्संस्कृते ॥ इति ।

अत्युच्चत्वमतिनोचत्व च यस्या वाचि नास्ति, सा 'मध्यमा' तया । याचता 'वाचा' ध्वनिना देवयजनदेशस्था शृण्वति, न तदवहिर्देशस्था, तावत्त ध्वनिं कुर्यात् । तेन आत्मानमेव देहेनेव संस्कृते ॥

उसको मध्यम स्वर में पाठ करता है । उससे वह अपने शरीर को ही संस्कृत करता है ।

तृचान्तर विधत्ते—

अनुरुप शसति, प्रजा वा अनुरुप ॥ इति ।

स्तोत्रियेण तृचेन सहस्रतृचोऽनुरुप । ॥ चात्र 'अग्निं त्वा पूर्वपीतये इन्द्रमोमेमि-
रायव इत्येव प्रगाथ । उमयो' प्रगाथयो समानच्छन्दस्त्वान् समानदेवताकृताश्चानु-
रूपत्वम्' । तस्मिन् तृच शसन् । तस्म च पुत्रादिप्रजाम्यावीयस्मानुरूपत्वमपेक्षितं पितृ
पुत्रयो कुलशीलादिना समानरूपत्वान् ॥

[स्तोत्रिय तृच के सदृश] अनुरुप का शसन करता है । अनुरुप प्रजा है ।

तस्य ध्वनिविशेष विधत्ते—

स उच्चैस्तराभिवाचानुरूपः शस्तस्य, प्रजामेव सच्छ्रेयसी रात्मन
कुरुते ॥ इति ।

स्तोत्रियध्वनेरप्यधिक ध्वनिं कुर्यात् । तथा सति स्वम्मादाधिक्यं पुत्रादौ संपादितं
भवति ॥

उस अनुरुप का शसन ऊँचे स्वर के सदृश करना चाहिए । उससे वह अपने सन्तान
को अपने से अधिक अच्छा बनाता है ।

ततो यद् वाचानेत्येतस्या १ धाम्याया शसन विधत्ते—

धाटया शसति, पत्नी वै धाम्या ॥ इति ।

१ 'यां दीक्षितविमिनदेशस्था एव शृण्वति सा मध्यमा वाक्'—इति भट्टभास्कर ।

२ उ० आ० ७३ १ १-२ ।

३ 'अग्निं त्वा शूर'—इति स्तोत्रीयस्य, 'अग्निं त्वा पूर्वपीतये'—इत्यनुरूपस्य अत्यर्थं ।
द्र० आश्व० श्री० सू० ५ १५ १-३ ।

४ द्र० ता० ब्रा० ११ ६४-६ । प्रथमस्य स्तोत्रीयस्यैव सञ्ज्ञातिर प्रतिपदिति—
ता० ब्रा० ६९ १, १२ १ १ द्र० सा० भा० ।

५ ऋ० १० ७४ ६ । द्र० आश्व० श्री० ५ १५ २१ ।

पत्नीत्वं पूर्वमेवोक्तम् ॥

घाय्या का संसन करता है । घाय्या पत्नी है ।

स्वरविशेषं विधत्ते—

सा नीचैस्तरामिव घाय्या संस्तव्या ॥ इति ।

अत्यन्तनीचो ध्वनिः कर्तव्यः^१ ॥

उस घाय्या का संसन अत्यन्त नीच ध्वनि के समुच्चय करना चाहिए ।

होतुरेतद्वेदनं प्रशंसति—

अप्रतिवादिनी ह्यस्य गृहेषु परनी भवति, यत्रैवं विद्वान् नीचैस्तरां घाय्यां संसति ॥ इति ।

परपुः प्रतिबृत्तं वदतीति 'प्रतिवादिनी' तद्विपर्ययेनानुकूलवादिनी भवति ॥

जहाँ इस प्रकार जानते हुए अत्यन्त नीच ध्वनि में घाय्या का संसन करता है उस पणमान के गृह में परनी [पति के] प्रतिबृत्त वचन कहने वाली नहीं होती ।

'विद्या गुतस्य रसिनः'^२ इत्येत प्रगाथ विधत्ते—

प्रगाथ संसति ॥ इति ।

प्रगाथ का संसन करता है ।

तत्र स्वरविशेषं विधत्ते—

रा स्वरवत्या धाचा संस्तव्याः, पञ्चवो वै स्वरः, पञ्चवः प्रगाथः, पञ्चनाम-
यत्तदुच्ये ॥ इति ।

'स्वरवत्या'^३ स्वरमुक्तया जानेत्यर्थः । प्रगाथस्य पञ्चत्वं पूर्वमुक्तम् । स्वरस्य पञ्चत्वं
संख्यासाम्यान्, चत्वारः स्वराः, पञ्चवोऽपि चतुष्पदाः ॥

उसका संसन स्वरमुक्त वाणी से करना चाहिए । पञ्च ही स्वर हैं । पञ्च प्रगाथ हैं ।
यह पञ्चों को प्राप्ति के लिए है ।

निविडानीयं^४ पञ्चदशत्वं सूक्तं विधत्ते—

'इन्द्रस्य नु योर्धोणि प्रथोचम्' इति सूक्तं^५ संसति ॥ इति ।

१. यां दीक्षितविमित्तस्यानस्या अपि न शृण्वन्ति सा नीचतरा वान्—इति भट्टभास्करः ।

२. उ० आ० १.२.११.१-२ ।

३. नैवर्त्यवती वाक् स्वरवती—इति भट्टभास्करः ।

४. 'इन्द्रस्य नु योर्धोणोत्थेनस्मिन्नेन्द्री निविदं दध्यान्'—इति आश्व० श्रौ० ५.१५.२२ ।

५. ऋ० १.३३.१-१५ ।

‘इन्द्र के पराक्रम को कहूँगा’—इस सूक्त का शसन करता है ।

तदेतत्प्रशसति—

तद्वा एतत् प्रियमिन्द्रस्य सूक्तं निष्केवल्यं हिरण्यस्तूपम्, एतेन वै सूक्तेन हिरण्य-
स्तूपं अङ्गिरस इन्द्रस्य प्रियं धामोपायच्छत्, ॥ परम लोकमजयत् ॥ इति ।

यदेतद् ‘इन्द्रस्य नु वीर्याणि प्रबोचम्’ इति निष्केवल्यशस्त्र सूक्तं, तदेतदिन्द्रस्य
प्रियम्, हिरण्यस्तूपनाम्ना महर्षिणा दृष्टत्वाद् ‘हिरण्यस्तूप’ तदेव ‘एतेन’ इत्यादिना रपधी-
क्रियते । अङ्गिरस पुत्रो हिरण्यस्तूपाख्यो मुनिरेतन्नैव सूक्तेनेन्द्रं स्तुत्वा तदीयं स्थानं प्राप्य
सतोऽप्युत्तमं लोकमजयत् ॥

यह निष्केवल्यशस्त्र वा हिरण्यस्तूप ऋषि द्वारा वृष्टं सूक्तं इन्द्र को प्रिय है । इसी
सूक्त के द्वारा अङ्गिरस के पुत्र हिरण्यस्तूप ऋषि ने इन्द्र के प्रिय धाम को पा लिया
[और उनका स्थान प्राप्त करके] उससे भी उत्तम लोक को जीत लिया ।

वेदनं प्रशसति—

उपेन्द्रस्य प्रियं धाम गच्छति, जयति परम लोकं य एव चेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह इन्द्र के प्रिय धाम को जाता है और उससे भी उत्तम
लोक को जीतता है ।

सूक्ते ध्वनिविशेष विधत्ते—

गृहा वै प्रतिष्ठा सूक्तं, तत्प्रतिष्ठिततमया वाचा शंस्तव्य, तस्माद् यद्यपि
दूर इव पशून्लभते, गृहानेवैनानाजिगमिषति, गृहा हि पशूनां प्रतिष्ठा,
प्रतिष्ठा ॥ २४ ॥ इति ।

‘इन्द्रस्य नु वीर्याणि’ इत्यस्मिन् सूक्ते शस्त्रस्य समापनेनावस्थानात् तस्य प्रतिष्ठा-
रूपत्वम् । गृहा अपि स्थितिहेतुत्वात् प्रतिष्ठारूपा । तथा सत्येतत्सूक्तं प्रतिष्ठिततमया’ द्रुप-
विलम्बितत्वाद्विशेषरहितया वाक्येण ध्वनिनोपेतया वाचा शस्येत् । तस्माद् गृहस्थानौयस्य
सूक्तस्य ध्वनिं प्रतिष्ठिततमं, तस्मात्लोकेऽपि यद्यपि तृणमक्षणार्थं यत्न्ये गतान् दूरदेशं
एवावस्थितान् पशून् दिवसे पुरुषो ‘लभते’ पश्यति तथाऽप्येनान् पशून् सायकाले गृहानेव
‘आजिगमिषति’ मानेतुमिच्छति । यस्मात् पशूनां गृहा ‘प्रतिष्ठा’ सुखेनारण्यान् स्थानम् ।
द्विरभ्यासोऽध्यायसमाप्त्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यटीपे ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-

पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (द्वादशाध्याये) त्रयोदश खण्ड ॥२३॥ (२४) [९५]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोहादं न्यवारयन् ।

पुमर्थास्तुरो देयाद् विद्यातीर्थमहेम्बरः ॥

॥ इति श्रीमद्वाजाघिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुध्वभूपालसाक्षाज्यपुरंधर-
गणधवाचार्यदिव्यतोसायपाचार्यैव विरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाश' नामनाम्ने
ऐतरेयब्राह्मणभाष्यस्य तृती तृतीयपञ्चिकायाः द्वितीयोऽध्यायः

(द्वादशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ १२ ॥

सूरः गृह है, प्रतिष्ठा है । इसलिए इसका संसन [इस विलम्बित आदि दोष हैं रति
आप्य-यदि से युक्त] प्रतिष्ठिततम याज्ञो से करना चाहिए । इसलिए [सूर में भी]
यद्यपि पुत्र्य दूर [तृणभक्षणार्थं] गत पशुओं को दिन में देखता है तथापि सायंकाल इन्हें
अपने घर पर ही बुलाना चाहता है; क्योंकि घर ही पशुओं की प्रतिष्ठा अर्थात् सुख से
रहने का स्थान है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की तृतीय पञ्चिका के द्वितीय अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * —

[अथ त्रयोदशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

वक्त्याहावप्रभेद प्रतिगरणमथानुष्टुभ धस्यमाना ।
मृत्यो सनद्धयातिक्रमणमथ भस्ववद्विधानप्रशसा ॥
तच्छेषा ये विशेषा प्रतिपदनुचरप्रक्रमा मसुभागा ।
निष्केवह्य च शस्त्र तदवयवकृता स्तान्नियाद्याश्च पञ्च ॥ १ ॥

अथ तृतीयसवन वक्तृमादावाख्यायिकामाह—

सोमो यं राजाऽनुष्मिर्ल्लोके आसीत्, तं देवाश्च ऋषयश्चाभ्यध्यायन् कथ-
मयमस्मात् सोमो राजाऽगच्छेदिति, तेऽशुर्वंश्छन्दासि यूय न इम सोमं
राजानमाहरतेति, तथेति, ते सुपर्णा भूत्वोदपतस्ते यत्सुपर्णा भूत्वोदपतं-
तवेतत् सौपर्णमित्याख्यानविद आचक्षते ॥ इति ।

पुरा सोमवल्ली छलोक एवासीत् न त्वेतस्मिर्ल्लोके । तदानीं सोममभिलक्ष्य केन
प्रकारेण सोमो न आगच्छेदिति देवा ऋषयश्च विचारितवन्तः । विचार्य गायत्र्यादीनि
छन्दासि प्रत्यवमश्रुवन् । हे छन्दासि ! अस्मदर्थं सोममाहरतेति । तानि च तदङ्गीकृत्य
'ते' लाक्प्रसिद्धा पक्षिणो भूत्वा छलोक प्रत्युदपतन् । यस्मादेव तस्मादेतत् सोमाहरण-
प्रतिपादक ग्रन्थजात 'सौपर्णम्' आख्यानमिति 'आख्यानविद' पौराणिका कथयन्ति ॥

[वैश्वदेव और आग्निमास्तशस्त्र]—

III. २५ [XIII. १] सोम राजा छलोक में था । तब देवों और ऋषियों ने
विचार किया कि यह सोम राजा हमारे पास कैसे आएँ ? उन्होंने छन्दों से कहा—'हे
छन्दों, आप हमारे लिए इस सोम राजा को लावें ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' वे पक्षी
होकर [छलोक के प्रति] उड़े । वे जो पक्षी होकर उड़े इसलिए आख्यानवेत्ता इसे
'सौपर्णख्यान' के नाम से पुकारते हैं ।

अधोत्पतत्यु च्छन्दोऽभ्यु मध्ये जगतीवृत्तान्तमाह—

छन्दोति वे तत्सोमं राजानमच्छावरंस्तग्निं ह तर्हि चतुरक्षराणि, चतुरक्षराण्येव च्छन्दाऽध्यासन्, सा जगती चतुरक्षरा प्रथमोदपतत्, सा पतित्वाऽप्ये-
मध्वनो गत्वाऽध्यास्यत् सा परास्य त्रीण्यक्षराण्येकाक्षरा भूत्वा दीक्षां च
तपश्च हरन्ती पुनरभ्यवापतत् तस्मात् तस्य विता दीक्षा वित्तं तपो यस्य
पशवः सन्ति, जागता हि पशवो जगती हि तानाहरत् ॥ इति ।

गात्राद्यादिच्छन्दास्तुत्पत्तये प्रवृत्तानि, तदानीं सोमम् 'अच्छ' प्राप्तुं तुलोकं प्रत्यनरे-
स्तानि च च्छन्दोसि तस्मिन् काले चतुरक्षरोपेतानि, अतः पुरा सर्वदा चतुरक्षराण्येवाहन्,
न तु कस्यापि च्छन्दसोऽधिकाक्षरताऽऽसीत् । ततः सा जगती चतुरक्षरा सती छन्दा-
न्तरेभ्य सर्वेभ्यः प्रथमं प्रवृत्ता सोमस्थानं प्रत्युदपतत् । सा च मार्गस्वार्थं गत्वा ध्यात्वा
सती अथनदशात् त्रीण्यक्षराणि परित्यज्य स्वयमेकाक्षरा भूत्वा सोममाहर्षुमधक्नुवती
सोमयागवन्दयिष्यती 'दीक्षां' दीक्षणीयेदृष्ट्यादिरूपाय, क्षोरपानादिरूपं 'तपव' 'हरन्ती'
तस्मात्संज्ञादानमन्ती पुनरेतं लोकगमित्यवापतत्, अधोमुखी समागता । यस्मादेवं
तस्मात्संज्ञा के यस्य पुरपस्य पशवः सन्ति, तेन दीक्षा विता लभ्या भवति, तपश्च लभ्य
भवति । न च दीक्षातपयोर्भगत्या समावीतयोः सतोः पशूनां तदुभयकारणत्वं कथमिति
वाङ्मनोयम् । पशूनां जागतत्वेन जगतीद्वारा दीक्षासंबन्धसमवायः । जागतत्वं कथमिति ?
चेत्, जगत्या पशूनामावीतत्वादिति द्रष्टव्यम् । अत एव शास्त्रान्तरे जगती प्रहर्षवमान्ता-
तम्—'सा पशुमिध दीक्षया वाऽऽगच्छत् तस्माज्जगती छन्दसां पराव्यतमा', तस्मादुत्तमा,
'तस्मात् पशुमन्तं दीक्षोपनमति' इति ॥

[यस्यो होकर उड़े उन छन्दों के मध्य जगती का वृत्तान्त इस प्रकार है]—

छन्द्य उन सोम राजा को लाने के लिए गये । वे चार अक्षरों के थे; क्योंकि तब छन्द्य
चार अक्षर के ही थे । तब वह चार अक्षरों की जगती [छन्दों में] सर्वप्रथम सोमस्थान
के प्रति उड़ी । उड़ने के बाद वह आधे रास्ते जाकर ही थक गई और वह तीन अक्षरों
को छोड़कर, एकाक्षरा होकर, दीक्षा एवं तप को लेकर, पुनः इस लोक के प्रति लौट
आई । [क्योंकि उसके द्वारा दीक्षा प्राप्त हुई और तप प्राप्त हुआ] इसलिए जिसके पशु
होते हैं, वह दीक्षा और तप प्राप्त करता है; क्योंकि पशु जगती से सम्बन्धित हैं; और
जगती ने ही उनका आहरण किया ।

त्रिष्टुभो वृत्तान्तमाह—

अथ त्रिष्टुभ उदपतत् सा पतित्वा भूयोऽर्घादध्वनो गत्वाऽध्यास्यत् सा परा-
स्येकमक्षरं त्र्यक्षरा भूत्वा दक्षिणा हरन्ती पुनरभ्यवापतत् तस्मान्मध्यदिने
दक्षिणा नीयन्ते त्रिष्टुभो लोके त्रिष्टुभि ता अहरत् ॥ २१ ॥ इति ।

सा त्रिष्टुब्धं द्युलोके भूयो भूय पतित्वाऽपि मार्गस्यापवित्रायाभ्यदित्यन्वयः ।
यस्मादेव दक्षिणा सर्वा आनीतवती, तस्मात् त्रिष्टुब्ध स्थाने माघ्यदिनसवने यजमानं दत्ता
सर्वा दक्षिणा ऋत्विग्मिनीयन्त ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माघवीये 'वदाथप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये
तृतीयपञ्चिकायां तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) प्रथम खण्डः ॥१॥ (२५) [२६]

तदनन्तर त्रिष्टुब् उडा उडने के बाद वह भी पुन आगे दूर जाकर एक गया और
वह एक अक्षर को छोड़कर, तीन अक्षरों का होकर, दक्षिणा लेते हुए पुन वहाँ लौट
आया । इसीलिए त्रिष्टुब् के स्थान में मघ्यदिन सवन में [ऋत्विजों द्वारा] दक्षिणा ले
जायी जाती है, क्योंकि त्रिष्टुब् ने ही उसका आहरण किया था ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अथ गायत्रीवृत्तान्तमाह—

तं देवा अमुषन् गायत्री,—स्थ न इमं सोमं राजानमाहरेति, सा तथेयमब्रवीत्,
तां वै मा सर्वेण स्वस्त्ययनेनानुमन्त्रयध्वमिति, तथेति, सोदपतन्, सा देवाः
सर्वेण स्वस्त्ययनेनान्वमन्त्रयन्त,—प्रेति चेति चेति, एतद्वै सर्वं स्वस्त्ययन
यत् प्रेति चेति चेति, तद् योऽस्य प्रिय स्यात्, तमेतेनानुमन्त्रयेत्—'प्रेति
चेति चेति', स्वस्त्येव गच्छति स्वस्ति पुनरागच्छति ॥ इति ।

जगतीत्रिष्टुम्भो सोमानयनसामर्थ्याभाव दृष्ट्वा ते देवा गायत्रीं प्रार्थितवन्तः । हे गायत्री,
त्व 'न' अस्मदर्थमिमं सोममाहरेति । 'सा' च गायत्री तथेत्यङ्गीकृत्य देशान् प्रारदेवम
ब्रवीत्, हे देवा, यदाऽहं सोममाहेतुं गच्छामि, तदानीं तामेव गच्छतीं मा यूय सर्वेऽपि
यथाशक्ति सर्वेण 'स्वस्त्ययनेन' 'अनुमन्त्रयध्वं' क्षेमप्रापणं स्वस्त्ययनं तदर्थमाशीर्वादकृत्वेन
मन्त्रेण ममानुमन्त्रणं कुरुतेति । एवमुक्त्वा तथेति देवैरङ्गीकृते सति 'सा' गायत्री द्युलोके
प्रत्युत्पन्नमन्त्रोऽयम् । तदाग्रे देवा स्वागतप्रकारेण सर्वेणापि क्षेमप्रापणमन्त्रेण गायत्रीमनु-
मन्त्रितवन्तः । कोऽसौ मन्त्रः ? इति—'प्र'शब्द एका मन्त्रः, 'आ'-शब्दो द्वितीयो मन्त्रः,
तदुभयप्रदर्शनार्थमिति शब्दद्वयम् । उभयसमुच्चयार्थं चत्वारद्वयम् । क्षमेण सोमं प्राप्नुहि,

१ 'अध्वनोऽर्धाद् भूयो बहुतरमभ्यधिवसन्त्वा गतुगजस्ता जगतीवाध्वमघोऽथाभ्यद्'—
इति भट्टमास्करः ।

२ 'सर्वेण सर्वप्रनारोपद्रवशमननं स्वस्त्ययनेन कल्याणप्रापणेन मन्त्रेण' इति भट्टमास्करः ।

पुनरपि क्षेमिणाऽऽगच्छति, अयमासीर्वाऽमन्त्रद्वयस्वार्थः । 'एतदेव मन्त्रद्वयं सर्वं स्वस्त्ययनं
'प्र'-इत्येकम्, 'आ'-इति द्वितीयं यदस्ति, इतोऽधिकं नान्यत् स्वस्त्ययनमस्ति । यस्माद्-
इत्येतत् सर्वं क्षेमप्राप्तये तस्माद् इदानीमपि 'अ.' पुमान् यस्मान्नरं जिगमिषुरस्य गृह्त्वामिन-
प्रियः स्यात्, त जिगमिषुं प्रेत्येतीति मन्त्रद्वयेनानुमन्त्रयेन, तेनाऽऽसीर्वाऽप्रसादेनापि
क्षेमिणाय गच्छति पुनरागच्छति च ॥

॥ २६ [३॥. २] उन देवों ने गायत्री से कहा 'तुम हम सोम के लिए इस सोम
राजा का आह्वान करो।' उसने कहा— 'अच्छा', हे देवों, मुझ जातो हूँ का तुम सब
[आसीर्वादि रूप मन्त्र से ब्रह्मण के लिए] 'स्वस्ति' वाक्य करो । उन्होंने कहा— ठीक
है ।' वह द्युलोक के प्रति उड़ो । सब देवों ने उस गायत्री का 'प्रति चेति चेति' इस सम्पूर्ण
क्षेमप्राप्तक मन्त्र से अनुमन्त्रण किया । यह जो 'प्रति चेति चेति' है यह सम्पूर्ण स्वस्ति-
वचन है । ['प्र' अर्थात् क्षेमपूर्वक सोम को प्राप्त करो और 'आ' अर्थात् पुनः क्षेम से
लौट आओ] इसलिये प्रत्यानोमुरा जो इसका प्रिय होवेगा उसका 'प्रति चेति
चेति' इस मन्त्र से अनुमन्त्रण करे । इस से वह क्षेमपूर्वक हो जाता है और पुनः सद्गुरात्
लौट आता है ।

इस्य प्राप्तिक्रमिक लीङिनिविदिषुक्त्वा प्राटनमेव गायत्र्योक्तान्तमनुसरति—

सा पतिरथा सोमपालान् भीषयित्वा पदभ्यां च भुजेन च सोमं राजानं
समगृष्णाद्, यानि ऐतरे उन्दसी अक्षराभ्यजहितां तानि चोप-
समगृष्णात् ॥ इति ।

'सा' गायत्री 'गतिव्या' उत्पत्तयेन सोमं प्राप्य मन्त्रार्थान् स्वान्भ्राजान् सोमराजाद्
आस्कोटनायुधप्रयत्नादिना भीषयित्वा—भीष्या तेष्वपगृहेषु स्वयं पक्षिरूपा सति
रवनीयाम्भ्यां पदभ्यां भुजेन च सोमं सम्यग् गृहीतवती । रवानभ्राजानीनां सोमपालवत्-
माध्यमेन सोमप्रकरणे मन्त्र-तद्वाह्याभ्यामवगम्यते । 'स्वान् भ्राजाद्वारे बन्धारे हस्त
गुह्ये इतानपेते यः सोमप्रयत्नास्तान् रक्षय्यम्'—इति मन्त्रः ।^१ 'स्वान्भ्राजित्वादेते
वाग्मुष्मिन्लोके सोममरयान्'—इति ब्राह्मणम् । न केवलं गायत्री सोममेव गृहीतवती,

१. (i) 'प्रति च साध्यमर्थं श्रव्यविधेन गच्छति च । ततः कृतकार्यः गन्तेति च स्वदेवं
प्रति निर्वाहयामच्छति कार्यार्थं गन्ता जनः'—इति मट्टनास्करः । (ii) 'प्र एति
आ एति चरुषं कन्दसम्'—इति बट्टगुराक्षिणः । (iii) अथ 'ए वेणापूठयु' इत्येव
वापित्वा म्यत्पदेन एति चरुषम् । त्वेन प्रयतेति । एति इत्यत्र वेणापूठस्य पूर्व
प्रत्ययलक्षणेन आनुबन्धनेन प्रत्यात् । तस्मिन् पठ्यते उन्दसिचरस्य ओमादोयेति
पररूपसम्—इति मट्टनास्करः ।

२. तं सं १.२.७ । एतं वा १.३.१; २.३.४.१० ।

३. तं सं १.१.१०.५ ।

स्त्वितरे जगतीप्रिष्ट्वाह्ये छन्दसौ 'यानि' चत्वार्यक्षराभ्यजहिता परित्यक्तवत्यो, तानि चोपेत्य सम्मग् गृहीतवती ॥

उडने के बाद उस गायत्री ने [सोम को प्राप्त कर] सोम के रखको यो डराकर अपने पत्रों और [चञ्चुरूप] मुख से सोम राजा को सम्मग् रूप से पकड़ लिया, और [जगती प्रिष्टुप् नामक] जो दूसरे दो छन्द अपने अक्षर छोड़ आए य, उन्हें भी सम्मग् रूप से पकड़ लिया ।

अथ तस्या गायत्र्या गन्धर्वेण सह युद्धे यो वृत्तान्तस्त दर्शयति—

तरया अनु विमृज्य कृशानुः सामपाल सव्यस्य पदो नखमच्छिदत्,
तच्छल्यकोऽभवत्, तस्मात् नखमिव, यद्वक्षसमवत्, सा वशाऽभवत्, तस्मात्
सा हविरिव, अथ यः शल्यो यदनीकमासीत् ॥ सर्पो निर्दश्यभवत्, सहस्र
स्वजो, यानि पर्णानि ते मन्थावलाः, यानि स्नावानि ते गण्डूपदा, यत् तेजनं
सोज्ज्याहि, सो सा तथेपुरमवत् ॥ २६ ॥ इति ।

स्वानभ्राजादिषु सोमरक्षकेषु य सप्तमो गन्धर्व कृशानुनामक साऽय 'तस्या'
गायत्र्या 'अनु' पृष्ठतो बाण विमृज्य' तदीयस्य धामपादस्यैक नख छिन्नवान् । तच्च नख
शल्यको मर्कटशरीरपरिमित शल्यस्याख्यो मृग आसीत् । यस्य मृगस्य पुच्छसमीपे बहवो
रोमविशेषा प्रादेशपरिमितास्तीक्ष्णाग्रा लोड्ढमया उत्पद्यन्त, स शल्यक । यस्मादयं
नखादुत्पन्न, तस्मात् स नखमिव तीक्ष्णाग्ररोमोपेत । तत्र च्छिन्ननखपादप्रवेशे यद् वश
मेवोऽभवत् सा वशा' भक्ष्या काचिदजाऽध्यादिपुष्पासीत् । तस्माद् गाय-या उत्पन्नत्वान्
'सा' वशा 'हविरिव' देवतायोभ्य हविरेवाऽसीत् । तच्च हविष्ट शाखान्तरे ध्रूयते—
'एतामेव वशामादित्येभ्य वामामाऽऽलभेत' इति । अथ नखच्छेदनाय गन्धर्वेण विमृष्टो
बाण, सोऽपि नखसघट्टनेन कुण्ठिताग्रा बहुधा भग्नो भूमौ पतित । तस्य बाणस्य य
'शल्य' कृष्णायसनिर्मितो बाणाग्रे स्थापित, तस्य च शल्यस्य यद् 'अनीक' मुख सघट्टनेन
कुण्ठितमासीत् सोऽयं शल्य, तर्दनीकात्मको बाणभायो निर्दशी दशनासमर्थ सर्पोऽ-
भवत् । जलमध्ये सचरतो दुन्दुभाख्यस्य सर्पस्य विपरहितत्वाद् दशनासामध्ये नास्ति ।
तस्मात् कुण्ठिताग्रस्य लोहस्य सोऽयं सहो वेश, तस्मात् सहस्रो बाणवेगात् स्वज
'उभयतः शिरा सर्पो'भवत् । तस्य बाणस्य मूले यानि पर्णानि' वक्षुपत्राणि ते मन्था-
वला' भभवत् । ये जीवविशेषा वृक्षशाखास्वधोमुखा अलभ्यन्ते ते मन्थावला । तस्मिन्
बाणे यानि 'स्नावानि' पत्रबन्धनार्था स्नायुविशेषाभ्ये 'गण्डूपदा' अभवन् । अवस्कारादि-

१ तै० स० २१ २३, ४ ।

२ (i) महावामुदा अभवत्—इति षड्गुह्यसिध्य । (ii) 'मन्थावला नाम महावामुदा
जन्तुविशेषा । सर्पविशेषा एवेत्यरु'—इति मट्टमास्करः ।

स्वानेषु ये संप्रवृज्यायन्ते, ते दण्डूपदाः । तस्मिन् बाणे यत् 'तेजनं' लोहपत्रव्यतिरिक्तं काष्ठं, सोऽग्राहिरभवत्, दृष्टिरहितः सर्पोऽभूत् । 'तथा' तेनोक्तप्रकारेण 'इषुः' गन्धर्वेण मुक्तो बाणः 'सो सा' अभवत् । उच्यते: समुन्नयार्थः । सा च सा नेत्युक्तं भवति । तपोक्ते सति तत्तज्जातिनिर्देशिसर्पादिरूपेत्युक्तायोर्व्यहारः ॥

॥ इति श्रीमत्सायनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदाप्यप्रवार्ते' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायाः तृतीयाध्याये (चयोदशाध्याये) द्वितीय खण्डः ॥२॥ (२५) [१७]

[सप्तम गन्धर्वं के साथ युद्ध के समय] हुआतु नामक सोम के रक्षक ने उसके पीछे एक बाण छोड़कर उसके बाएँ पैर का नाखून काट डाला और वह नख शल्यक [=बन्दर के शरीर के समान शल्यग्रहण्य यन् = साही] हुआ । इसीलिए वह मख के समान है । नाखून से जो घसा बहकर निकली वह मेध्य यन् [बकरी, भेड़ आदि] हुआ । इसीलिए वह हवि के समान [=देवयोग्य] है; और जो बाण और जो नोक थी वह वंशरहित [जल का दुग्धुभाव्य] सर्प हुआ । इस [दुग्धित अग्रभाग के लोहे] के वेग से वो मुँह का सर्प हुआ । इसके जो कङ्कपत्र [=पंख] थे वे मन्यावल [बुल की शाय] में जघोमुख लटकने वाले जीव विक्षेप] हुए, जो स्नायु [पत्रबन्धन] थे, वे केबुए हुए, और जो बाण में तेज धार थी, वह दृष्टिरहित सर्प हुआ । इस प्रकार वह बाण इस तरह का हो गया ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अथ तृतीयसवनार्थं सवनस्योत्कर्षितं दर्शयति—

सा यदक्षिणेन पदा समगृष्णात्, तदप्रातःसवनमभवत्, तद्गायत्री स्वमा-
यतनमगुप्त, तस्मात् तत्समृद्धतमं मन्यन्ते सर्वेषां सवनानाम्, अग्निषो मुह्यो
भवति, श्रेष्ठतामश्नुते, य एवं वेद, अथ यस्तव्येन पदा समगृष्णात्, तन्माध्य-
दिनं सवनमभवत्, तद्विस्त्रंसत तद्विस्त्रंसत नान्वाप्नोत् पूयं सवनं, ते देवाः
प्राजिज्ञासन्त, तस्मिन्निष्टुभं छन्दसामदधुरिन्दं देवतानां, तेन तत्समापट्रीयम-
भवत् पूरणं सवनेनोभाभ्यां सवनाभ्यां समावद्धोरिष्यां समावज्जामोभ्यां
राप्नोति य एयं वेद, अथ यन्मुखेन समगृष्णात् तत् तृतीयसवनमभवत् ॥ इति ।

'सा' गायत्री सोममानयन्ती दक्षिणेन 'पदा' पादेन 'यद्' यावत् सोमस्य स्वरूपं गृहीतवती, 'तत्' तावत् प्रातःसवनमभवत् । सन्न पातःसवनं 'सा' गायत्री स्वरीयं स्थानमकरोत् । तस्मात् तत्पूयं सवनानां मध्ये अतिपूयेन समृद्धिमिति याज्ञिका मन्यन्ते । तत्र प्रयोगबाहुल्यमशङ्कायात् । य 'एवम्' उक्तार्थं वेद, स स्वकीयानां मध्ये 'मुख्यः' श्रेष्ठ-

१. (i) 'तेजनम्' इति यद्विनाम—इति पदगुरादित्यः । (ii) तेजनं ज्ञानिस्थानस्थानम् ।
मुख्यनिमित्तमिति—इति मट्टभास्करः ।

सन् विद्यावृत्तादिरूपा श्रेष्ठतां प्राप्नोति । अथ सा गायत्री वामपादेन 'यत्' सोमस्य स्वरूपं गृहीतवती, तन्माध्यदिनं सवनं विस्मस्तमभूत् । वामपादात् 'तत्' तत्र 'विस्मस्त' गलितं तन्माध्यदिनं सवनं पूर्वोक्तप्रातः सवनानुगमनाय शक्तं नाभूत् । ते देवा विचार्य 'तस्मिन्' माध्यदिने सवने स्वामित्वेन ऋग्वेदगां मध्ये त्रिष्टुभं देवतानां मध्ये इन्द्रं च स्थापितवन्तः । तेन 'तत्' माध्यदिनं सवनं प्रातः सवनेन सह समावद्ध्यं सप्तमभूत् । उक्ताथवेदिता तुल्यसामर्थ्याभ्याम्, अत एव तुल्यजामीभ्यामुभयोर्यां सवनाभ्यां समृद्धो भवति । जामीरुद्धो जातिवाचो^१ तुल्यजानिभ्यामित्यर्थः । अथ गायत्री मुखेन यत्सोमस्वरूपं गृहीतवती तत्तृतीयसवनमभूत् ॥

॥ २७ [४१, ३] उसने जो वसिष्ठ वेद से पकड़ा था वह प्रातः सवन हुआ । गायत्री ने उसे अपना स्वकीयस्थान बना लिया । इसीलिए वासिष्ठकृष्ण उसे सभी सवनों में अत्यन्त समृद्ध मानते हैं । जो इस प्रकार जानता है, वह सभी सवनों में अग्रगण्य और मुख्य होता है तथा श्रेष्ठता प्राप्त करता है, और जो बाएँ वेद से सोम का भाग पकड़ा था वह माध्यन्दिन सवन हुआ । वह फिसल गया । वह फिसल गया, इसलिए प्रातः सवन को नहीं प्राप्त कर सका । उन देवों ने विचार किया और उस माध्यन्दिन सवन में छन्दों के मध्य त्रिष्टुभ को और देवताओं के मध्य इन्द्र को रख दिया । उससे वह [माध्यन्दिनसवन] प्रातः सवन के समानसामर्थ्य वाला हो गया । जो इस प्रकार जानता है वह समान सामर्थ्य वाले और समान जामि अर्थात् सम्बन्ध वाले दो सवनों के द्वारा समृद्ध होता है । इसके बाद, सोम का जो अक्ष गायत्री ने मुख से पकड़ रखा था वह तृतीय सवन हुआ ।

तस्मिन् सवनं ऋजोपस्वहपे नि सारे सोम आशिर्गादिकं विधत्ते—

तस्य पतन्ती रसमधयत्, तद् धीतरसं नान्वाप्नोत् पूर्वं सवने, ते देवाः प्राजिज्ञासन्त, तत्पशुष्वपश्यस्तद् यदाशिरमवतयन्त्याज्येन पशुना चरन्ति तेन तत्समावद्ध्यमभवत् पूर्वाभ्यां सवनाभ्याम् ॥ इति ।

सा गायत्री मुखेन तृतीयसवनरूपं सोमं गृहीत्वा चुलोकादथ पतन्ता तस्य सोमस्य 'रसमधयत्' सारं पीतवती । तत्तृतीयसवनं 'धीतरसं' पीतसारं भूत्वा पूर्वोक्तप्रातः सवन-माध्यदिनसवने द्वे अनुगन्तुं नाशक्नोत् । ते देवास्तत्प्रतीकारं विचार्य तत्साधनं 'पशुष्वपश्यत्' । पशुषु क्षीरं यदस्ति, यन्त्याज्यमस्ति, यदपि हृदयाद्यज्यमस्ति, तत्सर्वं सारं तस्माद् यत्पीतरसे सोमसबन्धिनि ऋजोप 'आशिर' शीरम् 'अवनयन्ति' सिञ्चन्ति

१ 'अग्रथ अग्रगण्य, मुख्य प्रधानभूत, श्रेष्ठ प्रशस्ततम'—इति भट्टभास्कर ।

२ अतिरेकवालिगसमान जातीमाना वाचनो 'जामि सः'—इत्यादि देवराजपञ्चकृता निषण्णवृत्ति (४.१ ४६) । निरु० ३ १.५, ६ ।

यात्रिकाः, तथाऽऽज्ययज्ञस्य 'चरन्ति' अनुतिष्ठन्ति, तदानीं 'तेन' अनुष्ठानेन 'तत्' तृतीय-
सवनं पूर्वसप्तमाभ्यां तुल्यसामर्थ्यमभूत् । अयमर्थः सर्वोऽपि शास्त्रान्तरे संगृह्यमानातः—
'ब्रह्मवादिनो वदन्ति—तस्मात् सत्यादशम्यत्रो बनिष्ठा छन्दसां सती यश्चतुर्थं परीषदेति;
यदेवादः सोममाहूयत् तस्माद् यज्ञमूय यज्ञेत् तस्मात् तेजस्विनी तमापदम्या द्वे सवने
यमगृभ्णात् सुतेनैक यन्मुतेन समगृभ्णात् तदप्ययत् तस्माद् द्वे सवने शुद्धवती प्रातःसवन
व माध्यदिन च तस्मात् तृतीयसवनं ऋजोपममिषुष्वन्ति,—धीतमिव हि मन्यन्त क्षाणि-
रमवनेयति सगृह्णन्त्ये' इति ॥

उदत्ते हुए उसने इसके रस को पी लिया । इसलिए वह हृतरत [तृतीयसवन]
पहले दो सवनों का अनुगमन न कर सका । उन देवों ने विचार लिया और उसके सामन
ही [दूध व घृत हथ में] यज्ञों में देखा । इसलिए [सारविहीन सोम में] जो आगिर
अर्पान् दूध का सिद्धन करते हैं और जो आग्य तथा पशु से अनुष्ठान करते हैं, उससे वह
रावन पहले दो सवनों के तुल्य सामर्थ्य वाला हुआ ।

वेदन प्रशंसति—

सर्वैः सवनैः समावर्द्धोऽयं समावर्ज्यामिभो राघ्नोति ॥ एव वेद ॥२७॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
परिचयात् तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) तृतीयः खण्डः ॥ ३ ॥ (२०) [१८]

जो इस प्रकार जानता है वह समान सामर्थ्य वाले और समान गुण वाले सभी
सवनों में समृद्धि-काम करता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अनु पूर्वैः सर्वाणि चन्दन्ति यतुरागधीत्युक्तम्, तेष्वपि विह्वल एकमक्षरं गन्
जगत्साय प्रीण्यक्षराणि गतानि । तथा मन्त्रि रूषैर्भूत्यन्तरविरोधः । तेषु च भूत्यन्तरे-
ष्वक्षराणां गायत्री । एवाद्याक्षरा विह्वल । द्वादशाक्षरा जगतीति सर्वेण श्रूयते; अनुष्ठानं
न तथैव श्रियते, तन्मन्त्रं विरोधपरिहारः ? इत्यास्याविषया परिहारं दर्शयितुमारभते—

ते वा इमे इतरे छन्दसी गायत्रीमभ्यवदेतां,—वित्तं नावक्षराभ्यनुपर्यागुरिति,
नेत्यग्रवीद् गायत्री ययावित्तमेव न इति, ते देवेषु प्रदत्तमेतां; ते वेवा अग्रुधन्
ययावित्तमेव य इति, तस्माद्वाप्येतहि वित्त्यां स्याद्द्वयं वावित्तमेव न इति,
ततो वा यष्टाक्षरा गायत्र्यभवत्, त्र्यक्षरा त्रिष्टुबेकाक्षरा जगतीति । इति ।

१. तै० सं० ६.१ ६.३, ४ ।

२. ६० इति: पूर्वम्, पृ० ४२३(१२.१) । पाठभा० १.७.३.२२-२५ । ता०भा० ८.४ ।

ये त्रिष्टुब्जगत्यो पुरा स्वकीयान्यक्षराणि परित्यक्तवत्यो ते एव 'इमे' 'इतरे' गायत्री-
व्यतिरिक्ते छन्दसो गायत्रीमन्त्रिण्य समागत्यैवमुक्तवत्यो,—हे गायत्रि, यत्स्वया 'वित्'
एवमधिकमक्षरचतुष्टय, तदेतत् 'नौ' त्रिष्टुब्जगत्योरावयो । तस्मान् तानि चत्वार्यक्षराणि
'अनुपर्यानु' आवा त्रिष्टुब्जगत्यावनुलक्ष्य पर्याप्त्य आगच्छस्त्विति । गायत्री तयोर्वचन
नेति निराकृत्य तथैतामुपपत्तिमब्रवीत्,—'न' अस्माक यथावित्तमव' एवमनतिशयैव
स्वामित्व युक्तम् । यद् वस्तु येन लब्धं तत्तत्स्यैवेति लौकिकन्याय, त न्याय निर्णेतुं ते'
त्रिष्टुब्जगत्यो देवेषु प्रश्नम् 'एता' प्रानुताम् । हे देवा । क्व न्यायः ? इति तयो प्रश्न ।
ते च देवा उत्तरमेवमब्रुवन्,—'व' युष्माक तिसृणा यथावित्तमेवाक्षरस्वीकारो युक्त
इति । यस्मादेवैरेवमुक्त 'तस्माद्ध' तत एव कारणादिदानीमपि 'वित्स्या' तस्याचित्सुप्स्य
द्रव्यलब्धौ सत्या 'व्याह' विप्रतिपन्न प्रति न्यायामिज्ञा एवमाहुः,—'न' अस्माक
सर्वेषामपि लब्धमनतिशयैव वस्तुस्वीकारो युक्त इति । युद्धादौ जय सति परमनायां
प्रविध्य येन यत्लभ्यते तेनैव तद्गृह्यत इति वस्तुनामभिप्रायः । देवैर्याये निर्णति सति
तदूर्ध्वं गायत्री स्वकीयं स्वभावसिद्धं चतुरक्षरं युद्धे लब्धं चतुरक्षरं गपि स्वयमष्टाक्षराऽभूत् ।
त्रिष्टुभ पूर्वं वर्तमानेषु चतुर्लोकक्षरस्य गतत्वात्, आक्षरेव सा, तथा जगत्याचतुरक्षरे-
वक्षरत्रयस्य गतत्वादिकक्षरैव साऽभूवत् ॥

॥ २८ [A] ४] उम अग्य [त्रिष्टुप् व जगती] दो छन्दों ने गायत्री से कहा—
'जो तुमने [अक्षरों को] प्राप्त किया है वे हमारे हैं ।' वे अक्षर हमारे प्रति लौट आये ।
गायत्री ने कहा—'नहीं ।' वे हमारे हैं क्योंकि वे मुझे प्राप्त हुए हैं । उन दोनों छन्दों ने
देवों से [निर्णयार्थ] प्रश्न किया । उन देवों ने कहा—प्राप्ति के अनुसार ही तुम्हारा
[स्वामित्व] है अर्थात् जिनको जो मिला है वह उसका है । क्योंकि, देवों ने ऐसा कहा
इसीलिए इस समय भी [लोक में धन की] प्राप्ति होने पर [म्यापविद यही] कहते हैं कि—
'उपलब्धि के अनुसार ही हमारा है अर्थात् प्राप्ति के अनुसार वस्तु को स्वीकार करना
उचित है ।' उसके बाद से ही गायत्री आठ अक्षर की हुई, त्रिष्टुप् तीन अक्षरका और
जगती एक अक्षर की ।

इदानीं त्रिष्टुभोऽक्षरत्रयादधिकानामभराणां प्राप्तिरकार दत्तयति—

साऽष्टाक्षरा गायत्री प्रातः सवनमुदयच्छत्, नाशक्नोत् त्रिष्टुप्प्रक्षरा माध्यदिनं
सवनमुद्यन्तु, तां गायत्र्यस्रयोदापान्यपि मेऽत्रास्त्विति, सा तथेत्यब्रवीत्
त्रिष्टुप् तां ये मेतैरष्टाभिरक्षरैरुपसर्घेहीति, तथेति, तामुपसमदधाद्, एतद्वै
तेदगायत्र्ये मध्यदिने यन्मरुत्वतीयस्योत्तरे प्रतिपदो यजानुचरः, सेका-
दशाक्षरा भूत्वा माध्यदिनं सवनमुदयच्छत् ॥ इति ।

येममष्टाक्षरा गायत्री सेयं प्रातः सवनम् उदयच्छत् उद्यमन निर्वाहं ताम्यं प्रातः सवन-
स्याकरोत् । या तु त्रिष्टुप्प्रक्षराऽक्षरत्रयमायेण युक्ता सती माध्यदिसवनम् 'उद्यन्तु'
निर्वाहं नाशक्नोत् । तामशक्ता त्रिष्टुभ इष्टा गायत्र्येवमब्रवीत् । 'आपानि' त्वत्सहायार्थ-
महमागच्छानि 'मे' ममाप्यत्रास्मिन् माध्यदिने सवने भागोऽस्त्विति । तद्वचनमद्भिष्ट्य सा

त्रिष्टुभेवमयवोद् गायत्री तां ये मा तादृशी श्र्यक्षरामेव मां स्वकीयैरेतंगृष्टामिरक्षरैरपसंघेहि
 सामोप्येत संधानं फुग् प्रविशेत्पर्वः । तद्वचनमङ्गीकृत्य सा गायत्री तां त्रिष्टुभम् 'उपदधात्'
 स्वकीयैरष्टामिरक्षरैः' प्राविशत् । कोजो गायत्र्या लब्धो भाम इति, स उच्यते—'मस्तृती-
 यस्य' दास्यस्योत्तरे' प्रतिपदो 'आ त्वा २४म्' इत्यस्मिन् प्रारम्भरूपे तृचे प्रथमाया उत्तरे
 ये द्वे ऋचौ प्रतिपदो प्रारम्भरूपे विद्येते^१, यत्र 'इदं वसो सुतम्' इत्यनुचररूपः तृचः^२
 तदेवैतदृक्पञ्चक माध्यन्दिनसवनं गायत्र्यं त्रिष्टुभा दत्तं ताव पञ्चर्चो गायत्रीछन्दस्काः ।^३
 ततो गायत्रीप्रवेष्टात् 'सा' त्रिष्टुयेकादशाक्षरा भूत्वा माध्यन्दिनसवनप्रयोगम् 'उदयच्छा'^४
 निरवहत् ॥

उस आठ अक्षरों की गायत्री ने प्रातःसवन को संभाला । तीन अक्षरों का त्रिष्टुप्
 छन्द माध्यन्दिन सवन को न संभाल सका । उससे गायत्री ने कहा—'इस [माध्यन्दिन
 सवन] में भी मेरा भाग होवे तो मैं आ जाऊँ ।' उस त्रिष्टुप् ने कहा—'ठीक है ।' 'तुम
 इन आठ अक्षरों के साथ मेरे पास आओ ।' उसने कहा—'ठीक है'; और वह उससे युक्त
 हो गई । इसीलिए माध्यन्दिनसवन में जो भरतृतीयाक्षर के तुष की प्रारम्भ रूप
 अन्तिम दो ऋचाएँ हैं और जो अनुचर [रूप तुष] हैं वे गायत्री छन्दस्क हैं । इस प्रकार
 वह [त्रिष्टुप्] प्यारह अक्षर का होकर माध्यन्दिन सवन को संभालने में समर्थ हुआ ।

अथ जगत्या, स्वकीयादेवस्मादक्षरादधिकानामक्षराणां प्राप्तिप्रकारं दर्शयति—

नाशक्मोऽजगत्येकाक्षरा तृतीयसवनमुत्तन्तं, तां गायत्र्यस्यबोवायान्वयि
 मेऽप्राप्तिवति, सा तथेयस्यबोऽजगती, तां ये मैतरेकावशाभिरभरैरपसंघेहोति,
 तथेति, तामुपसमदधात्, एतद्ध तद्गायत्र्यै तृतीयसवने यद्वैश्वदेवस्योत्तरे प्रति-
 पदो यश्चानुचरः, सा द्वादशाक्षरा भूत्वा तृतीयसवनमुदयच्छत् ॥ इति ।

वैश्वदेवस्यस्य प्रतिपःनुचरावुपरिष्टादुदाहरिष्येते^५ ॥

एक अक्षर का जगती छन्द तृतीयसवन को न संभाल सका । उससे गायत्री ने
 कहा—'इस [तृतीय सवन] में भी मेरा भाग होवे तो मैं आ जाऊँ ।' उस जगती ने कहा—
 'ठीक है ।' 'तुम इन प्यारह अक्षरों के साथ मेरे पास आओ ।' उसने कहा—'ठीक है'
 और वह उससे मिल गई । इसीलिए तृतीय सवन में जो वैश्वदेवस्य के तुष की प्रारम्भ
 रूप अन्तिम दो ऋचाएँ हैं और जो अनुचर [रूप तुष] हैं वे गायत्री छन्दस्क हैं । इस
 प्रकार वह [जगती] बारह अक्षर की होकर तृतीय सवन को संभालने में समर्थ हुई ।

१. ड० इतः पूर्वम् पृ० ४३१, ४४३ मस्तृतीयाक्षरविधिः द्वादशाध्याये ४-९
 खण्डे आगमातः । २. ड० इतः पूर्वम् पृ० ४३३ 'मेन'-इत्यादि १४ पङ्क्ति,
 पृ० ४६७ टि० ४ 'प्रथमस्य'-इत्यादि द्रष्टव्यम् ।

३. ड० इतः पूर्वम् पृ० ४३३ पङ्क्ति १४ 'तद्वचनन्तरमायो'—इत्यादि द्रष्टव्यम् ।

४. ऋ० ८, १८, २, ३ इति द्वे; ८, २, १-३ इति तिस्रश्च = इति पञ्च ।

५. ड० इतः परम्; प-प्रमादिभ्योःखण्डेषु वैश्वदेवस्यस्यविधिराम्नास्यते ।

उत्तमर्थं निगमयति—

ततो वा अष्टाक्षरा गायत्र्यभयदेकादशाक्षरा त्रिष्टुब्द्वादशाक्षरा
जगती ॥ इति ।

उसके बाद से ही गायत्री आठ अक्षर की हुई, त्रिष्टुप् ग्यारह अक्षर का और
जगती बारह अक्षर की ।

वेदन प्रशंसति—

सर्वैश्छन्दोभिः समावहोयैः समावज्जामिमी राप्नोति य एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह समान सामर्थ्य वाले और समान जाति वाले सभी
छन्दों से समृद्धि प्राप्त करता है ।

गायत्री विशेषणविशेषण प्रशंसति—

एक वै सत् तत् त्रेधाऽभवत्, तस्मादाहुर्वर्तित्वमेवं विबुध इत्येक हि सत्
तत् त्रेधाऽभवत् ॥ २८ ॥ इति ।

तद् गायत्र्या स्वरूप पूर्वं चतुरक्षररूपेणैकमेव, तत्पश्चादपि काक्षरचतुष्टयस्वरपादनेन
स्वकीयानामष्टाक्षराणां त्रिष्टुब्जगन्धो प्रवेष्टेन च त्रेधाऽभवत् । यस्मात् ईदृशो गायत्र्या
महिमा, तस्मान् 'एवविबुधे' गायत्रीमहिमान् ज्ञातव्यते पुरपाय लोके सुवर्णादिक दातव्यम्,
'इति' एव धर्मरहस्यविद् प्राहुः । यस्माद् गायत्रीस्वरूपमेकमेव सत्-तथाऽभूत् तस्मात् तद्
विदे दानमुचितमवेत्युपराहारार्थे पुनर्यचनम् ।

॥ इति श्रीमस्तायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रवाचे' एतख्यब्राह्मणभाष्ये तृतीय
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) चतुर्थं खण्ड ॥ ४ ॥ (२८) [९९]

जो यह एक होकर भी तीन हो गई इसीलिए [धर्म के रहस्य को जानने वाले]
कहते हैं कि इस प्रकार [गायत्री की महिमा को जानने वाले] विद्वान् जो लोक में सुवर्ण
आदि देना ही चाहिए क्योंकि वह एक होकर भी तीन हो गई ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

एव तावत् तृतीयसंज्ञनमध्यायसु सोमाहरणवधा वर्णिता । अथ तृतीयसंज्ञन-
मुच्यते,—तत्र वैश्वदेवाग्निमास्तयोः कृत्स्नि सगृह्यते—

“स्याद्वैश्वदेवे सविनु पुनस्तु

जावापृथिव्यार्मवैश्वदेविका ।

वैश्वानरीय मरती च दसन

स्युर्जनिवेदस्यमिहाऽऽजिमास्ते” ॥

तृतीयसवनस्याऽऽदावादित्यग्रहं विधत्ते—

ते देवा अमुदघ्नादित्यान्,—मुष्माभिरिदं सवनमुद्यच्छामेति, तथेति, तस्माद्
आदित्यारम्भणं तृतीयसवनमादित्यग्रहः पुरस्तात् तस्य ॥ इति ।

तृतीयसवनं निर्वहन्त्या जगत्या अक्षरसंपूर्तिमदगतवन्तः ।^१ 'ते देवा' 'आदित्यान्'
द्वादशसंख्यावात् प्रत्येकमनुबन्—हे आदित्या, मुष्माभिः सहिता अपमिदं तृतीयसवनम्
'उद्यच्छाम' निर्वाहं करवामहा इति । आदित्याय तथेत्यङ्गीकृतवन्तः । यस्मादारम्भे
देवैरादित्यसाहित्यं प्रार्थितं, 'तस्माद् आदित्यारम्भणं तृतीयसवनम्' आदित्यग्रह 'आर-
म्भणे' गर्वेषां ग्रहाणामादी यस्य सवनस्य, तदिदमादित्यारम्भणं, स एवार्थ आदित्यग्रह
इत्यादिना स्पष्टीक्रियते । 'तस्य' तृतीयसवनस्य 'पुरस्तात्' आदावादित्यदेवतातो
ग्रहः वर्तव्यः ॥

iii. २९ [xiii. ५] उन देवों ने [द्वादश] आदित्यों से कहा—'आपके साथ हम
सोम इस [तृतीय सवन] को संभालें।' आदित्यों ने कहा—'ठीक है।' इसीलिए तृतीय
सवन आदित्यों से आरम्भ होगा है और उस [तृतीय सवन] के आरम्भ में ही आदित्य-
ग्रह होता है ।

तस्य दृष्ट्वा याज्यां विधत्ते—

यजत्यादित्यासो अदितिर्मादयन्तामिति मद्धत्या, रूपसमृद्ध्या, मद्धवै तृतीय-
सवनस्य रूपम् ॥ इति ।

'आदित्यामः' अदितिः पुन आदित्या, ते च तस्मात्तादितिश्च 'मादयन्तां' ग्रहेणानेन
मुष्मन्तु । 'इति' एषा^२ याज्या मद्धती । 'मदी ह्ये'—इत्यस्माद्वातोत्सघनेन मग्नुदेन
मुक्त ।^३ तस्यामादित्यानामदिनेश्च दृष्यवर्णनाद् विस्तिष्ठेयताविषयत्वेन रूपसमृद्धा । तृतीय-
सवनस्य स्वरूपमपि 'मद्धवै' ह्यपठितमेव, 'तत्समासी देवतानां यजमानानामुर्विजया
हर्षोत्पत्तिः ॥'^४

'अदितिः ॥ पुन आदित्य और उनकी माता अदिति इस ग्रह से संतुष्ट होगी'—इस
हर्षे वाक्य 'मद्' शब्द से मुक्त याज्या से यजन करता है । इसीलिए यह रूपसमृद्ध है ।
तृतीय सवन का स्वरूप भी हर्ष से मुक्त ही है ।

१. 'अक्षररूपां मूर्तिमागतवन्तः'—इति ऐतियादिक सो० मुद्रितपाठः ।

२. ऋ० ७.५१.२ ।

३. आश्व० श्रौ० ५.१०.३ ।

४. 'अदित्यम्भजमाना देवताचारिण्यु माद्यन्ति इति कृत्वा मद्धन् तृतीय सवनस्य रूपम्'—
इति मद्रसाम्बन्धः ।

इतरग्रहवत्प्रसक्तावनुवपट्कारमदौ प्रतिपेयति—

नानुवपट्करोति', न भक्षयति, संस्था वा एषा यदनुवपट्कारः, संस्थाभक्षः, प्राणा आवित्या, नेत् प्राणान् संस्थापयानोति ॥ इति ।

अनुवपट्कारमस्योग्रहसमाप्तिरूपत्वादित्याना च प्राणरूपत्वादित्यग्रह समाप-
यग्रह प्राणानव समापितवान् गविष्यामीति भोत्या तत्समाप्तिरूपावनुवपट्कारमदौ न
कुर्यात् । 'नेत्' इति परिभवचोक्तनार्थो न्यासः ॥

यह न अनुवपट्कार करता है और न सोम का भक्षण करता है, क्योंकि यह जो
अनुवपट्कार है, वह समाप्ति का सूचक है और सोमपान भी उपसहार है । प्राण आवित्य
है । अतः ऐसा करके हम प्राणों का उपसहार न करें ।

अथ सावित्रग्रह वैश्वदेवस्यस्य प्रतिपद च विधत्ते—

त आवित्या अयुवन् सवितार त्वयेवं सह सवनमुद्यच्छामेति, तथेति,
तस्मात् सावित्रो प्रतिपद्भूयति वैश्वदेवस्य, सावित्रग्रहः पुरस्तात् तस्य, यजति
'दमूना देवः सविता वरेण्य' इति मद्वत्या रूपसमृद्धया, मद्वद् तृतीयसवनस्य
रूपं, नानुवपट्करोति, न भक्षयति, संस्था वा एषा यदनुवपट्कारः, संस्था
भक्षः, प्राणः सविता, नेत् प्राणं संस्थापयानोति ॥ इति ।

वैश्वदेवस्यस्य 'तत्सवितुर्वरेण्यमह' इत्येषा सवितृदेवताका 'प्रतिपत्' प्रारम्भरूपा
कर्तव्या । 'दमूना देव' इत्यादिका ग्रहस्य याज्या । सा च संहितायामनाम्नातत्वात्
सूत्रकारेण पठिता । तस्या च, 'अमद्वन्ते मिष्य' इति गविष्यान् प्रयुक्त, मस्यादिम
मद्वती । अन्यन् सर्वमादित्यग्रहवद् व्याख्येयम् ॥

उक्त आदित्यो ने सविता से कहा—आपके साथ हम इस [तृतीय] सवन को
समाप्त करेंगे । उन्होंने कहा—'ठीक है ।' इसीलिए तृतीय सवन के वैश्वदेवस्यस्य के प्रारम्भ
की सूच सविता-देवताका है, और उस [वैश्वदेवस्यस्य] के प्रारम्भ में ही सावित्र-ग्रह
होता है । 'गुरु के देव सविता वरेण्य हैं'—इस हर्षवाचक 'मद्' शब्द से युक्त याज्या
से यजन करता है । इसीलिए यह रूपसमृद्ध है, और तृतीय सवन का स्वरूप भी हर्ष-
युक्त है । वह न अनुवपट्कार करता है, और न सोम का भक्षण करता है, क्योंकि यह जो
अनुवपट्कार है वह समाप्ति का सूचक है, और सोम-पान भी समाप्ति का सूचक है । प्राण
सविता है । अतः ऐसा करके हम प्राण को न समाप्त करें ।

१ 'सर्वत्रानुवपट्कारो द्विदेवस्यतुग्रहादित्यसावित्रपात्नीस्तर्जम्'—इति—आप० श्री०
१२.२४२ ।

२. ऋ० ५.८२१ ।

३. आश्व० श्री० ५.१८.५ ।

४. आश्व० श्री० ५.१८ २ ।

५. तु० ऐ० ब्रा० १६.४, ऐ० ग्रा० २८ ३ ।

अथ निवित्पदद्वारा सावित्रग्रहं प्रशंसति—

उभे वा एष एते सवने विषिवति यत्सविता,—प्रातःसवनं च तृतीयसवनं च, तद् यत् पिबवत् सावित्र्यै निविदः पदे पुरस्तात् भवति, मद्बहुपरिष्ठात् उभयोरेवैतं तत्सवनयोरामजति, प्रातःसवने च तृतीयसवने च ॥ इति ।

ग्रहस्य देवता यः सविताऽस्ति, एष देवः प्रातःसवनं च तृतीयसवनं चेत्येते उभे अपि सवने 'विषिवति' विलक्षणमत्येनं पिबति । तत्कथमिति ? सदेवोव्यक्ते—वैश्वदेवज्ञाने 'सावित्र्यै' सवितृदेवतावाया निविदः पदे 'पिबवत्' पिबतिधातुयुक्तं 'पुरस्तात्' आशी भवति 'मद्बह्वत्' मद्बहुधातुयुक्तम् 'उपरिष्ठात्' अन्ते भवति । तेन 'प्रातःसवने च तृतीयसवने च' उभयोरपि सवनयो 'एनं' सवितारमामजति भागिनं करोति । 'सविता देवः सोमस्य पिबतु' इत्येतां^१ निविद आदौ प्रयुज्यमानं पदं 'पिबवत्सदम्' । तस्माज्ज्ञे प्रयुज्यमानं 'सविता देव इह धमदिह सोमस्य मत्सत्'—इति 'मद्बह्वत्सदम्' अप्युदाहरणीयम् । तयो-
रभ्योः पदयोः सवनद्वयरूपयोर्विलक्षणत्वात् सवितुः पानमिति विलक्षणमिति न द्रष्टव्यम् । एवमिदं सवितृदेवतागत्वात् प्रसारतोऽयं ग्रह इत्यभिप्रायः । अथवा निवित्पदविधानार्थमिदं वाक्यं द्रष्टव्यम् ।

[ग्रह का देवता] जो सविता है वह इन दोनों ही सवनों को विशेष रूप से पीता है, प्रातःसवन और सार्यसवन को । उस [वैश्वदेवज्ञान] में जो 'पिब' धातु से युक्त सवितृदेवताक निविद का पद आदि में है और अन्त में 'मत्' धातु से युक्त जो पद है; यह दोनों ही प्रातःसवन और सार्यसवन में इस [सविता] को भाग प्रदान करता है ।

अथ तस्मिन् वैश्वदेवज्ञाने 'एकया च द्वाग्विधं स्पृभूते' इत्येतां^२ वायुदेवतागामृत्वं विधत्ते—

यह्नयः प्रातर्विधय्याः क्षस्यन्त, एका तृतीयसवने, तस्माद्बुध्याः गुरुयस्य भूयोतः प्राणा यज्जवाघ्नः ॥ इति ।

'वायुरवेगाः' इत्याद्याः^३ वायव्या ऋचो 'बह्वयः' प्रातःसवने क्षस्यन्ते । तृतीयसवने तु एतैव पूर्वोदाहृताः । तस्मात् प्रातःसवने वायुदेवताकायां भूयस्त्वात् गुरुयस्यापि प्रातःसवनीयरथानीये गुरो वर्तमानत्वात् 'ऊर्धाः' चतुर्धाणादयः 'प्राणाः' भूयोतः । 'यज्ज' ये केचिद् 'अपाघ्नः' नाभेरुर्वाचीने तृतीयरथानीये देवे वर्तमाना वायुगुह्यादयोऽप्याघ्नः प्राणाः, अल्पीयास्त इति शेषः ॥

१. आश्व० श्रौ० ५.१८.२ । २. निवि० ४.१ । ३. निवि० ४.१५ ।

४. सा च गंहितायामनाम्नातेति मूलकारेण पठिता । द्र० ब्राह्म० श्रौ० ५.१८.५ ।

५. आश्व० श्रौ० ५.५.३ । (वा० १० २७.३१) ।

प्रातः सवन में बहुत से वायुदेवताक मन्त्र बोले जाते हैं, किन्तु सायंसवन में केवल एव । इसीलिए पुरुष [शरीर] के ऊपरी भाग में प्राण [नाभि के] नीचे के भाग की अपेक्षा बहुत है ।

तस्मिन्नेव वैश्वदेवशस्त्रे द्यावापृथिवीदेवताक सूक्त विधत्ते—

द्यावापृथिवीय शंसति, द्यावापृथिवी वै प्रतिष्ठा, इयमेवेह प्रतिष्ठाऽसावमुत्र,
तद्यद् द्यावापृथिवीय शंसति, प्रतिष्ठयोरेवेन तत्प्रतिष्ठापयति ॥ २९ ॥

‘इह’ मनुष्यजन्मि ‘इयमेव’ भूमि ‘प्रतिष्ठा’ आश्रय । ‘अमुत्र’ जन्मान्तरे ‘असावेव’
ध्रुलोकः ‘प्रतिष्ठा’ आश्रय । एव द्यावापृथिव्यावेव प्रतिष्ठे यस्मात्, तस्मात् तदीयसूक्त-
शस्त्रेण ‘एन’ यजमान प्रतिष्ठारूपयोर्द्यावापृथिव्योरेवावस्थापयति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोद्ये ‘वेदार्थप्रवाचे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) षष्ठमः खण्डः ॥ ५ ॥ (२९) [१००]

द्यावापृथिवी-देवताक सूक्त का शंसन करता है । ध्रु और पृथिवी प्रतिष्ठा हैं । इस
[मनुष्य जन्म] में यह [पृथिवी] ही प्रतिष्ठा [आश्रय] है । [जन्मान्तर में] यह [ध्रुलोक]
आश्रय है । इसीलिए जो द्यावापृथिवी-देवताक सूक्त का शंसन करता है उससे होता इस
[यजमान] की [द्यावापृथिवी रूप] दोनों प्रतिष्ठा में ही स्थापित करता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

‘अ द्यावा मही पृथिवी ऋतावृषा’—इत्येनद् द्यावापृथिवीय सूक्त विधाय, ‘तदन्-
रय सुवृत्तम्’ इत्येनद् आर्भवं सूक्त विधत्ते—
आर्भवं शंसति ॥ इति ।

ऋभुनामका देवा यस्मिन् सूक्ते सन्ति, तदिदम् ‘आर्भवं’, तस्य सूक्तरय प्रयगामामृचि
तृतीयपादे ‘तदन् पितृभ्यामृभवो युवद्वय’ इति तद्देवतावत्त्व प्रतीयते ॥

11) ३० [X11] ६] यह ऋभु-देवताक सूक्त का शंसन करता है ।

अथ धाम्ये विधानुमाह्वयायिकामाह—

ऋभवो वै देवेषु तपता सोमपीयमम्यजयस्तेष्व-
प्रिपंस्तानभिर्बभूवि प्रातःसवनादनुदत्, तेभ्यो माध्यदिने सवने वाचि
कल्पयिषस्तानिन्द्रो रुद्रमाध्यदिनात् सवनादनुदत्, तेभ्यस्तृतीयसवने वाचि
कल्पयिषस्तान् विश्वे देवा अनोमुद्यन्त, नेह पास्यन्ति नेहेति स प्रजापतिर-
न्नवीत् सवितारं,—तव वा इमेऽन्तेवासास्त्वमेवैभिः सपिवस्वेति, स तयेत्य-

अथोत् सविता,—तान् वै त्वमुभयतः परिपिबेति, तान् प्रजापतिरुभयतः पर्यपिबत् ॥ इति ।

देवेषु सर्वेषु मध्य ऋभुनामकाः केचन देवत्वं प्राप्ता मनुष्यविशेषाः प्रजापतिमुद्रित्य तपः कृत्वा तेन तपसा 'सोममीगमग्मजयन्' सोमपानमभिलक्ष्य जितवन्तः, प्रजापतेः सकाशात् तल्लक्षणवन् इत्यर्थः । स प्रजापतिरन्या देवताय 'विभ्यः' ऋभुभ्यः प्र.ठ.सवने याचि 'कल्पायिष्व' सोमपानं कल्पायितुमैच्छन् तदानीं प्रातःसवनानिमित्तानी 'अग्निः' देवः स्वभृ यैः 'बभूवि.' सह तस्मात् प्रातःसवनात् तानुभूय 'अनुदत्' निराकरोत् । तथेन्द्रो रद्रेः सह माध्यन्दिनात् सवनान्निराकरोत् । विश्वे देवास्तृतीयसवनाद् 'अनोनुजन्त' भृषं निराकृवं । निराकरणप्रकारः स च 'नेहेति'-वाक्येन गुनः गुनरनुद्यते । 'इह' तृतीयसवनं ऋग्वी न मास्पन्ति । विश्वेषां देवानां प्रत्येकं निराकरणवाक्येन संबन्धान्नेहेति नियुक्तम् । ततः ॥ प्रजापतिनिराकृतान् ऋभून् दृष्ट्वा सवितारमब्रवीन्,—हे सवितः, तव 'इमे' ऋग्वः 'धन्तेवासा.' समीपवासिनः दिष्ट्या, अतरत्त्वमेवंभि सह सम्भक्त् पिबेत्स्व । तमेत्यङ्गीरित्य सविता प्रजापतिमिदमब्रवीन्,—हे प्रजापते, एवं 'तान् वै' तानेव ऋभून् 'उभयतः' 'पिब' तेषामृभूणामुभयोः पार्श्वयोः स्थित्वा स्वमपि सोमपानं कुरु । एवमुक्तः प्रजापतिः स्तर्षवाकरोत् ॥

देवों में ऋभूओं ने तप के द्वारा सोमपान को जोत लिया [अर्थात् सोमपान का अधिकार पा लिया] । उनके लिए देवों ने प्रातःसवन [के सोमपान] में स्थान देना चाहा । अग्नि ने धनुओं के साहाय्य से उनको प्रातःसवन से निराकृत कर दिया । उनके लिए माध्यन्दिन सवन में ध्ययस्था चाही । उनको इन्द्र ने रद्रे के साहाय्य ॥ माध्यन्दिन सवन से निराकृत कर दिया । उनके लिए सामंसवन में ध्ययस्था बेनी चाही । विश्वेदेवों ने उन्हें अत्यन्त तीव्रता के साथ यह कहते हुए निराकृत किया कि 'यहाँ यह सोमपान नहीं करेंगे, यहाँ नहीं ।' तब उन प्रजापति ने सविता से कहा—'यह तुम्हारे दिष्ट्य हैं, अतः तुम इन्हीं के साथ सम्भक्त् रूप से बीओ ।' सविता ने कहा—'ठीक है ।' 'तुम भी उनके बीनों और तड़े होकर बीओ ।' प्रजापति ने उनके बीनों और होकर पान किया ।

अथ धाम्य विपत्तौ—

ते एते धाम्ये अनिरुक्ते प्राजापत्ये शस्येते अभित आर्भधं,—'सुरूपकृत्नु-भूतमेऽयं वेनग्रोदयत् पुनिगर्भ' इति—प्रजापतिरेवेनांस्तदुभयतः परिपिबति, तस्मादु धेष्टो पात्रे रोचयत्येव यं कामयते तम् ॥ इति ।

१ 'ऋभुविभ्या याज इति मुधस्वन आङ्गिरसस्य त्रयः पुत्रा बभूवुः । तेषां प्रथमोत्तमा-ग्नां यद्विप्रिगमा भवन्ति, न मध्यमेन । तदेतद्विप्रो यद्विषण्वेन चमस्य न संतवेन यद्विनि दगनयोषु मूक्तानि भवन्ति । आदित्यरस्मयोऽप्युग्रव उच्यन्ते'—इति नि० ११.२.४ ।

‘सुरूपकृत्स्नुम्’ इत्येता धाव्या ‘अय वेन’^१ इति द्वितीया, ते एते धाव्ये आमन्वमूक्ते ‘अमित दस्येते’ । ‘सुरूपकृत्स्नुम्’ इत्येषा सूक्तात् पूर्वं धत्तनीया । ‘अय वेन’ इत्येषा सूक्तात् पश्चाच्छत्तनीया । कीदृशो धाव्ये ? ‘अनिरुक्ते’ नि खेपेणोक्तो देवो निरुक्त, तादृशो ययो-
र्धाव्ययोर्नास्ति, त अनिरुक्ते । न सत्त्वनयोश्चोरोदृशो देव इति सहसा निर्णेतुं शक्यते । प्रजापतेरपि जगत्सृष्टे पूर्वं मूर्तस्य निर्वक्तुमशक्यत्वात् सोऽप्यनिरुक्त, अतो योग्यत्वात् ते उभे प्रजापतिदेवतावे । एतयोर्धाव्ययो ‘गसने प्रजापतिरेषानानुभूनुमयत् परिपिबति । यस्मात् प्रजापतिरग्निर्वस्वादिदेवतानामृमुपु हव्यमावे सति पितृद्वारा बलात् दधिमुत्पादित वांस्तस्मादु तस्मादेव कारणात्लोकेऽपि श्रेष्ठी’ कविद्वनपतियं स्वकीय भृत्यमितरैरङ्गी कृतमपि सर्वेभ्यो रोचयितुं कामयते त भृत्यमाचारहीन पात्रे प्रतिग्रहयोग्यस्थाने बलात् सर्वेभ्यो रोचयत्येव ॥

इसीलिए ऋभु सूक्त के ‘पहले और बाद में ‘सुरूपकृत्स्नुम्’ और ‘अय वेन.’ आदि इन दो अनिरुक्त [= जिनमें देवों का उल्लेख नहीं है] और प्रजापति देवताक धाव्या का धत्तन किया जाता है । इससे प्रजापति इसके दोनों ओर होकर पान करते हैं । इसीलिए [लोक में भी] धनपति जिसको चाहता है उसके प्रति प्रतिग्रहयोग्यस्थान में बलात् सभी को दधि उत्पन्न ही कराता है ।

अथापरमृगद्वय विधत्ते—

तेभ्यो वै देवा अपैवाबीभत्सन्त मनुष्यगन्धात्, त एते धाव्ये अन्तरदधत्,
‘देभ्यो मातैवा पित्रे’ इति ॥ ३० ॥ इति ।

अग्निवस्वादयो ‘देवा’ ‘तेभ्य’ ऋभुभ्य ‘अपैव’ स्वयमगता एव सन्तः ‘अबी-
भत्सन्त’ एवं मनसि बीभत्सा कृतवन्त । यस्मात्कारणादिति ? तदुच्यते—‘मनुष्यगन्धात्’
इति । एते मनुष्या अस्मत्पङ्क्तियोग्या न भवतीति शङ्क्येत्यर्थ । बीभत्सा प्राप्य ‘ते एते’
वक्ष्यमाणे द्वे धाव्ये ‘अन्तरदधत्’ ऋभुणामभ्यादीनां च मध्येऽन्तर्धानं व्यवधानमनुवर्त ।
के ते धाव्ये ? इत्युच्येत— येभ्यो माता मधुमत्’^२ इत्येका । एवा पित्रे विश्वदेवाय^३
इत्यपरा ‘अय वेन’ इत्यतस्मात् पूर्वमेतदुभय धाव्येतिर्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये ‘विदार्यप्रकाशे’ एतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पश्चिकाया तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) षष्ठ खण्ड ॥ ६ ॥ (३०) [१०१]

१. ऋ० १.४१ । २. ऋ० १० १२३.१ । ३. तु० ऐ० ब्रा० २९४ ।

४. ‘तस्मात् तथाहि श्रेष्ठी तु प्रशस्यगुणसयुत ।

स्वसमीपस्थापनेन प्रकाशयति सत्तु तम् ॥

य अहं प्राप्तिं पुनरु पात्रे पानादिकमणि ।

विदुषा पूजितं तं तु लोकोऽयं बहुमन्यते ॥’—इति प्रशुसिध्य ।

५. ऋ० १०.६३.३ । ६. ऋ० ४.५० ६, ३० आश्व० शी० ५ १८५ ।

उनसे [अग्नि आदि] देवों ने उनमें मनुष्य को मन्थ होने के कारण पृथक् की। उन्होंने इन को धाय्या—'मेभ्यो माता' और 'एवा पित्रे' इत्यादि से [अपने और ऋषियों के मध्य] व्यवधान कर दिया।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के षष्ठ सख्य की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

अथ विश्वदेवदेवतायाम् 'आ नो भद्राः' इत्येतात् सूक्तं^१ विपत्ते—

वैश्वदेवं शंसति ॥ इति ।

iii. ३१ [xiii. ७] यह विश्वदेव देवतायाम् सूक्त का शंसन करता है ।

लोनिषदृष्टान्तेन प्रशंसताहानं^२ विपत्ते—

यथा वै प्रजा एव वैश्वदेवं, तद् यथाऽन्तरं जनता एवं सूक्तानि, यथाऽरण्या-
न्येवं धाय्याः, तदुभयतो धाय्यां पर्याह्वयते, तस्मात् साग्वरण्यानि सन्त्यन-
रण्यानि मृगैश्च वयोभिश्चेति ह स्माऽऽह ॥ इति ।

छोके यथा प्रजा, एवमत्र 'वैश्वदेवं' दास्य; प्रजासन्देन तत्तिवासस्थानं राग्यमुप-
लक्ष्यते, राग्यगृहसं दास्यमित्यर्थः । 'तत्' तत्र प्रजासन्देन राज्ये द्विवक्षिते, राज्ये
'अन्तरम्' अन्त्यन्तरे 'जनताः' जनसमूहा यथा तिष्ठन्ति, एवं तस्मिन् दास्ये सूक्तानि
तिष्ठन्ति । यथा अरण्यानि राज्ये ववचिलाग्रचिद् भवन्ति, एवमस्मिन् दास्ये धाय्याः ववचिद्
प्रतिष्ठन्ते । तथा सत्यरण्यास्थानीया धाय्यामुभयतः पर्याह्वयते । 'दोँसायोम्' इत्येव मन्त्रः
'पर्याहावः' । अस्य धाय्यायाः पारस्यगौर्यस्मात् पाठः, तस्मात्लोकैऽपि बहुवृत्तसंकीर्णानि
रण्यानि ह्रगायतोऽरण्यानि मनुष्यगून्मानि सन्त्यपि मृगैश्च पक्षिमैश्च संवीर्णत्वाद् 'अन-
रण्यानि' अगून्मानि एवेति कश्चिदमिन् आह स्म ।

लोका में जैसे प्रजा है उसी तरह वैश्वदेवदास्य है अर्थात् प्रजा के निवासभूत राज्य के
समान है । राज्य के अन्तर जैसे जनता होती है उसी प्रकार दास्य के अन्तर्गत सूक्त होते
हैं । जैसे [राग्य में कहीं कहीं] अरण्य होते हैं, उसी तरह [दास्य में कहीं कहीं] धाय्या
[प्रतिष्ठ] होती हैं । उस [अरण्यास्थानीय] धाय्या के दोनों ओर पर्याह्वान [दोँसायोम्]
दिया जाता है । इसीलिए [छोक में भी] वे [वन] निर्जन होकर भी पशु और पक्षियों में
संक्षुब्ध होने ॥ अनरण्य अर्थात् धूम्र न होने के समान हैं—ऐसा कुछ अभिज्ञान
करते हैं ।

१. ऋ० १.८९.१ ।

२. २० आन्त्य० श्री० ५.९.३ । 'आहाव आह्वानात्'—इति नि० ५.४.८ ।

एवमेनेन दृष्टान्तेन पर्याहृत्य प्रशस्त्य पुराप्यग्येन दृष्टान्तेन प्रशंसति—

यथा ये पुरुष एवं वैश्वदेवम्, तस्य यथाऽवान्तरमङ्गान्येवं सूक्तानि, यथा पर्याण्येवं धाम्याः, तदुभयतो धाम्या पर्याहृत्यते, तस्मात् पुरुषस्य पर्वाणि शिथिराणि सन्ति दृष्टानि, ग्रहणा हि तानि घृतानि ॥ इति ।

जोवे यथा पुरुषो हस्तपादादिमान्, मनुष्यदेह, तद् इदं वैश्वदेवशस्त्रम् । 'तस्य' शरीरस्य 'अवान्तरम्' अन्त्यन्तरप्रदेशम् 'अङ्गानि' अवयवा यथा वर्तन्ते, एव शस्त्रस्याभ्यन्तरे सूक्तानि निविधानि । यथा तेषामवयवानां सधय, एवमेता धाम्या शस्त्रे तिष्ठन्ति । तथा सति धाम्या उभयपार्श्वपर्वणि 'शिथिराणि' पूर्वं शिथिलानि सन्त्यपि पदान् प्रयत्नेन धारितानि दृढानि सपद्यते । 'ग्रहा वा आहृत्य' इति द्युतत्वाद् आहृत्यरूपेण ग्रहणैव धाम्यारूपाणि पर्वाणि घृतानि भवन्ति ॥

जैसे पुरुष हैं वैसे ही वैश्वदेव [शस्त्र] हैं । उसके जैसे अवान्तर अङ्ग हैं वैसे ही [शस्त्र के अन्तर] सूक्त हैं । जैसे उसके जोर हैं वैसे ही [शस्त्र में] धाम्या हैं । उस धाम्या के दोनों ओर पर्याहृत्य करता है, इसीलिए पुरुष के जोड़ शिथिल होकर भी दृढ़ बने हैं, क्योंकि वे ग्रहा के द्वारा दृढ़ किए गए हैं [अर्थात् आहृत्य रूप ग्रह से धाम्या रूप पर्व धृत होते हैं] ।

अथ धाम्यानां शस्त्रयाज्यानां च प्रकृतौ विकृतौ चान्यत्वं निराकृत्यैकहपत्वं विधत्ते—

मूलं वा एतद् यज्ञस्य यज्ञाध्याश्च याज्याश्च, तद् यदस्या अस्या धाम्याश्च याज्याश्च कुर्युर्मूलमेव तद् यज्ञ कुर्युस्तस्मात् ताः सामान्य एव स्मृ. ॥ इति ।

धाम्यानां शस्त्रयाज्यानां वृक्षमूलवद् यज्ञमूलता । तत्प्रकृतिगता परित्यज्य विकृतावन्यस्वीकारे यज्ञरूपो वृक्ष उन्मूलितः स्यात् । तस्मान् प्रकृती या सन्ति, ता एव विकृतावित्युभयत्र 'सामान्य एव' एकविधा एव कर्तव्या ॥

वे जो धाम्या और याज्या हैं वह यज्ञ की जड़ें हैं । [प्रकृतिगत याज्या व धाम्या को छोड़कर] यदि अन्य धाम्या और अन्य याज्या प्रयुक्त होती हैं तो उस यज्ञ [वृक्ष] का उन्मूलन हो ही जाता है, इसलिए वे सामान्य [= एकविध] ही होनी चाहिए ।

वैश्वदेवशस्त्रमधयश्च प्रशस्त्य समुदायाकारेण प्रशंसति—

पाञ्चजन्यं वा एतदुक्थं यद् वैश्वदेवम्, सर्वेषां वा एतत् पञ्चजनानामुक्थं, देवमनुष्याणां गन्धर्वाप्सरसां सर्पाणां च पितॄणां च, एतेषां वा एतत् पञ्चजनानामुक्थं, सर्व एनं पञ्चजना विदुः ॥ इति ।

यद् वैश्वदेवनामकम् 'उक्थं' शस्त्रमस्ति, तदेतन् 'पञ्चजन्यं वै' पञ्चविधानां जनानां संबन्धेन । स एवार्थः सर्वेषामित्यादिना स्पष्टीक्रियते,—ये पञ्चविधा जनाः सन्ति, तेषां सर्वेषामेव संबन्धेन ऋत्विजम् । पञ्चविधत्वमेव मनुष्याणामित्यादिनोच्यते,—अग्नीन्द्रादि-देवगण एको वर्गः, ब्रह्मशक्तिरयादिमनुष्यगणो द्वितीयो वर्गः, गन्धर्वाणामप्सरसां वर्गस्तृतीयः, सर्पाणां नर्गशत्रुषां, पितृणां चर्चः पञ्चमः । एतेषां पञ्चविधानां जनानां तुष्टिहेतुत्वात् तदीयमेतच्छस्त्रम् । 'एन' वैश्वदेवशस्त्रस्य संसितारं होतारं सर्वे पञ्चजनाः 'विदुः' जानन्ति, तेष्वस्य कीर्तिः प्रसरतीत्यर्थः ॥

यह जो वैश्वदेवशस्त्र है वह पञ्चविध मनुष्यों से संबन्धित है । यह उक्त सभी पञ्च-विध जनो का है । देवों, मनुष्यों, गन्धर्वों-अप्सरसों, सर्पों और पितरों—इन पाँचों जनो का [वैश्वदेव] शस्त्र है । सभी पाँचों-जन इस [वैश्वदेवशस्त्र के संसन करने] को जानते हैं ।

वेदनां प्रशंसति—

एनं पञ्चिन्यै जमतायै हविनो गच्छन्ति, य एवं वेद ॥ इति ।

जनानां देवमनुष्याणां समूहो 'जमता' । सा न पञ्चसंस्थोपेतत्वात् 'पञ्चिनी' तस्यै, सत्प्रीतस्यै 'हविनः' होतुं कुशलं । पुण्याः 'एन' वेदितारमागच्छन्ति ॥

जो इन प्रकार जानता है उसके पास हवन करने में कुशल पुण्य इन पञ्चविध जनो [की प्रसन्नता] के लिए आते हैं ।

अथ संसनपूर्वकाले दिग्ध्यानं विधत्ते—

सर्वदेवत्यो वा एष होता यो वैश्वदेवं संसति, सर्वा विशो ध्यायेच्छंसिष्यन्, सर्वास्वेव तद् दिक्षु रसं दधाति ॥ इति ।

'यः' होता 'वैश्वदेवं' शस्त्रं संसति, 'एषः' 'सर्वदेवत्यो वै' सर्वा देवता अयेति, सत्परितोषहेतुस्त्वर्थः । अतः सोमं संसितुमुद्युक्तः सर्वा दिक्षो मनसा ध्यायेत्, तेन संसनेन सर्वास्वेव उद्दिशु रसं दधाति ॥

जो [होता] वैश्वदेव शस्त्र का संसन करता है वह सभी देवों का [परितोष ॥ हेतुभूत] होता है । अतः संसन करते समय उसे सभी दिशाओं का ध्यान करना चाहिए । इस प्रकार उम [संसन] से वह सभी दिशाओं में रस को रसता है ।

१. 'गन्धर्वाः पितरो देवा धगुरा रसांसोत्पेके, च वारो वर्णा निपादः पञ्चमः इत्योपगम्यचः'—इति निरु० ३.२.२ ।

अथचिद् ध्यान विधत्ते—

यस्यामस्य दिशि द्वेष्ट्यः स्यान्न ता ध्यायेत्, अनुहायेवास्य तद्वीर्य-
मादत्ते ॥ इति ।

‘अस्य’ हेतु ‘द्वेष्ट्य’ शत्रुगणस्यां दिशि वसति, तामेका दिश न ध्यायेत् । तथा सति,
‘अनुहायेव’ द्वेष्ट्यस्य पृष्ठता गत्वाैव तदीय वीर्यं गर्भं स्वीकरोति ॥

किन्तु उसे उस दिशा का ध्यान नहीं करना चाहिए जिस दिशा में उस [होता] का
शत्रु हो । ऐसा करके वह उस शत्रु के पीछे जाकर ही उसके ही बल को स्वीकार
करता है ।

अस्मत्स्य परिधानीयामृच विधत्ते—

‘अदितिर्द्यौरदितिरन्तरिक्षम्’ इत्युत्तमया परिवर्धति । इयं वा अदितिरिय
द्यौरियमन्तरिक्षम् ॥ इति ।

अक्षण्डितत्वाद् अदीनत्वाद् वा भूमिरेवादितिरित्युच्यते । सेय भूमिरेव द्युलोकरूपाऽ-
न्तरिक्षरूपा च, अस्या भूमौ कर्म कृत्वा तत्तत्लोकप्राप्ते संपादयितुं शक्यत्वात् ॥

‘अदिति [अदीना अथवा अक्षण्डनीया पुत्रिणी ही] द्यौ है, अदिति अन्तरिक्ष है’—इस
अन्तिम ऋचा से कर्म का समापन करता है । यह पुत्रिणी ही अदिति है, यह [अदिति]
द्यौ है और यह अदिति अन्तरिक्ष है ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

‘अदितिर्माता स पिता ॥ पुत्रः’ इति । इयं वै मातये पितये पुत्रः ॥ इति ।

येयमदितिर्भूमि, सेव माता, सोऽदितिरूप एव पिता, सोऽदितिरूप एव पुत्र ।
‘इयं वा’ इत्यादिनोक्तार्थप्रसिद्धिरुच्यते—सत्या भूमौ मातापितृपुत्रादिमिरवस्थातु शक्य-
त्वात् तेषामदितिरूपत्वं प्रसिद्धमित्यर्थः ॥

‘अदिति माता है, वही पिता है, वही पुत्र है’—यह भूमि ही माता है, यह पिता है
और यह पुत्र है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

‘विश्वे देवा अदितिः पञ्च जना’ इत्यस्या वै विश्वे देवा अस्यां
पञ्चजनाः ॥ इति ।

१. (१) अनुहाय अनुव्रजेण त्याजयित्वा । यद्वा, अनुगम्यैव बन्धुभावमाचरेन्नेव—
इति मट्टभास्कर । (२) ‘अनुहानम् = अभिभव’—इति षड्गुरुशिष्य ।

२. ऋ० १८९१० ।

३. इ० अदितिरदीना—इति मि० ४.४.१, ११.३ २ ।

विश्वेषां देवानां भूमौ मनुष्यैः पूज्यमानत्वात् पञ्चजनानां देवमनुष्यादीनां भुक्त-
परिधानात् अदितिस्तद्गुणत्वम् ॥

‘अदिति ही विश्वे देव ह्ये । अदिति ही पञ्चजन ह्ये’—इसी [भूमि] में विश्वदेव
[मनुष्यों से पूजित होने से] हैं । इसी [भूमि] में पञ्चजन [का अवस्थान होने से अदिति
का स्वरूप] है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

‘अदितिर्जातमदितिर्जनित्वम्’ इति । इयं च जातमियं जनित्वम् ॥ इति ।

‘जात’ पूर्वमुत्पत्तं प्राणिष्वपि, ‘जनित्वम्’ इतः परमुत्पत्त्यगारं प्राणिष्वपि, तयोदन-
योर्मौ संभवार् अदितिस्तद्गुणत्वम् ॥

‘पैदा हुई प्रजा अदिति ही है और पैदा होने वाली भी अदिति ही है’—पूर्व में जो
पैदा है, यह पृथ्वी ही है और जो बाद में पैदा होने वाली है वह भी पृथ्वी ही है ।

परिधानीमाया अस्या शृणुः संसने प्रकाशितोऽपि विपत्ते—

द्विः पञ्चः परिदध्याति, चतुष्पादा वै पञ्चवः पञ्चानामवहृष्ट्यै, सृष्ट्वर्षचंदाः,
प्रतिष्ठाया एव, द्विप्रतिष्ठो वै पुरुषश्चतुष्पादाः पञ्चवो, यजमानमेव तद्
द्विप्रतिष्ठं चतुष्पात्सु पञ्चषु प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

‘त्रिः प्रथमा त्रिदत्तमामन्वाह’—इति विष्टेः^१ सार्वत्रिकत्वादस्याः परिधानीमाया-
स्त्रिरावृत्तिः प्राप्ता । तत्र द्वयोरावृत्तयो ‘पञ्चः’ संसेत् । एकैवस्मिन् पादेऽवस्थानावस्थाप-
संसने क्रियात् । एव पादानां चतुष्टयेन पञ्चसांख्यात् पञ्चप्राप्तिर्भवति । तृतीयस्यामावृत्ता-
वर्षचंदाः^२ संसेत् । अर्धर्षेऽवस्थाप पठेदित्यर्थः । तच्च प्रतिष्ठार्थं स्थैर्यमावस्थानार्थमेव
भवति । किञ्च पुरुषोऽर्धं ‘द्विप्रतिष्ठः’ पादद्वयोपेतः, पञ्चवश्चतुष्पादाः, तथा सत्युभयविष-
संसनेन द्विपार्धं यजमानमेव चतुष्पात्सु पञ्चषु प्रतिष्ठापयति ॥

यह अन्तिम मन्त्र को पाद-पाद के अवस्थान पर दो बार बोलता है । क्योंकि पञ्चुओं
के चार पैर होते हैं [चार पावों से पञ्च की समता होने से] यह पञ्चुओं की प्राप्ति के लिए
ही होता है । [तृतीय आवृत्ति में मन्त्र को] एक बार अर्धर्ष के अवस्थान पर बोलना
चाहिए । [यह यजमान की] प्रतिष्ठा [= स्थिर अवस्थान] के लिए ही होता है; क्योंकि
पुरुष दो पैरों वाले हैं और पञ्चुओं को चार पैर हैं । इस प्रकार करते यह दो पैरों वाले
यजमान की ही चार पैरों वाले पञ्चुओं में स्थापित करता है ।^३

१. द्र० इतः पूर्वम् २० पृ० १० पक्तिः । (सं० सं० २.५, ७.१) ।

२. ‘द्विः पञ्चोऽर्धर्षचः सृष्ट्वर्षमुमिमुपस्पृशन्’—इति आश्व श्रौ० ५.१८.१२ ।

३. द्र० इतः पूर्वम्, २.८० पृष्ठे ।

परिधानकाले भूमिस्पर्शं विधत्ते—

सदैव पञ्चजननीयया परिदध्यात्, तदुपस्पृशान् भूमिं परिदध्यात्, तत् तस्यामेव यज्ञं संभरति, तस्यामेवैनं तदन्ततः प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

‘सदैव’ सर्वेष्वपि यज्ञप्रयोगेषु ‘पञ्चजननीयया’ ‘विश्वे देवा अदिति पञ्चजना’— इत्युक्तवात् इयमृक् ‘पञ्चजननीया’, तथा ‘परिधान’ समापनं यदा कुर्यात् तदानीं भूमिमुप-स्पृशन् परिदध्यात् । तथा सति ‘तस्यामेव’ भूमौ ‘यज्ञं संभरति’, अनुष्ठानं यज्ञसाधनानि संपादयति, ‘तस्यामेव’ भूमौ ‘एव’ यज्ञमनेनोपस्पर्शनं नान्ततः प्रतिष्ठापयति ॥

सभी [यज्ञप्रयोगो] में पाञ्चजन्य मन्त्र से ही समापन करना चाहिए । उससे पृथ्वी का स्पर्श करते हुए समापन करे [अर्थात् दास्त्र पढ़ता हुआ भूमि का स्पर्श करे] । ऐसा करके जिस [भूमि] पर यज्ञ का अनुष्ठान करता है, उसी [भूमि] पर इस [यज्ञ] को उस [भूमि स्पर्श] से अन्ततः प्रतिष्ठित करता है ।

दास्त्रयाज्यां विधत्ते—

‘विश्वे देवाः शृणुतेम ह्य मे’ इति वैश्वदेवमुक्थ्य दास्त्र्वा वैश्वदेव्या यजति, यथाभागं तद्देवताः प्रीणाति ॥ ३१ ॥ इति ।

वैश्वदेवदास्त्रशस्त्रादूर्ध्वं ‘विश्वे देवा शृणुन्’ इत्येतां वैश्वदेवीं याज्या पठेत् । तस्या य अन्तरिक्षे य उपर्याविष्टा’ इत्यादिना मित्रवर्णाणां देवगणानामभिधानान् तासां देवतानां स्वस्वभागमतिश्रम्य प्रीतिं करोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ एतरेयब्राह्मणभाष्य तृतीय-पञ्चिकायां तृतीयाध्याय (त्रयोदशाध्याये) सप्तमः खण्डः ॥ ७ ॥ (३१) [१०२]

वैश्वदेव दास्त्र के दामन के बाद विश्वेदेव देवतान् याज्या मन्त्र है विश्वे देवों मेरा यह आह्वान सुनी’—से यज्ञन करता है । इस प्रकार उससे उनके भाग के अनुसार उन देवों को प्रमत्त करता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के शप्तमः खण्ड की सिन्धी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः खण्डः

अथ धृतयागसौम्ययागयोर्याज्यां विधत्ते—

आग्नेयीं प्रथमा धृतयाज्या, सौमी सौम्ययाज्या, वेष्णवी धृतयाज्या, स्व सोम पितृभिः सविवान् इति सौम्यस्य पितृमत्या यजति ॥ इति ।

सौम्यचरोरमयतो घृतसाग्नी द्वौ यागावनुष्ठेयी । तत्रानिदेवताका विष्णुदेवताका चेति द्वे याज्ये । 'घृताहवनी घृतपृष्ठो अग्निः' इत्याग्नेयो प्रथमा याज्या^१ 'उरु विष्णो पित्रमस्त्व' इति वैष्णवी द्वितीया घृतयाज्या^२ । अस्ति कथित्सोमदेवताकश्चरुः, तस्य 'तं सोमः'^३ इति सौमी^४ याज्या; तत्र 'पितृभिः संविधानः' इति ध्रुवत्वाद् इयं पितृमयी; तां याज्यां सौम्यचरी पठेत् । तस्य चरोः पुरस्तादाग्नेय्यायाज्यया घृतमागः । उपरिष्टम् खेत्वा याज्यया घृतयावः^५ । तद् याज्याद्वयम् आध्वनायनेन पठितम्^६ ॥

III. ३२ [xiii. ८] प्रथम घृत-याज्या अग्नि-देवताक है, सोम के चरु का याज्या मन्त्र सोम-देवताक है और [द्वितीय] घृतयाज्या विष्णु-देवताक है । 'हे सोम, तुम पिता से संविद हो'—इस पितृ शब्द युक्त सोम के चरु की याज्या से यजन करता है ।

सौमी याज्यां प्रशंसति—

घ्नन्ति वा एतत् सोमं यदभिपुण्वन्ति, तस्यैतान्नुस्तरणो कुर्वन्ति,—यतौम्यः पितृम्यो वा अनुस्तरणो, तस्मात् सौम्यस्य पितृमत्या यजति ॥ इति ।

ऋत्विजः सोममभिपुण्वन्तीति यदस्ति, सोम्य सोमस्य यथ एव । तत्र यः सौम्यचरस्ति, एतां सौम्यचरूणां तस्य मृतस्य सोमस्यानुस्तरणो कुर्वन्ति । मृतस्य दीक्षितत्वं दहनकाले कांश्चिद् वृद्धो गो हत्वा दीक्षितावयवेषु गोरवयवानवस्थाप्य दहेत् । त्वयं गौरुर्द्वं दीक्षितमनु मृतत्वाद्विदितत्वाच्चानुस्तरणीत्सुष्यते^७ । यस्मात् सा पितृम्यां योग्या तस्मात् पितृमत्या याज्यया सौम्ययागस्य हविर्यजेत् ॥

१. आश्व० श्रौ० ५.१९.३ । २. आश्व० श्रौ० ५.१९.३ । ३. ऋ० ८.४८.१३ ।

४. 'वैश्वदेवघनमुक्तं चरुः सौम्योऽयं कथ्यते'—इति षड्गुह्यधियः ।

५. 'तं घृतयाज्याम्यामुपांशूभयतः परियजन्ति'—इति आश्व० श्रौ० ५.१९.२ ।

६. आश्व० श्रौ० ५.१९.३ ।

७. (i) 'अनुस्तरणी'ङ्गामजां वैकण्यां वृज्यामेके सव्ये चाहौ वध्वानुसङ्गालयन्ति । अनुस्तरण्या यथागुह्यधिये शिरो मुखं प्रञ्जदयेदग्नेर्वर्मं परि योमिर्भ्यंयत्न (ऋ० १०. १६.७) इति—इति आश्व० श्रौ० ४.२.३ । (ii) 'अनुस्तरणी चेत् पथात् वर्णमाह य हस्तयोर्बन्धो । जङ्घेष्वाङ्गानोनि जातूकणः । न वात्स्यसन्देहात् । वयसा मुपमरण्यापाग्निमिश्रादीपयन्ति'—इति वात्स्या० श्रौ० २५.७.३४-३७ । (iii) वर्ण-प्रदेशस्य पथादगानं 'आहननं' प्रहारं कृत्वा मारयित्वा तस्याः कुक्षिगोदसौ मृतस्य हस्तयोनिधेयो—इत्यादि च तद् व्याख्यानं कर्तव्यमिति तत् । (iv) ऋ० पार० गृह्य० ३.११ । (v) 'तस्मात् पुरपाय पुरपायानुस्तरणी श्रियते'—इति षड्० ब्रा० १.७ । तु० तत्र सा० ना०—'तस्मात्' अनप्य श्लोके 'पुरपाय-पुरपाय' सर्वस्य मृतानां 'अनुस्तरणी श्रियो' वैतरणीनघृत्तारिका गोः दीयते—इति ।

वे इस सोम का हनन करते हैं जो इसका अभिषव करते हैं । उस [मृत सोम] के लिए यह अनुस्तरणी अर्थात् वृद्ध गाय का यजन करते हैं, जो सोम के चरु रूप में होता है [जैसे दीक्षित यजमान के मरने पर उसको जलाते समय एक वृद्ध गाय का हनन करके उसके अवयवों को मृत-देह पर चैतरणी नदी पार करने के लिए रखते हैं वैसे ही यहाँ भी अनुस्तरणी, अर्थात् मृत यजमान के अनु अर्थात् पीछे हिसित होने वाली करते हैं] । क्योंकि वृद्ध गाय का हनन पितरों के योग्य है इसीलिए 'पितृ' शब्द युक्त याज्या से यजन करता है ।

धृतयागसहित सौम्य चरु सगृह्य प्रशंसति—

अवधिपूर्वा एतत् सोम यवम्यसुपबु., तदेन पुनः सभावयन्ति ॥ इति ।

अम्यमुपबुरमिन सोम मुसवन्त इति यद्यस्ति, एतेन सोममवधिपूर्व, अस्तिवो हृतवन्त एव तस्माद् 'एन' ध्ययित सोम धृतचरुम्या व्यापारिहाराय सभावयन्ति ॥

वे सोम को मार डालते हैं जब उसका अभिषव करते हैं । अतः इस प्रकार करके वे पुनः इस [व्ययित सोम] को पुनरुज्जीवित करते हैं ।

सगृह्य प्रशस्य देवताद्वारा पुनर्विस्तरेण प्रशसा दर्शयति—

पुनराप्याययन्मुपसदा रूपेण उपसदा किल वै तद्रूपं यदेता देवता अग्निः सोमो विष्णुरिति ॥ इति ।

योऽयं हृत सोम, त सोममुपसदा रूपेण सपादितेन पुनराप्याययन्ति । अर्थात् सोमो विष्णुरिति या एतावन्ति देवता, तदेतदुपसदामेव स्वरूपं तथाप्येतस्य देवताप्रदस्य विद्यमानत्वान् ॥

[उस मृत सोम को] पुनः वे उपसद के रूप में बढ़ाते हैं । वस्तुतः उपसद उन्हीं के रूप हैं जो यह अग्नि, सोम और विष्णु देवता हैं ।

अथ होतुराजवादेशेन विधत्ते—

प्रतिगृह्य सौम्य होता पूर्वश्छन्दोगेभ्योऽवेक्षेत ॥ इति ।

हृतशेष सौम्य चरुमध्वर्युणा दत्त होता प्रतिगृह्य चरुमध्ये सिक्ते बहुने धूने 'छन्दोगम्य' उद्गाताम्य स्वयं पूर्वगावी सन् स्वकीया देहच्छायाप्रवेक्षेत ॥

[अध्वर्यु द्वारा प्रदत्त हृतशेष] सोम के चरु को [होता] लेकर [उस चरु के मध्य सिक्ते घृत में अपना प्रतिविम्ब] उद्गाताओं के [देखने के] पहले देखे ।

अत्र पूर्वपञ्चमुत्पाप्य दूषयति—

त हैके पूर्वं छन्दोगेभ्यो हरन्ति, तत् तथा न कुर्यात्, वषट्कर्ता प्रथमः सर्वभक्षान् भक्षयतीति ह स्माऽऽह तेनेव रूपेण । तस्माद् वषट्कर्तव्यं पूर्वोऽवेक्षेतार्थेन छन्दोगेभ्यो हरन्ति ॥ ३२ ॥ इति ।

केवलं याजिका होतुराज्यावेक्षणान् पूर्वमेव तं घृतमुक्तं सौम्यं चरुं छन्दोगेभ्यः समर्पयन्ति । तत्समर्पणं तथा न कुर्यात् । हविःशेषगणनेषु वषट्कर्ता होता प्रथमः पूर्वनामो सन् हविःशेषात् भक्षयति^१ । इत्येवमग्निश्चो महर्षिराह स्म । तस्मात्कारणात् तैत्तिरीयेन भक्षणप्रमर्शनावेक्षणैर्न होतव्यं प्रथमो भूत्वाऽवेक्षेत । अनन्तरमेवैनं सौम्यं चरुं छन्दोगेभ्यः समर्पयेत्^२ ॥

॥ इति धीमत्नायणाचार्यविरचिते मापवीरे 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणनाम्ने तृतीय-पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥ (३२) [१०३]

कुष्ठ [हंता] उत्त [सोम के चरु] को पहले उद्गाताओं को देते हैं । किन्तु ऐसा नहीं करना चाहिए । क्योंकि ऋषि का कथन है कि 'जो [होता] वषट्कार करता है वही प्रथमतः हविःशेष का भक्षण करता है।' इस प्रकार उसी रूप [अग्नि] में इसीलिए वषट्कर्ता हो पहले अवेषण करे, फिर ये उसकी उद्गाताओं को समर्पित करते हैं ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के आठवें खण्ड की हिन्यो पूर्ण हुई ॥ ८ ॥

अथ नवमः खण्डः

अयाग्निमारुतसारं वक्तव्यं तदर्थमादावुपाख्यानमाह—

प्रजापतिर्यै स्यां दुहितरमन्यध्यायतु, दिवमित्यन्य आहुः, उपसमित्यन्ये, तामृष्यो भूत्वा रोहितं भूतामभ्येतु, तं देवा अपश्यन् । अकृतं वै प्रजारतिः कतोतीति ते तमेच्छन्, स एनमारिष्यत्येतमन्योग्रस्तिग्नाविन्दन्, तेषां या एव घोरतमास्तन्य आसंस्ता एरुषा समभरन्, ताः संभूता एष देवोऽभवत् तदस्यैतद् भूतयन्नाम ॥ इति ।

पुरा वदन्ति प्रजापतिः स्वकीयां दुहितरममिदं दृश्य गार्ग्यास्तेन ध्यानमकरोत् । तस्यां दुहितरि^१ महर्षिणा मन्त्रभेदं धारिन् । अग्रे केवलं महर्षयो दिवं द्युनोऽदेशां ध्यातवान् इत्याहुः । अपरे तु महर्षय 'उपसम्' उपःशालदेवतां ध्यातवान् इत्याहुः । अस्त्यो मृगविशेषः । तथाचामिमानसारं^२ जाह—'गोरक्षं वृषणं शरं रोहिताशमरो मृगाः' इति । स प्रजापतिः

१. 'होताये मन्त्रवेदिनि गौतमः'—इति आश्रव० श्रौ० ५.६.२२ ।

२. तु० आप० थो० १३.१३.२२; १४.१-२ ।

३. मन्त्रास्ति 'गिरा यत् रवां' 'यामं वृषान' इत्यग्नि (ऋ० १०.६१.७-६) ।

४. 'दुहितृघ्नस्तस्य सार्वन्धि घब्दत्वादेव सत्यसिद्धौ स्वग्रहणमौपचारिकव्युदासेन साक्षाद् दुहितृघ्नप्रतिपक्षधर्मः । प्रजापतेः साक्षादेव सार्वन्ध्रत्वात् । तस्य दोषातिशय-स्थापनार्थम्'—इति भट्टभास्करः ।

५. अमरकोश २.५.१० ।

तथाविष ऋश्योऽमृत । सा च दुहिता 'रोहित' लोहित 'भूता' प्राप्ता, ऋतुमती जातेत्यर्थः । तादृशी सा दुहितरम् 'अमर्त्यं' अमिगतवान् मिथुनपरम् प्राप्तवान् इत्यर्थः । 'त' दुहितृगामिन प्रजापति देवा परस्परमिदमब्रुवन्—अयं प्रजापति 'अवृतं वै' अवृतं व्यमेव निषिद्धाचरणं करोतीति विचार्य य पुरुष 'एन' प्रजापतिम् 'आरिष्यति' आति प्रापयितुं क्षम, तादृश पुरुषमेच्छन्नन्वेष्टुं कृतवन्त, कृत्वा चान्योन्यास्मिन् तेषां मध्ये 'त' प्रजापति-घातक 'नाविन्दन्' न अलमन्त—त्व हन्तुं शक्नोषि, त्व हन्तुमिति परस्पर पृष्टुकंकश्य शक्तिराहित्य निश्चितवन्त । सर्वेषु देवेषु या एव कश्चिद् घोरतमास्तन्वोऽप्युग्राणि शरी-राण्यासन्, ता सर्वा 'एकधा सममरु' मेलयित्वैकं शरीरं कृतवन्त, 'ता' घोरतमास्तन्व 'सभृता' एकत्वेन संपादिता सत्य 'एव देवोऽभवत्' एव इति हस्तेन प्रदर्श्य रुद्रोऽग्नि-धीयते । तत् तस्मादेव कारणाद् अस्य रुद्रस्यैतल्लोकप्रसिद्ध 'भूतवद्' भूतशब्दोपेत नाम संपन्नम् । भूतपतिरिति भूतवन्नाम । तच्च तस्य भवत्यर्थानुगमाद्युक्तम् ॥

[आग्निमासत शस्त्र]—

३३. ३३ [XIII. ९] प्रजापति ने अपनी लड़की को [देखकर भार्या के रूप में] सोचा । इसे कुछ ऋषि द्युलोक की देवता कहते हैं और कुछ अन्य 'उषा' देवता कहते हैं । वे प्रजापति हरिण होकर रोहित [हिरनी या ऋतुमती] हुई [दुहिता] के पास गए । उस [दुहितृगामि प्रजापति] को देवों ने देखा और परस्पर कहा—'ओह, प्रजापति अवृत-कर्म [निषिद्ध आचरण] करता है'—ऐसा विचार करके उन्होंने [ऐसे पुरुष को] प्रीति जो इस [प्रजापति] को मारने में समर्थ होवे । किन्तु अपने लोगों के बीच में किसी को भी नहीं प्राप्त किया । तब उनमें जो घोरतम [उग्र] शरीराश या उसको उन्होंने एक जगह इकट्ठा किया । वह सब एकीकृत होकर यह देव [रुद्र] उत्पन्न हुए । इसीलिए उस [रुद्र] का 'भूत' शब्द से युक्त [= भूतपति] नाम हुआ ।

एतन्नामवेदनं प्रसक्ति—

भयति ये स योऽस्यैतदेवं नाम येद ॥ इति ।

वेदिता 'भवति वै' भूतिमानेव उपपद्यते ।

जो इनके इस नाम को जानता है वह भूतिमान् होता है ।

अयं तेन रुद्रेण सह देवानां संवादं दर्शयति—

तं देवा अभुवन् । अयं चै प्रजापतिरकृतमकरिभ विष्येति, स तथेत्यब्रवीत् ॥
यै यो वरं युगा इति, युणीष्वेति, स एतमेव वरमब्रूणीत,—पशूनामाधिपत्यं,
तदस्यैतत् पशुमन्नाम ॥ इति ।

१. 'आरिष्यत्' इति मट्टमास्करिषपाठ । तथा च तद् व्याख्या—'आरिष्यत् आति प्रापयिष्यन् प्रापयेत् । अतैराङ्पूर्वादिन्तर्णीतण्यर्थान्नुद् । यद्वा, रिष्यतेस्तादृश-ल्लेष्टि रूपम् ।'

‘ते’ रद्वं देवा एवमधुवन्—हे रुद्र ! अयं प्रजापतिः ‘अकृतम् अकाः’ निषिद्धावरणं कृतवांस्तस्मादिमं ‘विष्य’ बाणेन प्रहरेति । स रुद्रस्तदङ्गीकृत्योक्तोक्तत्वेन पशूनामाधिपत्यं कृतवान् । तस्मान् कारणादस्य रुद्रस्यैतल्लोकप्रसिद्धं पशुपतिरित्येतादृशं पशुपदशब्देन नाम संपन्नम् ॥

उन [रुद्र] से देवों से कहा—‘इस प्रजापति ने आकृत-कर्म किया है अतः इसे विद्ध कर दो ।’ उन [रुद्र] ने बैसा ही किया । तब उन [रुद्र] ने कहा—‘मैं आप लोगों से एक घर का धरण करता हूँ । उन्होंने कहा—‘धरण कर’ ।’ उन [रुद्र] ने यही घर माँगा कि मैं पशुओं का आधिपत्य प्राप्त करूँ । इसीलिए इस [रुद्र] का नाम ‘पशु’ शब्द से युक्त [= पशुपति] हुआ ।

तद्वैदेवं प्रशंसति—

पशुमान् भवति योऽस्यैतदेवं नाम वैव ॥ इति ।

जो इनके इस नाम को जानता है वह पशुमान् हो जाता है ।

अथ रुद्रप्रजापत्योर्बुध्नात्वं दर्शयति—

तमभ्याधत्वाविष्यत् स विद्ध ऊर्ध्वं उदप्रपतत्, तमेतं मृग इत्याचक्षते, य उ एव मृगव्याधः स उ एव सः, या रोहित् सा रोहिणी, यो एवेपुस्त्रिकाण्डा सो एवेपुस्त्रिकाण्डा ॥ इति ।

स रुद्रोऽभ्यायत् य बाणयुक्तं धनुर्धर्मत आकृत्य तं प्रजापतिमविष्यत् । आस्यमृगरूपः स प्रजापतिर्विद्धः स भ्रूध्वं गुह्यं उदप्रपतत् प्रकर्षणोत्पत्तनमकरोत् । तमेतमुत्पतितमृगमृगध्वं प्रजापतिमकाशे दृष्ट्वा सर्व एव ते जना मृग इत्याचक्षते, रोहिण्याद्रंशोर्तं अत्रयोर्मध्येऽवस्थितं मृगशीर्षनक्षत्रं कथयन्ति, नक्षत्ररूपेण निष्पन्न इत्यर्थः । ‘य उ एव’ यस्तु रुद्रो ‘मृगव्याधो’ मृगपाती स रुद्र आकाशे दृश्यमानः स उ एव लोकप्रसिद्धो मृगव्याध आसीत् । या दुहिता रोहिता रोहिद् रत्नजगं मृगी तेषमाकाशे रोहिणीनक्षत्रमभूत् । यो एव या सु रुद्रेण प्रेरितेषुस्त्रिकाण्डाश्रीकं धत्वाऽस्त्रेन मिलनवयवशयोपेता सो एव नैव लोकाप्रसिद्धा काण्डप्रयोर्गोत्रेपुर्वाणोऽभवत् ॥

उस [प्रजापति] को [रुद्र ने बाण युक्त] धनुष को खींचकर मारा । विद्ध हुआ वह प्रजापति ऊपर को उछला । उस [आकाश में ऊपर उछले हुए प्रजापति] को अभितनन [रोहिणी और आर्द्रा नक्षत्र] मध्य अवस्थित] मृगशिरा नक्षत्र कहते हैं । जिस [मृग-पाती रुद्र] ने उसको मारा वह ही मृः व्याध हुआ । जो [दुहिता] साल वर्ष को [हिरणी] यो यही [आकाश में] रोहिणी हुई । [रुद्र रुत] जो बाण स्त्रेन धारों वाला था, वह ही सोन नोकी वाला बाण हो गया ।

अथ मनुष्योत्पत्तिं दर्शयति—

तद्वा इव प्रजापते रेतः सिक्तमधावत्, तत्सरोऽभवत्, ते देवा अब्रुवन्, मेवं प्रजापते रेतो दुपदिति, यदब्रुवन्, मेवं प्रजापते रेतो दुपदिति, तन्मादुपम-
भवत्, तन्मादुपस्य मादुपत्वं, मादुपं ह वै नामैतद् यन्मानुषं तन्मादुपं
सन्मानुषमित्याचक्षते परोक्षेण; परोक्षप्रिया इव हि देवाः ॥ ३३ ॥ इति ।

मृगरूपेण प्रजापतिना यद् रेतो मृग्या सिक्तं तदेतदतिबहुत्वाद् भूमौ पतितं सारप्रवाह-
रूपेणाधावत् । तच्च क्वचिन्मिन्न देशेऽवस्थाय प्रौढं सरोऽभूत् । ते देवा एवमब्रुवन्—प्रजा-
पतेरिव रेतो 'मा दुपद्' दुष्मस्पृश्य मा भुदिति । यस्मान्मा दुपदिभ्यवदस्तस्माद् दोष-
रहितस्य रेतसो 'मादुपमिति' नाम सपत्नम् । जनास्तु दकारस्थाने नकार प्रक्षिप्य
'मानुपमिति' ब्राह्मणक्षत्रियादिशरीरमाचक्षते । तद् वस्तुतो देवाचारेण दोषरहितत्वा-
न्मादुपमेव । तथा सति मादुपनामयोभ्यमपि तच्छरीरं परोक्षेण नाम्ना व्यवहृतं व्यभि-यमि-
प्रेत्य वर्णव्यत्ययेन मानुपमित्याचक्षते । यस्मात्लोकं देववत्पूज्या उत्तमा पुरुषा 'परोक्ष-
प्रिया इव हि' प्रत्यक्षे मातापितृनिमित्ते देवदत्तादिनाम्नि न प्रीतिं कुर्वन्ति, किन्तु
उपाध्यायाचार्यस्वामीत्यादिके मातापित्रादीनामनुसृत्वेन परोक्षे नाम्नि प्रीतिं कुर्वन्ति ।
तस्माद् परोक्षत्वाय नकारप्रक्षेपो युज्यते ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्य तृतीय-
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (नयोदशाध्याये) नवमः खण्डः ॥ ९ ॥ (३३) [१०४]

[मृगरूप] प्रजापति का जो बीर्य [मृगी म] सिक्त हुआ वह [बहुत होने के कारण]
बहु चला और [इकट्ठा होकर] एक सरोवर बन गया । तब उन देवों ने कहा—'प्रजा-
पति का यह बीर्य दूषित न हो ।' क्योंकि यह कहा कि—'प्रजापति का यह बीर्य दूषित
न हो ।' अतः यह मादुप अर्थात् दोषरहित हुआ, इसीलिए इसरा नाम मादुप हुआ ।
यह जो मादुपम् [= दोषरहित] नाम था वही 'मानुषम्' हुआ । [वस्तुतः देव-आचरण
के द्वारा दोषरहित होने से] वह मादुप ही [अपने नाम के योग्य उस शरीर का] परोक्ष
रूप से [नाम व्यवहृत हो इन अभिप्राय से एवं वर्णव्यत्यय से] 'मानुषम्' इस नाम से
अभिहित हुआ, क्योंकि देव परोक्ष प्रिय होते हैं । [अर्थात् क्योंकि लोक में भी माता पिता
द्वारा दिए गए देवदत्त आदि प्रत्यक्ष नाम से देववत् पूज्य पुरुष प्रीति नहीं करते । किन्तु
उपाध्याय, आचार्य स्वामी आदि नाम में प्रीति करते हैं । इसीलिए परोक्ष रूप से नकार
युक्तियुक्त है] ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के नौवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ९ ॥

अथ दशमः खण्डः

अपाञ्चदित्यादिदेवतोत्पत्तिं दर्शयति—

तदग्निना पर्यादधुः, तन्मरुतोऽधून्वन्, तदग्निर्न प्राच्यावपत्, तदग्निना वैश्वानरेण पर्यादधुः, तन्मरुतोऽधून्वन्, तदग्निर्वैश्वानरः प्राच्यावपत्, तस्य यद् रेतसः प्रथममुददीप्यत् तदसावादित्योऽभवत्, यद् द्वितीयमासीत् तद् भृगुरभवत्, तं वरुणो न्यगृह्णीत, तस्मात् तं भृगुर्वारुणिः, अथ यत् तृतीयमदीदेदिव त आदित्या अभवन्, येऽङ्गारा आसंस्तेऽङ्गिरसोऽभवन्, यदङ्गाराः पुनरयशान्ता उददीप्यन्त तद् बृहस्पतिरभवत् ॥ इति ।

प्रजापतेः सन्निधौ यद् रेतो देवर्षोपरहितं कृतं तद् रेतो देवा अग्निना पर्यादधुः परितो वेष्टितवन्तः । सरोरूपेणावस्थितस्य रेतसो दाहेन द्रवीभावं निवारयितुं परितोऽग्निं प्रज्वलितवन्त इत्यर्थः । यदाऽग्निः प्रज्वलितस्तदा मरुतो शयवस्त्रद्वैतोऽनून्-जोपणान् वायुसंयुक्तमधुर्वन् । सोऽग्निस्तान् रेतो न प्राच्यावपत् । द्रवीभावात् प्रच्युतं नाकरोत् । द्रव-बाहुल्यात् पिण्डाकारं कर्तुं नाशक्तोऽदित्यर्थः । वैश्वानरो नाम विश्वदग्निविशेषः प्राणिनामुदरे प्रविश्यान्नपानादिकं पाचयति । तथा च मगयतोत्तमः^१—

“अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाधित ।

प्राणायानममायुक्तः पचाम्यधं चतुर्विधम् ।” इति ।

तेन वैश्वानरनामकेनाग्निविशेषेण तद् रेतः पूर्ववद् पर्यादधु । देवर्षीणां परिशिष्टे सति मरुतरतद् रेतः पूर्ववद् अधून्वन् । गोऽग्निं वैश्वानरोऽग्निस्तद् रेतो द्रवीभावात् प्रच्युत-मकरोत् । तस्य पिण्डीभूतस्य रेतसो यत्प्रथमं पिण्डरूपमुददीप्यतोद्दीप्तमभूत् तद्रूपमासीदिव द्रव्यमान आदित्योऽभवत् । द्वितीयं यत्पिण्डरूपमासीत्, तदपि भृगुरभवत्, तं भृगुं वरुणो न्यगृह्णीत निगृह्य स्वमुक्त्वेन स्वीकृतवान् । तस्मात् स भृगुर्वारुणित्युच्यते । वरुणस्यापत्यं वारुणिः । एतदेवानिग्रैत्येव तैत्तिरीया आश्रयन्ति—“भृगुर्वै वारुणिः । वरुणं पित्रमुप-मसार” इति । अपानन्तरं तृतीयं पिण्डरूपम् ‘अदीदेदिव’ अतिपायेन दीप्तमेवासीत् । ‘न आदित्या’ अदितेः पुत्रा देवविशेषा ‘अभवन्’ । पूर्वमादित्यस्यन्देन मण्डलपतीं मूर्धं उक्तः । अत्रादितेः पुत्रा इतरे देवा उच्यन्ते । ‘ये’ रेतःपिण्डा दग्धाः सन्तोऽङ्गारा अभवन्, ते सर्वेऽङ्गारोनामवा श्रययोग्यवन् । पुनरपि तत्र यदङ्गारा ये केचिदङ्गारा ‘मव-शान्ताः’ शान्तिरहिताः सन्त ‘उददीप्यन्त’ उत्कर्षेण दीप्ताः, तत्सर्वं ‘बृहस्पतिरभवत्’ ॥

iii. ३४ [५.१. १०] [विषो ने] इस [वीर्य] को अग्नि से परिवेष्टित कर दिया । मरुतो ने इसे फूँका । पिन्नु अग्नि ने उसे हिलने न दिया अर्थात् पिण्डाकार ॥ होने दिया उन्होंने जो वैश्वानर अग्नि के द्वारा घेर लिया । मरुतो ने इसे फूँका । तब वैश्वानर

अग्नि ने इसे प्रच्युत किया । उस [पिण्डोभूत] वीर्य का जो प्रथम [पिण्डरूप] उद्दीप्त हुआ यह यह आदित्य हुआ; जो द्वितीय [पिण्ड] या वह भृगु हुआ । उसको वरुण ने अपने पुत्र के रूप में स्वीकार कर लिया । इसीलिए वह भृगु वारुणि [= वरुण की संतान] हुए । इसके बाद जो तृतीय [पिण्ड] था वह अत्यन्त दीप्त हुआ । वे अविति के पुत्र [देव विरोध] हुए । जो [वर्षापिण्ड के] अङ्गारे थे, वे अङ्गिरस हुए । जो अङ्गार फिर भी शान्त नहीं हुए थे, वे उद्दीप्त हुए और वह बृहस्पति हुए ।

अथ पशुमृष्टि वसंयति—

यानि परिक्षाणान्यासंस्ते कृष्णाः पशवोऽभवन् या लोहिनी मृत्तिका ते रोहिताः, अथ यद् भस्मासीत् तत्पश्यं व्यसर्पद् गौरो गवयश्चरय उष्ट्रो गर्वभ इति ये चैतेऽरुणाः पशवस्ते च ॥ इति ।

अङ्गारेषु घातेषु यानि कृष्णवर्णान्यासन् काष्ठानि ते कृष्णवर्णा^१ पशवोऽभवन् । अग्निदाहेन भूमौ या लोहिनी रक्तवर्णा मृत्तिका तिष्ठति ते रोहिता रक्तवर्णा^२ पशवोऽभवन् । अग्निस्थाने यद् भस्मासीत्, तत्पश्यं पश्वन्तरीरजात् भूत्वा व्यसर्पद्, विविधमरण्यादावगच्छत् । किं तत्पश्यमिति ? तदेवोच्यते—गौरो गवयश्चरय इत्येतेऽरूपमृगाः । उष्ट्रगर्वभौ प्रसिद्धौ । एवमादिकं परपञ्जीरम् । येऽन्तेऽरुणाः^३ पशवस्ते च व्यसर्पन् ॥

[शान्त अङ्गारों में] जो घुसे हुए कोयले थे; वे काले पशु हुए । [अग्नि के जलने से] जो लाल वर्ण की भूमि की मिट्टी थी, वे लाल वर्ण के पशु हुए; और जो भस्म थी वह कठोर शरीर का होकर इधर उधर जाने लगी । [वह कठोर शरीर] भैंसा, गवय, बारहसिंहा, ऊँट और गर्वभ हुए जो वे अरुण पशु थे वे भी [इधर उधर जाने लगे] ।

एवमुपाख्यानेनाग्निमास्तदाहस्वोपोदत्तमभिधाय तस्मिन्वास्ते शंमनीयानेका-
मृचं विधत्ते—

तान् वा एष देवोऽभ्यवदत्, मम वा इदं मम वै वास्तुहमिति तर्मेतपचा निरवादयन्त येषा रौद्री शस्यते ॥ इति ।

तान् वै तानेव पशून् सर्वानभिलक्ष्यैष इदं सर्वं ममैवेत्यब्रवीत् । तत्रोपपत्तिं चाक्तवान् । 'वास्तुहं' वास्तो यज्ञभूमौ हीनं यद्व्यवमस्ति तत्सर्वं ममेति^४ धृत्यन्तरेऽपि प्रसिद्धम् । तथाच तैत्तिरीया इदमत्रयमामनन्ति—'यद्यज्ञवास्तो ह्रियते मम वै तद्'^५

१. तसं शान्त कृष्णरूपं परिक्षाण तु वक्ष्यते ।
कृष्णवर्णास्तु पशवो वराह महिषादयः ॥ इति पट्टगुरुशिष्यः ।
२. 'रक्तवर्णास्तु पशवः सिंहशार्दूलकादयः'—इति पट्टगुरुशिष्यः ।
३. 'गौरा'दिरूपं तद्भृगु रक्तादनेव वृत्तादयः—इति पट्टगुरुशिष्यः ।
४. तथा च मनुः—'यो यज्ञयति तस्य तत्' (७.५६) । ५. तै० सं० ३.१.९.५ ।

इति । तं रदं सर्वान् पदान्निगच्छन्तमेतया मध्यमाग्न्यर्चा निरवादयन्त निरपेक्षमकुर्वन्त ।
तया तुष्टो रदः पञ्चपेक्षी परित्यजति स्य । वा समिति सोच्यते । यथा रौद्री रददेवताया
रास्यते शाश्वगन्तव्या ॥

देव [रद मे] उन उन [पशुओं] को लक्ष्य करके कहा—‘यह मेरा है, जो कुछ [पशु
भूमि में] छुटा है यह मेरा है । जिस रद देवताक श्रद्धा का संसन किया जाता है, उस
[वक्ष्यमाण] श्रद्धा से इस भाग को उन्होंने छुड़ा लिया ।

तस्या श्रद्धा’ पादप्रथमं पठति—

‘आ ते पितमंरुतां सुम्नमेतु मा नः सूर्यस्य संदृशो युयोयाः ।

त्वं नो वीरो अयंति क्षमेयाः’ ॥ इति ।

मरता देवानो पितृ^१ हे रद मे तव सुम्नं मुलमैत्यागच्छतु । नोऽस्मान् सूर्यस्य संदृशः
सूर्यावलोकनात्मा ‘युयोया’ मा वियोजय दृष्टिपुक्तान् शुचित्यर्थः । किंच हे रद वीरस्त्वं
नोऽस्माकमवति पश्चादियन्तुनि ‘क्षमेयाः’ सहिष्णुमव । अग्न्यदीयान् पश्चादिवतूनि मा
विनासयेत्यर्थः ॥

‘मरतों के पिता हे रद । तुम्हारा दिया हुआ मुल हमारे पास आए । हम लोगों को
सूर्यावलोकन से विपुक्त मत करो अर्थात् दृष्टि मुक्त करो । वीर तुम हमारे पशु भादि
वस्तुओं पर सहिष्णु होओ ।’

तृतीयपादस्य ‘त्वं नो वीरः’ इत्यप्रत्ययः पाठः । ‘अयि नो वीरः’ इति शापान्तर-
पाठः^२ । तयोर्भेदे स्वपाठं विधाय शापान्तरपाठं निषेधति—

इति भूमाभ्यामि न इति; अनभिमानुको ह्येव देवः प्रजा भवति ॥ इति ।

इत्यनेन पूर्वोक्तेन प्रकारेण ‘त्वं नो वीरः’ इति पाठमेव संसनकाले भूमाभ्यामि न
इति पाठं ब्रूयात् । त्वं नो वीर इति पाठे सत्येव ‘देवः प्रजा अनभिमानुको भवति’ ।

१. श्रु० २.३३.१ ।

२. ‘अथेतिहायं कथयन्ति विप्रा यथा रदो मरतां वीरं पितासीत्’—इत्यादि श्रुत्सर्वानुक्रमणो-
न्वितो वेदार्थदीपिकायाश्च; तथा ऐतरेयब्राह्मणस्य सूर्यप्रदायामपि द्रष्टव्यम् । मरता रद-
पुत्रत्वं यद्यपि रामायणादी न दृश्यतेऽप्यापि तेषां रदानुग्रहीतत्वं ब्रह्मपुराणे गौतमी-
गाह्यतम्ये (अ० ५४) उपलभ्यते ।

३. मुद्रितमंदितापाठस्तु इत्येव दृश्यते—

आ ते पितमंरुतां सुम्नमेतु मा नः सूर्यस्य संदृशो युयोयाः ।

अयि नो वीरो अयंति क्षमेत प्र जायेमहि रद प्रजामि ॥ श्रु० २.३३.१ ॥

आश्व श्रु० ३.८.१; श्रुति० १.३० ।

‘अभिमानुकोऽभि न इति पाठान्तरेऽभिशब्दस्य विद्यमानत्वात् । पुत्रादिका प्रजा अभिलक्ष्य ता श्रयिष्यामीति रुद्रो मनुते । त्व न इति पाठे तु न तथेत्यर्थः ॥’

‘त्व नो घोर.’ इसे ही [शंसन काल में] बोलना चाहिए, ‘अभि नो घोर.’ इस शास्त्रान्तर पाठ को नहीं । ऐसा करने से ये देव [रुद्र पुत्र पीन आदि] प्रजा का अभिमानुक अर्थात् अभिभव करने वाले नहीं होते ।

चतुर्थपादेऽपि त्वाभिमतपाठविधिपूर्वक पाठान्तर विधत्ते—

‘प्र जायेमहि रुद्रिय प्रजाभिः’ इति ब्रूयात् रुद्रेति एतस्यैव नाम्नः परिहृत्यै ॥ इति ।

हे रुद्रिय रुद्रसम्बन्धिभूत्य त्वदनुज्ञया वयं प्रजाभिः प्रजायेमहि पुत्रपौत्रादिरूपेणोत्पद्ये-महि । अस्मिन् पादे रुद्रित्येतमेव पाठ ब्रूयात् रुद्रेति पाठम् । एतस्यैव रुद्रनाम्न उग्रस्य परिहाराय रुद्रित्येतिपाठद्वयः ॥

‘हे रुद्रसम्बन्धी भूत्य । तुम्हारी कृपा से हम पुत्र पौत्रादि प्रजा के द्वारा अनेक होयें ।’ इस [रुद्र] नाम के उग्रता के परिहार के लिए यहाँ ‘रुद्रिय’ ही कहना चाहिए ‘रुद्र’ नहीं ।

आ ते पितरित्यस्या ऋच स्थाने काश्चिदन्वामृच विधत्ते—

तद्बु खलु ‘हं नः करतीत्येव शसेच्छमिति प्रतिपद्यते, सर्वस्मा एव शान्त्यै, नृभ्यो नारिभ्यो गवे’ इति, पुमांसो वै नरः, स्त्रियो नार्यः, सर्वस्मा एव शान्त्यै ॥ इति ।

१ ‘यदा ह्यभिशब्दः प्रयुज्यते तदाभिश्चन्दस्याभिभूष्यवृत्तित्वाङ्गिमित्यस्य च मनन-रूपत्वादिनि क्षमेत इति पदद्वयस्याभिमन्यमान क्षमेत’ इत्यर्थः स्यात् । ततो देवोऽस्य प्रजा अभिमन्येत समैता सन्त्विति । ततश्चाप्यज्ञया स्युः अस्य प्रजा अभिवृद्धिशीलाश्च । अभिशब्दामावे तु शसने नाभिमानुको भवति अभिमननशीलवान् न भवति प्रजासु’—इति भट्टभास्करः ।

२ अत्र ‘क्षमेत’—इत्येव मुद्रितसहितापाठः, ऐतरेयकार्बहृत्तस्तु ‘क्षमेता’—इत्यपि ज्ञेयम् ।

३ ‘ननु रुद्रिय इत्यप्युच्यमाने समान एवायं दोष इति चेत्, अयमभिप्रायः—आ रुद्रायस्य तद्विद्यार्थं प्रत्युपसर्जनत्वात् प्राधान्यम्, तद्विद्यार्थस्य प्राधान्येन प्रतिपाद्यत्वात् । तत्र रुद्रमावाहं त्वमस्मिन्नर्थे छान्दसो धनस्त्ययः । यद्वा, ये देवेन मृष्टा सन् रुद्रास्तेषां पितृत्वेन भव, तेषु वा साधु, तेष्यो वा हितो रुद्रिय भवाद्यर्थे छान्दसो घ । एतस्या व्युत्पत्तौ विनेतुर्देवस्य वाचवः यद् रुद्रपदं तदेतस्मिन् पदे वर्जनतयापि न प्रयुज्यते इति तत्परिहारसिद्धिः’—इति भट्टभास्करः ।

‘तदु सतु’ तर्जनं पूर्यमृचं परित्यज्य तस्या एव स्थाने ‘सं नः करत्यर्चते’ इत्येता-
मृचं संवेत् । तस्या सति को लाम इति, तदुच्यते—तस्या ऋच आदौ यच्छमिन्दनेन
पदेन प्रतिपद्यते श्रारम्भः श्रियते; तस्य पदस्य शान्तिवाचकत्वात् सर्वस्मै सर्वस्यापि
स्वीकृत्य यस्तुनः शान्तिर्भवति । सर्वस्मा इत्यस्य व्याख्यानं नृम्य इत्यादि । तस्यापि
व्याख्यानं पुमांस इत्यादि । सर्वस्मा एव शान्त्या इत्युपसंहारः ॥

अथवा उक्त ऋचा के स्थान पर ‘सं नः करत्यर्चते’ इस ऋचा का संस्तन करना
पाहिए । इस ऋचा में शान्तिवाचक ‘शम्’ शब्द होने से यह कृत्याप्त हो करती है । सभी
को स्वीकृत्य यस्तु की शान्ति हो होती है । सभी को अर्थात् ‘पुण्य स्त्री और गो-जाति के
लिए’ शान्ति प्रदान करने वाली है । नर ही पुमान् है, नारी ही स्त्रियां हैं इस प्रकार यह
ऋचा सभी की शान्ति के लिए ही है ।

प्रकारान्तरेण सामृष प्रसंसति—

सोऽनिरुक्ता रीद्री शान्ता, सर्वायुः सर्वायुत्वाय ॥ इति ।

‘सो’ साम्पूर्णनिरुक्ता^१ रक्षणरूपदामावात्स्वदेवताका । अत एव रीद्री रक्षदेवताना
सत्यपि गोशर्मावात्स्वदेवतामावात् इयं चागता, तां संसेद्धेता सर्वायुर्भवति । तच्छ दज-
मानस्य सर्वायुत्वाय सम्पद्यते ॥

वही ऋचा अनिरुक्त अर्थात् देवता का अभिधान न करने वाली है यद्यपि वह रक्ष-
देवताक है और [उप पद रक्ष का अभाव होने से] शान्तिकारक है । [इसका संस्तन
करने पाता होता] सम्पूर्ण आयु को प्राप्त करता है और यह [यजमान को भी] सम्पूर्ण
आयु देने के लिए ही होता है ।

पेदत प्रसंसति—

सर्वमायुरेति य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है यह सम्पूर्ण आयु को प्राप्त करता है ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रसंसति—

सो गायत्री, ब्रह्म ये गायत्री ब्रह्मणेर्वैनं तं नमस्पति ॥ ३४ ॥ इति ।

१. ऋ० १.४३.६ ।

२. (i) ऋ० ‘तदुसतु नव रीदम्’ इति ‘एवसर्वायुश्मयी (१.४३) । (ii) ‘वयमवगम्यते
इयं रीद्रीति । अत एव वचनात् इति चेत्, वस्मात् पुनः कारणादेवमृषिराह ।
वयमनिप्रायः—तद्वरीनीत्याम्नां पदाभ्यां तद्वरीदस्या देवतेति गम्यत एव ।
तेमेवामिप्रायेण सत्वस्या ऋषो वैशिष्ट्यं प्रतिपादयितुं धमिति प्रतिपद्यत इति
ब्रवीति । न हि संस्तन्यान्वत्त्वमस्या वैशिष्ट्यहेतुः तद्वरीदयातिदेवोपशम्यतीत्यनेन ।
तादृशय देवो रक्ष एवेति रीद्रीयं नमस्तनिरुक्ता’—इति ऋत्नात्करः ।

‘सो’ सा च ऋग्व्यायत्रीछन्दसा । गायत्री च ब्रह्म वै ब्राह्मणजातिरेव । उभयो प्रजापतिमुखजत्वात् । अतः ‘ब्रह्मणैव ब्राह्मणेनैवैनं छन्दमस्मरोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (अथोदगाध्याये) दसम खण्ड ॥ १०॥ (३४) [१०५]

वह ऋचा गायत्री छन्दस है, और गायत्री ब्रह्म है । अतः ब्रह्म से ही वह उन [छन्द] को नमस्कार करता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के दसवें खण्ड की हिंदी पूर्ण हुई ॥ १० ॥

अथ एकादश. खण्डः

अथ वैश्वानराय पृथुपाजसे विष' इत्यनेन सूक्तेन^१ आग्निमारुतघ्नस्य प्रारम्भ विधत्ते—

वैश्वानरीयेणाऽऽग्निमारुत प्रतिपद्यते, वैश्वानरो वा एतद् रेतः सित्तं प्राच्या-
क्षयत, तस्मात् वैश्वानरीयेणाऽऽग्निमारुत प्रतिपद्यते ॥ इति ।

रेतसः प्रच्यावनं वाटियापादनम् ॥

॥ ३५ [१०५] ११] वैश्वानर-देवताक सूक्त के द्वारा वह आग्निमारुत घातन को प्रारम्भ करता है । वैश्वानर के हो कारण यह बौध्नसित्त होने पर पित्रोभूत होने में समर्थ हुआ । इसीलिए वैश्वानर देवताक सूक्त के द्वारा आग्निमारुत को वह प्रारम्भ करता है ।

तस्मिन् वैश्वानरीयसूक्ते कन्निद्रिष्य विधत्ते—

अनवान प्रथमं ऋक् शस्तव्या । अग्नीन् वा एयोऽर्चीव्यशान्तान् प्रसीदन्नेति
य आग्निमारुत शसति । प्राणेनैव तदग्नींस्तरति ॥ इति ।

अवानशब्देनोच्छ्वासनिश्वासावुच्येते । ती यथा न भवतस्तथा प्रथमा, ऋक्शस्तव्या ।^२
तथा मतिः सर्वानग्नीन् वै ज्वालाकूपानग्नीनेवैय होताऽऽशान्तान् कृत्वा प्रसीदन् प्रसादं कुर्वन्नेति गच्छति ।^३ ॥ पुमानाग्निमारुतगस्त शसति, तस्य प्रसादहेतुत्वं कथम् ? इति तदुच्यते—उच्छ्वासनिश्वासानिरोधाद् अनवान शसन् प्राणवायुनैव तानग्नींस्तरत्पुच्छयति, अग्निवृत्तमुपद्रव शमयतीत्यर्थः ॥

प्रथम ऋचा का शसन [बिना साँस तोड़े] अवसान के बिना करना चाहिए । जो आग्नि-
मारुतगस्त का शसन करता है वह इन अवशस्त अग्नि को ज्वालाओं को शान्त हो करता

१ ऋ० ३३ १-११ ।

२ आश्व० धौ० ५ २० १-५ ।

३ ‘अर्चीपि ज्योतिर्मृतान् अशान्तान् प्रज्वलितान् प्रसीदन् प्रशमयन् एति निर्वहति’—इति पदगुह्यार्थः ।

हे । इस प्रकार [स्वातोन्मत्ता का विरोध करके संतन करते हुए वह] प्राणों के ही द्वारा उन अग्नि का तरण कर सेता है अर्थात् अग्नि के उपद्रवों को शान्त कर देता है ।

संतनराजे प्राणादित्यस्य वर्णादितोरुपस्थापराजस्य प्रतीकारं दर्शयति —

अधीयन्नुपहन्त्यादन्यं विवक्तारमिच्छेत्, तमेव सत् सेतुं कृत्वा तरति ॥ इति ।

अधीयन्गीशाजः संतनं कुर्वन् होता यदुपहन्त्यादुभयात् वर्णलोपं कुर्वन्, तदानीमन्यं क्वचित्पुरणं विवक्तारं विविच्य वक्तुं समर्थमिच्छेत् समीचेन्नस्थापयेत् । तदानीं तमेव पुरण-मपराधतरणोपायं सेतुं कृत्वा समपराधगुह्यं हनति । अयं पक्षी-गुह्यरूपः ॥

संतन करते हुए [होता से वर्ण लोप आदि] भूल न हो जाय इसलिए उसे चाहिए कि किसी अन्य पुरण की यात में भूल को इज्जित करने के लिए अविरचित करे । इस प्रकार उसको [मानो] एक युद्ध के रूप में अवस्थित करके वह [आभिमारतशस्त्र रूप समुद्र को] पार करता है ।

गुणवपशं दर्शयति —

तस्मादाग्निभास्ते न भ्युक्ष्यन्, एष्टभ्यो विवक्ता ॥ इति ।

यस्मात् प्रगाढं कृत्वा विवक्तुरपसंपादनं न मुख्यं तस्मादाग्निभास्ते दास्ये न व्युक्ष्यं न पथाद् विवक्तव्यं किन्तु प्रथमेन विवक्ता विविच्य वक्तुं समर्थो होता, एष्टभ्यः प्रयत्नेन सम्पादनीयः ॥

इसलिए आग्निभास्तरात्र में [जिससे विवक्ता पुरण का प्राधान्य न हो और दास्य में गस्ती न हो इसलिए उसे] स्वयं सुधारना नहीं चाहिए । किन्तु पहले ही गस्ती सुधारना कर [धोने में समर्थ होता को] प्रयत्न पूर्वक संतन करना चाहिए ।

अथ 'प्रत्यक्षाः प्रतप्ताः' इत्येकमरदेवताकं सूक्तं स्थितं —

माठतं संसति, मठतो ह या एतद् देतः सित्तं धूमन्तः प्राव्यावया,
तस्माग्माठतं संसति ॥ इति ।

मरतो धूनेन प्रजापतिदेतःतोषणं पूर्वमेषोक्तम् ॥

यह मरुदेवताक सूक्त का संतन करता है, क्योंकि मरतो में ही इस सित्तः धूम की स्फूर्ति करते हुए सम्पुत्त[नक्षत्र]विद्या । इसीलिए मरुदेवताक सूक्त का संतन करता है ।

१. (i) 'वि सुष्ठु वक्तारं स्वाध्यायदशमिच्छेत् । भेषजान्तये'—इति यद्गुरुरिष्यः ।

(ii) विवक्तारं मठते स्वाध्यायितारं विरज्यादिविच्छेत् । न तु स्वयं विद्वया उपहति न स्वाध्याये—इति मठमास्करः ।

२. 'वि सुष्ठु वपशं ॥ कार्यम् । ववेमवि वज्रम्'—इति यद्गुरुरिष्यः ।

३. अ० १.८०.१-६ ।

४. अ० इतः पूर्वम् ५०० पृ० ।

अथ प्रगाथद्वयं विधत्ते—

‘यज्ञा यज्ञा यो अग्नये’ ‘देवो यो द्वित्रिणोद’ इति मध्ये योनिं चानुरूपं च शंसति । तद्यन्मध्ये योनिं चानुरूपं च शंसति; तस्मान्मध्ये योनिधृता ॥ इति ।

‘यज्ञायज्ञा य’ इत्येक प्रगाथ^१ । ‘देवो य’ इति द्वितीय^२ । तत्र प्रथमे प्रगाथे तृच संपद्यते । सोऽयं स्तोत्रिय, तस्मिन् तृचे सामग्रे स्तुयमानत्वात् । अत एवासी द्वयोर्मध्ये प्रथममायिन्वाद् ‘योनि’ इत्युच्यते । द्वितीयप्रगाथे ममुत्पन्नस्तृचोऽनुरूपः^३ । यादृश स्तोत्रिय, तादृशस्त्वमनुरूपत्वम् । तदेतदुभयं यस्त्वमग्नये यस्त्वनीयम्, न तु दाहना-
स्तरेष्विव स्तोत्रियानुरूपयोरादौ यस्त्वनीयम् । तथा सति यस्मादत्र सूतमध्ये योनेरनुरूपस्य च यसन, तस्मान्लोकेऽपि नारीणां शरीरमध्ये योनिधृता^४ ॥

‘यज्ञा यज्ञा’ और ‘देवो य’ आदि प्रगाथों के मध्य योनि [जीव में पहुँच जाने वाले मन्त्र] का और अनुरूप का यसन करता है । इस प्रकार जो मध्य में योनि का और अनुरूप का यसन करता है इसीलिए [लोक में भी स्त्रियों को] योनि [शरीर के] मध्य में ही होती है ।

दाह्यमध्ये तयोः स्थानविशेषं दर्शयति—

म॥ द्वे सूक्ते शस्त्वा शंसति, प्रतिष्ठयोरेव तदुपरिष्ठात् प्रजननं दधाति, प्रजात्यै ॥ इति ।

‘यदु’ यन्मादेव कारणाद् वैश्वानरीय मादत चेति ‘द्वे सूक्ते शस्त्वा पवादेती स्तोत्रियानुरूपौ शंसति, तस्मात् कारणाद् द्वित्वसंख्योपेतयो ‘प्रतिष्ठयो’ स्थितिहेत्वो पादयोरेव ‘उपरिष्ठाद्’ ऊर्ध्वदेशे ‘प्रजननं’ प्रजोत्पादकमिन्द्रियं दधाति । तच्च ‘प्रजात्यै’ प्रजोत्पादनाय संपद्यते ॥

क्योंकि [वैश्वानरीय और आग्निमास्त्रीय] दो सूक्तों का यसन करके [इन स्तोत्रिय और अनुरूप का] यसन करता है । इसीलिए स्थिति के हेतुभूत दो पादों के ऊपर प्रजनन [इन्द्रिय] को रखता है । वस्तुतः यह प्रजोत्पादन के लिए होता है ।

१. उ० आ० १.१ १०.१, २ (ऋ० ६.४८.१) ।

२. उ० आ० १.१.२०.१, २ (ऋ० ७.१६.११) ।

३. ‘यज्ञायज्ञा’ इति प्रगाथौ स्तोत्रियानुरूपौ—इतिवत्पञ्चाक्षानुरोधादेवेहैव व्याख्या-
मिति ध्येयम् । द्र० आश्व० धौ० ५.२० ६ ।

४. ‘यज्ञा योनिद्वयं चतृचो देवादिरनुरूपकः ।

अथ द्रष्टृचतृचो मध्यमस्तस्यास्यति गृह्यताम् ॥’—इति षड्गुरुश्रव्यः ।

वेदनं प्रसंसति— *

प्रजायते प्रजया पशुभिर्य एवं वेद ॥ ३५ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सामानाचार्यविरचिते माधवीये 'विदार्पप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (तृतीयोऽध्यायः) एकादशः खण्डः ॥ ११ ॥ (३५) [१०६]

जो इस प्रकार जानता है वह पुन पौत्रादि प्रजा और गो-अश्व्यादि पशुओं से समृद्ध होता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के ग्यारहवें खण्ड को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ११ ॥

अथ द्वाविंशः खण्डः

अथ 'प्र त्वमसीम्' इत्येतज्जातवेदोदेवताकं सूक्तं^१ विपत्ते^२—

जातवेदस्य संसति ॥ इति ।

iii. ३६ [xiii. १२] जातवेद-देवताक सूक्त का संतान करता है ।

तदेतत्प्रसंसति—

प्रजापतिः प्रजा असृजत, ताः सृष्टाः पराध्य एवायन्, न व्यावर्तन्त, ता
अग्निना पर्यगच्छन्, ता अग्निमुपावर्तन्त, तमेवाद्याप्युवावृत्ताः, सोऽब्रवी-
ज्जाता वै प्रजा अनेनाविदमिति, यदब्रवीज्जाता ये प्रजा अनेनाविदमिति,
तज्जातवेदस्यमभवत् तज्जातवेदसो जातवेदस्त्वम् ॥ इति ।

पुरा प्रजापतिना नृष्टाः प्रजाः प्रजापति सृष्टः कृत्वा परादमुत्तत्वेनैवागच्छन् न
पुनरावृत्ताः । तदानीं प्रजापतिस्त्याः प्रजा अग्निना 'पर्यगच्छन्' परितोऽग्निप्राकारं कृतवान् ।
अतः 'ताः' प्रजा दूरं गन्तुमयक्ता अग्निमुपेत्य पुनरावर्तन्त । तस्मादेवं तस्मादद्यापि
पीताताः प्रजाः 'तमेव' अग्निम् 'उपावृत्ताः' परितो गच्छन्त्योऽप्यग्निं दृष्ट्वा समीपे कृत्वा
सेवितुमावर्तन्ते । अतः 'सः' सृष्टः प्रजापतिरेनमब्रवीत्—'जाताः' उत्पन्ना याः प्रजास्ताः
सर्वो अहम् 'अनेन' अग्निना 'अविदं' लब्धवानस्मि, ज्ञातवानस्मीति वा । यस्माज्जाता
अविदमनेनेत्युक्तवान्, तस्मादग्निस्तं बन्धि जातवेदस्यं सूक्तमभवत् । जातवेदसोऽग्नेरपि
आताम् वेत्त्यनेनेति व्युत्पत्त्या तप्तम संपद्यम्^३ ॥

प्रजापति ने सृष्टि का सूत्रन किया । सृष्ट हुए वे परादमुख हो पते गए और न
सौटे । उसने अग्नि से उन्हें घेर लिया । वे अग्नि के पास आए । इसीलिए आदमों
उन [अग्नि] के पास ही [श्रोत से आते जन] जाते हैं । उसके बाद उन [संतुष्ट प्रजापति]

१. ऋ० १.१४३.१-८ ।

२. भाष्य० श्री० ५.२०.९ ।

३. निह० ७.५.१ । तु० बृहदे० २.२० ।

से [इसने] कहा—उत्पन्न सभी प्रजाको हमने इस [अग्नि] से प्राप्त किया । जो यह कहा कि—उत्पन्न सभी प्रजा को हमने इस अग्नि से जाना । इसीलिए जातवेद-देवताक सूक्त हुआ । उत्पन्नों का जानने वाला होने के कारण ही इसका नाम 'जातवेद' हुआ ।

‘आपो हि छा मयागृव ’ इत्यादिक तृच^१ विधत्ते—

ता अग्निना परिगता निरुद्धाः शोच-यो दीप्यत्योऽतिष्ठन् ता अद्भिरभ्य-
पिञ्चत् तस्मादुपरिष्ठाज्जातवेदस्यापोहिष्ठोयं ज्ञसति ॥ इति ।

अग्निना 'परिगता' परितो वेष्टिता, 'निरुद्धा' गन्तुमशक्ता, 'शोचत्य' शोक प्राप्नुवत्य, 'दीप्यत्य' दीप्यमाना, ता प्रजास्तत्रैवातिष्ठन् । प्रजापति 'ता' प्रजा सतापपरिहाराय अद्भिरभ्यपिञ्चत् । यस्मादेव तस्माज्जातवेदस्याभ्यसूक्तस्योपरिष्ठान् 'आपो हि छा' इत्यादिक तृच ज्ञसेत् ॥

अग्नि द्वारा परिवेष्टित, इधर-उधर जाने में अशक्त, शोक में पड़े हुए और बीसिमान वे [प्रजा जन] वहीं रहे । प्रजापति ने [तापशमनार्थ] उन पर जल का सिंचन किया । इसीलिए जातवेद-देवताक सूक्त के बाद 'आपो हि छा' आदि [जल के] सूक्त का शसन करता है ।

तत्र कचिद् विधेय विधत्ते—

तस्मात् तच्छमयतेव ज्ञस्तम्यम्, ता अद्भिरभ्यपिच्य निजा स्यैवा-
मन्यत ॥ इति ।

यस्माद् आपोहिष्ठोय तापशमनवारण, तस्मात् तच्छमयतेव द्वारा शसनीयम्—यथा बलि शमयन् पुरुष सैन सैन क्रमेण जल सिञ्चति, एवमननापि सैन शसन वर्तव्यम् । तत्र स प्रजापति ता प्रजा अद्भिरभ्यपिच्य निजा एव स्वकीया एव स्या ता प्रजा इत्यमन्यत । स्याशब्दस्तच्छब्दपर्याय, एववचनान्ताऽपि बहुवचनान्तत्वेऽपि परिणम-
यितव्य । तथा सति ता प्रजा युक्त भवति । तस्माच्छब्दे शसनन शस्त्रस्य स्वकीयत्व सपद्यत इत्यर्थः । यद्वा, 'ता' अद्भिर इत्याद्यर्थवाद उत्तरसप्तत्वेन योजनीय^२ ॥

१. आ० १०९१-३ ।

२ 'निजास्य नितरा ज्ञातयित्वा हिमिन्वैः श्रियातिशयेन पीडयित्वैवामन्यन पीडिता मर्यता प्रतीकार सर्वथा वर्तव्य इत्यमन्यत । आत्मीया प्रजा पीडयित्वा मया मन्तव्य तथा मन्यत । स च प्रकार प्रतीकारविधानकामनैवेति भावः । जासु ताडने, पीडादिष्वन्यन्तात्स्यप् । यद्वा, ता जीताती प्रजा अनुजिपृक्षया ता ता प्रजा प्रत्येकममन्यत । स्या सैषा प्रजा निजा मदीयैव इय च मदीयैव इति । तस्मादार्ते प्रतीकार वर्तव्य इत्यमन्यत'—इति भट्टमास्वर ।

३ 'आपो हि छेति तिस्रो वियतमण उपस्पृशन्नन्वारब्धेऽप्यपावृत्तशिरस्क', इदमादि प्रति प्रतीकमाह्वानम्—इति आश्व० श्रौ० ५.२० ६ ।

[ताप को यह शान्त करने वाला है] इसलिए शान्त करते हुए हो [होता को इसका] संसन करना चाहिए । [उसके बाद से प्रजापति ने] उन प्रजा जनों का जल हैं अभिषेक करके उन्हें अपना मान लिया ।

‘उत नोऽहिर्बुध्न्यः’ इत्यस्या ऋचः संसनं तद्देवतास्तुतिद्वारेणोपपत्ति—

तासु वा अहिना बुध्न्येन परोक्षात् तेजोऽदधात्, एष ह वा अहिर्बुध्न्यो यदग्निर्गाहंपत्यः । अग्निर्नैवासु तद् गाहंपत्येन परोक्षात् तेजो दधाति; तस्माद्वाहुर्जुह्वदेवाजुह्वतो वसीमानिति ॥ ३६ ॥ इति ।

‘तासु’ अभिषेकदूर्ध्वं स्वरीय वेन स्त्रीश्रनासु प्रजामु, प्रजापतिः ‘अहिना’ ‘बुध्न्येन’ अहिनाब्दबुध्न्यपदद्वयनामनाग्निविशेषेण ‘परोक्षात्’ परोक्षरूपेण ‘तेजोऽदधात्’, प्रजानी संतापमोहवाद् । ता यथा नाग्निविशेषे पश्यन्ति, तथा तादृशग्निविशेषसम्बन्धि तेजः स्थापितवान् । यो गाहंपत्योऽग्निर्गति, एष एव अहिनाब्देन बुध्न्यपदनामिहितः । अतस्तदीयायाः संसने सति गाहंपत्येनैवाग्निना प्रजामु परोक्षत्वेन तेजः स्थापयति । यस्मादाग्नेयं तेजोऽग्रेषितं, तस्माद् ‘अजुह्वतः’ होमरहितान् पुरपात् ‘जुह्वदेव’ होमं युर्वन्नेव ‘पुरपो वसीयान्’ अत्यग्नं श्रेष्ठ इ वेयं जना आहुः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोद्ये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-

पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (समोदसाध्याये) द्वादशः खण्डः ॥ १२ ॥ (३६) [१०७]

[प्रजापति ने] उनमें ‘आहि’ और ‘बुध्न्य’ नामक अग्नि विशेष के द्वारा परोक्ष रूप से तेज स्थापित कर दिया । जो गाहंपत्य अग्नि है यही ‘अहि-बुध्न्य’ है । इसी अग्नि के द्वारा उस [संसन] से गाहंपत्य अग्नि से प्रजा में परोक्ष रूप से तेज स्थापित कर दिया । इसीलिए कहते हैं कि जो आहुति देता है वह आहुति न देने वाले पुरुष से अधिक श्रेष्ठ होता है ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के बारहवें खण्ड की हिम्मी पूर्ण हुई ॥ १२ ॥

अथ त्रयोदशः खण्डः

अथ ‘देवानां पत्नीरपनीरवन्तु नः’ इत्युक्तं देवान् नीदेवताकं विपत्ते—

देवानां पत्नीः संसति; अनूचीरग्निं गृहपति, तस्मादनूची पत्नी गाहंपत्यमास्ते ॥ इति ।

१. ऋ० ६.१०.१४ ।

२. अहिस्पनात्, एष्यन्तश्चोष्यम् [मेघः]—इति, ‘बुध्न्यः’—बुध्न्यन्तरितान्, तन्निवासान् [विद्युदग्निः]—इति च निष्० २.५.३; १०.४.७ । ‘अहिष्वासी बुध्न्यथेत्याहिर्बुध्न्यः’ इति सा० मा० [ऋ० ७.३४.१७] तदेवं मेघसहचरवैद्युतोऽग्निरेवाहिर्बुध्न्योऽगम्यते । परम् ‘उत नो.हिर्बुध्न्यः’—इत्येषा तु निरक्ते सुस्थाननामनिर्वचनावसरे एव निगमत्वेनोद्भूता दृश्यते [१२.३.१४] ।

‘देवाना पत्नी.’ इत्यनेन देवतावाचकेन शब्देन तत्प्रतिपादकमृगद्वय^१ विवक्षितम्^२ । ततश्च देशना पत्नी ‘गृहपतिमग्निमनूची’ शसेत् । गृहपतिरग्निरित्येताभ्यां शब्दाभ्यां तत्प्रतिपादिका ‘उत नोऽर्हबुध्न्य’ इति, ऋग्विवक्षिता^३ । तदपेक्षया देवपत्नीनामकस्य मन्त्र-जातस्य पश्चादभावित्वमन्ववत्त्वम् । अतः पूर्वोक्ताया ऋचः पश्चाच्छसेदित्यर्थः । यस्मादत्रैव ‘तस्माद्’ यज्ञशालाया पत्नी गार्हपत्यम् ‘नूची आस्ते’ पश्चादवतिष्ठत इत्यर्थः ॥

111. ३७ [XIII. १३] गृहपति अग्नि [का प्रतिपादक ‘उत नोऽर्हबुध्न्य.’ आवि मन्त्र] के बाद देव-पत्नियों के लिए शसन करता है । इसीलिए [यज्ञशाला में यज्ञमान की] पत्नी गार्हपत्य अग्नि के पीछे बैठती है ।

अत्र कचिन् पूर्वपक्षमुत्थापयति—

तदाह राका पूर्वां शंसेज्जाम्यै वै पूर्वपेयमिति ॥ इति ।

सपूर्वचन्द्रमण्डलयुक्ता पौर्णमासी राका । तदग्निमानिदेवताया प्रतिपादिका ऋगपि ‘राका’ इत्युच्यते । ता राका ‘पूर्वा’ देवपत्नीभ्यः पूर्वभाविनी शसेत्^४ । सोम राका, देवाना ‘जामि’ नाम भगिनी, तस्मान् तस्या एव ‘पूर्वपेय’ प्रथमतः सोमपानं युक्तमिति पूर्वपक्षः ॥

कुछ ऋषियों के मत में [देवपत्नियों से] पहले राका के लिए मन्त्र पढ़ना चाहिए । क्योंकि [सोमपान में] प्रथमतः बहुत का पेय है [अस्तुत राका देवों की बहुत है] ।

त निराकृत्य द्रवपत्नीनामत्र पूर्वत्व दर्शयति—

ततस्त्राक्ष्यम्, देवानामेव पत्नीः पूर्वा. शसेत् । एष ह वा एतत् पत्नीषु रेतो दधाति, यदग्निगार्हपत्यम्. अग्निर्नैवासु तद्गार्हपत्येन पत्नीषु प्रत्यक्षाद् रेतो दधाति, प्रजात्यै ॥ इति ।

राकाया पूर्वत्वमनादरणीयम्, देवपत्नीनामत्र पूर्वत्वं युक्तम्, गार्हपत्योऽग्निः पत्नीष्वेव रेतो स्थापयति, न तु भगिन्याम् । तस्मात् पत्नीनां पूर्वशसनेन प्रत्यक्षमेव पत्नीषु गार्हपत्य-मुनेन रेतो स्थापयति । तच्च ‘प्रजात्यै’ संपद्यत ॥

किन्तु यह मत आदरणीय नहीं है । देव पत्नियों के लिए प्रथमतः शसन करना चाहिए । जो गार्हपत्य अग्नि है वह इन पत्नियों में वीर्य स्थापित करता है । इस प्रकार इस [शसन] से गार्हपत्य अग्नि द्वारा इन पत्नियों में वह प्रत्यक्ष रूप से वीर्य स्थापित करता है । यह यज्ञमान के प्रजोत्पादन के लिए होता है ।

१. ‘देवाना पत्नीरुपतीरवन्तु न इति द्वे’—इति आश्व० श्रौ० ५२० ६ ।

२. ऋ० ५.४६ ७, ८ ।

३. इ० इत पूर्वम् ५१० पृ० ।

४. राकाया शसनविध्यादिकमनुपद वक्ष्यति ।

वेदनं प्रसंसति—

प्रजायते प्रजया पशुभिर्य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह पुत्र-पौत्रादि प्रजा और गो-अरवादि पशुओं से पुष्क हो जाता है ।

लौकिकोदाहरणेन पत्नीनां पूर्वभावित्वं भगिन्या. पश्चाद्भावित्वं चोपपादयति—

तस्मात् समानोदर्या स्वसाङ्ग्योदर्यायै जायामा अनुजोषिनी जीषति ॥ इति ।

पुरुषाणामेकोदरजाऽपि भगिनी परस्मै दीयते । मित्रोदरजाऽपि जाया स्वार्थं रचो-
क्रियते । तथा सति परस्मै दत्ता । भगिनी यदा कदाचिद् भातृगृहमागत्य जायामनुवृत्त्य
सदृसाप्रपाताभ्यां ज्ञोयन्ती ननी 'जोषति' कचित्कालमवतिष्ठति ॥

इसलिए बहुत एक ही घेद से जन्म लेकर भी अपनी भार्या की अनुजोषी [अनुसरण
करके ही रहने वाली] ही होती है, जबकि भार्या दूसरे घेद से जन्म लेती है ।

'राकागृहम्'—इति ऋग्वेदं विधत्ते—

राकां शंसति, राका ह वा एतां पुरुषस्य सेवनीं सीष्यति, येषा
शिरनेऽधि ॥ इति ।

देवतायाः निराकाशब्देन तदभिप्रायिनी 'ऋग्भिधीयते' ता शंसते । पुरुषस्य
'शिरनेऽधि' शिरस्योपरि स्थिता, गुदबलपयन्तम्^१ व्यासा येषा 'सेवनी', एतच्छब्दा-
निधेया उपस्थितिराजिस्त, 'एतां शिरा राकांश्च देवता 'सीष्यति' द्वावयदां करोति ।
तस्मान् तदीयागृहं संयेत्^२ ॥

यह राका के लिए मन्त्र बोलता है । राका ही इस पुरुष के शिर के ऊपर स्थित
गुदापर्यन्त जो यह सीपनी है उसे सी देती है ।

वेदनं प्रसंसति—

पुमांसीदस्य पुत्रा जायन्ते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है उसे पुमान् पुत्र उत्पन्न होते हैं ।

'पावीरवी कन्या'—इत्येतामृचं^३ विधत्ते—

पावीरवीं शंसति, याम्यै सरस्वती पावीरवी । साक्येव तद् वाचं दधाति ॥ इति ।

१. 'शिरनेऽधि'—इति वा पाठः । किन्तु 'शिरनेऽधि' इति सायणसम्मतः ।

२. ऋ० २.३२.४ ।

३. 'गुदबलपयन्तम्' इति वा पाठः ।

४. आश्वलायनेन तु ऋग्वेदं विहितम् 'राका महिमति द्व'—इति (५.२०.९); इहापि
उपक्रमभाष्ये तत्तं 'राकागृहिनि ऋग्वेदं विधत्ते'—इति तदेतद् विषयं विद्वद्भिः ।

५. ऋ० ६.४९.७ ।

येषां वाणिमानिनी 'सरस्वती' देवता, सैव 'पावस्य' घोषनस्य हेतुत्वात् 'पावीरवी' । तपादेन 'वाच्येव' देवताया मन्त्ररूपाया 'वाच' स्थापयति ॥

'पावीरवी' के लिए मन्त्र पढ़ता है । वाक् की अग्निमानिनी देवता सरस्वती ही 'पावीरवी' है । उस [पा०] से वाग्देवता में मन्त्र रूप वाणी की ही स्थापित करता है ।

अथ विचारमवतारयति -

तदाहुर्ग्रामो पूर्वां शसेत् पितृणां मिति ॥ इति ।

'इमं यम प्रस्तरम्' इत्येषा यमदेवतावत्त्वाद् यामी, 'उदीरतामवर' इत्येषा पितृ-देवतावत्त्वात् पितृणां । उभयो पीरार्थकारणस्यानियमाद् विचार, उदरार्थं श्रुति ॥

कुछ लोग प्रश्न करते हैं कि पहले यम देवता के लिए मन्त्र पढ़ना चाहिए अथवा पितरों के लिए ।

तत्र निर्णय दर्शयति -

यामीमेव पूर्वां शसेत् 'इमं यम प्रस्तरमा हि सौद' इति राज्ञो वै पूर्ववेप तस्माद् यामीमेव पूर्वां शसेत् ॥ इति ।

यमो हि राजा । 'यमं तितृणां राजा'—इति श्रुत्यन्तरात्^१ । राजस्य प्रथमपानं युक्तम् ॥

पहले यम का ही मन्त्र पढ़ना चाहिए । 'हे यम इस प्रस्तर पर आसीन होओ' [यस्तुत यम राजा है और] राजा की ही प्रथमतः सोमपात्र का अधिकार है । इसीलिए पहले यम के लिए ही मन्त्र पढ़ना चाहिए ।

पूर्वोक्त्याम्ना ७ यो यामी निधत्ते—

'मातली कथ्यैर्ममो अङ्गिरोभिरिति' काव्यानामनूचीं शंसति । अवरैर्णैव वै देवान् काव्याः परेणैव पितॄन्, तस्मात् काव्यानामनूचीं शंसति ॥ इति ।

'कथ्यै' इति श्रुतत्वाद् इयं काव्यानामृक्, सा^२ च पूर्वोक्तमृचमनु पश्चाद् गच्छतीति 'अनूची', सा तथैव शसेत् । 'काव्या' देवानां स्तोतारं केचिदयमजातिविशेषा, पितृ-भ्योऽप्युत्तमजातीया । तदेव देवानवरेण पितॄन् 'परेण'—इत्युच्यते । अत एव पूर्वमुक्ताया याम्या, वक्ष्यमाणाया विन्यासमध्ये तच्छ्रुता युक्तम् ॥

'मातलि पाव्यो अर्थात् दक्षताओं के स्तोता कोई अयम जाति विशेष ने साथ और यम अङ्गिराओं के साथ'—आदि ऋचा को काव्यों के लिए पूर्वोक्त ऋचा के बाद पड़ता

१ ऋ० १० १४४ । २ तै० सं० २ ६.६ । द्र० 'यावतो वै मृत्युबन्धवस्तेषां यम आधिपत्यं परोयाम'—इति तै० सं० ५ १.८.२ । ३. ऋ० १० १४३ ।

है । काष्ठ दण्डों से छोटे और पितरों से बड़े है । इसीलिए काष्ठों के लिए पूर्वोक्त [यम को] श्रद्धा के बाद [और वरमान पितरों को श्रद्धा के पहले] शंसन करता है ।

अथ तिसः पितृदेवताका श्रद्धा विधत्ते—

‘उदीरतामवर उत्परासः’ इति पित्र्याः शंसति ॥ इति ।

‘उदीरतामवर’ इत्यादि पितृ-देवताक मन्त्रों का शंसन करता है ।

उदाहृतं पादं द्वितीयपादेन सह व्याख्यायुं द्वितीयपादं पठति—

‘उन्मध्यमाः पितरः सोम्यासः’ इति ॥ इति ।

‘उत्तम, मध्यम और अधम आदि तीन धेनियों के’ सोमभागों पितृगण नाम से ऊर्ध्व-लोकों को प्राप्त होयें ।’

पादद्वयं व्यापद्ये -

ये चैवावसा, ये च परमा, ये च मध्यमास्ताम् सव्यग्नितन्तरायं प्रीणाति ॥ इति ।

‘अवरे’ निरुद्धाः पितरः ‘उदीरताम्’ उत्कर्षेण गच्छन्तु । ‘परासः’ उत्तुष्टाः पितर उदीरताम् । तथा ‘मध्यमाः’ निरुद्धस्तुष्टमध्यवर्तिनः पितर उदीरताम् । ते त्रिविधाः पितरः ‘सोम्यासः’ सोमयोग्याः ‘इति’ एतस्य पादद्वयस्य पाठेन त्रिविधानि पितृ-‘अगन्तरायं’ वस्याप्यन्तरायो यथा न भवति तथा तर्पयति ॥

जो निरुद्ध पितर हैं और जो उत्कृष्ट पितर हैं और जो मध्यमस्वानोय पितर हैं; उन सभी पितरों को, किसी को भी न छोड़कर वह [दो बारों के पाठ से] प्रसन्न करता है ।

विहितागु त्रिष्टुब्धु प्रणमाया उदाहृतस्यादनन्तरमाविनी द्वितीयामृधं दर्शयति—

‘आहुं पितृनृस्तुविदत्रा अवित्सि’ इति द्वितीयो शंसति ॥ इति ।

‘भक्तोभाति परिचित पितरों को हमने पाया है’—आदि का द्वितीय श्रद्धा के रूप में शंसन करता है ।

तस्या ‘तृतीयप्राश्निकपादमनुष्य व्यापद्ये—

‘महिषवो ये रथयया सुतस्य’ इत्येतद्ध या एषां प्रियं धाम; यद्धिषव इति, प्रियेणैवैनास्तद्धाम्ना समर्धयति ॥ इति ।

यद्विषय दमो सोदः पुनरिवास्तौति ‘महिषवः’ पितरः । अथ ‘महिषवः’ इति गनुष्यते ‘एतद्ध यं’ एतदेव महिः ‘एषां’ पितृणां प्रियं रथानम्, तस्माद् एतत्पाठेन ‘एनाम्’ पितृणु प्रियेणैव ‘याम्ना’ रथानेन समृद्धा करोति ॥

‘जो पितर कुर्गों पर बैठते हैं और हव्य के साथ सोमरस का ग्रहण करते हैं’—आदि [तीसरे पाद] में ‘अहिषदाम्’ जो कहा है, इसमें उक्त यह कुछ ही इन [पितरों] का प्रिय स्थान है। इसीलिए इसके पाठ से वह उनके प्रिय घाम के द्वारा ही इनको समृद्ध करता है।

वेदन प्रशसति—

प्रियेण घाम्ना समृध्यते ॥ एष वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रिय घाम के द्वारा समृद्धि को प्राप्त होता है।

तृतीयामृच दर्शयति—

‘इव पितृभ्यो नमो अस्त्वद्य’ इति नमस्कारवतीमन्ततः शसति, तस्मादन्ततः पितृभ्यो नमस्क्रियते ॥ इति ।

अस्यामृचि ‘नमो अस्तु’ इति श्रूयमाणत्वात् एव ‘नमस्कारवती’ सामेतां निमृणां पिश्याणामन्ते शसेत् । यस्मादेव तस्माच्छ्राद्धस्यान्ते ‘नमो व पितर’ इत्यादिनां पितृभ्यां नमस्कार क्रियते ॥

‘यह पितरों के लिए नमस्कार है’ आदि [श्रुति में नमः पद होने से इस] नमस्कारवती श्रुति का अन्त में शसन करता है। इसीलिए [श्राद्ध के] अन्त में [‘नमो व पितर’ आदि श्रुति से] पितरों को नमस्कार किया जाता है।

एतानु पिश्यामु कविद विदेष विचार्य निर्णय दर्शयति—

तदाहुर्वाहाव पिश्या शसेत् । अद्याहावांश्चेति । व्याहावमेव शसेत्, असंस्थित वै पितृयज्ञस्य साधु । असंस्थित वा एष पितृयज्ञं सस्थापयति यो व्याहाव शसति, तस्माद् व्याहावमेव शस्तव्यम् ॥ ३७ ॥ इति ।

‘शाखावोम्’—इति मन्त्र आहाव । अनन मन्त्रेण प्रत्युच ‘व्याहाव’ विषयेणाहुपाहूय किं तिल पिश्या शसेत् ? आहोस्विद् ‘अव्याहाव’ पृथक्पृथगाहावमन्त्र विना शसेदिति विचार ब्रह्मवादिन आहु । अत्र ‘पिश्या शसति’—इत्येकेनैव विधिना विहितत्वात् पृथक्पृथगाहावो नास्तीति पक्ष प्रतिभाति । पुनरपि ‘द्वितीया शसति नमस्कारवती शसति’ इति पृथग्विधिदर्शनात् प्रत्येकमाहाव कर्तव्य इत्यपि प्रतिभाति । विचारार्थं प्लुतिद्वयम् । तत्र पृथक्पृथगाहाव एव सिद्धान्तः । तथैवमुपपत्तिः—पितृयज्ञस्य सवन्धि यदङ्गम् ‘असंस्थितम्’ एव वर्तते, असमाप्त तिष्ठति, तदङ्गं ‘साधु’ समाप्त कर्तव्यम् । ‘यो’ होता पृथगाहाव वृत्त्वा शसति, ‘एष’ होता पूर्वम् ‘असंस्थितम्’ असमाप्त पितृयज्ञं सस्थापयति । तस्मात् पृथक्पृथगाहावमन्त्र पठित्वैव शस्तव्यम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचित माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ एतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याय) त्रयोदशः खण्ड ॥ ३३ ॥ (३७) [१०८]

यहां ब्रह्मावादी प्रश्न करते हैं कि इन पितृ-देवताक ऋचाओं का विशेष रूप से आहाव अर्थात् 'शोसावोम्' करके संसन करे अथवा बिना आहाव के ? विशेष रूप से पुष्यः-पुष्यक् आहाव करके ही संसन करे । वस्तुतः पितृयज्ञ के असमाप्त कार्य को समाप्त करना चाहिए । जो होता विशेष रूप से पुष्यक् आहाव करके संसन करता है, वह पूर्व में असमाप्त पितृयज्ञ को संस्थापित करता है । इसलिए पुष्यक् आहाव मन्त्र पढ़कर ही संसन करना चाहिए ।

॥ इस प्रकार तेरहवें अध्याय के तेरहवें खण्ड को हिन्दी पूर्व हुई ॥ १३ ॥

अथ चतुर्दशः खण्डः

अथ नवस ऋचो विधत्ते—

'स्वाहुष्किलायं मधुर्मा उतापम्' इतीन्द्रस्यैन्द्रोरनुपानीषाः संसति, एताभिर्वा इन्द्रस्तृतीयसवनमन्त्रविद्यत्, तदनुपानीषानामनुपानीषात्वम् ॥ इति ।

'स्वाहुष्किलायम्'—इत्यादिका ऋचः 'ऐन्द्रम्' इन्द्रदेवतारस्वात् 'पपिवांसमिन्द्रम्' इतीन्द्रः तृतीयपादे श्रूयते । तावेन्द्रस्यानुपानीषाः भोजनादूर्ध्वं यत्पानं, तत्पथान्नाविशाद् अनुपानं, तत्पानोपा एता ऋचः । ताः संसेत् । कथमिवामानुपानीषात्वम् ? इति श्रुत्वा—अपम् इन्द्रस्तृतीयसवनम् 'अनु' पश्चाद् 'एताभिः' ऋग्भिः वास्यमानः सन् सोमम् अपिबत् तामानुपानीषेति नाम संपन्नम् ॥

॥ १८ [४॥१, १४] 'यह धामिषुत सोम सुत्वाहु, मधुर और तोष रतवान् है'—आदि इन्द्र के अनुपान [= भोजनोपरान्त सोमपान] स्थानीय इन्द्रदेवताक ऋचा का संसन करता है । इन्हीं से इन्द्र ने तृतीयसवन के बाद सोम का पान किया था इसलिए इनका नाम 'अनुपानीष ऋचा' हुआ ।

एतच्छंसनवाले-धर्मों. प्रतिगरमन्त्रे विशेषं विधत्ते—

माघन्तीव ये तर्हि देवता यदेता होता संसति, तस्मादेतासु मद्धत् प्रति-गौर्यम् ॥ इति ।

सहिमन्तुपानीषानामृचा संसनवाले होतुः संसनं श्रुत्वा देवताः सर्वाः 'माघन्तीव वं' सर्वपा हुप्सन्त्येव । 'तस्मात्' कारणेन 'एताम्' ऋक्षु वास्यमानास्त्वयं 'मद्धत्ति-गौर्यं' मदिपानपुष्कं प्रतिगरणं गृह्णीयम् । 'मदामो देव' इत्ययं मदिपानपुष्कः प्रतिगरणमन्त्रः ॥

१. ऋ० ६.४०.१-४ ।

२. स्वाहुष्किलायमिति चतस्रो मध्ये ब्राह्मणं मदा गोदेव मोदा मोदेबोमित्यासां प्रति-गरी—इति आश्व० श्रौ० ५.२०.६ ।

जब होता इन मन्त्रों को पढ़ता है तो [शसन सुनकर] सभी देवता सर्वथा हर्षित हो होते हैं । इसलिए इनके शसन के समय [अप्ययुं को] 'मद्' धातुयुक्त प्रतिगर् मन्त्र ['मवा मोदेव' आदि] पढ़ना चाहिए ।

श्रुतं तर विधत्ते—

'ययोरोजसा स्कमिता रजासीति' वैष्णुयादणीभृच शसति, विष्णुर्व यज्ञस्य दुरिष्टं पाति वरुणः स्विष्टम् । तयोरुभयोरेव शान्त्यै ॥ इति ।

विष्णुर्वरुणश्च मित्रित्वा देवता यस्या श्रुच, सा 'वैष्णुवादणी', सा शसेदित्यर्थः । तस्याधतुसंपादे 'विष्णुरवाचरणा'—इति श्रवणाद् वैष्णुवारणीत्वम् । सा च द्वाभिलाष्येन पदिता^१ । दुःश्रुष्टम् अङ्गविकल यदनुष्ठितं तद्विष्णु 'पाति' वैकल्य निवारयतीत्यर्थः । 'स्विष्ट' सामर्थ्येन यदङ्गमनुष्ठितं, तद्वरुण 'पाति' तस्य फलप्रतिबन्ध निवारयतीत्यर्थः । तस्मादियमृच 'तयोरुभयो' विष्णुवरुणयोरेव 'शान्त्यै' प्रीत्यै सपद्यत ॥

'जिसके बल से अन्तरिक्ष आदि लोक स्थित हैं'—इस विष्णु और वरुण देवताका श्रुचा का शसन करता है । विष्णु ही यज्ञ के अङ्गवैकल्य का निवारण करते हैं और वरुण उसके फलप्रतिबन्धकता का । इसलिए यह श्रुचा उन दोनों के ही प्रीति के लिए है ।

श्रुतं तर विधत्ते—

'विष्णोर्नु कं धीर्याणि प्र धोचम्' इति वैष्णवीं शसति, यथा वै मत्स्यमेव यज्ञस्य विष्णुः । तद्यथा दुष्कृष्टं दुर्मतीकृतं सुकृष्टं सुमतीकृतं कुर्वन्निपादेव-मेवेतद् यज्ञस्य दुष्टतं दुःशस्तं सुष्टुतं सुशस्तं कुर्वन्नेति, यदेता होता शसति ॥ इति ।

'विष्णो' इति श्रूयमाणत्वाद् इयं 'वैष्णवी'^२ । मती बुद्धौ सम्यक्त्वेन प्रतिमात कार्यं 'मत्स्यम्' । अयं दृष्टान्तः । विष्णुर्दार्शनिकः । यथा मत्स्य कार्यं लोके फलपर्यवसायि भवति, तथा विष्णुरपि फलपर्यवसायीत्यर्थः । उक्तयोर्दृष्टान्तदार्शनिकयो तात्पर्यं तद्यथा स्याद्विज्ञा प्रपञ्च्यते । यथा लोके 'दुष्कृष्ट' कर्षकं तस्यस्थाने दोषयुक्तं यथा भवति तथा कर्षणं कृतम् । यत्किञ्चिद् राजकार्यं भवत्यर्थं 'दुर्मतीकृत' दुष्ट मतमन्यया चिन्तित, पूर्वं तत्कार्यमदुर्मतं सत्पथाद् बुद्धिप्रमादाद् दुर्मतं सपादितं तत्र कश्चिद् बुद्धिमान् कर्षकं दृष्ट-स्थाने दुष्टस्य तृणादेरपनयनेन 'सुकृष्टं कुर्वन्नियान्' कर्षकस्य पृष्ठतो गच्छेत् । राजकार्यमपि

१ ययोरोजसा स्कमिता रजांसि धीर्यैर्निर्वारतमा ताविष्टा ।

या पत्येते अग्रतीता सहोमिविष्णुरगन् यरुणा पूर्वहूतो ॥

—इति आश्व० श्रौ० ५.२०.९ ।

२ श्रु० १.१५४.१ ।

दुर्बुद्धिनात्मात्मेन 'दुर्मनोभूतं' अधितुष्टुद्विगमात्पः गुमती कुर्वन् गच्छेत् । यथेतदुभयं लोके,
एषमेवाग्निम् वर्म ण यज्ञसंबन्धि यस्तोत्रमकुशमैकदशानृमिदोपसहितं कृतं, यदपि
होतृभिः शत्रुं दोगतहितं पठिन्, तदुभयमपि विष्णुः क्रमेण मृष्टृतं मुशस्तं कुर्वन् 'एति'
गच्छति, मप्रत्ययोपं परिहृयतीत्यर्थः । 'यद्' यदा वेण्वीमेतां होता संसति, तदा तदुभय-
मगाधानमिति द्रष्टव्यम् ॥

'विष्णु के पराक्रम को मैं बहूँगा'—इस विष्णु देवताक श्रद्धा का संसन करता है ।
जैसे मुष्टि से टीक-ठोक कार्य होता है वैसे ही विष्णु यज्ञ में मुष्टि स्वरूप हैं । जैसे मुष्टि-
तान कृशक दोषपूर्ण कार्य को लूनादि के अपनयन के द्वारा मुन्दर करते हुए कृशक
के पीछे चलता है और जैसे दुर्बुद्धि अमात्य के द्वारा किए गए दुर्मति पुष्क कार्य को
मुष्टिमान् अमात्य मुन्दर करते हुए चलता है वैसे ही जब होता दस [वेण्वी] श्रद्धा का
संसन करता है तो इस यज्ञ के दुःस्तुत और दुःशस्त पाठ को सुरस्तुत और शुशस्त करते
हुए जाता है ।

प्राजातरं विधमे—

'सन्तं सन्धन् रजसो भानुमन्विहि' इति प्राजापत्यां संसति, प्रजा ये तस्तुः ।
प्रजमिवास्मा एतत् संतनोति ॥ इति ।

आद्यागृभि काचिदपि देवता साक्षाद्वाचकसन्धेन नीत्ता तस्माद् 'इयम्' अनिष्टता ।
साहस्यार्थ प्रजापतिर्देवता, साहस्यार्थस्य पूर्वमेव निरूपितम्, २ तामेतां 'प्राजापत्यां' संसेत् ।
इं प्रजापते, 'तानुं सन्धन् पुत्रपौत्रादिसंतति विस्तारयन् 'रजसः' रज्जनात्मकस्य जगतो
'भानुं' शासकगोष्ठिस्यम् 'अन्विहि' अनुगच्छ । आदित्यो हि पुनः पुनः संचरन्तहोरात्र-
निर्वाप्ति करोति, त-कालानुसारेणैव स्वमपि संतानवृद्धि कुर्वित्यर्थः । अस्मिन् वादे 'तन्तु'
सन्धेन पुत्रपौत्रादिप्रजा विवक्षिता; तन्तुवद् विस्तार्यमाणत्वात् तस्मादेतत् पाठेन 'अस्मै'
यज्ञमागम्य प्रजामेव 'संतनोति', अविच्छिन्ना करोति ॥

'हि प्रजापति, पुत्र-पौत्रादि संसति का विस्तार करते हुए रज्जनात्मक जगत् के भास्वर
भादित्य का अनुगमन करो अर्थात् सन्तान को वृद्धि करो'—इस प्रजापति-देवताक श्रद्धा
का संसन करता है । यहाँ 'तस्तु' का अर्थ प्रजा है । अतः उस [पाठ] से इस [यज्ञमान]
के लिए प्रजा का ही विस्तार करता है ।

द्वितीयाध्यायमनुष व्याचष्टे—

'ज्योतिष्मन्तः पयो रस पिपा कृतान्' इति । देवयाना मे ज्योतिष्मन्तः
पन्थागः । तामेवास्मा एतद् वितनोति ॥ इति ।

१. ऋ. १०.५३.६ ।

२. द. ६. १. १. ४८६ पृष्ठे; 'अनिष्टते' स्यादि द्रष्टव्यम् ।

हे प्रजापते 'धिया वृत्तान्' यामाचनुष्ठानबुद्ध्या संपादितान् 'ज्योतिष्मतः' प्रकाश-
युक्तान् 'पय' स्वर्गमार्गान् 'ग्ध' विघ्नपरिहारेण पालय । अत्र 'ज्योतिष्मत् पयि'—सम्पदा-
भ्यां देवगमनमार्गां निवक्षिताः । देवा येषु मार्गेषु यान्ति गच्छन्ति, ते 'देवमानाः' ।
सर्वेषां देवानां तेजस्वितात् तन्मार्गेषु न कदाप्यन्वयारोप्यन्ति । तस्मादेतत् पादपाठेन
'अस्मे' यजमानाय 'तान्' । य मार्गान् होता विस्तारयति ॥

'हे प्रजापति, यामादि अनुष्ठान बुद्धि से सम्पादित प्रकाशयुक्त मार्गों का विघ्न हटाते
हुए पालन करो'—यहाँ ज्योतिष्मत् और पयि शब्द का अर्थ देवगमनमार्ग है । अतः उससे
बह होता इस यजमान के लिए उन मार्गों का ही विस्तार करता है ।

उत्तरार्धमनुष्याचष्टे—

'अनुत्खणं वयत जोगुवामपो मनुर्भव जनया देव्यं जनम्' इति । एवैनं
तन्मनोः प्रजया संतनोति, प्रजारयै ॥ इति ।

पुन पुन. कर्मसु गच्छन्ति प्रवर्तन्ते इत्यनुष्ठानशीला 'जोगु' लब्धेनोच्यन्ते । तादृशानां
'जोगुवाम्' अस्मत्सत्तावुत्पत्तानां पुत्रादीनाम् 'अप' अनुष्ठीयमानमेतत्कर्मानुत्खणमनति-
रिक्त 'वयत' हे प्रजापते, 'वय' निर्वह । बहुवचन पूजार्थम् । 'मनुर्भव' त्वमपि मनुष्यो-
त्पादनार्थमनुष्णो भव । ततो 'दैव्य' देवताराधनयोग्य 'जन' पुत्रादिरूप मनुष्य 'जनय'
उत्पाद्य । 'तत् वेनार्धपाठेन 'एन' यजमानं 'मनो' सञ्चिन्त्या 'प्रजया' मनुष्यरूपया
'संतनोति' संयोजयति । तच्च 'प्रजास्यै' यजमानस्य प्रजोत्पादनाय सपद्यते ॥

'हे प्रजापति, अनुष्ठानशील हमारे उत्पन्न पुत्रादिकों का अनुष्ठीयमान इस कर्म का
धिया बुद्धि के निर्वाह करो । तुम भी मनुष्योत्पादनार्थ मनु रूप होओ और देवताराधन
योग्य पुत्रादि रूप मनुष्य को उत्पन्न करो'—उस [उत्तरार्ध श्रद्धा के पाठ] से इस
[यजमान] को मनु की [=मनुष्य रूप] प्रजा द्वारा संयोजित करता है । यह यजमान के
प्रजोत्पादनार्थ ही होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

प्रजापते प्रजया पशुभिर्य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजा और पशुओं से बुद्धि को प्राप्त होता है ।

ऋगन्तरेण क्षत्रसमाप्तिं विधत्ते—

'एवा ऋग्नो मघवा विरप्सो' इत्युत्तमघा परिदधाति । इयं वा इन्द्रो
मघवा विरप्सो ॥ इति ।

योऽयमिन्द्रोऽस्ति, सोऽयं न एवा'अस्मदर्थमेव, करत करोतिवति द्वितीयपादे वक्ष्यमाणेन
सङ्घः । कीदृश इन्द्रः ? 'मघवा' धनवान् । तथा 'विरप्सो' रम रामस्वे' इत्यस्माद्धातो-

रत्नोद्यमं शतः । विस्तीर्णेण गगनस्यवान् सर्वदोषोत्त इत्यर्थः । अगम्यर्चा^१ 'उत्तमया रात्रा-
पेशवाऽन्तिमया परिधानं कुर्यात् । उदाहृते प्रथमपाद इन्द्रादिशतैः सर्वैरपि 'इयं वै'
भूमिरेवोपलक्ष्यते । अनया भूमिस्पर्शस्य विधास्यमानत्वान् ॥

'धनवान् और सर्वदा उद्युक्त इन्द्र हमारे लिए ही [अभिलषित सम्पादित] करें'—
इस अन्तिम ऋचा से कर्म की समाप्ति करता है । वस्तुतः यह भूमि ही इन्द्र मया
और विरक्षी है ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे —

'कर्त्तुं सत्या चर्षणीधृदनर्वा' इति । इयं वै सत्या चर्षणीधृदनर्वा ॥ इति ।

'चर्षणी' शब्दा मनुष्यवाची, तान् धारयति पोषयतीति 'चर्षणीमृन्' इन्द्रः । सो यम्
'अनर्वा' इयं परिपश्यन् यागभूमानुषविष्टत्वाद् भञ्जरहितः । तादृशां तान् 'सत्या' कत-
प्रदानस्या वक्ष्यन्त्वेन गत्यानि कर्माणि 'कर्त्तुं' करोतु विधापगृहारेण संपादयतु ।
अस्मिन्नपि पादे सत्यादिपदे, पूर्ववदिय भूमिरेवोपलक्षणीया ॥

'मनुष्यों का पोषण करने वाले इन्द्र अञ्जरहित हो सत्य कर्मों का सम्पादन करें'—
यहाँ यह पृथ्वी ही सत्या, चर्षणीधृत् [मनुष्यों का पालन करने वाली] और अनर्वा
[अञ्जरहित यशभूमि] है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

'त्वं राजा जनुषां धेह्यस्मे' इति इयं वै राजा जनुषाम् ॥ इति ।

'जनुषा' जातानाम् 'अस्मे' अस्माकमृत्विजो हे इन्द्र, त्वं राजा भूत्वा 'धेहि' वक्ष्य-
माणमभीष्टं संपादय । अस्मिन्नपि पादे 'राजा जनुषाम्' इति पदद्वयेन पूर्ववद् इयं भूमि-
रेवोपलक्षणीया ॥

'हे इन्द्र, उत्पन्न हम ऋत्विजों के राजा होकर अभीष्ट का सम्पादन करो'—यहाँ
यह पृथ्वी ही 'राजा जनुषाम्' है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

'अपि यवो माहिनं यज्जरित्रे' इति । इयं वै माहिनं यवाश्रयः । यजमानो
जरिता यजमानायेवेतामाश्रयमाप्नास्ते ॥ इति ।

'जरित्रे' श्लोत्रे यजमानाय 'यत्' प्रसिद्धं 'माहिनं' महत्त्वं 'श्रयः' कीर्ति च 'अपि'
येहीति पूर्वगान्वयः; हे इन्द्र, ममाधिक्येन संपादयेत्यर्थः । अस्मिन्नपि पादे 'माहिनम्'
इ यवेनेयं भूमिरेवोपलक्षणीया । यच्छब्देन पुंसकलिङ्गो य इति पुल्लिङ्गत्वेन विपरिणमवि-
तस्यः । तेन यो 'यजः' इति प्रसिद्धं यजमानाचष्टे । योज्योयं भूमिरेव । कीर्तिवाचिना 'यवः'
सन्वेतापि भूमिरेवोपलक्षणीया । यजमानो 'जरितु' शब्देनाभिधेयः । एतत्पादचतुष्टयपाठेन
होता यजमानार्थमेव आशङ्कनीयं सर्वं प्रार्थयन्ते ॥

‘स्तोता यजमान के लिए जो प्रतिष्ठ महत्त्व से युक्त होती है उसे हे इन्द्र अत्यधिक सम्पादित करो’—यहां यह भूमि ही ‘माहिन’ है, यन् से उक्त यज्ञ और अथ भो भूमि का उपलक्षक है । यजमान ही जरिता (स्तोता) है । होता यजमान के लिए ही सभी आशसनीय की प्रार्थना करता है ।

परिधानकात्रे होतुर्मूमिस्पर्शान विधत्ते—

तदुपस्पृशन् भूमिं परिदध्यात् तद् यस्यामेव यज्ञ सभरति, तस्यामधेन तदन्तत प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

तन् तदा दध्यात्समासिकात् भूमि स्पृशन्नेव परि दध्यात् समापयेत् । ‘तन्’ तेन स्पर्शेन यस्यामेव भूमौ यजमानुष्ठान् साधन ‘सभरति’ संपादयति तस्यामेव भूमौ ‘एव यज्ञ तदन्तत’ त समासिपयन्त प्रतिष्ठापयति ॥

उस [दारत्र समापन के] समय भूमि का स्पर्श करके हुए समापन करना चाहिए । उस [स्पर्श] से जित्त भूमि पर यज्ञ का अनुष्ठान करने के लिए साधन का सम्पादन करता है उसी भूमि में ही इस [यज्ञ] को अन्त में प्रतिष्ठित कर देता है ।

अथ गस्त्रयाज्या विधत्ते—

‘अग्ने मरद्भि शुभयद्भिर्ध्वम्भि’ इत्याग्निमाहृतमुक्थ शस्त्वा आग्निमाहृत्या यजति, यथाभाग तद्देवता प्रोणाति, प्रोणाति ॥ ३८ ॥ इति ।

अग्निमंहतश्च यस्य उक्थस्य दस्त्रस्य देवता तन् ‘आग्निमारतमुक्थ’ पूर्वाक्तप्रचारेण शस्त्वा तन् ऊर्ध्वम् अग्ने मरद्भि’ इत्येतया ‘आग्निमाहृत्या यजेत् । आग्निमाहृती याज्या^१ पठेदित्यर्थ^२ । तथा सति तस्मिन्नास्त्रे प्रतिपादिता यावत्सो देवता सन्ति ता सर्वास्तद्भूतागमनविक्रम्य तर्पयति । अम्नासोऽध्यायसमाप्त्यर्थं ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (त्रयोदशाध्याय) चतुर्दश खण्ड ॥१४॥ (३८) [१०९]

१. ऋ० ५१०८ ।

२ ‘अग्ने मरद्भि’ इति याज्या । इत्यग्निहोमोऽग्निहोम’—इति आश्व० श्री० ५२०/१ । यदुक्त भाष्ये तस्य ज्योतिष्टोमस्य सप्तसरयोपेतस्याग्निहोम, उक्थ्य, षोडशपतिगात्रदेत्येताश्चतस्र सस्या यजानुक्रमेण वदयन्ते’—इति । तत्र प्रथम-सत्कारूपस्याग्निहोमस्य होत्राणामुपदेश एवेह समाहृत्य, अत्र हि ब्राह्मणे होत्राण्ये नाम्नाताति, अध्वर्यवाणि तु शतपथादौ द्रष्टव्यानि । तत्र शतपथे तृतीयचतुर्थ्याया बाण्डाम्पमेकाहाहीनसन्तलणममलसोमयागप्रवृत्तिभूतोऽयमग्निहोमो मिहित, तथा कातीयश्रोतमूत्रेऽपि वसतेऽग्निहोम (७१७)’—इत्यारभ्य ‘एष प्रथम सोम (१०९२१)’—इत्यतो द्रष्टव्य । एव सामब्राह्मणे पञ्चादिषु चतु प्रपाठकेषु ‘प्रजापतिरकामयत (ता० ब्रा० ६.११)—इत्यादिभि अग्निहोमीयानि औद्गात्राणि विहितानि ।

वेदार्थस्य प्रकाशेन समोद्धारं निवारयन् ।

पुमर्षान्तुरोदेयाद् विद्यातीर्थमद्देश्वरः ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकबीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरंधर-
सायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश-नाम भाष्ये ऐतरेय-

ब्राह्मणभाष्यस्य कृतौ तृतीयपश्चिकायां तृतीयोऽध्यायः

(त्रयोदशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ ३ ॥

अग्नि और मरुद्देवताक उक्थ को पढ़कर 'हे अग्नि, शोभायमान और पूजनीय
मण्डलों के साथ शोमपान करो'—इस अग्नि और मरुद्देवताक यागवा से यजन करता है ।
इस प्रकार उरा शस्त्र-प्रतिपादित देवों को उनके भाग के अनुसार प्रसन्न करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की तृतीय पश्चिका के तृतीय

(तेरहवें) अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

[अथ चतुर्दशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

प्रयोदशे सोमस्या प्रकीर्तिता

राजप्रवार्था सवान्विनाऽपि य ।

स्याद् वैश्वदेव य मरत्वतीय

तद्वत्तद्विशेषा उदिता क्रमेण ॥ १ ॥

अथ पूर्वाध्यायेत्तोऽग्निष्टोम, सर्वयज्ञब्रह्मना प्रदत्तित्वेन श्रूयते, त्वय्यमुपास्यानमाह—

देवा वा असुरैर्युद्धमुपप्राप्यन् विजयाय, तानग्निनान्विकामयतैस्तुम्, त देवा
अब्रुवन्, अपि त्वमेह्यस्माकं वै त्वमेकोऽसीति, ॥ नास्तुतोऽन्वेष्ट्यामीत्य-
ब्रवीत्—स्तुत नु मेति, तथेति, तं ते समुत्क्रम्योपनिब्रूयास्तुधन्, तान्
स्तुतोऽनु प्रैत् ॥ इति ।

यदा देवा विजयार्थं मरुतैः सह युद्धम् 'उप प्राप्यन्' उपक्रान्तवन्तः, तदानीमग्निं नाम्
देवान् 'अनु' पश्चाद् 'एतुम्' आगन्तुं नाकामयत । अग्निमिच्छारहित देवा एवमब्रुवन्—
हे अग्ने त्वमपि 'एहि' आषण्डास्माक्रमेय मध्ये 'त्वमेकोऽसि', न त्वन्नोऽन्य इति । तत
तोऽग्निरेवमब्रवीद् युष्माभिस्तुत सगृह 'नान्वेष्ट्यामि' युष्माकं पृष्ठतो न गमिष्यामि,
तस्मान्नु क्षिप्रमेव 'मा' माम् 'स्तुत' स्तोत्रं कुर्वेति । देवास्तथेत्यङ्गीकृत्य 'समुत्क्रम्य'
उत्थाय 'उपनिब्रूय' अग्नेरभिमुखत्वेन निवृत्तिं कृत्वा 'तम्' अग्निरस्तुवन् । सोऽप्यग्निं
स्तुत सन् तान् देवान् अनुगृह्य 'प्रैत्' युद्धार्थं प्रवर्षेणागच्छन् ॥

[अग्निष्टोम का वैशिष्ट्य]—

III. ३९ [xiv. १] जब देवों ने विजयार्थ असुरों से युद्ध करने का उपक्रम किया
तब अग्नि ने उन [देवों] का अनुगमन न करना चाहा । [इच्छारहित] उन [अग्नि] से
देवों ने कहा—'तुम भी जाओ । हम लोगो के मध्य तुम भी एक हो ।' उसने कहा—
'बिना स्तुत हुए मैं अनुगमन नहीं करूँगा । अतः शीघ्र ही घेरो स्तुति करो ।' उन्होंने
कहा—'ठीक है'; और उठकर एवं अभिमुख होकर उन अग्नि को स्तुति की । स्तुत
होकर अग्नि ने भी उन [देवों] का युद्धार्थ अनुसरण किया ।

धमेर्युद्धप्रकारं दर्शयति—

स त्रिध्रेणिर्भूत्वा अयनीकोऽसुरान् युद्धमुपप्रापद् विजयाप, त्रिध्रेणिरिति च्छन्दांस्येव श्रेणीरकुरुत । अयनीक इति सयनान्धेयानीकानि । तानसंभाष्य पराभावयत्, ततो वै देवा अभयन् पराऽसुराः ॥ इति ।

‘सः’ अग्निविजयाय ‘त्रिध्रेणिः’ सोमपानपट्टिस्तत्रयुक्तः, ‘अयनीकः’, त्रिमिरनीकैः सेनापतिरूपैः सेनामुख्यैर्युक्तः, ‘असुरान्’ अग्नि ‘युद्धमुपप्रापद्’ सन्समीपं प्रवर्षेण गतवान् । त्रिध्रेणिरिति यदुक्तं तत्र गायत्रीत्रिष्टुप्त्रजगतीत्याणि च्छन्दांस्येव त्रिध्रेः श्रेणीरकुरुत । अयनीक इति यदुक्तं, तत्र प्रातःसयन-माध्यदिन-तृतीययमयनान्येव श्रीष्यनीकानि सेनामुख्यान् कुरुत । ततस्तान् असुरान् पुनः शत्रुक्षेपो यथा न संभाष्यते^१ तथा ‘पराभावयत्’ पराभूतानकरोत् । ततो यद्धादेवा विजयिनोऽभवद्, असुराः पराभूताः ॥

उसने तीन श्रेणी [=यूद्ध] बनाकर असुरों पर विजय पाने के लिए तीन [सेनापति हथी] मुरियों से युद्ध के लिए प्रस्थान किया । ‘तीन-ध्रेणियां’ वस्तुतः तीन छन्दों [गायत्री, त्रिष्टुप् एवं जगती] से बनाई, और ‘तीन-मुख’ वस्तुतः तीन सबनों से । इससे उन [असुरों] को उसने आभातीत पराजय भी । उसके बाद से ही देव विजयी हुए और असुर पराभूत हुए ।

वेदनं प्रशंसति—

भयस्यासमना पराऽस्य द्विपन् पाप्मा भ्रातृव्यो भवति य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह स्वयं उन्नति को प्राप्त होता है और उससे द्वेष करने वाले पापात्मा शत्रु भी पराभव की प्राप्त होते हैं ।^२

एवमग्निदष्टदक्षय-सवनयममुक्तोऽग्निष्टोमरूपोऽभवदित्येतेन प्रकारेणाग्निष्टोमं स्तुत्वा पुनरपि प्रकाराद्वारेण स्तोति—

सा वा एषा गायत्र्येव यदग्निष्टोमः, चतुर्विंशत्यक्षरा यै गायत्री चतुर्विंशति-रग्निष्टोमस्य स्तुतशस्त्राणि ॥ इति ।

यौत्थं पूर्वोक्तोऽग्निष्टोमोऽस्ति, ‘सा वा एषा गायत्र्येव’ । अग्निष्टोमगायत्र्योः संख्या-पाप्मान्—गायत्रीगणेष्वक्षरेषु या संख्या, गैवाग्निष्टोमगतेषु स्तोत्रदक्षरेषु । तथा हि—यद्विष्यमानः, माध्यंदिनपवमानः, आर्चवः पवमान इति त्रीणि पवमानस्तोत्राणि, चत्वारिण्यस्तोत्राणि, चत्वारि पृष्ठस्तोत्राणि; एकं यज्ञायज्ञीयं रतोषध्; एवमेतानि द्वादश

१. अगंभाष्य पुनरयत्रोरनसम्भावनापि यथा न भवति तथा । यद्धा, अन्यदानानुभूतपरा-क्रमम्—इति भट्टभास्करः ।

२. द० दत्तः पूर्वम्; २६७ पृष्ठे ।

सपन्नानि । तस्त्राण्यपि तावन्त्येव, आज्यप्रउगे, निष्केवत्ये, मरुत्वतीये, वैश्वदेवाग्निमास्ते इति हेतुः शस्त्राणि षट्, तथा होत्रकाणामपि षट् । एव स्तोत्रनस्तसङ्ख्याज्जिष्टोमस्य गायत्रीरूपत्वम् ॥

जो [पूर्वाङ्क] अग्निष्टोम है वह [संख्या भाष्य के कारण] यह गायत्री हो है । गायत्री भी चौबीस अक्षरों की होती है, और अग्निष्टोम में भी चौबीस ही स्तोत्र और शस्त्र होते हैं [वस्तुतः उद्गाता के १२ स्तोत्र और होता के १२ शस्त्र मिलकर चौबीस होते हैं] । एक एक स्तोत्र के लिए एक-एक शस्त्र होता है । १२ शस्त्र इस प्रकार होते हैं— प्रातःसवन में पाँच (आज्य, प्रउग, मैत्रावरुण, ब्राह्मणाच्छसिन् एव अच्छावाक्), माध्यह्निक सवन में पाँच (मरुत्वतीय, निष्केवत्य, मैत्रावरुण, ब्राह्मणाच्छसिन् और अच्छावाक्), सायंसवन के दो (वैश्वदेव तथा अग्निमाहन शस्त्र)] ।

प्रकारः तरेण गायत्रीसाम्यं सपांच प्रशंसति—

तद्वै यद्विदमाहुः—सुधाया ह वै वाजी सुहितो दधातीति । गायत्री वै तत्, न ह वै गायत्री क्षमा रमते । ऊर्ध्वा ह वा एषा यजमानमादाय स्वरेतीति, अग्निष्टोमो वै तत् न ह वा अग्निष्टोमः क्षमा रमते । ऊर्ध्वा ह वा एष यजमानमादाय स्वरेति ॥ इति ।

तद्वै तत्रैव यजमानायां वेदवादिनो 'यद्विद' वचनमाहुः । किं वचनमिति ? तदुच्यते—गुप्सु धीयन्ते सुवृत्तिनोऽस्या दिवि, सा यौ 'गुप्सा' तस्यामेव 'वाजी' बाजोऽस्य सोमरूप यस्मिन्नस्ती-यग्निष्टोम उच्यते । स च 'सुहित' साद्गुण्येनानुष्ठित 'दधाति' सुधाशब्दवाच्यामा दिवि यजमानं स्थापयति 'इति' यद्वेदवादिना वचनं, तद् 'गायत्री वै' गायत्रीसाम्यमभिप्रेत्यैवोक्तमित्यर्थः । 'न ह वै'—इत्यादिना तदेव स्पष्टीक्रियते । क्षमेति सप्तम्यर्थो विवक्षितः । अमायां भूमौ गायत्र्याख्या देवता 'न ह वै रमते' नैव ब्रूवति वित्वेया गायत्री, 'ऊर्ध्वा ह वै' ऊर्ध्वगामिन्यत्र भूत्वाऽनुष्ठितवन्त यजमानमादाय 'स्वरेति' स्वर्गं प्राप्नोति । 'इति' एव प्रकारेण यय गायत्री वणिता, 'तद्' गायत्रीरूपोज्जिष्टोम एव, तयो समत्वान् । अग्निष्टोमोऽपि क्षमाया न रमते, किं त्वनुष्ठित ऊर्ध्वगामिनी सप्तमे यजमानमादाय स्वर्गमाप्नोति ॥

उसी [यय सभा] में वेदवादी जो यह कहते हैं कि 'सोम रूप अन्न से युक्त अग्निष्टोम साम्यरूप से अनुष्ठित होकर स्वर्ग में यजमान को स्थापित करता है'—यह गायत्री [साम्य की] ही [अभिप्रेत करने कहा गया] है । वस्तुतः गायत्री भूमि पर सन्तुष्ट नहीं होती । किन्तु यह ऊर्ध्वगामिनी होकर यजमान को लेकर स्वर्ग की प्राप्ति करती है । अग्नि-

१ अहोनागे मैत्रावरुणादयः । तथाहि—'तद्विदं मानुषं होतारं प्रवृत्तीनेऽहोता ह्येव पुरायेतहि होता'—इति छत० ब्रा० १.५.१.१३ ।

२ ३० इति परस्तात् १५३ ।

ष्टोम भी बैसा हो है । अग्निष्टोम भी भूमि पर सन्तुष्ट नहीं होता और ऊर्ध्वगामी होकर यजमान को लेकर स्वर्ग को प्राप्त करता है ।

इत्थं गायत्रीसाम्येन स्तु वा संवत्सरसाम्येन स्तोति—

स वा एष संवत्सर एव यदग्निष्टोमः, चतुर्विंशत्यर्धमासो वै संवत्सरः ।
चतुर्विंशतिरग्निष्टोमस्य स्तुतशस्त्राणि ॥ इति ।

योऽयमग्निष्टोमः, स एष संवत्सर एव । अर्धमाससंख्यायाः स्तोत्रशस्त्रसंख्यायाश्च समानत्वात् ॥

जो यह अग्निष्टोम है यह यह संवत्सर हो है । एक संवत्सर में चौबीस ऋक्ष होते हैं और अग्निष्टोम में भी चौबीस ही स्तोत्र और शस्त्र होते हैं ।

समुद्रसाम्येन प्रसंसति —

तं यथा समुद्रं त्रोटया एवं सर्वे यज्ञकृतयोऽपि यन्ति ॥ ३९ ॥ इति ।

‘स्तोत्याः’ प्रवाहरूपान् नद्यो लोके यथा समुद्रं प्राप्नुवन्ति, तथैवोक्थ्योदस्यकिराणा-
हीनसत्त्वस्याः सर्वे प्रकृतयो विवृतिरूपाः प्रकृतिरूपं तमग्निष्टोमम् ‘अपि यन्ति’ प्राप्नुवन्ति ।
अग्निष्टोमात् प्राचीना इष्टिपरायणभादयोऽपि तमग्निष्टोमं प्राप्नुवन्ति । तथा सति सर्वगन्तो
मुह्यार्थः संपद्यते, न तु संकोचः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
परिच्छिन्नानां चतुर्षोऽध्याये (चतुर्दशाध्याये) प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥ (३९) [१०१]

प्रवाहरूप नदियाँ जैसे समुद्र में जाती हैं वैसे ही सभी [विवृति रूप उक्थ्य, योदानी,
अतिरात्र, अहीनसत्त्व आदि] प्रकृत रूप उस [अग्निष्टोम] को ही प्राप्त करते हैं ।

॥ इस प्रकार चौदहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

अग्निष्टोमादपि प्राचीनानां यज्ञानामग्निष्टोमप्राप्ति इत्यसति—

दीक्षणीयेष्टिस्तापते । तामेवानु याः कश्चेष्टयस्ताः सर्वा अग्निष्टोममपि
यन्ति ॥ इति ।

अग्निष्टोमस्य प्रारम्भे येयं दीक्षणीयेष्टिः ‘तापते’ विस्तारयति, ‘तामनु’ तन्वाहृदयेन
वेदोक्ताः सर्वा अपीष्टयः ‘अग्निष्टोम’ प्राप्नुवन्ति । अत्र विवृतिरूपा एवेष्टयो विवक्षिताः,
प्रकृतिरूपयोर्दसंपूर्णभासयोर्विद्यमानत्वात् ॥

iii. ४० [xiv. २] [अग्निष्टोम के प्रारम्भ में जो] दीक्षणीयेष्टि का विस्तार किया
जाता है, [उत्तरे सादृश्य वाली] जो कोई भी इष्टियाँ हैं वे सभी वेदोक्त इष्टियाँ उस
अग्निष्टोम को ही प्राप्त करती हैं ।

दीक्षणीयेष्टिगतचोदकप्राप्तेऽहोपाह्वानसादृश्येन पाकयज्ञानामग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

इळामुपह्वयते । इळाविधा वै पाकयज्ञाः । इळामेवानु ये के च पाकयज्ञाः,
ते सर्वेऽग्निष्टोममपि यन्ति ॥ इति ।

पाकयज्ञाश्च सप्तसंख्याकाः,—हुत , प्रहुत , आहुत , शूलगव , बलिहरणम् , प्रत्यवरो-
हरणम् अष्टकाहोम इति । सोऽयं सूत्रान्तरकारस्य पक्षः । आश्वलायनस्तु हुतादीस्त्रीनेव
पाकयज्ञानाह^१ । ते च पाकयज्ञा 'इळाविधा' इळासदृशाः । 'इळा' शलु र्वपा पाकयज्ञ^२
इति श्रुत्यन्तरात्^३ । ततो दीक्षणीयेष्टौ इहोपाह्वानेन तत्सदृशा पाकयज्ञा सर्वेऽप्यग्नि-
ष्टोम प्राप्नुवन्ति ॥

'इळा' का उपाह्वान किया जाता है, पाकयज्ञ इळा के सदृश हैं, अतः इळा
के सदृश जो कोई भी पाक यज्ञ हैं, वे सभी अग्निष्टोम को प्राप्त करते हैं ।

अग्निहोत्रस्य तत्प्राप्तिं दर्शयति—

सायंप्रातरग्निहोत्रं जुह्वति, सायंप्रातर्ग्रतं प्र यच्छन्ति, स्वाहाकारेणाग्नि-
होत्रं जुह्वति, स्वाहाकारेण व्रतं प्र यच्छन्ति, स्वाहाकारमेवान्वग्निहोत्र-
मग्निष्टोममप्येति ॥ इति ।

यथा प्रतिदिनं बालद्वयेऽग्निहोत्रहोमं, तथा दीक्षितस्य कालद्वये क्षीरपानरूपं
व्रतप्रदानम् । अग्निर्ज्योतिर्ज्योतिरग्निं स्वाहा^४—इति यथा स्वाहाकारेणाग्निहोत्रहोमं,
तथा 'ते न पान्तु ते नोऽज्यहु, तेभ्यो नमस्तेभ्य स्वाहा'^५ इति स्वाहाकारेण दीक्षितो
व्रतप्रदाजमाचरति । अतो व्रतगतस्वाहाकारमेवानुमृत्प्राग्निहोत्रस्याग्निष्टोमप्राप्तिः ॥

सायं और प्रातः अग्निहोत्र [जैसे] होता है, [वैसे ही] सायंकाल और प्रातः काल
[दीक्षित को दुग्धपान रूप] व्रत प्रदान करते हैं । [जैसे] स्वाहाकार के द्वारा अग्निहोत्र
करता है [वैसे ही] स्वाहाकार के द्वारा व्रत प्रदान करता है । अतः [व्रतगत] स्वाहाकार
का ही अनुसरण करके अग्निहोत्र अग्निष्टोम का प्राप्त करता है ।

१ त्रय पाकयज्ञाः,—हुता अग्नौ हूयमाना उन्मनी प्रहुता ब्राह्मणमोजने ब्रह्मणि हुता—इति आश्व० शृ० ११२३ । तु० १२५ ।

२ तै० सं० १७३ १ ।

३ 'यस्यो ब्राह्मणस्य व्रतं, यत्रागू राजन्वस्यामिधा वैश्यस्यापो सौम्ये प्यधः । एतद् व्रतं ब्रूयान्'—इति तै० आ० २८१ ।

४ तै० ब्रा० २१.१० ।

५ तै० सं० १२३ ।

अग्निष्टोमगतप्रायणीयेष्टिज्ञादृश्येन दशपूर्णमासयोरग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

पञ्चदश प्रायणीये सामिधेनोरन्वाह, पञ्चदश दशपूर्णमासयोः । प्रायणीय-
मेवानु दशपूर्णमासावग्निष्टोममप्येतः ॥ इति ।

प्रायणीयकर्मणि धाम्यारहितत्वात् सामिधेयस्योदकप्राप्ताः पञ्चदशैव, तथा प्रष्टि-
भूतयोर्दशपूर्णमासयोरपि ॥

प्रायणीय-इष्टि में पन्द्रह सामिधेयियों का पाठ करता है और दशपूर्णमास याग में भी । इस प्रकार प्रायणीय इष्टि के द्वारा दशपूर्णमास याग भी अग्निष्टोम को प्राप्त करता है ।

अग्निष्टोमगतसोमद्वारा लौकिकानामपि सर्वेषामौषधोनामग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

सोमं राजानं क्रौणन्ति । औषधो वै सोमो राजा, औषधिभिस्तं भिषज्यन्ति
यं भिषज्यन्ति, सोममेव राजानं क्रौयमाणमनु यानि कानि च भेषजानि,
तानि सर्वाण्यग्निष्टोममपि यन्ति ॥ इति ।

लोक 'यं' व्याधिपरतं विवित्तकाः 'भिषज्यन्ति' विवित्तन्ते, 'तं' पुरुषम्
'औषधिभिः' भ्रूतवक्त्यादिभिर्विवित्तन्ते । सोमस्याप्यौषधत्वात् तमनु सर्वाण्यशोधपा-
न्यग्निष्टोमं प्राप्नुवन्ति ॥

वे सोम-राजा को खरीदते हैं । सोम-राजा औषध हैं । औषधियों के द्वारा ही वे विवित्ता करते हैं, जिसकी वे पिपित्ता करते हैं । इसलिए सोम-राजा के क्रय के द्वारा ही जो कोई भी औषधियाँ हैं वे सभी अग्निष्टोम को ही प्राप्त करती हैं ।

अग्निष्टोमगतानिष्यबर्गद्वारा चातुर्मास्यमासानां तन्प्राप्तिं दर्शयति—

अग्निमाहिष्ये सन्थन्ति । अग्निं चातुर्मास्येषु । आतिष्यमेवानु
चातुर्मास्यान्यग्निष्टोममपि यन्ति ॥ इति ।

आतिष्यायाम् अग्निमप्यनं विहितम्, चातुर्मास्यपर्वदशणि सन्थनं विहितम्; उभयत्र
मप्यनपमेनामादाविध्यादहजानि चातुर्मास्यान्यप्यग्निष्टोमं 'यन्ति' प्राप्नुवन्ति ॥

आतिष्येष्टि में अग्नि का मन्थन करते हैं और अग्नि का ही चातुर्मास्येष्टि में भी ।
इस प्रकार आतिष्येष्टि के द्वारा चातुर्मास्येष्टि भी अग्निष्टोम को प्राप्त करती है ।

प्रवर्ग्यसाभ्येन दाशायणयज्ञस्याग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

पयसा प्रवर्ग्यं चरन्ति । पयसा दाशायणयज्ञे । प्रवर्ग्यमेवानु दाशायण-
यज्ञोऽग्निष्टोममप्येतः ॥ इति ।

दशपूर्णमासयोरेव गुणविकृतिरूपं कश्चिद् दाक्षायणस्यो यज्ञः । तथा च शास्त्रान्तरे दशपूर्णमाससन्निधौ श्रूयते—‘दाक्षायणयज्ञेन स्वर्गकामो यजेत’ इति । तस्य च प्रवर्गस्य च क्षीरद्रव्यसाम्येन प्रवर्गसदृशो दाक्षायणयज्ञोऽप्यग्निष्टोममेति ॥

प्रवर्गं यें दुग्धं ये हवन करते हैं और दुग्ध से ही दाक्षायण-यज्ञ में भी । इस प्रकार प्रवर्ग के द्वारा दाक्षायण-यज्ञ भी अग्निष्टोम को प्राप्त करता है ।

पशुबन्धानामग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

पशुरुपवसथे भवन्ति । तमेवानु ये के च पशुबन्धास्ते सर्वेऽग्निष्टोममधि मन्ति ॥ इति ।

सुत्यादिवसान् पूर्वो दिवस उपवसथास्यः । तस्मिन्मनीषोमीय पशुरनुष्ठीयते । तद् विकृतिरूपा वेदोक्ता सर्वे पशुबन्धाः । पशुद्रव्यसाम्याद् अग्नीषोमीयसदृशा सर्वे पशुबन्धा अप्यग्निष्टोम मन्ति ॥

[सुत्या दिन के पूर्व] उपवसथ नामक दिन में [अग्नीषोमीय] पशु होता है । इस प्रकार उसके सावृथ्य वाले जो कोई भी पशुबन्ध [= पशुयाग] होते हैं वे सभी [वेदोक्त पशुबन्ध] अग्निष्टोम भी ही प्राप्त करते हैं ।

इष्टादधनामकस्य यज्ञान्तर्ग्याग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

इष्टादधो नाम यज्ञक्रतुः । तं दध्ना चरन्ति; दध्ना दधिघर्मे । दधिघर्ममेवा- न्विष्टादधोऽग्निष्टोममप्येति ॥ ४० ॥ इति ।

दशपूर्णमासविकृतिरूपं एव कश्चिद् इष्टादधनामको यज्ञोऽस्ति^१ । अन एव आपस्तम्बो दशपूर्णमाससन्निधावेवमाह—‘एनेनेष्टादध सावसेनियज्ञो वसिष्ठयज्ञ दौनकयज्ञश्च

१ दाक्षायणेन दृष्टो यज्ञो दाक्षायणयज्ञः । स च गतपञ्चमहाह्वने “शान्तिं वा एते धावन्ति, ये दशपूर्णमासाम्या यजन्ते”—इत्याद्यभिधाय (११ १.२ १०) तत्सन्निधावेव “यद्यु दाक्षायणयज्ञो स्यादधो अथ पञ्चदशैव वर्षाणि यजेत”—इत्याद्याम्नातमिति दशपूर्णमासतो नान्यत्वेमेति सिद्धान्तित वातीयमूत्रे “गुणविधानं वा सन्निधिसम्पद् वचनाम्याम्”—इति (श्री० ४४.२) । “त्रिसप्त वर्षाणि दशपूर्णमासाम्या यजेत, पञ्चदश दाक्षायणयज्ञो”—इत्यादि च पार्थक्य द्रष्टव्यम् (कान्या० श्री० ४.२.४७, ४८) । दाक्षायणयज्ञेन सुवर्णं वा।—इत्यारभ्य “सन्तिष्ठते दाक्षायणयज्ञः”—इत्यन्त आपस्तम्बीयग्रन्थैवमर्थकः (श्री० ३.१७.४-११) । इत उत्तरमेव तत्रोक्तम् “एनेनेष्टादध. सावसेनियज्ञो वसिष्ठयज्ञः दौनकयज्ञश्च व्याख्याता.”—इति (१२ सू०) ।

२. ‘पशुद्रव्य इत्यादि पाठ आनन्दाश्रममुद्रितपुस्तके नास्ति ।

३. ‘प्राजापत्या इष्टादध’—इति आय० श्री० २ १४.११ ।

व्याख्यातः" इति^१ । दधिधर्मनामरुस्त्वग्निष्टोमगतः । कचिद्^२ दधियागः, तेन माघ्यन्दिने चरन्ति, इच्छादघोऽपि दधिद्रव्यकः । अतः तयोरुभयोर्दधिद्रव्येण साम्यम्, दधिधर्मसदृश इच्छादघोऽपि अग्निष्टोममेति ॥

॥ इति श्रीमत्तायनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पञ्चिकायां चतुर्थाध्याये (चतुर्दशाध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥२॥ (४०) [१११]

'इच्छादघ' नाम को एक यज्ञ की इष्टि है । उसका दही से अनुष्ठान करते हैं । [अग्निष्टोम के] दधिधर्म के रूप में भी वही से ही अनुष्ठान करते हैं । इस प्रकार दधिधर्म के द्वारा 'इच्छादघ' भी अग्निष्टोम को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार चौदहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

ब्रह्मन्तरागामग्निष्टोमप्राप्तिं दर्शयति—

इति नु पुरस्ताद् । अपोपरिष्ठात् । पञ्चदशोक्थस्य स्तोत्राणि, पञ्चदश शस्त्राणि । स मासो, मासधा संवत्सरो विहितः, संवत्सरोऽग्निर्वैश्वानरः, अग्निरग्निष्टोमः, संवत्सरमेवानूक्योऽग्निष्टोममप्येति । उक्थमपि यन्तमनु वाजपेयोऽप्येति । अरयुक्थ्यो हि स भवति ॥ इति ।

'इति नु' पूर्वतण्डोक्तप्रकारेणैव 'पुरस्ताद्' अग्निष्टोमात् प्राचीरस्य कर्मवातस्या-ग्निष्टोमप्रवेशः, उक्त इति रोपः । 'अथ' अनन्तरमुपरिष्ठाद् अग्निष्टोमादितरेषां ब्रह्मन्^३ तत्प्रवेश उच्यते । तत्र योऽयम् 'उक्थ्यः' ब्रह्मन्, तस्य पञ्चदशसंख्यावानि स्तोत्राणि; अग्निष्टोमविद्वितित्वात् तदीयानि द्वादश स्तोत्राभ्यतिदिश्यन्ते । सत ऊर्ध्वं त्रीण्युक्थसंज्ञकानि स्तोत्राणि । एवं पञ्चदश संपद्यन्ते । एतेष्वप्ययं व्यायो योज्यः । तानि स्तोत्राणि शस्त्राणि च मिलित्वा मासगतां रात्रिसंख्यां प्राप्नुवन्ति । अतः सोऽयं स्तोत्रशस्त्रसमूहो मासः संपद्यते । 'मासधा' मासप्रकारेण मासावृत्त्या संवत्सरो 'विहितः' संपादितो भवति । न च संवत्सरो वैश्वानराग्निरूपः^४ । गर्भप्रविष्टस्य पुरसस्य संवत्सरमात्रेण वैश्वान-

१. भाष० धी० ३.१७.१२ ।

२. 'कचिद् दधियागः' इत्यादि पाठः आनन्दाश्रममुद्रितपुरतके पुटितः ।

३. ज्योतिष्टोमसंख्याविशेषाणां गतिं यावत् । तदाहापस्तम्बः—'उक्थ्यः योऽद्वयति-राभोऽष्टोर्ध्वमग्निष्टोमस्य गुणविकाराः'—इति (भाष० धी० १४.१.१) ।

४. 'वीत्यायां छान्दसो धाप्रत्ययः, मासो मासः, अनेकेगायाः सम्भूय संवत्सरो विहितः'—इति मट्टमास्करः ।

५. सु० टी० सं० २.२.५ ।

नराख्यस्योदर्याने पाटवसम्भवात् । अग्निश्चाग्निष्टोमस्वरूप , पूर्वोक्त्या रीत्या श्रेणित्रय रूपेणानीकत्रयरूपेण चाम्नेरेवाग्निष्टोमरूपेणाविर्मूतत्वात् । एव सति स उक्थ्याख्य ऋतु स्तोत्रशस्त्रादिपरम्परया सवत्सरमेवानुप्रविश्य तद्द्वाराऽग्निष्टोम प्रविशति । त विद्वान्मुक्थ्यमनु वाजपेयाख्योऽपि ऋतुरग्निष्टोममपि 'एति' प्राप्नोति । 'स' हि वाज पेयो त्युक्थ्यो भवति । उक्थ्याख्य ऋतुमतिक्रम्य वर्तमानत्वात् । उक्थ्ये यानि पञ्चदश स्तोत्राणि सत ऊर्ध्वं वाजपेये स्तोत्रद्वय , सोऽयमुक्थ्यातिश्रम । तस्मादुक्थ्यद्वारा वाज पेयस्य तत्प्राप्ति ॥

॥ ४१ [xiv.३] यहाँ तक [अग्निष्टोम के] प्रान्तन कर्मों को कहा गया । इसके बाद [उक्थ्य आदि] अन्य कृत्यों को कहते हैं—उक्थ्य के पञ्चदश स्तोत्र और पञ्चदश शस्त्र होते हैं । वे [मिलकर] महीने होते हैं और महीनों से सवत्सर संपादित होता है । सवत्सर अग्नि-वैश्वानर [रूप] है । अग्नि अग्निष्टोम [स्वरूप] है । इस प्रकार सवत्सर के द्वारा उक्थ्य [नामक ऋतु स्तोत्र और शस्त्र परम्परा से] अग्निष्टोम में प्रविष्ट होता है । उस प्रविष्ट उक्थ्य के द्वारा वाजपेय [नामक ऋतु] भी [अग्निष्टोम में] प्रविष्ट होता है क्योंकि वह [वाजपेय] उक्थ्य का अतिक्रमण करके [उक्थ्य के पञ्चदश स्तोत्रों के बाद वाजपेय में दो स्तोत्र अधिक होने के कारण] होता है ।

अतिरारात्रोर्पामवो ऋतोरग्निष्टोमप्रवेश दर्शयति—

द्वादश रात्रे. पर्वाया, सर्वे पञ्चदशा, ते द्वौ द्वौ सपथ त्रिंशद् । एकविंश पोळशिसाम त्रिंशत् सपि । सा त्रिंशत् । स मास त्रिंशान्मासस्य रात्रयो मासधा सवत्सरो विहित , सवत्सरोऽग्निर्वैश्वानर , अग्निरग्निष्टोम , सवत्सरमेवान्वतिरात्रोऽग्निष्टोममप्येति । अतिरात्रमपि यन्तमन्वतोर्पामोऽप्येति । अत्यतिरात्रो हि न भवति ॥ इति ।

अतिरात्रयागे द्वादशसंज्ञाका रात्रे पर्वाया । ते च आपस्तम्बेनैव स्पष्टीकृता — 'अतिरात्रश्चतुः' पोडशचमसानुप्रयस्योदशम्यधमसगणेभ्यो राजानमभिरेचयति । पोडशिना प्रचर्य रात्रिपर्यायं प्रचरति । होतृचममुख्य प्रथमो गणो मैत्रावरुणचमसमुख्यो द्वितीयो ब्राह्मणचमसमुख्यस्तृतीयोऽष्टावाकचमसमुख्यश्चतुर्थः । प्रथमाभ्या गणभ्यामध्वर्युधरति उत्तराभ्या प्रतिप्रस्थाता, एष प्रथम पर्वाय । एव विहितो द्वितीय स्तृतीयश्च' इति^१ । अस्यायमर्थ — अतिरात्राख्य ऋतु यदाप्नुतिष्ठति, तदानी चादकप्राप्त सर्वमनुष्ठाय अनन्तर सायकाले पोडशिग्रहसन्धिनिधमसान् पूरयित्वा तत् ऊर्ध्वं त्रयोदशचमसगणप्राप्त सोममवरयाप्य पोडशिग्रहप्रचार कृत्वा तत् ऊर्ध्वं रात्रिपर्यायं प्रचरेत् । तेषु पर्यायेषु च होतृचमसमादि कृत्वा यथमसगण प्रवर्तते, सोऽयं प्रथम । मैत्रावरुण

१ 'पोडशिनममी मुनयस्तत्र'—इति आनन्दाश्रम मुद्रितपाठ ।

२. आप० श्रौ० १४३८—१०, १४—१६ ।

चमसस्यादित्वे द्वितीयधमसगणो भवति । ब्राह्मणाच्छंसिचमसस्यादित्वे तृतीयधमसगणो भवति । अच्छावाकचमसस्यादित्वे चतुर्थधमसगणो भवति । तेषु चतुर्षु गणेषु प्रथम-द्वितीयान्यां गणाम्यामध्वर्युरनुतिष्ठेत् । तृतीयचतुर्थ्यां प्रतिप्रस्थाताऽनुतिष्ठेत् । एवं गणचतुष्टयानुष्ठानमेकः पर्यायो भवति । पुनरपि द्वितीयतृतीयपर्यायो तर्पणानुष्ठेयो । तेषु पर्यायेषु द्वादश गणाः संपद्यन्ते । एतत् सर्वमभिप्रेत्य 'द्वादश रात्रेः पर्यायाः' इत्युक्तम् ।

ते सर्वेऽपि 'पञ्चदशाः' तदीयस्तोत्रेषु तृचयतानामृचामावृत्तिविशेषेण पञ्चदशस्तोमस्य सामगैः संपादितत्वात् ते पञ्चदशस्तोमयुक्ताः द्वादशपर्यायाः सन्ति । तेषु 'द्वौ द्वौ' पर्यायो 'संवत्स' मिलित्वा पञ्चदशस्तोमस्य द्वादशत्वात् त्रिदशस्तोमस्य ते तथैव पर्यवस्यन्ति । किञ्च योऽतिस्तोत्रे यस्तामास्ति तदेव दिशं भवति । तदीयतृचयतानामृचामावृत्त्या सामगैरेक-विंशतिस्तोमसंपादनात् । योज्यमतिरात्रस्तस्यान्ते 'संधि' । उन्नामकं स्तोमम्, तत्र त्रिवृ-स्तोमः सामगैः पठ्यते ।^१ तस्य च स्तोमस्य त्रिषु तृवेणावृत्तिरहितेषु निष्पन्नत्वात् चो नवत्वं संपद्यते । एकविंशतिसंख्या नवत्वेत्या च मिलित्वा त्रिदशस्तोमस्य भवति । अत्र त्रिदशस्तोमस्य या पूर्वोक्तत्रिदशस्तोमस्य दा मासरात्रिसाम्यात् मासः संपद्यते । मासपेत्वारि पूर्ववद् योजनीयम् ।^२ एवं सति वत्सरद्वाराऽतिरात्रोऽग्निष्टोमं प्रविशति । प्रविशन्तमतिरात्र-मनु तद्द्वारेणाऽहोर्ध्यामपि प्रविशति । स ह्यतिरात्रमतिक्रम्य स्तोत्राधिक्येन वर्तमानत्वात् 'अत्यतिरात्रः' । एकोनत्रिंशत् स्तोत्राण्यतिरात्रे, आहोर्ध्यामि तु त्रयस्त्रिंशदित्याधिक्यम्, अतोऽतिरात्रद्वाराऽहोर्ध्यामिऽग्निष्टोमे प्रवेष्टः ॥

[अतिरात्र-व्याग मं] रात्रि के बारह पर्याय होते हैं । सब मिलकर पञ्चदश-स्तोम हैं । वे दो-दो होकर तीस हो जाते हैं । योऽति-साम में इक्कीस होते हैं । संधि-साम में त्रिवृत् अर्थात् ९ होते हैं । इस प्रकार [२१ और ९ मिलकर] वे तीस हो जाते हैं । वह मास है । मास में तीस ही रात्रियाँ होती हैं और मासों से संवत्सर सम्पादित होता है । संवत्सर अग्नि-वैधानर है । अग्नि अग्निष्टोम है । इस प्रकार संवत्सर के माध्यम से अतिरात्र अग्निष्टोम में प्रविष्ट हो जाता है । उस प्रविष्ट अतिरात्र के द्वारा आहोर्ध्याम भी [अग्निष्टोम में] प्रविष्ट हो जाता है क्योंकि यह [आहोर्ध्याम] अतिरात्र या [स्तोत्राधिक्य होने से] अतिक्रमण करके [अतिरात्र में २९ स्तोत्र और आहोर्ध्याम में ३१ होने के कारण] होता है ।

उक्त सर्वमज्ञातुवाप्तमर्थायगुणसंहरति—

एतद् ये ये च पुरस्ताद्, ये चोपरिष्ठाद् यज्ञकृतवस्ते सर्वेऽग्निष्टोममपि यन्ति ॥ इति ।

१. 'स्तोमे रविधिः पञ्चादशावर्धः'—इति पा०मु० ५.१ ५.८ वा ८ । पञ्चदशावृत्तिरुः ।

२. ता० या० २.१४-१७ ।

३. ता० ब्रा० ९.१.२०; ३.४ । 'त्रिवृत् समिधः' २०.१ १ ।

४. ८० इतः पूर्वम्, ५३० गृहे २२ पंक्ति ।

‘एतद्वै’ एतेनैवोक्तप्रकारेणाग्निष्टोमस्य पूर्वभाविन इष्ट्यग्निहोत्रादयो ये यज्ञकृतव , ये चोत्तरभाविन उपव्यवात्रपयादयो यज्ञकृतव , त सर्वे अग्निष्टोम प्राप्नुवन्ति ॥

इस प्रकार जो [अग्निष्टोम के] पूर्व होने वाली [अग्निहोत्र भावि] और बाद में होने वाली [उक्त्य वाजपेय आदि] यज्ञीय इष्टियां हैं वे सभी अग्निष्टोम को प्राप्त कर लेते हैं ।

अथ प्रकारा तरेणानिष्टाम प्रशंसति—

तस्य सस्तुतस्य नवतिशत स्तोत्रिया । सा या नवतिस्ते दश त्रिवृत । अथ या नवतिस्ते दश । अथ या दश, तासामेका स्तोत्रियोदेति, त्रिवृत परिशिष्यते । सोऽसायेकवशोऽध्याहितस्तपति । विपुषान् वा एष रतोमानाम् । दश वा एरमादर्वान्स्त्रिवृत । दश पराञ्च । मध्य एष एकविंश उभयतोऽध्याहितस्तपति । तद्याऽसौ स्तोत्रियोदेति सैतस्मिन्नधूह्ळा, स यजमान । तद् देव क्षत्र सहो बलम् ॥ इति ।

‘तस्य’ अग्निष्टोमस्योद्गातृभिः सस्तुतस्य ‘स्तोत्रिया’ स्तोत्रसद्विधिन्य ऋचा नव दशक शत सपद्यते । कथमिति ? चेत्, तदुच्यते—प्रातः सवने बह्णिषवमानाव्य यस्तोत्र, तस्य त्रिवरस्तोम क्रियते । त्रिवरत्वावृत्तिरहितत्वाद् विद्यमानेषु त्रिषु तृत्रेषु विद्यमाना नवर्न स्तोत्रिया भवन्ति । तत ऊर्ध्वं चत्वार्याज्यस्तोत्राणि । तेष्वेकैकस्मिन्नपि विद्यमानानां तिमृणामृचामावृत्तिविशेषण पञ्चदश स्तोम संपादनीय । तथा सत्येकैकस्मिन् स्तोत्रे पञ्चदशार्च इत्यथ चतुर्षु स्तोत्रेषु मिलित्वा पष्टि सपद्यते । तदेव प्रातः सवने एकोनसप्तति । माध्यदिन सवन माध्यदिनपवमानाव्यमेक स्तोत्रम्, तस्यापि पञ्चदशस्तोम युक्तत्वाद् स्तोत्रिया पञ्चदश सपद्यते । चत्वारि पृष्ठस्तोत्राणि । तेषु सप्तदशस्तोम कृते सत्यष्टपष्टिसप्तका स्तोत्रिया भवन्ति । उभय मिलित्वा माध्यदिनसवने अ्यसोति सपद्यते । तृतीयसवने आमवपवमानस्तोत्रस्य सप्तदशस्तोमोपेतत्वात् तस्मिन् सप्तदश ऋच । यथायज्ञीयस्तोत्रस्यैकविंशस्तोमोपेतत्वात् तत्रैकविंशतिमिलित्वा तृतीयसवनेऽष्टात्रिंशत् । एव सवनत्रये मिलित्वा नवत्यधिकशतसख्याका स्तोत्रिया भवन्ति ॥

तत्र या नवति, ते दशसप्तकास्त्रिवृतस्तामा सपद्यते । एकैकस्मिन् दशकान्ति मामेका परित्यज्य अवशिष्टानामृचा नवसख्योपेतत्वात् त्रिवृत्तामस्त्वम् । ततो नवमु दश केषु नव त्रिवृत्स्तोमा । यास्तु तेषु दशकेषु परित्यक्ता नवर्च, स एकस्त्रिवृत्स्तोम । एव दशसख्याकास्त्रिवृत्स्तोमा । ‘अथ’ अनन्तर यच्छतमस्ति, तस्मिन्नपि या नवति, ते पूर्वोक्तन्यायन दश त्रिवृत्स्तोमा गणनीया । अथ नवतूर्ध्वभाविनो या ऋचो दश, ‘तासां’ दशानामृचा मध्य एवा स्त त्रिया उदेति’ अतिरिच्यते । अवशिष्टानु स्तोत्रियामु त्रिवृत्स्ताम परिशिष्यते । एव सत्येकविंशतिसख्याकास्त्रिवृत्स्तोमा, तस्याऽतिरिक्ता काचिद्विपति, एतावत्सप्तमम् । नत्रैकविंशतित्रिवृत्स्तोमस्यो योऽस्ति, स सर्वोऽपि ‘असौ’

१ ‘सख्याया अल्पीयस्या’—इति (पा० सू० २ २ ३५ वा०) नवते पूर्वनिपातः ।

मण्डले दृश्यमानः, एकविंशतिसंख्यापूरकः 'अध्याहितः' मण्डले स्थापित आदित्यः 'तपति' प्रकाशते । आदित्यस्यैकविंशतिसंख्यापूरकत्वम् अन्यत्र श्रुतम्—“द्वादश माताः पञ्चतन्वस्य इमे लोका असावादित्य एकविंशः”^१ इति ।

यत् सत्रं गवामयनाख्यम्, तत्र यान्येकविंशत्यहानि, तत्सादृश्यादपि यथोक्त-
स्त्रिंशत्स्तोमसंबन्धः प्रशस्तः । कथं सादृश्यमिति ? तदुच्यते—तस्मिन् सत्रे यन्मध्यममहः
तद् विपुवध्रामकं दिवाकोल्यं भवति । तस्य पुरस्ताद्द्याहानि, उपरिष्टाद्द्याहानि । एवमत्रापि
पूर्वोक्तरीत्या सपादितानामेकविंशतिसंख्याकानां त्रिंशत्स्तोमानां मध्ये यस्त्रिंशत्स्तोमः, ॥
एव विपुवान् भविष्यति । एतस्माद् विपुवद् रूपान् स्तोमाद् 'अर्वाञ्चः' पूर्वमाविनो द्य
त्रिंशत्स्तोमाः, 'पराञ्चः' उत्तरमाविनोऽपि द्य त्रिंशत्स्तोमाः, तमयोर्दशयोर्मध्ये एव
एकविंशतिसंख्यापूरकस्त्रिंशत्स्तोम 'उभयतोऽध्याहितः' पार्श्वद्वये दक्षकन्यासः सन् 'तपति'
आदित्ययन् प्रकाशते । तत्तथैकविंशतित्रिंशत्स्तोमेभ्य ऊर्ध्वं 'याऽसौ' ऋगेका स्तोत्रिया
'उदेति' अतिरिक्ता भवति, सेयम् 'एतस्मिन्नेकविंशतिसंघे 'अध्यूहृच्छा' अधिकत्वेनावस्था-
पिता । 'स यजमानः' अतिरिक्तः स्तोत्रियारूपो यजमानत्वेनावगन्तव्यः । किंच 'तद्'
स्तोत्रियारूपं 'दैवं शतृवं' देवसंबन्धिनी शक्तिप्रयजातिरिन्द्रवरुणादिरूपा 'तत्सत्रं' 'शतृः'
पराभिभवक्षमं 'बलं' सैन्यम् । एवमग्निष्टोमः स्तोत्रियद्वारा प्रशस्तः ॥

उक्त [अग्निष्टोम] को [उद्गाताओं द्वारा तोनों सबनों में] संस्तुत स्तोत्रिय ऋचाएँ
[सब मिलकर] एक ती मध्ये हैं । [अर्थात् प्रातःसवन में एक त्रिपुल और चार पञ्चदश=
६९; मध्यमिनसवन में एक पञ्चदश और चार सप्तदश=८३, तथा सायंसवन में एक
सप्तदश और एकविंश=३८ अर्थात् १९०=१०×९+१०×९+१० (=९+१)] ।
जो मध्ये है वह दस त्रिपुल (=९) के बराबर (९×१०) है और जो दूसरा मध्ये है
वह भी ९ का दस गुना है; और जो यथा हुआ एक दशक है, उसमें से एक अन्तिम
को छोड़कर अवशिष्ट स्तोत्रिय ऋचाएँ ती होती हैं । [इस प्रकार इक्कीस को त्रिपुल

१. (i) तु० तं० सं० ५.१.१०.४ । ३० इतः पूर्वम्, १८८ पृष्ठे ।

(ii) कथं संख्यैकमिति चेच्छ्लोकी शृणु पुरातनी—

त्रिपुल अतिष्णवगाने नवस्युधतुर्षु चाज्वेषु हि पश्चिरेवम् ।

माध्यन्दिने पवमाने दशाथ पञ्चाधिवाः स्तोत्रियाः स्पुस्तर्षव ॥

चतुर्षु पृष्ठेषु तथाष्टपष्टिः सप्ताभेदे पवमाने दशाथ ।

अग्निष्टोमं त्वेकविंशं वदन्तीत्येवं संख्या नवतिर्वै नवतं च ॥

—इति पद्मपुराणः ।

३. ३० पञ्चाधिवा श० २.१.१ (त्रिपुल); ४.१ (पञ्चदश); ७.१ (सप्तदश); १४.१ (एकविंश) ।

अर्थात् नी गुना करने से १८९ होता है। यही इक्कीस का [नी] घघात होकर एक यह [सूप रूप से] तपता है [उस सत्र में 'त्रिवृत्' नामक प्रथम दिन के त्रिवृत् स्तोमों के मध्य जो त्रिवृत् स्तोम है] वह त्रिवृत् (मध्य स्थित) है, क्योंकि इसके पहले वस त्रिवृत् (= ९ ऋचा) स्तोम हैं और बाद में भी दस हैं, और यह इक्कीसवाँ दोनों ओर के वशकसघात के मध्य [आदित्य के समान] तपता है अर्थात् प्रकाशित होता है। उन [इक्कीस त्रिवृत् स्तोम] के अलावा जो वह एक स्तोत्रिय ऋच्य है यह इस इक्कीस के संपात पर अधिक रूप से अवस्थापित होता है और वह यजमान है यही देवी-शक्ति और पराभूत करते वाला ब्रह्म [अर्थात् सेना] है।

उक्तार्थवेदन प्रशंसति—

अश्नुते ह वै देव दत्त सहो बलम्, एतस्य ह साधुर्ज्यं सरूपतां सलोकता-
मश्नुते य एव वेद ॥ ४१ ॥ इति ।

उक्तार्थवेदिता परागवसद्विष्णुस्योपेतामिन्द्राविर्बवास्त्रियजातिम् 'अश्नुते' प्राप्नोति । तत्र तेन दत्तत्रेणैन्द्रादिना 'साधुर्ज्यं' सहवास 'सरूपतां' संपातरूपत्वं 'सलोकताम्' एक-लोकावस्थिति च प्राप्नोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायनाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (चतुर्दशाध्याये) तृतीय खण्डः ॥ ३ ॥ (४१) [११२]

जो इस प्रकार जानता है वह देवी-शक्ति और पराभव-समर्थ बल को प्राप्त करता है और उस [बल] से [इन्द्र आदि का] साधुर्ज्य, साध्व्य और सलोक्य प्राप्त करता है।

॥ इस प्रकार चौहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की द्विती पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथ त्रिवृदादिस्तोमचतुष्टयद्वारेणान्निष्टोम स्तोतुमाख्यायिकावाह—

वेवा वा असुरैर्विजिग्याना ऊर्ध्वाः स्वर्गं लोकमायन्, सोऽग्निर्द्विषिस्नुगुह्वं
उदध्रयत, ॥ स्वर्गस्य लोकस्य द्वारमवृणोदग्निर्वै स्वर्गस्य लोकस्याधिपतिस्त
वसवः प्रथमा आगच्छस्त एतमब्रूवन्नति नोऽऽस्त्याकाश नः कुर्वति, स
नास्तुतोऽतिशय इत्यब्रवीत्, स्तुत नु मेति, तथेति, त ते त्रिवृता स्तोमेना-
स्तुवस्तान् स्तुतोऽप्याजंत, ते यथालोकमगच्छन् ॥ इति ।

ये देवा अग्निसंहिता पूर्वमसुरै सह युद्ध कृत्वा 'विजिग्याना' विजय प्राप्ता, ते देवा ऊर्ध्वगामिन तन्त स्वर्गं लोकम् आयन् प्राप्नुवन् । तदानीं 'सोऽग्नि' स्वस्थान एव स्थित्वा 'द्विषिस्पृक्' द्यूलोक स्पृशन् 'ऊर्ध्वं' उन्नतं सन् 'उदध्रयत' उपरितनं देश-माश्रितवान्, द्यूलोकपर्यंत स्वकीया ज्वाला वधितवानित्यर्थः । तत 'स' अग्नि स्वर्ग-लोकद्वारम् 'अवृणोत्' तथाऽऽदितमकरोत् । न चेत्तरेषु देवेषु स्थितेषु कपनमे-

रोहसामर्थ्यमिति वाच्यम् । यस्माद् 'अग्निरेव स्वर्गस्य लोकस्याधिपतिः' । अग्नौ हवि-
ष्टोमादिकर्मण्यनुष्ठाय स्वर्गं प्राप्नुवन्ति । 'तं' स्वर्गं नारिरोधनमग्निमष्टौ वसवः 'प्रपमाः'
पुरोगामिनो भूत्वा वञ्चन् प्राप्स्यन्तः । प्राप्य च 'एनम्' अग्निं 'ते' वसव एवमवृत्तम्—
हे अग्ने त्वं 'नः' अस्मान् 'अत्यर्जसि' त्वदीयां ज्यात्मातिलहस्य 'अर्जयितुं' स्वर्गं प्राप्-
यितुमर्हसि, 'नः' अस्माकं तत्प्राप्ययम् 'आवराणं' त्वदीयज्वालापमनेनावराणं वृद्धिर्ति ।
ततः 'सः' अग्निरेवमवरोत्—मुष्माभिरस्तुतोऽहं 'नातिरस्ये' द्वारावरोधं न परित्य-
क्ष्यामि । तस्मादवरोधपरिहाराय 'नु' क्षिप्रमेव 'मा' मामाग्निं 'स्तुत' स्तोत्रं पुरुतेति ।
'ते' वसवरतये यद्भीकृत्य निष्प्राप्तमेव स्तोमेनाग्निम् अस्तुवत् ॥

तस्य च त्रिप् स्तोमरजोवरय विधायकं छन्दोगब्राह्मणमेवमाभ्यासते—'तिगृम्यो
हिकरोति स प्रथमया, तिगृम्यो हिकरोति स मध्यमया, तिगृम्यो हिकरोति स
उत्तमयोद्यती त्रिपूतो विष्टुतिः' इति । अस्यावमर्षं—'उपारमे मायता नरः' इति यः प्रथम-
ऋषिः, 'दयियुतत्या रथेति' यो द्वितीयऋषिः, 'पवमानस्य ते कवे' इति तृतीयऋषिः,
एतेषु त्रिषु पृचात्मकेषु पृष्ठेषु विद्यमानानां न्यागामृषां त्रिभिः पर्यायैर्नामं वर्तयाम् ।
तत्र प्रथमे पर्याये त्रिषु मूर्तेष्वप्यास्तित ऋषो मातव्याः । द्वितीये पर्याये मध्यमा ऋषो
मातव्याः । तृतीये पर्याये उत्तमा ऋषो मातव्याः । 'तिगृम्यः' इति तृतीयार्थं पञ्चनो ।
'हिकरोति'—स्थानेन गानमुपलक्ष्यते । सेयं यथोक्तप्रकारोपेता श्रीतिस्त्रिगृत्तोमस्याजा
'विष्टुतिः' स्तुतिप्रकारविशेषः । तस्या विष्टुतेः 'उद्यती' द्रव्येवं नामधेयमिति । ईदृशेन
स्तोमेन स्तुतोऽग्निः तान् यन्तून् 'अत्यर्जत' गिरलं द्वारमतिक्रम्य स्वर्गमध्ये प्रापितवान् ।
'ते' च वसवो देवा 'ययालोकं' स्वस्य स्वरमोचितां लोकं स्थानविशेषमनतिष्ठाम्य
तथागच्छन् ॥

iii. ४२ [xiv. ४] जिन देवों ने [अग्नि के सहित पहले] अगुरों के साम घुड़
करके विजय प्राप्त की वे ऊर्ध्वगामो होकर स्वर्गलोक को चले गये । तब यह अग्नि
[अपने स्थान पर ही रहकर] चुल्लोक का स्पर्श करते हुए [अर्थात् चुल्लोकपर्यन्त अपनी
ज्वाला की बढ़ाते हुए] ऊपर की ओर उठी । उसने स्वर्गलोक के द्वार को दब कर
दिया । अग्नि ही स्वर्ग लोक का अधिपति है । उसके पास पहले [अष्ट] ऋषि आए और
उन्होंने इससे कहा—'हे अग्नि, तुम हम लोगों को अपनी ज्वाला का उल्लाहन करके
स्वर्ग लोक को प्राप्त कराने के योग्य हो अतः [ज्वालापमने के द्वारा] हम लोगों के लिए
अवकाश प्रदान करो ।' उसने कहा—'तुम लोगों से स्तुत हुए बिना मैं द्वारावरोध नहीं

१. Aufrecht (p. 430) conjectures 'अर्जसि' or 'अर्जत', the latter
of which Bholtingk (BKSGW. 15 Dec, 1900, p. 116) approves.
See, Krith's na. p. 192.

२. ता० आ० २.१.१ ।

३. उ० आ० १.१.१-३ ।

हृदाज्जग। अत शीघ्र ही मेरी स्तुति करो ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' उन्होंने त्रिवृत् स्तोम (९ ऋचाओं) के द्वारा उसकी स्तुति की। उनसे स्तुत हो उन [घटुओं] को निष्कट द्वार लांघकर स्वर्ग को प्राप्त कराया। व अपन यथोचित लोक को आए।

अथ पञ्चदशस्तोमन स्तुति दर्शयति—

तं रुद्रा आगच्छंस्त एनमब्रुवन्नति नोऽर्जंस्याकाश नः कुर्विति, स नास्तुतोऽ-
तिस्त्रदप इत्यब्रवीत्, स्तुत नु मेति, तथेति, त ते पञ्चदशेन स्तोमेनास्तुवस्तान्
स्तुतोऽप्यार्जतं, ते ययालोकमगच्छन् ॥ इति ।

पञ्चदशनामकस्य स्तोमस्य स्वरूपं छन्दोगैरेवमाग्नायते—'पञ्चम्यो हिकरोति स तिमृमि स एकया स एकया, पञ्चम्यो हिकरोति स एकया स तिमृमि स एकया, पञ्चम्यो हिकरोति स एकया स एकया स तिमृमि' इति । अस्यायमर्थ—तृचात्मकमक मूक्त निरावर्तनीयम् । तत्र प्रथमावृत्तौ प्रथमाया ऋचस्त्रिरभ्यास द्वितीयावृत्तौ मध्यमाया, तृतीयावृत्तौ मध्यमाया । सोऽयं पञ्चदशस्तोम इति । जयन् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

उसके पास द्र [गण] आए और उन्होंने इनसे कहा—'हे अग्नि, तुम हम लोगों को अपनी ज्वाला का उल्लङ्घन करके स्वर्ग को प्राप्त कराने योग्य हो। अत [ज्वाला-
गमन के द्वारा] हम लोगों के लिए मार्ग प्रदान करो।' उसने कहा—'तुम लोगों से स्तुत हुए बिना मैं द्वारावरोध नहीं हटाऊँगा। अत शीघ्र ही मेरी स्तुति करो।' उन्होंने कहा—'ठीक है।' उन्होंने पञ्चदश-स्तोम के द्वारा उसकी स्तुति की। उनसे स्तुत हो उन [रुद्रों] को निष्कट द्वार लांघकर स्वर्ग को प्राप्त कराया। तब वे अपने यथोचित लोक को आए।

अथ सप्तदशस्तोमन स्तुति दर्शयति—

समादित्या आगच्छंस्त एनमब्रुवन्नति नोऽर्जंस्याकाश नः कुर्विति, स नास्तु-
नोऽतिस्त्रदप इत्यब्रवीत्, स्तुत नु मेति, तथेति, त ते सप्तदशेन स्तोमेनास्तु-
वस्तान् रतुतोऽप्यार्जतं, ते ययालोकमगच्छन् ॥ इति ।

सप्तदशस्तोमस्य स्वरूपं छन्दोगैरेवमाग्नायते—पञ्चम्यो हिकरोति स तिमृमि स एकया स एकया, पञ्चम्यो हिकरोति स एकया स तिमृमि स एकया, सप्तम्यो हिकरोति स एकया स तिमृमि स तिमृमि^२ इति । अथ प्रथमावृत्तौ प्रथमाया-
स्त्रिरभ्यास, द्वितीयावृत्तौ मध्यमाया, तृतीयावृत्तौ मध्यमोत्तमयो । सोऽयं सप्तदश-
स्तोम इति । अन्यन् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

उसने पास आदित्य गण आए और उन्होंने इन [अग्नि] से कहा—'हे अग्नि, तुम हम लोगों को अपनी ज्वाला का उल्लङ्घन करके स्वर्ग प्राप्त कराने योग्य हो। अत हम

लोगों के लिए अवकाश करो ।' उसने कहा—'तुम लोगों से स्तुत हुए बिना मैं अवरोध नहीं हटाऊँगा । अतः शीघ्र ही मेरी स्तुति करो ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' उन्होंने सप्तदश स्तोम ॥ द्वारा उसकी स्तुति की । उनसे स्तुत हो उन [अदित्यों] को निरुद्ध द्वार लांघकर स्वर्ग को प्राप्त कराया । तब वे अपने यथोचित लोक बने आए ।

एकविंशस्तोमेन स्तुतिं कर्णयति —

तं विश्वे देवा आगच्छन्तस्त एनमब्रुवन्नति भोज्ञंस्याकाशं नः कुर्वति; स नास्तुतोऽतिस्रक्ष्य इत्यब्रवीन्, स्तुत न् मेति; तथेति; तं ॥ एकविंशेन स्तोमेनास्तुवंस्तान् स्तुतोऽप्याजंत, ते यपालोकमगच्छन् ॥ इति ।

एकविंशस्तोमस्य स्वरूपं छन्दोगैरेवमाग्नायते—'सप्तम्यो हिकरोति स तिमृमिः स तिमृमिः स एकया, सप्तम्यो हिकरोति स एकया स तिमृमिः स तिमृमिः, सप्तम्यो हिकरोति स तिमृमिः स एनया स तिमृमिः' इति । प्रथमपयसि तृचस्यात्तमाया ऋचः सप्त्याठः । द्वितीयपयसि प्रथमायाः सप्त्याठः, तृतीयपयसि मध्यमायाः सप्त्याठः । अथ शिष्टानां तु विराजृतिः । सोऽयमेकविंशस्तोम इति । अन्यत् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

उसके पास विश्वेदेव आए और उन्होंने इस [अग्नि] से कहा—'हे अग्नि, तुम हम लोगों को अपनी श्वात्ता का उत्कृष्टन करके स्वर्ग प्राप्त कराने योग्य हो । अतः हम लोगों ॥ लिए अवकाश करो ।' उसने कहा—'तुम लोगों से स्तुत हुए बिना मैं अवरोध नहीं हटाऊँगा । अतः शीघ्र ही मेरी स्तुति करो ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' उन्होंने एकविंश स्तोम के द्वारा उसकी स्तुति की । उनसे स्तुत हो उन [विश्वे देवों] को निरुद्ध द्वार लांघकर स्वर्ग को प्राप्त कराया । तब वे अपने यथोचित लोक बने आए ।

स्तोमचतुष्टयमुपसंहरति—

एकैकेन वै तं देवाः स्तोमेनास्तुवंस्तान् स्तुतोऽप्याजंत; ते यपालोकमगच्छन् ॥ इति ।

इस प्रकार एक-एक स्तोम से देवों ने उन [अग्नि] की स्तुति की । उनसे स्तुत हो उन [देवों] को निरुद्ध द्वार लांघकर स्वर्ग को प्राप्त कराया । तब वे यथेष्ट लोक बने आए ।

अग्निष्टोमप्रयोगे चतुर्णाम् उक्तानां स्तोमानां विवत्पञ्चद्व्याध्यावरयं समुन्वयं विपत्तं—

अयं हैनमेष्ट एतैः सर्वैः स्तोमैः स्तौति यो यजते ॥ इति ।

अपवादवैलक्षण्येन विधित्वं चोतयितुम् 'अय'शब्दः,—योज्जिष्टोमेन यजने, स एतैश्चतुर्मिरपि स्तोमैः स्तुवीत ॥

इस प्रकार इन सभी चारों स्तोमों से वह स्तुति करता है जो [अग्निष्टोम से] यजन करता है ।

अनुष्ठानं स्वर्गप्राप्तिफलस्य सिद्धत्वात् तेन सह समुच्चित्वं वेदितुरपि तत्फलं ददायति—

यदचैनमेवं वेदासी तु तमर्जति ॥ इति ।

यजमानो येन प्रकारेण यजते, अनेनैव प्रकारेण 'एनम्' अग्निष्टोम 'यश्च' वेदिता तमपि वेदितार द्वारा निरोधनमति लङ्घ्य 'अर्जति' प्राप्तयत्येव । 'असी तु'—इति दीर्घलान्दस ॥

और, जो [यजमान] उसको इस प्रकार जानता है वह द्वार निरोध को पारकर [स्वर्ग] प्राप्त ही कर लेता है ।

वेदनमात्रेणानुष्ठानसमानफल इद्वयितु पुनरप्याह—

अति ह वा एनमर्जति स्वर्गं लोकमभि य एव वेद ॥ ४२ ॥

वेदनमात्रेण सिद्धेऽपि फले 'कर्मभूयस्त्वात् फलभूयस्त्वम्' इति न्यायेनानुष्ठान-
वैयर्थ्यं नास्ति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेय ब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (चतुर्दशाध्याये) चतुर्थं खण्डः ॥ ४ ॥ (४१) [११३]

जो [ऋत्विज] इस प्रकार जानता है वह स्वर्ग लोक के प्रति द्वार निरोध को पारकर इस [यजमान] को [भी स्वर्ग] प्राप्त ही कराता है ।

॥ इस प्रकार चौबहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथाग्निष्टोमादिष्वन्व निर्वचनतः प्रवर्तते—

स वा एषोऽग्निरेव यदग्निष्टोमः, स यदस्तुवंस्तस्मादग्निस्तोमः, तमग्नि-
स्तोमं सन्तमग्निष्टोम इत्याचक्षते परोक्षेण, परोक्षप्रिया हि
देवाः ॥ इति ।

योऽयमग्निष्टोमोऽस्ति, स एव साक्षात् 'अग्निरेव' स्वशरीरमेव, त्रिमिदं दोमिरिति
सर्वत्र विमर्शं ब्रह्मोनिष्ठादित्वात् । 'त' ब्रतुस्त्वमग्नि 'अह' अस्मात् करणार्थं देवा

१. (१) 'अतिलङ्घ्याज्जातं (जंत ए)व' इति आनन्दाश्रममुद्रितपाठः । (११) 'अर्जेलेंटे ।
'आत ऐ' (पा० सु० ३.४.९५), 'वेतोऽन्यत्र' (पा० सु० ३.४.९६) अर्जेलेंटे 'दु क्षमति-
क्रमय्य सुखं प्रवेक्षयेत्'—इति पद्मपुराणम् ।

अस्तुवन्, तस्माऽग्निविषयस्तुतियुक्तत्वादयं वदुः 'अग्निस्तोमः' इत्येतन्नामकः । तन्नामयुक्तं प्रवृत्तं परोक्षनाम्ना व्याहृतं सत्कारतत्कारयोः पकारटकाराणादिस्य 'अग्निष्टोमः' इति वैदिक आचक्षते । वर्णान्तरेण व्यपहितत्वात् शीघ्रप्रतीतिरहितं नाम परोक्षमित्युच्यते । यस्मात्तलोके 'देवाः' पूज्या आचार्यादयः परोक्षनामप्रिया एव, तस्मात् वदोरपि तदुच्यते ॥

III. ४३ [३.४. ५] जो अग्निष्टोम है वह साक्षात् अग्नि ही है; उस [वस्तु] रूप अग्नि की देवों ने स्तोम से स्तुति की, इसीलिए उसका 'अग्निस्तोम' नाम हुआ । अग्नि-स्तोम होते हुए उस [नाम से युक्त वस्तु] को परोक्ष रूप से, [व्यवहार के लिए वैदिक सत्कार-तत्कार का पकार-टकार रूप वर्णान्तर करके] 'अग्निष्टोम' नाम से पुकारते हैं; क्योंकि देव तो परोक्षप्रिय ही होते हैं ।

नामान्तरस्य निर्वचनं दर्शयति—

तं यद्वचतुष्टया देवाभ्युभिः स्तोमंरस्तुधंस्तस्माच्चतुस्तोमस्तं चतुस्तोमं सन्तं चतुष्टोम इत्याचक्षते परोक्षेण, परोक्षप्रिया एव हि देवाः ॥ इति ।

'चतुष्टया' पशुविधा,—वसवो वृद्धा आदित्या विश्वे देवास्तेति । स्तोमाश्च विश्व-पञ्चदशः सप्तदश एव विना इत्येवं पत्वार । चतुष्टोमनामनिर्वचनं पूर्ववत् योजनीयम् ॥

चतुर्विध [पशु वृद्ध आदि] देवों ने जो [प्रियत्; पञ्चदश आदि] चार स्तोमों से स्तुति की, इसीलिए इसका 'चतु-स्तोम' नाम हुआ । चतुस्तोम होते हुए उसको परोक्ष रूप से 'चतुष्टोम' नाम से पुकारते हैं; क्योंकि देव तो परोक्षप्रिय ही होते हैं ।

ज्योतिष्टोमनामनिर्वचनं दर्शयति—

अथ यदेनमूर्ध्वं सन्तं ज्योतिर्भूतमस्तुधंस्तस्माज्ज्योतिस्तोमस्तं ज्योतिस्तोमं सन्तं ज्योतिष्टोम इत्याचक्षते परोक्षेण, परोक्षप्रिया इव हि देवाः ॥ इति ।

'प्रप' नामद्वयकृपनामन्तरं, तृतीयं नाम कथ्यत इति शेषः । अथम् अग्निर्भूमिमा-रम्य घृल्लोकपर्वन्तमूर्ध्वावस्थितः, तथा प्रकाशमानत्वाज्ज्योतिर्भूतः । तं तावत् देवा अस्तुवन्, 'तस्माज्ज्योतिस्तोमः' । ज्योतिषः 'स्तोमः' स्तुतिः यस्मिन् वदो, स वदु-ज्योतिस्तोमः । अन्यत् पूर्ववत् ॥

अथ [दो नामों के अनन्तर] जो इस [अग्नि] को [भूमि से लेकर घृल्लोक पर्वन्त] ऊर्ध्वावस्थित [तथा प्रकाशमान होने से] ज्योतिर्भूत की देवों ने स्तुति की, इसीलिए उसका 'ज्योतिस्तोम' [अर्थात् ज्योतिःपुञ्ज की स्तुति] नाम हुआ । ज्योतिस्तोम होते हुए उसको परोक्ष रूप से [वर्णान्तर करके] 'ज्योतिष्टोम' नाम से पुकारते हैं; क्योंकि देव तो परोक्षप्रिय ही होते हैं ।

नामनिर्वचनं प्रशस्य पुनरप्याचन्तराहित्येन प्रशंसति—

स या एषोऽपूर्योऽनपरो यज्ञक्रतुर्यथा रथचक्रमनन्तमेवं यदग्निष्टोमस्तस्य यथैव प्रापणं तपोदधनम् ॥ इति ।

‘स एष’ अग्निष्टोम पूर्वापररहित, ‘पूर्व’ आदि, ‘अपर’ अन्त, आद्यन्तरहितो यज्ञऋतु । यथा लोके ‘रथचक्रमनन्त’ पुन पुन परिवर्तमानस्य रथचक्रस्य अयमादिरयमन्त इति विभाग कर्तुं न शक्यते, तस्मादिदमन्तरहितम् । आदिरहितस्याप्येतदुपलक्षणम् । एव ऋतुरपि । ननु प्रायण्योवेष्टिरादि, उदयनीयेष्टिरन्त इति चेत् ? मैवम् । अग्निष्टोमोऽस्ति, तस्य यादृश प्रायणीय कर्म, तादृशमेवोदयनीय कर्म, तयो यावधर्मसाम्यात् । अतो विवेक्तुमशक्यत्वाद् आद्यन्तरहितं ऋतु ॥

बहू यद्वा [अग्निष्टोम] पूर्वं और पर [आदि और अन्त] ॥ रहित यज्ञ ऋतु है, जैसे रथ का पहिया [बार बार घूमते रहने से आदि-अन्त के विभाग से रहित होता है वैसे ही यह] आदि अन्तरहित है । जो अग्निष्टोम है उगका जैसा प्रायणीय [प्रारम्भिक] कर्म होता है वैसे ही उदयनीय [अन्तिम] कर्म होता है ।

उक्तमर्थं मन्त्रोदाहरणेन द्रव्यति—

तदेवाऽभि यज्ञगाथा गीयते—‘यदस्य पूर्वमपर तदस्य, यदस्यापर तदस्य पूर्वम् । अहेरिष सर्पेण शाकलस्य न विजानन्ति यतरत् परस्तादिति ॥ इति ।

सर्वैरपि सुमापितत्वेन गीयत इति ‘गाथा’, यज्ञविषया गाथा । तन् तस्मिन् अग्निष्टोमस्याद्यन्तयो प्रायणीयोदयनीययोरेकविधत्वे काचिदेवा ‘यज्ञगाथा’ ‘अभिगीयते’ सर्वत पठ्यते । यदस्येत्यादिगाथा । अस्य’ अग्निष्टोमस्य यत् ‘पूर्वम्’ उपक्रमरूप कर्मास्ति, तदेवास्य ‘अपर’ समाप्तिरूप कर्म । ‘यद्’ यदेवास्य ‘अपर’ समाप्तिरूपम्, तद् ‘तदेवास्य’ ‘पूर्वम्’ उपक्रमरूपम् । आदित्य प्रायणीयधरारादित्य उदयनीयधरारिति द्रव्यदेवतयोर्ममय त्रैकाधत्वाद् तयोरेकत्वापचाः । आद्य-तयोपरिशान्ते पूर्वं आह्वये रथचक्रदृष्टान्तो दर्शितः । मन्त्रे त्व यो दृष्टान्त उच्यते । ‘शाकल’ शब्द सर्पविशेषवाची । शाकलनाम्न ‘अहे’ सर्पविशेषस्य यथा ‘सर्पेण’ गमनम् तथैवायमग्निष्टोम । स च सर्पेणकालं मुखेन पुच्छस्य दशनं दृष्ट्वा वन्मापारो भूति, तत्र नि श्रुयति वा पुच्छमिति न ज्ञायते एवमत्राप्याभि दवतावश्य चगे साम्य सति प्रायणीयादयनीययो यतरत् परस्तात् पश्चाद्भावि यतरच्च पूर्वमावि विमपि न विजानाति ॥

जैसा कि उपर क विषय ॥ एक यज्ञविषयक गाथा गायी जाती है—इस [अग्निष्टोम] का जो पूर्व [उपक्रम] कर्म है वही इसका समाप्ति रथ कर्म है और जो भी इसका समाप्ति रूप कर्म है वही इसका पूर्व कर्म है । शाकल नामक सर्प के गमन के समान

1. ‘Like the creeping of a snake is the movement of the ³akala (ritual) इति कीयमहोदय । द्र० टि० The reference to the शाकल is seen by Weber (Ind stud ix, 277), and though not apparently accepted by Aufrecht or others appeal to me correct, Rg Br by A. H. Keith, २ उ० आ० ११.१ ।

[अदिति देवताक चरु के साम्य के कारण प्रायणीय और उदयनीय में] कौन कर्म पूर्व-भाषी है और कौन परचादभाषी है - यह नहीं जानते [जैसे शाकल सर्व के सर्प के समय पूँछ को मुख से पकड़कर घलनाकार रूप में चलने के कारण लोग उसके आदि और अन्त का पता नहीं पाते] ।

अस्य गायत्र्यास्तात्पर्यं संशियन् दृश्यति—

यथा ह्येवास्य प्रायणमेवमुदयनमसदिति, ॥ इति ।

‘मस्य’ अग्निष्टोमस्य प्रायणं प्रारम्भो यादृशः, एवम् ‘उदयनं’ समाप्तिः ‘अचर’ अस्ति, भवतीत्यर्थः ॥

इस [अग्निष्टोम] का जैसा प्रारम्भिक रूप होता है वैसा ही समाप्ति का भी होता है ।

अत्र कंचिदाशेषमुद्गावयति—

तदाह्वयंतिव्रतप्रायणमेकाविंशमुदयनं, केन ते समे इति ॥ इति ।

पूर्वादाहवस्त्रिवृत्स्तोमः, प्रातःसवनानी प्रयोज्यत्वाद् शायपम् उपक्रमरूपम् । एकविंशस्तोमस्तु तृतीयस्रज्ज्जान्ते प्रयोज्यत्वाद् ‘उदयनं’ समाप्तिरूपम् । ‘केन’ कारणेन ‘ते’ प्रायणोदयने ‘समे’ भवेतामित्याशेषः ॥

इस पर प्रश्न है कि जब [प्रातःसवन के आदि में प्रयुक्त होने वाला] त्रिवृत् (९ मन्त्र) स्तोम उपक्रम रूप है और [सायंसावन में] एकविंश-स्तोम समाप्ति रूप है तो निम्न कारण से दोनों समान हैं ?

तत्र परिहारं दृश्यति—

यो वा एकविंशस्त्रिवृद् यं सोऽप्यो यदुभौ तृचौ तृचिनाविति द्रष्टाद् तेनेति ॥ ४३ ॥ इति ।

योऽयमेव विंशस्तोमोऽस्ति, स एव त्रिवृदवगन्तव्यः, स्तोमदशाकारेण तयोरेकविंश-त्वात् । ‘अपो’ मयि च ‘यद्’ यस्मात्कारणात् स्तोमद्रव्याधयमुक्तो ‘उभौ’ तृचौ ‘तृचिनौ’ तृचिच पर्यमुक्तौ । तत्र त्रिवृत्स्तोमाधयस्य ‘उपास्मै गायता नरः’ इति मूलस्य तृचत्व-धर्मः प्रसिद्ध एव । एकविंशस्तोमाधयस्य ‘यज्ञा यज्ञा यो अग्नये’ इति मूलस्य प्रगायत्वाद् यद्यपि तस्मिन् द्वे एव ऋचावाप्मान्नायेते, तथापि स्तोत्रकाले प्रययनेन पादानावस्य तृचत्वं संपाद्यते । ‘तेन’ तृचत्वधर्मित्वकारणेन द्वयोः स्तोमयोरेकविपत्यमित्युत्तरं दृष्टात् ॥

॥ इति घान्तिस्त्रायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पश्चिमांशे चतुर्थाध्याये (चतुर्दशाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (४२) [११४]

जो एकविंशस्तोम है वही त्रिवृत्-स्तोम है और भी, क्योंकि [स्तोमद्वय में रहने वाले] दोनों तृच [दो नवक में त्रिवृत्=९] तृचत्व धर्म से युक्त हैं—उसे ऐसा उत्तर कहना चाहिए ।

॥ इस प्रकार चौदहवें अध्याय के षष्ठम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

पुनरादित्यसाम्येन प्रसप्तति—

यो वा एष तपत्येयोऽग्निष्टोम एष साहस्रस्त सहेवाह्ना सस्थापयेयुः, साहस्रो य नाम ॥ इति ।

य एष प्रसिद्ध 'एष' अस्मत्प्रत्यय आदित्य सप्तति, 'एयोऽग्निष्टोम', तयोरादित्वाग्निष्टोमयो सहस्रत्वात् । कथं साम्यमिति ? तदुच्यते—'एष' अग्निष्टोम आदित्यवत् 'साहस्र' यथा आदित्योऽह्ना सह षतते, तथाज्यमपि । 'तम्' अग्निष्टोम एकेनाह्ना सहेव 'सस्थापयेयुः' समापयेयुः । तस्मादादित्यस्येव 'साहस्र' इति त्रयोर्नाम सप्तनम् ॥

॥ ४४ [xiv. ६] जो यह [प्रत्यसप्त आदित्य] प्रकाशित है यह अग्निष्टोम ही है' [क्योंकि यह आदित्य के ही समान] साहस्र अर्थात् एक दिन में होने वाला है । उस [अग्निष्टोम] को एक दिन में ही समाप्त करना चाहिए । इसलिए इस ऋतु का नाम साहस्र [=एकाह्निक] हुआ ।

इदानीमग्निष्टोमानुष्ठान त्वरा निषेधति—

तेनासत्वरमाणाश्चरेयुर्यथैव प्रातः सवन एव माध्यदिन एव तृतीयसवन एवमु ह यजमानोऽप्रमायुको भवति ॥ इति ।

यस्मादेवमहं सावत्येनानुष्ठानाय पर्याप्त, 'तेन' कारणेन सर्वेऽप्युत्विज असत्वरमाणा' त्वरामशुर्वं त उत्तरोत्तरानुष्ठानं सम्यक्पर्यालोचयत 'चरेयुः' अनुतिष्ठेयुः । यथैव प्रातः सवने मध्यरात्रादूर्ध्वमारभ्य मध्याह्नात् पूर्वकालस्यानुष्ठानाय पर्याप्तत्वाभास्ति त्वरा, एवमुत्तरायोऽपि सवनयोः । 'एवमु ह' अननैव प्रकारेण यत्नैरनुष्ठाने सति बुद्धिमता धानेनाङ्गलोपाभावाद् यजमान 'अप्रमायुक' अपमृत्पुरहितो भवति ॥

इसलिए इसे शीघ्रता से नहीं करना चाहिए । जैसे [मध्य रात्रि के बाद आरम्भ करके मध्याह्न के पूर्व] प्रातः सवन में [अनुष्ठान करते हैं] वैसे ही माध्यदिन सवन में और वैसे ही सायंसवन में [शीघ्रतारहित कर्म करना चाहिए] । इस प्रकार से धीरे धीरे अनुष्ठान करने से [अङ्गलोपाभाव से] यजमान अकालमृत्पुरहित होता है ।

विपक्षे बाधकं दर्शयति—

यद्ध वा इदं पूर्वयोः सवनयोरसंस्वरमाणाश्चरन्ति, तस्माद्धेदं प्राच्यो ग्रामता बहुलाविष्टा, अथ यद्धेदं तृतीयसवने संस्वरमाणाश्चरन्ति, तस्माद्धेदं प्रत्यस्त्रि दीर्घारण्यानि भवन्ति, तथा ह यजमानः प्रमायुको भवति ॥ १३ ॥

‘यद्ध वे’ यदि प्रथमद्वितीययोः सवनयोः कालसंकोचमावाह्यं असंस्वरमाणाः ‘इदं’ कर्म ‘चरन्ति’ अनुतिष्ठेयुः, तदानीं ‘तस्माद्’ तस्मादेवाङ्गुलोपाभावात् कारणादिदं इत्यते । किमिदमिति ? तदुच्यते—‘प्राच्यो ग्रामता.’ पूर्वदिग्धितिनो ग्रामसमूहाः ‘बहुलाविष्टाः’ बहुमिर्जनैः संपूर्णा भवन्ति । ‘अथ’ उद्विपर्ययेण ‘यद्ध’ यदि तृतीयसवने कालसंकोचमावाह्यं ‘संस्वरमाणाः’ अतित्वत्वा युक्ता ‘इदं’ कर्म ‘चरन्ति’ अनुतिष्ठन्ति, ‘तस्माद्’ तदानीमाङ्गुलवैकल्यसंभवादेवेदं लोके इत्यते, —‘प्रत्यस्त्रि’ पश्चिमदिग्धितानि ‘दीर्घारण्यानि’ जननूग्यानि भवन्ति । ‘तथा ह’ तादृशेन समाविताङ्गुलवैकल्ययुक्तेनानुष्ठानेन यजमानः ‘प्रमायुको भवति’ अगृह्यमाना भिषक्त इत्यर्थः ॥

यदि प्रातः और माध्यंदिन सवनों में इस कर्म को शीघ्रता में नहीं करता है तो पूर्व की ओर के ग्राम-समूह बहुतजनों से युक्त होते हैं और यदि तृतीय सवन में इसको शीघ्रता से करते हैं तो [अङ्गुलवैकल्य की संभावना होने से] ऐसा देखा जाता है कि पश्चिमदिक्कतर्फी गाँव बड़े जंगल [जन जम्बू] हो जाते हैं’ और उत [अङ्गुलविकलता वाले अनुष्ठान] से यजमान की अकाल मृत्यु हो जाती है ।

विपक्षे बाधकमुक्त्वा स्वपक्षं निगमयति—

तेनासंस्वरमाणाश्चरेयुषंधेयव प्रातःसवन एवं माध्यंदिन एवं तृतीयसवन एवमु यजमानोऽप्रमायुको भवति ॥ १४ ॥

इति लिए इसी शीघ्रता में नहीं करना चाहिए । जैसे प्रातःसवन में [करें] वैसे ही माध्यंदिन सवन में, वैसे ही तृतीयसवन में [शीघ्रतारहित कर्म करें] । इस प्रकार अनुष्ठान करने से यजमान अग्रायुष्यु से रहित होता है ।

अथ त्रिषु सवनेषु अस्वस्योत्तरोत्तरं प्यग्याभिनयं विधत्ते—

स एतमेव शस्त्रेणानु पर्यावर्त्तेत; यदा वा य एव प्रातश्चदेत्यथ मष्टं तपति, तस्मान्मन्द्रया वाचा प्रातःसवने शंसेद्, अथ यदाऽभ्येत्यथ बलीयस्तपति, तस्माद् बलीयस्त्रा वाचा मध्यंदिने शंसेद्, अथ यदाभितरामेऽथ यजिष्ठतमं तपति तस्माद् यजिष्ठतमया वाचा तृतीयसवने शंसेद्, एवं शंसेद् यदि वाच ईशीत; पाग्निं शस्त्रं; यदा तु वाचोत्तरोत्तरिण्योत्सहेत सगापनाय, तथा प्रतिपद्येतैतत्पुनस्ततममिव भवति ॥ १५ ॥

‘सा’ होता ‘एतमेव’ आदित्यमनुसृत्य ‘शस्त्रेण पर्यावर्त्तते’ यथा यथादित्य उत्तरोत्तराधिक्येन तपति, तथा तथैवोत्तरोत्तरध्वन्याधिक्येन होता शसेत् । ‘यदा वै’ इत्यादिना तदेव स्पष्टीक्रियते । यस्मिन्नेव काल ‘एष’ आदित्य ‘प्रातस्तेति’ प्रातःकालमभिव्यञ्जयितुमुदितो भवति, ‘अथ’ तदानी ‘मन्द्रम्’ अल्प यथा भवति तथा तपति, तस्मादादित्यमनुवर्त्तमानो होता प्रातःसवने मन्द्रया’ स्वल्पध्वन्युपेतया वाचा शसेत् । ‘अथ’ प्रातःकालादूर्ध्वं सूर्यो ‘यदाऽभ्येति’ मध्याह्नकाल निष्पादयितुमभिमुख्येनोर्ध्वं गच्छति, ‘अथ’ तदानी सूर्यो ‘बलीय’ प्रबल यथा भवति तथा तपति, तस्माद्धोताऽपि ‘बलीयस्या’ प्रबलध्वनिमुक्त्या वाचा माध्यदिने सवने शसेत् । ‘अथ’ मध्याह्नादूर्ध्वं यदा सूर्य ‘अभितरामेति’ पश्चिमाभिमुखानां पुष्पाणामल्पतमामिमुख्येन गच्छति, ‘अथ’ इदानीमादित्यो ‘बलिष्ठतम तपति’ मध्याह्नतापाद् अपि अत्यन्तप्रबलस्तापो भवति, भूमौ दिक्षु चोष्णत्वबाहुल्यात् । तस्मात् तदानी होता माध्यदिनसवनध्वनेरप्यधिकध्वनियुक्त्या वाचा तृतीयसवने शसेत् । यद्यपि होता वाच ‘ईशीत’ ईश्वरो भवेत् तस्य वाक् यदि श्लेष्मादिदोषेण ध्वनेर्माध्य न प्राप्नुयान्, तदानी येन ध्वनिना तृतीयसवने प्रारम्भं कृतं, ‘एव’ तेनैव ध्वनिना शसेत् । किमर्थं ध्वन्याधिक्यमिति ? तदुच्यते—यस्माद् ‘वागेव शस्त्र’ वाङ्निष्पाद्यत्वात् तस्माद् ‘यया तु’ यादृशध्वनिमुक्त्यैव वाचा ‘उत्तरोत्तरिण्या’ उत्तरोत्तराभिवृद्धिभावा ‘समापना-योस्तद्वेत्’ शस्त्र समापयितुमुत्साहवात् भवेत् । ‘तथा’ तथाविधध्वन्युपेतया वाचा शस्त्र ‘प्रतिपद्येत’ प्रारम्भेत्,—न तु शान्त्या नीचध्वनिर्भवेत् । तदेतदुक्तलक्षणोपेत शस्त्र ‘सुशस्ततममिव भवति’ ध्रुतिवैकल्यराहित्येनात्यन्त शस्तमेव भवति ॥

यह [होता] इस [आदित्य] का ही अनुसरण करते हुए [उत्तरोत्तर अधिक ध्वनि करता हुआ] शस्त्र के द्वारा गसन करे । जब यह प्रातःकाल उदित होता है तो मन्दरूप में तपता है, इसलिए प्रातःसवन में मन्द ध्वनि से गसन करना चाहिए, और जब मध्याह्न की ओर बढ़ता है तो प्रबलरूप से तपता है, इसलिए माध्यदिन सवन में प्रबल ध्वनि में गसन करना चाहिए, और जब पश्चिमाभिमुख मनुष्यों के एकदम सामने आता है तो बहुत तेज तपता है, इसलिए तृतीय सवन में बहुत तेज ध्वनि से गसन करना चाहिए । यदि इस होता की ध्वनि पर [मन्द और तीव्र करने का] अधिकार न हो तो होता ही गसन करें [जैसा यह तृतीयसवन में करता है] । क्योंकि वाणी ही शस्त्र है, अतः जिस ध्वनि से युक्त होकर ध्वनि को उत्तरोत्तर बढ़ाते हुए समाप्त करने में समर्थ होवे, उसी ध्वनि से प्रारम्भ करना चाहिए । इन [लक्षणों से युक्त] शस्त्र का गसन अत्यन्त सुन्दर ही होता है ।

ननु तृतीयसवने त्वरामन्वरेण शनैः शसेदिति पूर्वोक्तं, तथा सति कालस्याल्पत्वेन समापनान् प्रागेव ‘सूर्योऽस्तमियान् ?’ इत्याद्यद्वयं वस्तुतोऽस्तमयामावाप्तास्ति दोष इत्यभिप्रेत्याह—

स वा एष न कदाचनास्तमेति नोदेति ॥ इति ।

‘अस्तमयः’ सूर्यस्वरूपनाशः, ‘उदयः’ सूर्योपपत्तिः; न हि सूर्यस्य कदापिदपि स्वरूप-
नाशोत्पत्ती विद्येते ॥

[तृतीयसंघन में सूर्योस्त होने की शङ्का से शीघ्रता से करे क्योंकि] यह यह [सूर्य]
न तो कभी अस्त होता है और न उदय ही होता है ।

कथं तर्हि जनानां सूर्यास्तमयव्यवहारः ? इत्याशङ्क्याह —

तं यदस्तमेतीति मन्यन्तेऽहं एव तदन्तर्मित्वायात्मानं विपर्यस्यते,—प्राणी-
मेवावस्तात् कुर्वतेऽहः परस्तात् ॥ इति ।

‘यद्’ यदा प्राणिनः सूर्योदयादूर्ध्वं यामवतुष्टयानन्तरं सूर्योऽस्तमेतीति ‘तं’ सूर्यस्त-
मितं मन्यन्ते, ‘तत्’ तदाभी सूर्यस्तप्राणियुक्ते देशे प्रकाशरूपस्याहं एव ‘अन्तर्मित्वा’
समाप्तिं प्राप्य ‘अयं’ अन्तरं स्वात्मानं ‘विपर्यस्यते’ विपर्यस्तं करोति । कथं विपर्यसि
इति ? तदुच्यते—‘अवस्तात्’ अतीते देशे रात्रिमेव कुर्वते, ‘परस्तात्’ आगामिनि देशेऽहः
कुर्वते । अयमर्थः—मेरोः प्रदक्षिणं कुर्वन्नादित्यो यद्देशवासिनां प्राणिनां दृष्टिपथमागच्छति,
तद्देशवासिभिरयमुदेतीति व्यवहियते । यद्देशवासिनां दृष्टिपथमतिक्रम्य सूर्यं गते सति
सूर्योऽस्तमेतीति तद्देशवासिभिर्भवतिद्रुयते । अतः तस्मिन् देशे रात्रिर्भवति । आदित्येन
गन्तव्ये देशान्तरे तद्देशवासिभिः प्राणिभिः सूर्यस्य दृष्टत्वाद् अहर्भवति । एवं च सति
सूर्यस्य विनाशरूपोऽस्तमयः कदापिदपि नास्तीति सिद्धम् ॥

जब प्राणी उसको अस्त होता हुआ मानते हैं तब [सूर्य वस्तुतः उस प्रदेश में प्रकाश
रूप] दिन की समाप्ति करके वह अपने को विपर्यस्त ही करते हैं [अर्थात् अपने को पुनः
लौटा लाते हैं]; इस प्रकार [वह अतीत देश में] रात्रि ही करते हैं और आने वाले
प्रदेश में दिन करते हैं ।

अनेनैव म्यामेन सूर्यस्य स्वरूपोत्पत्तिलक्षणोदयामावन् दर्शयति—

अयं यदेनं प्रातःकृदेतीति मन्यन्ते, रात्रेरेव तदन्तर्मित्वायात्मानं विपर्यस्य-
तेऽहरेयावस्तात् कुर्वते रात्रि परस्तात् ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

और जब इसको प्राणी ‘यह प्रातःकाल उदित होता है’—यह मानते हैं, तब वह
वस्तुतः रात्रि की समाप्ति करके अपने को विपर्यस्त ही करते हैं । इस प्रकार वह [बोते
हुए प्रदेश में] दिन ही करते हैं और आने वाले प्रदेश में रात्रि करते हैं ।

१. ‘अहो’ दिनाहोर्निष्प्राद्विनाश्यस्य नास्तरयान्ते समासो । विस्वाद्युगः । इत्या
गत्या’—इति यद्गुणविषयः ।

परमार्थतोऽस्तमयस्याभाव निगमयति—

स वा एष न कदाचन निम्रोचति ॥ इति ।

निम्रोचनमस्तमय । एतस्योपलक्षणत्वात् कदाचिदुदेतोत्यपि द्रष्टव्यम् ॥

बहूयः सूर्यं कभी भी अस्त नहीं होता ।

वेदन प्रशंसति—

न ह वै कदाचन निम्रोचत्येतस्य ह सायुज्यं सरूपतां सलोकतामश्नुते य एवं वेद, य एवं वेद ॥ ४४ ॥ इति ।

वेदितुरस्तमयामात्रे नामापमृत्युराहित्यम्, इह जन्मनि सादृशो भूत्वा पश्चादेतस्या दित्यस्य सहवास-समानरूपत्व समानलोचत्वानि प्राप्नोति । न च सहवासेनैव समानलोचत्व सिध्यतीति वाच्यम् । कदाचिदपि स्वेच्छया पृथगवस्थानेऽपि सलोकभ्रशो नास्तीति विवक्षया समानलोचत्वमुच्यते । अस्यासौ ध्यायसमाप्त्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (चतुर्दशाध्याय) षष्ठ खण्ड ॥ ६ ॥ (४४) [११५]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोहार्दं निवारयन् ।

पुमर्षीचतुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेम्बरः ॥

॥ इति श्रीमद्वाजापिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्राज्यधुरधर माधवाचार्यदिशतो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश नाम भाष्ये

ऐतरेयब्राह्मणस्य वृत्ता तृतीयपञ्चिकाया चतुर्थाध्याय

(चतुर्दशाध्याय) समाप्त ॥ १४ ॥

यस्तुतः वहूयः कभी भी अस्त नहीं होता ।^१ इसलिये जो इस प्रकार जानता है वह इस [आदित्य] के सहवास, समानरूप और समान लोक को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की तृतीयपञ्चिका के चतुर्थ (चौदहवें)

अध्याय को हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

१ सूर्यो विराजति सदैवर्षमार्गमटोज्ज्वलीन्—

उदयो यो लङ्काया सोऽस्तमय सवितुरेव सिद्धपुरे ।

मध्याह्ने यदकोट्या लोमकविषयेऽर्धरात्रं स्यात् ॥ (गोलपादे श्लो० १३)

अर्थस्तु—यदा पुरुषो दक्षिणस्या दिशि लङ्कास्थ उदेतीति मन्यते तदैवोदीच्या सिद्ध पुरसप्तके स्थितोऽस्तमेतीति, तदैव च प्राच्यां यवकोटिसंज्ञपुरीस्थो मध्यदिन इति तदैव च प्रतीच्या लोमकराष्ट्रे स्थितोऽर्धरात्रमिति—इति पङ्गुशिक्षिष्य ।

अथ पञ्चमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * —

[अथ पञ्चदशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

अग्निष्टोमः सर्वपञ्चतूनां

योनित्वेनास्तूयत प्राक्परस्य ।

देवैः स्तोमैः संस्तुतो यद्यतुभि-

र्वाचा मर्द्धमध्यमैस्तमैश्च ॥ १ ॥

अग्नेष्टिसंस्पादिकं वक्तव्यम्; तत्र दीक्षणीयेष्टेः संस्पायास्मायिकया दर्शयति—

यज्ञो वै वैवैन्योऽन्नाद्यमुदक्रामत्, ते देवा अम्रुवन्—यज्ञो वै नोऽन्नाद्यमुदक्रामो-
दन्विमं यज्ञमन्नमन्विच्छामेति; तेऽम्रुयन्—कयमन्विच्छामेति; ब्राह्मणेन च
चण्डोभिश्चेत्तमम्रुवंस्ते ब्राह्मणं छन्दोभिरवोक्षयंस्तस्यान्तं यज्ञमतन्वतापि
पत्नीः समयाजयस्तस्माद्वाप्येतर्हि दीक्षणीयायामिष्टाद्यान्तमेव यज्ञं तन्वतेऽपि
पत्नीः संयाजयन्ति, तमनुन्मायमन्ववायन् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद् 'यज्ञः' ज्योतिष्टोमाख्यः केनापि निमित्तोनापरक्तः सन् 'देवैन्यः'
समायाद् 'उदक्रामन्' निष्क्रान्तवान् । तस्मिन्नुत्पन्नान्ते तत्फलरूपम् 'अन्नाद्यम्' अप्युद-
क्रामत् । ततो देवाः परस्परमिदमम्रुवन्—यदेतदुभयमस्मदीयमुदक्रामोन् तदेतदुभयं सर्वं
'अन्विच्छाम' अन्वेपणं करवाम । तत्र कयमन्वेपणमित्युपायं विचार्य, ब्राह्मणमृन्विध्यत्र-
मानरूपं, गायत्र्यादिच्छन्दांसि च तदन्वेपणोपायत्वेन निमित्त्य, तैश्छन्दोभिः 'ब्राह्मण'
यज्ञमानम् 'अदीक्षयम्' दीक्षणीयेष्ट्या संस्तुतवन्तः । 'तस्य' ब्राह्मणस्य 'यज्ञं' दीक्षणीये-
ष्टिरूपम् 'अन्तं' समाहितपर्यन्तम् 'अतन्वत' विस्तारितवन्तः । तं यज्ञमनुष्टाय 'पत्नीः'
सन्नामिका देवता अपि 'समयाजयन्' पत्नीसंयाजानुष्ठानमपि श्रुतवन्त इत्यर्थः । यस्या-
देवं देवैः श्रुतम्, तस्मादेव वनरणादिदानीमपि दीक्षणीयायायिष्टौ चोदकप्राप्तं यज्ञं समाहि-
पर्यन्तमनुतिष्ठन्ति । पत्नीसंयाजानप्यनुतिष्ठन्ति । उत्तरकालोनाङ्गव्यावृत्तये पत्नीसंयाज-
ग्रहणम् । पत्नीसंयाजैरेव समाहितित्वमिदमेव 'अन्तम्' इत्युक्तम् । 'सं' देवैः श्रुतम्
'अनुन्मायम्' अनुक्रमगतमनुष्ठानम्, 'अनु' पञ्चान्मनुष्या अपि 'अन्ववायन्' अवगतवन्तः,
अनुष्ठितवन्त इत्यर्थः । 'तमनुन्मायम्'—इति वाक्यमृत्तरष्टेपत्वेन वा योग्यम् ॥

[यज्ञ के प्रकीर्ण तत्त्व]—

111. ४५ [xv. १] अग्न के रूप में [ज्योतिष्टोम नामक] यज्ञ देवों ॥ बीच से [किसी कारण उपरक हो] चला गया । तब देवों ने परस्पर कहा—‘यज्ञ अग्न के रूप में हमें छोड़कर चला गया । हम इन दोनों यज्ञ और अग्न को खोजें ।’ उन्होंने कहा—‘हम लोग कैसे खोजेंगे ?’ [‘श्रुतिवज्र यजमान रूप’ ब्राह्मण और [गायत्री आदि] छन्दों के द्वारा]— उन्होंने कहा । उन्होंने [यजमान रूप] ब्राह्मण को छन्दों से [वीक्षणोप-इष्टि से] सञ्चल किया । उसके [दीक्षणीयेष्टि रूप] यज्ञ को उन्होंने आदि से अन्त तक विस्तृत किया और ‘पत्नी-समाज’ का भी अनुष्ठान किया । [देवों के द्वारा ऐसा किए जाने के कारण] इस वीक्षणोपेष्टि में भी यज्ञ को समाप्तिपर्यन्त अनुष्ठित करते हैं, और पत्नी-समाज का भी अनुष्ठान करते हैं । उसी नियम के अनुसार मनुष्यों ने भी उसका अनुष्ठान किया ।

दीक्षणीयेष्टे पत्नीसमाजेषु समाप्तिं दर्शयित्वा प्रायणीयेष्टे शयुवाके समाप्तिं दर्शयति—
ते प्रायणीयमतन्वत, तं प्रायणीयेन नेदीयोऽन्वागच्छंस्ते कर्मभिः समत्वरन्त,
तच्छब्दन्तमकुर्वंस्तस्माद्वाप्येतर्हि प्रायणीय शब्दन्तमेव भवति, तमनुन्याय-
मन्ववायन् ॥ इति ।

‘ते’ देवा प्रायणीयाख्य कर्मानुष्ठितवन्त । ‘प्रायणीयेन’ कर्मणा ‘त’ पूर्वोक्त दीक्षणीयेष्टिरूप ज्योतिष्टोमरूप वा यज्ञ ‘नेदीय’ अत्यन्तसमीपे यथा भवति तथैव ‘अन्वागच्छन्’ अनुष्ठितवन्त । दीक्षणीयेष्टेरुर्ध्वं चिरं व्यवधानमकृत्वा प्रायणीयमनुष्ठितवन्त इत्यर्थः । ‘ते’ देवा ‘कर्मभिः’ प्रायणीयाङ्गरूपं ‘समत्वरन्त’ सम्यक् त्वरां कृतवन्त । दीक्षणीयेष्टि-
वत् पत्नीसमाजपर्यन्तं नाभवतिष्ठन्, किंतु त्वरां कृत्वा पत्नीसमाजेभ्यः पूर्वमेव शयुवाक-
पर्यन्तं कृतवोपरता । तस्मादेत्यादि पूर्ववत् ॥

उन देवों ने प्रायणीय-कर्म का अनुष्ठान किया, और प्रायणीय के द्वारा उस [ज्योति-
ष्टोम रूप यज्ञ] के सामीप्य को प्राप्त किया [अर्थात् वीक्षणोपेष्टि में बाद ही बिना व्यव-
धान के प्रायणीय का अनुष्ठान किया] । उन देवों ने [प्रायणीय के अङ्ग-रूप] कर्मों के
द्वारा जल्दी-जल्दी अनुष्ठान किया और उन्होंने शयु में उसका उपसंहार किया । इसीलिए
अब भी प्रायणीय इष्टि का अन्त शयु में ही होता है । [देवों द्वारा किए गये] उसी नियम
॥ अनुसार उस [कर्म] का अनुष्ठान मनुष्यों ने भी किया ।

अथातिथ्येष्टेरन्तं दर्शयति—

त आतिथ्यमतन्वत, तमातिथ्येन नेदीयोऽन्वागच्छंस्ते कर्मभिः समत्वरन्त,
तदिळान्तमकुर्वंस्तस्माद्वाप्येतर्ह्यातिथ्यमिळान्तमेव भवति, तमनुन्यायमन्व-
वायन् ॥ इति ।

अनुयाजेभ्यः पूर्वं यदिदोषाह्वानं, तदन्तमेवातिथ्येष्टिरूपं कर्म कृतवोपरता । अन्यत्
पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

उन्होंने आतिथ्येष्टि का अनुष्ठान किया; और आतिथ्येष्टि के द्वारा उस [ज्योतिष्टोम] का सामीप्य प्राप्त किया। उन [देवों] ने [आतिथ्येष्टि के अङ्ग-रूप] कर्मों के द्वारा जल्दी-जल्दी अनुष्ठान किया और इच्छा में उसका उपसंहार किया। इसीलिए आज भी आतिथ्येष्टि का अन्त इच्छा में ही होता है। ऋग्वेदों ने भी उसी नियम के अनुसार उसका अनुष्ठान किया।

अपोपसत्सवनुष्ठेयं दर्शयति—

त उपसदोऽस्तन्वत; तमुपसद्भिर्नदीयोऽन्वागच्छंस्ते कर्मभिः समत्वरन्त, ते तिस्रः सामिधेनीरमूच्य तिस्रो देवता भयजंस्तस्माद्धाप्येतर्ह्युपसदसु तिस्र एव सामिधेनीरनूच्य तिस्रो देवता यजन्ति, तमनुग्यायमाचयायन् ॥ इति।

तिर. सामिधेन्य आधसायनेन दर्शिताः—‘उपसदाय मोह्व्युप इति तिस्र एवैषां त्रिरनमानं ताः सामिधेन्यः’ इति। अग्निः सोमो विष्णुश्चेत्येतास्तिस्रो देवताः। स्पष्टमन्यत् ॥

उन्होंने उपसद का अनुष्ठान किया और उपसद के द्वारा उस [यज्ञ] का सामीप्य प्राप्त किया। उन देवों ने [उपसद के अङ्ग-रूप] कर्मों [॥] द्वारा जल्दी-जल्दी अनुष्ठान किया। उन्होंने तीन सामिधेनियों का पाठ करके तीन देवों [अग्नि, सोम और विष्णु] का यजन किया। इसीलिए आज भी उपसद में तीन सामिधेनियों का पाठ करके तीन देवों का यजन करते हैं। उसी नियम के अनुसार ऋग्वेदों ने भी उसका अनुष्ठान किया।

अपानीपोमीयपञ्चावनुष्ठेयं दर्शयति—

त उपवसथमतन्वत; तमुपवसथ्येऽहन्याप्नुर्वस्तमाप्त्वान्तं यज्ञमतन्वतापि पत्नीः समयाजयंस्तस्माद्धाप्येतर्ह्युपवसथ आन्तमेव यज्ञं तन्वतेऽपि पत्नीः संयाजयन्ति ॥ इति।

उपवसथपक्षेन सोमयागतभीषवासितत्वात् पूर्वस्मिन्नहन्यनुष्ठेयोऽपानीपोमीयपञ्चविंशतिः। ‘त’ पञ्च देवा ‘उपवसथ्येऽहनि’ सोमयागदिनात् पूर्वैस्तुः ‘प्राप्नुवन्’ प्राप्तवन्तः। प्राप्य च ‘तं यज्ञं’ समाक्षिपयन्तमनुष्ठितवन्तः। पत्नीसंयाजानप्यन्वतिष्ठत्। दोषानोपेक्षितं पत्नीसंयाजान्तन्वमेव द्रष्टव्यम् ॥ स्पष्टमन्यत् ॥

उन्होंने उपवसथ [अपानीपोमीय पञ्च] का अनुष्ठान किया। उपवसथ के दिन [सोम-यागदिन के पूर्व] ही उन्होंने उस [यज्ञ] को प्राप्त किया। उसे पाकर उस यज्ञ की समाप्ति तक अनुष्ठान किया और पत्नी-संयाज का भी यजन किया। इसीलिए आज भी सोमयाग के एक दिन पहले ही उपवसथ का अनुष्ठान किया जाता है और पत्नी-संयाज का भी यजन करते हैं।

उक्तास्विष्टिगु होतुरनुवचनस्य मन्द्रस्वर विधत्ते—

तस्मादेतेषु पूर्वेषु कर्मसु शनैस्तरा शनैस्तरामिवानुब्रूयात् ॥ इति ।

यस्मादग्नीषोमीयात् पूर्वमावित्वेन उपक्रमरूपा दीक्षणीयादय , 'तस्मात्' 'एतेषु पूर्वेषु' दीक्षणीयाद्युपसदन्तेषु कर्मसु 'शनैस्तरामिव' अत्यन्तनीचस्वरेणं व होताऽनुब्रूयात् ॥

इसलिए इस पूर्व कर्मों में मन्त्रों को अत्यन्त नीच स्वर में बोलना चाहिए ।

अग्नीषोमीयपक्षो होतुरनुवचनध्वनेरिच्छानुसारित्व विधत्ते—

अनूत्सारमिव हि ते तमायस्तस्मानुपवसथे यावत्या वाचा कामयीत, तावस्याऽनुब्रूयादामो हि स तर्हि भवतीति ॥ इति ।

'अनूत्सारम्' उत्तरोत्तरमावी सार उत्सार , तमनुमृत्यानुसृत्यात तस्यार्थ । दीक्षणीयेष्टे सारभूता प्रायणीयेष्टि । तदपेक्षया सोमयागस्य समीपवर्तित्वात् । एवमातिथ्यादिषु द्रष्टव्यम् । ईदृशमुत्तरोत्तरसारमनुसृत्य 'ते' देवा 'त' सोमयागम् 'आयन्' प्राप्तवन्त । तस्मादत्यन्तसारे 'उपवसथे' अग्नीषोमीये पक्षी होता 'यावत्या' वाचा 'कामयीत' यावन्तमुच्चध्वनिमिच्छन्, तावता ध्वनिनाऽनुवचनं कुर्यात् । 'तर्हि' तस्मिन्नग्नीषोमीयपक्षकाले 'स' सोमयाग प्राप्तो भवतीति होतुरभिप्राय । लोकेऽप्यमीदृष्टे वस्तुनि बन्धी वा चिरकालेन प्राप्तं जाते ह्यर्घ्यद्योतनायोच्चध्वनिना गानं कुर्वन्ति तद्वदत्रापि द्रष्टव्यम् ॥

क्योंकि उत्तरोत्तर अनुसरण करके उन देवों ने उस [सोमयाग] को प्राप्त किया । इसलिये उपवसथ [अग्नीषोमीय-पक्ष] में होता जितनी ऊँची ध्वनि में चाहे उतनी ध्वनि में अनुवचन करे, क्योंकि उस [अग्नीषोमीय पक्ष के] समय वह [सोमयाग] प्राप्त होता है ।

देवाना यज्ञप्राप्त्युपायमभिधाय अक्षाद्यप्राप्त्युपाय दर्शयति—

तमाप्त्वाऽम्रुवस्तिष्ठस्व नोऽन्नाद्यायेति, स नश्यन्नवीत, कथं वस्तिष्ठेयेति, तानीक्षतेव, समम्रुवन्—ब्राह्मणेन च नश्यन्नदोमिश्च सयुग् भूत्वाऽन्नाद्याय तिष्ठस्वेति, तथेति, तस्माद्वाप्येतर्हि यज्ञः सयुग् भूत्वा देवेभ्यो हव्यं वहति, ब्राह्मणेन च ऋच्छन्दोमिश्च ॥ ४५ ॥ इति ।

'ते' देवा 'त' ष्योमिष्टोमयज्ञं प्राप्येदमम्रुवन्—हे यज्ञ, 'न' अस्माकम् अक्षाद्यसिद्धयर्थं 'तिष्ठस्व' स्थितिं कुर्वति । 'स' यज्ञस्तद्वाक्य निराकरोन्, अक्षाद्यनिष्पादनं साधनमन्तरेण 'व' युष्मदर्थं कथं स्थितं स्यामिति स्वाभिप्रायमब्रवीन् । तेष्वनुग्रहद्योतनाय 'तान्' देवान् 'ईदमेव' पश्यन्नेवास्ते, न तूपेक्षां कृतवान् । ततो देवा यज्ञस्याभिप्रायं ज्ञात्वा 'ते' देवास्त यज्ञमिदमम्रुवन्,— हे यज्ञ 'न' अस्मदर्थं त्वत्साधनेन ऋत्विम्यजमानरूपेण ब्राह्मणेन तत्तन्मन्त्रमर्तं ऋच्छन्दोमिश्च 'सयुग् भूत्वा' सहावस्थितो भूत्वा पश्चादक्षाद्याय

‘तिष्ठस्व’ ब्रह्मोद्भूति । तथा यज्ञोऽप्यङ्गीचकार । यस्मादेवं तस्माद् इदानीमपि यज्ञो ब्राह्मणमन्त्रसंहितो भूत्वा देवेभ्योऽग्रावरूपं हविर्वहति ॥

॥ इति श्रीमासायणाचार्यविरचिते माधवोयं ‘वेदायं प्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (पञ्चदशाध्याये) प्रथमः खण्डः ॥ १॥ (४५) [११६]

उन देवों ने उस [न्योतिष्ठोय] को प्राप्त करके कहा—‘हे यज्ञ हमारे अन्न सिद्धि के लिए ठहरो ।’ उसने कहा—‘नहीं ।’ तुम्हारे [अन्य कार्य के] लिए क्यों ठहरे ? अनुग्रह द्योतन के लिए उन देवों ने प्राप्त देखा ही । [यज्ञ के अनिप्राय को जानकर] उस [यज्ञ] से उन देवों ने कहा—‘हे यज्ञ, ब्राह्मण और छन्दों से संयुक्त होकर भोजन के लिए ठहरो ।’ उसने कहा—‘ठीक है ।’ इसीलिए आज भी यज्ञ ब्राह्मण व सन्त्रों से संयुक्त होकर देवों के लिए अन्न रूप हवि का वहन करता है ।

॥ इस प्रकार पन्द्रहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

दीक्षणीमादिध्वन्नीषोमीयान्तेषु होतुर्ध्वनिविशेषं विधायान्ते ब्राह्मणेन त्विजा यत्-
निष्ठास्तिरित्युक्तम्, तत्र ध्वजब्राह्मणविशेषं दर्शयितुं प्रस्तौति—

श्रीणि ह वै यज्ञे क्रियन्ते,—जगधं गौर्णं वान्तम् ॥ इति ।

‘जगधं’ भक्षिनाविष्टं भोजनपाने स्थितम्; ‘गौर्णम्’ उदरे प्रविष्टम्; । ‘वान्तं’
सङ्कुदरे प्रविश्य पुनर्निर्गतम्; तान्वेतानि ‘श्रीणि’ दुर्बुद्धिभिर्यज्ञे क्रियन्ते; जग्धादिस्थानी-
मादि श्रीणि ध्वजानित्यर्थः ॥

iii. ४६ [xv. २] [दुर्बुद्धियों के ही द्वारा] यज्ञ में ये तीन वस्तुएँ की जाती हैं—
१. जगध [अर्थात् भोजन पान से अर्वाक्षिष्ट भोजन को खा लेना], २. गौर्ण [निपल
जाना] और ३. वान्त [क्षमन किया हुआ खा लेना] ।

तत्र जगधस्थानीयं दर्शयि वा निपेयति—

तद्धेतदेव जगधं—यदाज्ञंसमानमास्ति ध्वजं कारयत उत वा मे दद्याद् उत वा
मा वृणोतेति; तद्ध तत्परादेव यथा जगधं, न ह्येव तद् यजमानं भुनक्ति ॥ इति ।

अनिद्राज्ञान आतिव्ययम् ‘आर्वासेते’ नामयते । केनामिषायेनेति ? तदुच्यते—
अतिव्ययार्थं यज्ञस्थानं भवि शते एति यजमानो ‘मि’ मह्यम् ‘एत वा दद्यात्’ विचिद्वेन
। प्रयच्छेत्, ‘उत वा मा वृणोत’ अथवा प्रयोगाभिन्नं आ दृष्ट्वा स्वमाविश्यं भुवि
भुजोति ‘इति’ एवं यनाज्जनलक्ष्यः सधनुष्ठानवात्पर्यरहितो निरन्तरमातिव्ययं नामयते ।

१. जगधमारये तु विशिष्टं गौर्णं स्वान्त्रिदरे गतम् ।

उदाहरणं छदितेन निष्ठावन्तं वान्तमुच्यते ॥ —इति पट्टगुरुरित्यर्थः ।

तादृश कामयमान पुरुष यजमानां श्रावित्व्य कारयत इति यदस्ति, तदेव 'जग्धम्',—यथा लोके 'जग्ध' गायस्थित गतितावशिष्टमुच्छिष्टत्वादितरैरस्मृष्यम् तथा । 'तद्ध' तस्मिन्नेव यागे 'तत्' लप्पटस्थावित्व्य 'पराडेव' निवृष्टमय, 'तत्' तादृशमावित्व्य यजमान 'न भुनक्ति' न पालयति, यज्ञो विकल्पो भवतीत्यर्थः ॥

जग्ध वह है जब यदि कोई ऋत्विज यह सोचकर अपने को स्वयं ही अर्पण करे कि 'यजमान भुझे कुछ धन देगा अथवा यजमान भुक्त प्रयोगाभिन्न को वरण करेगा।' तब उसको उस याग में ऋत्विज बनाना उच्छिष्ट भोजन करने के समान ही निवृष्ट है, क्योंकि उस प्रकार के ऋत्विज का वरण यजमान को भलाई के लिए नहीं होता ।

गीर्णमुदाहृत्य निषेधति—

अथ हैतदेव गीर्णं,—यद् विम्यद्वावित्व्य कारयत उत वा मा न वाधेतोत वा मे न यज्ञवेशस कुर्यादिति, तद्ध तत्पराडेव यथा गीर्णं, न ह्येव तद् यजमानं भुनक्ति ॥ इति ।

यजमानो अस्मिन् ग्रामे यजते, तत्र कश्चिद् आह्वानो 'ग्रामणी' प्रभुर्भूत्वा प्रयोग-कौशलरहितोऽवतिष्ठते । तमावित्व्ये वर्जयितुमय यजमानो विभेति । केनाभिप्रायेणेति ? तदुच्यते—अयमत्र प्रभुर्मम द्वेप इत्या कालातरे मा वाधेत । अथवेदानीमेव 'यज्ञवेशस' यज्ञविधात कुर्यात् । तदुमय मा भूदित्यनेनाभिप्रायेण तस्माद्धीति प्राप्नुवन्मावित्व्य तेन प्रमुणा कारयत इति यदस्ति, तदेतद् गीर्णम्—यथा लोके गीर्णम् उदरस्य पुनर्भोग-योग्य न भवति तथा । 'तद्ध' तस्मिन् यागे तद् गीर्णं भोतिमानप्रयुक्तमावित्व्य पराडेव' निवृष्टमेव । 'तत्' तादृश प्रयोगकौशलरहितेन प्रमुणा वृत्तमवित्व्य यजमान न पालयति ॥

और, गीर्ण वह है जब, यदि कोई [प्रयोग कौशलरहित ग्राम के मुखिया को] डर के भारे ऋत्विज बनाए कि 'यह भुझे मार डालेगा अथवा मेरे यज्ञ में बिध्न डालेगा' तब उसको उस याग में ऋत्विज बनाना उदरस्य भोजन को पुनः खाने के समान ही निवृष्ट है, क्योंकि उस प्रकार के ऋत्विज का वरण यजमान के भलाई के लिए नहीं होता ।

वान्त दशमित्वा निषेधति—

अथ हैतदेव वान्तः,—यदभिज्ञस्यमानमावित्व्य कारयते, यथा ह वा इव वान्तान् मनुष्या बोभस्तन्त, एव तस्माद् देवास्तद्ध तत्पराडेव यथा वान्तं, न ह्येव तद् यजमान भुनक्ति ॥ इति ।

कश्चित्पुरुष प्रयोगशुशलोऽपि केनचित्पातित्वापवादेन सर्वोच्छिष्टे, तादृशम् 'अभि-ज्ञस्यमानं' यजमान स्वकीयबन्धुत्वादिदाक्षिण्यामिमानेनापवादपरिहाराधर्मावित्व्य कार-यत इति यदस्ति, तदेतद् 'वान्तम्' । तत्रेदं निदर्शनमुच्यते—यथा लोके मनुष्य।

‘वान्ताद्’^१ ‘योमत्सन्ते’ वान्तं दृष्ट्वा कश्मलमेतदिति निष्ठीवनं कुर्मः, एवं देवाः ‘तस्माद्’ अमित्रात्ममानकृतादात्विज्यात् सर्वं योमत्सन्ते । ततो यथा लोके ‘वान्तम्’ अतिनिष्ठं, तथा तस्मिन् यज्ञे तदात्विज्यं निष्ठम् । तच्च यज्ञमानं सर्वथा न पालयति ॥

और, वान्त [= यमन] यह है जब यदि कोई [प्रयोगकुशल भी, किन्तु किसी पाप के कारण सभी से निरित] अभिशस्त को ऋत्विज बनाता है तो उससे देव उसी प्रकार घृणा करते हैं जैसे लोक में उत्ती किए से अन्य मनुष्य घृणा करते हैं । तब उसको उस याग में ऋत्विज बनाना धम्म के हो समान घृणित है; क्योंकि उस प्रकार के ऋत्विज का धरण यज्ञमान को भलाई के लिए नहीं होता ।

वज्र्यत्वेनोक्तं त्रिविधगुणसंहरति—

स एतेषां त्रयाणामाज्ञो नेयात् ॥ इति ।

‘सः’ यज्ञमान ‘एतेषां’ पूर्वोक्तानां घनलम्पटनयहेत्वभिधस्तानां त्रयाणामात्विज्यायं मनस्येषामपि न कुर्यात् ॥

वह [यज्ञमान] इन [पूर्वोक्त] तीनों [के ऋत्विज कर्म] की आज्ञा भी न करे ।

अथ प्रमादकृतस्य प्रायश्चित्तं प्रशंसति—

तं यद् एतेषां त्रयाणामेकंचिदकाममभ्यामवेत् तस्यास्ति वामदेव्यस्य स्तोत्रे प्रायश्चित्तिः ॥ इति ।

यदि कदापि ‘एतेषां’ घनलम्पटादीनां त्रयाणां मध्ये वर्तमानं तं पुरयद् ‘एकंचिद्’ एकमपि ‘अकामम्’ अनुद्धिपूर्वम् ‘अभ्यामवेत्’ अभिलक्ष्यात्विज्यं भवेत्, तदानीं ‘तस्य’ वैक-
स्यस्य प्रायश्चित्तिरस्ति । कुवास्तीति, तदुच्यते—‘वामदेव्यस्य स्तोत्रे’ वामदेवमर्हद्भिणा दृष्टं साम वामदेव्यं^२ कथा नखिन आमुक्त्वा^३ इत्येतस्यामृष्युत्पन्नम्^४ । तच्च साम वृषे गायन्ता उद्गातारः वृष्टस्तोत्रमनुतिष्ठन्ति^५ । तत्र कथितप्रयोगविशेषः प्रायश्चित्तिः ॥

यदि किसी प्रकार मूल से इन तीनों में से ऋत्विज का धरण हो भी जाय, तो उसका वामदेव के स्तोत्र में प्रायश्चित्त है ।

उक्तं साम प्रशंसति—

इवं वा इवं वामदेव्यं, यज्ञमानलोकोऽमृतलोकः स्वर्गो लोकः ॥ इति ।

१. ‘जुगुप्साविराम’ पा० सू० १.४.२४ वा, इत्यपादानत्वम् ।

२. ‘वामदेवाभ्यधो’ इति पा० ४.२.९ ।

३. ऋ० ४.३१.१ ।

४. छ० भा० २.२.३.५; मे० गा० ५.१.२५ ।

५. उ० भा० १.१.१२.१-३; ऊ० गा० १.१.५ । ‘यो वै सप्तस्य सार्वेद सप्तमवति वामदेव्यं ये साम्नां सद्’—इत्यादीनि च तद्ब्राह्मणवचनानि (ता० भा० ४.८.१०) ।

‘यजमानस्य लोक’ पृथिवी । ‘अमृतलोक’ मुक्तिपदम् । ‘स्वर्गो’ देवलोक । ‘इदं वं’ उक्तलोकत्रयमिदं सर्वमपीदं ‘वामदेव्यम्’ । ‘कया नक्षत्र’ इत्यस्यामृतपुत्रशमिदं साम-
गाना प्रसिद्ध वामदेव्याख्य सामे ॥

क्योंकि यजमान का लोक [पृथिवी], अमृतलोक और स्वर्गलोक ये तीनों लोक ही वामदेव्य साम है ।

तस्मिन् साग्निं वतध्य प्रायश्चित्तप्रकारं दर्शयति—

तत् त्रिभिरक्षरैरन्यूनं, तस्य स्तोत्र उपसृप्य त्रिधात्मानं विगृह्णीयात् पुरुष
इति ॥ इति ।

‘तद्’ वामदेव्य साम ‘त्रिभिरक्षरैरन्यूनम्’—‘कया नक्षत्र’ इत्यादिवस्तुचो गायत्री-
छन्दस्क, तस्य न छन्दसस्त्रिषु पादेषु प्रत्येकमष्टावसाराण्यपेक्षितानि । ‘अमी पु ण’,
इत्येतस्यां तृतीयस्यामृचि यस्मान् प्रतिपाद सप्तैवाक्षराणि, अतस्त्रिभिरक्षरैरन्यूनत्वम् ।
‘तस्य’ वामदेव्यस्य साग्निं सवर्णिनि ‘स्तोत्रे’ ‘उपसृप्य’ समीपं प्रक्रम्य ‘आत्मानं’
स्ववाचक ‘पुरुष’ इति शब्द त्रेषां विगृह्णीयात् प्रत्यक्षर विमर्ज्यैकैकस्मिन् पादे प्रक्षिपेत् ।
तद्यथा—‘अमी पु ण सस्तीन पु, यकिता जरितूणां ह शत मवास्यूतिमि य’ इति
प्रक्षिप्य गयेत् ।^१

वह [साम] तीन अक्षरों से ग्यून है, उस [साम] के गान के समय वहाँ पहुँचकर
आत्म-वाचक ‘पुरुष’-शब्द को तीन टुकड़ों में कर लें [पु-ह-य] [अर्थात् प्रत्येक अक्षर को
अलग-अलग एक-एक पाद में प्रक्षिप्त करके पढ़ें] ।

उक्तप्रकारेणाऽऽत्विज्ये वैकल्पपरिहारं दर्शयति—

स एतेषु लोकेष्व्वात्मानं यथात्यस्मिन् यजमानलोकेऽस्मिन् अमृतलोकेऽस्मिन्
स्वर्गलोके सर्वां दुरिष्टिमत्येति ॥ इति ।

‘स’ वृत्तप्रायश्चित्तो यजमान ‘एतेषु’ लोकेषु स्वात्मानं स्थापयति । त एव त्रयो
लोका अस्मिन्नित्यादिना स्पष्टीक्रियन्ते । ‘स’ यजमान सर्वां दुरिष्टिं शोषोपेत यज्ञम्
‘अत्येति’ अतिक्रामति ।

१. गे० गा० ५.१.२५ ।

२. ऋ० ४.३१.१-३ ।

३. तथा च ऋक्सर्वानुक्रमणी परि० ४.४, द्र० ४.३१ ।

४. ‘गानम्’ इति ऐ० सो० मुद्रितपाठा ।

५. स० आ० १.१.१२३ ।

६. ‘दुरिष्टिं दुरष्टिमाननिमित्तं दोषम्’—इति षड्गुरुशिष्यः ।

इस प्रकार वह इन [लोकों] में अपने को अर्थात् इस यज्ञमान के लोक में, इस अमृतलोक में और इस स्वर्गलोक में स्थापित करता है । इस प्रकार वह यज्ञमान सभी द्यौयों सहित भी यज्ञ का अतिप्रमण करता है ।

एवं नैमित्तिकमदारयप्रक्षेपं विधाय नित्यप्रयोगेऽपि तं विधत्ते—

अपि यदि समृद्धा इव ऋत्विजः स्युरिति ह स्माहाय हेतुज्जपेदेवेति ॥ ४६ ॥ इति ।

होनादयः 'ऋत्विजः' यद्यपि 'समृद्धा इव' यन्ताम्भट्टादिपूर्वोक्तवत्परिहृता एव स्युः, तथापि 'एतत्' पुरुष इत्यक्षरत्रयं स्तोत्रे जपेदेवेत्येतदेवो मुनिराहु स्म ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोपे 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय पश्चिकामो पञ्चमाध्याये (पञ्चदशाध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥ २॥ (४६) [११७]

ऐतरेय ऋषि का कहना है कि—'यदि ऋत्विज् समृद्ध [यन्ताम्भट्ट भादि द्यौयों से रहित] भी हो तो भी इस [यामदेव्य साम] में अक्षरत्रय का प्रक्षेप करके हो जप करे ।

॥ इस प्रकार पण्डितों अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

पूर्वत यतो ब्राह्मणेन ऋन्दीमिष सम्यग् भूत्वा हव्यं वहतीत्युक्तम्; तत्र ब्राह्मणयुक्तो वक्तव्यविरोधोऽभिहितः; अथ ऋन्दःप्रयुक्तं विरोधमाह—

छन्दांसि वै देवेभ्यो हव्यमूद्वा भ्रान्तानि जघनार्धे यज्ञस्य तिष्ठन्ति, यमाग्धो वाग्धतरो घोह्यांस्तिष्ठेदेवं तेन्य एतं मैत्रायणं पशुपुरोडाशमनु देविका हवींषि निर्वपेत् ॥ इति ।

गायत्र्यादीनि 'छन्दांसि' 'देवेभ्यो हव्यमूद्वा' देवार्थं हव्यवहनं इत्या धर्मं प्राप्य यज्ञस्य 'जघनार्धे' यद्यिमगागे अवबित्तूष्णी तिष्ठन्ति । यमा सोके वयिदभ्यो वा, गर्दमाभ्य-सोवयं जातो 'अभ्यतरो' वा 'ऊहियात्' भारवहनं वृत्तवान् सन् दूरदेवे वहनेन भ्रान्त-स्तिष्ठेत्, एवमेतानि ऋन्दीमिष; 'तेभ्यः' भ्रान्तेभ्यः यमपरिहारार्थं हवींषि निर्वपेत् । 'देविकाः' इति तेषां इतिविरोधानां नाम । वस्मिन् काले निर्वपे इति, तदुच्यते—यज्ञ-साधनाने योऽयं 'पशुः' अनुबन्ध्यास्यः पशुवन्धः तस्य पशोः सम्बन्धी मित्रावरुणदेवताको यः पुरोडाशः, स एव 'अनु' तस्मिन्नुद्धिते पथाप्रिवेत् ॥

iii. ४७ [xv. ३] एव देवों के लिए हव्य का वहन करते हुए, यज्ञ जाने पर यज्ञ के पिछले भाग पर बैठे हो ठहर जाते हैं, जैसे घोड़ा या खच्चर भारवहन करते हुए पककर ठहर जाता है । उन [भ्रान्तों] के लिए [यमपरिहारार्थं यज्ञ के अन्त में अनुबन्ध्या

१. 'पशुपुरोडाशमनुबन्ध्यास्य देविका हवींषि निर्वपति यज्ञप्रवर्ति'—इति कात्या० यो० १८.१.२० ।

नामक] पशु के मित्र और बरुण देवताक पुरोडाश के जपन ॥ यह देविका-हवियों का निर्वपण करे ।

तत्र प्रथम हविर्विधत्ते—

धात्रे पुरोडाश द्वादशकपाल, यो धाता स षट्कारः ॥ इति ।

धातृनाम्ने देवाय द्वादशसु कपालेषु संस्कृत 'पुरोडाश' निर्वपेत् । योऽयं धातृनामको देव, स षट्कारस्वरूप, तेन पुरोडाशेन षट्कारदेवताया अमोऽगच्छति ।

धातृ [नामक देव] के लिए द्वादश कपालों में संस्कृत पुरोडाश का निर्वपण करे, क्योंकि जो धातृनामक देव है वह षट्कार स्वरूप है ।

द्वितीय हविर्विधत्ते—

अनुमत्ये चरु याजुमति सा गायत्री ॥ इति ।

'कलाहीने साजुमति पूर्णे राका निष्ठाकरे'^१ इत्यभिधानाच्चतुर्दशीमिथा पूर्णिमा 'अनुमति' द्वादशाध्याया ।^२ तदभिमानिया देवताया अपि तदेव नाम । तस्याधानुमते-र्गायत्रीरूपत्वात् तदेष्य अमोऽगच्छति ॥

अनुमति [चतुर्दशी मिश्रित पूर्णिमा] के लिए चरु दे, क्योंकि जो अनुमति है वह गायत्री है ।

तृतीय हविर्विधत्ते—

राकायै चरुम्, या राका सा त्रिष्टुप् ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

राका के लिए चरु दे, क्योंकि जो राका है वह त्रिष्टुप् है ।

चतुर्थपक्षमे हवियो विधत्ते—

सिनीवात्यै चरु, या सिनीवाली सा जगती, कुहूँ चरु, या कुहूँ-साजुष्टुप् ॥ इति ।

सा दृष्टेन्दु सिनीवाली वा नष्टेन्दुवा कुहूँ^३ इति अमावास्याविध्यमभिहितम् ।^४ तदभिमानिदेवतायास्तदेव नामति पूर्ववद् योजनीयम् ॥

१ द्र० आश्व० श्रौ० ६१८ ।

२ अमरकोश १४८ ।

३ अनुमती राकेति दक्षत्याविति नैरुक्ता, पीणमास्याविति याजिका । या पूर्वा पीणमासी मानुमतिर्योत्तरा सा राकेति विज्ञायते—इत्यादि निरु० ११३ १० ।

४ अमरकोश १४९ ।

५ 'सिनीवाली कुहूरिति देवपत्याविति नैरुक्ता, अमावास्ये इति याजिका । या पूर्वामावास्या सा सिनीवाली, योत्तरा सा कुहूरिति विज्ञायते'—इत्यादि निरु० ११, ३ १० । द्र० ऐ० आ० ७२ १० ।

सिनीवासी ॥ लिए षड दे; क्योंकि जो सिनीवासी है, वह जगती है। कुहू के लिए षड दे; क्योंकि जो कुहू है वह अनुष्टुप् है।

इतरेषां छन्दसां कथं यमपरिहार इत्याजम्बुय सर्वेषामन्येषामुक्तछन्दोऽनुवर्तित्वात् तावदेव श्रान्तिपरिहार इत्याभिप्रेत्याह—

एतानि षाष सर्वाणि छन्दान्सि,—गायत्रं त्रैष्टुभं जागतमानुष्टुभमन्यन्यान्दे-
तानि हि यजे प्रतमामिव क्रियन्ते ॥ इति ।

‘एतानि’ एव गायत्र्यादीनि चत्वारि सर्वछन्दोरूपाणि, ‘अन्यानि’ उष्णिगादीनि गायत्र्यादिकमनुष्टुप्-यैव वर्तन्ते । यस्मादेतानि चत्वारि यज्ञप्रयोगे ‘प्रतमामिव’ प्राप्नुयानि-
प्रायेणैव ‘क्रियन्ते’ प्रयुज्यन्ते, तस्माद् एतदनुसारित्वम् इतरेषां युक्तम् ॥

कुल इतने ही छन्द हैं; क्योंकि अन्य [उष्णिक् आदि छन्द] तो गायत्री, त्रिष्टुभ, जगती और अनुष्टुप् का ही अनुसरण करते हैं। क्योंकि इतने ही छन्द यज्ञ में अत्यन्त प्रचुरता से प्रयुक्त किए जाते हैं।

उक्तार्थवेदनपूर्वकमनुष्ठानं प्रदांसि—

एतैर्ह वा अस्य छन्दोभिर्यजतः सर्वेऽछन्दोभिरिष्टं भवति ॥ एवं
वेद ॥ इति ।

‘एतैः’ गायत्र्यादिभिः ‘सर्वैः’ उष्णिगादिभिः ॥

जो इस प्रकार जानता है उसका अनुष्ठान इन्हीं छन्दों के द्वारा अनुष्ठित होकर सभी छन्दों से अनुष्ठित होता है।

विद्वत्प्रसिद्धया छन्दोऽसि प्रदांसि—

तद्वै यदिदमाहुः,—गुधायां ह वै वाजो मुह्यतो दधातीति च्छन्दान्सि वै
तत्तुधायां ह वा एनं छन्दान्सि दधति ॥ इति ।

वाजोऽश्वं हविलक्षणम्, तद्युक्तो ज्योतिष्टोमो ‘वाजी’, स च ‘मुह्यतः’ सम्यगनुष्ठितः
‘गुधायाम्’ अमृते स्वर्गे दधाति यज्ञमानं स्थापयतीति शेषः । अनेन प्रकारेण ‘तद्वै’
तस्मिन्नेव यज्ञार्तिपादके स्मरन्ने ‘यदिदं’ वचनमभिज्ञा आहुः तत्तु ‘छन्दान्सि वै’ तद्वचने
समीक्ष्य गायत्र्यादिछन्दान्सर्वेषामिन्द्रोक्तम् । यस्माच्छन्दान्सि ‘एनं’ यज्ञमानं ‘गुधायां’ स्वर्गे
स्थापयन्ति, तस्मान्छन्दोभिः प्रायेणैतद्वचनं युक्तम् ॥

१. गुधायां ह वै वाजो मुह्यतो दधातीत्यग्निर्वाच वाजी ।

२. छन्दः प्रत्ययदिधाने नपुंसके स्वार्थे उपसंख्यानम्—इत्यण् (पा० सू० ४.२.५५
वा०) तत्रैव तत्र प्रीणाति; स एनं प्रीतः प्रीणाति वसोयान् नवति—इति तै०
सं० ५.५.१०.७ ।

३. ‘गुधायां मा धेहि परमे व्योमन्’—इति अथर्व० १७.१.७ ।

इसीलिए जो वे ऐसा कहते हैं कि 'अन्न से युक्त ज्योतिष्टोम सम्पक् रूप से वनूष्ठित होकर यजमान को स्वर्ग में स्थापित करता है'—वे छन्दों को ही लक्ष्य करके कहते हैं; क्योंकि छन्द ही इस [यजमान] को स्वर्ग में स्थापित करते हैं ।

वेदन प्रथसति—

धननुध्यायिनं लोकं जयति य एवं वेद ॥ इति ।

यनसाऽनुध्यातुमनर्हमत्यपूर्वमुद्योपेत लोक प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है, वह उस लोक को जीतता है जिसका उसने कभी ध्यान भी नहीं किया ।

अत्र क्वित्पूर्वपक्षमुद्गावयति—

तद्वैक आहुर्धातारमेव सर्वासां पुरस्तात् पुरस्तादाज्येन परिपञ्चेत् तवाप्तु सर्वासु मिथुनं दधातीति ॥ इति ।

'तद्व' तस्मिन्नेव ऋग्वेदसा यमपरिहाराय हविष्यपक्षके केचित्पूर्वपक्षिण एवमाहुः,— 'सर्वाधाम्' अनुमत्याशेना स्त्रीदेवतानां पुरस्तात् पुरुषदेवतारूप धातारमेवाज्यब्रह्मेण परितो यजेत् । सर्वसप्रहार्थं पुरस्तादिति धीष्मा । 'तत्' तेन सर्वत्र धातृविषयप्रयोगेण 'आप्तु' 'सर्वासु' स्त्रीदेवतासु मिथुन संपादयति ॥

उसी [छन्दों के अमपरिहाराय देविका के लिए प्रदत्त हविष्यपक्षक] के सम्बन्ध में कुछ लोग कहते हैं कि 'इन सभी [अनुमति आदि स्त्रीदेवता] की आहुति के पूर्व-पूर्व में [पुरुष देवता रूप] धाता को ही एक-एक आम्नाहुति दें, क्योंकि ऐसा करने से वह सर्वत्र धाता से सभी स्त्री-देवता का मिथुन सम्पादित करता है ।

तस्मिन् पूर्वपक्ष दूषयति —

तव वा आहुर्जामि वा एतत् यज्ञे क्रियते, यत्र समानीभ्यामृभ्या समानेऽहन् यजतीति ॥ इति ।

'तदु धै' सत्रैव पूर्वोक्तविषये केचिदभिज्ञा एवमाहुः,— 'यत्र' यस्मिन् प्रयोगे 'समानी-भ्याम्' एकविधाम्यामृभ्या 'समानेऽहन्' एकस्मिन्नेवाहनि यजति, 'तदेतत्' अनुष्ठान यज्ञे 'जामि वै' आलस्यमेव 'क्रियते' सगद्यते । प्रयुक्तयोरेकौ पुनः प्रयोगस्य चरित-चर्वणसदृशत्वेनानुचितत्वात् । धातृदेवताके प्रथमे पुरोडासे 'धाता ददानु दाशुगे' इति पुरोनुवाक्या । 'धाता प्रजानाम्' इति याज्या । तत्र यद् उपरितनानामपि चतुर्णां हविषा पुरस्तादाज्येन धातार यजेत्, तदानीमिदमृध्व पुनरपि चतुर्वारम् आवर्तनीयम् । तथा सति नीरसो यज्ञः कल दातु समर्थो न भवेदित्यर्थः ॥

१ 'नित्यवीक्ष्यो'—पा० सू० ८.१.४ इति, द्विवचनम् ।

२ ३. इमे ऋचावन्यशालीये इत्याश्रलायनेन पठिते—द० आश्र० श्रौ० ६.१४.१६ ।

इसी सम्बन्ध में कुछ अभिज्ञान इस प्रकार कहते हैं कि 'इस यज्ञ में आलस्य हो किया जाता है, जिस यज्ञ प्रयोग में एक ही दिन में ऋचाओं के समान जोड़ें [=पान्या-पुरोनुवास्या] से यजन करता है ।

कथं तर्हि मियुनसिद्धिः स्यादित्याशङ्क्य लोकिरुहृष्टान्तेन तत्तिष्ठद्विमुपपादयति—

यदि ह वा अपि बह्व्य इय जायाः पतिर्वपि तासां मियुनं, तद्यदासां घातारं पुरस्ताद् यजति, तदासु सर्वासु मियुनं दधाति ॥ इति ।

'यदि ह वा' यद्यपि लोके 'जाया बहुप इव' बहुसंस्थाका एव स्युः, तथापि 'पति-र्वपि' पतिरेक एव सन् तासां मियुनं संपादयति । तथा सति यदि 'आसाम्' अनुमत्या-दीनां पुरस्ताद् 'घातारं' सङ्गदेव यजति, तस्यैव 'आसु सर्वासु' अनुमत्यादिषु स एक एव घाता मियुनं संपादयति ।

यद्यपि लोक में जैसे बहुत सी पत्नियाँ होने पर भी पति उनमें से एक के ही साथ मियुन संपादन करता है; उसी प्रकार इन अनुमति आदि के पूर्व में जो एक घाता के लिए आहुति देता है वह इन सभी [उनो देवताओं] का [एक घाता से] मियुन ही संपादित करता है ।

वक्ष्यमाणैर्हविभिः सांकर्यं गृह्णो वारयितुमुक्तार्थं विविक्थ नियमयति—

इति नु देविकानाम् ॥ ४७ ॥ इति ।

अनेनोक्तप्रकारेण देविकानिधानां देवतानां हवीष्युक्तानीति उपैः ॥^३

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-पञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (पञ्चदशाध्याये) तृतीयः खण्डः ॥३॥ (१७) [११८]

इस प्रकार देविका नामक [१३ देवताओं की] हवि का वर्णन हुआ ।

॥ इस प्रकार पञ्चहव्ये अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

१. (i) देविका निर्वपेत्—इत्यादि च सं० सं० १.४.९ ।

(ii) पुरपो बहुमाद्योर्जिप करोत्यासु हि मेषुनम् ।

तद्वद्वतानमृत्यादिवनुष्णे मेषुनं चरेत् ॥ इति षड्गुरुरिष्यः ।

२. 'मेषानुवन्धे षड्गुरोदायमनु देविका हवीषि निर्वपेत्;—घातान्नुमतीं राका सिनी-वाली ब्रूहः—इति आश्व० श्रौ० ६.१४.१५ । 'अनुमतिरापासिनीवालीब्रूहम्य-रसो धाने द्वादशकपालः संवृता—इति कात्या० श्रौ० १८.९.२१ ।

अथ चतुर्थः खण्डः

हविरन्तराणि प्रतिजानीते—

अथ देवीनाम् ॥ इति ।

‘अथ’ अतः ‘देवीनां’ देवीनामिनां देवतानाम्, हवीषि निर्वपेदिति शेषः ॥

III. ४८ [xv. ४] इसके बाद देवी नामक देवता की हवि दे ।

तत्र प्रथम हविर्विधत्ते —

सूर्याय पुरोडाशमेककपालम्,—यः सूर्यं स घाता, अ उ एव वषट्-
कारः ॥ इति ।

‘एककपाल’ निर्वपेदिति शेषः । सूर्यस्य पूर्वोक्त घातृस्वरूपत्वम्, तद्द्वारा वषट्कार-
रूपत्वं चोपचर्यं तदीयप्रमाणयोः द्रष्टव्यम् ॥

सूर्य के लिए एक कपाल में संहृत पुरोडाश का निर्वपण करे, क्योंकि जो सूर्य है वह घाता है और वही वषट्कार है ।

उक्तानि चत्वारि हवीषि विधत्ते—

दिवे चरु,—या द्यौः साऽनुमतिः, सो एव गायत्र्युपसे चरु, योषा सा राका,
सो एव त्रिष्टुप्, गवे चरु,—या गौ सा सिनोवाली, सो एव जगती, पृथिव्यै
चरु,—या पृथिवी सा कुहू, सो एवानुष्टुप् ॥ इति ।

प्रथमहविर्वद् व्याख्ययम् ॥

द्यौ के लिए चरु दे, क्योंकि जो द्यौ है वह अनुमति है, वही गायत्री है । उषा के लिए चरु दे, क्योंकि जो उषा है वह राका है, वही त्रिष्टुप् है, गाय के लिए चरु दे, क्योंकि जो गाय है वह सिनोवाली है वही जगती है । पृथिवी के लिए चरु दे, क्योंकि जो पृथिवी है, वह कुहू है, वही अनुष्टुप् है ।

एतेषां हविषा प्रशस्त्वा पूर्वोक्तम्^१ एव अर्थवाद पुनरपि पठति—

एतानि घाय सर्वानि च्छन्दासि,—गायत्रि त्रेष्टुभ जागतमानुष्टुभमन्ब्रह्मन्ये-
तानि हि यज्ञे प्रतमामिव त्रिपन्ते, एतेहं वा अस्य च्छन्दोभिर्यजतः सर्व-
श्छन्दोभिरिष्ट भवति य एव वेद, तद्वै यदिदमाहुः,—सुधाया ह वै
वाजी सुहितो दधातीति, च्छन्दासि वै तत्सुधाया ह वा एनं च्छन्दासि

१ तथा च शत० ब्रा०—‘ता वा एता देवो दिवो ह्येताश्छन्दासि द्रव्योऽयं व प्रजा-
पतिस्मद्यद् देव्यय कथं तस्माद् रेनिका’—इति १५१ ३९ ।

२. द्र० इति पूर्वम् ५५८ ५० ।

दधत्पननुध्यायिनं लोकं जयति य एवं वेद; तद्वैक आहुः,—सूर्यमेव सर्वासां पुरस्तात् पुरस्तादाज्येन परिपजेत्, तदासु सर्वासु मिथुनं दधातीति, तद् वा आहुः—जामि वा एतद् यजे क्रियते, यत्र समानीम्यामृग्भ्यां समानेऽहन् यजतीति, यदि ह वा अपि बह्व्य इव जायाः पतिर्वाव तासां मिथुनं तद् यदासां सूर्यं पुरस्ताद् यजति, तदासु सर्वासु मिथुनं दधाति ॥ इति ।

यातारमित्येतस्य स्थाने सूर्यमित्येतावानेव विरोधः । अन्यत् सर्वं पूर्ववत् ॥

कुत इतने ही छन्द हैं, क्योंकि अन्य [उत्पिक् आदि] तो गायत्री त्रिष्टुप्, जगती तथा अनुष्टुप् के ही अनुयायी हैं; क्योंकि इतने ही छन्द यज्ञ में अत्यन्त प्रचुरता से प्रयुक्त किये जाते हैं । जो इस प्रकार जानता है उसका अनुष्ठान इन्हीं छन्दों से अनुष्ठित होकर सभी छन्दों से अनुष्ठित हो जाता है । इसीलिए जो वे ऐसा करते हैं कि 'अन्न से पुनः परोतिष्ठोम सम्पन्न रूप से अनुष्ठित होकर यज्ञमान को स्वर्ग में स्थापित करता है'—वे छन्दों को ही लभ्य करके करते हैं; क्योंकि छन्द ही इस [यज्ञमान] को स्वर्ग में स्थापित करते हैं । जो इस प्रकार जानता है वह उस लोक को जीतता है जिसका उसने कभी ध्यान भी नहीं किया । उसी [छन्दों के धर्मपरिहारायं देविका के लिए प्रदत्त हविष्-पद्यक] के सम्बन्ध में कुछ लोग कहते हैं कि 'इन सभी [अनुमति आदि स्त्रीदेवता] की आहुति के पूर्व-पूर्व में [पुण्य देवता रूप] सूर्य को ही एक-एक आज्याहुति दे; क्योंकि ऐसा करने से यह सर्वत्र सूर्य से सभी [स्त्रीदेवता] का मिथुन संपादित करता है । इसी सम्बन्ध में कुछ अभिमतजन इस प्रकार कहते हैं कि 'उस यज्ञ में आलस्य ही किया जाता है; जिस यज्ञ प्रयोग में एक ही दिन में ऋचाओं के समान जोड़े [=याग्या-पुरोमु-वाच्य] से यजन करता है । यद्यपि लोक में जैसे यद्वृत्त सो पत्नियो होने पर भी पति उनमें से एक ही के साथ मिथुन संपादन करता है उसी प्रकार इन [अनुमति आदि] के पूर्व में जो एक धूर्ध्व के लिए आहुति देता है वह इन सभी [स्त्री देवताओं] का [एक सूर्य से] मिथुन ही संपादित करता है ।

देविरानाम्नां देवीनाम्नां च हविषां तुल्यं सामर्प्यमभिप्रेत्य विवर्त्तं दर्शयति—

तां वा इमास्ता अमूर्धा अमूस्ता इमा अन्यतराभिर्वाव तं काममाप्नोति य एतासूभयोपु ॥ इति ।

'ताः' देवीनाम्नाः प्रतिष्ठाः 'इमाः' इदानीमुक्ताः 'अमूर्धा पुरोडाशम्' इत्यादयो याः सन्ति, 'ताः अमूः' प्राप्तनव्येनोक्ताः 'वाने पुरोडाशम्' इत्यादयो देविनाः । एवं देवीपदिष्य देवितादात्म्यमुक्तम् । अथ देविता उदिष्य देवीतादात्म्यमुच्यते—या 'अमूः' पूर्वोक्ता देविनाः सन्ति, ताः 'इमाः' इदानीमुक्ता देव्यः । एवमन्योन्यतादात्म्ये सति यः

काम एतामूयविधासु लभ्यते, 'तं' कामम् 'अन्यतरामिवा' एकविधमिरेव प्राप्नोति । तस्माद् विकल्पेन प्रयोग इत्यर्थः ॥

वे [देवी नाम से प्रसिद्ध] जो ये [कहे गए] हैं वे [पूर्वोक्त] यह [घातू आदि देविका] हैं और वे जो [पूर्वोक्त देविका] हैं वे ये [बही गई] [देवियाँ] हैं ।' इस प्रकार [दोनों के एकरूप से] वह किसी एक से भी उन्हीं कामनाओं को प्राप्त करता है, जो दोनों ॥ प्राप्त होती हैं ।

अथ तैमित्तिक समुच्चय विधत्ते—

ता उभयोर्गन्तव्यः प्रजातिकामस्य संनिर्वपेत् ॥ इति ।

अनूचानादीना मध्ये कश्चिद् 'गतश्री' । तथा च श्रुत्यन्तरे श्रूयत—'त्रयो वै गत-
श्रियः, द्युश्रुवान्, ग्रामणी', राजन्य' इति । तादृशो गतश्रीयदि 'प्रजाति' प्रजात्यादन-
सामर्थ्यं कामयते, तदानीं तस्य 'ता' देविका देवीश्च 'उभयो' 'संनिर्वपत् समुच्चित्य
निर्वपेत् ॥

[अनूचानों के मध्य] गतश्री कर्णिक यदि प्रजात्यादन सामर्थ्य की कामना करे तो वह
उभ [देवी और देविका] दोनों के लिए निर्वपन करे ।

धनकामस्य समुच्चयं निषेधति—

न दवेयिष्यमाणस्य ॥ इति ।

धनमपेक्षमाणः न तु नैव संनिर्वपत् । उभयविधाना समुच्चित्य निर्वपो न कार्यः ॥

किन्तु धन की इच्छा वाला ऐसा न करे ।

विपक्षे बाधक दर्शयति—

यदेना एयिष्यमाणस्य संनिर्वपेद् ईश्वरो हास्य वित्ते देवा अरन्तोयद्वा
अयमात्मनेऽलममंस्तेति ॥ इति ।

१. तै० स २.५.४४ । (i) 'द्युश्रुवान्—वेदतदर्थयो. श्रुतवान् ग्रामणी—वेदय परि-
वृद्ध, राजन्य—श्रीत्रिय'—इति, 'गता प्राप्ता श्रायेण स गतश्री'—इत्यादि चाह
इददत्तः (प्राप. श्रौ० १.१८९) इ० वृत्तिः । (ii) 'गता प्राप्ता श्रायेणासौ गता
श्रीयमिति वा'—इति च याज्ञिकदेव (कात्या० श्रौ० ४.१३५) इ० वृत्तिः ।
इ० शाङ्खा० श्रौ० २.६.५ । (iii) 'साद्वोपाद्नचतुर्वेदयुक्तो विप्रस्तु द्युश्रुवान् ।
वृत्तवान् ऋषिस्तारथ ग्रामणीर्वैद्यप्रातिज ॥ नृपोऽग्निपिक्तो निर्लोभा राजन्य इति
ते त्रयः'—इति पङ्क्तुसिध्यः ।
२. 'एयिष्यमाण मंतोपगृहीतो गनवानपि । दपेर्भट् । संतुदधानच् मुद् । रय इट् ।
गुण—इति पङ्क्तुसिध्यः ।

वित्तमेदिष्यमाणस्य यदि 'एताः' उभयोः समुच्चित्य निर्वपेत् तदानीम् 'अस्य' धन-
कामस्य वित्ते देवाः सर्वेऽपि 'अरन्तोः' ईश्वरः, 'अ-रन्तुम्' अन्नोदितुं समर्था भवन्ति;
एतदपेक्षितं वित्तं द्विषन्तीत्यर्थः । तत्र हेतुरप्यते,—'यद्वे' यस्मादेव कारणादेवं धनार्थं
'आत्मने' स्वार्थमेव 'अलममस्त' संपूर्णं वित्तं मनसा ध्यातवान्, धनलोभेन यागानि
प्रदत्तत्वात्, एतदपेक्षिते धने देवानां द्वेषो मुज्यते ॥

वित्त चाह्ने वाला यदि इन दोनों के लिए निर्वपन करता है तो इसके धन में देव
रक्षण करने में सक्षम नहीं होते हैं अर्थात् इसके द्वारा अवेक्षित धन से द्वेष करते हैं क्योंकि
यह स्वार्थ के लिए सम्पूर्ण धन चाहता है ।

धनकामस्य समुच्चय निदिष्य प्रजागामस्य पूर्ववन्वित्तिं समुच्चयमर्पवादेन प्रदर्शयि-
ता ह शुचिवृक्षो गोपालायनो बृद्धद्युम्नस्याभिप्रतारिणस्योभयोर्दत्ते संनि-
रुवाप; तस्य ह रथगृत्सं गाहमानं बृद्धबोवाचेत्यमहमस्य राजन्यस्य
देविकाश्च देवीश्चोभयोर्दत्तं सममादयं; यदस्येत्यं रथगृत्तो गाहृत इति चतु-
र्षष्टि कवचिनः शश्वदास्य ते पुत्रमसार आमुः ॥ ४८ ॥ इति ।

'शुचयः' वृद्धाः समीचीनपुत्रफलता वृद्धाः यस्य महर्षेराधमे सन्ति, सोऽयं शुचि-
वृक्षनामकः । सम्यक्पुत्रोदकप्रदानेन गोशुभ्रपां करोतीति गोपालायननामा कश्चिदपि,
तस्मात्तस्य 'गोपालायनः' पूर्वोक्तनामकः शुचिवृक्षः । 'यद्वे' प्रभूतं 'द्युम्नं' धनं यस्य
राजः सोऽयं 'बृद्धद्युम्नः' अशितः यमून् प्रवर्षेण 'वरति' निगृह्णकरोतीति 'अभिप्रतारि'
कश्चिदराज, तस्य पुत्र 'आभिप्रतारिणः' पूर्वोक्तो बृद्धद्युम्नः । तस्य राज्ञो यत्तं देविका
देवीचीनयोः 'इत्यम्' जनेन सारथीवतप्रकारेण 'सममादयम्' समुच्चित्य मादितवानस्मि,
समुच्चयानुष्ठानेन तत्तद्देवता हविषमानस्मि । तत्रराजादयं 'रथगृत्तः' राजपुत्रः द्रौण्यं
जले गाहते, इति । न केवलं शुचिवृक्षेण ह्यो रथगृत्त एवैकः, किन्तु चतुर्षष्टिस्तस्याः
'अष्टकवचिनः' तर्षदा युद्धमार्गमुद्यताः शूराः । 'अस्य' बृद्धद्युम्नस्य राज्ञः 'ते' तथाभवत्का
एष पुत्राः पौत्राश्च आमुः ॥

॥ इति श्रीमत्थायणाचार्यविरचिते मागवीये 'विश्वप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
परिच्छिन्नः पञ्चमाध्याये (पञ्चदशाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥४॥ (४८) [११९]

एक बार शुचिवृक्ष [जिसके आधम में सुन्दर पुत्र और फल के वृक्ष] गोपालायन
[सुन्दर पात देकर गाय की सेवा करने वाले गोपालायन के पुत्र] ने बृद्धद्युम्न आभिप्रतारिण
नामक किसी राजा के यज्ञ में दोनों के लिए पुरोडास का निर्वपन किया । उस रथगृत्त
नामक राजा के पुत्र को जल में तैरते हुए देखकर उन्होंने कहा — ऐसा इतना है क्योंकि

१. वित्ते धने । अरन्तोः रतिम् अश्नुंश्च । 'ईश्वरे शोऽम्' (पा० सू० ३.४ १२) — इति
यद्वेनुरतिष्यः ।

मेने इस राजा के यज्ञ में दैवी और देविका दोनों को [शास्त्रोक्त अभुष्टान से] प्रसन्न कर दिया था । उन्हीं के प्रसाद से यह रघुवत्स राजपुत्र इस प्रकार कीदार्थ जल में तैर रहा है । इतना हो नहीं अपितु इस राजा के चौंसठ पुत्र और पौत्र भी उसी समान आयु वाले ऐसे थे जो सर्वदा कवच पहने [युद्ध के लिए उद्यत] रहते थे ।

॥ इस प्रकार पञ्चहव्य अध्याय के चतुर्थ खण्ड का हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

ज्योतिष्टोमस्तावत् 'सप्तसस्य' समाप्तिमेवान् सप्तविध, अग्निष्टोमोऽप्यग्निष्टोम उक्थ्य षोडशी बाजपेयोऽतिरात्रोऽस्योर्याम इति सप्त सस्या '१'—ति आश्वलायनेन अग्नि-हिंत्वात् । तत्राग्निष्टोमसाधना ५. जायन्तीयाव्येन यत्र समाप्ति, सोऽप्य प्रथमरूपोऽग्निष्टोम । स सर्वोऽपि पूर्वोक्त । अयोऽध्यमस्यारूपो ज्योतिष्टोमा वत्-०५, तदर्थमाख्यायिकामाह—

अग्निष्टोम वै देवा अथयन्तोऽवयान्यसुरास्ते समावद्वीर्या एवासन् न व्यावर्तन्त, तान् भरद्वाज ऋषीणामपश्यदिमे वा असुरा उक्थेयु भितास्तानेषा न कञ्चन पश्यतीति सोऽग्निमुबह्वयत् ॥ इति ।

यदा देवा अग्निष्टोममाधितवन्त, तदानीमसुरा अप्यवयानामकानि स्तोत्राणि शस्त्राणि चाश्रित्वावस्थिता । ततश्च 'ते' देवाथामसुराश्च यज्ञे तुल्यवीर्या एवासन्, न तु देवा शौर्याधिक्येन व्यावर्तित प्राप्ता । तदानीमृषीणा मध्ये मूढमदर्शी भरद्वाज 'तान्' असुरान् रहस्युक्त्यपराजपश्यत् । दृष्ट्वा चैवमुवाच—'इमे' रहस्यवस्थिता 'असुरा उक्थेयु' स्तोत्र शस्त्रेष्वाश्रिता, 'तान्' असुरान् एषा' देवानामृषीणा च मध्ये न कोऽपि पश्यतीति । तथोक्त स भरद्वाजाऽमुरनिराकरणार्थं केनचिमन्त्रेणानिमि उदह्वयद् उच्चध्वनिनाह्वान इतवान् ॥

[उक्थ्य]—

॥ ४९ [xv ५] अग्निष्टोम में देवों ने आश्रय लिया और उक्थ्यों में असुरों ने । दोनों ही तुल्य बल वाले थे, अतः उनमें पार्यंक्य न हो सका । ऋषियों में भरद्वाज ने उन्हें देखा । 'ये असुर उक्थ्यो में अवस्थित हैं अतः उन्हें इन [देव एव ऋषि] के मध्य कोई भी नहीं देखता है ।' उन्होंने अग्नि का आह्वान किया ।

तमिम मन्त्र दर्शयति—

'एह्ण पु ब्रवाणि तेऽग्न इत्येतरा गिरः'—इति ॥ इति ।

हेऽग्न ! एह्ण' आगच्छेत् 'ते' तव 'सु ब्रवाणि' शोभन कार्य कथयानि । 'इतरा' देव-वाक्यार्थव्यतिरिक्ता 'गिर' असुरवाच 'इत्या' इत्यमनेन प्रकारेण, धृत्यन्तरादिति शेषः ॥

‘हे अग्नि ! यहाँ आओ । तुमसे कुछ शुभ कार्य कहना है । ये अन्य वाणिज्य इस प्रकार [अमुरों की] हैं ।’

अस्मिन् मन्त्रे इतराशब्दार्थं दर्शयति—

अमुर्या ह वा इतरा गिरः ॥ इति ।

अगुरेश्वरी रिता ‘अमुर्या’, ताव गिरः देववाक्यादितराः, देवविरोधिभ्यः—इत्यर्थः ॥

[देव विरोधिभ्यो] दूसरी वाणी तो उन अमुरों की है ।

तथाऽग्निवाक्यं दर्शयति—

सोऽग्निरुपोत्तिष्ठन्नववीत् किंस्विदेव मह्यं कृजो दीर्घः पलितो वक्ष्यतीति ॥ इति ।

भरद्वाजोऽज्ञो योऽग्निरग्निः ‘सोऽग्निः’ तत्समीपं प्रत्यागन्तुमुत्तिष्ठन्नेवमववीत्—‘मह्यम्’ भक्षये ॥ ऋषिः ‘किंस्विदेव’ किं नाम वक्ष्यतीति । ‘कृजो दीर्घः पलितः’ इत्युपविशेषणानि ॥

अग्नि ने उठते हुए कहा—‘ये दुपले, लम्बे और भूरे बाल वाले [ऋषि] मुझसे क्या कहना चाहते हैं ।’

छानि च स्पष्टीकरोति—

भरद्वाजो ह वै कृजो दीर्घः पलित आस ॥ इति ।

स्पष्टोऽर्थः ॥

भरद्वाज ही कृजवाल, लम्बे और भूरे बाल वाले थे ।

किंस्विद् पलितो वक्ष्यतीत्यग्निना पृष्ठस्य भरद्वाजस्योत्तरं दर्शयति—

सोऽप्रदीदिमे वा असुरा उपयेषु धितास्तात् यो न कश्चन पश्यतीति ॥ इति ।

‘सः’ भरद्वाजोऽग्निं प्रत्येवमववीत्,—‘इमे वा’ इत्यादि पूर्ववद् ध्याव्येयम् ॥

[इसी प्रश्न के उत्तर में] उन्होंने [अग्नि से] कहा—‘ये अमुर उपयों में अवशिष्ट हैं जिन्हें तुम में से कोई भी नहीं देखता है ।’

अपोवयस्तोत्रस्य माधनगृत्तं ‘ताकमभ्य’ नामकं ताम वदति, तदयं नाम निर्वर्त्ति—

तानग्निरग्निं भूरयाऽभ्यस्तपद्भवत्, यदग्निरग्निं भूत्वाऽभ्यस्तपद्भवत्, तत्ताकमभ्यं सामाभवत्, तत्ताकमभ्यस्य साकमभ्यस्तपद्भवत् ॥ इति ।

सोऽग्निभरद्वाजस्योत्तरं श्रुत्वा तत ऊर्ध्वं स्वयमभाकारो भूत्वा ‘तात्’ अमुरात् ‘अग्नि’ सस्य अत्यदवद् अतिपयेनागच्छत् । अमुराणामुपरि वेगवन्तमात्मस्वयमभ्यं प्रयत्नां-

पुराणं मारितवान् इत्यर्थः । तस्मात् स्वयमभ्याकारो भूत्वा तैरसुरैः साकं युद्धं कृत्वा जितवान् तस्मादेतद् वृत्तान्तमूचनाव प्रवृत्तायाम् एषामुपुं प्रवाणि ते—इत्यादिकायामृचि^१ उत्पन्नस्य साम्न^२ साकमभ्यमिति नाम उपपन्नम्^३ ।

अग्निं सद्यः होकर उनके पीछे छोड़े, क्योंकि अग्निं बरष होकर उनके पीछे दीड़े, अतः 'साकमभव' नामक साम हुआ । [क्योंकि सद्यः होकर उन असुरों के साक' अर्थात् साथ युद्ध करने जाता, अतः] 'साकमभव' साम का 'साकमभव' नाम पड़ा ।

तस्य साम्न उक्थस्तोत्रनिष्पादकत्वं विधत्ते—

तदाहुः साकमभ्वेनोक्थयानि प्रणयेदप्रणीतानि वाव तान्युक्थयानि धाम्न्यन्यत्र साकमभवादिति ॥ इति ।

तत् तत्र साकमभ्यविषये प्रयोगमिज्ञा एवम् आहुः—साकमभ्यनाथकेन साम्ना स्तोत्राण्युक्थयानामयानि प्रणयेत्^४ साकमभ्याद अन्यत्र सामान्तरेण धाम्न्युक्थयानि स्तोत्राणि प्रणीयन्ते सायप्रणीता इव भवन्ति । तस्मादिदमेव सामोक्थस्तोत्रनिष्पादकम्^५ ॥

इस विषय में कुछ लोग कहते हैं—'साकमभव' साम से उक्थों का प्रणयन करे । जो 'साकमभव' के अन्वयात् अन्य [साम] से आरम्भ किए गए हैं वे उक्थ आरम्भ न किए गए हो होते हैं ।

पदान्तर विधत्ते—

प्रमहिष्ठीयेन प्रणयेदित्याहुः, प्रमहिष्ठीयेन वै देवा असुरानुक्थयेभ्य प्राणु-
दन्त ॥ इति ।

'प्र महिष्ठीयं गायन्त इत्यस्यामृचि' उत्पन्न साम 'प्रमहिष्ठीयम्'^६, तेन साम्नोक्थस्तो-
त्राणि^७ निष्पादयेत् । उक्थेष्वप्यथितानपुराणं देवा एतेन साम्ना उक्थेष्वो निराकृतवन्तः ॥

'प्र महिष्ठीय' से आरम्भ करना चाहिए—कुछ लोग ऐसा कहते हैं, क्योंकि देवों ने 'प्र महिष्ठीय' के द्वारा ही असुरों को उक्थों से निराकृत किया ।

उभयो साम्नोर्निष्क्र विकल्प दर्शयति—

तत्प्राह्यं प्रमहिष्ठीयेन नयेत् प्र साकमभ्वेन ॥ ४९ ॥ इति ।

- १ छ० आ० १११७ । २ गे० गा० १११४ । ३ नामविधि
आर्षेय आ० १२१ ४ छ० आ० ११२१ १-३ । क० गा० १११५ ।
५ तस्मात् साकमभ्वेनोक्थयानि प्रणयन्ति—इत्यादि विधायक श्राद्धाणम्, (ता० ब्रा०
८८) । ६ छ० आ० २१२१ । ७ गे० गा० ३१२६ ।
८ उ० आ० २२१७ । २ । क० गा० २२५ । नामविधि—आ० ब्रा० १.१३ ।
विधायक श्राद्धाणम्—ता० ब्रा० १२६ ।

‘अहं’-इत्ययं शब्दोऽन्यत्र निवेष्टार्थोऽन्यत्र विकल्पायः, निपातानामनेकार्थत्वात् । तान्युपयस्तोत्राणि ‘प्रमंदिषीयेन’ साम्ना प्रणयेत्, ‘अहं’ अथवा ‘साकमश्वेन’ साम्ना प्रणयेत् ॥

॥ इति श्रीमत्तायनाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणमाध्याये तृतीय-
पञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (पञ्चदशाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (४९) [१२०]

अतः [ऐतरेय] ऋषि का कहना है कि चाहे ‘प्र मंदिषीय’ से आरम्भ करे चाहे ‘साकमश्व’ साम से [बोनों ही पक्ष हैं] ।

॥ इस प्रकार पन्द्रहवें अध्याय के पञ्चम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

उपयस्तोत्रेषु सामविशेषं विधाय उपयस्तत्रेषु गूढविशेषान् विधातुमाद्यै मेषावरण-
दास्त्रे किञ्चित् सूक्तं विपत्ते—

ते वा अगुरा मेषावरणस्थोषधमभयन्त, सोऽग्रवीदिन्द्रः कक्षाहं चेमानितोऽ-
सुराभ्रोस्त्यायहा इत्यहं चेत्पयवीद् वरुणस्तस्मादेन्द्रावरणं मेषावरणस्तृतीय-
सवने शंसतीन्द्रश्च हि तान् वरुणश्च ततो मुवेताम् ॥ इति ।

उपयस्य क्रतोरग्निष्टोमविकृतिरान् अतिदिष्टमग्निष्टोमप्रयोगमनुष्ठाय तत ऊर्ध्व-
मुख्यपर्यायाश्च योऽनुष्ठेयाः । तथा च आपस्तम्ब आह—‘उपयस्यैदग्निष्टोमं चमसानु-
भयंस्त्रिभ्यश्चमतागणैभ्यो राजानमति रेचयति’^१ इति । तत्र प्रथमे चमतागणैर्मेषावरणस्य
मण्डस्त्रमस्ति, उपयस्तोत्रेषु साम्ना निराहतास्त एव अगुराः ‘इदं’ मेषावरणदास्त्र-
मध्ययन्त ‘तत्’ तदानीं तत्रावरिषत् स इन्द्र इतर देवान् प्रत्येवमश्वीद्—अगुराणामपनोदने
मम सहायीजोषितः, ततो हे देवाः ! युष्माकं मध्ये कथाहं च ‘इमान्’ अगुरान् ‘इतः’
मेषावरणदास्त्रात् ‘नोस्त्यायहै’ अपनोदं करिष्याव इति । देवेष्वजस्वितो वरुणः ‘अहं च’
इत्यश्वीद्; हे इन्द्र, त्वं चाहं चेत्यर्थः । यस्मादेवं तस्मादुभयोर्मेलनेन तेषामगुराणाम-
पनोदतार्थम् ‘इन्द्रावरणं’ सूक्तं तृतीयसवने ‘मेषावरणः’ एतत्सामक ऋत्विक् संसेत् । ‘इन्द्रा-
वरणा युवमध्यगम्य तः’ इत्येतद्दशचं सूक्तम्^२ इन्द्रावरणम्; तेन तुष्ट इन्द्रश्च वरुणश्च ‘ताम्’
अगुरान् ‘ततः’ दास्त्रात् ‘अपनुदेतां’ निराकुर्याताम् ॥

iii. ५० [xv. ६] उन अगुरों ने मेषावरण के उपय में आश्रय ग्रहण किया । इन्द्र
ने कहा—‘बीज इन अगुरों को इस [मेषावरण दास्त्र] से निकालने के लिए मेरा ताप

१. तदुक्तम् आपस्तम्बेन—‘उपयस्यः पौष्टस्यतिरात्रोऽश्वोर्गामयानिष्टोमस्य गुणविचारः,
“तेषाम् अग्निष्टोमवत् कल्पः”—इति १४.१.१, २ ।

२. आप० श्री० १४.१.६ ।

३. श्र० ७.८२ ।

देगा ? 'मैं'—ऐसा वरुण ने कहा । इसलिए मैत्रावरुण नामक ऋत्विज तृतीय सवन में इन्द्र और वरुण देवताक सूक्त का शसन करता है, जिससे कि [प्रसन्न होकर] इन्द्र और वरुण उस [शस्त्र] से उन [असुरों] को निकाल दें ।

द्वितीये चमसगणे किञ्चित्सूक्तद्वय विधत्ते—

ते वै ततोऽपहृता असुरा ब्राह्मणाच्छसिन उक्थमथयन्त, सोऽग्रवीद इन्द्रः कश्चाह चेमानितोऽसुरान् नोत्स्यावहा इत्यह चेत्यग्रवीद बृहस्पतिस्तस्मादेन्द्रावाहंस्पत्य ब्राह्मणाच्छभी तृतीयसवने असतीन्द्रश्च हि तान् बृहस्पतिश्च ततो नुदेताम् ॥ इति ।

'तत' मैत्रावरुणशस्त्राभिराकृता असुरा ब्राह्मणाच्छसिन शस्त्रमाधितवन्त । 'उद-प्रुतो न वयो रक्षमाणः' इत्येतद् बृहस्पतिदेवताक द्वादशर्चं सूक्तम् ।^१ 'अच्छा म इन्द्र मतय स्वविद' इत्येकादशर्चमेन्द्र सूक्तम् । तदुभय मिलित सर्वेन्द्रावाहंस्पत्य सपद्यते । तदेतद् ब्राह्मणाच्छसी ब्रूयान् । अन्यत् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

वहाँ से निकाले जाकर उन असुर ने ब्राह्मणाच्छसिन् के उक्थ में आश्रय ग्रहण किया । इन्द्र ने कहा—'कौन इन असुरों को इस [ब्राह्मणाच्छसिन् उक्थ] से निकालने के लिए मेरा साथ देगा ?' 'मैं'—ऐसा बृहस्पति ने कहा । इसलिए ब्राह्मणाच्छसिन् नामक ऋत्विज तृतीय सवन में इन्द्र और बृहस्पति देवताक सूक्त का शसन करता है, जिससे कि [प्रसन्न होकर] इन्द्र और बृहस्पति उस [उक्थ] से उनको निकाल दें ।

तृतीये चमसगणे सूक्त विधत्ते—

ते वै ततोऽपहृता असुरा अच्छावाकस्योक्थमथयन्त, सोऽग्रवीद—इन्द्रः कश्चाह चेमानितोऽसुरान् नोत्स्यावहा इत्यह चेत्यग्रवीद विष्णुस्तस्मादेन्द्रावेणवमच्छावाकस्तृतीयसवने असतीन्द्रश्च हि तान् विष्णुश्च ततो नुदेताम् ॥ इति ।

'स वा कर्मणा समिपा'—इत्यष्टर्चमेन्द्रावेणव सूक्तम् ।^३ अन्यत् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

वहाँ से निकाले जाकर उन असुरों ने अच्छावाक के उक्थ में आश्रय ग्रहण किया । इन्द्र ने कहा—'कौन इन असुरों को इस [अच्छावाक उक्थ] से निकालने में मेरा साथ देगा ?' 'मैं'—विष्णु ने कहा । इसलिए अच्छावाक नामक ऋत्विज तृतीय सवन में इन्द्र और विष्णु देवताक सूक्त का शसन करता है जिससे कि [प्रसन्न होकर] इन्द्र और विष्णु उस [उक्थ] से उनको निकाल दें ।

सूक्तानां द्विदेवताकत्वं प्रपद्यति—

द्वन्द्वम् इन्द्रेण देवता शस्यन्ते, द्वन्द्वं वै मियुन, तस्माद् द्वन्द्वान् मियुनं प्रजायते, प्रजात्यै ॥ इति ।

इन्द्रेण राह 'द्वन्द्व' युग्मं भूत्वा वरुणवृहस्पतिविष्णुदेवताः क्रमेण रास्यन्ते । द्वन्द्वं च लोके स्त्रीपुरुषरूपं 'मिथुनं' सादृश्यात् मिथुनाद् अपत्यरूपं 'मिथुनं' प्रजामये । एते द्वन्द्वसंजनं यजमानस्य प्रजात्मै भवति ॥

इन्द्र के साथ युग्म होकर [वरुण-वृहस्पति और वरुण आदि] देवताओं का क्रम से संजन किया जाता है । [लोके में एक स्त्री पुरुष रूप] द्वन्द्व एक मिथुन है । इसलिए द्वन्द्व से [संज्ञा रूप] मिथुन उत्पन्न किए जाते हैं । इसलिए देवता-द्वन्द्व का संजन यजमान के प्रजोत्पादन के लिए होता है ।

वेदन प्रदांसति—

प्रजामये प्रजया पशुभिर्मे एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह [पुत्र-पौत्र रूप] प्रजा और अरवादि पशुओं से वृद्धि को प्राप्त होता है ।

दास्त्रिणां ययाया होत्रकानां सूक्तानि विधाय, पोतुर्नैबुध मन्त्रान्तराणि विधत्ते—

अथ हैते पोत्रीयाश्च नेष्ट्रीयाश्च चत्वार ऋतुयाजाः पलूचः ॥ इति ।

प्रथममे पश्यमे सूक्ते 'होता यत्'—इत्यादिकी द्वितीयाष्टमी मन्त्रो पोतुर्नैबुधयाजी, तथा तृतीय सूक्तीयनवमी मन्त्रो नेष्टुर्नैबुधयाजी, एवं चत्वार ऋतुयाजाः, ते मिलित्वा पोतुर्नैबुधयाजोऽष्टसंख्याच्च 'पोत्रीयाः नेष्ट्रीयाश्च' भवन्ति । तथा प्रस्थितयाज्याः पोतुर्नैबुधयाज्याः, नेष्टुर्नैबुधयाज्याः, इत्येवं 'पलूचः' भवन्ति ॥

१. 'प्रजास्ता ब्राह्मणाण्यस्यच्छावाक इति दास्त्रिणो होत्रकाः'—इति आश्व० धी० ५.१०.१० ।

२. तथा चोक्तम्—'गन्तो यस्व हि तये (ऋ० १.८६.१) अने पत्नीरिहाग्रह (ऋ० १.२२.९)---इति प्रातःसवनिनयः प्रस्थितयाज्याः', 'अर्वादेहि सोमकामं स्वाहुः (ऋ० १.१०.९) तवामं सोमस्वपेह्यर्वाद् (ऋ० १.१५.६) इति माध्यन्दिनः, 'आ वो महन्तु सप्तयो रघुणर्द (ऋ० १.८५.६) अमेव नः गुह्वा आहिमन्तव (ऋ० २.३९.३) इति तात्तीयसवनिनयः'—आश्व० धी० ५.५.१८, १९ ।

३. उच्यतेऽग्निहोमविवृतित्वा अग्निहोमे विहितानि प्रायः सर्वाण्येवाङ्गकार्याम्यानि द्रियन्ते, तदपवादभूता विशेषविषय एवेह पञ्चमषष्ठ्याण्डयोः समाग्नताः, तथा आश्वलायनेनापि 'उच्ये तु होत्रकानाम्'—इत्यन्त उच्यः—इति (आश्व० धी० ६.१) उक्त्यादिता विशेषविषय एवोक्ताः ।

[होत्रको के उक्त्व नामक तीन शस्त्र को कहने के बाद] अथ [बतलाते हैं कि] पोत्रीय और नेष्टीय ऋतुपात्र चार होते हैं । [पोता की तीन और नेष्टा की तीन प्रतिष्पत याज्या मिलकर कुल] छ. ऋचाएँ होती हैं ।

तदेतन्मन्त्रदशकं प्रथमं सति—

सा विराड्दशिनी, तद्विराजि यज्ञं दशिन्यां प्रतिष्ठापयन्ति, प्रतिष्ठापयन्ति ॥ ५० ॥ इति ।

॥ इति 'ऐतरेयब्राह्मणे' तृतीयपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

'सा' पूर्वोक्ता मन्त्रसमष्टि 'दशिनी' दशसख्यायुक्ता सती विराट्छ द सपद्यते, दशाक्षरा विराट्—इति श्रुत्यन्तरात् । 'तन्' तेन दशसप्रयोगेण 'दशिन्या' दशसख्यो-
क्ताया विराजि यज्ञमृत्विज प्रतिष्ठापयन्ति ।^१ अध्यासोऽध्यायपरिसमाप्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीय 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये तृतीय-
पञ्चिकाया पञ्चमाध्याये (पञ्चदशोऽध्याये) षष्ठः खण्डः ॥६॥ (५०) [१२१]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमो हार्द निवारयन् ।

पुण्यार्थवतुरो वेदाद् विवातीर्थमहेश्वर ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपालसाम्रज्यधुरधर
माधवाचार्यदेवतो सामणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाश-नामभाष्ये
ऐतरेयब्राह्मणस्य तृती तृतीयपञ्चिकाया पञ्चमोऽध्यायः
(पञ्चदशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ ५ ॥

षट् [पूर्वोक्त षष्ठ] दशक विराट् छन्द षष्ठ हैं । उस [दस सख्या के प्रयोग] से दस
सख्या युक्त विराट् में यज्ञ को ऋत्विज प्रतिष्ठित करते हैं ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण के तृतीय पञ्चिका में पाँचवें अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

[ग्रहोक्थमेकादश (१) । देवविशस्त्रयोदश (२) सोमो वै राजामुष्मि-

श्चतुर्दश (३) । देवा वा असुरैः षट् (४) । यज्ञो वै देवेभ्यः षट् (५) ॥३॥

ग्रहोक्थ, सौर्या वै, इन्द्रो वै, वैश्वदेव शंसति, इति नु दश^२ ॥ ३ ॥]

॥ इति 'ऐतरेयब्राह्मणे' तृतीयपञ्चिका समाप्ता ॥ ३ ॥

(पञ्चिकाङ्का — ३ । अध्यायाङ्का — १५ । खण्डाङ्का — १२१)

१. 'अग्निधोम यं—इत्याद्यारब्धम् उक्त्यत्रतुप्रवरणमिदं समाप्तम् (५६५—
५७१ पृ०) 'उक्त्येन पशुकामो यजेत्'—इति तु आप० श्री० १४.१.२ ।

२. द्र० इत. पूर्वम्, १९० पृष्ठे टिप्पणीद्वयम् ।

[तृतीयपञ्चिका में 'ग्रहोक्थम्' इत्यादि ग्यारह खण्डों का प्रथम (ग्यारहवाँ) अध्याय है। 'देवयिगः' इत्यादि तेरह खण्डों का द्वितीय (बारहवाँ) अध्याय है। 'सोमो वै राजा-
मृष्मिन्' इत्यादि चौदह खण्डों का तृतीय (तेरहवाँ) अध्याय है। 'देवा मा भागुरेः' इत्यादि
छः खण्डों का चतुर्थ (बीसवाँ) अध्याय है और 'यतो वै देवेभ्यः' इत्यादि छः खण्डों का
पाँचवाँ (पन्द्रहवाँ) अध्याय है [११ + १२ + १४ + ६ + ६ = ५०]।

इस प्रकार 'ग्रहोक्थम्' इत्यादि से आरम्भ करके खण्ड. का प्रथम वक्षक है। 'सोमो
वै' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का द्वितीय वक्षक है। 'इन्द्रो वै' इत्यादि से आरम्भ
करके खण्डों का तृतीय वक्षक है। 'वैश्वदेवं दासति' इत्यादि ॥ आरम्भ करके खण्डों का
चतुर्थ वक्षक है और 'इति नु' इत्यादि से आरम्भ करके खण्डों का पाँचवाँ वक्षक है
अर्थात् तृतीय पञ्चिका में कुल पचास खण्ड हैं।]

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की तृतीय पञ्चिका की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थपञ्चिका

तत्र

प्रथमाध्यायस्य प्रथमः खण्डः

— * —

[अथ षोडशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

संस्थेष्टीना वाग्यमन्त्रविज्ञा च

यागा देवीदेवीकाना विद्येया ॥

सस्योषधस्य स्तोत्राद्यस्त्रप्रबलुप्ति

सस्त्राण्याहु यस्त्रिणा होत्रवानाम् ॥ १ ॥

ज्योतिष्टोमभेद उच्यते समापित, अथ षोडशोऽध्यायः तद्विषयं शसनं विपत्ते—

देवा वै प्रथमेनाह्नेन्द्राय वज्रं समभरन्त द्वितीयेनाह्नाऽसिञ्चन्त तृतीयेनाह्ना प्रायच्छन्त चतुर्थेऽह्नि प्राहरन्त तस्माच्चतुर्थेऽह्नि षोडशिनं शसन्ति ॥ इति ।

अग्निष्टोमोषध्यादिसस्याविशेषः स्वतन्त्रं ब्रतुत्वाद् यथा पृष्ठपदहस्तु योष्यस्तथा षोडशी न स्वतन्त्रं ब्रतु । तथा च शास्त्रांतरे पठति—‘न वै षोडशी नाम यज्ञोऽस्ति यद्वाच षोडश ’, स्तोत्रं ’, षोडश ’, सस्त्रं तेन षोडशी ’ इति । तथा सत्यय सस्याविशेषः पृष्ठपदहस्तुर्हो हनि प्रयुज्यते । अतएव तत्रैवं तच्छतनविधानम् । देवा पुरा पृष्ठपदहस्ते प्रथमे नाह्ना प्रथमदिवसनिष्पाद्येन सोमप्रयोगेण इन्द्राय वज्रं समभरन्त संपादितवन्त । अथ सर्वत्राह शब्दोऽह्ना निष्पाद्य सोमप्रयोगमभिपत्ते । तत्र संपादितं वज्रं द्वितीयेनाह्ना ‘असिञ्चन्’ । तेन नाम लोहमयाना शङ्खकुठारादीना तीक्ष्णत्वात् दाढर्पाय चान्नी प्रताप्य यद्योचितं नीरे स्थापनं तदिदं सेचनं वज्रे कृतवन्त । कृत्वा च तृतीयनाह्ना तं वज्रमिन्द्राय प्रायच्छन् दत्तवन्त । स चन्द्रस्तं वज्रं चतुर्थे हनि शत्रोरुपरि प्राहरन् । तस्मात् पृष्ठपदहस्य चतुर्थाहं प्रयोगे षोडशिनं शस्त्रं शसेन् । ‘असावि सोम इन्द्र ते’ इत्यादिकं षोडश्याख्यं सस्त्रम् । तथा च आश्वनायनं बहू ‘अथ षोडश्यासावि सोम इन्द्र त इति स्तोत्रियानुष्णौ’ इति ॥

१ ‘अग्निष्टोमोषध्यादिसस्या सस्याविशेषः, स्वतन्त्रं ब्रतुत्वाद्’—इति वा पाठः ।

२ सं० स० ६६१११ ।

३ ऋ० १८४१—२० ।

४ आश्व० श्रौ० ६२१, २ ।

[सोमयोग]—प्रमाणत

[पोळशी]—

iv. १ [xvi. १] देवों ने [पृष्ठपयडह के] प्रथम दिन [के सोम प्रयोग] से वज्र का संपादन किया, द्वितीय दिन [के प्रयोग] से उसको [तोड़ने के लिए] सिंचित किया, तृतीय दिन [के प्रयोग] से उस [वज्र] को [इन्द्र को] दिया, और चौथे दिन [इन्द्र ने] उसका शत्रु पर प्रहार किया । इसलिए [पृष्ठपयडह के] चौथे दिन [होता] पोळशी शस्त्र का शंसन करता है ।

पोळशिशंसनं प्रशंसति—

वज्रो वा एष यत्पोळशी; तद् वज्रचतुर्थेऽहन् पोळशिनं शंसति, वज्रमेव तत्प्रहरति, द्विपते भ्रातृभ्याम् वधं, योऽस्य स्तुत्यस्तस्मै स्तुतव्यं ॥ इति ।

पोळशिनो वज्रस्वरूपत्वाद् 'यः' गुमान् 'अस्य' यजमानस्य 'स्तुत्यः' हिंसनीयः 'तस्मै स्तुतव्यं' तस्य हितार्थं वधहेतुं वज्रमेव भ्रातृभ्याम् प्रहरति ॥

जो वह पोळशी है वह वज्र है । अतः जो चौथे दिन पोळशी-शस्त्र का शंसन करता है वह वज्र का ही प्रहार करता है, जो शत्रु इस [यजमान] का हिंस्य होता है उसको हिसा के लिए [वज्र का ही प्रहार करता है] ।

तस्य शस्त्रस्य कालं विपत्ते—

वज्रो वै पोळशी पशव उषयानि; तं परस्तादुषयानां पर्यस्य शंसति ॥ इति ।

यथा पूर्वैर्नाग्निष्टोमप्रयुक्तानां द्वादशग्रहणाणामुपरि श्रीण्युष्यतस्तानि प्रयुक्तानि, तथात्रापि त्रयाणामुपपशस्त्राणां 'परस्ताद्' उपरि पर्यस्य पोळशिनमेव शंसति ॥

पोळशी वज्र है, उषय पशु हैं, उस [तीन] उषय शस्त्रों के ऊपर रजकर वह शंसन करता है ।

उषयानां पशुरूपेण वा पोळशिनो वज्रस्य वाच्यार्थं प्राय उपपन्नः; तामेतामुपपत्तिं प्रकटयति—

त परस्ताद् उषयानां पर्यस्य शंसति, वज्रमेव तत्पोळशिना पशून् परिगच्छति, तस्मान् पशवो वज्रमेव पोळशिना परिगता मनुष्यान्मुपावर्तन्ते तस्मादग्ने वा पुर्यो वा गीर्वा हस्ती वा परिगता एव स्वयमहात्मनेऽत एव याचाऽभिपिड उपावर्तन्ते, वज्रमेव पोळशिनं पशून् वज्रमेव पोळशिना परिगतो याचि वज्रो वाक्पोळशी ॥ इति ।

'तं' पोळशिनं 'यद्' गम्मात्कारणाद् उषयशस्त्राणां परस्ताद् पर्यस्य शंसति, 'तत्' तेन शंसनेन पोळशिरूपेण वज्रमेवोत्तरपान् पशून् 'परिगच्छति' परितो नियमेन याचि । 'तस्माद्' लोकोप्यगण्ये सन्नागर्थे गताः पशवः पोळशिना वज्रमेव नियमितत्वाद्,

सायकाले मनुष्यान् अमिलस्य तत्तद् गृहेषु उपावर्तन्ते, अन्यथा तस्मादरण्यादरण्यान्तरमेव गच्छेयुः । न केवलं तृणचरणार्थमरण्यामतानां सायकाले पुनरागमनाय वज्ररूपेण नियमितत्वम् किं तर्हि ग्रामेष्वपि । तस्मात् षोडशिवज्रनियमितत्वाद् अश्वपुरुषगोहृत्स्यादीनामान्यतम 'स्वयमेव' परंप्रेरणामन्तरेणैव 'परिगत' नियमित, आत्मना स्वयं बध्नाय तत्स्थाने समागच्छति । किं च 'अत एव' षोडशिवज्रनियमितत्वादेव 'वाचा' शीघ्रमागच्छत्यादिवाक्येन 'अमिषिद्धं अमितो वज्रं पुरुषो वर्तते' । यथा रज्ज्वा बद्धो बलीवर्द आनोयमान आगच्छति तद्वद् वाचा वज्रं पुरुषः । अत एवावस्थकाष्टे वक्ष्यति—'तस्य वाक्त्वन्तिर्नामानि क्षमानि तदस्येव वाचा तस्या नामभिर्दमिषि सर्वं सितम्' इति । बाङ्मात्रेणागमने कारणमुच्यते—षोडशिन वाग्वज्ररूपमेव पश्यन् षोडशिना वज्रेणैव नियमिती भवति, तद्द्वारा तस्य वज्रत्वम् । षोडशी च वाग्दृष्टौ सूक्तदिग्निमित्तत्वाद् स्वयमपि वाग्दृष्टो भवति । वाचश्च वज्ररूप लोके प्रसिद्धः, राजाश्रीना मत्सर्नादौ वज्रं प्रहारेणैव चित्ते व्यथादयात् । तदेव सूक्तनियामकत्वान् षोडशिन प्रशस्तं व सिद्धम् ॥

यदुक्त 'पुरस्तादुक्तानां पर्यस्य शसति'—इति, तत्रोक्तशस्त्रस्य उत्तरकालावस्थानमेव 'पर्यस्य' इति शब्देन विवक्षितमिति व्याख्यातम्, अथोत्तरकालस्य गरस्तादिति शब्देनैव सिद्धत्वात् पर्यस्येतिशब्देन शस्त्रगतानामृचामध्ययनपाठाद् विपर्ययोऽभिधीयते । द्विविधं षोडशिशस्त्रम्—विहृतमविहृतं च । तत्राविहृतं नामाध्ययनक्रमणैव शसनम् विहृतं तु श्वा परस्परव्यतिपङ्क्तः । स स्वाश्वलायनेन दक्षित—ऊर्ध्वं स्तोत्रियानुरूपभाष्यां तदेव शस्य विहरेत् पाशान् व्यवधायार्धर्धं शसेत् पूर्वासा पूर्वाणि पदानि, गायत्र्य पङ्क्तिम्, षडक्षीना तु द्वे द्वे पदे क्षिप्येते ताम्बा प्रणुयान्^१ इति । सदेतदुदाहृत्य प्रदर्शयति—'मा धाना घृतस्नुवो हरी इहोप वक्षत । इन्द्र सुसुतम रथ' त्येषा गायत्री ।^२ सुसुहृद त्वा वय मघवन् वन्दिषीमहि ।॥ नून पूणवधुर स्तुतो याहि वशां अनु योजा निव द्र ते हरी 'याऽयमध्ययनपाठ सोऽविहृत । विहृतपाठरनूच्यत—इमा धाना घृतस्नुव मुसुहृद त्वा वयम् । हरी इहोपवन्तो मघवन् वन्दिषीमहीन्द्र सुसुतमे रथे प्र नून पूणवधुर । स्तुतो याहि वशां अनु योजा निव द्र ते हरीम्' इति । अनन प्रकारेण विपर्यस्य शसेत् ॥

उक्त [षोडशी] की जो उक्तो के ऊपर रखकर शसन करता है, उससे षोडशी रूप वज्र से [उत्पन्न रूप] पशुओं को धर लेता है । इसलिए पशु षोडशीरूप वज्र से ही धरे जाकर मनुष्यों के पास लौट आते हैं । इसलिए अश्व या पुरुष या गौ या हाथी कोई भी हो वह स्वयं ही नियमित होकर अपने से ही लौट आते हैं, जब इन्हें चाणो से आवद्ध करके पुकारा जाता है । वाग् वज्र रूप षोडशी का दर्शन करते हुए ही षोडशीरूप वज्र से ही यह नियमित होता है क्योंकि चाणो वज्र है और षोडशी वाक् है ।

१. ऐ० आ० २१६ । २ आश्व० श्रौ० ६३२-६ । ३ ऋ० १०१६२ ।

४. ऋ० १८२३ ।

अयं प्रश्नोत्तराभ्यां षोडशिशब्दं निर्वर्त्ति—

तदाहुः किं षोडशिनः षोडशित्वमिति ? षोडशः स्तोत्राणां, षोडशः शस्त्राणां, षोडशभिरक्षरैरादत्ते, षोडशभिः प्रणीति, षोडशपदां निर्वर्त्तयति, तत्षोडशिनः षोडशित्वम् ॥ इति ।

षोडशित्वात्तोऽप्रवृत्तौ स्तोत्रविशेषं शस्त्रविशेषं चाभिपद्यते । तेषामेवैकस्वरूपवशात् । षोडशिशब्दवाच्यत्वमयुक्तम् । तच्छब्दप्रवृत्तौ निमित्तान्तरं तु न पश्याम इति ब्रह्मवादिनामभिप्रायः । षोडशसंख्यायुक्तत्वात् षोडशित्वमित्युत्तरम् । तत्र कथमिति, तदुच्यते— अग्निष्टोमसंख्यो ष्योतिष्टोमः द्वादशस्तोत्रोपेतः । तथा च शास्त्रान्तरे ध्रूयते— 'द्वादशाग्निष्टोमस्य स्तोत्राणि' इति । तदगमित उच्यते संख्यस्त्रिभिः स्तोत्रैरतिरिच्यते । तस्मात् पञ्चदश स्तोत्राणि भवन्ति । तदगमितः षोडशसंख्य एकेन स्तोत्रेणातिरिच्यते; ततः स्तोत्राणां मध्य एतस्स्तोत्रप्रयोगः षोडशसंख्यापूरको भवति । तथा शस्त्राणां मध्ये व्येच्छस्त्रप्रयोगः षोडशसंख्यापूरकः । किं चास्मिन्नष्टने होवा संपादिताया अनुष्टुभः पूर्वाधंगतानि षोडशाक्षराण्युच्चार्य अयस्यति, उत्तरार्धगतानि षोडशाक्षराण्युच्चार्य 'प्रणीति' प्रणवमुच्चारयति । किं च 'अस्य मदे ऋतिः' इत्यादिका षोडशपदोक्ता निर्वर्त्तयन् शस्त्रमध्ये प्रक्षिप्यते । अतो बहुधा षोडशसंख्यायोगाद् अयं प्रयोगः षोडशिनामोपेतः ॥

कुछ लोग प्रश्न करते हैं कि षोडशी का 'षोडशी' नाम क्यों पड़ा ? मत्तुतः स्तोत्र सोलह होते हैं, शस्त्र सोलह होते हैं, [इस शस्त्र में होता है] द्वारा प्रतिपादित अनुष्टुभ [पूर्वाधंगत] सोलह अक्षरों पर ही अवतान करता है और [उत्तरार्धगत] सोलह अक्षरों के प्रणव का उच्चारण करता है । शस्त्र में सोलह पद युक्त निर्वर्त्त का प्रयोग किया जाता है । इसीलिए [बहुत प्रकार से सोलह संख्या युक्त होने से] इसका 'षोडशी' नाम हुआ ।

प्रकारान्तरेण षोडशिनं प्रत्यभि —

द्वे वा अक्षरे अतिरिच्येते षोडशिनोऽनुष्टुभमभिसंपन्नस्य याचो घाय ली रतनौ, रातमानूते घाय ते ॥ इति ।

योऽयं षोडशी, गोऽयं द्व्यक्षराधिकामनुष्टुभं यदा मंप्राप्तो भवति, तदागौ द्वे एवाक्षरे अभिधेः भवतः । तथा हि सूत्रकारः— 'विहृतस्य' इत्युपक्रम्य शास्त्रान्तरीया 'इन्द्र जुषस्व' इत्यादिका ऋचः गठितान् । तस्याः पूर्वस्मिन्नध्वं षोडशाक्षराणि, उत्तरार्धार्धेष्टादश; ततोऽक्षराध्यापिनयम् । 'काव्य अनुष्टुप्' इति श्रुत्यन्तरे वा कापोऽनुष्टुभवयवत्वात् तदास्मि-

१. 'एतत् त्रयं गदं त्रिष्वे शब्दः स्तोत्रं शस्त्रम्'—इति दात० ब्रा० ८.१.३४ ।
२. ती० ब्रा० १.२.२ । तु० वा० ब्रा० ६.३.३ । ३. निर्वि० ११.१-१६ ।
४. आश्व० धौ० ६.३.१ । ५. ती० सं० ६.६.११; तु० ऐ० ब्रा० ३०.१० ।

काया वाग्देवताया स्त्रीरूपाया अधिकाक्षररूपो 'स्तनो' उपछेते यदेतत् लोके सत्यवदनं, यच्चानृतवदनं, तदुभयमपि वाच स्तनरूपम्, अतोऽधिकाक्षराया सत्यानृतरूपत्वम् ॥

दो अक्षर बढ जाते हैं क्योंकि षोडशी के अनुष्टुभ ['इन्द्र जूपस्व' के उत्तरार्ध में १८ अक्षर] में ये षाणी हय वाक् देवता के दो स्तन हैं । ये सच और झूठ हैं ।

उक्तार्थवेदनं प्रशंसति—

ॐ अद्यत्वेन सत्यं नैनमनृतं हिनस्ति य एवं वेद ॥ १ ॥ इति ।

'एन' वेदितार सत्यवाक् प्राप्तयति, शुद्धतोपादकत्वात् । अनृतवाक् न तिनस्ति, दुरितस्यानुबन्धात् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये

चतुर्थपञ्चिकाया प्रथमाध्याये (षोडशाध्याये) प्रथम खण्ड ॥१॥ [१२२]

जो इस प्रकार जानता है सत्य वाणी उसका पालन करती है और अनृत वाक् उसे हानि नहीं पहुँचाती है ।

॥ इस प्रकार सोलहवें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

षोडशिक्षण विधाय षोडशस्तोत्रनिष्पादक सामविशेष विषत्ते—

गौरिवीतं षोडशिसाम कुर्वीत तेजस्कामो ब्रह्मवर्चंसकामस्तेजो वै ब्रह्मवर्चसं गौरिवीत, तेजस्वी ब्रह्मवर्चसी भवति य एवं विद्वान् गौरिवीतं षोडशिसाम कुर्वते ॥ इति ।

केनचिन्महर्षिणा गौरिवीतनाम्ना दृष्टवान् सामापि गौरिवीतनामवम् । तत्तु अग्निं प्र गोपति गिरा' इत्यस्यामृच्युत्पन्न', तदत्र षोडशस्तोत्रे साम कुर्वीत । 'तेज' शरीर-कान्ति । 'ब्रह्मवर्चस' श्रुताध्ययनसंपत्ति ॥

iv. २ [xvi. २] तेज और ब्रह्मवर्चस की कामना वाले को षोडशी में गौरिवीत साम का पाठ करना चाहिए । गौरिवीत साम तेज और ब्रह्मवर्चस है, अतः जो इस प्रकार जानते हुए गौरिवीत साम का षोडशी में प्रयोग करता है वह तेजस्वी एवं ब्रह्मवर्चस्वी हो जाता है ।

१. ऋ० ८ ६९४ । छ० आ २ ३४, मे० गा० ५.१ २० ।

२. उ० आ० ३.१ २२ १-३, ऊ० गा० ३ १ २, ता० वा० १२ १३.९ ।

सामान्तरं दिधत्ते—

नामदं षोडशिसाम कर्तव्यमित्याहुर्निन्दो वै वृद्धाय वक्ष्यमुदयच्छत्; तमस्मै
प्राहरत्, तमम्पहनत्, सोऽभिहतो व्यनदत्, यद् व्यनदत् तन्नानदं सामाभवत्
नघ्नानदस्य नानदत्वम्; अन्नातृष्यं वा एतद् भ्रातृष्यहा
साम यन्नानदम् ॥ इति ।

नानदास्यं किञ्चित्साम, तत्तु 'प्रत्यस्मै पिपीपते' इत्यस्यामृच्युत्पन्नं^१; तदेतत्साम
षोडशिस्तोत्रे^२ कर्तव्यमित्यन्ते वेचिदाहु ।^३ तस्य नानदत्वं वक्ष्यमिति, तदुच्यते—वज्र-
प्रहारेणामिहतो वृद्धो 'व्यनदद्' विशिष्टमुपपन्नं नि नादं कृत्वान् । स च ध्वनिर्नानदसाम-
कारेण संपन्नः । ततो नानदो पन्नत्वाघ्नानदमिति नाम । तत्साम भ्रातृष्यरहितम्—तत्परि-
शीलनवन्तः सर्वेपि मैत्रीमेव प्रतिपद्यन्ते, न तु कश्चिदपि द्वेषम् । किं पतत्साम 'भ्रातृष्यहा'
पूर्वं विद्यमानस्य वज्रोर्पापम् ॥

'षोडशी-स्तोत्रं मे नानदास्यं साम का प्रयोग करना चाहिए'—कुछ लोग ऐसा करते
हैं । इन्द्र ने वृद्ध के लिए वज्र उठाया, और उसको उस पर फेंका, उसको उसने घायन
कर दिया और घायल होकर उसने बड़े जोर की आवाज की । जो उसने तोत्र नाद
दिया उसी से नानद-साम हुआ । यही नानद नाम का कारण है । जो यह नानद साम है
उसे शत्रु का भय नहीं; क्योंकि यह शत्रु को मारने वाला है ।

वेदनं प्रदत्तति—

अन्नातृष्यो भ्रातृष्यहा भवति य एवं विद्वाघ्नानदं षोडशिसाम
कुर्वते ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानते हुए षोडशी में नानद साम का प्रयोग करता है उसका शत्रु
विनष्ट हो जाता है और वह शत्रुरहित हो जाता है ।

गौरिवीर्यं नानदं वा सामेत्येवं पक्षद्वयं संपन्नम्^४ । तयोः पक्षयोः रास्त्रविषे-
ष्यवस्था विधत्ते—

तद् यदि नानदं कुर्युरविहृतः षोडशी शंस्तव्योऽविहृतासु हि तासु स्तुवते;
यदि गौरिवीर्यं विहृतः षोडशी शंस्तव्यो विहृतासु हि तासु स्तुवते ॥ इति ।

अविहृतस्यः परस्परव्यतिषङ्गरहितो यथाधीतपाठः; शौच्यं नानदपक्षे कर्तव्यः ।
यतः मामग्रा अपि 'अविहृतासु' ध्वनिपङ्क्तिरहितारवृक्षु नानदमाग्ना स्तुवते, परमाददिहृ-
त-

१. छ० आ० ४.२.१ । मे० गा० २.२.१३ ।

२. उ० आ० १.१.१८.१-२ । ऊ० गा० २.२.१८ ।

३. 'गोपालपुत्र उद्योदितनिमि ऋषिरवान्'—इति ता० प्रा० १२.१३.११ सा० ना० ।

४. 'देवभेदेन पानयोर्ध्ववस्येव्यपि शापिता'—ता० प्रा० १२.१३.११ सा० ना० ।

त्वमेवात्र योग्यम् । 'यथा वाव स्तोत्रमेव शस्त्रम्'—इति न्यायान् । गौरिवीतपक्षे शस्त्रमपि परस्परव्यतिपक्षेण विहृत पठनीयम्, सामग्री 'विहृताम्' व्यतिपक्षास्वक्षु गौरिवीतसाम्ना स्तूयमानवान् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्रह्मणमाख्ये

चतुर्थपञ्चिकायां प्रथमाध्याये (षोडशाध्याये) द्वितीय खण्डः ॥२॥ [१२३]

उत्त [दोनों] में, यदि नानद साम का प्रयोग करे तो घोड़गी को अधिकतर से अर्थात् जैसे पदा है वैसे ही पढ़ना चाहिए [अर्थात् एक मन्त्र के पद दूसरे मन्त्र के पद से न मिलकर व्यतिपक्षरहित हों], क्योंकि सामगान करने वालों के द्वारा वे व्यतिपक्षरहित स्तुत होते हैं; और यदि गौरिवीत-साम का प्रयोग करे तो घोड़गी को विहृतरूप से परस्पर व्यतिपक्ष करके पढ़ना चाहिए, क्योंकि सामगान करने वालों के द्वारा वे अन्वार्थ परस्पर व्यतिपक्ष करके स्तुत होती हैं ।

॥ इस प्रकार सौलहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अथ विरहणप्रकारं विधत्ते—

अथातश्छन्दास्येव व्यतिपजति, 'आ स्वा बहन्तु हरयः', 'उपो पु शणुही गिर' इति गायत्रीश्च पञ्चुक्तीश्च व्यतिपजति, गायत्री वै पुरुषः, पाङ्क्ताः पशवः, पुरुषमेव तत्पशुभिर्यतिपजति, पशुषु प्रतिष्ठापयति, यशु गायत्री पङ्क्तिश्च ते द्वे अनुष्टुभौ, तेनो वाचो रूपादनष्टुभो रूपाद् यज्यरूपास्तैति ॥ इति ।

'अथ' सामद्वयविधानान्तरम् 'अतः' गौरिवीतपक्षे विहृतस्यापेक्षितत्वात् नदुच्यत इति शेषः । स्वस्वस्थानाद् विप्रग्याम्यत्र नयन 'विहरणम्' । तच्च समानच्छन्दस्कारेण भवति, तद् व्यावृत्त्यर्थमुच्यते—'छन्दाम्येव व्यतिपजति'—इति । परस्पर विरहणानि छन्दाम्येव व्यतिपक्षानि कुर्युरिति । तत्र यस्य छन्दसः केन छन्दमाह व्यतिपक्ष इति, तदेतदुदाहरणपूर्वकं प्रदर्शयति—'आ स्वा बहन्तु'—इत्यादिकास्तिष्ठ ऋध गायत्री-छन्दस्का 'उपोपु'—इत्येका 'मसदृशम्'—इति द्वे, एतास्तिष्ठ पङ्क्तिच्छन्दस्का, ता उभयो परस्पर व्यतिपक्षान् भिष्येत् । गायत्र्या प्रथमपादमुक्त्वा तेन सह पङ्क्ते प्रथम पादमुच्चारयेत् । सोऽयं प्रकारोऽस्माभिः पूर्वमेवोदाहृतः । लोके 'पुरुषो गायत्र' उप-नीतेन गायत्र्या अनुष्ठेयत्वात्, 'पशवश्च पाङ्क्ता' चतुर्भिः पादभिः च पञ्चसंख्योपेतत्वात् ।

तत्र गायत्रीपङ्क्त्यभेदेनैव पुरुषस्य पदानी च मेलनं भवति । अतः पुरुषं पशुषु प्रतिष्ठापयति । त्रि च यद्रूपेणैव कारणेन गायत्री च पङ्क्तिश्च मिलिते सत्येते द्वे अनुष्टुभौ संसृते । नयन्मन्त्रिपदादत्वात् पङ्क्त्येव पञ्चपादत्वात्, मिलित्वाऽष्टानां पादानां विद्यमानत्वात् तेनो तेनैव भेदेनैव कल्पेनायं पुरुषो व्याहृत्यादनुष्टुब् रूपार्थव्यवस्थान्व 'मिति' वदाविति विपत्तो न भवति । तत्रमस्याश्रयभवेन व्याहृत्यम्, अष्टपादसंज्ञावतुष्टुभूवरूपस्य, षोडशिनः पञ्चादित्यामरत्वेन वचनरूपत्वम् अतो नास्ति निविधिवियोगम् ॥

१६. ३ [१६. ३] इसके बाद यदि [गौरीवित साम का] होता पाठ करता है तो छन्दों को भी परस्पर मिला-जुला देता है । जैसे 'आ स्या बहन्तु ह्ययः' आदि तीन श्रृङ्गाओं और 'उषो यु दानुहो गिर' आदि इन गायत्री और पंक्ति छन्दस्क श्रृङ्गाओं को परस्पर मिला देता है । पुरुष गायत्री है और पशु पङ्क्ति है । इस प्रकार वह उससे पुरुष को ही पशुओं से मिलाता है और उनको पशुओं में प्रतिष्ठित करता है । जो गायत्री और पंक्ति हैं वे दो अनुष्टुभ हैं । इस प्रकार उस [विधण] से यजमान बाणी रूप से, अनुष्टुभ रूप से और वचनरूप से विपुक्त नहीं होता ।

छन्दोन्तरयोर्विहरणं विधत्ते—

'यदिन्द्र पृतनाग्ये' 'अयं ते अस्तु ह्ययं' इत्युष्णिहश्च बृहतीश्च व्यतिप-
जतमीप्सिहो वै पुरुषो, बार्हताः पञ्चवः, पुरुषमेव तत्पशुमिध्यातिपजति, पशुषु
प्रतिष्ठापयति; यदुष्णिक् च बृहती च ते द्वे अनुष्टुभौ, तेनो व्याघ्रो रूपादनुष्टुभो
रूपाद् वचनरूपास्तेति ॥ इति ।

'यदिन्द्र' इत्यादिकान्तिस उष्णिक्छन्दसा श्रृङ्गः, 'अयं ते अस्तु'—इत्यादिना-
तिपातो बृहतीछन्दसाः । उपनीतः पुरुषो व्याहृत्यश्रवतुष्टुयोनेतो पशुविशेषसारी गायत्री
व्यतिपजति, उष्णिक् काशाविशेषश्रवः, ततः पुरुषस्योष्णिहस्य, पशूनां बार्हता-
नामान्तरे श्रुताम्—'उन्दासि पशुष्वानिमयुस्ताम् बृहत्पुदजयत्र, तस्माद् बार्हताः पद-
उच्यन्ते' इति । बृहती च पङ्क्तिपादश्रवः, तस्या उष्णिग्योगे सति पशुः पञ्चपादसंज्ञो-
रनुष्टुभश्च ॥

'यदिन्द्र पृतनाग्ये' और 'अयं ते अस्तु ह्ययं' आदि उष्णिक् और बृहती छन्दस्क श्रृङ्गाओं को मिलाता है । पुरुष उष्णिक् है और पशु बृहती है । इस प्रकार वह उससे पुरुष को ही पशुओं से मिलाता है और उनको पशुओं में प्रतिष्ठित करता है; जो उष्णिक् और बृहती हैं वे दो अनुष्टुभ हैं । इस प्रकार उस [विधण] से यजमान बाणी रूप से, अनुष्टुभ रूप से और वचनरूप से विपुक्त नहीं होता ।

छन्दोन्तरयोर्विहरण विधत्ते -

‘आ धूर्ध्वस्मै’ ‘ब्रह्मन् वीर ब्रह्मकृतिं जुषाण इति द्विपदा च त्रिष्टुभं च व्यतिप-
जति, द्विपादं वै पुरुषो वीर्यं त्रिष्टुप्, पुरुषमेव तद्वीर्येण व्यतिपजति, वीर्यं
प्रतिष्ठापयति, तस्मात् पुरुषो वीर्यं प्रतिष्ठितः सर्वेषां पशूनां वीर्यवत्तमो यदु
द्विपदा च विशत्यक्षरा त्रिष्टुप् च, ते द्वे अनुष्टुभौ, तेनो वाचरूपाद् अनुष्टुभो-
रूपाद् वज्ररूपाश्चेति ॥ इति ।

‘आ धूर्ध्वस्मै’ इत्येषा पादद्वयोपेता ‘ब्रह्मन् वीर’ इत्येषा त्रिष्टुप्छन्दस्का, पुरुषस्य
द्विपादस्य प्रसिद्धम्, त्रिष्टुभा वीर्यहेतुत्वाद् वीर्यत्वं, तस्मादुभयमलनन पुरुष वीर्यं प्रतिष्ठा-
पयति । तस्मात्संलोक्यैः सर्वेषां द्विपदा चतुष्टयदानां पशूनां मध्ये पुरुषस्य वाचरूपाधिक्यान्
पुरुषो वीर्यं प्रतिष्ठितः । द्विपदा चेय विशत्यक्षरा, अष्टाक्षरे प्रथमे पादे सप्तशताक्षर्यो
विभागेन पञ्चाक्षरस्येति सति दशसंख्यापूर्वम् । एवञ्चाक्षरं त्रिष्टुभश्चतुर्णां पदानां सप्तमम् ।
त्रिष्टुप्चतु चत्वारिंशदक्षरा । मिलित्वा चतु पष्टिसप्तत्यानुष्टुब्धस्य सम्भवति ॥

‘आ धूर्ध्वस्मै’ और ‘ब्रह्मन् वीर ब्रह्मकृतिं जुषाण’ आदि द्विपदा और त्रिष्टुप् छन्दस्का
श्रद्धाओं को परस्पर मिलता है । पुरुष द्विपाद हैं और वीर्य त्रिष्टुप् हैं । इस प्रकार वह
उससे पुरुष को ही वीर्य से मिलता है, और उसे वीर्य में प्रतिष्ठित करता है । इसलिए
सभी प्राणियों के मध्य पुरुष अधिक शक्तिशाली होने से वीर्य में प्रतिष्ठित है । जो वीस
अक्षरों को द्विपदा और त्रिष्टुप् हैं, वे दो अनुष्टुभ हैं । इस प्रकार उस [मेल] से ही
यजमान वागो रूप से, अनुष्टुभ रूप से और वज्ररूप से विभुक्त नहीं होता ।

छन्दोन्तरयोर्विहरण विधत्ते—

‘एव ब्रह्मा’, ‘प्र ते महे विदधे शसिप हरो’ इति द्विपदाश्च जगतीश्च व्यतिप-
जति, द्विपादं वै पुरुषो जागता पशवः, पुरुषमेव तत् पशुभिर्धर्मतिपजति,
पशुषु प्रतिष्ठापयति, तस्मात् पुरुषः पशुषु प्रतिष्ठितः, अस्ति चैतान् अधि च
तिष्ठति, यशो वास्य, यदु द्विपदा च षोडशक्षरा जगती च, ते द्वे अनुष्टुभौ,
तेनो वाचो रूपादनुष्टुभो रूपाद् वज्ररूपाश्चेति ॥ इति ।

‘एव ब्रह्मा’ इत्यादिकास्तिस्रो द्विपदा, ‘प्र ते महे’ इत्यादिकान्तिस्रो जगत्या ।
पशूनां जागतत्वं शास्त्रान्तरे सोमाहरणकथायां श्रूयते—‘सा पशुमिव दीनया चागच्छत्
तस्माज्जगती छन्दसा पशव्यतमा’ इति । तस्मान्मेलनेन पुरुष पशुषु प्रतिष्ठपयति,
तस्मादयं पुरुष पशुषु प्रतिष्ठितः, तस्मिन् क्षीरादिवपति च, ‘ऐतान्’ पशून् ‘अपितिष्ठति’

१ ऋ० ७.३४.४ ।

२. ऋ० ७.२९.२ ।

३. साम० १.४३८, २.१११८ । तै० ब्रा० ३.७.९.५ । आश्व० यो० ६.२.६ ।

४ ऋ० १०.९६, १-३ ।

५ तै० स० ६.१.६.२ ।

निजमयति च; तस्माद् 'अस्य' पुरुषस्य दशै सर्वे पशवो दत्तन्ते । 'यदु' यस्मादेव कारणादिय द्विंश षोडशाक्षरा, जगति चाष्टाचचारिण्यक्षरा, ततो मिलित्वा चतु-
पक्षित्वाऽनुष्टुप्पद्यत्वं ॥

'एष दह्या' और 'प्र ते महे विदधे शनित्रं हरो' आदि द्विंश और जगती को परस्पर मिलाता है । पुरुष द्विं द ह और पशु जगती हैं । इस प्रकार दह उत्तसे पुरुष को हो पशुओं से मिलाता है और उनको पशुओं में प्रतिष्ठित करता है । इसलिए पुरुष पशुओं में प्रतिष्ठित हो, उससे दह्य आदि भक्षण करता है; और इन पशुओं का निजमन भी करता है । इसलिए इस [पुरुष] के दश में सभी पशु होते हैं । जो सोलह अक्षरों को द्विंश और जगती है, वे दो अनुष्टुभ है । इस प्रकार उस [मिथुन] से यजमान वाली रुच ने, अनुष्टुभ रूप से और वज्ररूप से भक्षण नहीं होता ।

छन्दोगरसंभूतानां वाचिरुचो विपक्षे —

'निबृद्धकेषु महिषो दवाशिरम्', 'प्रो ध्वस्मै पुरोरथम्' इत्यतिच्छन्दस्तः संसृति, च्छन्दस्तां वै यो रसोज्ज्वलरत्, सोऽतिच्छन्दसमभ्यत्यक्षरत्, तदतिच्छन्दतो-
ऽतिच्छन्दस्तथ, सर्वेभ्यो वा एष च्छन्दोभ्यः संनिमित्तो योज्योऽशी, तद् यदतिच्छन्दस्तः संसृति, सर्वेभ्य एवैनं तच्छन्दोभ्यः संनिमित्तोति ॥ इति ।

'निबृद्धकेषु' इति पृथे पाणिनस्त ऋचः, ता अतिच्छन्दोयुक्ताः, तथा 'प्रो ध्वस्मै' इति नृचो पि, ता उभ्याः यन्त्र । 'छन्दसा' गायत्र्यादीनां यो 'रसः' सारः 'अत्यक्षर' अनिपत्येन सारः यदाभी स रसोऽतिच्छन्दसमनित्यतिच्छन्दोयुक्तः । 'उ' तस्माच्छन्दो-
रसभ्यानिशयेन सबणादतिच्छन्दस्तव नाम संरसम् । योज्यो योज्यप्रकारेण सर्वेभ्यः छन्दाभ्यः सम्यङ्निमित्तः, तस्मादतिच्छन्दसां संसृतेनायं होता 'एनं' यजमानं सर्वच्छन्दो-
भ्यो निमित्तोति ॥

'निबृद्धकेषु' और 'प्रो ध्वस्मै' इत्यादि अतिच्छन्दस्त ऋचाओं का संमन करता है । छन्दों में से जो रस बरा [= अत्यक्षर] वह अतिच्छन्दों में चला गया । इसीलिए उक्त [प्रतिपाद्य त्वचन के कारण] 'अतिच्छन्द' नाम पड़ा । जो यह योज्यो है वह इस प्रकार सभी छन्दों से निमित्त है । इसलिए जो वह अतिच्छन्दस्त ऋचाओं का संमन करता है, उससे यह होता इस [यजमान] को सभी छन्दों से सम्यक् रूप से निमित्त करता है अर्थात् पुनः करता है ।

वैश्व प्रसृति—

सर्वेभ्यश्छन्दोभ्यः संनिमित्तेन योज्यशिना राध्नोति य एवं वेद ॥ ३ ॥ इति ।

॥ इति धीनृत्तायनावादेविरचिते माधवीये 'देवार्थेऽवार्ते' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये अनुसं-
ज्ञिकानां प्रथमाध्याये (षोडशाध्याये) तृतीयः पटः ॥ ३ ॥ [१२४]

जो इस प्रकार जानता है वह सभी छन्दों के द्वारा सव्यरूप से निर्मित षोडशी के द्वारा समृद्धि को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार सोलहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथ पूर्वोक्तानामतिच्छन्दसामनुष्टुप्सपादनाय मेलन विधत्ते—

महानाम्नामनुपसर्गानुपसृजति ॥ इति ।

‘विदा मघवन्’—इत्यस्मिन्ननुवाके प्रोक्ता ऋचो ‘महानाम्ना’ , सासा सम्बन्धित उपसर्गा पञ्चविधा । ते च आश्वलायनेन दक्षिता — प्र चेतन प्र चेतया, आयाहि पिब मत्स्व, ऋतुश्छन्द ऋत बृहत्, सुम्न आर्घहि नो वसवित्यनुष्टुप् इति । तत्र प्र चेतन इत्येक प्रथम उपसर्ग, ‘प्र चेतय’-इति द्वितीय, साकुमावपि द्वितीयस्या महानाम्ना-माम्नाता ‘आयाहि पिब मत्स्व — इति तृतीय उपसर्ग, तृतीयस्या महानाम्नामाम्नात । ‘ऋतुश्छन्द ऋत बृहद्’-इत्ययं चतुर्थ उपसर्ग, स च पष्ठया महानाम्नामाम्नात । सुम्न आर्घहि नो वसविति’ पञ्चम उपसर्ग, स षष्ठ्या महानाम्नामाम्नात । एतेषु पञ्च-सूपसर्गेषु मिलि वा ढात्रिशदक्षरसंज्ञावाद् इयमेवाऽनुष्टुप् इति सूत्रस्यार्थः । इय चानुष्टुब-विहृतषोडशिति सयैव षष्ठनीया, अन्यत्र तु विहृतषोडशिति पञ्चाप्युपसर्गादि विमज्जाति-च्छन्दः सु पञ्चसु योजनीया । अत एवोपमृज्यमानत्वाद् उपसर्गा इत्युच्यन्ते । तदेतत्सयो जनमत्र ‘उपसृजति’ इति शब्देन विधीयते । ‘त्रिकङ्कुपु’-इति येन प्रथमाऽतिच्छन्दा तस्याध्वतु पष्ठपक्षरत्वाद् न पराऽपेक्षते सेयमनुष्टुब्दयसपति शक्यति । द्वितीयस्यामृचि तदनुष्टुब्दय रुरयितु ‘प्र चेतन’-इत्यक्षरचतुष्टयं योजनीयम् तृतीयस्यामृचि प्रचेतय’-इति योजनीयम् । ‘प्रो व्वस्मै’-त्यादिषु तिमृषु अवाधशास्त्रय उपसर्गा क्रमेण याजनीया । सो य प्रकार आश्वलायनेनोक्तः — साऽनुष्टुभमतिच्छन्दस्त्वदध्याद्, द्वितीय-तृतीययो पादयोरवधानत उपदध्यात्, प्र चेतनेति पूर्वस्या, प्रचेतयेत्युत्तरस्याम्, उत्तरास्वितरान् पादान् पष्ठान् कृत्वाऽनुष्टुप्कारं शसेद्’ इति ॥

॥ ४ [xvi. ४] [ऐ० आर० ४.११-१२] महानाम्नी मन्त्रों से उपसर्गों को [जो विभिन्न ऋचाओं के पाच खण्ड है १. प्रचेतन, २. प्रचेतया, ३. आयाहि पिबमत्स्व, ४. ऋतुश्छन्द ऋत बृहत् और ५. सुम्न आर्घहि नो वसति । सब मिलकर ३२ अक्षर होने से यह एक अनुष्टुभ हो जाता है । इन्हें कभी अविहृत अर्थात् लगातार चोलते हैं और कभी विहृत पाठ करना होता है तो विभक्त करके अतिच्छन्दों में] जाड़ते हैं ।

अथ महानाम्नीः प्रचंसति—

अयं वै लोकः प्रथमा महानाम्न्यन्तरिक्षलोको द्वितीयाप्सो लोरुस्तृतीया, सर्वेभ्यो वा एष लोकेभ्यः संनिमितो यत्पोळशी, तद् यन्महानाम्नीनामुप-
सर्गानुपसृजति, सर्वेभ्य एवेनं तल्लोकेभ्यः संनिमितोति ॥ इति ।

प्रथमस्यादिनाम्येन लोकत्रयरूपत्वं तृणां द्रष्टव्यं, योदशिनो लोकत्रये निमितत्वात् ।
महानाम्नीनामुपसर्गैः संयोजने सति तद्विमाणं सिद्ध्यति ॥

प्रथम महानाम्नी यह [भू] लोक है, द्वितीय अन्तरिक्षलोक है और यह [स्यमं] लोक
तृतीय है । जो यह योळशी है, वह इस प्रकार सभी लोकों में निमित्त है । इसलिए वह
जो महानाम्नी मन्त्रों से उपसर्गों को संयोजित करता है, उससे यह होता इस [प्रक्रमान]
को सभी लोकों से सम्बन्ध रूप से युक्त करता है ।

वेदम प्रतंसति —

सर्वेभ्यो लोकेभ्यः संनिमितेन पोळशिना राध्मोति य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह सभी लोकों के द्वारा सम्बन्ध रूप से निमित्त योळशी
के द्वारा समृद्धि को प्राप्त करता है ।

अथ विहरणनैरपेक्ष्येणाध्यापकैः प्रज्ञाताः नवानुष्टुभो विधत्ते—

प्रथं चरित्रदुभमिधमर्चत प्रार्चत, यो ध्यतीरेफाणयविति प्रज्ञाता अनुष्टुभः
शंसति, तद् यथेह चेह चापयेन चरित्वा पन्थानं पयवेयात् तादृक् तद्
परप्रज्ञाता अनुष्टुभः शंसति ॥ इति ।

‘प्रथं यः’ अथैकानुष्टुभः प्रथमः ‘अर्चत’—इति द्वितीयः, ‘यो ध्यतीम्’—इति
तृतीयः । यथा लोके चरित्रमार्गनिमित्तः तत्र केनचिदपयेन चरित्वा पश्चादन्यमुपेन विशाल
समीचीनं पन्थानं परिगच्छेत्, एवमत्रापि पूर्वोक्तरीत्या इतिमा अनुष्टुभः दत्त्वा पश्चादेतावां
स्वतः सिद्धानामनुष्टुभां शंसनं द्रष्टव्यम् ॥

‘प्रथं योऽत्रिष्टुभम्’, ‘अर्चत प्रार्चत’ और ‘यो ध्यतीरेफाणयत्’ इत्यादि प्रज्ञात
[इतिमि नहीं अपितु स्वयंसिद्ध] अनुष्टुभ श्रुत्याओं का शंसन करता है । जो प्रज्ञात
अनुष्टुभ का शंसन करता है वह उसी प्रकार है जैसे कोई मार्ग से अनभिज्ञ अन्य मार्गों
पर भ्रमण करके पुनः [दुमरे के मुख से मार्ग जानकर] ठीक मार्ग पर आ जाय ।

पूर्वत्र सामविशेषमुपजीव्य विहृताविहृतयो शस्त्रविशेषयोर्व्यवस्था दर्शिता । इदानीं पुरुषविशेषमुपजीव्य ता व्यवस्था दर्शयति—

स यो व्याप्तो गतधीरिव मन्येताविहृत पोळशिन शंसयेन्नेच्छन्दसा कृच्छ्रा-
दवपद्या इत्ययं य पाप्मानमपजिघासुः स्याद् विहृत पोळशिन शंसयेद्,
अर्थात्पुक्त इव वै पुरुष. पाप्मना व्यतिपक्तमेवास्मै नत्पाप्मानं क्षमल-
मपहन्ति ॥ इति ।

‘स’ लोकप्रसिद्ध, य पुरुष पुत्रपौत्रादिभि व्याप्तो ‘गतधीरिव’ प्राप्तश्रीवन् समृद्धधन
एवाहमिति मन्येत, स पुमान् ‘अविहृत’ विहरणरहित पोळशिन ‘शंसयेन्’ अविहृते शस्त्रे
होतार प्रेरयेन् । तस्य कोऽभिप्रायः ? इति स उच्यते—‘छन्दसा कृच्छ्रान् पूर्वोक्तानां
गायत्र्यादीनां विहरणवलेखान् ‘अवपद्ये’, अवपत्तिमापद्य प्राप्नुया तस्या भूदिति विहरण-
प्रयुक्तिभोतिद्योतनार्थो ‘नेत्’—इति शब्दः । ‘अयं य’ पुमान् पुनर्धनराहित्यरूप ‘पाप्मानम्’
‘अपजिघासु’ अपहृन्तुमिच्छन् स्याद् स पुमान् विहृते शस्त्रे होतार प्रेरयेन् । अयं पुरुषो
दारिद्र्यद्वारूपेण ‘पाप्मान’ ‘व्यतिपक्त इव वै’ मिश्रित एव । तस्माद् विहृतप्रयोगेण
पापरूप ‘क्षमल’ भालिन्यहेतु ‘व्यतिपक्त’ दारिद्र्यादिसम्बद्धमपहन्ति ॥

वह पुरुष जो [पुत्रपौत्रादि से] व्याप्त होकर अपने को श्रीसम्पन्न अर्थात् समृद्ध समझे
वह होता से पोळशी का अविहृत हो शसन कराए, जिससे छन्दों के विहृत करने से
उसकी हुई क्षति से वह न पड़े, और जो [पुत्र-धनविहीन] पाप को नष्ट करने की
कामना करे, वह होता से पोळशी का विहृत हो पाठ कराए । वस्तुतः यह पुरुष
[दारिद्र्यरूप] पाप से मिश्रित ही है । इसलिए उस [विहृत प्रयोग] से पापरूप भालिन्य
को समाप्त कर देता है ।

वेदनं प्रशंसति—

अप पाप्मानं हते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह पाप से छूट जाता है ।

अयं शस्त्रसमापनीया काचिद् श्रुत्वा विधत्ते—

‘उच्छाद् ब्रध्नस्य विष्टपम्’ इत्युत्तमया परिदधाति, स्वर्गो वै लोको ब्रध्नस्य
विष्टपं, स्वर्गमेव तल्लोकं यजमान गमयति ॥ इति ।

अस्यामृचि ‘ब्रध्नस्य विष्टपम्’—इति श्रूयते,—आदित्यो ‘ब्रध्न’ शब्दवाच्य, ‘असौ
वा आदित्यो ब्रध्न’ इति श्रुत्यन्तरात् । तस्य ‘विष्टप’ स्थानं स्वर्गलोकं, अतः तत्पाठेन
यजमान स्वर्गं प्रापयति ॥

‘उद्यद् दध्नस्य विष्टपम्’ इस अन्तिम श्रुति से कर्म का समापन करता है। स्वर्ग लोक आदित्य का स्थान है। अतः इस पाठ से यह यजमान को स्वर्ग लोक में हो पहुँचाता है।

रात्र्याज्या विपत्ते—

‘अपाः पूर्वेषां हरिव सुतानाम्’—इति यजति ॥ इति ।

‘हरिवः’ हे, इन्द्र षोडशिनः पूर्वेषां ‘सुतानां’ सोमानां, रक्षमिहि रीपः । ‘अपाः’ पीतबानसीति प्रथमपादस्यार्थः ॥

‘हे इन्द्र, षोडशी के पूर्व सोम का रस पीते हो’—इससे यजन करता है।

सनिमं पाद प्रपश्या—

सर्वेभ्यो वा एष सवनेभ्यः संनिर्मितो यत्षोडशी, तद् यद् ‘अपाः पूर्वेषां हरिवः सुतानाम्’—इति यजति, पीतवद्वा प्रातःसवनं, प्रातःसवनादेवेन तत्संनिर्मितोति ॥ इति ।

यः षोडशी विपत्ते, एष सर्वेभ्यः सवनेभ्यः सम्यङ्निमित्त इत्येव संपादनामम् । तथा सति तद् यद् ‘अपाः पूर्वेषाम्’—इति पाद पठेत्, तदानीं तत्र प्रातःसवनं ‘पीतवद्’ इन्द्रेण पीतनेवेत्यमर्थः यत् यते । तस्मात् ‘एन’ षोडशिनं प्रातःसवनादेव निमित्तवाम् भवति ॥

जो यह षोडशी है यह सभी सवनों से सम्यक् रूप से निमित्त है। यह जो ‘अपाः पूर्वेषाम्’ इत्यादि से यजन करता है तो प्रातःसवन पीतवत् अर्थात् इन्द्र से पीया गया हो जाता है। इस प्रकार उस पाठ से यह इस [षोडशी] को प्रातःसवन से निमित्त हो करता है।

तस्या षड्भ्यो द्वितीयादमनूय व्याचष्टे—

‘अयो इदं सवनं केवलं तं’ इति, माध्यन्दिनं च सवनं केवलं, माध्यन्दिनादेवेन तत्सवनात् संनिर्मितोति ॥ इति ।

‘अपो’ अपि च हे इन्द्र, ‘इदं’ माध्यन्दिनं सवनं ‘ते केवलं’ तदेव सवम् । अस्मिन् पादे केवलं सवनमसीन्द्रस्वेत्येवमुक्तम्, इन्द्रेण पुरो द्वारं भुष्यता माहेन्द्रं ग्रहं माध्यन्दिनं सवनानां निष्पेक्षयोगेना स्वार्थमेव वृत्तम् । अत एतत्पादपाठेन माध्यन्दिनसवनान् षोडशी निमित्तो भवति ॥

‘भोर भी, हे इन्द्र माध्यन्दिन सवन तुम्हारा ही है’ इसका अर्थ है माध्यन्दिन सवन मात्र तुम्हारा है। इस प्रकार उम पाठ से यह इस [षोडशी] को माध्यन्दिन से निमित्त हो करता है।

तृतीयपादमन्त्रं व्याचष्टे—

‘ममद्धि सोमं मधुमन्तमिन्द्रेति’ मद्वद्वै तृतीयसवनम्, तृतीयसवनादेवेन तत्सन्निमिमीते ॥ इति ।

हे इन्द्र, ‘मधुमन्त’ माधुर्यरसोपेत सोम पीत्वा ममद्धि मद् हर्षं प्राप्नुहि । अस्मिन् पादे मदिधात्वर्थं श्रूयते । तृतीयसवनमपि ‘मद्वद्वै’ मदिधानूपेतम् निवृत्त्यपेक्षया मदिधातो विद्यमानत्वात् । तस्मादेतत्पादपाठेन षोडशी तृतीयसवनाभिहितो भवति ॥

‘हे इन्द्र माधुर्यरस युक्त सोम पीकर हर्षं का प्राप्ति करो’—इसमें तृतीयसवन मद् धातु युक्त होता है । इस प्रकार उस पाठ से वह इस [षोडशी] को तृतीयसवन से निर्मित हो करता है ।

चतुर्थपादमन्त्रं व्याचष्टे—

‘सत्रा वृषञ्जठर आ वृषस्व’ इति वृषण्वद्वै षोडशिनो रूपम्, सर्वेभ्यो वा एष सवनेभ्यः सन्निमित्तो यत्षोडशी, तद् यद् ‘अपा पूर्वेधा हरिष सुतानाम्’ इति यजति, सर्वेभ्य एवेन तत्सवनेभ्यः सन्निमिमीते ॥ इति ।

हे ‘वृषन्’ वर्णसमर्थ । ‘सत्रा’ सोमयागरूपे सत्रे ‘जठरे’ स्वकीय उदरे आ वृषस्व’ समन्तात् सोमरसवर्षं कुरु । अत्र चतुर्थपादे ‘वृषन्’-शब्दो विद्यते षोडशिश्वरूपमपि ‘वृषण्वद् वर्णोपेतम् तृप्तिहेतुत्वात् । य षोडशी विद्यते, सोऽयमुक्तेन प्रकारेण सर्वेभ्य सवनेभ्यो हि निर्मित, तस्माद् अपा पूर्वेधाम्’—इति याज्यापाठेन सर्वसवनेभ्य एवेन निर्मितवान् भवति ॥

‘हे वृषणसमर्थ, सोमयाग रूप सत्र में अपने उदर में सोमरस की वृष्टि करो’—इस चतुर्थ पाद में वृषन् शब्द होने से षोडशी का स्वहृष भी वर्णयुक्त हो जाता है । इस प्रकार जो यह षोडशी है वह सभी सवनों से सम्यक् रूप से निर्मित है क्योंकि जो वह ‘अपा पूर्वेधाम्’ इत्यादि से यजन करता है तो वह उससे सभी सवनों से ही इस [षोडशी] को सम्यक् रूप से निर्मित करता है ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वेभ्यः सवनेभ्यः सन्निमित्तेन षोडशिना राध्नोति ए एष वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह सभी सवनों से सम्यक् रूप से निर्मित षोडशी के द्वारा समृद्धि को प्राप्त करता है ।

अस्या याज्याया पादेषु पूर्ववदुपसर्गान् विधत्ते—

महानाम्नीना पञ्चाक्षरानुपसर्गानुपसृजत्येकादशाक्षरेषु पादेषु, सर्वेभ्यो वा एष चण्डोभ्यः सन्निमित्तो यत्षोडशी, तद् यन्महानाम्नीना पञ्चाक्षरानुप-

सर्गाण्युपसृज्येकादशाक्षरेषु पादेषु, सर्वेभ्य एवैनं तच्छब्दोभ्यः संनि-
मिमोते ॥ इति ।

महानाम्नीनामुक्त्वा सबन्धिनस्तदीयानुवाके समाम्नाताः 'एवा ह्येवा'-इत्यादि-
पञ्चाक्षरा उपसर्गाः, तानेकादशाक्षरेषु चतुर्थेऽपि पादेषु संयोज्येभ्यः तथा सति चतु-
षष्ट्यक्षरत्वाद् अनुष्टुप्स्यं संपद्यते । एवं सति य. षोडशी सर्वेभ्यश्छन्दोभ्यो निर्मातव्यः,
सोऽयमेतत् संयोजनेन तथैव निर्मितो भवति ॥

[इस पाद्या के पादों में पहले की ही तरह] ग्यारह अक्षरों के पादों में महानाम्नी
मन्त्रों में से पाँच अक्षरों का उपसर्ग जोड़ता है । इस प्रकार यह जो षोडशी है वह
सभी छन्दों से सम्यक् रूप से निर्मित होती है । इस प्रकार जो वह ग्यारह अक्षरों के
पादों में महानाम्नी मन्त्रों में से पाँच अक्षर का उपसर्ग जोड़ता है तो वह उससे इस
[षोडशी] को सभी छन्दों से सम्यक् रूपेण निर्मित करता है ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वेभ्यश्छन्दोभ्यः संनिमित्तेन षोडशिना राप्नोति ॥ एवं वेदः ॥ ४ ॥ इति ।

॥ इति श्रीम सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणमाध्वे चतुर्थ-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (षोडशाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥ ४ ॥ [१२५]

जो इस प्रकार जानता है वह सभी छन्दों से सम्यक् रूपेण निर्मित षोडशी के द्वारा
समृद्धि को प्राप्त होता है ।

॥ इस प्रकार सोलहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

षोडशी समाप्तः, अपातिरात्रो वक्तव्यः; तत्रैन्दस्य ऋन्दसो च प्राधान्यं वक्ष्यितु-
मतिहासमाह—

अहर्षं देवा अधयन्त रात्रौमसुरास्ते समावहोर्वा एवास्तस्र इमावर्तन्त,
सोऽग्रयोद् इन्द्रः—कआहं चैमानितो असुरान् रात्रौमन्त्रयेप्याय इति; स

१. आर० ४.१.१०-१५ ।

२. षोडशिसंस्थस्य ज्योतिष्टोमस्य विशेषविषय एवेषु प्रथमादिचतुःखण्डेषु विहिताः,
एभ्योऽग्निष्टोमस्य, इ० पृष्ठे ५६८ टि० १ । भाष्यलाघनेनापि 'अथ षोडशी'—
इत्यादिभ्य 'मन्त्रजपः'—इत्यन्तेन ग्रन्थेन (६.२.३) तथैवोक्तः । 'षोडशिना वीर्यशामः'
इति च आपस्तम्बीय विधिमूत्रम् (१.४.१.२) ।

देवेषु न प्रत्यविन्ददविभूय रात्रेस्तमसो मृत्योस्तस्माद्वाप्येतहि नक्तं याव-
न्मारमिवैवापक्रम्य विभेति; तम इव हि रात्रिमृत्युरिव ॥ इति ।

पुरा कदाचिदहोरात्रयोर्मध्ये देवा अहरेवाश्रितवन्तः, असुराश्च रात्रिमाश्रितवन्तः ।
'ते' देवाश्च असुराश्च समानबला एवासन्, ब्रह्माधिवयेन वर्गान्तराद् व्यावृत्तभितरवर्गस्थान
प्राप्नुवन् । तदानीम् इन्द्रो देवान् प्रत्यब्रवीत्—मम सहायोऽपेक्षितः, हे देवा । भवतां
मध्ये कदाहं च 'इमान्' असुरान् रात्रौमनुगतान् 'इत्' रात्र्या 'अवेष्ट्याव.' अपसार-
यिष्याव. ? इति । ततो विचार्य स इन्द्रो देवेषु मध्ये तादृश दूर कमपि प्रतीक्ष्य
'नाविन्दत्' न लब्धवान् । रात्रे सवन्धि यत्तमो मृत्युसदृशः, तस्मात्तमसो मृत्योरिव सर्वे
देवा 'अविमपु' भीता अभवन् । यस्माद्देवाना मीतिः, तस्माद् इदानीमपि 'यावन्मात्र-
मिवैव' यत्किञ्चिदपि वा दूर रात्रौ गृहादपक्रम्य सर्वे पुरुषो 'विभेति' 'तम इव
हि' तमोरूपेण रात्रिः, तस्मान्मृत्युरिव भयहेतुः ॥

[अतिरात्र]—

१५. ५ [xvi. ५] देवों ने दिन का आश्रय लिया और असुरों ने रात का । वे
दोनों ही सुल्यबल होने से अलग न किए जा सके । तब इन्द्र ने देवों से कहा—हे देवों
इन असुरों को रात्रि से निकालने में घेरा कौन साय देगा ? उन्होंने देवों में किसी
को न पाया । रात्रि के मृत्यु सदृश अग्नकार के सभी देव डर गए । इसीलिए आज भी
रात्रि के समय [घर से] थोड़ा सा भी दूर जाने में लोग डरते हैं, क्योंकि रात्रि अग्नकार
रूप है, [अतः] मृत्यु के समान है ।

अथ छन्दमामिन्द्रमहकारित्वं दर्शयति—

तं वै छन्दांस्येवान्ववायस्तस्मादिन्द्रश्चैव छन्दांसि
च रात्रौ वहन्ति, न निविच्छस्यते, न पुरोरुक्, न धाम्या, नाग्या देवतेन्द्रश्च;
ह्येव छन्दांसि च रात्रौ वहन्ति ॥ इति ।

'तं वै' अमुरनिराकरणाय प्रवृत्त तमेवेन्द्रमेक गायत्र्यादिच्छन्दास्येव 'अववायन्'
अनुगम्य निराकर्तुं गता । यस्मादेवं तस्मादिन्द्रच्छन्दास्येवाङ्गतया अतिरात्रप्रयोगे 'रात्रौ
वहन्ति' रात्रिप्रयोगस्य निर्वाहकाणि भवन्ति । इन्द्रविषयकछन्दास्येव तत्र दास्यन्ते, न तु
निविद्धा, पुरोरुक्, धाम्या वा, देवतान्तर वा, किञ्चिच्छस्यते । तस्मादिन्द्र छन्दांसि
चेत्येतावन्त एव निर्वाहकाः ॥

[असुरों के निराकरणार्थं गायत्री आदि] छन्दों ने उन [इन्द्र] का अनुगमन किया ।
और छन्दों ने उनका अनुगमन किया, इसीलिए [अतिरात्रप्रयोग में] इन्द्र और छन्द ही
रात्रिप्रयोग में निर्वाहक होते हैं । [वहाँ इन्द्र विषयक छन्दों का ही शंसन होता है] न
निविद्ध का, न पुरोरुक् का, न धाम्या का और न तो इन्द्र से भिन्न किसी अन्य देवता
का शसन किया जाता है । इसीलिए इन्द्र और छन्द ही रात्रिप्रयोग के निर्वाहक होते हैं ।

तेषामिन्द्रच्छन्दसाम् अमुरात् निराकरणसाधनं दर्शयति—

तान् वै पर्यायेरेव पर्यायमनुदन्त; यत्पर्यायैः पर्यायमनुदन्त, तत्पर्यायानां पर्यायत्वम् ॥ इति ।

‘ताद्’ अं रात्रिमाधितान् अमुरात् पर्यायैः चमत्तगणानां क्रमानुष्ठानेरेव पर्यायैः, तत्र तत्र मतमाना यागभूमौ परीत्य ‘अनुदन्त’ निराहृतवन्तः ॥ यत्र यवान्मृगः सुहृन् अपस्विद्राः तत्र तत्र प्रत्येकानावेष्ट्य निःसारितवन्तः ॥ द्वादशानां चमत्तगणानामनुष्ठानाय त्रयः पर्यायाः; एकैकस्मिन् पर्याये चत्वारो गणा अनुष्ठेयन्ते । यस्मात् परितो गत्वा गत्वा चमत्तपर्यायैः निराहृतवन्तः, तस्मात् परिगम्य निराकरणसाधकान् पर्यायत्वं संपन्नम् ॥

[रात्रि में आधित] उन [अमुरों] को पर्यायों [अर्थात् चमत्तों के क्रमानुष्ठान] से ही [यज्ञभूमि में] घूम-घूम कर निकाल दिया । जो उन्होंने पर्यायों से घूम-घूमकर निराहृत किया, इसीलिए इसका नाम ‘पर्याय’ पड़ा ।

इमेण निराकरणप्रकारं दर्शयति—

तान् वै प्रथमेनैव पर्यायेण पूर्वरात्रादनुदन्त, मध्यमेन मध्यरात्राद् उत्तमेना-
पररात्रात् ॥ इति ।

दश दश पटिका एकैको नामः, इत्येवं रात्रेस्त्रयो जागाः, चत्वारश्चमत्तगणा एव पर्यायैः, इत्येवं द्वादशानां चमत्तगणानां त्रयः पर्यायाः; तैः इमेण रात्रिमागत्रयाद् अमुराद् अनाहृतवन्तः ॥

उनको प्रथम पर्याय के द्वारा रात्रि के पूर्वभाग में निकाल दिया, मध्यम पर्याय में मध्य रात्रि से और तृतीय पर्याय से रात्रि के पिछले प्रहर से ।

तन्मित्रिणाकरणे छन्दसां सौख्यमिदमेव प्रदर्शयति—

अपिशर्वर्षा अमुस्मसीत्यब्रुवन्नपिशर्वराणि खलु वा एतानि छन्दासीनि ह
स्मारैतानि हीनं रात्रेस्त्रिमसो मृत्योर्विभ्यतमत्यपारतस्तदपिशर्वराणाम-
पिशर्वरत्वम् ॥ ५ ॥ इति ।

हे, इन्द्र यद्यपि ‘अपिशर्व’ वृत्तनाया रात्रेः सहायाद् अमुरात् अपमारयितुं त्वाननुमन्य ‘स्मसि’ तिष्ठामः, इत्येवं छन्दाम्यब्रुवन् । तदेतद् वाक्यमेतरेव । श्रुत्वा तदानीमेवैतानि छन्दांसि ‘अपिशर्वराणि’ एवेति नाम्ना व्यवहृतवान् । एतच्च सूक्तम्—यस्मात् मृत्योर्वि गत्येवमसौ विभ्यतमिन्द्रम् ‘एतानि’ छन्दानि अत्यपारयन्, यस्मादेतो रात्रिमतोऽय

१. अपिशर्वरे—‘उर्वरीमुनेर्भूमिस्तिष्ठणकाले’—इति ऋ० ३.९.७ । अपिशर्वरे—‘उर्वरी रात्रिमणितः वातः अपिशर्वरः’—इति च (ऋ० ८.१.२९) सा० भा० ।

नीतवन्ति, तस्मात् कारणाच्छर्व्यां सर्वस्मादपि पारनयनं द्योतयितुम् 'अपिशर्वराणि'—इति नाम च्छन्दसा युक्तम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माघवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (षोडशाध्याये) पञ्चम खण्ड ॥ ५ ॥ [१२६]

छन्दों ने कहा—'हे इन्द्र, केवल हमीं पूरी रात [असुरों को निराकृत करने के लिए] तुम्हारा अनुगमन करते हैं।' [ऐसा सुनकर ऐतरेय] ऋषि ने इन छन्दों का 'अपिशर्वराणि' नाम व्यवहृत किया। क्योंकि मृत्यु रूप रात्रि के अन्धकार से डरते हुए इन्द्र को इन [छन्दों] ने पार लगाया, इसीलिए इनका नाम 'अपिशर्वर' हुआ।

॥ इस प्रकार मोलह्वे अध्याय के पञ्चम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

इन्द्रस्य कण्ठदमो च प्राधान्यमभिहितम् अथ शस्त्र विधातव्यम्। षोडशपर्यन्त पूर्ववदनुष्ठाय षोडशिन ऊर्ध्वं रात्रिपर्यायां वसन्तोया। तत्र त्रय पर्याया। तत्रैकपर्यायश्चतुःशस्रोपेत। होतुरेक शस्त्र, होत्रकाणां च त्रयाणामेकैकमिति चतुष्टयम् ॥

अथ प्रथमपर्याये होतुः शस्त्र विधत्ते—

पान्तं मा धौ अन्धस इत्यन्धस्वत्याऽमुष्टुभा रात्रौ प्रतिपद्यते ॥ इति।

अन्ध 'रात्रौ' मस्यामृच्यस्ति भेयमन्धस्वती। सा चात्राष्टुच्छन्दस्त्र, तया 'रात्रौ' रात्रिशस्त्र 'प्रतिपद्यते' प्रारभेत ॥

iv. ६ [xvi. ६] 'श्रीमत्स का पान करो'—इस अन्धस्वती [अन्धशस्त्र युक्त] अनुष्टुप् छन्दस्क ऋचा से रात्रि के शस्त्र का प्रारम्भ करे।

तस्यामृचि च्छन्दः प्रशसति—

आनुष्टुभो धौ रात्रिरेतद् रात्रिरूपम् ॥ इति।

गायत्रीत्रिष्टुप्अगत्यनुष्टुभा मध्ये गायत्र्यादीनां त्रयाणां सवनत्रयगतानाम् अहनि प्रयुक्तत्वाद् अनुष्टुभ प्रयोगाय रात्रिरेव काल परिशिष्यते। तस्माद् रात्रेरनुष्टुप्सबद्धत्वाद् इयमनुष्टुप् रात्रे स्वरूपम् ॥

रात्रि अनुष्टुभ से सम्बन्धित है, यह रात्रि का रूप है।

अथ त्रिषु पर्यायेषु शस्त्रयाज्यां विधत्ते—

अन्धस्वत्यः पीतवत्यो मद्वत्पित्रिष्टुभो याज्या भवन्त्यभिरूपा, यद् यजेऽभिरूपं च तत्समृद्धम् ॥ इति।

‘अन्यः’ शब्दो यास्वज्ज्वस्ति, ताः ‘अन्यस्वत्यः’; तादृश्यस्वतस श्रुत्यः प्रथमपदनि होत्रादीनां चतुर्णां रास्त्रयाज्याः कर्तव्याः; ताश्च त्रिष्टुप्छन्दस्ता एव । तत्र ‘अन्यन्धो नरतेन्द्राय सोमम्’ इत्येषा होतुः रास्त्रयाज्या । सा चान्यस्वतो त्रिष्टुप्छन्दस्ता च । तस्या द्वितीयपादे ‘सिञ्चता मयमन्यः’—इति ‘अन्यः’ शब्दः श्रूयते । एवमितरेषां त्रयाणां रास्त्रयाज्या उदाहरणीयाः । पिबतिधातुर्गास्वज्ज्वस्ति, ताः ‘पीतवत्यः’; तादृश्यो मन्मन्-पदपि याज्याः कर्तव्याः । ‘अपाय्यस्यान्यसो मदाय’^१—इति । होतुः रास्त्रयाज्या । तत्र ‘अपायि’—इति ‘पिबति’-धातुः श्रूयते । मदिधातुर्गास्वज्ज्वस्ति, ताः ‘मद्वत्यः’ । तादृश्य-स्तुतीयपदपि याज्याः कर्तव्याः । ‘तिष्ठ हरी’ इत्येषा होतुः रास्त्रयाज्या । तस्या अत्र-ज्ञाने ‘ररिमा ते मदाय’ इति मदिधातुः श्रूयते । एवं सर्वमुदाहार्यम् । रात्रावन्नमोव्रता-दग्न्यस्वतोनामानुह्यम्, क्षीरपानान् पीतवतीनाम्; तत्र ऊर्ध्वं हर्षां मद्गतीनाम् । एव-मानुह्ये सति तत्तत्त्वर्भं समुत्तं भवति ॥

[तोन पर्यायो में रास्त्र की] याज्या अन्यस्वतो, पीतवती और मद्वती ऋचाएँ होती हैं । इस प्रकार ये [रात्रि में भोजन होने से अन्यस्वतो, दुग्धपान होने ॥ पीतपत्नी और हर्ष होने से मद्वती ऋचाएँ कर्म के] अनुह्य हैं । जो यज्ञ के अनुह्य है, वही उसकी तन्मूढि है ।

प्रथमपदपि प्रयोगविशेषं विधत्ते—

प्रथमेन पदपिण स्तुवते, प्रथमान्येष पदानि पुनराददते, यदेवैषामभ्या गाव आसंस्तदेवैषां तेनाददते ॥ इति ।

यदा सामगाः प्रथमेन पदपिण स्तुवते, तदानीं स्तोत्रियाणां प्रथमपादाद् द्विरम्य-स्यन्ति^२ । एव रास्त्रेर्जिष ‘पुञ्जुतं पुष्टुनम्’—इत्यादिकाः प्रथमपादाद् द्विरम्यसनीयाः, ‘यदा वाव स्तोत्रमेवं रास्त्रम्’—इत्युक्तवान् । एवं सति ‘एषाम् अमुराणाम् अभ्या गाव आसद’ इति यदस्ति, तत्पूर्वममुराणां धनम्, ‘तेन’ प्रथमपादाम्भातेन स्वीकुर्यन्ति ॥

[अथ साम गान करने वाले] प्रथम पर्याय से स्तुति करते हैं [तप स्तोत्रियों के] प्रथम पदों की हो दुहरा देते हैं । इन [असुरों] के जो अद्व और भोएँ हैं उसको ये इत [प्रथम पद के अस्यात्] से उनसे से लेते हैं ।

१. ऋ० २.१४.१ ।

२. ऋ० २.१९. ।

३. ऋ० ३.३५.१ ।

४. सामशास्त्रमे देवा वा इति पान्त मा वो अन्यस इति च द्वाभ्यां सपदान्तां रात्रि-पर्यायो विहिताः (गा० धा० १.१.२) । तत्रैव ‘तान् समन्तं पर्यायं प्राप्नुवन्त, यः पर्यायं प्राप्नुवन्त तत्र पर्यायानां पर्यायत्वम्—इति पर्यायनिरक्तिरुक्ताः ।

द्वितीयपर्याये विशेष विधत्ते—

मध्यमेन पर्यायेण स्तुवते, मध्यमान्येव पदानि पुनराददते, यदेवैयामनो
रया आसस्तदेवैया तेनाददते ॥ इति ।

अथ तद् द्वितीयं ' इत्यस्यामृचि^१ निपूतो अधि बहिषि निपूतो अधि बहिषि-
त्येव मध्यम पादो द्विरभ्यासनीयः । एषाम्^२ असुराणाम् अन शक्यं यदस्ति, ये च
रया^३ तत्सर्वं तेन^४ अभ्यासेन स्वीकृतं भवति ॥

मध्यम पर्याय के द्वारा स्तुति करते हैं तब मध्यम पदों को ही दुहरा देते हैं । इस
प्रकार इन [असुरों] के जो पादों और रय हैं उसको ये इस [मध्यम पाद के अभ्यास]
से उनसे ले लेते हैं ।

तृतीयपर्याये विशेष विधत्ते—

उत्तमेन पर्यायेण स्तुवते, उत्तमान्येव पदानि पुनराददते, यदेवैया यासो
हिरण्य मणिरध्यात्ममासीत्, तदेवैयां तेनाददते ॥ इति ।

इह ह्यभोजसा सुतम् इत्यस्यामृचि^१ पिबा त्वस्य निर्वण पिबा त्वस्य निर्वण^२
इत्युत्तमस्य पादस्य द्विरभ्यासः । आत्मानं शरीरमधिकृत्य वर्तते^३ इति अभ्यासम्,
असुराणां शरीरेऽवस्थितं वाम हिरण्यं मणि^४ इत्येवमादिकम् सर्वं गृहीतं भवति ॥

तृतीय पर्याय के द्वारा स्तुति करते हैं । तब तृतीय पदों को ही दुहरा देते हैं । इस
प्रकार इन [असुरों] के जो शरीरावस्थित वस्त्र, स्वर्ण या रत्न हैं, उसको ये इस
[अभ्यास] से उनसे ले लेते हैं ।

षेदनं प्रवसति—

वा द्विपत्नी वसु दत्ते निरेनमेभ्य सर्वेभ्यो लोकेभ्यो नुदते, य एव
वेद ॥ इति ।

द्विपत्नी^१ शत्रो मन्त्राणां तदीय धनमाप्ते एव शत्रु सर्वेभ्यो लोकेभ्यो निर्णुते^२
निराकरोति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह शत्रु से उनके धन को ले लेता है और इस [शत्रु]
को सभी लोकों से निकाल देता है ।

अथ कवित्त्वं नमुत्पापयति—

पवमानवदहरिस्पाह्म रात्रि पवमानवती, कथमुभे पवमानवती भवत ?
केन ते समावद्भूजौ भवत ? इति ॥ इति ।

बहिष्पयमानः, माघ्यंदिनः पवमानः, आर्गवः पवमानये येवमहनि पवमानस्तोत्र-
प्रयं विद्यते, न तु रात्री तदस्ति, अत उभयोः पवमानावौ कथं सिध्यति ? तदस्तिदो
ष केनोपायेनाहय रात्रिश्चेत्येते 'समायद्भ्राजौ भवतः' समापमयवृक्षे भवतः ? इति
प्रश्नादादिन आहुः ॥

बुद्ध लोक प्रश्न करते हैं कि पवमान स्तोत्र दिन का है, और रात का पवमान
स्तोत्र नहीं है । तब ये दोनों कैसे पवमान हैं, और किस प्रकार ये दोनों सामानभाग से
युक्त होते हैं ?

तत्रोक्तमाहुः—

यदेवेन्द्राय मद्धने सुतमिदं वसो सुतमन्य इदं ह्यग्न्योजसा सुतमिति स्तुयन्ति
स्र दंसन्ति स्र, तेन रात्रिः पवमानवती, तेनोभे पवमानवती भवतः, तेन ते
समायद्भ्राजौ भवतः ॥ इति ।

यदेव 'इन्द्राय मद्धने सुतम्', 'इदं वसो सुतमन्यः', 'इदं ह्यग्न्योजसा सुतम्'^१ इति,
तामिरेतामिरितमृमिः उद्गातारः स्तुयन्ति, होतारः दंसन्ति । अहनि यथा त्रिष्वपि
पवमानस्तोत्रनामसु पवमानरात्र्योऽनुवृत्तः, एवमत्रापि तिसृषु त्रयसु सुतरात्र्योऽनुवृत्तः; अतः
पवमानसाम्याद् रात्रिः पवमानवती; 'तेन' प्रकारेण उभयोः पवमानवरदे साम्ये सति
तुल्यभावारवं सिध्यति ॥

'इन्द्राय मद्धने सुतं', 'इदं वसो सुतमन्यः' और 'इदं ह्यग्न्योजसा सुतं' इन तीन मन्त्रों
से उद्गाता स्तुति करते हैं और होता दंसन करते हैं । [जैसे तीनों पवमान स्तोत्र में
'पवमान' शब्द को अनुवृत्ति है वैसे ही इन तीनों में 'सुत' शब्द अनुवृत्त है अतः] उक्त
[पवमान साम्य] से रात्रि पवमान युक्त होती है । उसीसे दोनों का पवमान युक्त होगा
सिद्ध होता है और उसीसे उन दोनों के सामानभाग होते हैं ।

पुनरपि प्रश्नान्तरमुत्पापयति—

पञ्चदशस्तोत्रमहर्गिराहुतं रात्रिः पञ्चदशस्तोत्राः कथमुभे पञ्चदशस्तोत्रे
भवतः, केन ते समायद्भ्राजौ भवतः ? इति ॥ इति ।

अग्निहोमस्तोत्राणि द्वात्रिंश, उपर्यस्तोत्राणि त्रिंश; एतान्यहनि प्रमुञ्चन्ते । तस्मादहः
पञ्चदशस्तोत्रोपेतम्, रात्री तु न तानि विद्यन्ते, कथं पञ्चदशस्तोत्रनाम्येन तथोर्नापिसाम्यं
सिध्यति ? इति प्रश्नः ॥

१. ता. ब्रा. — बहिष्पयमानः (५५-१०) ७.१, २; माघ्यंदिनपवमान. ३-५;
आर्गवपवमानः ८.४, ५ । २. ऋ० ८.१.२.१९; ८.२.१; ३.५.१.१० ।

कुछ लोग पुनः प्रश्न करते हैं कि 'दिन पञ्चदशस्तोत्र से युक्त होता है और रात्रि पञ्चदशस्तोत्र से युक्त नहीं होती। तब वे दोनों कैसे पञ्चदशस्तोत्र ॥ युक्त होते हैं और किस प्रकार वे दोनों समानभाग ॥ युक्त होते हैं ?'

तत्रोत्तरमाह—

द्वादश स्तोत्राण्यपिशर्वराणि तिसृभिर्देवताभिः संधिना रात्रन्तरेण स्तुवते;
तेन रात्रिः पञ्चदशस्तोत्रा, तेनोभे पञ्चदशस्तोत्रे भवतः, तेन ते समावद्भूजौ
भवतः ॥ इति ।

द्वादशमु चमसगणपययियु द्वादश स्तोत्राणि त्रिचन्ते, तानि 'अपिशर्वराणि' रात्रा-
धनुष्ठेयानां छन्दसाम् 'अपिशर्वर'सज्ञा पूर्वमुक्ता' । तैश्छन्दोभिर्निष्पाद्यत्वाद्
स्तोत्राण्यपि रात्राभकानि, रथतरसाम्ना निष्पाद्य यत्सपिस्तोत्र^१, तत्र तिस्रो देवता
धूयन्ते । तानि. स्तोत्राणिस्तिमृमिर्देवताभिः स्तोत्रमपि त्रैधा भिद्यते । 'तेन' कारणेन
तानि पञ्चदशस्तोत्रा संपन्ना । तथा सत्युमयोरक्षोरात्रयो स्तोत्रसंख्यासाम्याद् समान
भागोपेक्षत्वं सिध्यति ॥

वस्तुतः 'अपिशर्वर' में बारह स्तोत्र होते हैं और तीन देवों ॥ युक्त रथन्तर साम में
निष्पन्न सन्धि स्तोत्र से स्तुति करते हैं । इसलिए रात्रि उनसे पञ्चदशस्तोत्र से सम्पन्न होती
है और उसी से दोनों में पञ्चदशस्तोत्र हो जाते हैं और उसीसे उनके एक से भाग
होते हैं ।

शस्त्रबाहुल्यं प्रशंसति —

परिमितं स्तुत्यन्यपरिमितमनुशंसति; परिमितं वै भूतमपरिमितं भव्यम-
परिमितस्यावरुद्ध्या इति ॥ इति ।

उद्गातार 'परिमित' यथा भवति तथा स्तुवन्ति । त्रिभुवः, पञ्चदश, सप्तदश,
एकविंश इत्येव चतुर्भिरेव स्तोत्रैरत्र सर्वस्ताप्रनिष्पत्तेः । होता त्वपरिमितं यथा भवति
तथा अनुशंसति, शमनीया ऋष एतावत्स्य एवेति सर्वत्रानुगतस्य सस्यानियमस्य कस्य-
चिदभावात् । पूर्वमाविन स्तोत्रस्य परिमितत्वमुत्तरमाविन अस्त्रस्यापरिमितत्वं च
लौकिकन्यायानुसारि, लोके 'भूतं' पूर्वं संपादित धनम् 'परिमितम्' इयदेवेति नियति-
रस्ति, 'भव्यम्' इति पर संपादनीय धनम् 'अपरिमित' वृष्णाया. निरवधिरुक्त्वेनेतावदेव

१ द्र० इति पूर्वम्, ५९० पृष्ठे ।

२ रथन्तरं प्रतिष्ठाकामाय सन्धिं कुर्यात्—इति ता० ब्रा० ९.१.२८ ।

३ 'त्रीण्युक्वन्ति त्रिदेवस्य. सन्धिः'—इति ता० ब्रा० ९.१.२६ ।

४. ता० ब्रा० ६.२.२ ।

संगददिष्यामि, न त्वष्टिकमिति नियतेरमावान् । तस्मादुपरितनयंसनबाहुल्यमपरिमित-
धनप्राप्तये भवतीत्यभिप्रेत्य होतृपरिमितमनुयंसनम् ॥

[उद्गाता] परिमित [निमित्त] स्तुति करते हैं और होता अपरिमित [मन्त्री] भी अनुयंसन करता है [जैसे लोक में] भूत परिमित है और भविष्य अपरिमित है । अतः अपरिमित [धन] की प्राप्ति के लिए [वह अपरिमित संसन करता है] ।

प्रकारान्तरेण रास्त्रबाहुल्यं प्रशंसति—

अति संसति स्तोत्रमति वै प्रजात्मानमति पशवस्तद् यत् स्तोत्रमति संसति
यदेवास्यात्पात्मानं सदेवास्पृतेनावरुण्येऽवरुण्ये ॥ ६ ॥ इति ।

स्तोत्रगतामृषसंख्यामतिलङ्घ्य होता संसतीति यदस्ति तद्युक्तमेव; लोके ह्यत्मान-
मतिलङ्घ्य प्रजानां चावस्थितस्यान् । स्वयमेक एव, पृथादयस्तु बहवः, गवाश्चादिपशवश्च
बहवः तस्मादात्मस्यानोर्यं स्तोत्रम्, प्रजायसुस्थानीयस्यैवाधिक्येन 'यदेव' प्रजापञ्चादि
धनं, तस्य यजमानस्य स्वात्मानमतिब्रह्म्याधिक्यमभीष्टम्, तत्सर्वम् 'अस्य' यजमानस्य होता
संपादयति । पदाभ्यामोऽप्यामसमाप्स्यर्थं ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकायां प्रथमाध्याये (पोढसाध्याये) षष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ [१२७]
वेदार्थस्य प्रकाशेन तपोहृदं निवारयम् ।
धूमपानयतुरो देवाद् विद्यातीर्थं भटेश्वरः ॥

॥ इति धीमताजगन्नाथपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकश्रीबुधकभूपातनाम्नाग्निधुरं पर-
मायवाचार्यदेवतातो सामन्ताचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशनाम-
भाष्ये ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थपञ्चिकायाः प्रथमोऽध्यायः
(पोढसाध्यायः) समाप्तः ॥ १५ ॥

स्तोत्र की अपेक्षा होता अधिक संसन करता है [वह युक्त ही है क्योंकि पुत्र पौत्रादि]
प्रजा अपने से अधिक होती है और पशु भी अधिक होते हैं । अतः जो वह स्तोत्र से
अधिक संसन करता है उससे वह जो [प्रजा पशु आदि धन] उस [यजमान] का अपने
से अधिक पाना अभीष्ट है वह सब इस [यजमान] का होता इसीसे सम्पादित करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की चतुर्थपञ्चिका ॥ प्रथम (सोलहवें) अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

—०—

१. अतिगन्ते अन्तरः गवनीयाः, योऽदयन्ते रात्रिपर्यायास्त्रयः, ततः सन्धिस्तोत्रम्,
तत्राश्विनं रास्त्रम्, ततोऽनुयाजादि । तदिह खण्डे सन्धिस्तोत्रान्तं विहितम्, त्रिं
परस्ताद् वदयति ।

अथ द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * —

[अथ सप्तदशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

पृष्ठे षोडश्याह्न सस्यावतुर्ये

सर्व-दोषविक्रियाऽनुदुबाख्ये ॥

पर्यायाणां स्यान्वतु शस्त्रकाणां

रात्रौ सधे सख्यया पाश्वदश्यम् ॥ १ ॥

अथातिरात्रतावेव रात्रिपर्यायेभ्य ऊर्ध्वमाश्विन शस्त्रमाख्यायिकामुक्तेन विधत्ते—

प्रजापतिर्वै सोमाय राज्ञे दुहितर प्रायच्छत् सूर्यां सावित्रीं, तस्यै सर्वे देवा वरा आगच्छस्तस्या एतःसहस्रं बहुमुमन्वाकरोद्,—यदेतदाश्विनमित्या-
चक्षतेऽनाश्विन हैव, तद्यदवसिहसहस्रम्, तस्मात् तत्सहस्रं वैव शसेद भूयो वा ॥ इति ।

पुरा कदाचित् प्रजापति काचिद् दुहितर सोमाय राज्ञे 'प्रायच्छत्' विवाहार्थं दातुमुद्युक्तवान् । कीदृशी दुहितरम् ? 'सूर्याम्' इत्येतन्नामधेयवृक्ता 'सावित्री' सवित्रा लब्धाम् । यद्यप्येषा सवितु पुत्री, तथाऽपि स्नेहातिशयेन प्रजापतेर्दुहितेत्युच्यते । 'तस्यै' दुहिते तत्कालमार्थं सर्वे देवा वरा भूत्वा प्रजापते सकाशमापमन् । स च प्रजापति 'तस्यै' दुहितृकामार्थम् 'एतद्' वक्ष्यमाणमूर्ध्वं सहस्रं 'बहुमुमन्वाकरोत्' । बहूनस्य विवाहस्यालंकारार्थं माङ्गल्यार्थं च वरस्य पुरतो बहनीयो हरिद्रागुडादिमङ्गलद्रव्यसमूहो 'बहुतु' यदेतद्वत्सहस्रं याज्ञिका आश्विनसहस्रमित्याचक्षते, तत्सहस्रमेव बहुतुरूपेण प्रत्यभिज्ञातवान् । स देवानां मध्ये यो वर आश्विनशस्त्रमन्त्रानेक एव पठति, तस्मै वास्यामिति प्रतिज्ञासत्त्वानित्यर्थः । महसादर्वाचोना ऋचो यस्मिञ्शस्त्रे, तद् 'अर्वांसहस्रम्' तादृशं यदीति, तद् 'अनाश्विनमेव' । यस्मादाश्विन सहस्रं प्रजापतिरङ्गीकृतवान्, तस्मा-
द्योता सहस्रमेव शसेत् । ततोऽप्यधिकं वा शसेत्, न तु न्यूनम् ॥

१. प्रातरनुवाकन्यायेन तस्यैव समाध्यायस्य सहस्रावममोदेतो शसेत्—इति० आश्व०
श्री० ६.५८ ।

[आभिनशास्त्र]

iv. ■ [xvii. १] प्रजापति सविता के प्रसाद से प्राप्त अपनी लड़की सूर्या को सोम राजा को देने के लिए उद्युक्त हुए; उसके लिए सभी देवता मत्तिय होकर आए । प्रजापति ने उसके लिए यह जो सहस्र श्रुचाओं का दस्त 'वहवु' [अर्थात् घर के सामने रखता जाने वाला हल्दी गुड़ आदि रूप भङ्गल द्रव्य] रूप में तैयार किया; उसे ही याज्ञिक जन आभिनशास्त्र के नाम से पुकारते हैं । जो हजार की अपेक्षा कम है वह आभिन नहीं है । इसलिए होता को सहस्र श्रुचाओं का ही जतन करना चाहिए अथवा उससे भी अधिक ।

संसनस्येति कर्तव्यतां विधत्ते—

शस्य घृतं शसेत्, यया ह वा इदमनो वा रथो वाऽस्तो यतंत एषं हिवास्तो वसते ॥ इति ।

प्रथमतो घृतं प्राप्य पथाच्छवेत् । यया लोके किंचिदितं निदर्शनं तद्वत् । किं निदर्शनमिति ? तदुच्यते—'अन.' स्वल्पशकटं वा प्रोक्ते 'रथः' वा यदा प्रवर्तते, तदानीमस्य वज्रस्य भ्रमणस्याने मधोमिथेन तैलेनाञ्जने कृते पथात् स्वल्पं शकटं रथो वा सहसा प्रवर्तते । एवमसौ होता घृतेनाक्त सन्ने प्रवर्तते ॥

घृत का प्राधान्य करके संसन करना चाहिए । क्योंकि जैसे यहाँ छोटी गाड़ी या रथ के पहियों में तेल लगाने से ॥ अच्छे चलते हैं वैसे ही घृताक्त [वाणी] भी दस्त में [अच्छी चलती] है ।

इतिकर्तव्यतान्तरं विधत्ते—

शकुनिरिषोत्पतिष्यन्नाह्वसीत ॥ इति ।

यया लोके 'शकुनिः' कर्मित्वशी पदस्य भूमि दृग्गवष्टस्य 'उत्पतिष्यत्' ऊर्ध्वानुलो-
त्पतनं बर्तुमिच्छन् पथ्यन्तरगमिलस्य ध्वनिं करोति, एवमसौ होता तदाकारं घटनं कुर्वन्नाह्वयं पठेत् । तदेतद् आध्यात्मनाचार्यैः स्पष्टोक्तवत् 'पादय प्रतिपगृह्य पथात् स्वस्य धिष्यस्योपविष्टेः तमस्तजङ्गोत्तरस्तिम्यो जानुम्यो चोपस्यं कृत्वा यया शकुनि-
रुत्पतिष्यन्पुस्यदृत्तस्वेवाश्विनं संमेत्' इति ॥

उड़ने के लिए उद्युक्त श्वेन पक्षी के समान बैठकर आह्वय पढ़े ।

आभिनशस्यम प्रतिपदमाख्यायिनाग्नेन विधत्ते—

तस्मिन् देवा न समजानत,—ममेदमस्तु ममेदमस्तिवति; ते संजानाना
अथ्यन्नाजिमस्यायामहे, स यो न उज्जेष्यति, तस्येवं मयिष्यतीति; तेऽग्ने-
रेयाधि गृहपतेरदिरयं काष्ठामकुर्वत, तस्मादाग्नेयो प्रतिपद्भ्यवत्याभिनश्य
'अग्निर्होता गृहपतिः स राजा' इति ॥ इति ।

‘तस्मिन्’ आश्विनशस्त्रे देवा परस्पर ‘त समजानत’ सज्जान प्रतिपत्ति नाकुर्वन् । कीदृशी तदीया प्रतिपत्ति ? इति, सोऽन्ये—‘ममैवेदमाश्विनमस्त्विति’ सर्वेषामभिप्रायः । सर्वविषयत्व द्योतयितुमियं श्लोका । ‘ते’ विप्रतिपन्ना देवा सज्जानानां सप्रतिपत्तिं कर्तुमुद्युक्ता परस्परमिदमब्रुवन्—‘अस्य’ आश्विनशस्त्रस्य लाभाय वयं सर्वे काचिद् ‘आजिम् आयामहे’ समयबन्धपुर सरा धावनरूपा गति ‘आजि ता प्राप्नवाम । तस्मिन् प्राजिधावने ‘न’ अस्माक मध्ये यं यं प्रबलं, यं कोऽपि प्रथममुत्कर्षणं ज्ञेयति, तस्य ‘इदम्’ आश्विनं भविष्यतीति समयबन्धं ते कृतसमया देवा ‘गृहपतेरग्नरेव धि गार्हपत्यस्योपनि’ द्यलोकवर्तिनमादित्य ‘काष्ठा धावनसमाप्तिमकुर्वते गार्हपत्यमारभ्यादित्य पर्यन्तं धावेदिति तदीया मर्यादा । यस्मादग्निगार्हपत्यसिद्धेर्धावनस्योपक्रमस्यानम्, तस्मादान्नेयी काचिद्गार्हपत्यस्य ‘प्रतिपद्भवति’ प्रारम्भरूपा कर्तव्या । अग्निर्होता^१ इति तस्या प्रतीकम् ॥

उस [आश्विनशस्त्र] में^२ वक्ता परस्पर एक मत में हुए । सभी ने कहा—‘यह मेरा हूँ, यह मेरा ही ।’ तब परस्पर समझौता करके उन्होंने कहा—हम लोग इसके लिए धामी लगाकर बैठें, हम लोगों में से जो जीतेगा उसका यह [आश्विनशस्त्र] होगा । उन्होंने गार्हपत्य अग्नि से भी ऊपर अर्घ्य वहां से आरम्भ करके आदित्य तक दौड़ने की शर्त बनाई । इसलिए अग्नि देवताका श्रद्धा ही आश्विनशस्त्र की प्रारम्भिक श्रद्धा होती है—‘अग्नि होता है, वह गृह का पालक है, वह राजा’ इत्यादि श्रद्धा का प्रतीक है ।

अत्र कवित्वपूर्वपक्षमुद्भावयति—

तद्वैक आहुः—‘अग्निं मन्ये पितरमग्निमापिम्’^३ इत्येतया प्रतिपद्यत ॥ इति । प्रारभेतेत्यर्थः ॥

कुछ लोग कहते हैं कि ‘हे अग्नि, हे प्रिय पिता, मित्र अग्नि’ इत्यादि इस श्रद्धा से आरम्भ करना चाहिए ।

तत्रोपपत्तिं पूर्वपक्षमभिप्रेता दर्शयति—

‘दिवि शुक्रं यजतं सूर्यस्य’ इति प्रथमयेव श्रद्धा काष्ठाभाप्नोतीति ॥ इति ।

तस्माद्यत्तुर्धपादे ‘सूर्यस्य यजतं’ यस्मादग्निविशेषणं पठ्यते, तथा सति प्रथमयेवर्चा सूर्यरूपा काष्ठा धावनामिरूपासा भवतीति तेषामभिप्रायः ॥

[क्योंकि अग्नि का विशेषण ‘सूर्यस्य यजतं’ इसके चतुर्थं पाद में है अतः] ‘दिवि शुक्रं यजतं सूर्यस्य’ इसी प्रारम्भिक श्रद्धा के द्वारा [सूर्यरूप दौड़ करे] सोमा प्राप्त होती है ।

तस्मिन् पक्षे द्रुपयति—

तत्तन्नादृत्यम्, य एनं तत्र द्रुयाद् अग्निमिति वै प्रत्ययाद्यग्निमापत्स्यतीति, शश्वत् तथा स्यात् ॥ इति ।

तस्मिन् गृहोपसृजे 'तत् मतम्, 'अग्निं मन्ये पितरम्' इत्यादिकं नादरणीयम् । अनादराय हेतुश्च—'तत्राग्निं नम्ये'—इत्येवमोपसृजनमजे, यः कोर्वन् विरोधो सनात्स 'एनं' हातार 'इमांश्' सवेत् । कथं ताप 'ति, तदुच्यते—अनेन होवा 'अग्निमग्निमिति' एव 'प्रत्यय'दि प्रारम्भम्, तस्यामृचि 'अग्निं पितृर्मांश्च आतरम्'—इत्येवमतदुःमि-स्वप्नम्, पित्राद्यभिधानादग्निमसौ होवा प्राप्नोतीति दग्धो न विध्यतीति यदि सवेत्, तदानीं 'गम्भश्' अवस्य सया स्यात् ॥

किन्तु यह मत ठीक नहीं है क्योंकि यदि इस होता को चढ़ाई कोई ताप दे कि 'इस होता में 'अग्नि' बहकर प्रारम्भ किया अतः वह अग्नि में गिरेगा' तो वह अवश्य ही होता है ।

परमत रूपदित्वा स्वमत निगमयति —

तस्माद् 'अग्निर्होता गृहपतिः स राजा' इत्येतयैव प्रतिपद्येत, गृहपतिवती प्रजातिमती शान्ता; सर्वायुः सर्वायुत्वाय ॥ इति ।

अस्यामृचि 'गृहपतिराह्' स्पष्टं दृश्यते, तस्मादिय 'गृहपतिवती' । तथा द्वितीयपादे 'विभ्रा वेद अग्निमा'—इति सर्वपाणिजननामिभानवयनादियं 'पञ्चानिमती' । बहुवचोऽ-निपादस्यामावादिष्य 'शान्ता' । तस्मादेतया प्रतिपद्यमानो होता सर्वानुमंयति, तन्न यजमानस्य सर्वायुत्वाय संपद्यते ॥

इसलिए 'अग्निर्होता' आदि इसी पृच्छा से ही प्रारम्भ करे; क्योंकि यह 'गृहपति' शब्द से और सभी प्राणिजात के जनन के कथन से युक्त और [अग्नि तादात्म्य से] शान्त है । [इसलिए इससे प्रारम्भ करने वाले होवा को] पूर्वायु होती है और [यह यजमान के लिए] पूर्वायु के लिए होती है ।

वेदनां प्रसक्तं—

सर्वमापुरेति य एवं वेद ॥ ७ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्तापनाचार्यविरचिते माधवोपे 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये सप्तदशाध्याये प्रथमः सण्डः ॥ १ ॥ (७) [१२८]

जो इस प्रकार जानता है वह सम्पूर्ण आयु प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार सप्तहत्वे अध्याय के अन्त्य सण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः सण्डः

अयानेमराष्टं विधत्ते—

तासां च देवतानामाग्निं घावन्तीनामभिसृष्टानामग्निर्मुखं प्रथमः प्रत्यपद्यत, तमश्विनामपवागच्छतां, तमश्रूतामनोदिह्यावा या इव जेप्याव इति; स

तथेत्यब्रवीत् तस्य वै ममेहाप्यस्त्विति, तथेति, तस्मा अप्यत्राकुरुताम्, तस्मादाग्नेयमाश्विने शस्यते ॥ इति ।

देवता सर्वा गार्हपत्याग्निस्मृतीपात् निर्गत्य सूर्यपयं-तामाजिमुद्दिश्य धावत्यो 'अग्निमृष्टा' अग्निं प्रवृत्ता,—एका देवतैकस्या दिशि धावत्य-या परस्या दिशेत्येव सर्वेनो धावन्ति । 'तासां' देवताना मध्ये अग्निं मुख्यं यथा भवति तथा, मुख्यो भविष्या-मौत्थमिप्रायेण प्रथमं 'प्रत्यपद्यत' पुरोगामी धावन् वृन्वान् । तम् 'अग्निम्' 'अनु' पश्चादश्विनावागच्छताम्, समीपं गत्वा 'तम् अग्निम् अत्रूताम्—हे अग्नि त्वं सा तो भविष्यसि, तस्माद् 'अपोविहि' उत्तरपैणपेहि, दूरेऽस्य । 'आवाम्' उपावेव दम् आश्विन-मुद्दिश्य जप्याव इति । सोऽग्निरङ्गीकृत्य तस्य अगच्छतो ममाग्निं 'इह' शस्ये मागोऽस्त्विति अङ्गीकृतवान् । आश्विनावङ्गीकृत्य 'तस्मै' अग्नये विभागं दत्तवन्तौ । यस्मादेव 'तस्मादाग्नय' बहूनामृषा समूहं रूपं काण्डम् 'आश्विने' शस्ये होवा शस्यते' । शसनीयं तच्च काण्डं सर्वं सूत्रे द्रष्टव्यम् ॥

IV ८ [XVII २] उन देवताओं के बीच में बीडते हुए आगे बढ़ने पर उनमें अग्नि प्रथम आए । उन अग्नि के पश्चात् अश्विन आए । उन [अग्नि] से उन्होंने कहा हट जाओ, हम दोनों ही इसे जीतेंगे ।' उन्होंने कहा—'ठीक है ।' 'मेरा भी इसमें भाग होवे ।' उसने कहा—ठीक है, और उस [अग्नि] के लिए भी इसमें भाग प्रदान किया । इस-लिए आश्विनशस्त्र में अग्नि देवताक श्रुचाएँ होता द्वारा पड़ी जाती हैं ।

अथोपस्य काण्ड विधत्ते—

ता उपसमन्वागच्छताम्, ताममृतामपोविह्यावा वा इव जेप्याव इति, सा तथेत्यब्रवीत् तस्य वै ममेहाप्यस्त्विति, तथेति, तस्या अप्यत्राकुरुतां तस्मा-दुपस्यमाश्विने शस्यते ॥ इति ।

'ती' अश्विनी 'उपसम्' एतन्नामयुक्ता देवताम् । अन्यत् पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

वे दोनों [अश्विन] उपा देवता के पीछे थे । उससे उन्होंने कहा—हट जाओ, हम दोनों ही इसे जीतेंगे । उसने कहा—ठीक है । किन्तु मेरा भी इसमें भाग होवे । उन्होंने कहा—ठीक है और उस [उपा] के लिए भी इसमें भाग प्रदान किया । इसीलिए आश्विन-शस्त्र में होता द्वारा उपा देवताक श्रुचाएँ पड़ी जाती हैं ।

१. 'आश्विन शस्ये' । अग्निर्होता गृहपति स राज्ञेति प्रतिपदेकपातिनो गच्छ । एतया-ग्नेयं गायत्रमुपसन्तनुयात् । प्रातरनुवाक-न्यायेन—इत्यादि आश्व० श्रौ० ६.५५-८ । 'प्रातरनुवाकमनुब्रूयान्मन्त्रेण—इत्यादि, 'इत्याग्नेयं ब्रूतु' इत्यन्तश्च ४.१३ ६-८ द्रष्टव्यः । 'त्रीणि पट्टिश्चतन्याश्विनम्'—इति च ६ ६ १० ।

ऐन्द्रं काण्डं विधत्ते—

ताविन्द्रमन्वागच्छताम्, तमब्रूतामावां वा इदं मयवञ्जेष्याव इति, न ह तं दधुषतुरपोदिहीति वक्तुं; स तयेत्यग्रधोत् तस्य चै ममेहाप्यस्त्विति; तथेति, तस्मा अप्यग्राकुरुतां, तस्मादैन्द्रमाश्विने शस्यते ॥ इति ।

हे मयवन्, आवा जेष्ण्याव इत्येव अब्रूताम्, इन्द्रस्य स्वामित्वात् 'तम्' इन्द्रमुद्दिश्य 'अपोदिहि' इति वक्तुं न दधुषतुः, धाष्टर्चं नाकुस्नाम् । अस्य पूर्ववत् ॥

वे दोनों इन्द्र के पीछे थे । उन [इन्द्र] से उन्होंने कहा—'हे मयवन्, हम दोनों ही इसे जीतेंगे ।' किन्तु उसका, उन [इन्द्र] से 'हट जाओ' यह कहने का साहस न हुआ । उन्होंने कहा—ठीक है । किन्तु घेरा भी इसमें भाग होये । उन्होंने कहा—ठीक है और उन [इन्द्र] के लिए भी इसमें भाग प्रदान किया । इसीलिए आश्विनशस्त्र में इन्द्रदेयताक मन्त्र होता द्वारा पढ़े जाते हैं ।

अयाश्विनं काण्डं विधत्ते—

तदश्विना उदजयतामश्विनावाऽनुयाताम्, यदश्विना उदजयतामश्विनावाऽनुवाताम्; तस्मादेतदाश्विनमित्याचक्षते ॥ इति ।

'तत्' तस्यामाश्वी सहसा सूर्यपर्यन्तं गत्वा तावश्विनावुत्कर्षेणाजयताम् । ततस्तावेष घस्नम् 'अदनुवाता' व्यास्रवन्तो । 'यद्' यस्मादश्विनी जयपूर्वकं घस्नं व्यास्रवन्तो, तस्माद् 'एवद्' घस्नमाश्विनमिति माश्रिका आचक्षते । आश्विनं काण्डं दांसेदित्यभिप्रायः ॥

इस प्रकार उस दौड़ में अश्विन जीत गए और अश्विनों ने ही इसे प्राप्त किया । जो अश्विन जीत गए और अश्विनों ने ही प्राप्त किया; इसीलिए इसे 'आश्विनशस्त्र' कहते हैं ।

वेदनं प्रघंसति—

अदनुते यद् यत्कामयते य एवं वेद ॥ इति ।

इस प्रकार जो जानता है, वह जो भी कामना करता है, उसे प्राप्त कर लेता है ।

प्रदनीत्तराश्यां घस्नस्याश्विनत्वमुपपादयति—

तदाहुर्व्यञ्छस्यत आग्नेयं शस्यत उपस्यं शस्यत ऐन्द्रमथ कस्मादेतदाश्विनमित्याचक्षत इत्यश्विनी हि तदुदजयतामश्विनावाऽनुवाताम्, यदश्विना उदजयतामश्विनावाऽनुवाताम्; तस्मादेतदाश्विनमित्याचक्षते ॥ इति ।

दाश्विनकाण्डस्य आग्नेयोपस्यं ऐन्द्रकाण्डानामपि घस्नमानत्वाच्छस्त्रस्याग्नेयादिनाम-परित्यागेनाश्विनमाश्विनः कः पशपात इति प्रश्नः ? अग्निरप्या इन्द्रस्येते परतोऽनृताः, न तु सूर्यपर्यन्तमयावन्, अश्विनी तु यावन्ती जयपूर्वकं घस्नं प्राप्तवन्ताविति तदीयस्-प्रसिद्धिः घस्नस्य युक्ता ॥

कुछ लोग प्रश्न करते हैं कि जब इस शस्त्र में अग्नि के मन्त्र पढ़े जाते हैं, उपा के मन्त्र पढ़े जाते हैं और इन्द्र के मन्त्र पढ़े जाते हैं तो यह क्यों 'आश्विनशस्त्र' कहलाता है । क्योंकि अश्विनों ने उसे जीता और अश्विनों ने उसे प्राप्त किया । जो अश्विनों ने इसे ज ता और अश्विनों ने प्राप्त किया इसीलिए इसे 'आश्विनशस्त्र' कहते हैं ।

वेदन प्रशसति—

अश्नुते यद् यत्कामयते य एवं वेद ॥ ८ ॥ इति ।

पूर्वमाश्विनसङ्गन्धमात्रवेदनम् इह त्वग्न्यादिसङ्गन्धराहि यवदन चेति विशेष ॥

॥ "ति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ पश्चिकाया द्वितीयाध्याय (सप्तदशाध्याय) द्वितीया खण्ड ॥२॥ (८) [११९]

जो इस प्रकार जानता है, वह सब कुछ प्राप्त करता है, जो चाहता है ।

॥ इस प्रकार रात्रहर्ष अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीय खण्डः

अथाश्विनशस्त्रप्रशसार्थं देवानामाजिघायनकथा पूर्वमुक्त्यस्मा, तमेव कथागणामाश्विन-
शस्त्रप्रशसार्थमेव पुनरप्यनुवर्तयति —

अश्वतरीरथेनाग्निराजिमघावत्, तासा प्राजमानो योनिमकूलयत्, तस्मात्
ता न विजायन्ते ॥ इति ।

अश्वगर्दमसाकर्षेण जाता स्त्रीभ्यक्तयोऽश्वतरी । तद्युक्तेन रथेनायमग्निराजिमुद्दिश्य
घावन कृतवान् । तदानो 'प्राजमान' प्रकर्षेणाश्वतरी प्रेरयम् । 'अज प'पुप्रेरणे' इति
घातुजन्योऽय द्वाद । त प्रेरणकाले तासा पूर्वपुच्छमागमुपस्पृश्य योनिम् 'अकूलयत्'
दधवान् । तस्माद् दग्धयोनित्वात् 'ता' अश्वतर्यो 'न विजायन्ते' विजननम् अपत्योत्पादन
न कुर्वन्ति ॥

iv. ९ [xvii. ३] अग्नि सञ्चरी के रथ से दौड़ भ दीड़े । उन्हें हाँकते हुए उनकी
योनिपा अग्नि ने जला दी । इसीलिए वे प्रजोत्पादन नहीं करती ।

अग्निराजिघावनमुक्त्वोपमा धावन दर्शयति—

गोभिररुणरुपा आजिमघावत्, तस्मादुपस्थागतायामरुणमिवैव प्रभात्युपसो
रूपम् ॥ इति ।

'अरुणैर्गोभि' ईषद् रक्तवर्णबल्लोवर्देयुक्तेन रथेन यस्मद् उपसो घावनम्,
तस्मात्लोकेऽपि रात्रैरवसानं समागतायामुपसि, तस्या उपसा रूप प्राच्या दिशि
'अरुणमिर्धव' रक्तवर्णमेव भूत्वा 'प्रगानि' प्रमामुक्त भवति ॥

उषा लाल बलोवर्द युक्त रथ से ढीङ्ग में ढीङ्गी । इसलिये उषा के जाने पर लाल वर्ण की प्रजा धा जाती है; यही उषा का रथ है ।

इन्द्रस्याश्विनावनं ददांयति—

अश्वरथेनेन्द्र आजिमघावतु; तस्मात् स उर्ध्वघोष उपदिमान् अत्यस्य रूपमैन्द्रो हि सः ॥ इति ।

यस्मादश्वयुक्तेन रथेनेन्द्रोऽपावतु, तस्मात्लोकेश्वरि सोऽश्वयुक्तो रथः 'उर्ध्वघोषः' बहुलश्वनिर्हस्यते, तथा सत्यस्य रूपम् 'उपदिमान्' चन्द्रोपेतं दृश्यते । यदा अतिव्यो तिर्गच्छति, तदीया याहिका अन्ये सेवकाः अश्वपुरतः चन्द्रं कुर्वन्त एव गच्छन्ति । स च एवम् 'ऐन्द्रो हि' अनुरयुद्धेषु चन्द्रोत्पथमिन्द्रेण हृतत्वाद् ऐन्द्रत्वम् ॥

इन्द्र अश्व के रथ से ढीङ्ग में ढीङ्गे । इसलिये वह [अश्वयुक्त रथ लोक में भी] मत्स्य कोलाहल युक्त द्रिप्तता है । क्योंकि यह सन्धिव का रथ है जो इन्द्र से सम्बन्धित है ।

अश्विनोर्धावनं ददांयति—

गर्दभरथेनाश्विना उदजयतामश्विनावाश्वनुवातां; यवश्विना उवजयतामश्विना-
वाश्वनुवातां; तस्मात् स मृतजवो दुग्धदोहः सर्वेषामेतहि वाहनामामनाशिष्टो
रैतसस्तवस्य वीर्यं नाहरतां; तस्मात् ॥ द्विरेता याजो ॥ इति ।

अश्विनो गर्दभयुक्तेन रथेन सीध गत्वा जयपूर्वकमश्विनी व्यासवन्ती । 'यत्' यस्मा-
दुभौ रथमारह्यातिवेगेन गत्वा व्यासवन्ती; तस्मात् 'सः' गर्दभो भारतिरथेन सीधयावनेन
च लोके 'मृतजीवः' गतवेगः 'दुग्धदोहः' गतसीग्रसंशयमवतु । तस्माद् इदानीमपि
गज्राश्वादिवाहनानां सर्वेषां मध्ये गर्दभः 'अनाशिष्टः' अत्यन्तवेगरहितो दृश्यते । तदीयस्य
रैतस्तस्य 'वीर्यं' सामर्थ्यम् अश्विनी 'नाहरतां' न विनाशितवन्ती । तस्माद् वेगेन पानयोग्य-
शीरेण च राहित्येऽपि 'सः' गर्दभो 'द्विरेता,' गर्दभाश्वतरजातिद्वयोत्पादको 'याजो'
गमनवान् दृश्यते ॥

अश्विनो ने गर्दभ-रथ से ढीङ्ग जीत ली और अश्विनो ने [वह शस्त्र] प्राप्त कर
लिया । जो अश्विनो ने जीता और अश्विनो ने [उत्ते] प्राप्त किया; इसलिये वह [गर्दभ
सौम्यता में ढीङ्गने के कारण] वेगरहित और दुग्धविहिन हो गया तथा सभी भारवाहक
पशुओं में वेगरहित हो गया । किन्तु उनकी वीर्य की शक्ति की उन्होंने भट्ट नहीं किया ।
इसलिये वह दो प्रकार के [गर्दभ और शस्त्रर को उत्पन्न करने वाले] वीर्य से युक्त
गमनवान् हुआ ।

एवं अस्त्रप्रसंगार्थमवशिष्टमुत्तमानयोपममिधाय सौर्याग्ना यन्त्रमूहानां संस्तौ
विधातुं पूर्वपशुम् उद्भावनति—

तदाहुः सप्त सौर्याणि चन्द्रांसि दंसेद् यथेवाग्नेषं यथोपत्यं यथाश्विनम्;
सप्त ये देवलोकाः, सर्वेषु देवलोकेषु राप्नोतीति ॥ इति ।

१. 'अनाशिष्टः अतिरथेनात्यनसो'—इति यद्गुरुरिष्यः ।

आग्नेयोपस्थाश्विनकाण्डानि यथा प्रत्येक गायत्र्यादिभिः सप्तच्छन्दोर्मियुक्तानि,^१ एवमत्र सौर्येऽपि काण्डे सप्त च्छन्दासि शसनीयानि । तथा सति भोगस्थानरूपाणां देवलोकानामवान्तरभेदेन सप्तविधत्वात् तत्समृद्धिं सिध्यतीति पूर्वपक्षिण आहुः ॥

कुछ लोगों का कथन है कि जैसे अग्नि, उषा और अश्विनों के लिए वह शसन करता है वैसे ही उसे सूर्य के लिए भी सप्त छन्दों का प्रयोग करना चाहिए । वस्तुतः सात ही देवों के लोक हैं, इस प्रकार करके वह सभी देवलोकों में समृद्धि को प्राप्त करता है ।

त पक्ष निरावृत्त्य ऋन्दस्त्रयपक्ष विधने—

सप्तब्राह्मणम्, त्रीण्येव शसेत्, त्रयो वा इमे त्रिवृतो लोका एयामेव लोकानामभिजित्ये ॥ इति ।

पृथिव्यन्तरिक्षद्युलोकास्त्रय एव 'त्रिवृत' सत्त्वरजस्तमोगुणैस्त्रिविध, अतः त्रयाणामभिजयाय त्रीण्येव च्छन्दासि शसेत् ॥

किन्तु यह मत ठीक नहीं है । तीन ही छन्दों से शसन करना चाहिए । ये तीन [पृथिवी, अन्तरिक्ष और द्यु] लोक [सत्त्व, रज और तम से] त्रिविध हैं । इन्हीं लोकों को जीतने के लिए [तीन छन्दों में शसन करना चाहिए] ।

त्रयाणां छन्दसां प्रारम्भं निधेतु पूर्वपक्षमाह—

तदाहुः 'उदुत्य जातवेदसम्' इति सौर्याणि प्रतिपद्येतेति ॥ इति ।

यानि 'सौर्याणि' त्रीणि च्छन्दासि, तेषां प्रारम्भं 'उदुत्यम्'^२ इति शसेदिति पूर्व पक्षः ॥

कुछ लोगों का कहना है कि सूर्य के लिए बीस ज्ञानि वाले [तीन] छन्दों के आरम्भ में 'उदुत्य जातवेदसम्' से शसन करना चाहिए ।

तमेन दूषयति—

सप्तब्राह्मणम्, यथैव गत्वा काष्ठामपराध्नुयात्, तादृक् सत् ॥ इति ।

लोके कथिद्वापापूर्वकमप्रमादेन धावनं कृत्वा 'काष्ठाम्' अवधिस्थानं प्राप्य 'अपराध्नुयात्' तत्रावसाने स्वलनपतनादिरूपमपराधं कुर्यात् तादृगेव सद्भवति । आग्नेयकाण्डमारभ्य सूर्यकाण्डपर्यन्तमस्वलन् होना समाप्ता सूर्यकाण्डे स्खलति, तस्माद् 'उदुत्यम्' न शसेत् ॥

किन्तु यह मत ठीक नहीं है । यह तो उसी तरह है जैसे कोई अपने धावन स्थल पर जाकर अन्त में [लड़खड़ाकर या गिरकर] अपराध कर दे ।

इदानीं सिद्धान्तमाह—

‘सूर्यो नो दिवस्पादित्येतेनैव’ इति पद्येत्; यथैव गत्वा काष्ठामभिपद्येत
तादृक् तत् ॥ इति ।

यथा लोके कश्चिद् अवधिं प्राप्य स्वस्तनरहितः स्वाग्रीष्टं प्राप्नुयान्, तादृगेव
तद् द्रष्टव्यम् । ‘सूर्यो नः’ इत्यस्मिन् मन्त्रे सूर्यवाय्वग्नीनां लोकत्रयाद^१ एक्षणं प्रार्थयतो
रक्षित(वृ)त्तादेवापराधं न प्राप्नोति, पूर्वमेव नास्तीति विशेषः ॥

‘सूर्यो नो दिवस्पातु’ आदि इति ऋचा से ही प्रारम्भ करना चाहिए । यह उसी
प्रकार है जैसे कोई अपने ऊँहट लक्ष्य पर [स्वस्तनरहित हो] ठीक ॥ पहुँच जाय ।

प्रथमसूक्तं विधाय नवर्चं^२ मृत्तान्तरं विधत्ते—

‘उदु त्वं जातवेदसम्’^३ इति द्वितीयं शंसति ॥ इति ।

तदेतदुभयं शायत्रीछन्दस्कम् ॥

‘उदु त्वं जातवेदसम्’ की द्वितीय ऋचा के रूप में शंसन करता है ।

अथ त्रैष्टुभं मृत्तं विधत्ते—

‘चित्रं देवानामुदगादनीकम्’^४ इति त्रैष्टुभमसौ वाक् चित्रं देवानामुदेति,
तस्मादेतच्छंसति ॥ इति ।

अस्मिन् मन्त्रे देवानां संबन्धि कश्चिद् ‘चित्रं’ रूपम् ‘उदगात्’ उदयं प्राप्नोतीति
सूयते, असी वा आवित्य एव देवानां संबन्धि चित्रं रूपमुदेति; कालभेदेन यन्मेद-
दशंगान् । तस्मादेतन् सूक्तं प्रशस्तत्वाद् अत्र शंसनीयम् ॥

‘चित्रं देवानामुदगादनीकम्’ इत्यादि त्रिष्टुभ छन्दस्क सूक्त है । [इसमें जो ‘देवों में
चित्र रूप उदय होना’ कहा है यह] यह आवित्य ही देवों में चित्र रूप से उदित होता है
इसीलिए [प्रगात होने से] इस सूक्त का शंसन करना चाहिए ।

तृतीयं छन्दो विधत्ते—

‘नमो मित्रस्य वरुणस्य धक्षसे’^५ इति जागतं; सद्वाशीषदमाशिषयेवैतेना-
शास्त आदमने च यजमानाय च ॥ ९ ॥ इति ।

१. ऋ० १०.१५८.१-५ ।

२. ‘सूर्यो नो दिवस्पातु वातो अन्तरिक्षात् । अग्निर्नः पापिवेभ्यः’—इति ।

३. उदुत्यमिति सूक्तं तु प्रयोदशमम्; सत्राद्यो नव शायत्र्यः, सा एवेह शंसनीया भवन्ति;
‘उदु त्वं जातवेदसम्’ इति नव—इति सूत्रकारोक्तिः (आश्व० श्रौ० ६.५.१८) ।

४. ऋ० १.५१.१-९ । ५. ऋ० १.२१५.१-६ । ६. ऋ० १०.१०.१-१२ ।

‘तदु’ तदस्य ‘नमो मित्रस्य’ इत्यादिकम् ‘आशी पदम्’ आशिष्य प्रतिपादकम्, द्वितीयचतुर्थपादयो ‘सपर्यंतं शसत’ इत्याशीरर्थस्य लोहन्तस्य पदद्वयस्य प्रयुक्तत्वात् तच्छसनेन होता स्वस्य यजमानस्य आशिष्य प्रार्थयते^१ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाष्यीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थं पञ्चिकायां द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) तृतीयं खण्ड ॥३॥ (९) [१३०]

‘नमो मित्रस्य’ इत्यादि जगती छन्दस्क सूक्त है । इसमें जो [‘नमो मित्रस्य’ इत्यादि] आशीर्वाद का प्रतिपादक पद है उससे होता स्वयं अपने लिए और यजमान के लिए आशीर्वाद की प्रार्थना करता है ।

॥ इस प्रकार सत्रहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

ऐन्द्रादिप्रगाथान् विधातुं प्रसीति—

तवाहुः सूर्यो नातिशस्यो, बृहती नातिशस्या, यत्सूर्यमतिशसेत् ब्रह्मवर्चस-
मतिपद्येत, यद्बृहतीमतिशसेत् प्राणानतिपद्येतेति ॥ इति ।

‘तत्’ तस्मिन्नाश्विनशस्त्रे केचिदभिजा एवमाहुः । देवानां मध्ये यः सूर्योऽस्ति, स ‘नातिशस्य’ सूर्यमतिशङ्क्य शसनं न कर्तव्यम् । तथा छन्दसां मध्ये बृहतीमतिशङ्क्य शसनं न कर्तव्यम्, सूर्यस्योपासकेषु ब्रह्मवर्चसप्रदत्त्वान् तदतिशङ्क्ये ब्रह्मवर्चसं नश्येत्, बृहत्या प्राणरूपत्वात् तदतिशङ्क्ये प्राणान् विनाशयेदिति तेषामभिप्रायः ॥

iv १० [xvii ४] उस [आश्विनशस्त्र] के सम्बन्ध में अभिज्ञान करते हैं कि [देवों में] सूर्य का अतिक्रमण करके शसन नहीं करना चाहिए । [छन्दों में] बृहती का अतिक्रमण करके शसन नहीं करना चाहिए । जो सूर्य का अतिक्रमण करके शसन करे वह मानो ब्रह्मवर्चस का अतिक्रमण करे और जो बृहती का अतिक्रमण करके शसन करे वह मानो प्राणों को ही विनष्ट कर दे ।

दधानीमेकं प्रगाथं विधत्ते—

‘इन्द्र क्रतुं न आ भर’ इत्येन्द्र प्रगाथं^२ शसति ॥ इति ।

हे इन्द्र ‘न’ अस्मान् क्रतुम् अतिरात्राख्यम् ‘आ भर’ आनयेति-अस्य पादस्यार्थः ॥

‘हे इन्द्र, हमारे अतिरात्र याग का बहन करो’ इस इन्द्र-देवताक प्रगाथ का शसन करता है ।

१ ‘सूर्यो न’, ‘उदु त्य’, ‘वित्र’, ‘नमो मित्रस्य’—इति चत्वारि सूक्तानि सौर्याणि ।

‘उदिते सौर्याणि प्रतिपद्यते’—इति आश्व० श्रौ० ६.५.१७ । २ ऋ० ७.३२.२६ ।

द्वितीयमर्धं च पठति—

शिक्षा णो अस्मिन् पुरुहूत यामनि जीवा ज्योतिरजीमहोति ॥ इति ।

‘पुरुषु’ बहूषु ग्रागेष्ट्वाङ्गमान, हे इन्द्र, ‘नः’ अस्मान् ‘अस्मिन्’ अतिरात्रयापस्ते ‘यामनि’ नियमविशेषे ‘शिक्षा’ उपदेशेन प्रवर्तय । ‘जीवाः’ स्वप्नसादेन जीवन्तो बयं ‘ज्योतिः’ आदित्यमण्डलरूपम् ‘अजीमहि’ प्राप्नुयाम ॥

‘बहुत यागों में हूयमान हे इन्द्र, हमारे इस अतिरात्र याग रूप नियमविशेष में उपदेश करो जिससे जीवित रहते हुए हम ज्योति को प्राप्त करें ।’

अत्र ज्योति रास्दस्यादित्यपरत्वात् प्रगायस्यैन्द्रस्वेऽपि सूर्यमतिक्रम्य संसतं न भविष्यतीत्येतद् दर्शयति—

असौ वाच ज्योतिस्तेन सूर्यं नातिशंसति ॥ इति ।

यह सूर्य ही ‘ज्योति’ है । उससे सूर्य का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता है ।

अशोत्तराया ऋचो विहारपङ्क्तिस्त्वेऽपि प्रपद्येन बृहतीत्वसंपादनाद् बृहतीमति-
लङ्घ्य संसतं न भविष्यतीत्येतद् दर्शयति—

यद्वाहंतः प्रगायस्तेन बृहतीं नातिशंसति ॥ इति ।

अस्मिन् प्रगाये पूर्वस्या ऋचः पट्निशदक्षरत्वात् पादचतुष्टयोपेतश्चाष्ट सा स्वभावत एव बृहती, पुनरपि तम्याथनुर्धपादष्टाक्षरं द्विरावर्यं इतरस्या ऋचः प्रयमार्षेण विगत्य-
क्षरेण सह प्रपद्य पट्निशदक्षरा द्वितीया बृहती संपादनीया; तत्राप्यन्तिमं पादमष्टाक्षरं
द्विरावर्यं उत्तरार्धेन विगत्यक्षरेण सह प्रपद्य तृतीया बृहती संपादनीया; एवं सति
बृहत्या अतिक्रमो न भवति ॥

जो वाहंत-प्रगाय हे उससे ‘बृहती’ का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता है ।

प्रगायान्तरं विधत्त—

‘अभि त्वा दूरं नोनुम’ इति रायंतरां योनिं शंसति; रायंतरेण वै
संधिनाश्विनाम स्तुयते; तद् यद् रायंतरां योनिं शंसति रयंतरस्यैव
संपादनाय ॥ इति ।

रयंतराख्यं साम ‘अभि त्वा दूरं’ इत्यशोत्तरात् तस्माद् रयंतरयोनिस्त्वम् । उद्गातारो
ह्यतिरात्रे रयंतरसामसाध्येनान्तिमेन संधिना स्तोत्रेण आश्विनक्षरप्रदर्शनार्थमेव स्तुयते ।
अतो रयंतरयोनिशंसने सति स्तोत्रगतस्य रयंतरस्यैव साम्नः ‘सयोनित्वं’ समानत्मानत्वं
संपद्यते ॥

१. ऋ० ७.३२.२२ ।

२. ए० आ० ३.१५.१ । आर० या० २.१.२१ । आर्षेय वा० ३.११ ।

३. ता० वा० १.१.२०—३८ द्रष्टव्याणि ।

‘अभि त्वा भूर नोनुम’ इस रयन्तर नामक साम में उत्पन्न [प्रगाथ] का शसन करता है। [उद्गाता अतिरात्र याग में] रयन्तरसामसाध्य-अन्तिम सधि [स्तोत्र] के द्वारा आश्विनशस्त्र ॥ [प्रवर्शन के] लिए स्तुति करते हैं। अतः इस प्रकार जो रयन्तर में उत्पन्न साम का शसन करता है उससे [स्तोत्रगत] रयन्तर साम का ही समानस्थानत्व संपादित करता है।

अत्र सूर्यातिक्रमामात्र दर्शयति—

ईशानमस्य जगतः स्वर्हंशमित्यसौ चाव स्वर्हंशेन सूर्यं नातिशंसति ॥ इति ।

ईशानमित्यादिक प्रथमाया ऋतुस्तुतीयपाद । ‘अस्य’ सर्वस्य जगतः ‘ईशान’ स्वामिनः ‘स्वर्हंश’ स्वर्गलोके दृश्यमानम् ‘अभिनोनुम’ इति प्रथमपादमतेनावयम् । अत्र स्वर्हंश-देनासावास्तित्य एवोच्यते । तेन सूर्यातिक्रमो नास्ति ॥

[प्रथम ऋचा के तृतीय पाद में उक्त] ‘इस सम्पूर्ण जगत् के स्वामी स्वर्ग लोक में दिखाई देने वाले [सूर्य] के लिए [हम स्तुति करते हैं]—यह आदिष्ट ही ‘स्वर्हंश’ शब्द से कहा गया है। उससे वह सूर्य का अतिक्रमण करके शसन नहीं करता है।

पूर्ववद् बृहस्पतिक्रमामात्र दर्शयति—

यदु बाहंत प्रगायस्तेन बृहतीं नातिशंसति ॥ इति ।

और, जो बाहंत प्रगाथ है उससे ‘बृहती’ का अतिक्रमण करके शसन नहीं करता है।

प्रगाथान्तर विधत्ते—

‘बहव सूरचक्षसः’ इति मैत्रावरुण प्रगाथं शसत्यहर्वे मित्रो रात्रिर्वरुण उभे वा एयोऽहोरात्रे आरभते योऽतिरात्रमुपैति, तद् यन्मैत्रावरुण प्रगाथ शसत्यहोरात्रयोरेवैन सप्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

अहो मित्र ‘स्वामी, रात्रय वरुण’ तस्मान् तयोस्तद्रूपत्वम् । ‘य’ यजमान ‘अतिरात्र’ ऋतुम् अनुतिष्ठति ‘एय’ पुमान् ‘अहोरात्रे’ ‘उभे’ अप्युद्दिश्य ऋतु प्रारभते, उभयो कालयोरनुध्येयविशयसद्भावात् । अतो मैत्रावरुणप्रगाथसंस्थानेनाहोरात्रयोरेव कालयो ‘एन’ यजमान प्रतिष्ठित करोति ॥^१

‘बहवः सूरचक्षसः’ आदि मित्र और वरुण देवताक प्रगाथ का शसन करता है। मित्र दिन हैं और वरुण रात्रि। जो [यजमान] अतिरात्र ऋतु का अनुष्ठान करता है वह

१. ऋ० ७ ६६ १० ।

२ ‘इन्द्र ऋतु’, ‘अभि त्वा’, ‘बहवः सूरचक्षसः’—इति त्रय प्रगाथा (आश्व० श्री० ६५ १८) ।

इस दिन और रात दोनों के ही उद्देश्य से यज्ञ प्रारम्भ करता है । जो मैत्रावरुण प्रणय का शंसन करता है उससे वह इस [यजमान] को दिन और रात में ही प्रतिष्ठित करता है ।

पूर्ववदनतिक्रमं दर्शयति—

‘सूरचक्षतः’ इति तेन सूर्यं नातिशंसति; यदु वाहंतः प्रगाथस्तेन बृहतीं नातिशंसति ॥ इति ।

‘सूरचक्षतः’ इति श्रूयमाणं सूरपदं सूर्यवाचि; अतस्तस्य नातिक्रमः ॥

‘सूरचक्षतः’ में ‘सूर’ पद है । अतः उससे सूर्य का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता है । जो वाहंत-प्रगाथ है उससे बृहती का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता है ।

पुनरप्यग्रे द्वे ऋचो विधत्ते—

‘मही धीः पृथिवी च नः’ ‘ते हि द्यावापृथिवी विश्वशंभुवेति’ द्यावापृथिवीये शंसति द्यावापृथिवी ये प्रतिष्ठे इयमेवेह प्रतिष्ठाऽसावमुत्र तद् यद् द्यावापृथिवीये शंसति प्रतिष्ठयोरेवैनं तत्प्रतिष्ठपयति ॥ इति ।

‘मही धीः’ इत्येक ‘ते हि’—इति द्वितीया, उभे अप्युचो द्यावापृथिवीदेवतारं । ते च द्यावापृथिवी सर्वेषां प्राणिनामाधारभूते ‘इह’ मनुष्यजन्मनि ‘इयम्’ ‘एव’ पृथिवी प्राणिनामाश्रयः । ‘अमुत्र’ जन्मान्तरे ‘असौ’ सुलोक आश्रयः । तथा एतं द्यावापृथिवीययोर्ऋचो. राक्षसेनोमयोरपि प्रतिष्ठाहपयोर्लोकायोः ‘एनं’ यजमानं प्रतिष्ठपयति ॥

‘मही धीः’ और ‘ते हि द्यावापृथिवी’ आदि दो द्यावापृथिवी देवताक ऋचाओं का शंसन करता है; द्यावापृथिवी सभी प्राणियों का आधार है । [इस मनुष्य जन्म में] इहाँ यही प्राणियों का आश्रय है और जन्मान्तर में वहाँ वह सुलोक आश्रय है । अतः जो द्यावापृथिवी-देवताक ऋचा का शंसन करता है; उससे दोनों ही प्रतिष्ठा रूप दोनों को वह इस [यजमान] में स्थापित करता है ।

अत्र सूर्यस्यानतिक्रमं दर्शयति—

‘देवो देवो धर्मणा सूर्यः शुचिः’ इति तेन सूर्यं नातिशंसति ॥ इति ।

उत्तरस्यामृचि ‘देवो देवो’ इत्यस्मिन् पादे सूर्यस्य श्रूयमाणत्वात् सदतिक्रमो नास्ति ॥

‘देवो देवो धर्मणा सूर्यः शुचिः’ आदि ऋचा में ‘सूर्यः’ पद है । अतः उससे सूर्य का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता ।

बृहत्या अनतिक्रमं दर्शयति—

यदु गापत्री च जगती च ते द्वे बृहत्या; तेन बृहतीं नातिशंसति ॥ इति ।

प्रथमा गायत्रीछन्दस्काचतुर्विधत्यक्षरा । द्वितीया जगतीछन्दस्काष्टाचत्वारिंशदक्षरा मिलित्वा द्वांससतिरक्षराणि सपद्यते, तेषां द्वेषा विभागे सति षट्त्रिंशदक्षरे द्वे बृहत्सो भवत । तेन बृहत्या अनतिक्रम ॥

जो एक गायत्री छन्दस्क और दूसरी जगती छन्दस्क ऋचा है वे [दोनों मिलकर २४ + ४८ = ७२ अक्षर हैं अन-] दो बृहती हो जाती हैं । अतः उससे बृहती का अतिक्रमण करके द्वांसन नहीं करता है ।

अपान्यामेकामृचं विपत्ते—

‘विश्वस्य देवी मृचयस्य जन्मनो न या रोपाति न ग्रभत्’—इति द्विपदा शसति ॥ इति ।

इयमृकावदयोपेता’ अस्मिन् ब्राह्मणे एवोक्ता । ‘मृचि’ धातुर्गर्भ्यर्थे । गर्भयति गच्छतीति गतिमान् प्राणी’ । ‘विश्वस्य’ सर्वस्य ‘मृचयस्य’ गतिमत प्राणिनो यजन्म, तस्य ‘जन्मन’ देवी’ स्वामिनी कानिश्चिन्तिहपा मृत्युदेवता विद्यते । ‘या’ मृत्यु-देवताऽस्मासु ‘न रोपाति’ न मुप्यति, ‘न ग्रभत्’ नैव गृह्णातीति द्विपदाया ऋचोऽर्थः । तामेता द्विपदा शसेत् ॥

‘सभी जन्म प्राणी की स्वामिनी निश्चिंति [=मृत्यु की देवता] हम पर न क्रोधित हो और न [नाश के लिए] घट्टन करे’—इस द्विपदा का शसन करता है ।

एतामृच प्रशसति—

चित्तैधमुक्थमिति ह स्म वा एतदाचक्षते, यदेतदाश्चिनम्, निश्चिंतिहं स्म पाशिन्युपास्ते, यदेव होता परिधास्यति, अथ पाशान् प्रतिमोक्षयामीति, ततो वा एतां बृहस्पतिद्विपदामपश्यन्न या रोपाति ॥ ग्रभदिति, तया निश्चिंत्याः पाशिन्या अधराच्च पाशानपास्यत् तद् यदेता द्विपदा होता शसति निश्चिंत्या एव तत्पाशिन्या अधराच्च पाशानपास्यति स्वस्त्येव होतोऽमुच्यते सर्वायुः सर्वायुत्वाय ॥ इति ।

यदेतत् ‘आश्विन’ दशममस्ति, तदेतच्चित्तैधमुक्थमिति रहस्याभिज्ञा आचक्षते । चित्ता एता काष्ठसमूहा मनुष्य दम्भु यस्मिञ्चस्मश्चाने स्वाने, सन् स्थान ‘चित्तैधम्’, तत्सदृश-

१. आश्वलायनेनाप्यनूक्ता—‘विश्वस्य’ ग्रभदिति द्विपदा’—इति ६.५.१८ ।

२. मृचिहिसाकर्मा, ‘यन् धुरेण गर्भयता घुरेशसा’—इत्यादिषु (अथर्व० ८.२.१७, आश्व० मृ० १.१७.१६, पार० मृ० २.१) तथा दृष्टत्वात्—इति, ‘गर्भयात्-गर्भयति हिसाकर्मा, हिस्यात्’—इति च ऋगमाष्य सायण (१.६७.९, २.२३ ७) । ‘गर्भे न (चन्द्रायं)’—इति चु० प ११६ । ‘गर्भे ग्रहणे’ सी०, उणा० ३.४३ । ‘गर्भयतेमर्कं’ षा० १ १.१८ वा० ३ ।

मिदम् 'उदयं' एतस्मिन्, यथा श्मशानं दृष्ट्वा जीवनाशिनो बिभ्यति, तद्वदाश्विनं एतत् भयहेतुरित्यर्थः । तत्कारणमिति ? तदेवोच्यते—'निर्ऋतिः' भृत्युदेवता, सा च 'पाशिनी' पाण्डस्ता सती 'उपास्ते' होतुः समीपे निवसति । केनाभिप्रायेणेति ? सोऽभिधीयते,— यदेवायं होता 'परिधास्यति' एतस्मिन्मासि करिष्यति, तदैव बन्धनार्थं पाण्डान् अस्मिन् होतरि 'प्रतिमोस्यामि' प्रजेष्यामि 'इति' तस्या अभिप्रायः । 'ततो यं' तस्मादेव निर्ऋत्याः परिहरणीयत्वकारणात् तदपाकरणार्थं बृहस्पतिः 'एतां' द्विपदां तत्परिहारहेतुत्वेनापश्यत् । काऽहो द्विपदेति वीशायां तथोच्यते द्वितीयः पादो 'न वा'-इत्यादिकः प्रदत्तार्थमुपादीयते । 'तया' द्विपदा पाण्डस्ताया निर्ऋत्या सकाशाद् 'अधराचः' अधो लम्बमानान् पाण्डान् बृहस्पतिः 'अपास्यत्' द्विपदायां पठ्यमानाया तद्वस्तात् पाण्डाः पतिता इत्यर्थः । तद्वद्विपदा द्विपदायाः एतनेन पाण्डान् 'अपास्यति' निराकरोति । 'स्वस्त्येव' क्षेमार्थं वायं होता निर्ऋतिपाशात् मुच्यते । ततः सर्वोदुम्भवति, यजमानस्यापि सर्वायुत्वाय दांसनं संपद्यते ॥

यह जो आश्विनशस्त्र है इसे अभिसज्जन चिता का इन्धन सदृश शस्त्र [= धितैय-मुख्यम्] कहते हैं [अर्थात् श्मशान के समान आश्विनशस्त्र भी भय का हेतुभूत है] । क्योंकि भृत्युदेवता निर्ऋति हाथ में पाश लिए दृष्ट होता के समीप में रहती है कि जैसे ही होता शस्त्र को समासि करे वैसे ही पाशों को होता के ऊपर डाल दे । तभी से [इसे हटाने ■ लिए] बृहस्पति ने इस द्विपदा का वर्णन किया । 'जो न रोष करती है और न ग्रहण करती है' इससे पाण्डस्त निर्ऋति से वाशों को बृहस्पति ने नीचे करके छीन लिया । अतः जो होता इस द्विपदा का दांसन करता है; उससे पाण्डस्त निर्ऋति से ही नीचे रलकर पाशों को निराकृत करता है । क्षेम के ही द्वारा होता [निर्ऋति के पाश से] छुड़ाता है; जिससे वह पूर्णायु होता है और यजमान के लिए भी सम्पूर्ण आयु प्राप्त्यर्थ होता है ।

वेदनं प्रदांसति—

सर्वमापुरेति य एयं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह सम्पूर्ण आयु प्राप्त करता है ।

एन सूर्यस्यानतिग्रमं दर्शयति—

मृचपस्य जन्मन इत्यसौ वाच मर्चयतीव; तेन सूर्यं नातिशेसति ॥ इति ।

द्विपदायां गतिवाची 'मृचय' शब्दोऽस्ति 'असौ वाच' आदित्योऽयं मर्चयतीव सर्वं गच्छत्येव; 'तेन' सूर्यमिषान्नाप्राप्त्यतिग्रमः ॥

'मृचपस्य जन्मनः' से मर्चयक 'मृचय' शब्द है । यह आदित्य सर्वदा गतिशील ही है । उससे सूर्य का अतिग्रमण करके दांसन नहीं करता है ।

गृहत्या जनतिद्वयं दर्शयति—

यदु द्विपदा, पुरपच्छन्दसं सा सर्वाणि च्छन्दांस्यम्यासा; तेन गृह्तीं नाति शंसति ॥ १० ॥ इति ।

‘यदु’ यस्मादेव कारणादिय द्विपदा, तस्मादेव पुरुषसादृश्यात् पुरुषसम्बन्धच्छन्दो भवति । पुष्पपञ्च सर्वच्छन्दसा प्रयोक्तेति पुरुषद्वारा ‘सा’ द्विपदा सर्वाणि च्छन्दारयमितो व्याप्नोति । तेन’ बृहत्या अपि व्यासत्वाच्चास्त्यतिक्रम ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥ ४ । (१०) [१३१]

क्योंकि यह द्विपदा है, अतः पुरुष के [दो पैर होने से] सादृश्यतः पुरुष सम्बन्धी छन्द है । क्योंकि प्रयोग करने वाले पुरुष के द्वारा यह द्विपदा सभी छन्दों को व्याप्त कर लेती है । अतः उससे बृहती का अतिक्रमण करके ज्ञान नहीं करता है ।

॥ इस प्रकार सत्रहवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथाश्विनस्य समाप्त्यर्थमेकामृच विधत्ते—

ब्राह्मणस्पत्यया परिदधाति, ब्रह्म वै बृहस्पतिर्ब्रह्मण्येवैन तदगस्ततः
प्रतिष्ठापयति ॥ इति ।

‘बृहस्पते अति यदयं’ इत्येषा ‘ब्राह्मणस्पत्या’ बृहस्पतेर्देवेषु ब्राह्मणजातिस्वरूपत्वात् । तेन परिधानेनैतच्छन्दस्य ‘ब्रह्मण्येव’ ब्राह्मणरूपे बृहस्पतावेव प्रतिष्ठित भवति ॥

११. ११ [XVI] ५] ब्रह्मणस्पति देवताक श्रद्धा से कर्म की समाप्ति करता है । ब्रह्म ही बृहस्पति है । इस प्रकार उस [उपसंहार] से वह अतत ब्राह्मण रूप बृहस्पति में ही इस [शस्त्र] को स्थापित करता है ।

नित्यप्रयोगार्थं परिधानीया विधाय काम्यप्रयोग विधत्ते—

‘एवा पित्रे विश्वदेवाय वृष्णे’ इत्येतया परिदध्यात् प्रजाकामः
पशुकामः ॥ इति ।

जिसे पुत्रादि प्रजा और पशु की कामना हो, वह ‘एवा पित्रे’ इत्यादि से कर्म को समाप्त करे ।

तस्या श्रुचस्तृतीयपादमनूद्य व्याचष्टे—

‘बृहस्पते सुप्रजा वीरवन्तः’ इति प्रजया वै सुप्रजा वीरवान् ॥ इति ।

पुत्रादिरूपया ‘प्रजया’ पिता ‘सुप्रजा’ गोमनापत्य ‘वीरवान्’ धूरभृत्ययुक्तश्च । तेन तृतीयपादोक्त ‘सुप्रजा वीरवन्तः’ इत्येतदुपपन्नम् ॥

क्योंकि ‘बृहस्पते सुप्रजा वीरवन्तः’ में पुत्रादि रूप प्रजा में पिता का शोभन सन्तान से और दूर भृत्य से युक्त होना उपपन्न है ।

चतुर्थपादमनुवदति—

‘वयं स्याम पतयो रयीणाम्’ इति ॥ इति ।

हे बृहस्पते, स्वप्नसादादयं ‘रयीणां’ धनानां पतयः स्याम ॥

‘हे बृहस्पति, तुम्हारे प्रसाद में हम धनों के स्वामी होंगे ।’

अस्याथेस्य स्पष्टत्वाद् व्याख्यानगुणेश्च ज्ञानपूर्वकानुष्ठानं प्रसंसति—

प्रजावान् वशुमान् रयिमान् वीरवान् भवति, यत्रैवं विद्वान् एतमा परिदध्याति ॥ इति ।

जिस कर्म में इस प्रकार जलने हुए जो इस ऋषा से कर्म की समाप्ति करता है वह प्रजा युक्त, वशु युक्त, रयि युक्त और वीरवान् होता है ।

फलान्तरार्थम् अन्यामृचं विधत्ते—

‘बृहस्पते अग्नि यदयो अर्हन्ति’ इत्येतया परिदध्यात्, तेजस्कामो ब्रह्मवर्चस-
कामोऽसीध वाङ्मनान् ब्रह्मवर्चसमर्हन्ति ॥ इति ।

अन पादे योऽयमतिदादस्तत्प्रसादादनुष्ठानान्यपुराणम् ‘अतीव’ अतिप्रत्येकाधिकं
ब्रह्मवर्चसम् ‘अर्हन्ति’ प्राप्नोतीत्यर्थः ॥

जिसे तेज और ब्रह्मवर्चस् की कामना हो, वह ‘बृहस्पते अति’ आदि इस ऋषा से उपसंहार करे । [इस पाद में ‘अति’ शब्द है उसके प्रसाद से अनुष्ठान] अन्य पुराणों की अपेक्षा अधिक ब्रह्मवर्चस की प्राप्त करता है ।

द्वितीयपादे प्रथमपादमनूय व्याचष्टे—

द्युमदिति द्युमदिव ये ब्रह्मवर्चसं विभातोति, वीध ये ब्रह्मवर्चसं भाति ॥ इति ।

‘द्युम् विभाति द्युमज्जनेपु’—इति द्वितीयः पादः । ब्रह्मवर्चसविशेषणात्वेन द्युति-
मत्पर्यायो ‘द्युमदिति’ शब्दः प्रमुच्यते । श्रुताध्ययनसंपत्तिरूपं ‘ब्रह्मवर्चसं’ विद्वत्समाप्तौ
‘द्युमदिव वै’ प्रकाशयुक्तमेव भूत्वा ‘विभाति’ सर्वेषामेव भासते ‘इति’ इत्येव पदस्य
सात्वयम् । एतस्यादशस्ये ब्रह्मवर्चसं ‘वीध वै’ विशेषणैव भाति ॥

इसमें ‘द्युम्’ शब्द है । अतः विद्वत्सभा में ब्रह्मवर्चस् से ‘प्रकाशयुक्त’ होकर वह सभी के बीच शोभित होता है—इस पाद के शंसन से वह ब्रह्मवर्चस् से शोभित होता है ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

‘यद् दीदपच्छवस ऋतप्रजात’ इति, दीदायेव ये ब्रह्मवर्चसम् ॥ इति ।

अस्मिन्नपि पादे ब्रह्मवर्चसविशेषणत्वेन दीप्यमानत्वव्याचकं दीदपदिति पदमस्ति,
ब्रह्मवर्चसं ‘दीदायेव वै’ ब्राह्मणेषु दीप्यत एवेति तस्य पादस्यार्थः ॥

‘यद् दीदयत् शवस श्रुतप्रजात’ में दीप्यमानत्व का वाचक ‘दीदयत्’ शब्द है ।
[ब्राह्मणों में] ब्रह्मवर्चस् प्रकाशित हो होता है ।

चतुर्थपादमनूय व्याचष्टे—

‘तदस्मासु द्रविणं धेहि चित्रम्’ इति, चित्रमिव वै ब्रह्मवर्चसम् ॥ इति ।

अस्मिन् पादे यच्चित्रविशेषण तद्युक्तमेव ब्रह्मवर्चसस्य वेदेन शास्त्रेणाऽऽचारेण च
विचित्र वात् ॥

‘तदस्मासु द्रविणं धेहि चित्रम्’ इसमें ‘चित्र’ शब्द है । [वस्तुतः शास्त्र और आचार
के ज्ञान से] ब्रह्मवर्चस् विचित्र ही है ।

वेदनपूर्वकमनुष्ठान प्रशंसति—

ब्रह्मवर्चसी ब्रह्मयशसी भवति, यत्रैव विद्वानेतया परिध्याति ॥ इति ।

ब्रह्मवर्चसी’ वृत्तसपत्न । ‘ब्रह्मयशसी’ तन्निमित्तकीति युक्त ॥

जो इस प्रकार जानते हुए इससे उपसहार करता है वह ब्रह्मवर्चस्वी और ब्रह्मयशसी
[=उससे प्राप्त कीति वाला] होता है ।

उत्तमर्थं निगमयति—

तस्मादेवं विद्वानेतया परिदध्यात् ॥ इति ।

इसलिए इस प्रकार जानकर इससे उपसहार करना चाहिए ।

सूर्यस्थानतिष्ठम दर्शयति—

ब्राह्मणस्पत्या, तेन सूर्यं नाति शंसति ॥ इति ।

यस्माद् इयमृक् ब्रह्मणस्पतिदेवताका, सूर्यश्च सध्वोपासनादौ ब्राह्मणानां स्वामी,
तस्मान्नातिक्रम ॥

यद्येक [सन्ध्यावन्दन में ब्राह्मणों के स्वामी सूर्य हैं और] यह श्रद्धा ब्रह्मणस्पति
देवताका है । अतः उससे सूर्य का अतिक्रमण करके शंसन नहीं करता है ।

बृहत्या अनतिक्रम दर्शयति—

यदु त्रिष्टुभं त्रिः शंसति; सा सर्वाणि च्छन्दांस्यभ्यासा, तेन बृहतीं नाति
शंसति ॥ इति ।

‘त्रि प्रथमा त्रिस्तमाम्’-इति न्यायेन परिधानीयायास्त्रिरावृत्तिरस्ति, इय त्रिष्टुप्
त्रिरावृत्त्यमाना द्वात्रिंशदधिकशताक्षरा सपञ्चते । तेष्वक्षरेषु सर्वञ्छदसामन्तर्मावयितुं शक्य-
त्वाद इयं सर्वाणि च्छन्दास्यमितो व्याप्नोति, अतो बृहत्या अपि तद् व्यासत्वात्तास्त्यति-
क्रमः । यदुक्तं सूत्रकारेण—‘आग्निनेन ग्रहेण सपुरोडाशेन चरन्ति’^२ इति ॥

जो त्रिष्टुभ छन्दस्क [परिधानीया] ऋचा का तीन बार संसन है; [१३२ अक्षर होने के कारण सभी छन्दों का उसमें अन्तर्भाव होने से] यह सभी छन्दों को व्याप्त कर लेता है। उससे बृहती छन्द का अतिक्रमण करके संसन नहीं करता है।

तपोभयार्थं द्वे याज्ये विधत्ते—

गायत्र्या च त्रिष्टुभा च वषट्कुर्यात् ॥ इति ।

‘उभा विषतमश्विना’^१—इति गायत्री । ‘अश्विना वायुना’^२—इति त्रिष्टुप् । ताभ्यां ‘वषट्कुर्यात्’ याज्यात्वेन तदुभयं पठेद् इत्यर्थः ॥

गायत्री और त्रिष्टुभ छन्दस्क ऋचा से वषट्कार करना चाहिए।

तवेतदुभयं प्रशंसति—

ब्रह्म वै गायत्री, वीर्यं त्रिष्टुब्; ब्रह्मणैव तद्वीर्यं संवधाति ॥ इति ।

गायत्र्या ब्राह्मणस्य च प्रजापतिमुखजत्वमाग्यादेकत्वं^३ त्रिष्टुभो वीर्यहेतुत्वात् तदु-
पलम्^४ । तदुभयपाठे सति ब्राह्मण्येन सह वीर्यं संवादयति ॥

[ब्राह्मण व प्रजापति के मूल से उत्पन्न होने के कारण] ब्रह्म ही गायत्री है और वीर्य त्रिष्टुभ है। उन [दोनों के पाठ] से यह ब्रह्म के साथ वीर्य को जोड़ता है।

वेदनपूर्वकगनुष्ठानं प्रशंसति—

ब्रह्मवर्चसी ब्रह्मवर्चसी वीर्यवान् भवति, यत्रैवं विद्वान् गायत्र्या च त्रिष्टुभा च वषट्करोति ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानते हुए गायत्री और त्रिष्टुभ छन्दस्क ऋचा से वषट्कार करता है; वह ब्रह्मवर्चस्वी, ब्रह्मवर्चसी और वीर्यवान् होता है।

तदुत्तमयोगवित्रीत्रिष्टुभोः प्रतीकद्वयं दर्शयति —

अश्विना वायुना युर्व सुदक्षोमा विषतमश्विनेति ॥ इति ।

‘अश्विना’—इत्यादिकं त्रिष्टुभः प्रतीकम्, ‘टमा विषतम्’—इत्यादिकं गायत्र्याः प्रतीकम् । एते त्रिष्टुभगायत्री याज्ये इत्येकः पक्षः ॥

‘अश्विना वायुना’ और ‘उभा विषत’ क्रमशः त्रिष्टुप् और गायत्री छन्दस्क याज्या हैं।

पशान्तरं विधत्ते—

गायत्र्या च विराजा च वषट्कुर्याद्, ब्रह्म वै गायत्र्यन्तं विराजुः ब्रह्मणैव तदन्नाद्यं संवधाति ॥ इति ।

गायत्र्या ब्रह्मत्वं पूर्वमुक्तम्; विराजोऽन्नसाधनत्वाद्भस्मत्वं । अतस्तदुभयपाठे गाय-
त्र्यम् ‘आद्यम्’ अन्नं ब्राह्मणजात्या संयोजयति ॥

१. ऋ० १.४६.१५ ।

२. ऋ० ३.५८.७ ।

३. य. २० इतः पूर्वप, पृ० १७, पं० ३, पृ० २२, पं० १७ ।

[द्वितीय पक्ष है कि] गायत्री और विराज से वपट्कार करना चाहिए । गायत्री ब्रह्म है और विराट् अन्न है । इस प्रकार वह ब्रह्म के साथ अन्न को मिलाता है ।

वेदतपूर्वकमनुष्ठानं प्रशंसति—

ब्रह्मवचंसी ब्रह्मयज्ञसी भवति, ब्रह्माद्यमन्नमन्ति, यत्रैवं विद्वान् गायत्र्या च विराजा च वपट्करोति ॥ इति ।

ब्राह्मणेनात्तु योग्य पवित्रीभूत 'ब्रह्माद्यम्' ॥

जो इस प्रकार जानकर गायत्री और विराज से वपट्कार करता है, वह ब्रह्म-वर्चस्वी और ब्रह्मयज्ञसी होता है; तथा [ब्राह्मण के द्वारा भोजन के योग्य] पवित्र अन्न का भोजन करता है ।

तयोर्गायत्रीविराजो प्रतीवप्रदर्शनपुर सरमेत पक्ष निगमयति—

तस्मादेवं विद्वान् गायत्र्या चैव विराजा च वपट्कुर्वति प्र वामग्धासि मद्या-
न्यस्थुवभा पिबतमश्विनेत्येताभ्याम् ॥ ११ ॥ इति ।

'प्र वामग्धासि'—इति विराट् । 'उभा पिबतम्'—इति गायत्री । गायत्र्या चैव विराजा चैवेत्येवकारेण पूर्वोक्तस्य त्रिष्टुप्पक्षस्य व्यावृत्तिः । तस्मादपि विराट्पक्ष प्रशस्त इत्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥ ५ ॥ (११) [११२]

इसलिए इस प्रकार जानकर गायत्री और विराज से ही वपट्कार करना चाहिए ।
'प्र वामग्धासि' और 'उभा पिबतम्' [क्रमशः विराट् और गायत्री हैं] इनसे [वपट्कार करे] ।

॥ इस प्रकार सत्रहवें अध्याय के पञ्चम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ पष्ठः खण्डः

अग्निष्टोम उच्यते षोडश्यातिरात्रश्चेत्येव चतु सस्यो ज्योतिष्टोमः सार्धेनाध्याययोऽष्टा-
केनाभिहितः । अर्धतच्चतुष्टयमुपजीव्य प्रवर्तमान 'गवामयन' नामकं सवत्सरस्रत्रमभि-

१. ऋ० ७ ३८.२ ।

२. ऋ० १.४ .१५ ।

३. 'अहर्ध्व'—इत्यारभ्य ५८८ पृ० एतदन्ता उक्ता अतिरात्रविधयः, आश्व० श्रौ० सूत्रेऽप्येवम् 'अतिरात्रे'—इत्यारभ्य कण्डिकाद्वये (६.४.५), 'अतिरात्रेण प्रजाकामः पशुकामो वा'—इति आपस्तम्बीयविधिसूत्रम् (१४ १.२) । यथोक्तं सायणीयमुपक्रमे 'चतु सस्यो ज्योतिष्टोमः प्रथमं विधीयते'—इति ९ पृष्ठे, अग्निष्टोम...वक्ष्यन्ते' इति च ९-१० पृष्ठे, तत्सर्वमेतदन्तं ज्ञातव्यम् ।

भातव्यम्^१ । संवत्सरस्तेषु षष्ठ्यधिकघटत्रयदिवसेष्वेवौर्वारिमन् दिवसे पूर्वोक्तानां चतुर्णां संस्थानां मध्ये नवाचित्तस्यया युक्तः सोमप्रयोगः सर्वोऽप्यनुष्ठेयः । सोऽयमेवं कश्चिन्नक्षत्रः सोमप्रयोगो वेदेष्वहःपन्थेन व्यवहियते । संवत्सरसंप्रत्याये दिवसे कश्चिदतिरात्रसंस्थः सोमप्रयोगोऽनुष्ठेयः । तदनन्तरमाविनि द्वितीयदिवसेऽनुष्ठेयं सोमप्रयोगं विधत्ते—

चतुर्विंशमेतद्दृष्टव्यमन्तमारम्भणीयम् ॥ इति ।

‘चतुर्विंश’ नामक कश्चित्तोमविधेयः । स च ऋग्मन्त्रैरेवमाभ्यास्यते—‘अष्टाभ्यो हिकरोति, स तिमृमि स चतमृमिः न एवया । अष्टाभ्यो हिकरोति, स एवया स तिमृमिः स चतमृमिः । अष्टाभ्यो हिकरोति, स चतमृमिः स एवया स तिमृमिः’^२ इति । अस्यायमर्थः—एतोऽभ्याधारभूते तृत्रे विद्यमानास्तस्य ऋच आवृत्तिविधेयेन चतुर्विंशति-संख्यायां ऋचः कृतव्याः । सा चावृत्तिसिद्धिः पर्यायः संपद्यते । तत्र प्रथमे पयसि प्रथमावृत्तिं चिरस्मरत्य ‘स.’ उद्घोषिता तामिदं तिमृमिर्गर्भायेत् । द्वितीयावृत्तिं चतुर्वांरम्भस्य तामिदं तिमृमिर्गर्भायेत् । तृतीयाया ऋचः सप्तदेव पाठी न चावृत्तिः एवं प्रथमपयसिद्वौ ऋचः संपद्यन्ते । तामिः ‘हिकरोति’ उद्घोषयेत् । द्वितीयपयसि प्रथमायाः सप्तपाठः, द्वितीयायाश्चिरावृत्तिः । तृतीयायाश्चतुरावृत्तिः, इत्येवमभ्यास्यष्टौ संपद्यन्ते । तृतीयपयसि प्रथमायाश्चतुरावृत्तिः, द्वितीयायाः सप्तपाठः, तृतीयायाश्चिरावृत्तिः, इत्येवमभ्यास्यष्टौ संपद्यन्ते । तत्पश्चैव मितित्वा चतुर्विंशतिसंख्या ऋचो भवन्ति । सोऽयं चतुर्विंशतिस्तोमोऽनेन स्तोमार्णि मत्सिद्धहवि निष्पाद्यन्ते, तदहः ‘चतुर्विंश’ तादृशमेतद्दहः ‘उपयति’ अनु-तिष्ठेत् । अत्र तत्रेषु सर्वभोग्यन्त्यासत इति चान्वाननुष्ठानपरीः एताभ्यां पिपायमेव हव-त्वालङ्गम् । ‘तत्र ये यजमानास्त ऋत्विजः’ इति श्रुत्यन्तरादृत्विजां सर्वेषां यजमानावेनो-पयन्तीति बहुवचनम् । तस्यैतस्याह ‘आरम्भणीयम्’—इति नामयेवम् ॥

[चतुर्विंश और्व महाव्रत दिन]—

iv. १२ [२५०. ६] अब चतुर्विंश दिन [जिस दिन २४ ऋचा से पूर्य होता है] का अनुष्ठान करते हैं । यह आरम्भणीय दिन है ।

तस्यैतस्य नाम्नो निर्वचनं दर्शयति—

एतेन वै संवत्सरमारमन्ते, एतेन स्तोमोऽत्र ऋच्छन्दांसि चैतेन सर्वा देवताः अनारभ्यं वै तच्छन्दोऽनारभ्या सा देवता, मदेतस्मिन्नहनि नारभन्ते; तदारम्भणीयत्पारम्भाणोमत्यम् ॥ इति ।

एतेनैव चतुर्विंशताह्वा सत्रिणः ‘संवत्सर’ एवमारमन्ते । तत्र सामयैः प्रयोक्तव्या वै ऋतोमाः, यद्ब्रूयैः प्रयोक्तव्यानि यावि ऋच्छन्दांसि, याच तत्तन्मन्त्रप्रतिपादाः सर्वा देवताः,

१. सामब्राह्मणे चेत्तत्र चतुर्थपर्वप्रपाठकयोराभ्यासः ।

२. ता० शा० १.८ । षष्ठ्यपवद्वहयं विष्वादेयः षट्स्तोमाः, ततःछन्दोमानी चतुर्विंश-दमरवयः स्तोमा आभ्यासाः; तेष्वयं प्रथमः ।

तत्सर्वमनेनैवाह्वारमते । यदि कश्चिदेतस्मिन्नहनि च्छन्दो वा देवान्तर वा नारभेत्, तदनीमन्यस्मिन्नह यारब्धमपि च्छन्दोदेवतादिकमनारब्धसदृशमेव भवति । तस्मात् अस्मिन्नेवाहनि सर्वस्य मुख्य प्रारम्भ । तथा सत्यारभ्यते सर्वस्मिन्नहनीति व्युत्पत्त्या 'आरम्भणीय' नाम सपन्नम् । यज्येतस्मादह्ण पूर्वभाकिनी प्रायणीयारवेऽहनि सत्र प्रारब्धम्, तथाऽपि तस्य प्रायणीयस्यातिरात्रसमुत्तस्य सवत्सरोपक्रमसाधारणत्वात् अस्य सत्रस्य विशेषण प्रारम्भोऽस्मिन्नेव भवतीत्यभिप्रेत्येतस्यारम्भणोक्तमेव युक्तम् ॥

इसी से सवत्सर सत्र का आरम्भ किया जाता है । इसीसे [सामगान करने वालों के] स्तोमों का, इसीसे [ऋषेयों के] छन्दों का और इसीसे [उन-उन मन्त्र प्रतिपादित] सभी वेदों का आरम्भ किया जाता है । यदि किसी प्रकार इस दिन आरम्भ नहीं किया जाता है तो [दूसरे दिन का आरम्भ हुआ] वह छन्द आरम्भ न किए हुए के समान है और वह देवता भी आरम्भ न किए हुए के समान है । इसीलिए इस [दिन] का नाम 'आरम्भणीय' पड़ा ।

अस्मिन्नहनि स्तोमविशेष विधत्ते—

चतुर्विंशस्तोमो भवति, तच्छतुर्विंशस्य चतुर्विंशत्वम् ॥ इति ।

यात्र स्तोत्राणि सन्ति, तेषु सर्वेषु य पूर्वमुदाहृतचतुर्विंशत्वं सख्यासपादनरूप स्तोम, स एव कर्तव्य । ईदृशस्तोमयोगादेवाह्णोऽपि चतुर्विंश नाम सपन्नम् ॥

इस दिन चौविंश स्तोम [कर्तव्य] होता है इसीलिए [चौविंश स्तोम से युक्त] इस दिन का 'चतुर्विंश' नाम पड़ा ।

त स्तोम प्रशस्त—

चतुर्विंशतिर्वा अर्धमासा, अर्धमासश्च एव तत्सर्वद्वत्सरमारभन्ते ॥ इति ।

द्वादशसु मासेषु विद्यमाना अर्धमासाश्चतुर्विंशतिसख्याका । तथा सत्यर्धमासपञ्च एकमर्धमास समाप्य पुनरप्यपरोऽर्धमास इत्येव क्रमेण चतुर्विंशतिसप्तौ सवत्सरसत्रप्रारम्भो भवति । तस्माच्चतुर्विंशस्तोम प्रशस्त ॥

अथवा [१२ मास में] चौबीस पक्ष [अर्धमास] होते हैं । इस प्रकार आधे-आधे मास करके [क्रमशः चौबीस अर्धमासों में] उस सवत्सरसत्र का आरम्भ करते हैं ।

एतस्मिन्नहनि सोमयागस्य सस्याविशेष विधत्ते—

उषध्यो भवति, पशवो वा उष्यानि, पशूनामवक्षुध्यै ॥ इति ।

अग्निगोमाद ऊर्ध्वमावी योऽग्न्युष्योऽस्ति, सोऽस्मिन्नहनि प्रयोक्तव्य । तत्र द्वादश-स्तोत्रेभ्य उत्तराणि श्रीण्युष्यनामकानि स्तोत्राणि तेषां पशुप्राप्तिहेतुत्वात् पशुत्वम् । अत उष्यानुष्ठान पशुप्राप्तये भवति ॥

‘उज्य’ [नो नसी दिन] होता है । उज्य पशु हैं । [अतः उज्य का जन्मानु] पशुओं की प्राप्ति के लिए होता है ।

उत्पिप्रहृति चोदकप्राप्तस्तोत्रपञ्चदशसंख्यां प्रयच्छति—

तस्य पञ्चदश स्तोत्राणि भवन्ति, पञ्चदश शस्त्राणि; स मातो, माता एव तत्संवत्सरमारभन्ते ॥ इति ।

मासगतानां दिवसानां विगत्वा च न्योपज्यमन्तरायाथ तथा वात्मात्तत्संक्रान्तिः । ‘मासप’ एवैव मासक्रमेणेत्यर्थः ॥

उत्त [उज्य] के पञ्चदश स्तोत्र होते हैं और पञ्चदश शस्त्र । इस प्रकार [मास में १० दिन होने से] एक-एक मास करके ही उस संवत्सर सत्र का आरम्भ करते हैं ।

स्तोत्रगतामृचां सख्या प्रयच्छति—

तस्य पक्षिष्व ब्रीहि च शतानि स्तोत्रियास्तावन्ति संवत्सरस्याहन्विहृदा एव तत्संवत्सरमारभन्ते ॥ इति ।

एकैकस्य स्तोत्रस्य चतुर्विधतिसंख्यायाः वृत्तत्वात् तत्रत्यः स्तोत्रयोनां चतुर्विधतिसः संपद्यन्ते । तथा सति दशसु स्तोत्रेषु चत्वारिंशदधिकं घटद्वयम्, पञ्चसु स्तोत्रेषु विंशत्यधिकमेकं घटम्, एतदुभय मिलित्वा षष्ट्यधिकघटत्रयसंख्यायाः स्तोत्रियाः संपद्यन्ते । संवत्सरसम्बन्धीन्यहन्विहृदामपि तत्संख्यायानि; तथा सति ‘अहःघा’ अहःक्रमेणैव संवत्सरसम्बन्ध रन्ते । उदेषमुत्पक्ष उपपादितः ॥

उत्त [उज्य] के तीन सौ साठ स्तोत्रिय मात्र होते हैं । एक वर्ष में उतने ही दिन होते हैं । इस प्रकार अहः क्रम से ही संवत्सर सत्र आरम्भ किए जाते हैं ।

अथ पशान्तरं विपत्ते—

अग्निष्टोम एतदहः स्मादिदमाहुरग्निष्टोमो वै संवत्सरो; न वा एतदग्नेष्टोमिष्टोमादहर्दाधार; न विध्याचेति ॥ इति ।

यदिदं द्वितीयमहः, सौमिष्टोमः तर्क्यः । अग्निष्टोमस्य संवत्सरसम्बन्धः । अपमिति चैव, तदुच्यते—‘अग्निष्टोमादन्त्यः’ उक्त्यादित्यः कश्चिदपि इतः संवत्सरसम्बन्धवन्तः, एतदहः ‘नैव दाधार’ नैव धारयितुं शक्तः । अनुपदिष्टान्यङ्गानि सन्धानाग्निष्टोमादतिविस्तृत्य; एतेन अग्निष्टोमस्य धारयितृत्वम् । तस्मादग्निष्टोमस्यतिरिक्तं इतरेतदहः ‘न विध्याच’ विवेकतुमनुष्ठायितुं न शक्तः । ‘इति’ एवं पशान्तरं वादिनामभिप्रायः ॥

१. ‘चतुर्विधं भवति’ ‘प्रतिष्ठन्ति’—इति च ता० शा० ४.२. ४—[१०] ।

२. सामब्राह्मणैः एवमेव पशान्तरं दृष्टव्यम् (ता० शा० ४.२. ११, १२) ।

[दूसरा पक्ष है कि] 'इस दिन अग्निष्टोम होना चाहिए'—ऐसा कुछ लोग कहते हैं । क्योंकि अग्निष्टोम सवत्सर है और इस अग्निष्टोम को छोड़कर कोई अन्य [उत्थादि क्तु] इस दिन को धारण करने में समर्थ नहीं है ।

अस्मिन् पक्षे स्तोमविशेष विधत्ते—

स यद्यग्निष्टोम स्यादष्टाचत्वारिंशास्त्रयः पवमाना स्युश्चतुर्विंशानीतराणि स्तोत्राणि, तदु यष्टिश्चैव त्रीणि च शतानि स्तोत्रियास्तावन्ति सवत्सरस्या-
हान्यह ॥ एव तत्सवत्सरमारभन्ते ॥ इति ।

अग्निष्टोमपक्षे यहिष्यवमानभाष्यदिग्गवमागर्भवपवमानेषु त्रिषु स्तोत्रेष्वष्टाचत्वारिंशानामक स्तोम कर्तव्य । स च ऋन्दोगैरेवमाग्नात् —'पोडशम्यो हिकरोति, स तिसृषु स द्वादशमि स एकया पोडशम्यो हिकरोति, स एकया स तिसृषु स द्वादशमि, पोडशम्यो हिकरोति, स द्वादशमि स एकया स तिसृषु' इति । प्रथमे पर्याये प्रथमाया ऋचस्त्रिरावृत्ति, द्वितीयाया द्वादशकृत्व आवृत्ति, तृतीयाया सप्तस्थाठ, द्वितीयपर्याये प्रथमाया सप्तस्थाठ, द्वितीयायास्त्रिरावृत्ति, तृतीयाया द्वादशकृत्व आवृत्ति । तृतीयपर्याये प्रथमाया द्वादशकृत्व आवृत्ति, द्वितीयाया सप्तस्थाठ तृतीयाया स्त्रिरावृत्ति, मिलित्वाष्टाचत्वारिंशान् स्तोत्राया सपद्यते । सोऽयमष्टाचत्वारिंश स्तोम । तमेत पवमानेषु त्रिषु कृत्वा यष्टेषु नवसु स्तोत्रेषु चतुर्विंशस्तोम कुर्यात् । तथा सति पवमानस्तोत्रेषु चतुर्विंशतिर्यष्टिश्चतुर्विंशत्यस्यैव स्तोत्रिया सपद्यते । इतर स्तोत्रेषु पोडशाधिकशतद्वयसख्याका, ततो मिलित्वा यष्ट्यधिकशतत्रयसख्याका भवन्ति । सवत्सरगतानामङ्गानामि तावदत्रापह क्रमेणैव सवत्सरमारभन्ते ॥

यदि इस दिन अग्निष्टोम करे तो [यहि भाष्यदिन और आर्भवे] तीनों पवमानों में अष्टाचत्वारिंश [४८ स्तोत्रों में] स्तोम करना चाहिए और दूसरे [वर्ष में] स्तोत्रों में चतुर्विंशस्तोम करना चाहिए । इस प्रकार [पवमानस्तोत्रों में ३ × ४८ = १४४ स्तोत्रिय मन्त्र और अग्य स्तोत्रों में ९ × २४ = २१६ मन्त्र मिलकर कुल] तीन सौ साठ स्तोत्रिय मन्त्र होते हैं । एक वर्ष में उतने ही दिन होते हैं । इस प्रकार अह क्रम से ही सवत्सर सत्र प्रारम्भ किए जाते हैं ।

एव पक्षद्वयमुपयस्य तयो समविकल्पत्वमभिप्रेत्य पुनरपि पूर्वोक्तम् उच्यम् उपन्यस्यति—

उच्य एव स्यात् पशुसमृद्धो पक्षः, पशुसमृद्ध सत्र, सर्वाणि चतुर्विंशानि स्तोत्राणि प्रत्यक्षादध्येतदहश्चतुर्विंश, तस्मादुच्य एव स्यात् ॥ १२ ॥ इति ।

१ एपाष्टाविंशस्य 'प्रतिष्ठिता' विष्णुति (ता० ब्रा० ३ १२) आग्नाता चापरा ततस्तत्रैव 'नेदीय सङ्क्रमा'—इति (३ १३) ।

उक्थ्यस्तोत्राणां पशुसाधनत्वात् उक्थ्यो यज्ञः पशुसमृद्धः, सर्वं च पशुसमृद्धं कर्तव्यम् ।
किं उक्थ्यपक्षे स्तोत्राणि चतुर्विंशस्तोत्रकानि; सत्त्वग्निष्टोमपक्षे पञ्चमावस्था-
रिक्तान्येव । तथा सति प्रत्यक्षात् मुख्यवृत्त्यैवैतदहश्चतुर्विधं भवति; संक्रान्तरस्य कृत्वा-
प्रविष्टत्वात् । 'तस्मादुक्थ्य एव' नार्यः^१ । एवमन्तो विकल्पायः; 'अग्निष्टोम इदमहरम्यो
वा'—इति सूत्रकारवचनात्^२ ॥

॥ इति श्रोमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पाश्चिमायां द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) पष्ठः खण्डः ॥६॥ (१२) [१३३]

किन्तु उक्थ्य को ही करना चाहिए क्योंकि [उक्थ्यस्तोत्र पशु का साधन है अत्र]
यज्ञ पशु [पाप] से समृद्ध होता है और पशु [पाप] से सत्र समृद्ध होता है । तभी
स्तोत्र चतुर्विध होते हैं; क्योंकि यह प्रत्यक्षरूप से चतुर्विध दिन होता है । इसीलिए यह
उक्थ्य ही होवे ।

॥ इस प्रकार पापहर्षे अध्याय के पष्ठ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

पृष्ठस्तोत्रे श्रोत्रकप्राप्तं विश्वत्पितं^३ सामद्वयमनूय प्रयंसति—

बृहद्वर्धतरे सामनी भवतः; एते च यज्ञस्य नावी संपारिण्यो यद्बृहद्वर्धतरे;
ताम्यामेव तत्संवत्सरं तरन्ति ॥ इति ।

'त्वानिदं हवामहे' इत्यस्यामृन्मुत्पन्नं साम 'बृहत्'^४ । 'अग्निं हवा दूर नो नुनः'
इत्यस्यामृन्मुत्पन्न 'रयन्तरम्'^५ । एते उभे अग्निं यज्ञारण्यस्य समुद्रस्य सत्यवत्सर्वीरप्राप्ति-
साधनभूते नावी । संवत्सरसत्रस्य समुद्ररूपः च शाखातन्तरे दधितम्—'समुद्रं वा एवे
प्लवन्ते, ये संवत्सरमुपयन्ति'^६ इति । तथा सति सत्पारमयनहेत्वोः साम्नीनोरुत्पत्तिं
युक्तम् । अतो बृहद्वर्धतररूपाम्नी नौम्यामेव संवत्सरसत्ररूपं समुद्रं 'तरन्ति' गवामयनस्य
पारं गच्छन्तीत्यर्थः ॥

१. सामप्राप्तानि च एवं दृष्टव्यम् (ता० आ० ४.२.१३, १४) ।

२. आश्व० श्रौ० ७.४.१४, १५ ।

३. 'रयन्तरताम्या बृहत्तामनो यथाग्निं वा प्रथमं यजित'—इति आप० श्रौ० १०.२.१ ।

४. उ० आ० ३.१.५.२ ऋचि आर० प्रा० १.१.२७ बृहत् (योनिशाम); उ० आ०
२.१.१२.१, २ ऋचोः प्रगाथनृचि ऊह्य० प्रा० १.१.५ बृहत् (स्तोत्रम्) ।

५. उ० आ० ३.१.५.१ ऋचि आर० प्रा० २.१.२१ रयन्तरं (योनिशाम); उ० आ०
१.१.११.१, २ ऋचोः प्रगाथनृचि ऊह्य० प्रा० १.१.१ रयन्तरं (स्तोत्रम्) ।

६. तै० सं० ७.५.१.२ । एवमेव ता० प्रा० ५.८.४.६ (प्लवगाम) के० प्रा०
१४.१.२४ ।

15. १३ [xv] ७] [संवत्सर सत्र के] बृहद् और रथन्तर नामक दो साम होते हैं । ये दोनों जो बृहद् और रथन्तर हैं, वे यज्ञ की दो भावें हैं, जो यज्ञ समुद्र के उस पार पहुँचाने वाली हैं । इन्हीं दोनों के द्वारा वे उस संवत्सर [सत्र रूप समुद्र] को पार करते हैं ।

प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

पादौ वै बृहद्रथन्तरे, शिर एतद् अह, पादाम्यामेव तच्छिष्य शिरो-
ऽभ्यायन्ति ॥ इति ।

यथा मनुष्यस्य पादौ तथा सत्रस्य 'बृहद्रथन्तरे' सामनी । 'एतद्' आरम्भणीय-
मह शिर स्थानीयम् । ततो यथा लोके पुष्पा पादाम्यामेव देशान्तरात् स्वगृहे गत्वा,
तत्र शिरोऽभिलक्ष्याम्यङ्गवर्णमिरणादिरूपा 'भियमायन्ति प्राप्नुवन्ति एवमेते सत्रिण
सामभ्यामेतदह प्राप्नुवन्ति ॥

अथवा, बृहद् और रथन्तर [इस सत्र के] पैर हैं और यह [आरम्भणीय] दिन शिर-
स्थानीय है । वस्तुतः इस प्रकार दो पैरों से ही शिरस्थानीय भी को प्राप्त करते हैं ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

पक्षौ वै बृहद्रथन्तरे, शिर एतद् अह, पक्षाम्यामेव तच्छिष्य शिरो-
ऽभ्यायुवते ॥ इति ।

यथा लोके पक्षौ पक्षाम्यामेवावाधौ सन्तरम् शिरो मिलक्ष्य नानाविधविन्दुसंनतपा
'भिय' मिश्रयति, एवमत्रापि सामभ्यामेतस्मिन्नहनि 'भियम् अनुष्ठानरूपा सत्रिणो
'युवते' मिश्रयति ॥

अथवा, बृहद् और रथन्तर [इस सत्र के] दो पक्ष हैं, यह दिन शिर है, वस्तुतः
इस प्रकार पक्षों के द्वारा वे शिरस्थानीय अनुष्ठानरूप भी से मिलते हैं ।

सामद्वयस्य परित्याग निषेधति—

ते उभे न समवसृज्ये, य उभे समवसृज्येयुर्गन्धैव च्छिन्ना नौर्बन्धनात् तीरं
तीरम् ऋच्छन्ती प्लवेतैवमेव ते सत्रिणस्तीर तीरम् ऋच्छन्तः प्लवेरन्,
य उभे समवसृज्ये ॥ इति ।

'उभे' सामनी 'न समवसृज्ये न परित्याज्य, एकस्याप्यननुष्ठानमुभयपरित्याग । 'वे'
सत्रिणोऽनमिशा स त सम्य परित्यजति, तेषा छिन्ननीसादृश्य प्रसज्येत । लोके हि
नाविक सायकाले नाव बयाचिद्रज्ज्वा तीरस्ये स्थाणी बध्नाति, यदा प्रवाहवेगाद् राशौ
सा रज्जुस्त्रुटयति, तदानीं बध्नस्थायोद्विष्टा नौ प्रवाहवेगेन तस्ततो नीयमाना परतीरम्
अर्वाक् तीरं च पुन पुन प्राप्नुवती रक्षकाभावात् 'प्लवेत' यत्र क्वापि गच्छेत् । एवमेव
ते सत्रिण सामद्वयाभावे तत्तत्तीरसदृशानह्नियेषान् 'ऋच्छन्त' अनुतिष्ठन्तोऽपि 'प्लवेरन्'
विनश्येयुरित्यर्थः । य सामद्वयमपि परित्यजन्ति, तेषामेवाय दोष इति 'दर्शयितु' 'य उभे
समवसृज्ये'—इति पुनरभिधानम् ॥

इन दोनों सामी को एक साथ नहीं छोड़ना चाहिए । जो [अनभिजित] दोनों को ही छोड़ देते हैं उनका सत्र खुली हुई उम नाव के समान हो जाता है, जो बन्धन से विच्छिन्न होकर इस तीर से उस तीर जहाँ-कहीं भी जातो हुई उतराती रहती है; उसी प्रकार सत्र कर्ता भी तट-तट पर अनुष्ठान करते हुए भी उतराते रहते हैं [यत्र के किनारे पर नहीं पहुँचते] । अतः जो दोनों को छोड़ देते हैं [वह उनका दोष है] ।

उमयोः साम्भोर्विकल्पितत्वादेकपरित्यागे दोषो नास्तीत्येतद् दर्शयति—

तद् यदि रथंतरमवसृजेष्वृहतेचोभे अनवसृष्टे; अथ यदि बृहदवसृजेष्वृहतेचोभे अनवसृष्टे ॥ इति ।

'तद्' तयोः साम्भोर्मध्ये यदा रथंतरं परित्यजेयुः,—बृहदेकानुतिष्ठेयुः, तदा बृहदवसृजेष्वृहतेचोभे कलत्र उमयमप्यपरित्यक्तमेव मवाति । एवं बृहदारित्यागपक्षेऽपि रथंतरं परित्यजेयुः ॥

यदि वे रथान्तर को [एक] किनारे पर रख देते हैं, तो बृहद से ही दोनों [स्त्रियों] अपरित्यक्त होते हैं और यदि बृहद को किनारे पर कर देते हैं तो रथान्तर से ही दोनों अपरित्यक्त नहीं होते हैं ।

प्रकारान्तरेण सामद्वयं प्रशंसति—

यत्रै रथंतरं तद् वैरूपं, यद्बृहत् तद् वैराजं, यत्रथंतरं तच्छाक्करं, यद्बृहत् तद् रथतम्; एवमेते उभे अनवसृष्टे भवतः ॥ इति ।

पृष्ठपठहे' पदस्वनि द्विमेव क्रमेण पृष्ठस्तोत्रनिष्ठादकानि पदसामानि,—रथंतरं, बृहद, वैरूपं, वैराजं, शाक्करं, रथतमिति । सत्र रथंतरस्य बृहदथोत्पत्तिस्थानं पूर्वमुक्तम् । 'यद्वाच इन्द्र ते वातम्' इत्यस्यामृचमुत्पन्नं वैरूपं नाम । 'विवा सोममिन्द्र मन्दगु त्वा' इत्यस्यामृचमुत्पन्नं वैराजं नाम । 'श्रोण्यस्मे पुरोरथम्' इत्यस्या गीयमानं

१. 'पृष्ठपः पठहे' मवाति'—इति ति० सं० ७.२.१.२ । पृष्ठानां समूहः पृष्ठपः पा० पू० ४.२.४२ वा० । 'अभिप्लवं पूर्वं पुरस्ताद् विपुवत उपयान्ति पृष्ठपुतरम्'—इति घात० भा० १२.२.३.४ । इतः पदस्तात् ६१८, पृ० इष्टयम् टि० ।
२. इ० इतः पूर्वम् ६१२ पृ० ।
३. ऋ० ८.७०.५ । छ० आ० ३.२.४.६ ऋचि आर० गा० १.१.३; वैरूपं (योनिगाम); उ० आ० २.२.११.१, २ ऋचोः प्रगाथतृचे ऊह० गा० १.१.७ वैरूपं (स्तोत्रम्) ।
४. ऋ० ७.२३.१ । छ० आ० ५ १.१.८ ऋचि आर० गा० २.१.३१, वैरूपं (योनिगाम); उ० आ० ३.१.१३.१-३ तृचे ऊह० गा० १.१.१०; वैराजं (स्तोत्रम्) ।

शाववर साम^१ । 'रेवतीनः सधमादे' इत्यस्यां गीयमानं रेवतं साम^२ । तत्र बृहद्रथतर-
योरेवात्रोत्तरस्यानीयत्वादशेषसामफलसिद्धयर्थमेते उभे अरित्यक्ते एव भवतः, उभय-
परित्यागः सर्वथा न योग्य इत्यर्थः ॥

जो रयन्तर है, वह वैष्णव-साम हैं और जो बृहत् है, वह वेराज-साम है । जो
रयन्तर है, वह शाववर-साम है और जो बृहत् है, वह रेवत साम हैं । इस प्रकार ये
दोनों परित्यक्त नहीं होते हैं ।

उक्तस्याहोऽनुष्ठान प्रशंसति -

ये वा एवं विद्वांस एतदहरूपयन्त्याप्त्वा वै तेऽहःशः सवत्सरमाप्त्वाऽध्यमासश
आप्त्वा मासश आप्त्वा स्तोमाश्च च्छन्दांसि च आप्त्वा सर्वा देवतास्तेषु
एव तप्यमानाः सोमपोयं भक्षयन्त रात्रस्तरमभिपुष्कन्त आसते ॥ इति ।

'ये' सन्निधौ पूर्वोक्तप्रकारेणैतस्याहो मरिचानं विद्वांस एतदहःशः अनुतिष्ठन्ति, ते सन्निधौः
सवत्सरसप्तमद्वारेण, अर्धमासद्वारेण, मासद्वारेण, स्तोमच्छन्दोद्वारेण, सर्वदेवताद्वारेण
प्राप्य तपश्चरन्तो निविध्य सोमपानं कुर्वन्त सवत्सरमपि तैरन्तर्येण सोममभिपुष्कन्त
आसते, विध्य कोऽपि न भवतीत्यर्थः ॥

जो इस प्रकार जानते हुए इस 'अहः' का अनुष्ठान करते हैं, ये अहः के द्वारा
सवत्सरमत्र को प्राप्त करके, अर्धमास के द्वारा इसे प्राप्त कर, मास के द्वारा इसे प्राप्त
कर और स्तोमों और छन्दों को प्राप्त कर तथा सभी देवों को प्राप्त कर तप करते हुए
ही निविध्य सोमपान करते हुए सवत्सरपर्यन्त अभिषव करते हुए रहते हैं ।

अथ सप्तगनस्योत्तरपक्षस्य प्रत्यवरोह विधत्ते—

ये वा अत ऊर्ध्वं सवत्सरमुपयन्ति, गुरु वै ते भारमग्निनिदधते; स वै
गुरुर्भारः शृणात्यय य एनं परस्तात् कर्मभिराप्यावस्ताकुपेति, स वै
स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्नुते ॥ १३ ॥ इति ।

'ये वै' केचन मन्दबुद्धयः सन्निधौ 'अत' आरम्भणीयं चतुर्विंशतिप्रारम्भोर्ध्वमानु-
लोभ्येनैतत् सवत्सरसप्तम् 'उपयन्ति' अनुतिष्ठन्ति, ते सन्निधौ 'गुरु वै' प्रौढमेव भारम्
'अग्निनिदधते' स्वस्योपरि स्थापयन्ति, 'स वै' स एव 'गुरुर्भारः' 'शृणाति' भारवाहकान्
सन्निधौ विनाशयति । 'अथ' पूर्वोक्तवैलक्षण्येन 'ये' सन्निधौ 'एनं' सवत्सर 'परस्ताद्'
आदित आरभ्य विहितौ 'कर्मभिः' पूर्वपक्षगतौ 'आप्त्वा' अनुष्ठायोत्तरपक्षे 'अवस्तात्'
प्रत्यवरोहक्रमेण 'उपेति' उपयन्ति, अनुतिष्ठन्ति । 'स वै' स एव सन्निधौ. 'स्वस्ति' क्षेमेण
सवत्सरसप्तस्य 'पार' समाप्तिम् 'अश्नुते' अश्नुते, प्राप्नुवन्ति ।

१ ऋ० १०.१३३.१ । उ० आ० ९.१.१४.१ ।

२. ऋ० १.३०.१३ । छ० आ० २२.१९ ऋचि बार० गा० २.१.१७ रेवतं
(योनिसाम); उ० आ० ४.१.१४ १-३ तृचे ऊह० गा० २.२.७ रेवतं (स्तोत्रम्) ।

अयमर्थः—अस्ति किञ्चिद् विपुवनामकं संवत्सरसप्तमस्य मध्ये प्रधानमहः, तस्यापस्ता-
यण्मासाः; सोऽयं प्रथमः पक्षः, उपरिष्ठादपि षण्मासाः, सोऽयमुत्तरः पक्षः । यथा सोऽयं
कस्यादित्यच्छालायाः स्तम्भयोः पूर्वं दीपं वंशं प्रोढं प्रसप्तमोमयोः पार्वयोः पक्षे
कुर्वन्ति, एवं संवत्सरसप्तमस्य । तथा च शास्त्रान्तरे श्रूयते—‘यथा तालायं पक्षो
मध्यमं नैषमसिमायच्छति, एवं संवत्सरस्य पक्षस्यो दिवादीत्यंमसितमवन्ति’ इति ।
दिवसं मन्त्राणां कीर्तनीयत्वाद् विपुवनामकमेकं दिवादीत्यंम् । तत्र पूर्वपक्षस्ये मासपक्षे
यः प्रयोगरूपः, एवमुत्तरपक्षे मासपक्षेऽपि । तेनैव क्रमेण स प्रयोगो यद्यनुष्ठेय, तद-
नीमतिमारः स्यात् । मृतानुष्ठानविदोपागवादेनालस्ये सति वैकृत्यं भवति, स एव नार-
द्विपुच्यते । अतस्तत्परिहारार्थं पूर्वेषु पदेषु मासेषु यानि कर्माणि येनानुपूर्व्येणानुष्ठितानि,
तानि कर्मविपुत्तरेषु मासेषु तद् विपरीतक्रमेणानुष्ठेयानि । तथा सत्यालस्याभावाद् अविधो-
नैव संवत्सरसप्तं समाप्यत इति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वैदार्थ्यप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकानां द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) सप्तमः खण्डः ॥७॥ (१३) [१३४]

जो [मन्त्र युक्ति] इस संवत्सर सत्र का अनुष्ठान चतुर्विंशदिन के आरम्भ के बाद
करते हैं; ये अपने ऊपर भारी बोश हो ताब रोते हैं । वह भारी बोश हो उन

१. तै० सं १.२.१, २ ।

२. द्वादशमासनिर्धर्तव्यं गवामयनस्य प्रायणीयोऽतिरायः प्रथममहः, तत्रचतुर्विंश उप-
आरम्भनीयः । ते उभे बह्वी अनुष्ठाय, ष्योतिर्गोरायुणीरायुर्ज्योतिरिमामिच्छतिः
पट्टहः; स चतुर्वारमावर्त्तनीयः । ततस्त्रिवृषादितोमपट्टकाण्डः पृष्ठपः पट्टहः; एवं
पञ्चभिः पट्टहेरेको मासः पूर्यते । एतस्यैवावर्त्तनेन पञ्च मासाः सम्पादाः । तत्र
पक्षे मारपादो त्रयोऽभिप्लवाः पट्टहाः चार्याः; तत्र एकः पृष्ठपः पट्टहः; ततोऽभि-
जिदेवगहः; सप्तदशः स्वरासामः, इत्येवमष्टाविंशत्यहानि । आषाढस्य शमनीय
चतुर्विंशत्या पष्ठमासपूरणम् । इत्थं पूर्वपक्षे भरीत्युत्तरपक्षतद्गुणान्महानि सम्प्राप्तिः ।
ततो विपुवदेकमहः । तदस्य सप्तस्य प्रधानमूत्रम् । सप्तमे मारपादो त्रयः स्वरा-
सामानः प्रतिलोमाः चार्याः, ततो विश्वजिरावृन्ः पृष्ठपः पट्टहः त्रयस्त्रिंशत्यह-
स्त्रिवृत्तमः; ततस्त्रयोऽभिप्लवाः पट्टहा आवृत्ताः; एवमष्टाविंशत्यहानि स्म-
(सर्वान्तेजुषीयमानो महाव्रततिरायो चास्य मासस्य पूरको) । तत्र पृष्ठपः पट्टहः
पूर्वैरेवचतुर्विंशतिभिप्लवकैः प्रतिलोमक्रमेणानुष्ठेयहो मासः । तथैवावृत्त्या नव-
दशमिहास्या अपि मासाः सम्पादाः । द्वादशमासपदादौ त्रयोऽभिप्लवाः पट्टहा,
ततो गौरायुषी द्वे बह्वी, द्वादशाहस्य दशाहानि चेति त्रिंशदहानि; स द्वादशो
मासः । ततो महाव्रतमुपान्वयमहः; तेन उदयनीयोऽतिरात्र इत्यपि सप्तमपञ्च-
पूरणविधिः । तदेव सर्वमिदं यन्मात्रं शुद्धीमविध्यति ।

[मारवहन करने वाले] को विनष्ट करता है। वह जो इस [संवत्सरसत्र] को आदि से आरम्भ करके पूर्वार्ध तक विहित कर्मों के द्वारा इसे प्राप्त कर, अनुष्ठान के उत्तरार्ध में प्रत्यवरोहक्रम से अनुष्ठान करते हैं, वे ही क्षेम के साथ [संवत्सरसत्र के] समाप्ति को प्राप्त करते हैं।

॥ इस प्रकार सत्रहवें अध्याय के सातवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

अथ अष्टमः खण्डः

अथास्मिन्नारम्भणीये चतुर्विंशतिनिष्केवल्यशस्त्रे कचिद् विशेष विधत्ते—

यद्वै चतुर्विंशं तन्महाव्रतं बृहद्विद्येनात्र होता रेत सिञ्चति, तद्वो महाव्रती-
येनाह्ना प्रजनयति; संवत्सरे संवत्सरे वै रेतः सिक्तं जायते, तस्मात् समानं
बृहद्विद्यो निष्केवल्य भवति, एष ह वा एनं परस्तात् कर्मभिराप्त्वाऽवस्ता-
दुपैति य एवं विद्वानेतद्वहस्पैति ॥ इति ।

यदेतद् द्वितीयं चतुर्विंशमहं तदेव संवत्सरसत्रस्योपान्त्य महाव्रताख्यमहर्भवति ।
आरोहक्रमेण चतुर्विंशत्य पूर्वण्यगत द्वितीयमहं, अवरोहक्रमेण महाव्रताख्यमुपान्त्यत्वाद्
द्वितीयमहर्भवति । अत्रेन द्वितीयसत्रसाम्येन तयो परस्परमेक्यमुपचर्यते । किंचोभयत्र
बृहद्विद्यसाम्यमस्ति । 'तदिवाप्त भुजनेषु ज्येष्ठम्' इत्येतत्सूक्तं बृहद्विद्यशब्देन विवक्षितम्,
प्रौढस्य द्युलोकस्य प्राप्तिहेतुत्वात् । एतदेवोभयत्र निष्केवल्यशस्त्रे क्रियते । तथा सरयस्मिन्
द्वितीयेऽह्नि चतुर्विंशनामके बृहद्विनाम्ना तदिवासेत्यादिना निष्केवल्यशस्त्रगतसूक्तेन
होता रेत सिञ्चति । तद्वह । 'तन्' एतत् सिक्तं रेतो 'महाव्रतीयेन' उपान्त्येन अह्ना
बृहद्विद्याख्यनिष्केवल्यसूक्तयुक्तेन 'प्रजनयति' । अत्र सत्रसंवत्सरमध्य एव रेतं सेक
प्रजननं च द्वितीयोपान्त्यदिवसयोः संपन्नम् । ततो लोकेऽप्येकैकस्मिन् संवत्सरे रेतं सेक
उत्पत्तिश्चेत्युभयं संपद्यते । यस्माद् द्वितीयापान्त्ययोरह्नोरुभयोरपि मिलित्वा प्राणिनो
जन्मरूपमेकं कार्यमपेक्षितम् । 'तस्माद् बृहद्विनामकेन सूक्तनोभयत्र निष्केवल्य शस्त्र
'समानम्' एकरूपं कर्तव्यम् । 'य' पुमान् 'एव' महाव्रताहं साम्येनात्र सत्रार्थं
निष्केवल्यस्य कर्तव्यतां विद्वान् 'एतद्' द्वितीयावहरनुतिष्ठति, स पुमान् परस्तात् सत्रस्य
प्रथममागे आनुलोभ्येन क्रियमाणं कर्मणि 'आप्त्वा' प्राप्य 'अवस्तात्' अपरमागे
प्रातिलोभ्येनैव संवत्सरमनुतिष्ठति ॥

॥ १४ [४५५५ ८] यह जो चतुर्विंश है वह महाव्रत है । बृहद्विद्य-सूक्त से होता
इस [दिन] पर वीर्य का सौंचन करता है, और उसी [सिक्त रेत] महाव्रत नामक दिन
[के कृत्य] से वह सन्तान उत्पन्न कराता है । लोक में भी एक वर्ष में सिक्त वीर्य उत्पन्न

हो जाता है। इसलिये 'बृहद्विष' नामक सूक्त [दोनों में] एक समान निष्प्रेरक बन जाता है। जो इस प्रकार जानकर इस दिन का अनुष्ठान करता है; वह सत्य के प्रपन्न में [अनुलोमनः विहित] कर्मों के द्वारा इसे प्राप्त कर, द्वितीयभाग में [प्रतिलोमनः] अनुष्ठान करते हैं।

वेदनं प्रपञ्चति—

स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है बड़ी क्षेमपूर्वक संवत्सरस्य के समाप्ति को प्राप्त करता है।

अथ संवत्सरस्यारम्भस्याद्यन्ते द्वे अह्नौ विपरीते—

यो वै संवत्सरस्यावारं च पारं च वेद, स वै स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते, अतिरात्रौ वा अत्य प्रायणीयोऽवारमुदयनीयः पारम् ॥ इति ।

'अ.' पुमान् संवत्सराद्यस्य समुद्रस्यानीयस्य 'अवारम्' अर्थात् तीररूपानीयं प्रपन्नम्, 'पारं' परतीररूपानीयमन्तिमम्; 'वेद' तयोराहोरनुष्ठेयं वर्तमानं नियमोक्तिः; 'उ' पुमानविष्मैर्नैव संवत्सरस्यस्य 'पार' समाप्ति प्राप्नोति । योऽयमतिरात्रसंशयः, स एवास्य 'प्रायणीयः' आरम्भेऽनुष्ठेयत्वाद् अर्थात् तीररूपानीयः । स एवातिरात्रः पुनः 'उदयनीयः' समाहायवुद्धेयत्वात् परतीररूपानीयः ॥

जो संवत्सरस्य के इस पार [के तीररूपानीय प्रथम दिन] को भीर उस पार [के तीररूपानीय अन्तिम दिन] को जानता है, बड़ी क्षेमपूर्वक संवत्सरस्य के समाप्ति को प्राप्त करता है। [आरम्भ में अनुष्ठेय होने से] अतिरात्र प्रायणीय इत्या इत पार का तट है और [समाप्ति में अनुष्ठेय होने से] उदयनीय अतिरात्र इत्याका उस पार का तट है।

वेदनं प्रपञ्चति—

स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वही क्षेमपूर्वक संवत्सरस्य के समाप्ति को प्राप्त करता है।

उक्तवाचन्यावतिरात्रौ प्रपञ्चति—

यो वै संवत्सरस्यारोधनं चोद्गोधनं च वेद, स वै स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते; अतिरात्रौ वा अत्य प्रायणीयोऽयरोधनमुदयनीय उद्गोधनम् ॥ इति ।

अत्राप्येव स्वाधोनं विनष्टे देव आरम्भरूपेण वर्धया तदर्थं 'अरोधनम्' । उद्गोधनं समाप्यते येन वर्धया तत् 'उद्गोधनम्' । जगत्पूर्वम् ॥

जो संवत्सरस्य के अरोधन [जिस आरम्भिक कर्म से स्वाधोन विना जाता है वह कर्म] और उद्गोधन [जिस कर्म से उपनगर किया जाता है] को जानता है वह क्षेमपूर्वक संवत्सरस्य के समाप्ति को प्राप्त करता है। आरम्भिक अतिरात्र इत्या अरोधन है, और उदयनीय अतिरात्र उद्गोधन है।

वेदनं प्रदांसति—

स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह क्षेमपूर्वक संवत्सरसत्र के समाप्ति को प्राप्त करता है ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रदांसति—

यो वै संवत्सरस्य प्राणोदानौ वेद, स वै स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते;
अतिरात्रो वा अस्य प्रायणीयः प्राण, उदान उदयनीयः ॥ इति ।

‘प्रायणीय’ अतिरात्र ‘प्र’ शब्दसामान्यात् ‘प्राण’ इत्युच्यते । उच्छब्दसामान्याद्
‘उदयनीय’ अतिरात्र ‘उदान’ ॥

जो संवत्सरसत्र के प्राण और उदान को जानता है वही क्षेमपूर्वक संवत्सरसत्र के
समाप्ति को प्राप्त करता है । प्रारम्भिक अतिरात्र इसका प्राण है और उदयनीय
अतिरात्र उदान है ।

वेदनं प्रदांसति—

स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते य एवं वेद, य एवं वेद ॥ १४ ॥ इति ।

अध्यासोऽध्यायसमाप्तर्यम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया द्वितीयाध्याये (सप्तदशाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥ (१४) [१३५]

वेदार्थस्यप्रकाशेन तमोहार्दं निवारयन् ।

पुमर्थाध्वुरो देवाद् विद्यातीर्थमहेश्वरः ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूपाससांभ्राज्यभुरधर-
माधवाचार्यदेशतो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ नामभाष्ये

ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थपञ्चिकाया द्वितीयोऽध्यायः

(सप्तदशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ २ ॥

जो इस प्रकार जानता है वह निविघ्न संवत्सरसत्र के समाप्ति को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण के चतुर्थ पञ्चिका के द्वितीय (सप्तहर्षे) अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

— * —

[अथ अष्टादशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

आभिनस्य विधिः प्रातरनुवाक उदीरितः ॥

संख्याप्रतिपदावगमे शौर्यादीन्यधिकानि तु^१ ॥ १ ॥

तत्र गवामग्नस्य प्रायणोगोदग्नोद्यावाक्षन्तावतिरायायुक्तो; अथ मासवृत्तिविधाना-
यामिग्लपपङ्कहे पूर्वभागरचानि श्रोष्यहानि विपत्ते—

ज्योतिर्गौरायुरिति स्तोमेभिर्यन्त्ययं च लोको ज्योतिरःतरिक्षं गौरसौ
लोक आयुः ॥ इति ।

स्तोमशब्दो ज्योतिरादिभिः, प्रत्येकमभिसंबध्यते । तथा सति ज्योतिष्टोमः, गोष्टोमः,
आयुष्टोम इत्येतैरहोमिः 'यन्ति' अनुतिष्ठेपुरित्यर्थः । तदेतदहस्त्वयं त्रिस्वसाम्यात् क्रमेण
लोकत्रयरूपम् । शास्त्रान्तरेऽप्येतद्दृष्टम्—'ज्योतिष्टोमं प्रथममुपयन्त्यस्मिन्नेव तेन लोके
प्रवितिष्ठन्ति; गोष्टोमं द्वितीयमुपयन्त्यन्तरिक्ष एव तेन प्रवितिष्ठन्ति; आयुष्टोमं तृतीय-
मुपयन्त्यगुप्तिस्त्रेव लोके प्रवितिष्ठन्ति'^२ इति ॥

[पङ्कह और विपुवन्ता]

iv. १५ [xviii. १] के ज्योतिष्टोम, गोष्टोम और आयुष्टोम से अनुष्ठान करते हैं ।
यह लोक ज्योतिः है, अन्तरिक्ष तो है, और वह लोक आयु है ।

पङ्कहे पूर्वभागं श्यहमुक्त्वा तदुत्तरभागं विपत्ते—

स एवैव उत्तरस्त्र्यहः ॥ इति ।

अयाणां पूर्वोक्तानामेवाद्यां त्र्यहः पुनरनुष्ठीयमान उत्तरस्त्र्यहो भवति ॥

उत्तरार्ध के तीन दिनों में वही स्तोम अनुष्ठित होते हैं [जो पहले तीन दिनों में] ।

तत्र पङ्कहे गण्णामप्यहो व्रमं दर्शयति—

ज्योतिर्गौरायुरिति श्रोष्यहानि, गौरायुर्ज्योतिरिति श्रोणि ॥ इति ।

१. प्रथमादिषु पञ्चमः षष्ठिकत्येव बोध्यम् (५१७-६१७ पृ०) ।

२. सं० सं० ७.४.११.१ ।

ज्योतिष्टोमादीनामेव ज्योतिरित्यादीनि नामानि, तैर्नामभिर्धर्मा अतिदिश्यन्ते । ज्योतिरादिनामका ये स्वतः वा एकाहा सन्ति, तदीयधर्मा अत्रानुष्ठेया इत्यर्थः ॥

[यद्दृष्टं के छ दिनों में] प्रथम तीन दिन [का अनुष्ठान क्रम] है—ज्योति, गी= और आयु और उत्तरार्ध के तीन दिन का क्रम है—गी, आयु और ज्योति ।

योऽयमुभयोऽग्न्यहयो ब्रह्मन्वत्पासस्तमिम प्रशंसति—

अथ ये लोको ज्योतिरसौ लोको ज्योतिस्ते एते ज्योतिषी उभयतः संलोकेते ॥ इति ।

प्रथमस्य अग्न्यहयो ज्योतिर्नामक्रमहर्षदस्ति, तत्प्राचम्यसाम्याद् भूलोकस्वरूपम् । यच्चोत्तरस्य अग्न्यहयसामने ज्योतिर्नामक्रमह, तदुत्तमत्वसाम्याद् द्यूलोकस्वरूपम् । ते एते पदहस्याद्यन्तयोर्वर्तमाने 'ज्योतिषी उभयतोऽवस्थाप परस्पर 'संलोकेते' समुल्लखेनेकेते ॥

ज्योति [दोनों भागों में प्रथम और अन्तिम होने से] यह लोक भी है और वह लोक भी ज्योति है । इस प्रकार वे ये दोनों [यद्दृष्टं के आदि और अन्त में वर्तमान] ज्योति. परस्पर एक दूसरे के आगने सामने हैं ।

अर्हविद्योपास्तक्रम चोक्त्वा समष्टिरूपं पदह विधत्ते—

तैर्नैतेनोभयतोऽज्योतिषा पल्लहेन यन्ति, तद्यदेतेनोभयतोऽज्योतिषा पल्लहेन यन्त्यनयोरेव तल्लोकयोः उभयतः प्रतितिष्ठन्तो यन्त्यास्मिन्श्च लोकेऽमुष्मिन्श्चोभयो ॥ इति ।

'उभयतः' आद्य-तयोर्ज्योतिर्नामक्रमहर्षस्मिन् पदहे तदेतत् 'उभयतोऽज्योति' तैर्नैतेन पल्लहेनानुतिष्ठेयुः । तदनुष्ठानेनोभयतो वर्तमानयो प्रतिष्ठा प्रापयन्तो वर्तन्ते । लोकयो-रुभयतः 'इत्यस्यैव विवरणम्—'अस्मिन्श्च लोकेऽमुष्मिन्श्चोभयो'—इति । अथोत्तरार्धोपर्ये-नास्मिन्श्चादिकमप्येतद्वचम् ॥

उस इस दोनों ओर विद्यमान ज्योति [नामक अह] वाले पदह ॥ वे अनुष्ठान करते हैं । उसमें वे दोनों ओर विद्यमान ज्योति युक्त पदह से अनुष्ठान करते हैं । वस्तुतः वे इस प्रकार उस अनुष्ठान से इन दोनों लोकों में दोनों ओर वर्तमान प्रतिष्ठा को प्राप्त करते हैं । हो आगे बढ़ते हैं, इस लोक में और उस [स्वयं] लोक, दोनों ही में ।

अस्मिन्प्रभिल्लवपदहे सस्थाविद्योपात्त विधत्ते—

परिपट्वा एतद्देवचक्रं यदभिप्लव्य पल्लहस्तस्य यावभितोऽग्निष्टोमो तो प्रधो, ये चत्वारो मध्य उक्क्यास्ततश्चम्यम् ॥ इति ।

योऽयमभिप्लव्य पदह, तदेतर्दास्मिन्प्रभिल्लवोभयोर्लोकोभयो 'परिपट्वा' परिवर्तमानमेव 'देवचक्रम्',—यथा लोके रथस्य चक्रं पुनः पुनः परिवर्तते, तद्वदिदं देवचक्रम्, अतएव

पडहं परिवर्तनस्य वक्ष्यमाणत्वात् । रथचक्रस्य हि निष्पादकानि श्रीणि फलकानि; तत्र मध्यमफलकेऽहं प्रवेशयितुं श्रीढं नामिच्छिद्रं क्रियते । तस्य फलकस्योभयोः पार्श्वयो-
पेतुलत्वाय फलकद्वयं कीलितं भवति । एवमस्मिन्नपि पडहे ज्योतिर्यागावाद्यन्तवर्तिनाम-
ग्निद्योभसंस्थो 'प्रथो' भवतः, प्रकर्षणोभयतो धीयेते स्थाप्येते इति प्रथो, फलकद्वयस्थानोभा-
वित्पर्यं । एतस्मिन् 'ये' सु मध्ये 'चत्वारः' अहविशेषा उन्म्यसंस्थाः; तदेतत् 'नम्यं'
नामियोभ्यस्थानम् उन्म्यसंस्थाः कर्तव्या इत्यर्थः ॥

यह जो 'अभिप्लव-पडह' है यह देवों का चक्र है; और इसके दोनों ओर जो दो अग्निद्योभ हैं वे दो नेमि हैं, जो मध्य में धार उन्म्य हैं, वे नाभि हैं ।

वेदमं प्रशंसति—

गच्छति वै यतमानेन यत्र कामयते, तत्स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते
य एवं वेद ॥ इति ।

वेदिता 'यत्र' यस्मिन्लोकं गन्तुं कामयते, तत्रागेनैव परिवर्तमानेन देवचक्रेण
गच्छति । 'तत्' तेन देवचक्रेण निविध्यमेव संवत्सरसप्तसमाप्तिं गच्छति ॥

[इसको जानने वाला जिस लोक में] अहां चाहता है वह इसी परिवर्तमान देवचक्र
से चला जाता है । जो इस प्रकार जानता है, वह इस तरह उस [देव चक्र] से निविध्य
संवत्सरसप्त की समाप्ति को प्राप्त करता है ।

उक्तस्याभिप्लवपडहस्यैकरिम्भं मासि पञ्चद्वत् आवृत्तिं विपत्ते—

यो वै तद्वेद यत्प्रथमः पडहः; स वै स्वस्ति संवत्सरस्य पारमश्रुते;
यस्तद्वेद यद्वितीयो, यस्तद्वेद यस्तृतीयो, यस्तद्वेद यच्चतुर्थो, यस्तद्वेद
यत्पञ्चमः ॥ १५ ॥ इति ।

'प्रथमः पडहः' इति यदस्ति, तद् यो वेद, 'सः' पुमान्निविध्येन सप्तपारं प्राप्नोति ।
तथा 'द्वितीयः' पडह इति यदस्ति, तद् यो वेद, स वै स्वस्तीत्यादिकमनुवर्तनीयम् ।
एवमुत्तरेष्वपि त्रिषु पयमिषु द्रष्टव्यम् । पडहे पञ्चकृत्व आवर्तमाने सति त्रिषदहानि भूत्वा
मासः संपद्यते ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पर्वश्रवणायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) प्रथमः खण्डः ॥ १ ॥ (१५) [१३६]

प्रथम पडह जो है उसे जो जानता है वह निविध्य संवत्सरसप्त की समाप्ति को प्राप्त
कर लेता है और जो द्वितीय है जो उसे जानता है, जो तृतीय है जो उसे जानता है, जो
चतुर्थ है, जो उसे जानता है और जो पञ्चम है जो उसे जानता है [वह भी संवत्सरसप्त
की समाप्ति पर पहुँच जाता है] [इस प्रकार छः दिन का पडह होता है और इस प्रकार
पाँच पडह की आवृत्ति से तीस दिन होकर एक मास सम्पादित होता है] ।

॥ इस प्रकार अष्टादशे अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

उक्तेषु पञ्चसु षडहसु प्रथममनुब प्रशंसति—

प्रथम षडहमुपयन्ति, षडहाणि भवन्ति, षड्वा ऋतव ऋतुश एव तत्सवत्सरमाप्नुवन्त्यृतुश सवत्सरे प्रतितिष्ठन्तो यन्ति ॥ इति ।

अनुष्ठिते षडहे षट्सरयाकायहानि भवन्ति । ततः सख्यासाम्यादृतुद्वारा सवत्सर प्राप्य तत्र प्रतितिष्ठता सतो वर्तन्ते ॥

IV. १६ [XV] २] वे प्रथम षडह का अनुष्ठान करते हैं [इसके अनुष्ठित होने पर छ दिन होते हैं] । छ ऋतुएं होती हैं । इस प्रकार वे ऋतुओं से ही उस सवत्सर को प्राप्त करते हैं और ऋतुओं के द्वारा ही सवत्सर में प्रतितिष्ठित होते हुए वे अनुष्ठान करते हैं ।

पूर्वेण षडहेन सहित द्वितीय षडह प्रशंसति—

द्वितीय षडहमुपयन्ति, द्वादशाहानि भवन्ति, द्वादश वै मासा, मासश्च एव तत्सवत्सरमाप्नुवन्ति, मासश्च सवत्सरे प्रतितिष्ठन्तो यन्ति ॥ इति ।

पूर्ववद् व्याख्येयम् ॥

वे द्वितीय षडह का अनुष्ठान करते हैं । [इसके अनुष्ठित होने पर दोनों षडह मिलकर] बारह दिन होते हैं । बारह महीने होते हैं । वे मासों के ही द्वारा उस सवत्सर को प्राप्त करते हैं । मासों के ही द्वारा सवत्सर में प्रतितिष्ठित होते हुए वे अनुष्ठान करते हैं ।


उक्तसाम्या पञ्चाहम्या सहित तृतीय षडह प्रशंसति—

तृतीय षडहमुपयन्त्यष्टादशाहानि भवन्ति, तानि द्वेधा नवान्यानि नवान्यानि, नव वै प्राणा, नव स्वर्गा लोका, प्राणाश्चैव तत्स्वर्गाश्च लोकानाप्नुवन्ति, प्राणेषु चैव तत्स्वर्गेषु च लोकेषु प्रतितिष्ठन्तो यन्ति ॥ इति ।

त्रिषु षडहेषु यायष्टादशाहानि, तेषां द्वेधा विभागे सति प्रत्येक 'नव'सख्या सपद्यते । 'प्राणा' सप्तसु ऊर्ध्वच्छिद्रेषु द्वयोरपच्छिद्रेष्वर्ध्वतस्याका, —स्वर्गलोकाश्च नवभोगस्थान-भेदे' नवविधा । अतः सख्यासाम्यात् प्राणान् स्वर्गलोकाश्च प्राप्य तत्र प्रतितिष्ठता वर्तन्ते ॥

वे तृतीय षडह का अनुष्ठान करते हैं [इसके अनुष्ठित होने पर तीनों षडह मिलकर अठारह दिन होते हैं] । उनका द्विविध विभाग नौ नौ का समूह होता है । नौ प्राण हैं और नौ स्वर्ग लोक हैं । इस प्रकार वे उनसे प्राणों और स्वर्ग आदि लोकों को प्राप्त करते

१ 'अष्टामिलौकपाले परिपालिता अष्टसख्याका स्वर्गा लोका, तेषां मध्ये कश्चिदूर्ध्व-गामी स्वर्ग इत्येव नवसख्याका स्वर्गा' इति तै० स० १२२१ सा० मा० ।

है । इस प्रकार वस्तुतः वे उन प्राणों और स्वर्गलोकों में हो प्रतिष्ठित होते  अनुष्ठान करते हैं ।

पूर्वेतिनिः पटहैचतुर्यं पटहं प्रपंसति—

चतुर्यं पटहमुपयन्ति; चतुर्विंशतिरहानि भवन्ति; चतुर्विंशतिर्वा अर्धमासा, अर्धमासश्च एव तत्संवत्सरमाप्नुवन्त्यर्धमासशः संवत्सरे प्रतितिष्ठन्तो यन्ति ॥ इति ।

अतः संख्यासाम्याद् अर्धमासद्वारा संवत्सरे प्रतिष्ठिताः ॥

वे चतुर्यं पटह का अनुष्ठान करते हैं । [चार पटह मिलकर] चौबीस दिन होते हैं । चौबीस ही अर्धमास है । इस प्रकार वे अर्धमासों के द्वारा ही उस संवत्सर को प्राप्त करते हैं; और अर्धमासों के द्वारा संवत्सर में प्रतिष्ठित होते हुए अनुष्ठान करते हैं ।

पूर्वयतुनिः पटहैः सहित पञ्चम पटहं प्रपंसति—

पञ्चमं पटहमुपयन्ति; त्रिंशदहानि भवन्ति; त्रिंशदक्षरा वै विराड्; विराळप्राचं, विराजमेव तन्मासि मास्यभिसंपादयन्तो यन्ति ॥ इति ।

मह संख्याया विराट्साम्याद् विराजश्चाप्राचहेतुत्वात् प्रतिमासं विराड्द्वारा अप्राचं प्राप्नुवन्ति ॥

वे पाँचवें पटह का अनुष्ठान करते हैं । [पाँचों पटह मिलकर] तीस दिन होते हैं । तीस अक्षरों का ही विराट् छन्द होता है । भोजन योग्य अन्न ही विराज है । वस्तुतः इस प्रकार वे उस विराज को ही प्रत्येक मासों के द्वारा सम्पादित करते हुए अनुष्ठान करते हैं ।

पुनरपि पटहपञ्चकं प्रपंसति—

अप्राचकामाः सतु वै सत्रमासतः तद् यदिदं मासि मास्यभिसंपादयन्तो यन्त्यप्राचमेव तन्मासि मास्यवरुन्धाना यन्त्यस्मै च लोकायामुष्मै चोभाम्याम् ॥ १६ ॥ इति ।

वे सत्रमासानुष्ठानारः, वे हि 'अप्राचकामाः' अनुतिष्ठन्ति । तथा सति पूर्वोक्तरीत्या संख्यासाम्यात् पञ्चमु पटहेषु त्रिंशदक्षररूपा विराज प्रतिमासं संपादयन्तो वर्तन्ते । प्रतिमासमप्राचं प्राप्नुवन्ती लोकद्वयार्थं गच्छन्ति । प्रतिमासं पटहपञ्चकमनुतिष्ठेयुरिति सात्ययार्थः । तत्र चत्वारोऽभिप्लवाः पटहाः, पञ्चमस्तु पृष्ठप. पटह इति मृन्वारैरभिप्लवानादयं विरोधः शास्त्रान्तरे द्रष्टव्यः^१ ॥

॥ इति धीमन्सामणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदायं प्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये षतुर्द-
शधिकायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥ २ ॥ (१६) [१२७]

१. 'चत्वारोऽभिप्लवाः पृष्ठपञ्च मासः'—इति च भाष्या० श्री० १२.२.३; तथा 'षतुर्दशधिकायां तृतीयाध्याये पञ्च मासानुयन्ति' इति च भाष्या० श्री० ११.७.२ ।

भोजन योग्य अन्न की वासना करते हुए वे यज्ञ सत्र का अनुष्ठान करते हैं । उस [पूर्वोक्त रोति] से जो विराज को मास-मास के द्वारा सम्पादित करते हुए अनुष्ठान करते हैं; उससे वे मास-मास भोजन योग्य अन्न ही प्राप्त करते हुए [बोनों लोकों] को जाते हैं । इस [भू] लोक में और उस [स्वर्ग] लोक दोनों को ही प्राप्त करने के लिए [अनुष्ठान करते हैं] ।

॥ इस प्रकार अट्टारहवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

सर्वसत्रसत्रस्यावयवान् मासानभिधाय सत्र त्रिपत्ते—

गवामयनेन यन्ति, गावो वा आदित्या, आदित्यानामेव तदयनेन यन्ति ॥ इति ।

सर्वसत्रसत्राणां प्रवृत्तिभूतस्यैतस्य सत्रस्य 'गवामयनम्' इति नामधेयम् । तेन 'यन्ति' अनुतिष्ठेयुः । अन्नसत्ताभ्यां गवामादित्यत्वम् । तथा सत्यादित्यानामेवामनेनानुष्ठानं कृतं भवति ॥

॥ १४ ॥ [२४.११.३] [सर्वसत्रसत्र के प्रवृत्तिभूत] 'गवामयन' नामक कर्म से अनुष्ठान करते हैं । [गमन साध्य के कारण] वो आदित्य हैं । इस प्रकार उस [गवामयन] से 'आदित्य-अयन' से ही वे अनुष्ठान करते हैं ।

तदेतद् गवामयनं प्रशंसति —

गावो वे सत्रमासत, शफाञ्जुङ्गाणि सिपासत्पस्तासां वशमे मासि वाफा-
शुङ्गाप्यजायन्त, ता अमुबन् यस्मै कामायादीक्षामह्यायाम तमुत्तिष्ठामेति;
ता या उदतिष्ठन्ता एताः शृङ्गिष्यः ॥ इति ।

पुरा कदाचिद् गवामिमाग्नि-यो देवता स्वकीयानां मोदेहानां पादगताद् 'शफाद्' विरोगगतानि 'शुङ्गाणि' च 'सिपास य' प्राप्तुमिच्छन्त्यः सत्रमन्वतिष्ठन् । तासां दशमे मासि तदुभय सप्तमम् । ततः 'ता' गावः परस्परमिदममुबन्, — यस्मै कामाय वयम् 'अदीक्षामहि' सत्रदीक्षामाप्सवत्य, 'त' कामम् 'आयाम' वयं प्राप्तवत्यः । ततोऽस्मात् सत्रादुत्तिष्ठामेति विचार्योत्थाय गताः । 'ता' प्रसिद्धा या गाव उदतिष्ठन्, ता इभाः शृङ्गिष्यो दृश्यन्ते । अनेन दशसु मासेष्वनुष्ठेयं गवामयनं प्रशस्तम् ॥

गायों [की अभिमानिनी देवता] ने एक बार खुर और सोंगों की अभिलाषा से सत्र किया । दसवें माह उनके खुर और सोंग निकल आए । उन्होंने कहा जिस कामना से हम लोगों ने सत्र की दीक्षा ली थी वह प्राप्त हो गई है । अब हम [इस सत्र से] उठेंगे [गायों] को उठ लव्गे हुई, वे सोंग से युक्त थीं ।

द्वादधमु मासेष्वनुष्ठेयं यद् गवामयनमस्ति, तदिदानीं प्रशंसति—

अथ याः समापयिष्यामः संवत्सरमित्यासत, तासामध्वद्वया शृङ्गाणि प्रायतन्त; ता एतास्तूपरा ऊर्जं त्वमुन्वन्तस्मादु ताः सर्वानूतून् प्राप्त्वोत्तर-
मूत्तिष्ठन्तूजं ह्यमुन्वन् सर्वस्य धे गायः प्रेमाणं सर्वस्य चादतां गताः ॥ इति ।

सत्रमनुतिष्ठन्तीनां गवां मध्ये शृङ्गायिनीनां दशमिर्मामेः सिद्धिर्जाता । यासां तु गवां शृङ्गापेक्षा नास्ति, किन्तु ऊर्जपेक्षाैव, तादृश्यो यां गवाम ऊर्जसिद्धयर्थं द्वादशमासान्मकं संवत्सरं समापयिष्याम इत्यभिप्रेत्य, तथैवान्वतिष्ठन् । 'तासां' गवां शृङ्गेष्वध्वद्वया शृङ्गाणि 'प्रायतन्त' नोत्पन्नानीत्यर्थः । 'ता एताः' गवो लोके 'तूपराः' शृङ्गरहिता दृश्यन्ते । तास्तु शृङ्गरहिता अपि सन्नानुष्ठानेन 'ऊर्जं' यलाधिपयम् 'अमुन्वन्' संपादित-
यस्यः । 'तस्मादु' यलाधिपयलक्षणस्य फलस्य सद्भावादेव 'ताः' गवः 'सर्वानूतून्' पदसंख्याकानपि तस्मिन् सन्नानुष्ठाने प्राप्य 'उत्तरम्' ऊर्ध्वकाले सन्नादुत्तिष्ठन्ति । 'हि' यस्माद् 'ऊर्जं' यलाधिपयम् 'अमुन्वन्' प्राप्तवत्यः, तस्माद् द्वादशमासानुष्ठानं युक्तम् । 'ताः' शृङ्गरहिता गवः प्रहारमयामावान् 'सर्वस्य' अगतः 'प्रेमाणं' प्रियत्वं गताः । तथा यलाधिपयेन शरीरपुष्ट्या च 'सर्वस्य' भारवहनादिकार्यस्य नेत्रदर्शनस्य चार्थान्तं 'चादतां' रमणीयता गताः ॥

और जिन्होंने यह सोचा है कि 'संवत्सर पर समाप्त करने' सत्र किया; उनको अध्वद्वया के कारण उन्हें सोच नहीं निकले । ये ही [यार्थे भाग्य लोक में] सोच बिहीन हुई । किन्तु उन्होंने यह प्राप्त किया । इसीलिए [यलाधिपय के कारण] ये गए सभी [छः] श्रुतियों को [उस अनुष्ठान में] प्राप्त करके बाद धे सत्र से उठीं । क्योंकि उन्होंने ऊर्जत् प्राप्त किया था; इसीलिए धे [शृङ्गाबिहीन गए] सभी को प्रिय हुई और [पुष्ट शरीर होने से] सभी को [दर्शन जग्य] रमणीयता को प्राप्त हुई ।

वेदनं प्रशंसति—

सर्वस्य प्रेमाणं सर्वस्य चादतां गच्छति म एयं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है यह सभी का प्रिय होता है; और सभी को चादता को प्राप्त करता है ।

अथादित्यानामयनमङ्गिरसामयनं च गवामयनविष्टितिरूपमुग्रं बहू प्रस्तोति—

आदित्याश्च ॥ वा अङ्गिरसश्च स्वर्गे लोकेऽरुधन्त ययं पूयं एष्यामो ययमिति; ते आदित्याः पूयं स्वर्गे लोकां जग्मुः; पञ्चोवाङ्गिरसः पृष्टपां या ययैषु ॥ इति ।

आदित्यास्याय ये देवाः, ये वाङ्गिरस नाम्ना ऋषयः, तदुभये स्वर्गे लोके परस्परं स्वर्गप्राप्ते 'अरुधन्त' अस्माकमेव प्रथमं गमनमिति आदित्याः, अङ्गिरसोऽपि तथैव;

तत्रादित्या सहसा प्रथमं स्वर्गं प्रापुः । अङ्गिरसस्तु 'पथेव' विलम्बेनैव पट्टिसस्याकेषु वर्षेस्वतीतेषु स्वर्गं प्राप्ताः । 'वा' शब्देन पदान्तरं द्योत्यते । अङ्गिरसा मध्ये तत्तच्छ्रुत्यनुसारेण केचित् पथे पूर्वं वा गता इत्यर्थः ॥

आदित्यों और अङ्गिरसों ने परस्पर स्वर्गप्राप्ति के लिए स्पर्धा की । [सभी ने कहा—] हम पहले पहुँचेंगे, हम पहले । वे आदित्यगण पहले स्वर्गलोक में पहुँच गए । उनके बाद अङ्गिरस साठ वर्षों के बाद पहुँचे ।

अथादित्यानामयनेऽहं बभूवि विधत्ते—

यथा वा प्रायणीषोऽतिरात्रश्चतुर्विंश उक्थ्य, सर्वेऽभिप्लवाः पळ्हा, आक्षयन्त्यन्यान्यहानि, तदादित्यानामयनम् ॥ इति ।

अत्र 'वा' शब्दो न विकल्पार्थः, किंतु गवामयनप्रकार-व्यावृत्त्यर्थः । गवामयने प्रायणीयाक्षय प्रथममह, अतिरात्रस्य चतुर्विंशपृथग्यमद्वितीयम्, तदुभयं तत्र 'यथा' तथैव आदित्यानामयनोऽपि, तन् ऊर्ध्वं विद्योषोऽस्ति । सर्वेऽभिप्लवा पळ्हा पूर्वोक्ताभ्यां प्रथमद्वितीयाभ्यामहोभ्यामन्यानि ; सर्वाण्यहानि आक्षयन्ति' व्याप्तिं करिष्यन्ति । गवामयने त्वेकस्मिन् मासि चत्वार एवामिप्लवपट्टाः । अत्र इदं वैषम्यम् । तदिदम् 'आदित्यानामयनम्' ॥

जैसे [गवामयन में] प्रायणीयाक्षय प्रथम दिन होता है, और अतिरात्रिसस्या क्षय चतुर्विंश उक्थ्य दिन [द्वितीय दिन] होता है [उसी प्रकार आदित्यों के अयन में भी होता है किन्तु विशेषता यह है कि] सभी पूर्वोक्त अभिप्लव पट्टा [प्रथम द्वितीय आदि दिनों से] अन्य सभी दिनों को व्याप्त करेंगे । यही आदित्यों का अयन है ।

अथाङ्गिरसामयनस्य बभूवि दर्शयति—

प्रायणीषोऽतिरात्रश्चतुर्विंश उक्थ्य, सर्वे पृष्ठ्याः पळ्हा, आक्षयन्त्यन्यान्यहानि, तदाङ्गिरसामयनम् ॥ इति ।

प्रथमद्वितीयव्यतिरिक्तानि सर्वाण्यहानि पृष्ठ्यपट्टैर्व्याप्तानि, इत्यनाधानत्र विशेषः । अथवा 'आक्षयन्ति' शब्दोऽहोऽतिरोपनामधेयम् । तथा च बोधायन आह— अग्निजिह्विष्वान् विश्वजिह्वामगर्भं ह्यत्र तमुदयनीमोऽतिरात्र इत्येतान्यदयन्ति भवति' इति । तत्रैतद् बोधायनस्य मतम् । अ यदपि या अन्यानि पृष्ठ्यामिप्लवेभ्य इति शालिकिराचार्यो मेने । यानि चान्यानि पृष्ठ्यामिप्लवेभ्यो दक्षमाच्चेत्यौपमन्यवे इति । तथा सति प्रायणीयारम्भणीयाभ्यामभिप्लवपट्टहम्यन्यानि शान्यहानि सन्ति, तानि 'आक्षयन्ति' एतन्नामकानी युमयत्र व्याख्येयम् । सर्वथाऽप्यस्येनयोऽक्षयोरपि गवामयनाद् विनाप्य । गवामयने त्वेकस्मिन् मासि चत्वारोऽभिप्लवाः पळ्हा, प्रथम पृष्ठ्य पट्टा । तथा च आश्वलायन आह— 'अथ गवामयन सर्वकामा । प्रायणीयचतुर्विंशो उपेत्य चतुरभिप्लवान् पृष्ठ्यपञ्चमान्

पञ्च मासानुपयन्ति^१ इति । आदित्यानामयने पृष्ठपः पडहो नास्ति - इति^२, अङ्गिरसामयनेऽभिम्लवः पडहो नास्तीति^३ वैषम्यम् ॥

[अङ्गिरसों के अयन में] प्रायणीय-अतिरात्र, चतुर्विंश-उक्थ्य और सभी पृष्ठप-पडह होते हैं । [पृष्ठप-अभिम्लव से] अन्य दिनों को वे गणना करेंगे । यही अङ्गिरसों का अयन है । [इस प्रकार गवामयन में एक मास में चार अभिम्लव-पडह और पाँचवाँ पृष्ठप-पडह होता है । आदित्यों के अयन में पृष्ठप-पडह नहीं होता और अङ्गिरसों के अयन में अभिम्लव-पडह नहीं होता] ।

अयनद्वयगतमभिम्लवपडहं पृष्ठपपडहं च दर्शयति—

सा यथा स्रुतिरञ्जसायन्येवमभिम्लवः पळहः स्वर्गस्य लोकस्याप यथा महापयः पर्माण एवं पृष्ठप. पळहः स्वर्गस्य लोकस्य; तद्यदुभाभ्यां यन्त्युभाभ्यां वै यन्न रिष्यत्युभयोः कामयोरुपाप्ये,—यश्चाभिम्लवे पळहे, यश्च पृष्ठपे ॥ १७ ॥ इति ।

यथा लोकस्य प्रसिद्धा 'स्रुतिः' राजमार्गरूपा 'अञ्जसायनी' दुःखहेतूनां कष्टकषायाणा-
दीनामभावाद् अञ्जसा सम्यगयनस्य गमनस्य साधनभूता, एवमभिम्लवः पडहः स्वर्गस्य
लोकस्य अञ्जसा प्रसिद्धेः^४ । अथ पृष्ठपपडहस्य दृष्टान्त उच्यते,—यथा लोके 'महापयः'
प्रौढमार्गः नगरद्वगमध्यवर्ती 'पर्माणः' परितोऽयनस्य गमनस्य साधनभूतः, नगरसमीपेऽ-
रण्यावर्तताद्यभावाद् यस्यां दिशि गन्तुमेषता तत्र गन्तुं शक्यते, एवमयं पृष्ठपः पडहः स्वर्गस्य
लोकस्य प्रसिद्धेः^५ । तथा सत्वनमोहमयोः 'उभाभ्यां' पडहाम्नां यन्तीति यदस्ति, तेन

१. आश्व० श्रौ० ११.७.१, २ । आदित्यायनो हि 'अथ गवामयनम्' इत्यारभ्य 'इति गवामयनम्'—इत्यन्ते अन्वयमुक्त्वापि पुनरुक्त्वा 'सर्वे वा पडहता अभिम्लवाः स्युः'—इति (११.७.२१) । ततो जायते केवाश्विप्रये गवामयनादित्यानामयनयोनं पडहान्तं वैषम्यमपि त्वग्ययैवेति । तच्च वैषम्यं तत्र सनुत्तरमेव स्पुटीकृतं द्रष्टव्यम् ।
२. 'गवामयनेनादित्यानामयनं व्याख्यातम् । सर्वे एवमभिम्लवास्त्रिवृत्तचदशाः'—इत्यादि आश्व० श्रौ० १२.२.१-७ । तथा च सर्वेऽभिम्लवाः पर्यायतस्त्रिवृत्तचदशस्तोमवृत्ता एव तत्र भवन्तीति प्रधानं वैषम्यं द्योतितम् ।
३. 'आदित्यानामयनेनाङ्गिरसामयनं व्याख्यातम् । त्रिवृत्तस्त्रिम्लवाः सर्वे'—इत्यादि आश्व० श्रौ० १२.२.१-६ । तथा चान्न सर्वे एवाभिम्लवास्त्रिवृत्तताभ्यां द्विनि प्रधानं वैषम्यम् ।
४. 'स्वर्गं लोकमप्यलवन्त, यदभ्यलवन्त तस्मादभिम्लवाः'—इति शत० ब्रा० १२.२.२.१० ।
५. 'स्वर्गं लोकमस्पृशन्तस्मान् पृष्ठपः'—इति शत० ब्रा० १२.२.२.११ ।

‘उभाम्या’ पादद्वयस्थानीयाम्या ‘यजु’ गच्छन् पुष्यो ‘न रिप्यति’ न विनश्यति, योऽभिप्लवे कामोऽस्ति, यथ पृष्ठपयदहे, तयोश्मयोः कामयो प्राप्त्यं पदद्वय संपद्यते ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवोये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्य चतुर्थं पश्चिकायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) तृतीय खण्ड ॥ ३ ॥ (१७) [१३८]

यह [ककड-मत्सरो व काँटों से बिहीन] राजमार्ग के समान अभिप्लव पड़ह स्वर्ग लोक का सीधा मार्ग है, और [बो मपरों के मध्य मुख्य मार्ग रूप चारों ओर जाने के लिए महा पय के समान यह पृष्ठप पड़ह स्वर्ग लोक की प्राप्ति का हेतु है। इसलिए जो दोनों [पड़हों] से आगे जाते हैं वे [पादद्वय रूप] दोनों से जाते हुए अरिष्ट की नहीं प्राप्त करते हैं; और जो अभिप्लव पड़ह में और जो पृष्ठप पड़ह में कामनाएँ होती हैं उन दोनों कामनाओं की प्राप्ति के लिए पड़ह-द्वय संपादित होते हैं।

॥ इस प्रकार अष्टारहवें अध्याय के तृतीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

इत्य गवामयनमादित्य नामयनमङ्गिरसामयन चैते सवत्सरसत्रविशेषा उक्ता । तत्र सर्वत्र पूर्वोत्तरयोर्मासपट्कयोर्मध्यवति यत्प्रयागमहरस्ति, तदेतद् विधत्—

एकविंशमेतदहुरुपयन्ति विपुवन्त मध्ये सवत्सरस्य ॥ इति ।

छन्दोगब्राह्मणे—‘मसम्यो हिकरोति’—इत्यादिना विहितो योऽयमेकविंश स्तोम, तेनैव स्तोमेनास्य सर्वस्तोत्रप्रवृत्तिरिदमह ‘एकविंशम्’ इत्युच्यते । तत्र विपुवन्नामहम्, सवत्सरसत्रस्य ये पूर्व पणमासा, ये चोत्तरे, तयोर्मसपट्कयोश्मयतो वर्तमानयोर्मध्ये तदेतदहुरुपेयम् । एतच्च नोमयोर्मासपट्कयोर्नर्भवति । किंत्वतिरिक्तमेकम् । तथा च आश्वलायन आह—‘अथ विपुवानेकविंशो न पूर्वस्य पक्षसो नोत्तरस्येति’ ॥

iv, १८ [xviii, ४] सवत्सर सत्र के [पहले छ. मास और बाद के छ मास के] मध्य ‘विपुवन्त’ नामक इस ‘एकविंश दिन’ का अनुष्ठान करते हैं ।

तदेतदहं प्रशंसति—

एतेन वै देवा एकविंशेनादित्यं स्वर्गाय लोकायोदयच्छन् ॥ इति ।

१ ‘गावो वै सत्रमासत’—इत्याख्यायिका (६३५ पृ०) सामयजुषोरपि प्राय एवमेव ता० ब्रा० ४.१, तै० सं० ७.५ १ । ‘स्तुतयो होना सवस्य’—इत्यादि जै० सू० १.१.३२ श्रावर् ३० ।

२. ता० ब्रा० २.१४-१७ ख० ।

३. आश्व० श्री० ११.७.७, ८ ।

पुरा देवाः 'एतेन' ब्रह्मा स्वर्गलोकाख्यम् 'आदित्यमुदयच्छन्' इत ऊर्ध्वं प्रापितवन्तः । तथा च शास्त्रान्तरे पठ्यते—'एकविंश एष भवति । एतेन वै देवा एकविंशोना दित्यमित उक्तम् 'सुवर्गं लोकमारोहयन्' इति ॥

इतो 'एकविंश' के द्वारा देवों ने सूर्य को स्वर्ग लोक तक ऊपर उठाया ।

आदित्यस्य तेनाह्ना साम्यं दर्शयति—

स एष इत एकविंशः ॥ इति ।

यौऽयमादित्योऽस्ति, स एष 'इतः' भूलोकादारभ्य गण्यमान एकविंशतितंस्यापूरको भवति । तथा चान्यत्राग्न्यायते—'द्वादश मासाः पञ्चतंवरत्रय इमे लोका अष्टावादित्य एकविंश' इति । अथवाऽत्रैव विपुवतः पुरस्तान् पञ्चाच्च सप्तममाणमहर्दशकद्वयमपेक्ष्य 'विपुवान्' 'एकविंश' इत्युच्यते । अस्मिन् पक्षे इदं वाक्यमुत्तररोपत्वेन योजनीयम् ॥

यह यह [आदित्य] इत [भूलोक] से [आरम्भ करके बारह मास, पाँच ऋतु, तीन लोक और एक सूर्य ही] एकविंश है ।

इदानीमुभयतो दशकद्वयं विधत्ते—

तस्य दशावस्तादहानि दिवाकीर्त्यस्य भवन्ति; दश परस्तान्, मध्य एष एकविंश उभयतो विराजि प्रतिष्ठितः, उभयतो हि वा एष विराजि प्रतिष्ठितः; स्तरमावेधोऽन्तरेमाल्लोकान् यन् न व्यथते ॥ इति ।

दिवं च कान्तीय मन्त्रजातं यस्मिन् विपुवस्यहनि तदहः 'दिवाकीर्त्यम्' । तस्मात्तः 'अवस्ता' अर्धाभागे दशाहानि भवन्ति । 'परस्तान्' ऊर्ध्वभागेऽपि दशाहानि भवन्ति । तयोर्दशकयोर्मध्य 'एष एकविंशः' विपुवान् वर्तते । 'तस्य' विपुवतः 'अवस्ता' पूर्वपक्षे पष्ठे मासे 'एवमाप्तानः' अहनिरोवात्त्रयः, तेभ्यः पूर्वमभिजिज्ञास्यमेकाहः, पूर्वं पृष्ठपः पटह इति 'दशाहानि' । विपुवदूर्ध्वं तु प्रत्यक्षरोहक्रमेण त्रयः स्वरसाप्तानः, ततो विध्वजिवात्यमेकाहः, तत्र ऊर्ध्वं पृष्ठपः पटह इति 'दशः' अहानि । एवमुभयोः पार्श्वयोः ह्नां दशमं योऽहं तस्मात् विराट्दशम्, एतस्यामुभयतोऽवस्थितायां 'विराजि' अयमेव विंशः प्रतिष्ठितः । यथोक्तगणनया विराजि प्रतिष्ठामेव 'हि' दध्योऽपेदेन बाधयेन स्पष्टीकरोति । 'तस्मात्' उभयतो विराट्द्वयेन रक्षितत्वात् 'एषः' आदित्यो विपुवदहः स्यानीयः । 'इमाल्लोकानन्तरं' एषां लोकानां सर्वेषां मध्ये 'यन्' गच्छन्नपि 'न व्यथते' व्यथां न प्राप्नोति । विपुवानप्येकविंश आदित्योऽप्येकविंशः, तस्मादुभयोरैकस्ये एति

१. तं० ब्रा० १.२.४.१ । 'एष एकविंशो य एष वर्तते'—इति च तत० ब्रा० १.२.५.११ ।

२. तं० सं० ५.१.१०.३ ।

३. 'विराजि हि वा एष उभयतः प्रतिष्ठितः'—इति तं० ब्रा० पाठः (१.२.४.१) ।

विपुवतो यद्विराड्द्वयोपेतत्वम्' तदेवादित्यस्योभयतोविराट्त्व मवति । आदित्यस्य व्यापाराहित्ये विपुवतो वैकल्पराहित्य सिध्यति । अथवा विपुवतो यथा विराड्द्वयमुभयतो रक्षकम्, एवमादित्यस्याप्यधस्तादुपरिष्ठान्च वर्तमान लोचद्वयम् । एतदेवाग्निप्रेत्य शास्त्रान्तरे श्रूयते—'तस्मादन्तरेभौ लोको यन् सर्वेषु सुवर्गेषु लोकेषु अमितपन्नेति' इति ॥

उक्त दिवाकीर्त्य [विपुवत् में दिन में कहे जाने वाले मन्त्र] के अधोभाग में दस दिन होते हैं और ऊर्ध्वभाग में भी दस दिन [३ स्वरसाम १ अभिजित् और पञ्चह] होते हैं । दोनों [दशक] के मध्य यह एकविंश [विपुवान्] है । इस प्रकार यह दोनों ओर अवस्थित विराट् के मध्य में प्रतिष्ठित है । क्योंकि यह दोनों ओर अवस्थित विराट् के मध्य प्रतिष्ठित है इसलिए इन लोकों के बीच में जाते हुए वह व्ययित नहीं होता ।

अथ विपुवत् ऋमत् समीपवर्तिन स्वरसामाख्यान्हविशेषान् प्रशंसति—

तस्य वै वेद्या आदित्यस्य स्वर्गालोकादवपातादविभयुस्तं त्रिभिः स्वर्गलोकै-
रवस्तात् प्रत्युत्तम्वुवन् । ततोमा वै त्रयः स्वर्गा लोकास्तस्य पराचोऽति-
पातादविभयुस्तं त्रिभिः स्वर्गलोकै परस्तात् प्रत्यस्तम्वुवन् स्तोमा वै त्रयः
स्वर्गा लोकास्तत्रयोऽवस्तात् सप्तदशा भवन्ति, त्रयः परस्तात्मध्ये एव
एकविंश, उभयतः स्वरसामभिर्धृत, उभयतो हि वा एव स्वरसामभिर्धृत-
स्तस्माद्वेद्योऽन्तरेमालोकान् यत्त व्यथते ॥ इति ।

यो यमादित्योऽस्ति, 'तस्य' आदित्यस्य स्वर्गलोकान् 'अवपात' आधारामावाद् अध-
पतनम्, तस्माद्देवा 'अविभयु' आदित्योऽध पतिष्यतीति भीता संस्त 'तम्' आदित्यम्
'अवस्तात्' मण्डलस्थायोमाने त्रिभिः स्वर्गलोकै स्वर्गसम्बन्धोपलक्षितैर्नृपादिभिः 'प्रत्युत्त-
म्वुवन्' अध पातप्रतिकल्पार्थमुत्तममनमाधाररूपमकुर्वन् । यथा गृहगतवशादीनामध पात-
निवारणाय स्तम्भेनोत्तममन कुर्वन्ति, तद्वदिति । वर्तमानस्यादित्यस्य यथा त्रयो लोका
उत्तममका, तथैवादित्यस्थानीयस्य विपुवतोऽह्ण स्वर्गलोकसङ्ख्यास्त्रय स्तोमा
एवोत्तममका । सप्तदशस्तोमयुक्ता स्वरसामानोऽहविशेषा स्तोमशब्देनात्र विवक्षिता ।
पुनरपि देवास्तस्यादित्यस्य 'पराचोऽतिपातात्' मण्डलात् पराभूतेष्वर्ध्ववर्तिषु लोकेषु
योज्यम् 'अतिपात' दृष्टिगोचर देशमुन्मूलङ्घ्य यत्र क्वापि दूरदेशगमनम्, तस्मादति-
पाताद्भूता सन्त 'परस्ताद्' आदित्यमण्डलस्योपरि विमिर्जनस्य सत्यशब्दामिधेयं
'त्रिभिः स्वर्गलोकै' 'तम्' आदित्य 'प्रत्यस्तम्वुवन् । यथा पूर्वोक्ताध पतननिवृत्त्यर्थमुत्तममन
कृतम्, एवमुपरिष्ठादतिपातनिवृत्त्यर्थं 'प्रतिस्तम्वुवन्' प्रतिबन्धकस्तमममकुर्वन् । आदित्य-
स्थानीयस्य तु विपुवतोऽह्ण उत्तरपक्षगता स्तोमशब्दोपलक्षिता स्वरसामाख्यास्त्रयोऽह-
विशेषा एव प्रतिस्तममका । 'तत्' तथा सति ये विपुवतोऽह्ण 'अवस्ताद्' अधो-तिन-
स्त्रयोऽहविशेषास्ते सप्तदशस्तोमयुक्ता कार्या । ये च 'परस्तात्' उपरिवर्तिनस्त्रयोऽह-

विशेषास्तेष्वपि सप्तदशस्तोमयुक्ताः कार्याः । एवं च सति मध्येऽवस्थित एव त्रिषास्तेऽहविशेषः
 'उभयतः' अथस्तादुपरिष्ठाञ्च स्वरसामनामकैस्त्रिभिस्त्रिभिरहोमिधृतः । अयमेवार्थः—
 पात्रान्तरप्रतिदधोतवेन 'हि' यञ्चमुच्यतेन याकेन पुनर्होतृकृतः । यस्मात् विदुषदहंरपानीय
 आदित्यः, स्वरसामस्यानीयैकमयतोऽवस्थितैस्त्रिभिस्त्रिभिरहोमिधृतः, 'तस्मात्' कारणाद-
 प्यादित्यः 'अन्तरा' मध्येऽवस्थित इमांल्लोकान् सर्वान् सर्वदा 'यन्' यञ्चमपि 'न व्ययते'
 व्यथां न प्राप्नोति । अत्रार्थवादेन पूर्वपूतरेषु च त्रिष्वहसु सप्तदशस्तोमविधिरन्येः ।
 तथा च शास्त्रान्तरे धूयते—'उच्यथा एव सप्तदशाः परःसामानः कार्याः' इति ।
 स्वरसामस्यानामहोमेव परःसामेति नामान्तरम् ॥

उत्तम स्वर्गलोक ते आदित्य दे गिरने के भय से देव डर गए । उन्होंने [भूः, भुवः, स्वः
 आदि] तीन स्वर्गलोकों के द्वारा मण्डल के अयोभाग में आधार कर दिया । तीन स्वर्ग
 लोक स्तोम हो हैं । तब उत्तम [सूर्य] के मण्डल के ऊपर्वभाग में पतन के भय से वे डर गए ।
 उन्होंने तीन स्वर्गलोकों के द्वारा मण्डल के ऊपर से रोक लगा दी । तीन स्वर्ग लोक
 स्तोम हो हैं । इस प्रकार अयोवर्ती तीन अहः-विशेष भी सप्तदश स्तोम युक्त होते हैं
 और ऊपरिवर्ती तीन अहः विशेष भी । उन दोनों के मध्य 'एकविंश' नामक यह अहः
 है जो दोनों ओर से स्वरसामों के द्वारा घृत रहता है । क्योंकि यह [सूर्य] दोनों ओर
 से अवस्थित स्वरसामों से घृत होता है; इसलिए इन लोकों के बीच में जाते हुए यह
 ध्वंसित नहीं होता ।

अथ विहितानेताम् पूर्वोक्ताम् सप्तदश स्तोमान् परान्तरैश्च पुनः प्रशंसति
 तस्य वै देवा आदित्यस्य स्वर्गांल्लोकादवपातादविभयमुस्तं परमैः स्वर्गलोकै-
 रयस्तात् प्रयुक्तभुवन् स्तोमा वै परमाः स्वर्गा लोकास्तस्य पराजोर्ग-
 पातादविभयमुस्तं परमैः स्वर्गलोकैः परस्तात् प्रत्यस्तभुवन् स्तोमा वै परमाः
 स्वर्गा लोकास्तत्प्रयोऽयस्तात् सप्तदशा भवन्ति अयः परस्तात् ते द्वौ द्वौ
 संपद्य अथश्चतुर्विंशतिः भवन्ति, चतुर्विंशतो वै स्तोमानामुत्तमस्तेषु वा एष
 एतदध्याहितस्तपति तेषु हि वा एष एतदध्याहितस्तपति ॥ इति ।

तेषु हि लोकेषु वर्तमानो य आदित्यस्तस्य स्वर्गलोकादवपातः श्यादिति देवा नीताः
 ममाः, तमित्यादि पूर्ववत् । स्तोमानामादित्यस्य स्तम्भनत्वम् परमत्वं; हेनोम्यतो वर्त-
 मानाः पटुंशस्यावाः सप्तदशस्तोमवाः द्वौ द्वौ एवोभय त्रिसंख्यायां चतुर्विंशस्तोमा भवन्ति ।
 त्रिषु-पञ्चदश-सप्तदश-विंश त्रिनवत्रयत्रिंशत्याख्यास्यन्दोर्गिराग्नाता ये स्तोमाः सन्ति,

१. तं० पा० १२.२.१ ।

२. 'सम्पद्यत्वम्'—इत्येव पाठः । तदत्र सकारस्य द्विवर्धनम् 'अनवि च'—इति
 (पा० पू० ८.४.४३), प्रातिपदिकसम्मतं वेति ।

३. ता० पा० २.१-३ एतदेषु ब्रमात् द्रष्टव्याः ।

तेषामय चतुर्विंशस्तोम उत्तम पूर्वापेक्षया सख्याधिक्यात् । 'तेषु' स्तोमस्थानीयेषु मयत् स्थितेषु स्वर्गेषु 'एष' आदित्यो 'अध्याहित' जगत्स्रष्टा स्थापितं सन् 'एतत्' प्रत्यक्षं यथा भवति तथा 'तपति' सताप करोति 'तेषु हि'—इति वाक्येन तदेव दृष्टीक्रियते ॥

उस आदित्य के स्वर्गलोक से गिरने के भय से डेर डर गए । उन्होंने परम-स्वर्गलोकों से अधोगमन में रोक लगा दी । स्तोम ही परम-स्वर्गलोक हैं । उस [सूर्य] के मण्डल में ऊर्ध्वभाग में पतन के भय से वे डर गए । उन्होंने परम-स्वर्ग लोकों में ऊर्ध्वभाग में रोक लगा दी । स्तोम ही परम-स्वर्ग लोक हैं । इस प्रकार अधोवर्ती तीन अह विशेष भी सप्तदशस्तोम यक्त होते हैं और ऊपरिवर्ती तीन अह विशेष भी । वे [उभयतः वर्तमान पदसख्याक सप्तदशस्तोम] दो-दो मन्त्रहर तीन चतुर्विंश स्तोम होते हैं । [त्रिवृत् पञ्चदश आदि स्तोमों में यह चतुर्विंश स्तोम [सख्याधिक्य के कारण] उत्तम हैं । उन स्तोमों के बीच यह प्रत्यक्ष दृश्यमान सूर्य अवस्थित होकर तपता है, क्योंकि यह प्रत्यक्ष दृश्यमान सूर्य उन स्तोमों के बीच अवस्थित होकर तपता है ।

विपुक्त एव प्रसंगामभिप्रेत्य तद्वचनेनोपचरितमादित्यं पुनः प्रवक्षति—

॥ या एष उत्तरोऽस्मात् सर्वस्माद् भूताद् भविष्यन् —सर्वमेवेवमतिगोचरे यद्वि किञ्चोत्तरो भवति ॥ इति ।

योऽयमादित्योऽभिहितः स एवैव भूताद्भविष्यतश्च सर्वस्मान् अस्माज्जगत 'उत्तर' उत्कृष्ट —'यदिदं किञ्च' जगदस्ति इदं सर्वमेव, अति क्रम्य राचते दीप्यते, तद्वदयं विपुलानप्यन्येभ्यः सर्वेभ्यो होभ्य 'उत्तर उत्कृष्टो भवति ॥

जो यह सूर्य है वही यह भूत और भविष्य सभी में उत्कृष्ट है और इस जात में जो कुछ भी है उनमें सबसे अधिक देदीप्यमान है [अतः यह विपुलान् अहः भी सभी दिनों से उत्कृष्ट होता है] ।

वेदनं प्रवक्षति—

यस्मादुत्तरो बुभूषति, तस्मादुत्तरो भवति य एवं वेद ॥ १८ ॥ इति ।

एतद् वेदनादुत्कृष्टो भूत्वा प्रतिष्ठयाधिकं शोभते, तस्मादुत्कृष्टतरो भवति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थं पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) चतुर्थं खण्डः ॥ ॥ (१८) {१३९}

जो इस प्रकार जानता है, वह क्योंकि उत्कृष्ट होकर [अधिक प्रतिष्ठा से] शोभित होता है इसलिए यह उत्कृष्टतर होता है ।

॥ इस प्रकार अष्टादश्वे अध्याय में चतुर्थ खण्ड की हिंदी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

स्वरसामाख्येष्वहस्तु सप्तदशस्तोमाः पूर्वं विहिताः; इदानीं तान्यहानि विपत्ते—

स्वरसाम्न उपयन्तोमे वै लोकाः स्वरसामान इमान् वै लोकान् स्वरसाम-
भिरस्पृश्वंस्तत् स्वरसाम्नां स्वरसामत्वम्; तद्यत् स्वरसाम्न उपयन्त्येत्वेवैनं
तल्लोकेत्याभजन्ति ॥ इति ।

स्वरसामाख्यान् षट्संख्याकान् अहर्विरोपाननुतिष्ठेयुः । आदित्यस्यापस्तादुपरिष्ठान्च
बर्हमाना इम एव लोकाः स्वरसामरूपाः तस्मादनुष्ठिरंरेतैः स्वरसामभिरमास्तोकान्
'अस्पृश्वन्' प्रीतान्कुर्वन् । तस्मादेतेषामह्नां स्वरोपेतसामगत् प्रीतिहेतुत्वाद् स्वरसामेति
नाम संपन्नम् । एतेषामनुष्ठितारो लोकेषु सर्वेषु 'आमजन्ति' भोगमाजो भवन्ति ॥

iv. १९ [५. iii. ५] ये स्वरसामों का अनुष्ठान करते हैं । मैं लोक ही स्वरसाम हैं ।
इन लोकों को स्वरसामों के द्वारा प्रसन्न किया गया इसीलिए इसका नाम। स्वरसाम'
पड़ा । इस प्रकार जो स्वरसामों का अनुष्ठान करते हैं उससे ही ये इसको इन लोकों में
भाग प्रदान करते हैं ।

अथ स्वरसामग्न्यः सर्वेभ्योऽपस्ताद् उपरिष्ठाच्च द्वे अहनी विधत्ते—

तेषां वै देवाः सप्तदशानां प्रवृत्त्यादधिगन्तुः रामा इय वै स्तोमा अविगूहृष्टा
इयेमे ह न प्रवृत्तियेरन्निति तान् सर्वेः स्तोमैरवस्तात् पर्याप्यन् सर्वेः पृष्ठेः
परस्तात् तद्यदभिजित् सर्वस्तोमोऽवस्ताद् भवति विश्वजित् सर्वपृष्ठः
परस्तात्, तत्सप्तदशानुभयतः पर्युपन्ति, पृथ्वा अप्रवृत्तयाय ॥ इति ।

ये स्वरसामानः सप्तदशस्तोमयुक्ताः 'तेषां' 'प्रवृत्त्यात्' प्रकर्षेण विस्तरणाद् देवा अवि-
गन्तुः । 'इती विस्तरणे' इति धातोरिदं रूपम् । विस्तरणशब्दा कर्षमिति, सङ्कुच्यते—
षट्सहस्रसु प्रयोक्तव्या एते सप्तदशस्तोमाः 'समा इव वै' सहजा एव; तस्मात् 'अविगूहृष्टा
इव' गूहृतस्य गोपनस्यानावाच्छिषिला एव,—एकबन्धत्वे सति नूतनत्वान्मलारामावादन-
वरेण विशेषा भवन्ति । तस्मादिमे स्तोमाः 'न प्रवृत्तियेरन्' प्रकर्षेण विरोधां भा भुवन्ति
विचार्य 'ताम्' सप्तदशस्तोमान् 'अवस्तात्' अपोप्राप्ते सर्वेः स्तोमैस्त्रिवृत्तयदशसप्तदशोक्त-
वि विनयप्रयत्नित्वास्वैः 'पर्याप्यन्' परितो गताः, रक्षणाय परितो वेष्टनं कृत्वास्त दत्तव्यः ।
तथा 'परस्तात्' सप्तदशस्तोमानामुपरिभागे 'सर्वेः पृष्ठेः' रथंतर-वृहद्-वैरूप-वैराज-शाकवर-
वैरनसामाग्न्यः पृष्ठन्तोम्रः 'पर्याप्यन्' । तस्मात् स्वरसाम्नाम् 'अवस्तात्' पूर्वस्मिन् दिवगे
गर्गस्तोमयुक्तम् 'अभिजित्' आरुह्यमहरनुष्ठेयम् । तथा तेषामुपरिष्ठात् सर्वपृष्ठस्तोमयुक्तं
'विश्वजित्' आरुह्यमहरनुष्ठेयम् । यदेतद् द्विविधमनुष्ठानं तेन सप्तदशस्तोमानुभयतः 'पर्यु-
पन्ति' परिरस्तन्ति तच्च रक्षणं 'पृथ्वी' दादृर्षाव 'अप्रवृत्तयाय' संश्लिष्यामावाय संपद्यते ॥

उन सप्तदश स्तोमों [से युक्त स्वरसामों] को प्रच्युति के अर्थ से देव हर गए कि
वहीं [उः दिनों में प्रच्युत होने पाते] स्तोम सम होने के कारण एवं [अन्य स्तोमों से]

सुरक्षित न होने के कारण प्रव्युत न हो जायें । उन्होंने उन [सप्तदशस्तोमों] को नीचे से सती स्तोमों के द्वारा और ऊपर से सभी पृष्ठधर्मों के द्वारा सुरक्षित किया । इस लिए उभ [स्वरसाम] के अधोभाग [पूर्व दिवस] में सभी स्तोमों से युक्त 'अभिजित्' [नामक अह 'अनुष्ठित'] होता है, और उसके बाद सभी पृष्ठ स्तोत्रों से युक्त 'विश्वजित्' [नामक अह अनुष्ठित] होता है । इस प्रकार वे उन सप्तदश स्तोमों को दोनों ओर से उसकी बुद्धता और श्रेष्ठित्य के अभाव के लिए परिश्रित करते हैं ।

अथ विपुवत्यहनि पञ्च सामानि विधत्ते—

तस्य वै देवा आदित्यस्य स्यर्गाल्लोकादवपातादविभमुस्त पञ्चभी रश्मि-
भिरुदवयन्, रश्मयो वै दिवाकीर्त्यानि, महादिवाकीर्त्यं पृष्ठ भवति, विकर्णं
ब्रह्मसाम भासमग्निष्टोमसामोमे बृहद्रथतर पयमानयोर्भवतस्तत्तवादिष्यं
पञ्चभी रश्मिभिरुदयन्ति घृत्या अनुवपाताय ॥ इति ।

देवा पुनरपि 'तस्य' आदित्यस्य स्वर्गलोकादव पातमाशङ्क्य तस्माद् भीता । यद्यपि
पृथिव्यादिलोकत्रयमुत्सम्मकमुक्त, तथाऽप्युपरि रज्जुमिरिव इद्वन्मथनस्यान्नावादिति
सतबलने सति पार्श्वयो पतनमाशङ्क्यते त मा भूदिति देवा तमादित्य 'पञ्चभी रश्मिभि'
प्रप्रहं उदवयन् ऊर्ध्वमुत्कृष्य वयन कृतवन्त, इदं बद्धवन्त इत्यर्थं । ये वन्मथनहेतवो
रश्मय, तस्स्यानीयानि अस्मिन् विपुवति 'दिवाकीर्त्यानि' दिवैव पठनीयानि पञ्च सामानि
तेषु मध्ये महादिवाकीर्त्यं नामकमेक साम । तच्च 'विभ्राड् बृहत् पिबतु सोम्य मधु' इत्यस्या-
मृचमुत्पन्नम् । तत्सामयुक्त पृष्ठस्तोत्र कर्तव्यम् । तथा विकर्णस्थिमक साम, तच्च पृक्षस्य
वृष्णो अरुपस्य नू सह इत्यस्यामृचमुत्पन्नम् । तदेतद् ब्रह्मसाम कर्तव्यम् । ब्राह्मणाच्छ
मिनमश्लिष्य गीयमान साम 'ब्रह्मसाम', तथा भासायमपर साम । तदपि 'पृक्षस्य'
इत्यस्यामेवोत्पन्नम् । तच्चान्निष्टोमसाम कर्तव्यम् । येन साम्नाग्निष्टोमसस्था समाप्यते,
'तत्' 'अग्निष्टोमसाम' । बृहद्रथतरे प्रसिद्धे भवत । माध्यदिनपयमानार्भवपयमानयो

१ ऋ० १० १७० १ । आर० आ० ५ २ आर० गा० ११ १५ महादिवाकीर्त्यं
(योनिसाम), उ० आ० ६ ३ ५.१-३ तुचे क्छा० गा० २ १ १२ महादिवा
कीर्त्यम् (स्तोत्रम्) ।

२ ऋ० ६ ८ १, 'पृक्षस्य'—इत्यस्याम् (आर० आ० २ ८) ऋचि विकर्णं नाव-
गम्यते, अपि तु 'विभ्राड् बृहत्'—इत्यस्यामेव (आर० आ० ५ २ ऋचि) योनि
गानमुत्पन्न आर० गा० ६ १ ७ ध्रुवते । 'इन्द्रं व्रतु न'—इत्यन (उ० आ०
६ ३.६ १, २) प्रगाये गीत (क्छा० २.१ १७) स्तोत्रमेवेह विहितमिति च
गम्यते, ताण्ड्यमाष्युदर्शनादित (ता० ब्रा० ४ ६ १५ सा० मा०) ।

३ आर० आ० ३ ८ ऋचि आर० गा० ६ १.८ उ० आ० नास्ति, तस्माद् इदं योनि-
सामैव स्तोत्रम् । एतदेव दशस्तोममित्युच्यते ।

४ द्र० इत पूर्वम् पृ० ६२२, टी० ४, ५ ।

कर्तव्यत्वात् ।^१ पञ्चसामप्रयोगेण आदित्यं पञ्चमिः सामरज्जुमित्त्वं बाधन्ति । तच्चादित्यस्य धारणाय भवति । तेन धारणेनाप्यपातो न भवति ॥

उस आदित्य के स्वर्गलोक से गिरने के भय से देव डर गए । उन्होंने उनको पाँच रज्जुओं से कसकर बाँध दिया । वे रश्मियाँ दिवाकीर्त्य साम हैं; और पृष्ठ महादिवाकीर्त्य । ब्राह्मणाच्छतिन का साम 'विकर्ण' है और अग्निष्टोम का साम 'भास' है । दोनों बृहद् और रघन्तर साम उन [माध्यन्दिन और आर्ध्र] पवमान में से होते हैं । इस प्रकार उस आदित्य को वे पाँच [साम रूप] रज्जुओं से उसकी घृति के लिए और गिरने न देने के लिए कसकर बाँधते हैं ।

अथ प्रातरनुवाकस्य चोदकप्राप्तकालं बाधयितुं कालान्तरं विधत्ते—

उदित आदित्ये प्रातरनुवाकमनुब्रूयात्, सर्वं ह्येवैतदहदिवाकीर्त्यं भवति ॥ इति ।

प्रवृत्तावादिषोदयाद् प्रागेव प्रातरनुवाकः पठ्यते । अथ तु सर्वस्याहो दिवाकीर्त्यत्वात्तद्वर्षमनुब्रूयाद्ब्रूयात् ॥

सूर्य के उदित होने पर प्रातरनुवाक बोले, क्योंकि यह सभी दिन [का अनुष्ठान] 'दिवाकीर्त्य' होता है ।

सवनीमपजी कविद् विरोधं विधत्ते—

सौम्यं पशुमग्न्यङ्गभेतं सवनीमस्योपालम्भ्यमालभेरन् सूर्यदेवत्यं ह्येतदहः ॥ इति ।

सूर्यो देवता यस्य पशोः, सोम्यं 'सौम्यः'; 'न्यङ्गं' वर्णान्तरेण संपादितं चित्तम्, सन्नास्ति यत्र सः 'अन्यङ्गः', तादृशयातो श्वेतस्य सोम्यम् 'अन्यङ्गभेतः' वर्णान्तरेणानिमित्तः, सर्वश्वेत इत्यर्थः^२ । तादृशः पशुरथ सवनीमस्योपालम्भ्यः^३; अतस्तमालभेरन् । यस्मादेतदहः सूर्यदेवत्यम्, तस्माद्युक्तः सूर्यदेवत्यः पशुः ॥

१. 'दिवाकीर्त्यंतामा भवति' इत्यादि (ता० ब्रा० ४.१.१२-१६) ।

२. 'मृति रश्म्यामनूच्यः पुरा घृतिनिवादात्'—ऐ० ब्रा० ७.५, पृ० २६७; ८० आश्व० धी० ८.१.२ ।

३. (i) 'जातवेदोन्यङ्गां'—द्र० इतः पूर्वम्, १६७ पृ० । 'मैत्रावरुणो न्यङ्गः' इति, 'एष वे सोमस्य न्यङ्गो यदरण्युष्पाणि पश्वनुनानि' इति एत० ब्रा० १.८.१-१७; ४.५.१०.२ ।

(ii) 'न्यङ्गश्चिह्नमन्यतर्ष'. द्येतो यस्य न विधत्ते । तं सर्वस्येदमित्यर्थं 'आदो योनेति च नुं कनेः' इति षड्गुणोच्चार्यः ।

४. 'उपात् प्रपञ्चानाम्'—इति पा० सू० ७.१.१६; नुमि रूपम् ।

जित सूर्य-पशु का सबनीय स्थान में लाकर दालम्बन करे, वह वर्णान्तर से सिधित न होकर सम्पूर्ण रूप से सफेद होना चाहिए, क्योंकि यह दिन सूर्य देवता का है ।

सामिधेनीषु विशेष विषये—

एकाविंशति सामिधेनीरनुब्रूयात् प्रत्यक्षाद्भवेत्तदहरेर्काविंशम् ॥ इति ।

‘एतद्’ विपुवन्नामकमहरेर्काविंशतामयुक्तत्वात् ‘प्रत्यक्षाद्भि’ साक्षादेव मुख्यमेवैकविंश सस्मात् सामिधेनीनामेकाविंशतिसंख्या युक्ता । अत्र चोदकप्राप्ता पञ्चदश, धाम्या षट् सख्याका इत्येकाविंशति । तथा च आश्वलायन आह—‘विपुवान् दिवाकीर्त्यः, उदित प्रातरनुवाकः, ‘पृथुपाजा अमर्त्य’ इति षट् धाम्या सामिधेनीना, सौर्यं सबनीय-स्योपालम्ब्य’^१ इति ॥

इक्कीस सामिधेनियों का पाठ करना चाहिए क्योंकि यह [‘विपुवन्’ नामक भद्रः एकाविंश स्तोम से युक्त होने के कारण] साक्षात् रूप से ‘एकाविंश’ है ।

निष्केयत्यशत्रे निविद्वान विषये—

एकपञ्चाशतं द्विपञ्चाशतं वा शस्त्वा मध्ये निविद वधाति; तावतीक्ष्तराः शंसति, शतापुर्वे पुरुषः शतवीर्यः शतेन्द्रिय आयुष्येवैनं तद्वीर्यं इन्द्रिये वधाति ॥ १९ ॥ इति ।

तस्मिन् शस्त्रे स्तोत्रियानुरूपयोस्तृचयो षट् ऋच २ ‘यद्वावान’—इत्येका^३ धाम्या बृहद्रथतरप्योर्गोत्री द्वे,^४ उत्तमसामप्रगाथस्य प्रथमतन त्रिष, “नृणामु त्वा नूतमम्”^५—इति त्रिष, ‘यस्तिगाम्भृङ्गः’^६ इत्येकादशर्चः, ‘अमर्त्यम्’^७ इति पञ्चदशर्चः, इत्येवमेक-चत्वारिंशत् । तत्र प्रथमया त्रिरभ्यस्तुया सह त्रिचत्वारिंशत् । ‘इन्द्रस्य नु वीर्याणि’^८—इत्यस्मिन् पञ्चदशर्चे सूक्तेऽष्टौ नव वा शसनीयाः । तत्राष्टत्पक्षे—एकपञ्चाशद् भवन्ति । नवपक्षे द्विपञ्चाशत् । तच्छसनादूर्ध्वम् ‘इन्द्रस्य नु वीर्याणि’—इत्यस्य सूक्तस्य मध्य ऐन्द्री ‘निविदम्’^९ इत्यात्^{१०} । तत ऊर्ध्वं पुनःपि ‘तावती’ ऋच शस्त्रे । तथा सति शतसंख्यासपस्या पुरुषायु साम्यं भवति । इन्द्रियाणि च शतसंख्यासु नाडीषु सचाराच्छतं भवन्ति । तदीयव्यापाराश्च तथा शतसंख्याका । एव सति यजमान सम्पूर्ण आयुषि वीर्यं इन्द्रियेष्ववस्थापयति ॥

॥ इति धीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) पञ्चमः खण्डः ॥५॥ (१९) [४०]

१. आश्व० श्री० ८६.१-४ । २. विष्वाद् बृहत् पिबतु, तमो मित्रस्य—
 ऋ० १०.१७०.१-३, १०.३७ १ ३=६ । ३. ऋ० १०.७८.६ ।
४. बृहद् रथन्तरमार्योनी—ऋ० ६४६.१, ७.३२.२२=छ० आ० ३.१५३, ५१ ।
५. इन्दुमिदं देवस्यतये—ऋ० ८.३५, ६=उ० आ० ७.२८ १, २=३ ।
६. ऋ० २५१ ६ । ७. ऋ० ७१९ १-११ । ८. ऋ० १.५१ १ १५ ।
९. ऋ० १.२२.१-१५ । १०. द्र० आश्व० श्री० ८६.११-१३ ।

इत्यायन अथवा यावन ऋचाओं का संसन करके [‘इन्द्रस्य नु’ आदि ऋचा के] मध्य में निविद् रखते । उसके बाद पुनः उतनी ही ऋचाओं का संसन करे । मनुष्य को आयु सी वर्ष है । वह गत-वीर्य, और [नाड़ी रूप से] गत-इन्द्रिय है । इस प्रकार इस [यजमान] को [होता] आयु, वीर्य और इन्द्रियों में स्थापित करता है ।

॥ इस प्रकार अष्टारहवें अध्याय के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

अथ कस्याश्चिद्बः संसनं विपत्ते —

दूरोहणं रोहति; स्वर्गो वै लोको दूरोहणम् ॥ इति ।

दुःशकं रोहणं यस्मिन्नादित्यमण्डले तद् ‘दूरोहणं’, तन्नारोहणस्य साधन-ब्रह्मन्-स्वरूपमपि ‘दूरोहणम्’—इत्युच्यते । तद् ‘रोहति’ आरोहणार्थं संसिदित्यर्थः । यद्वा, मन्त्रस्य दुःशक उच्चारणविरोधो ‘दूरोहणं’, स च विरोधः सूत्रोक्तगन्तव्यः । तं ‘रोहति’ विविष्टमुच्चारणं कुर्यादित्यर्थः । योज्य स्वर्गलोकः, तस्मारोहणं दुःशकमिति दूरोहणत्वम् । तादृश स्वर्गं लोकं प्रापयतीत्यर्थः ॥

iv. २० [xvi]. ६] जहाँ आरोहण दुःसाध्य है, उस आदित्य मण्डल में आरोहण के लिए साधन स्वरूप दूरोहण मन्त्र का अप करे, अथवा उच्चारण में विविष्ट मन्त्र का उच्चारण करता है अर्थात् कठिन बढ़ाई बढ़ता है । यह स्वर्ग लोक ही दूरोहण [= कठिन बढ़ाई] है ।

वेदनं प्रयंसति—

स्वर्गमेवं तल्लोकं रोहति न एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह इस प्रकार उससे स्वर्ग लोक को बढ़ता है ।

विहितमपि प्रयंसति—

पदेव दूरोहणाक्षम्, अतो वै दूरोहो योऽसौ तपति; कश्चिद्वा अत्र गच्छति, स यद् दूरोहणं रोहयैतमेव तद् रोहति ॥ इति ।

दूरोहणमिति यदुक्तं तत्किमिति शेषः । प्रश्नार्थं प्लुतिः । अत्रापित्यन्तरेणमुच्यते । ‘यौर्धा’ आदित्यस्तपति, अत्रावेव ‘दूरोहः’ दुःशकारोहन्तपानावस्थितत्वात् । अपश्ना यः ‘बन्धि’ यजमानः सम्पन्नपुष्टाया आदित्यलोके गच्छति, सोऽपि ‘दूरोहः’ दुःशकस्याना-रोहणत्वात् । एवं सति ‘यद्’ यदि ‘दूरोहणं’ मन्त्रं रोहति शरीरे, ‘तद्’ तेन संसनेन ‘एतमेव’ आदित्यं लोकं ‘रोहति’ प्राप्नोति ॥

१. २० आश्व० श्री० ८.२.१२-१५ ।

२. ‘दूरोहणं एतत्सर्वं यत्तन्पूजयामि प्लुतः’—इति यद्भूरुच्यते ।

जो यह दूरोहण है वह क्या है ? यही [सूर्य] दूरोह [=कठिन अरोहण स्यात्] है जो यह तपता है, और जो कोई वहाँ [आदित्य लोक में] जाता है, वह कठिन बढ़ाई हो बढ़ता है । इस प्रकार उससे यह इस [आदित्यलोक] को ही प्राप्त करता है ।

मन्त्रविशेष विधत्ते—

हसवत्या रोहति ॥ इति ।

हसवत्यो यस्यामृच्यस्ति, सेय हसवती^१ तथा रोहेत्, तामुच्चारयेदित्यर्थ ॥

हसवती [‘हस’—शब्द से युक्त] ऋचा से आरोहण करता है अर्थात् गगन करे ।

तस्या ऋच प्रथमपादे पूर्वभागमनूय व्याचष्टे—

‘हस शुचिपद्’ इत्येष वै शुचिपत् ॥ इति ।

हन्ति सर्वदा गच्छतीति ‘हस’ । शुचौ शुद्धे शुलोक सीदति तिष्ठतीति ‘शुचिपद्’ । अस्मिन् भागे य प्रतिपाद्यते, स एष वै’ मण्डले दृश्यमान एव,—स च सर्वदा गतिमत्वाद्यसौ भवति, शुलोकैः स्वस्थानाच्छुचिपदपि भवति ॥

‘यस्मिन् शुलोक में रहते हुए जो सर्वदा चल्ता रहता है’—इसमें प्रतिपादित गतिमान ‘हस’ सूर्य ही है जो शुलोक में अवस्थित होने से ‘शुचिपत्’ है ।

उत्तरभागमनूय व्याचष्टे—

१ ‘वसुरन्तरिक्षसद्’ इत्येष वै वसुरन्तरिक्षसत् ॥ इति ।

वसति सर्वदेति ‘वसु’ वायु, न हि वायोरहनि रात्री वा कदाचिदस्तमयोऽस्ति, तादृशो वायुरन्तरिक्षे सीदति—इति ‘अन्तरिक्षसत्’ । आदित्यस्य परमात्मरूपत्वेन सपरिमितत्वाद् अन्तरिक्षसद् वायुरप्येष एवेत्युच्यते ॥

‘अन्तरिक्ष में रहते हुए [वायु] सर्वदा वर्तमान है’—इसमें प्रतिपादित आदित्य का परमात्मरूप सर्वात्मक होने से अन्तरिक्ष में रहने वाला वायु यह ही है ।

द्वितीयपादस्य पूर्वभागमनूय व्याचष्टे—

‘होता वेदिपद्’ इत्येष वै होता वेदिपत् ॥ इति ।

‘होता’ होमस्य कर्ता, यागवेद्या सीदतीति वेदिपत् । आदित्यस्य तद्रूपत्वं पूर्ववत् ॥

‘यागवेदि में वर्तमान होता’—इसमें प्रतिपादित ‘होता वेदिपद्’ भी आदित्य ही है ।

उत्तरभागमनूय व्याचष्टे—

‘अतिथिर्दुरोणसद्’ इत्येष वा अतिथिर्दुरोणसत् ॥ इति ।

न विद्यते तिथिविशेषनियमो यात्रार्थे अस्य, सोऽयम् ‘अतिथि’ सन् दुरोणेऽपि तत्तद् गृहेषु सीदति याचितुं प्रविशतीति ‘दुरोणसत्’ । आदित्यस्य तद्रूपत्वमपि द्रष्टव्यम् ॥

१ ‘हस शुचिपद्’—ऋ० ४.४०.५ । तै०स० १८ १५ २ । छत०ब्रा० ६ ५ ३ १२ ।

निघ० १३ ४.१ ।

‘गृहो मे रहते ह्ये मां गने याना अतिथि है’—इसमें प्रतिपादित ‘दुरोपगतत्’ अतिथि [जिसकी यात्रा में कोई विशेष नियम न हो वह सूर्य] भी यही है ।

तृतीयपादं चतुर्था विमज्ज प्रथमभागमनूय व्याचष्टे—

नृपदित्येष वै नृपत् ॥ इति ।

नृप मनुजेषु दृष्टिस्थेन सीदतीति ‘नृपत्’ । तथा च अरण्यकाण्डे वदति—
‘आदित्यश्चतुर्मुखाऽथो प्राविशत्’ इति । तस्मादेव आदित्य एव नृपच्छब्दोऽयम् ॥

‘मनुज्यो मे दृष्टि रूप से विद्यमान’—इसमें प्रतिपादित ‘नृपत्’ भी यही आदित्य है ।

द्वितीयभागमनूय व्याचष्टे—

‘वरसद्’ इत्येष वै वरसद्, वरं वा एतत् सधनां यस्मिन्नेव आसन्नस्तपति ॥ इति ।

वरं श्रेष्ठं मण्डले सीदतीति ‘वरसद्’ । एतस्यादित्यस्य मण्डलेऽवस्थानं प्रसिद्धम् । यानि ‘सधानि’ निवासस्थानानि सन्ति, तेषां मध्ये ‘यस्मिन्’ मण्डले ‘एव’ आदित्यः ‘आसन्नः’ उ. वि१. ३३ तपति ‘एतत्’ मण्डलं ‘वरं’ श्रेष्ठं सध ॥

‘श्रेष्ठ मण्डल में वर्तमान’—इसमें प्रतिपादित ‘वरसद्’ भी यही है । जिस मण्डल में विद्यमान रहकर यह आदित्य तपता है; वह मण्डल ही श्रेष्ठ सध है ।

तृतीयभागमनूय व्याचष्टे—

‘श्रुतसद्’ इत्येष वै सत्यसत् ॥ इति ।

श्रुतं सत्यवदनं वेदवाक्यं तत्र सीदति प्रतिपाद्यते—इति ‘श्रुतसद्’ । आदित्यस्य सत्येन देववाक्येन प्रतिपाद्यत्वमनेकमन्त्रेषु प्रसिद्धम् ॥

‘सत्यवान् [वेद] में विद्यमान’—इसमें प्रतिपादित ‘श्रुतसद्’ भी आदित्य ही है [जो वेद मन्त्रों में प्रतिपादित सत्य रूप से प्रसिद्ध है] ।

चतुर्थभागमनूय व्याचष्टे—

‘व्योमसद्’ इत्येष वै व्योमसद्; व्योम वा एतत् सधनां यस्मिन्नेव आसन्नस्तपति ॥ इति ।

व्योमस्यानागमार्गे सीदतीति ‘व्योमसद्’ । आदित्यस्य सधविषयं प्रसिद्धम् । ‘यस्मिन्’ व्योमस्या- ‘एव’ आदित्यः प्रत्यासन्नस्तपति, सत् ‘एतत्’ स्थानं ‘सधनां’ निवासस्थानानां मध्ये ‘व्योम’ गृहाद्यावरणानुन्वयमाकाशम् ॥

‘आकाश मार्ग में विद्यमान’—यही ‘व्योमसद्’ है । जिस आकाशस्थान में यह आदित्य रहकर तपता है; वह निवासस्थानों में ‘व्योम’ है ।

चतुर्थे पाद पञ्चषा विमज्ज्य प्रथममागमनूय व्याचष्टे—

‘अब्जा’ इत्येष वा अब्जा, अदभ्यो वा एष प्रातरुदेत्यप साय
प्रविशति ॥ इति ।

अदभ्यो जायते योज्य मकरादि, सोज्यम् अब्जा’ तद्रूपत्वमस्य सर्वात्मनत्वाद अय
गन्तव्यम् । किंचायमादित्योऽस्मद् दृष्ट्या प्रातः काले पूर्वसमुद्रगताम्योऽदभ्य उदेति सायकाले
पश्चिमसमुद्रगता अतः प्रपिरातीव दृश्यते भुरमाद् अब्जा ॥

‘जल से उत्पन्न’ इसमें प्रतिपादित ‘अब्जा’ भी यही है । [समुद्र रूप] जल से यह
प्रातः काल उदित होता है और सायकाल जल में ही प्रविष्ट हो जाता है ।

द्वितीयमागमनूय व्याचष्टे—

‘गोजा’ इत्येष वै गोजा ॥ इति ।

गोम्या जायते जोषादि स गोजा’, अस्य तद्रूपत्वं पूर्ववत् ॥

‘गो आदि जीवों से उत्पन्न’—इसमें प्रतिपादित ‘गोजा’ भी यही है ।

तृतीयमागमनूय व्याचष्टे—

‘ऋतजा’ इत्येष वै सत्यजा ॥ इति ।

ऋत सत्य वैदिकमन्त्रजातम् तस्माज्जायत इति ऋतजा’ । वैदिकानुष्ठानेन हि
देवलोकादौ जायत इति प्रसिद्धम् । आदित्यस्य तद्रूपत्वं पूर्ववत् ॥

‘सत्य [वैदिक मन्त्र] से उत्पन्न’—इसमें प्रतिपादित ‘ऋतजा’ भी यही है ।

चतुर्थमागमनूय व्याचष्टे

‘अद्रिजा’ इत्येष वा अद्रिजा ॥ इति ।

अद्रावुदयगिरावुत्पद्यत इति अद्रिजा’ । आदित्यस्य तथात्वं पुराणादौ प्रसिद्धम् ॥

‘उदयगिरि से उत्पन्न’—इसमें प्रतिपादित ‘अद्रिजा’ का अर्थ आदित्य वा
उदयाक्षर से निकलना है ।

पञ्चममागमनूय व्याचष्टे—

‘ऋतम् इत्येष वै सत्यम् ॥ इति ।

ऋतशब्द सत्यवाची । सत्य च द्विविधम्,—ध्यावहारिक पारमार्थिक च । तत्र
‘ध्यावहारिक’ वाचा सत्यमायणम् पारमार्थिक पर ब्रह्म । सत्य ज्ञानमनन्त ब्रह्म” —
इति श्रुते । तदिदमृतशब्देन विवक्षितम् । अयं आदित्यो ब्रह्मरूप सत्यम् । अत एव
शाखातरे ‘वृद्ध’^१—इति मन्त्रशेषे पठन्ति । मन्त्रातरे चैव श्रूयते—असौ वा आदित्यो
ब्रह्म”^२ इति ॥

१ तै. आ० ८१ ।

२ वा० स० १०२४ । तै० स० १. १५२ । कात्या० श्रौ० १५६२६ ।

कठ० उ० ५२ ।

३ सत० ब्रा० ७४११४ ।

‘ब्रह्मस्य ते सत्य’ -- यह आदित्य ही सत्य है ।

वृत्तस्य मन्त्रस्य सात्पर्यं दर्शयति—

एष एतानि सर्वाण्येषा ह वा अस्य च्छन्दःसु प्रत्यक्षतमादिव रूपम् ॥ इति ।

शुचिपदित्यादिसब्देर्वाणि स्थाप्यत्रिहितानि, तानि सर्वाण्येष एव; अस्य परब्रह्मत्वेन सर्वात्मिकत्वान् । ‘छन्दःसु’ वेदेषु मध्य ‘एषा ह वै’ हंसवती ऋक् । तत्र ‘अस्य’ आदित्यस्य सर्वात्मकं ‘रूपं’ ‘प्रत्यक्षतमादिव’ अतिशयेन प्रत्यक्षं विस्पष्टं यथा भवति तया प्रतिपादयतीति शेषः ॥

[शुचिपत् इत्यादि शब्दों में अभिहित सभी रूप इन्हीं आदित्य का है । वेद में जो यह हंसवती ऋक् है वही इस आदित्य का प्रत्यक्षतम [सर्वात्मक] रूप है ।

मन्त्रसात्पर्यं दर्शयन्नेव विधिं निगमयति—

तस्माद् यत्र पव ख दूरोहणं रोहेष्टंसवत्येव रोहेत् ॥ इति ।

यत्र यथापि कर्मणि दूरोहणविधानमस्ति, तत्र मन्त्रं हंसपत्येव विज्ञेयम् ॥

इसलिए जहाँ कहीं भी धाम में ‘दूरोहण’ के संसन का विधान है वहाँ हंसपती ऋक् को ही समझना चाहिए ।

फलभेदेन सूक्तान्तरं विपत्ते—

तादर्थ्यं स्वर्गकामस्य रोहेत् ॥ इति ।

तादर्थ्यायेन मह्यिणा दृष्ट तादर्थ्यं^१ । तस्मिन् सूक्ते स्वर्गकामस्य यजमानस्य दूरी-हणं रोहेत् न तु हंसवत्या ॥

स्वर्ग को कामना वाले को तादर्थ्य-सूक्त में [दूरोहण का] संसन करना चाहिए ।

तदेतत्प्रशंसति—

तादर्थ्यो ह वा एतं पूर्वोऽध्वानमैत, यत्रादो गायत्री सुपर्णो भूत्या सोममा-
हरत्, तद् यथा क्षेत्रज्ञमध्वनः पुर एतारं पूर्वोत, तादृक् तद् यदेव तादर्थ्यं;
अयं ये तादर्थ्यो मोक्ष्यं पवते, एष स्वर्गस्य लोकस्याभियोद्धा ॥ इति ।

अथैव वक्ष्यमाणं कार्यं संपन्नम् । तत्र ‘तादर्थ्यो ह वै’ गृह्य एव ‘पूर्वः’ प्रथममामी सद् ‘एतम्’ अध्वानम् ‘एत्’ प्राप्तवान् । किं वक्ष्यमाणमिति, वदुष्यते—गायत्री ‘सुपर्णः’ पक्षी भूत्या सोममाहरत् । एतच्च पूर्वमेव प्रतिपादितम्^२ । एवं सति ‘तादर्थ्यं’ सूक्ते ‘यदेव’

१. श्र० १०.१७८.१-३ । अस्य सूक्तस्य ऋषिस्तार्क्ष्यः, देवोऽपि तार्क्ष्य एव । तत्र ऋषिपक्षे एतस्य गोत्रापत्यमित्येव व्युत्पत्तिः स्यात् साधीयसी, गर्गादिषु वृषाद्यनस्य पाठात् (पा० सू० ४.१.१०५) । देवपक्षे तु निर्वचनान्तरं निदर्शितं द्रष्टव्यम् (१०.२.३) ।

२. श्र० इतः पूर्वम्, ४७३ सू० ।

शंसनं 'सत्' तत्र शसने दृष्टान्त कथ्यते—यथा लोके 'क्षेत्रज्ञ' मार्गविशेषाभिज्ञ तद्देश-
वासिनः कश्चित्पुरुषम् 'अध्वनः' मार्गस्य 'पुर एतार' पुरतो गन्तार मार्गप्रदर्शनं कुर्वति,
तादृक् 'सत्' तादृशंशसनम् । अ 'अय' वायुरन्तरिक्षे पवते अयमेव तादृशस्वरूपः । एष
च स्वर्गस्य लोकस्य 'अग्निबोद्धा' नेता भवति । तस्मात् तादृशं सुतेनेव दूरोहणं रोहेत् ॥

तादृशं [गृह] ही प्रथमगामी होकर मार्ग में चला था जब गायत्री ने सुपर्ण होकर
सोम का आहरण किया । जैसे [लोक में] मार्गविशेषज्ञ को कोई मार्ग में पथप्रदर्शन
बनाता है उसी प्रकार यह तादृशं सूक्त में [दूरोहण का] शसन करता है । जो यह [वायु
अन्तरिक्ष में] बहता है, यही तादृशं स्वरूप है । यही स्वर्गलोक को ले जाने वाला है ।

तस्य सूक्तस्य प्रथमायामृचि प्रथमपादमनूय व्याचष्टे—

'स्य मू पु वाजिन देवजूनम्' इत्येष वै वाजी देयजूतः ॥ इति ।

धतुर्यपादे तादृशमिति वक्ष्यति । कीदृश तादृशम् ? 'स्य मू पु' । स्पष्टव्य सर्व-
नामत्वात् प्रसिद्धावाची । उच्यते एवकाराद्यं—पुराणादिषु प्रसिद्धमेव । 'वाजिनम्' अश्व
वन्त, 'देवजूत' देवानां मध्ये वेगवन्तम् । अस्मिन् पादेऽग्निधीयमानं 'एष वै' तादृशं एव,
तस्यानन्वत्त्वाद् देवेषु मध्ये वेगवत्त्वाच्च ॥

'यही अश्ववान् और देवों के मध्य वेगवान् हैं'—इस पाद में यही [तादृशं] अभिहित
है जो अश्ववान् और देवों के मध्य वेगवान् हैं ।

द्वितीयपादमनूय व्याचष्टे—

'सहावान तदतार रयानाम्' इत्येष वै सहावास्तस्मैव हीमांस्लोकान् सद्य-
स्तरति ॥ इति ।

पुनरपि कीदृश तादृशम् ? 'सहावान' सहा सहन सर्वाहीनामभिभवस्तद्वन्तम् ।
रयानी 'तदतारम्' उत्लङ्घयितारम् । 'एष वै' तादृशं एवास्मिन् पादेऽभिहित, 'सहावान्'
अभिभवन्तम्, 'तदतार' उत्लङ्घयिता भवति, यस्माद् 'एष हीमांस्लोकान् सद्य' तदानीमेव
तरितु क्षमः ॥

'सभी [सर्पादिकों] के अभिभविता और रथों का भी उत्लङ्घन करने वाले हैं'—
यह [तादृशं] ही अभिभविता और लांघने वाले हैं, क्योंकि यही इन लोकों को शीघ्र ही
तारने में समर्थ होते हैं ।

तृतीयपादमनूय व्याचष्टे—

'अरिष्टनेमि पृतनाजमानुम्' इत्येष वा अरिष्टनेमि पृतनाजिदाशु ॥ इति ।

पुनरपि कीदृश तादृशम् ? 'अरिष्टनेमि' रिष्ट हिंसा, तद्राहित्यम् अरिष्टम् । तस्य च
नेमिस्थानीयम्—यथा रथचक्रस्य नेमि पश्चिमे रक्षिका भवति तादृशम् । 'पृतना' पर-

कीयसेना, तां जयतीति 'पृथ्वाजम्' । 'आरुं' वेगवन्तम् । अस्मिन् पादेऽभिहितानां गुणानां तात्पर्यं सद्भावादेव एवात्र प्रतिपाद्यः ॥

[जैसे रथचक्र का 'बैमि' रत्नक होता है वैसे ही] 'अहिंसितों के नेमिस्त्राभीम और परकीयसेना का जय करने वाले एवं शीघ्रगामी'—यहो [तात्पर्य] अरिष्टनेमि और परकीयसेना का जय करने वाले एवं शीघ्रगामी हैं ।

चतुर्थपादे प्रथमभागमनूय व्याचष्टे—

स्वस्त्य इति स्वस्तितामशास्ते ॥ इति ।

'स्वस्त्ये' क्षेमार्थमेतेन पादेन क्षेमः प्राप्तिरिति भवति ॥

'कल्याण के लिए'—इस पाद से क्षेम की आशा की जाती है ।

उत्तरभागमनूय व्याचष्टे—

तात्पर्यमिहा हुवेमेति ह्ययस्येवैनमेतन् ॥ इति ।

'तात्पर्यं' गहडम् 'हुह' कर्मणि 'हुवेम' आह्वयामः । 'एतेन भागेन तात्पर्यमाह्वयस्येव' ॥

'इस कर्म में हम तात्पर्य का आह्वान करते हैं'—इस भाग के पाठ से यह इस [तात्पर्य] का ही आह्वान करता है ।

तात्पर्यमूक्ते द्वितीयस्या ऋषः पूर्वार्धे प्रथमभागमनूय व्याचष्टे—

'इन्द्रस्येव रातिमाजोहुयानाः स्वस्त्ये'—इति स्वस्तितामेशास्ते ॥ इति ।

यद्येन्द्रस्य दातव्यं हविः प्रयच्छामः, तर्थावाप्त्य नास्त्यस्य 'राति' दातव्यं वसु 'आजोहुयानाः' समन्तात् पुनः पुनर्दाना वयमाह्वयेमिति वक्ष्यमाणेन संबन्धः । किमर्थम् ?

'स्वस्त्ये' क्षेमार्थम्—एतत्पाटेन 'स्वस्तितामेव' क्षेममेव 'आशास्ते' प्राप्यते ॥

[जैसे इन्द्र को प्रदेय हवि देते हैं; वैसे ही इस तात्पर्य को प्रदेय वसु पुनः-पुनः देते हुए कल्याण के लिए [हम चङ्कते हैं]—इसके पाठ से क्षेम की ही आशा की जाती है ।

उत्तरभागमनूय व्याचष्टे—

नावमिदारहेनेति, समैर्येनमेतदधिरोहति, स्वर्गस्य लोकस्य समष्टौ, संपत्त्यै संग्रह्ये ॥ इति ।

यथा लोके नद्युत्तरणाय नावमारोहति, एवं स्वर्गं प्राप्तुं दूरोहणमारहेम । एतद्भाष्यपाटेन 'एत' दूरोहणं स्वर्गं 'समेव' सम्यगेव 'अधिरोहति' । अनस्तच्छ्रमनं स्वर्गस्य 'समष्टयं' प्राप्त्यै शक्तिः । ना च प्राप्तिः 'संपत्त्यै' योगाय, योग्यदत्तुसंपादनस्य भवति । संपादनं 'संग्रह्यै' योगसंबन्धाय भवति ॥

जैसे [लोक में नदी पार करने के लिए] नाव पार चङ्कते हैं उसी प्रकार [स्वर्ग प्राप्ति के लिए दूरोहण पार] चङ्कता हूँ । इस [भाग] के पाठ से इस [दूरोहण स्वर्ग] पार

सम्पन्न रूप से बढ़ता है । अतः वह शसन स्वर्ग लोक की प्राप्ति के लिए, वहाँ के भोग के लिए और भोग से सम्बन्ध के लिए होता है ।

उत्तरार्धमनुष्य व्याचष्टे—

‘उर्वी न पृथ्वी बह्वले गभीरे मा वामेतौ मा परेतौ रिपाम’—इतीमे एवैतदनुमन्त्रयत ता च परा च मेध्यन् ॥ इति ।

नकार समुच्चयायं । ‘उर्वी न’ भूमिश्च पृथ्वी’ विस्तीर्णा दीर्घ, ‘बह्वले’ उभे अप्यतिदीर्घे, ‘गभीरे’ अन्यन्तगाम्भ येण युक्ते उभयोरियत्ता निश्चेतुमशक्येत्यर्थः । तादृश्यां हे छावापृथिव्यौ, धमम् ‘एतौ’ आगमनवेलाया ‘परेतौ’ पुनर्गमनवेलाया च वाम् ‘उभे’ ‘मा रिपाम’ हिंसायुक्ते मा करवाम’ । एतत्पाठेन होता आमेध्यश्च’ आगमिष्यत्तपि, ‘परामेध्यश्च’ पुनरपि परावृत्त्य गमिष्यन्नपि ‘इमे एव’ छावापृथिव्यावेव अनुमन्त्रयते ॥

‘हे विस्तीर्ण पृथिवी, दोनों ही अत्यन्त दीर्घ, और अत्यन्त गम्भीर हे छावा-पृथ्वी ! तुमसे सम्बन्धित इस तादर्थ्य की आगमन वेला में और जाने की वेला में हम हिंसित न होंगे’—इसके पाठ से होता इसके जाने के समय और जाने के समय छावा-पृथिवी का ही अनुमन्त्रण करता है ।

तृतीयस्या ऋच पूर्वार्धमनुष्य व्याचष्टे—

‘सद्यश्चित् तवसा पञ्च कृष्टो सूर्यं द्रव ज्योतिषाऽपस्ततान’—इति प्रत्यक्ष सूर्यमभिवदति ॥ इति ।

‘यः’ तादर्थ्यं ‘सद्यश्चित्’ तस्मिन्नेव क्षणे ‘तवसा’ बलेन पञ्च कृष्टौ’ पञ्चविधाम् प्ररूपजातिविशिष्याम् दैवमनुष्यामुर-राक्षस गन्धर्वान् अतिविस्तारितवाम्, - यथा सूर्यो ‘ज्योतिषा’ स्वकीयरश्मिसमूहेन ‘अप’ बृहद्भूदक ततान’ विस्तारयति, तद्वद् । एतत्पाठेन तादर्थ्यदेव सूर्यं ‘प्रत्यक्ष’ मुख्यं कृत्वा ‘अभिवदति’ प्रशंसति ॥

‘जित तादर्थ्यं ते उसी समय अपने बल से पञ्चविध पुरुष जाति [देव, मनुष्य, असुर, राक्षस एवं गन्धर्वों] का विस्तार किया, जैसे सूर्य अपनी रश्मियों से बृष्टिरूप जल का विस्तार करते हैं वैसे ही’—इस [पाठ] से [तादर्थ्य देव स्वरूप] प्रत्यक्षतः सूर्य की ही प्रशंसा करता है ।

उत्तरार्धमनुष्य व्याचष्टे—

‘सहस्रसा’ शतसा अस्य रहिर्न स्मा चरन्ते युवति न शर्याम्—इत्याशिय-मेवैतेनाशस्त आत्मने च यजमानेभ्यश्च ॥ २० ॥ इति ।

‘अस्य’ तादर्थ्यस्य ‘रहि’ गति ‘सहस्रसा’ सहस्रभेदयुक्ता, ‘शतसा’ शतभेदयुक्ता । ‘वन पण समत्तौ’—इति धातु । सहस्र सन्तुते समजतीति ‘सहस्रसा’ सहस्रभेदयुक्ता ता

गतिं केऽपि 'न स्मा वरन्ते' न वारयन्ति । यथा लोके 'धर्मो' वरकाष्ठनिर्मितां 'युवतिं' दधुशरीरमिधनयोग्यां युवतिं न वरते, तद्वत् । नकार उपमार्थः । यथाऽतिशूरेण धानुजोऽपि प्रयुक्तो बाणः केनाऽपि न निवार्यते, तथा त्वदीयमतिरित्यर्थः । 'एतेन' अर्धर्चपाठेनायं होता 'आत्मने ध' स्वार्थमपि 'यजमानेभ्यश्च' सत्रानुष्ठातृबहुयजमानार्थ-मप्याशिपमेव प्रार्थयते रक्षापार्थिव; ताभ्यंगतेरनिवार्यत्वमिषानात्' ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-पञ्चिकायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) पष्ठः खण्डः ॥ ६ ॥ (२०) [१४१]

'इस [ताभ्यं] की सहस्र-भेद युक्त और शत-भेद युक्त गति का कोई भी उसी प्रकार पारण नहीं कर सकता। जिस प्रकार अत्यन्त दूरबीर के द्वारा चलाए गये बाण की भी नहीं रोक सकता है'—इस [अर्धर्च] के पाठ से होता अपने लिए और यजमानों के लिए भी आशीर्वाद की हो प्रार्थना करता है ।

॥ इस प्रकार अष्टारहवें अध्याय के पष्ठ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ६ ॥

अथ सप्तमः खण्डः

अथ दूरोहणसूक्तप्रसंगस्य प्रकारान्तरं विधत्ते —

आहूय दूरोहणं रोहति, स्वर्गो धे लोको दूरोहणम्, आगाहावो, ब्रह्म धं वाक्, स यवाह्वयते तव ब्रह्मणाहावेन स्वर्गं लोकं रोहति ॥ इति ।

'लोतावोम्' इत्यध्वर्योराज्ञानं कृत्वा तदनन्तरं 'स्य मू पु'—इत्यादिनां दूरोहणं सूक्तं 'रोहेत्' रोहणश्रमेण पठेत् । दूरोहणस्य स्वर्गरूपत्वात्, आगावस्य वाग्रूपत्वात्, वाचय वेदात्मिकाया ब्रह्मत्वात्, प्रथममाह्वाने सति ब्रह्मरूपेण आहावेन स्वर्गमारोहति ॥

iv. २१ [xviii. ७] [लोतावोम्' एष] आह्वान करके 'दूरोहण' सूक्त का [आरोहण] क्रम से] पाठ करता है । स्वर्गलोक ही दूरोहण है, वाक् 'आगाव' है और [वेदात्मक] वाणी ही ब्रह्म है । यह जो आह्वान करता है, उस ब्रह्म रूप आह्वान से स्वर्गलोक पर आरोहण करता है ।

अपरं प्रकारविशेषं विधत्ते—

स पच्छः प्रथमं रोहतीमं तं लोकमाप्नोत्यथार्धर्चसोऽन्तरिक्षं तदाप्नोत्यथ त्रिपथाऽमं तं लोकमाप्नोत्यथ केयत्या; तथेतस्मिन् प्रतितिष्ठति य एष तपति ॥ इति ।

१. ऋ० १०.१७८.३ । इ० निर० १०.३.५ ।

२. अहर्गन्धेषु द्वितीयादिष्वहस्यु निधेयवत्यमूक्तानां पुरस्तादिहं मूपां संमनीयं भवति; विपुवति तु निधेयवत्यमूक्तानामन्त एव । इ० आश्व० धो० ७.१-१३; ८.६.१४ ।

द्वेषा सूक्तस्य दशनम्, रोहक्रमेणावरोहक्रमेण चेति । ॥ चारोहे चतुर्वारमावर्तनीयम् । प्रथमावृत्ती 'पच्छ' पादश पठेत् । एकस्मिन् पादेऽवसानं कृत्वा शसेत् । द्वितीयस्यामावृत्ती 'अर्धर्चश' एकस्मिन् अर्धेऽवसानं कृत्वा पठेत् । तृतीयस्यामावृत्ती 'त्रिपद्या' आवृत्या पादत्रयेऽवसानं कृत्वा पठेत् । चतुर्थ्यामावृत्तावसानरहिताया संपूर्णया शसेत् । 'तत्' एतानिश्चतमृमिरावृत्तिमिलोकत्रयं प्राप्य, पश्चात् एतस्मिन् प्रक्रममग्ने-सूर्यमण्डले प्रतिष्ठिति ॥

यह प्रथम आवृत्ति में पादश आरोहण करता है, इस प्रकार यह इस लोक को प्राप्त करता है; और अर्धर्चशः पाठ करके उससे अन्तरिक्ष लोक को प्राप्त करता है, फिर तीन-तीन पद के अवसान पर पाठ करता है। इससे यह उस लोक को प्राप्त करता है। चतुर्थ आवृत्ति में अवसानरहित संपूर्ण त्रिपद्या का शसन करता है। इन [चारों आवृत्तियों] ॥ [तीन लोकों को प्राप्त करके] जो यह तपता है उस [सूर्य] के इस [प्रकाशमान सूर्यमण्डल] में प्रतिष्ठित हो जाता है।

आरोहप्रकारविशेष विधाय प्रत्यवरोहण विधत्ते—

त्रिपद्या प्रत्यवरोहति,—यथा शास्त्राचार्यमाणस्तदमुष्मिँल्लोके प्रतिष्ठितस्य-
र्धर्चशोऽन्तर्गच्छे पच्छोऽस्मिँल्लोक आप्तवैव तत्स्वर्गं लोकं यजमाना अस्मिँ-
ल्लोके प्रतिष्ठिति ॥ इति ।

प्रत्यवरोहक्रमेण प्रथमावृत्ती पादत्रयेऽवसानम्, द्वितीयावृत्ताधर्चर्चऽवसानं, तृतीयावृत्ती पादेऽवसानम् । तथा सति यथा लोके बुधप्रमारुह्य पुन्य प्रत्यवरोहन् हस्तेन शास्त्रादृढमवलम्ब्य स्थिरो भवति, एवमयं प्रथमतः स्वर्गे प्रतिष्ठाय पश्चादन्तरिक्षे भूलोके च प्रतिष्ठिति । यथा होतुं प्रतिष्ठा, तथा यजमानानामपि । ते च स्वर्गं प्राप्य पुनरागत्या-
स्मिँल्लोके प्रतिष्ठन्ति । तावैताचारोहप्रत्यवरोही हसवतीपक्षे तादर्थ्यपक्षेऽपि समानी । एवमुच्चारणस्य बुधकत्वाद् अस्य दशनस्य 'द्वारोहणसत्ता' ॥

[प्रत्यवरोह क्रम में] तीन-तीन पादों के अवसान पर उतरता है, जैसे [लोक में बुध के ऊपर चढ़कर पुनः] शास्त्रा पकड़कर उतरता है। इस प्रकार उससे यह स्वर्गलोक में प्रतिष्ठित होता है, अर्धर्चशः पाठ से अन्तरिक्षलोक में और पादशः पाठ ॥ इस लोक में प्रतिष्ठित होता है। इस प्रकार उससे स्वर्गलोक को पाकर होता जैसे प्रतिष्ठित होता है वैसे ही यजमान भी इस लोक में प्रतिष्ठित होते हैं ।

कामनाभेदेन प्रकारान्तर विधत्ते—

अथ य एककामाः स्युः, स्वर्गकामाः पराञ्चमेव तेषां रोहेत्, ते जयेयुर्हव स्वर्गं लोकम् ॥ इति ।

एवमित्येव लोके कामो येषां स 'एककामाः' स्वर्गं लोकमेव कामयन्ते, न त्वेनं लोकम्, तेषां 'पराचमेव' प्रत्यखरोहरहितमेव 'रोहेव' सारणं पठेत् । तावता ते स्वर्गं लोकं 'जयेयुर्ह' प्राप्नुवन्त्येव ॥

और, जो एक हो कामना करें अर्थात् स्वर्ग की कामना करें उन्हे प्रत्यखरोहरहित रहित हो संसन करना चाहिए । तब ये स्वर्गलोक को प्राप्त हो कर सेते हैं ।

अस्मिन् पशो कंचिदोषं संशयति—

नेष्ट्वेषास्मिन्लोके ज्योगिष वसेयुः ॥ इति ।

ते हर्षं प्राप्नुवन्त्येव, किंत्वन दोषोऽस्त्येव,—तो यजमाना अस्मिन्नेव लोके 'ज्योगिष' विरकालमेव 'नेष्ट्वेयुः' सर्वथा न तिष्ठेयुः । परिभव द्योतकैर्न नेदित्पनेनाऽऽप्नुःक्षमहेतुरस्य पशो दूषितः ॥

किन्तु ये इस लोक में विरकाल तक सर्वथा न रह सकेंगे ।

सूतागतराणि विपत्ते—

मिथुनानि सूतानि शस्यन्ते,—प्रेष्टृमानि च जायतानि च; मिथुनं वै पशवः पशवश्छन्दांसि, पशूनामयकृद्ध्ये ॥ २१ ॥ इति ।

मिथुनस्य एश्वनिवारकः; ततो 'बहूनि' इत्युक्तं भवति । 'यस्तिग्मशृङ्गः' इत्यादीनि 'बेहुमानि', 'दिग्धिदस्य वरिमा' इत्यादीनि 'जायतानि'^२ सदेतच्छन्दोऽयं मिथुनसहस्रम् । पशवोऽपि मिथुनात्मकाः; छन्दांसि च पशुसाधनत्वात् पशवः; अतस्तेषां संशयं पशुशायं भवति ॥

॥ इति श्रीमत्सामनामार्चनिरचिते सामबीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये वतुर्ध्व-
पश्चिक्वायां तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) सप्तमः पाठः ॥७॥ (२१) [१४२]

मिथुन [जोड़े] घुवर्तों का संसन करते हैं—प्रिष्टृभ और अगती के जोड़े । पशु भी मिथुनात्मक हैं; और [पशु प्राप्त होने से] छन्द पशु हैं । [अतः उनका संसन] पशुओं की शक्ति के लिए होता है ।

॥ इस प्रकार अष्टादश्वे अध्याय के सातवें पाठ के हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ७ ॥

१. 'तस्य (तादर्थ्यस्य) एकाम् (ऋधं) सारत्वात् (आद्यायं पठित्वा) दूरोर्ध्वं रोहेत्'—इति आश्व० धी० ८.६.१५ ।

२. यस्तिग्मशृङ्गो (ऋ० ७.१९), प्रमित्वं मेपम् (ऋ० १.५१), इन्स्य नु वीर्यानि (ऋ० १.३२) इति—इति आश्व० धी० ८.६.१२ ।

अथ अष्टमः खण्डः

अथ विपुवध्रामकमहविशेषे मनुष्यसाम्येन प्रशंसति—

यथा चे पुरुष एवं विपुवास्तस्य यथा दक्षिणोऽर्ध एव पूर्वोऽर्धो विपवतो यथोत्तरोऽर्ध एवमुत्तरोऽर्धो विपवतस्तस्मादुत्तर इत्याचक्षते, प्रबाहुकसत. शिर एव विपवान् बिदलसहित इव चे पुरुषस्तद्वापि स्यूमेव मध्ये शीर्ष्णो विज्ञायते ॥ इति ।

यथा लोके पुरुषो दक्षिणवामभागभ्या भागद्वयमध्ये शिरसा च युक्त, तस्य विपवत धर्मासात्मक पूर्वभाग, पुरुषसवन्धिदक्षिणभागस्थानीय, तत्राबरोहरूपमासपट्कात्मक उत्तरार्धो वामभागस्थानीय 'तस्माद्' वामभागसादृश्यादुत्तर इत्याचक्षते, न त्वनुष्ठानाधिक्यविवक्षया । प्रबाहुक् सत', वामदक्षिणभागो समो कृत्वा अवस्थितस्य पुरुषस्य शिरो यथोन्नत सन् मध्येऽवस्थिते एवं मासपट्कयोर्मध्ये 'विपवान्' उत्कृष्टोऽवस्थिते । 'बिदल' भाग ताभ्या बिदलाभ्या दक्षिणवामभागभ्या 'सहित' संयोजित एव लोके भवति । 'तद्वापि तस्मादेव भागद्वयसंघटनरूपात् कारणात् 'शीर्ष्णो मध्ये स्यूमेव विज्ञायते' । स्यूमे' स्यूतम् — यथा घट्टनयो सधि सूच्या 'स्यूत' संयोजितो भवति, एव शिरसि दक्षिणोत्तरकपालयो समी स्यूतेव काचिद् रेखा दृश्यते । एतच्च मूर्ध्नी पतिते दृष्टे मासपरहिते शिर कपालद्वयसमूहस्योऽस्थिनि विस्पष्टमुपलभ्यते । अत सर्वात्मना पुरुषसादृश्यान् प्रशस्तोऽयं विपुवान् ॥

iv. २५ [xviii. ८] जैसे लोक में पुरुष [दक्षिण वाम भाग के मध्य शिर ॥ युक्त] है वैसे ही विपुवत् है । विपुवत् का पूर्वार्ध पुरुष के दक्षिण भाग के समान है । विपुवत् का उत्तरार्ध पुरुष के वाम भाग के समान है । इसीलिए उस [विपुवत् के बाव के छ मास के कृत्प] को 'उत्तर' कहते हैं । विपुवत् वाम एवं दक्षिण भाग ॥ सम प्रवस्था में स्थित पुरुष के शिर के समान है । पुरुष [दक्षिण एव वाम भाग रूप दो] भागों से संयोजित है । इसलिए [भागद्वय के संघटन के कारण] शिर के मध्य तिली हुई-नी [सभिरेखा] दृष्टिगोचर होती है ।

अत्र कचिद् पूर्वपक्षमुत्थापयति —

तदाहुर्विपुवत्येवैतदहः शंसेत्, विपुवान् वा एतदुक्त्यानामुक्त्यम्, विपुवान् विपुवानिति ह विपुवन्तो भवन्ति, श्रेष्ठतामनुवत् इति ॥ इति ।

विपुवध्रामके मुखेऽङ्गि यच्छस्त्र विहितम्, 'सत्' तस्मिज्जस्त्रे पूर्वपक्षिण एवमाहु — दक्षिणायनस्योत्तरायणस्य च मध्ये विपुवध्रामक तुलामेपसकान्तिद्वयस्यो य कालविशेष, सोऽयं विपुवच्छब्दामिषेय । स च व्यवहार स्मृतिषु प्रचुर । अस्मिन्नेव 'विपुवति' काल 'एतदह' शब्देत् । एतस्मिन्नहनि विहित शस्त्रमह शब्देनोपलभ्यते । 'एतद्'

संक्रान्तिद्वययुक्तमहः 'उष्यानाम्' अह्नां मध्ये 'उषयम्' उषयदास्त्रोपेतदास्त्रयोग्यमित्यर्थः । अतएव 'विषुवान्' विषुवद्वामकदास्त्रवानेव संक्रान्तिकालविशेषः । तत्कथमित्युच्यते— तं संक्रान्तिकालं विषुवान् विषुवान् इत्येव सर्वे व्यवहरन्ति । अतस्तस्मिन् काले दास्त्रपाठे सति यजमाना 'विषुवन्तः' योग्यदास्त्रयुक्ता भवन्ति । सर्वेऽनुष्ठायुष्यं धेयतां प्राप्नुवन्तीति पूर्वपक्षिणामाशयः ॥

कुछ लोग [विषुवत् के दास्त्र के सम्बन्ध में] प्रश्न करते हैं कि मात्र विषुवत् काल [दक्षिणाप्यन-उत्तरायण के मध्य 'विषुवत्' नामक तुला और मेष की संक्रान्ति द्वय लग्न काल विशेष] में इस महः [के दास्त्रों] का पाठ करना चाहिए । यह विषुवत् उषयों के मध्य उषय है अर्थात् दास्त्र से युक्त दास्त्रयोग्य है । अतः विषुवत् [नामक दास्त्र] से युक्त [संक्रान्ति काल विशेष] विषुवत् है । इसलिए उस समय दास्त्र पाठ से यजमान योग्यदास्त्र से युक्त होते हैं, और वे [सभी अनुष्ठान करने वालों में] धेयता प्राप्त करते हैं ।

तं पक्षं निराकरोति—

तत्तन्नादुषयम्, संवत्सर एष दासेत्, रेतो वा एतत्संवत्सरं दधतो यन्ति ॥ इति ।

कर्मान्तरेणपि विषुवास्यसंक्रान्तिमुक्ते काले समागते सति दास्त्रमेतच्छंतीयमिति यापूर्वपक्षिणां मतम्, तस्मिन्नादरे 'तत्' मत्तं नादरणीयम् । किन्तु 'संवत्सरे' सत्रे एव गवामयने तत्पूर्वोक्तं दास्त्रं दासेत् । एवं सति यजमाना अत्यन्तसंयोगेन संवत्सरात्ममेतद् रेतो धारयन्तो 'यन्ति' अनुतिष्ठन्ति ॥

किन्तु यह मत नादरणीय नहीं है । संवत्सर सत्र में ही [गवामयन में उस पूर्वोक्त दास्त्र का] पाठ करना चाहिए । इस प्रकार यजमान संवत्सर पर्यन्त धेयं धारण करते हुए अनुष्ठान करते हैं ।

विशेषी वाचकः दर्शयति—

यानि वै पुरा संवत्सराद् रेतोसि जायन्ते, यानि पञ्चमास्यानि, यानि षण्मास्यानि, स्त्रीष्यन्ति वै तानि, न ये तैर्भुञ्जते ॥ इति ।

संवत्सरधारणात् पुरैव ऋतिष्यमामपारणेन यानि रेतोसि जायन्ते, पञ्चमाससंबन्धीनि वा, षण्माससंबन्धीनि वा, तानि 'स्त्रीष्यन्ति वै' सवन्त्येव, गर्भसाधो भवति । न तु 'तैः' अन्नमासपूर्वैः रेतोमिः पुत्रादिदशोर 'भुञ्जते' अनुभवन्ति ॥

संवत्सर ॥ पूर्व [समय के पहले] जो कुछ भी धेयं उत्पन्न होता है; जो कुछ पाँच महीनों में अथवा जो कुछ छः महीनों में उत्पन्न होता है वे गर्भदायक ही होते हैं और [ऋतिष्य मात धृत] उन धेयों के द्वारा पुत्रादि दशोर नहीं हो पाते ।

गुणकथनपूर्वकं स्वपक्षमुपसहरति—

अथ यान्येव दशमास्यानि जायन्ते, यानि सावत्सरिकाणि, तैर्भुञ्जते, तस्मात् सवत्सर एवेतदहः शसेत् ॥ इति ।

‘अथ’ पूर्वोक्तवैपरीत्येन ‘यान्येव’ रेतासि ‘दशमास्यानि’ दशमु मासेषु घृतानि च भूत्वा पथाज्जायन्ते यानि च सवत्सरे घृतानि, तैर् सर्वे पुत्रादिशरीरमनुभवन्ति । ‘तस्मात्’ गुणसङ्गात्वात् सवत्सरसत्र एव तस्मिन् विपुवत्यह्नि यथोक्तं शस्त्रं शसेत् ॥

और, जो भी बोर्य दस माह घृत होकर उत्पन्न होते हैं और जो सवत्सर पर्यन्त धृत होते हैं, उन सभी से पुत्रादि शरीर उत्पन्न होते हैं । इसलिए सवत्सर सत्र में ही जिसमें विपुवत्—अहः होता है उक्त शस्त्र का शसन करना चाहिए ।

पुनरपि प्रकारान्तरेण प्रशसति—

सवत्सरो होतवहराप्नोति, सवत्सरं होतवहराप्नुवन्त्येव ॥ वै सवत्सरेण पाप्मानमपह्नु एष विपुवताऽङ्गोभ्यो हैव मासैः पाप्मानमपह्नुते शीर्ष्णो विपुवता ॥ इति ।

योऽयं सवत्सरसत्रस्य कर्मविशेषः, यच्चैतद्विपुवदाख्यमहं उभयो परस्परं संप्राप्तिरस्ति । तत्र ‘सवत्सर’ कर्ता सन् बहराप्नोति । ‘अहय’ कर्तुं भूत्वा सवत्सरमाप्नोति । व्यत्ययेनात्र बहुवचनम् । तयो परस्परमविनाभावे सति ‘एष’ यजमानः सवत्सरेण पाप्मानम् ‘अपह्नुते’ विनाशयति । तथैव ‘एष’ यजमानो ‘विपुवता’ सवत्सरमध्यगतेनाह्ना पाप्मानं विनाशयति । तद्विविच्यते, सवत्सरावयवमासैर्हस्तपादाद्यङ्गैर्म्य सकाशात् पाप्मानं नाशयति । ‘विपुवता’ मुख्येनाह्ना ‘शीर्ष्ण’ शिरसः सकाशात् पाप्मानं नाशयति ॥

क्योंकि वे सवत्सर से ही इस दिन को प्राप्त करते हैं और क्योंकि वे अहः सवत्सर को प्राप्त करते हैं । [जोनों के परस्पर अविनाभाव होने से] यह [यजमान] सवत्सर के द्वारा पापों को नष्ट करता है, और यह [सवत्सर मध्यगत] विपुवत् अहः से [पापों को नष्ट करता है] । [सवत्सर के अवयवभूत] मासों के द्वारा यह [अपने हस्त पादादि] अङ्गों से पापों को नष्ट करता है और प्रधान विपुवत् अहः के द्वारा शिर से पापों को दूर करता है ।

वेदन प्रशसति—

अथ सवत्सरेण पाप्मानं ह्येव विपुवता य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह सवत्सर के द्वारा और विपुवत के द्वारा पापों को नष्ट करता है ।

अथ प्रयास्तस्य विपुवतः प्रसङ्गाद् बुद्धिस्त्ये प्रयास्ते महाव्रतास्येऽह्नि कचित्सर्गं विपत्ते—
 वैश्वकर्म्मणमृषभं सवनीयस्योपालम्भ्यमालभेरन्, द्विरूपमुभयत एतं महाव्रती-
 येऽह्नि ॥ इति ।

‘वैश्वकर्म्मणं’ विश्वकर्म्मदेवताकम् ‘ऋषभं’ रुग्भवं ‘सवनीयस्य’ चोदकप्राप्तस्य
 पयोः स्थानं उपालम्भनीयं ‘द्विरूपं’ वर्णद्वयोपेतम् ‘उभयत एतं’ दक्षिणोत्तरपारवर्ती-
 विलक्षणवर्णेन लक्षितं पशुं महाव्रतप्रयोगयुक्ते सवस्योपालम्भ्येऽह्न्यालभेरन् ॥

महाव्रत प्रयोग के दिन सवनीय पशु के स्थान में विश्वकर्म्म के लिए उपालम्भनीय
 पृथग् का आलम्भन करना चाहिए जो दोनों ओर दो रंगों का हो ।

तत्र देवता प्रशंसति —

दन्द्रो ये धुत्रं हत्वा विश्वकर्माऽभवत्, प्रजापतिः प्रजाः सृष्ट्वा विश्वकर्माऽ-
 भवत्, संवत्सरो विश्वकर्मेन्द्रमेव तदात्मानं प्रजापतिं संवत्सरं विश्वकर्माण-
 माप्नुवन्तीन्द्र एव तदात्मनि प्रजापतो संवत्सरे विश्वकर्मेऽन्ततः प्रति-
 तिष्ठति; प्रतितिष्ठति य एवं वेद; य एवं वेद^२ ॥ २२ ॥ इति ।

१. ‘सुर्याधिपारादेव सवनीयस्ये सिद्धे सवनीयवृत्तं सवनीयस्योपालम्भनं कृत्वा पश्यात्
 सौमं आलम्भ्य इ येवमर्थम्’—एवं नारायणेन (आश्व० बी० ८.१.४) न विकल्पो
 दक्षितः ।

२. “अनुविष्मैतदहः”—इत्यारम्भ (६१६ पृ०) एतदन्ता गवामयनादित्यानामय-
 नाङ्गिरसामयनानां संवत्सरसत्राणां ह्येवविधय उक्ताः । इत्येभ्योऽर्थं ‘सत्राणाम्’—
 इत्यधिवृत्त्य ‘एतावत् सत्रं’ होतृकर्म्मण्यत्र महाव्रतार् इत्यन्तीः (७.१ । ८.११.३०)
 सत्रसाधारणविषय उक्ताः । ततस्तत्रैव प्रदर्शितेषा यज्ञगाथेति—“शायणोयमनुविष्मः
 पृष्ठपां.निष्क एव च । अमिजिश् स्वरसागानी विपुवान् विश्वजित्तया । एन्दोभा
 दसमं चाह उत्तमं तु महाव्रतम् । अहोर्नकाहः सत्राणां प्रवृत्तिः समुदाहृता—
 इत्यादिः । एत उत्तरं यानि नीचि सत्राण्यमिहितानि; तानि विरोधतः सर्वत्र
 स्मर्त्तव्यानि । तत्र उत्तरं क्रमात् गवामयनादीनामिषां विरोधविषय उद्दिष्टः
 (११.७.१—१२.२.६) । यत् ० प्रा० १२ १—३ । कात्या० श्रौ० १३ अ० ।
 “गावो वा एतत् सत्रमासत्”—इत्यादि वं० सं० ७.५.१ । सामब्राह्मणे पंचं
 “गावो वा एतत् सत्रमासत्”—इत्यारम्भ प्रपाठकट्टयेन (४, ५ प्र०) गवामयन-
 सत्रस्योद्गाथं विहितम्, एत उपरिष्ठार् (२५ प्र०) आदित्यानामयनस्याङ्गिरसा-
 मयनस्य च (१, २ पृ०) ।

इन्द्रो वृषवधादूर्ध्वं विघ्नकर्तुरेमावाद 'विश्वकर्मा' जगत्पालनरूपकर्मयुक्तो भवत् । प्रजापतिश्च 'प्रजा' सर्वा 'सृष्ट्या' उत्पाद्य कृत्स्न जगत्सृष्टिरूपकर्मयुक्तोऽभवत् । स उभयविधो 'विश्वकर्मा' देव सवत्सरात्मक । अतः सवत्सरसत्रे द्विरूपपञ्चालम्भेन 'तदात्मान' सवत्सरात्मानमिन्द्रमेव, तथा सवत्सररूप 'प्रजापतिम्' इत्युभयविध 'विश्वकर्माण' यजमाना प्राप्नुवन्ति । प्राप्य च 'तदात्मनि' सवत्सरात्मनि 'इन्द्रे', सवत्सररूपे 'प्रजापती', द्विविधेऽपि 'विश्वकर्माण' 'अन्ततः' सवत्सरसत्रस्यान्ते प्रतितिष्ठत्येव । य पुनरेव वेद, सोऽपि प्रतितिष्ठति । अम्यासोऽध्यायपरिसमाप्त्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया तृतीयाध्याये (अष्टादशाध्याये) अष्टमः खण्डः ॥ ८ ॥ (२२) [४१]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोहार्दं निवारयत् ।

पुनर्माधतुरो देयात् विद्यातीर्थं महेश्वर ॥

॥ इति श्रीमद्वाजापि राजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरबुक्कभूशलासाम्राज्यधुरधरमाधवा-
चार्यदिक्षतो सायणाचार्येण विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशेनाम भाष्ये ऐतरेय
ब्राह्मणभाष्ये चतुर्थपञ्चिकाया तृतीयोऽध्याय (अष्टादशोऽध्याय) समाप्तः ॥३॥

इन्द्र वृष को मार कर [विघ्नकर्ता के अन्नाद के कारण] विश्वकर्मा [जगत्पालक]
हो गए । प्रजापति प्रजा का सृजन कर विश्वकर्मा हो गए । [उभयविध] विश्वकर्मा
सवत्सर हैं । वस्तुतः इस प्रकार वे [द्विरूप पशु के आलम्भन के द्वारा] उस सवत्सरा-
त्मक इन्द्र को ही तथा सवत्सररूप प्रजापति रूप में उभयविध विश्वकर्मा को यजमान
प्राप्त करते हैं । इस प्रकार सवत्सरात्मक रूप इन्द्र और सवत्सररूप प्रजापति दोनों ही
विश्वकर्मा में [सवत्सर सत्र के] अन्त में प्रतितिष्ठत ही करते हैं । जो इस प्रकार जगत्ता-
त्वे वही प्रतितिष्ठत होता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की चतुर्थ पञ्चिका के तृतीय (अष्टादशवें) अध्याय की
हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

—: * :—

[अथ एकोनविंशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

अभिप्लवः स्यात् पदहोऽय मासस्यहोऽय पूर्वस्थरसामनामा ॥

गवा च घृत्नस्य ततः प्रघंसा मध्ये दिवाकोर्त्वमहृथ तस्य ॥ १ ॥

अथ द्वादशाहो वक्तव्यः । तत्प्रथमाख्यायिकामाह—

प्रजापतिरकामयत् प्रजायेय भूपान् इयामिति; त तपोऽतप्यत; स तपस्-
तपस्वेम द्वादशाहमपश्यदात्मन एवाङ्गेषु च प्राणेषु च, तमात्मान
एवाङ्गेभ्यश्च प्राणैभ्यश्च द्वादशधा निरगिमीत; तमाहरत्; तेनापजत;
ततो ये सोऽभवदात्मना प्र प्रजया पशुभिरजायत ॥ इति ।

प्रजापतिः प्रजोपादनेनातिप्रभूतः स्यामिति कामयित्वा, तत्स्थापनं निर्गतुं चित्त-
काप्यलक्षणं 'तप.' इत्या, स्वामीष्टाधनरतेन स्वकीयेषु हस्तपादाङ्गेषु प्राणादिबायुषु
चावस्थित द्वादशाहं दृष्ट्वा तं स्वाङ्गेभ्यः प्राणैभ्यश्च निःसार्य द्वादशधा कृत्वा निमित्तवान् ।
ततो निमित्तमाहृत्य तेनेष्ट्वा स प्रजापतिः 'अमवत्' भूतिं प्राप्तवान् । 'आत्मना' स्येनैव
रूपेण सर्वाधिको भूत्वा प्रजापगुरूपेण बहुलं प्राजायत ॥

[द्वादशाह]—

iv. १३ [xix. १] प्रजापति ने कामना की कि मैं ऋजोत्पादन के द्वारा अतिप्रभूत
होऊँ । उन्होंने तप किया । उन्होंने तप करके इस द्वादशाह [कर्म] को अपने ही हस्त
पादारि अङ्गों में भीर प्राणबायु में देखा । उसे अपने अङ्गों से और प्राणों से निकालकर
घाटह करके निमित्त किया । उसे प्राप्त किया और उससे यजन किया । तप यह
[प्रजापति] हुए । इस प्रकार अपने ही रूप से सर्वाधिक होकर प्रजाओं और पशुओं के
द्वारा उत्पन्न हुए ।

वेदनं प्रसंगति—

भवत्प्रात्मना प्र प्रजया पशुभिर्जायते य एवं वेद ॥ इति ।

अनेनार्यवादेन द्वादशाह्यागविधिरप्रेयः । तथा च शास्त्रान्तरे विधिः श्रूयते—'यः
कामयेत् घृत्प्रजामयेति, स द्वादशरात्रेण यजेत, प्रैव जायते' इति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह प्रजाओं और पशुओं से अपने को समृद्ध करता है ।

सोऽकामयत,—कथं नु गायत्र्या सर्वतो द्वादशाह परिभूय सर्वामृद्धिमृध्नुयामिति; तं वै तेजसेव पुरस्तात् पर्यभवच्छन्दोभिर्मध्यतोऽक्षरेवपरिष्ठाद् गायत्र्या सर्वतो, द्वादशाह परिभूय सर्वामृद्धिमाध्नोति ॥ इति ।

‘स’ प्रजापतिः पुनरेवमकामयत,—‘कथं नु’ केन खलु प्रकारेण, गायत्र्या सर्वतो द्वादशाह व्याप्य, सर्वां भोग्यवस्तुसमृद्धिमाप्नुयामिति ? चित्तार्थं, गायत्री त्रेधा व्यमजन्—
व्यनिरूप तेज एको भाग, अक्षरसंख्यासमिध्यव्यमान छन्दो द्वितीयो भाग, अक्षराणि तृतीयो भाग । तैस्त्रिभिर्भागैरादिमध्यावसानेषु सर्वतो द्वादशाह गायत्र्या व्याप्य समृद्धिं प्राप्तवान् । छन्दोमिरिति बहुवचन पूजार्थम् ॥

उन्होंने कामना की—‘किस प्रकार गायत्री के द्वारा सभी ओर से द्वादशाह को व्याप्त करके सभी भोग्य वस्तु और समृद्धि को प्राप्त करें ?’ [उन्होंने तीन भाग में गायत्री को विभक्त कर] सामने उस [द्वादशाह] को तेज से व्याप्त किया, मध्य में छन्दों से और अन्त में अक्षरों से । इस प्रकार गायत्री के द्वारा सभी ओर से द्वादशाह [कर्म] को व्याप्त करके सभी समृद्धि को प्राप्त किया ।

वेदन प्रथमं—

सर्वामृद्धिमृध्नोति ॥ एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह सभी प्रकार की समृद्धि को प्राप्त करता है ।

अथ द्वादशाहस्याहं बलुप्तिमुपकल्पनामुत्तेन दर्शयति —

यो वै गायत्री पक्षिणीं चक्षुष्मतीं, ज्योतिष्मतीं भास्वतीं वेद, गायत्र्या पक्षिण्या चक्षुष्मत्या ज्योतिष्मत्या भास्वत्या स्वर्गं लोकमेतपेया वै गायत्री पक्षिणी चक्षुष्मती ज्योतिष्मती भास्वती; यद् द्वादशाहस्तस्य यावभितोऽतिरात्रौ, तौ पक्षौ; यावन्तराऽग्निष्टोमौ, ते चक्षुषौ, धेऽष्टौ मध्य उक्थ्याः, स आत्मा ॥ इति ।

आदिमध्यावसानेषु द्वादशाहस्य गायत्र्या व्यासत्वात् अभेदमभिप्रेत्य द्वादशाहमेव गायत्रीशब्देन व्यवहरति । सा च गायत्री पक्षद्वयोपेता, चक्षुर्द्वयोपेता, ज्योति शब्दोपलक्षितमध्यशरीरोपेता । तत् एव सा ‘भास्वती’ प्रकाशवती । अहीनसत्राणां सर्वेषां प्रकृतित्वेन भासकत्वाद् भास्वत्वम् । ईदृशी गायत्री यो वेद, स तामनुष्ठाय यथोक्तगुणवत्त्वविशिष्टया गायत्र्या स्वर्गं लोकं प्राप्नोति । गूढमिप्रायेण रूपक परिकल्प्य ‘एषा वै’ इत्यादिना स्वाभिप्रायः प्रकटीक्रियते । द्वादशाह एव यथोक्तगुणविशिष्टा गायत्री तस्येत्यादिना द्वादशाहे ते गुणाः प्रदृश्यन्ते । ‘तस्य’ द्वादशाहस्य आद्यन्तावहविशेषावतिरात्रसंस्थौ । तावेव पक्षस्थानीयौ, तयोस्तर्भाविनी द्वितीयकादशाहविशेषावग्निष्टोमसंस्थौ,

तो पशुःस्वरूपी, ये च तृतीयमारभ्य दशमपर्यन्ता अष्टावहविरोपा मध्ये वर्तन्ते, ते सर्वेऽप्युक्त्यसंस्थाः । सोऽष्टाहसमूह 'आत्मा' मध्यखरोरम् ॥

जो गायत्री को [बो] पङ्क्तों वाली, [बो] आँखों वाली, ज्योतिः वाली और प्रकाश-
वती जानता है वह [उसका अनुष्ठान करके] पङ्क्तों वाली, आँखों वाली, ज्योतिः वाली,
और प्रकाशवाली गायत्री के द्वारा स्वर्गलोक को प्राप्त करता है । जो द्वादशाह [कर्षं]
है यही गायत्री है जो पङ्क्तों वाली, आँखों वाली, ज्योतिः वाली और प्रकाश वाली है
उस [द्वादशाह] को जो दो अतिराप्रसत्त्वाएँ [आदि और अन्त की अहः विशेष] हैं वे
दोनों पङ्क्त हैं। उन दोनों के मध्य में रहने वाले जो दो अग्निष्टोम हैं वे आँखें हैं, और
[तीन से बस दिन के मध्य] जो आठ अहः विशेष हैं वे सभी उक्त्य हैं और वह
[अष्टसमूह] आत्मा है ।

वेदनं प्रदंसति—

गायत्र्या पक्षिण्या चक्षुष्मरया ज्योतिष्मत्या भास्वत्या स्वर्गं लोकमेति ॥
एवं देव ॥ २३ ॥ इति ।

यथोक्ताह'बलुतिः आश्वलायनाचार्यः इतिता—'अथ मरुतद्वादशाह इममेवकाहं
पृथक्पृथक्त्वानिखेयुरतिरात्रमग्नेऽग्निष्टोममथाष्टा उवध्वानिखेयुराग्नेष्टोममथातिरात्रम्' इति ॥
॥ इति श्रीमत्सायनाचार्यविरचिते मायवीये 'वेदार्थप्रकारे' ऐतरेयब्राह्मणमाध्याये चतुर्थ-
पञ्चिकायां चतुर्थाध्याये (एकोनविंशत्याध्याये) प्रथमः खण्डः ॥१॥ (२३) [१४४]

जो इस प्रकार जानता है यह पङ्क्तों वाली, आँखों वाली, ज्योतिः वाली और
प्रकाश वाली गायत्री के द्वारा स्वर्ग लोक को प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार उपसर्ग अर्थात् के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

मरुतद्वादशाहं विभागं श्रुतद्वादशाहं विभजे—

प्रथमश्च या एते द्वादशाह आदशममहुरा द्वावतिरात्रौ यद् द्वादशाहः ॥ इति ।

योऽयं श्रुतद्वादशाहोऽस्ति, सोऽयमेतादृशः,—तत्राद्यन्तो यो 'द्वावतिरात्रौ' प्रथम-
द्वादशी, यन्त्र दशममहः, तत्परित्यज्याध्वानिष्टोममथाष्टा नवसंख्याकेषु 'नवसंख्याः' कर्तव्याः ।
त्रिरात्रः कनित्कर्मविशेषः, सोऽयं त्रिरात्रमावर्तनीयः । 'या' दशमम् द्वावत्र योऽयमाकारः,
स वर्जनार्थः, निपातानामनेकार्थत्वात् । यद्वा, सर्वादायामयम् वाद् भविष्यति,—
आद्यन्तावतिरात्रौ दशममहस्य सर्वादां श्रुत्वाऽग्निष्टो नवरात्रस्तिरावृत्तारण्यह्मत्सक इत्यर्थः ॥

१४. २४ [xix. २] जो यह ध्यूड द्वादशाह है उसके [आदि और अन्त के दिन] दो अतिरात्र हैं, दसवें दिन को मर्यादा मानकर अवशिष्ट ३ x ३ जो नौ रात्र हैं उन्हें ग्रहात्मक करना चाहिए ।

तत्र चोदकेन दीक्षादिसंस्थाविकल्प प्राप्तः, 'एका दीक्षा, तिस्रो दीक्षा' इत्यादि-विकल्पस्य प्रकृती श्रुतत्वात् । स विकल्पमपवादितु नियमविशेष विधत्ते—

द्वादशाहानि दीक्षितो भवति, यज्ञिय एव तैर्भवति ॥ इति ।

द्वादशाह दिनेषु दीक्षास्यनियमेऽनुष्ठिते सति तैर्द्वादशमिर्दीक्षाविशेषैरयं पुरुष । यज्ञ-योग्य एव भवति^१ ॥

बारह दिनों में दीक्षास्य नियम के अनुष्ठान से उन [द्वादश-दीक्षा विशिष्ट अनुष्ठान] में दीक्षित होकर यह पुरुष यज्ञ के योग्य ही हो जाता है ।

उपसत्सु विशेष विधत्ते—

द्वादश रात्रौ उपसद उपैति, शरीरमेव तामिधूनुते ॥ इति ।

प्रकृती तिस्र एवोपसद,^२ तार्क्षकैका अतुर्षु दिनेष्वावर्त्य, द्वादशसु दिनेषूपसदोऽनुष्ठिते सति 'तामि' द्वादशमिष्यसद्भिः शरीरमेव धूनुते' कल्पयति, शरीरगतमांसादिधातु-शोषणेन पापक्षयो भवति । तथा च सूत्रकारेणोपसद्वृत्तम्—'यदा वै दीक्षित कृशो भवति, अथ मेध्यो भवति' इति । उपसद्दिनेष्वस्य शरीरमात्राहारत्वाद् भवत्येव कारणम्, तदिदं सर्वं धूनुत इत्यनेन विवक्षितम्^३ ॥

द्वादश रात्रियों में वह उपसदों का अनुष्ठान करता है और इस प्रकार वह उन [बारह उपसदों] से शरीर को ही कपाता है [अर्थात् कृशगता करके शरीरगत मांसादि के शोषण से पाप क्षय ही करता है] ।

अथ द्वादशसु दिनेषु सोमाभिषव विधत्ते—

द्वादशाहं प्रमुतः ॥ इति ।

भवेदिति शेष^४ । दीक्षोपसदावद्भक्तकर्मणी, अभिषवस्तु प्रधानकर्म ॥

द्वादशाह में सोमाभिषव करना चाहिए ।

१. "एका तिस्रो वा दीक्षा"—इति आश्व० श्रौ० ४.२.१७ ।

२. "दीक्षाणादिसंस्थाविकल्पेन दीक्षाः"—इति च आश्व० श्रौ० ४.२.१३ ।

३. 'तिस्र उपसदः'—इति आश्व० श्रौ० ४.२.१७ ।

४. द्वादशाहतापक्षितेषु यथासुतोपसदः—इति आश्व० श्रौ० ४.२.१५ ।

५. "सुरयमृत्तमम्"—इति आश्व० श्रौ० ४.२.१७ ।

वेदनं प्रशंसति—

भूत्वा, शरीरं धृत्वा, शुद्धः, पूतो देवता अप्येति य एवं वेद ॥ इति ।

‘द्वादशाहं प्रभुतः’ इति पदद्वयमनुवर्तनीयम् । वेदिता द्वादशसु दिनेषु सोमाभिष्व-
युक्तो भूत्वा पूर्वोक्तमिष्वसद्भिः ‘शरीरं धृत्वा’ शरीरवत् वाषं परित्यज्य, अत एव शुद्ध
इह लोके भूत्वा, परलोकेऽपि पूतः सर्वा देवताः प्राप्नोति । अथवा शुद्ध इत्यन्तो विधि-
वाच्यस्यैः, पूत इत्यादिका वेदनप्रशंसा द्रष्टव्या ॥

जो इस प्रकार जानता है वह [बारह दिनों में सोमाभिष्व से युक्त] होकर [पूर्वोक्त
उपायों से] शरीर के वाषो का खव करके, अतः [इस लोक में] शुद्ध होकर और
[परलोक में] पवित्र होकर सभी देवताओं को प्राप्त करता है ।

यथोक्तदीक्षोपसत्पुत्यादिनसंख्याः प्रशंसति—

पद्मिनाहो वा एष य द्वादशाहः, पद्मिनाहसरा वै बृहती, बृहत्या वा
एतवदनं य द्वादशाहो, बृहत्या वै देवा इमांस्लोकानाशुयत,—ते वै दश-
भिरेवाशरैरिम लोकमाशुयत, दशभिरगतरिंशं, दशभिर्विंशं, चतुर्भिश्चतस्रो
विंशो, द्वाभ्यामेवास्मिंस्लोके प्रत्यक्षिष्ठन् ॥ इति ।

यो द्वादशाहोऽस्ति, एष पूर्वोक्तरीत्या पद्मिनाहितात्मकः । बृहतीछन्दश्च पद्मिना-
दशाहः । तस्माद् यो द्वादशाहोऽस्ति, एतद्बृहत्या ‘अयनम्’ अयनस्थानमित्यर्थः । देवाश्च
बृहत्या सर्वांस्लोकान् ‘आशुयन्’,—दशमिदं पश्चिमरक्षरं प्रत्येकं लोकं गच्छति ।
पशुभिरक्षरैर्विचवतुष्टयशंसिः, द्वाभ्यामक्षराभ्यामस्मिंस्लोके प्रतिष्ठं प्राप्तः । तथाविध-
बृहतीछान्द्यादिनगता पद्मिनाह संख्या प्रशस्ता ॥

जो यह द्वादशाह है यह [पूर्वोक्त रीति से] छत्तिस दिन का होता है । बृहती
छत्तिस अक्षरों वाली होती है । जो यह द्वादशाह है यह बृहती का अयन अर्थात् स्थान
है । बृहती से ही देवों ने इन सभी लोकों को प्राप्त किया । उन्होंने इस अक्षरों से इस
लोक को प्राप्त किया, दस से अन्तरिक्ष को, दस से स्वर्ग को, चार से चारों दिशाओं को
और दो [मक्षरों] से इस लोक में प्रतिष्ठा प्राप्त की ।

वेदनं प्रशंसति—

प्रतिष्ठति य एवं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह प्रतिष्ठित हो जाता है ।

अथ किञ्चिन्वोपमुद्गावयति—

तदाहुर्मदन्मानि च्छन्दांसि ययोवांसि भूयोक्षरतराप्यथ कस्मादेतां बृहतीत्या-
चक्षत इति ॥ इति ।

यस्मात् कारणाद् बृहत्या 'अध्यामुत्तराणि' पङ्क्तित्रिभुजगतीछन्दास्युत्तरोत्तर चतुरक्षराधिकानि, अतो 'वर्षीयासि' । तस्यैव व्याख्यान 'भूयोऽक्षरतराणि' इति । 'अथ' एव सति षड्भुजादीनि च्छन्दास्युपेक्ष्य यस्मात् कारणात् एतां षट्त्रिंशदक्षरमात्रयुक्तां वैदिका बृहतीत्याचक्षते ? इति बोध्यम् ॥

इस सम्बन्ध में कुछ लोग प्रश्न करते हैं कि 'जब अन्य [पङ्क्ति आदि] छन्द इससे [चार-चार अक्षरों से] बड़े हैं और इस प्रकार अधिक अक्षरों वाले हैं तो इसे 'बृहती' क्यों कहते हैं ?'

पूर्वोक्तमेवार्थवादमुपज व्य परिहारमाह—

एतया हि वेद्या इमांल्लोकानाश्नुवत,—ते वै दशभिरेवाक्षरैरिम लोकमाश्नु-
वत, दशभिरेन्तरिक्ष, दशभिर्दिव्य, चतुर्भिश्चतस्रो विशो, द्वाभ्यामेवा-
स्मिंल्लोके प्रत्यतिष्ठस्तस्मादेता बृहतीत्याचक्षते ॥ इति ।

अक्षरमध्याग्न्यूनस्वेऽपि लोकत्रयप्राप्तिहेतुत्वात् प्रौढत्वमभिप्रेत्य बृहतीत्यभिधानम् ॥

[उत्तर] क्योंकि देवों ने इससे इन सब लोकों को प्राप्त किया ज-होंने वस अक्षरों से इस लोक को प्राप्त किया, वस से अन्तरिक्ष को, वस से स्वर्ग को चार से चारों दिशाओं को और दो से इस लोक में प्रस्था प्राप्त की । इसलिये इसे 'बृहती' कहते हैं ।

उक्तार्थवेदन प्रशंसति—

अश्नुते यद्यत्कामयते य एव वेद ॥ २४ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया चतुर्थोऽध्याये (एकीनविंशोऽध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥२॥ (२४) [१४५]

जो इस प्रकार जानता है, वह जो जो चाहता है, उसे प्राप्त करता है ।

॥ इस प्रकार छद्मोक्तवै अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

अस्मिन् कर्मणि यजनयाजनयोरधिकारिविशेषो द्वांयति—

प्रजापतियज्ञो वा एष य द्वादशाहः, प्रजापतिर्वा एतेनाप्रेष्यजत द्वादशाहेन,
सोऽश्वीद ऋतुश्चमासांश्च,—याजयत मा द्वादशाहेनेति, स दीक्षयित्वाऽनप-
क्रम गमयित्वाऽग्नन्—देहि नु नोऽय त्वा याजयिष्याम इति, तेभ्य इयमूर्जं
प्रापच्छत, सैपोर्गुतुषु च मासेषु च निहिता, ददतं वै ते तमयाजयस्तस्माद्
ददद् याज्य, प्रतिगृह्णन्तो वै ते तमयाजयस्तस्मात्प्रतिगृह्णन्ता याज्यम् ॥ इति ।

यो द्वादशाहः, स प्रजापतेर्यज्ञः । अथमिति, उच्यते । प्रजापतिरेव 'अप्रे' सर्वेभ्य
पूर्वमेतेन द्वादशाहेनायजत, तस्मादयं प्रजापतियज्ञ इति । तद् यजनप्रकार उच्यते—'स'

प्रजापतिः वसन्ताद्यतुदेवांश्चैत्रादिमासे देवांश्चाबवीत् । हे देवाः, मयमृत्विजो भूत्वा मां द्वादशाहकृतुना याजयेतेति । ते च मासुतुदेवा ऋत्विजो भूत्वा 'तं' प्रजापतिं दीक्षयित्वा, तत्राध्वानम् 'अनपन्नम्' निर्गमनरहितं भगवित्वाऽब्रुवन् । न हि यज्ञं संवत्स्य दीक्षां कृत्वा तदनुष्ठानमन्तरेण देवयजनदेशाधिगन्तुं शक्यते । हे प्रजापते, 'तु' क्षिप्रमेव 'नः' अस्माकं 'देहि' अपेक्षितं प्रयच्छ । 'अथ' अनन्तरं त्वां याजयिष्याम इति ऋतुनिर्गमयोक्तः प्रजापतिः 'तेभ्यः' ऋतुभ्यो मासेभ्य 'इषम्' अघ्नम् 'ऊर्जं' क्षीरादिरसं प्रायच्छत् । संपा 'ऊर्जं' रसरूपा, ऋतुषु च मासेषु वेदानोमनि 'निहिता' अतथ स्वस्वकालोचितप्रकारेण ऋतुषु मासेषु च प्रवर्तमानेषु गोक्षीरादिबाहुल्यं भवति । ततोऽग्रपाने 'ददत्तं तं' प्रजापति 'ते' ऋतवश्च माताश्च भयाजयत् । तस्माद् 'इदम्' पुरपो 'वाग्यः' यष्टुं योग्यः । न हि दानहीनस्याधिकारोऽस्ति । तथा 'ते' मासाश्चतवश्च 'प्रतिगृह्णन्तो वै' प्रजापतिदत्तं अग्रपाने स्वीकृतवन्तः सन्तः प्रजापतिमयाजयन् । तस्माद् इदानीममृत्विजा दक्षिणां प्रतिगृह्णन्तो 'वाग्यं' यजनं कर्तव्यम् ॥

iv. १५ [xix. ३] जो यह द्वादशाह है वह प्रजापति का यज्ञ है । इस द्वादशाह के द्वारा प्रजापति ने सर्वप्रथम यजन किया था । उन्होंने ऋतुओं और महीनों से कहा— 'मेरे लिए द्वादशाह [कर्म] के द्वारा यजन कराओ ।' [उन मास और ऋतु देवों ने पृथिवीज होकर] उन [प्रजापति] को बोधित करके [यागभूमि से] निकलकर जाने से निर्गमनरहित बनाकर कहा— 'हे प्रजापति, तीव्र हमें [अपेक्षित सामग्री] दो । तब हम तुम्हारे लिए यजन करेंगे ।' प्रजापति ने उनके लिए अघ्न [=इष] और रस [=ऊर्ज] दिया । वही रस ऋतुओं और महीनों से निहित है । तब उन देने वाले प्रजापति के लिए उन्होंने यजन किया । इसलिए देने वाला पुष्ट यजन के लिए योग्य होता है [अर्थात् दानहीन मनुष्य अधिकारी नहीं होता] । उन [वास और ऋतुओं] ने प्रजापति द्वारा प्रदत्त अग्रपान को स्वीकार करके उनके लिए यजन किया । इसलिए प्रतिग्रह [दक्षिणा या दान] लेकर ही यजन करना चाहिए ।

यजमानानामृत्विजां च वेदनं प्रशंसति—

उभये राप्नुवन्ति य एवं विद्वांसो यजन्ते च याजयन्ति च ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानकर यजन करते हैं और यजन कराते हैं वे दोनों ही समृद्धि को प्राप्त करते हैं ।

द्वादशाहे दीक्षां प्राप्नुवन्तु यजमानेषु दीक्षाप्रार्थि प्रशंसति—

ते वा इमं ऋतवश्च मासाश्च गुरव इवामन्यन्त द्वादशाहे प्रतिगृह्य; तेऽब्रुवन् प्रजापतिं याजाय नो द्वादशाहेनेति; स तथेत्यप्रयोत्; ते वै दीक्षध्वमिति; ते पूर्वपक्षाः पूर्वोऽदीनन्त; ते पाप्मानमभाहृत, तस्मात् ते दिवेष,—दिवेष ह्यप-

हृतपाप्मानोऽपरपक्षा अपरेऽदीक्षन्त, ते न तरा पाप्मानमपाहृत तस्मात् ते तम इव,—तम इव ह्यनपहृतपाप्मानस्तस्मादेव विद्वान् दीक्षमाणेषु पूर्वः पूर्वं एव दिदीक्षियेत ॥ इति ।

ये पूर्वमृत्विक्त्वेन व्यवस्थिता 'श्रुतवथ मासाय ते वा इमे' द्विविधा अपि द्वादशाहे वक्षिणा प्रतिगृह्य 'गुरुव इव' पापमारगोरवेणाक्रान्ता एव वयमित्यमन्यन्त । ततस्तो पाप-परिहाराय 'द्वादशाहेन' क्रतुना 'न' अस्मान् याजयेति प्रजापतिमब्रुवन् । प्रजापतिरङ्गी-कृत्य ते यूय दीक्षा कुरुष्वमित्यब्रवीत् । तेषु भासेषु 'पूर्वपक्षा' शुक्लपक्षामिमानिनो देवा ये सन्ति, ते 'पूर्व' प्रथममाविन सन्तो दीक्षामकुर्वन्त । तादृशा 'ते' पूर्वपक्षा स्वकीय पाप्मानम् 'अपाहृत' नाजितवन्त । 'तस्मात्' पापराहिण्यात् ते 'शुक्लपक्षा' 'विषेव' दिवसा इव प्रकाशयुक्ता । लोके पि अपहृतपाप्मान' पुरुषा 'विषेव हि' दिवसा इव पुण्यरूपेण तेजसा युक्ता भवन्ति । अथ अपरपक्षा 'कृष्णपक्षामिमानिनो देवा ये सन्ति, ते तु 'अपरे' पश्चात् प्रवर्तमाना दीक्षा कृतवन्त । ते मालिन्यदोषेण पाप्मान 'न' 'तरा' अतराम् अपाहृतातिशयेन विनाश न कृतवन्त । तस्मात् 'कृष्णपापविनाशाभावात्' ते 'कृष्णपक्षाः' 'तम इव' कृष्णवर्णा दृश्यन्ते, तदीयरात्रिषु चन्द्रप्रकाशस्याभावात् । लोकेऽपि 'अनपहृत पाप्मान' पापविनाशरहिता पुरुषा 'तम इव हि' पापरूपान्धकारलिप्तत्वेन निन्द्या भवन्ति । 'तस्मात्' कारणादेव पूर्वापरशालवैषम्य 'विद्वान्' पुरुषो 'दीक्षमाणेषु' यजमानेष्वेकस्मात् 'पूर्वं' पूर्व 'एव' पूर्वपक्षे 'दिदीक्षियेत' दीक्षितुमिच्छेत् ॥

उन मास और श्रुतुओं ने द्वादशाह [क्रतु] में वक्षिणा पाकर अपने को [पाप के भार से] धोसिल अनुभव किया । उन्होंने प्रजापति से कहा—हम लोगों ॥ लिए द्वाद-शाह क्रतु के द्वारा यजन कराओ ।' उन्होंने कहा 'ठीक है ।' 'तुम लोग दीक्षित होओ ।' उन पूर्वपक्षों [शुक्लपक्ष के अभिमानी देवों] ने पहले दीक्षा ली । उन्होंने अपने पापों को नष्ट कर दिया । इसलिए वे [शुक्लपक्ष के देव] दिन के समान प्रकाशयुक्त हैं । [लोक में भी] दिन के समान पापरहित पुरुष [पुण्यरूप] तेज में युक्त होते हैं । उसके बाद दूसरे पक्षों [कृष्णपक्ष के अभिमानी देवों] ने दीक्षा ली । किन्तु वे [मालिन्य दोष के कारण] पापों से अत्यन्त न छूट सके । इसीलिए वे [कृष्णपक्ष ॥ देव] कृष्ण वर्ण के दिखते हैं । [लोक में भी] पापविनाश से रहित पुरुष पाप रूप अन्धकार से लित [होने से निन्द्य ही] होते हैं । इस लिए इस प्रकार जानते हुए पुरुष को दीक्षित होने वाले यजमानों में पहले ही दीक्षित होने की इच्छा करनी चाहिए ।

वेदन प्रशंसति—

अप पाप्मानं हते ॥ एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह पापरहित होता है ।

यजमानपापविनाशहेतुत्वाद् ऋत्विजं प्रशंसति—

स वा अयं प्रजापतिः संवत्सर ऋतुषु च मासेषु च प्रत्यतिष्ठत्, ते वा इमं ऋतवश्च मासाश्च प्रजापतावेव संवत्सरे प्रत्यतिष्ठन्त एतेऽन्योऽन्यस्मिन् प्रतिष्ठिताः; एवं ह वाय स ऋत्विजि प्रतितिष्ठति यो द्वादशाहेन यजते; तस्मादाहुर्न पापः पुरुषो याज्यो द्वादशाहेन—नेदयं मयि प्रतितिष्ठादिति ॥ इति ।

यः प्रजापतिद्वादशाहेनायष्ट, 'स प्रजापतिः' संवत्सरकालात्मको भूत्वा ऋतुषु च मासेषु च 'प्रत्यतिष्ठत्' प्रतिष्ठितोऽभवत् । तदात्विज्यबलात् प्रजापतेरुत्कर्षात् । 'ते वै इमे' ऋतवश्च मासाश्च प्रजापतिरूपे संवत्सरे प्रतिष्ठिता मभवन् । प्रजापतिप्रसादेन तस्यापविनाशात् । 'त एते' प्रजापतिऋतवो मासाश्चाप्योऽन्यपापविनाशाद् अन्योऽन्यस्मिन् प्रतिष्ठिताः । एवमेवेदानीमपि यो द्वादशाहेन यजते, सोऽयमृत्विजि प्रतितिष्ठति । ऋत्विजप्रसादेन यजमानस्य पापविनाशात् । यस्मादेवं 'तस्मात्' अभिता एवमाहुः,— 'पापपुरुषो द्वादशाहेन ऋत्विग्मित्रं याज्यः' तस्य कर्मव्यातिवृत्त्यं न कार्यमिति । 'अयं पापो मयि' ऋत्विजि न प्रतितिष्ठात्' सर्वथा मा प्रविरास्तेवमभिजानामीत्यभिप्रायः ॥

[जो प्रजापति द्वादशाह से अनुष्ठित हुए] वह वह प्रजापति संवत्सर रूप होकर ऋतुओं और मासों में प्रतिष्ठित हुए, और वे वे ऋतुओं और महीने प्रजापति रूप संवत्सर में प्रतिष्ठित हुए । वे वे दोनों [प्रजापति तथा ऋतुओं और महीने एक दूसरे के पाप विनाश से] एक दूसरे में प्रतिष्ठित हुए । इसी प्रकार वह भी इस ऋत्विज में प्रतिष्ठित होता है जो द्वादशाह से यजन करता है । इसीलिए अभितजन करते हैं कि 'पापात्मा पुरुष द्वादशाह से पाप्य नहीं है' [अर्थात् उसके कर्म में ऋत्विज कर्म नहीं करना चाहिए] क्योंकि यह [पापात्मा] मुझ [ऋत्विज] में प्रतिष्ठित होने के योग्य नहीं है ।'

द्वादशाहं प्रकारान्तरेण प्रशंसति—

ज्येष्ठयज्ञो वा एष य द्वादशाहः—स वै देवानां ज्येष्ठो य एतेनाग्नेऽयजत;
ज्येष्ठयज्ञो वा एष ॥ द्वादशाहः—स वै देवानां ज्येष्ठो य एतेनाग्नेऽयजत ॥ इति ।

यो द्वादशाहोऽस्ति, अग्नौ ज्येष्ठस्य यज्ञः । कथमिति, तदुच्यते—यः पुमान् 'एतेन' द्वादशाहेन 'अग्ने' प्रथमयजत, स एव देवानां मध्ये 'ज्येष्ठः' कथसा प्रवृद्धो भवति । किं धार्यं द्वादशाहः ज्येष्ठस्य यज्ञः; यः 'एतेन' प्रथमयजत, स देवेषु मध्ये गुणनः ज्येष्ठो भवति ॥

जो यह द्वादशाह है वह ज्येष्ठ का यज्ञ है, क्योंकि जिस पुरुष ने इस [द्वादशाह] से प्रथमतः यजन किया, वही देवों के मध्य ज्येष्ठ [आयु में वृद्ध] हुआ । जो यह द्वादशाह है वह ज्येष्ठ का यज्ञ है; क्योंकि जिसने इस [द्वादशाह] से प्रथमतः यजन किया, वही देवों के मध्य [गुण से] ज्येष्ठ हुआ ।

एता द्वादशाहप्रशसामुपजीव्याधिकारिविशेष दर्शयति—

ज्येष्ठः श्रेष्ठो यजेत—कल्याणीह समा भवति; न पापः पुरुषो याज्यो द्वादशा-
हेन—नेदयं मयि प्रतितिष्ठदिति ॥ इति ।

य पुमान् भ्रातृणा मध्ये वयसा ज्येष्ठो गुणः श्रेष्ठश्च तद्विशिष्टः प्रवेष्टा । अस्मिन् देशे तस्याविधकृतं याग, 'इह' अस्मिन् देशे 'यज्ञो कल्याणी' भवति सवत्सर सभ्य-
पद्वरहित, सुखकरो भवति । यस्माज्ज्येष्ठस्य श्रेष्ठस्य अधिकार, तस्मात्पाप कनिष्ठ
गुणहीनश्च पुरुषो न तेन याज्यः । 'मयि' भवत्विति 'अयं' पापो नैव प्रतितिष्ठदिति
तस्य त्विजोऽभिप्रायः ॥

जो [भाइयों में] ज्येष्ठ है और [गुणों में] श्रेष्ठ हो वह इससे यजन करे । जिस
प्रवेश में ऐसा याग होता है, उस प्रवेश में सवत्सर सभी अशुभों से रहित और सुखकर
होता है । [क्योंकि ज्येष्ठ और श्रेष्ठ को यजन का अधिकार है] इसलिये पापारामा
[कनिष्ठ और गुणहीन] पुरुष उससे याज्य नहीं है, क्योंकि यह [पापारामा] मुझ
[प्रातिजन] में प्रतिष्ठित होने के योग्य नहीं है ।

प्रकारान्तरेण द्वादशाह ज्यैष्ठ्यश्रेष्ठ्यहेतुतया प्रवसति—

इन्द्राय ये देवा ज्यैष्ठ्याय श्रेष्ठाय नातिष्ठन्तः सोऽग्नवीद् बृहस्पतिं याज्य
मा द्वादसाहेनेति, तमयाजयत् सतो वै तस्मै देवा ज्यैष्ठ्याय श्रेष्ठया-
तिष्ठन्तः ॥ इति ।

इन्द्रस्य वयसा ज्येष्ठत्वं गुणं श्रेष्ठत्वं च देवा नाङ्गीकृतवन्तः । ततः सोऽङ्गीकारो
द्वादसाहेन लब्धः ॥

देवों ने इन्द्र के ज्येष्ठत्व और [गुणों में] श्रेष्ठत्व को अङ्गीकार नहीं किया, उन्होंने
बृहस्पति ॥ कहा—'मुझे द्वादशाह याग से यजन कराओ ।' उनके लिए उन्होंने याग
कराया । तब से देवों ने उन [इन्द्र] के ज्येष्ठत्व और श्रेष्ठत्व को स्वीकार किया ।

वेदन प्रशंसति—

तिष्ठन्तेऽस्मै स्या ज्यैष्ठ्याय श्रेष्ठाय, सम् अस्मिन् स्वा. श्रेष्ठतायां जानते
य एवं वेद ॥ इति ।

'अस्मै' अयं वेदितुः 'स्या' ज्ञातव्यो 'ज्यैष्ठ्याय श्रेष्ठाय तिष्ठन्ते' ज्यैष्ठ्य श्रेष्ठ्य
आङ्गीकुर्वन्ति । किं 'अस्मिन्' वेदितरि येय श्रेष्ठता, तस्या ज्ञातव्य. 'स जानते' ऐकमत्यं
प्राप्नुवन्ति ॥

इसी प्रकार इसके जानने वाले को इसके ज्ञातिजन ज्येष्ठ और श्रेष्ठ रूप में अङ्गीकार
करते हैं और इसी श्रेष्ठता में वे ज्ञातिजन एकमत होते हैं ।

अथ ब्यूहं द्वादशाहे प्रथमदशमद्वादशादिनव्यतिरिक्तो यो नवरात्रन्तत्र ये प्रथम-
स्मरहाः पूर्वमुक्ताः, ताव^१ प्रजंशति—

ऊर्ध्वो वै प्रथमस्यहस्तिर्यङ्मध्यमोऽर्वाङ्मुत्तमः; स यदूर्ध्वः । प्रथमस्यहस्त-
तस्मादयमग्निरूर्ध्वं चहोष्यत—ऊर्ध्वा ह्येतस्य दिक्; यतिर्पङ्मध्यमस्त-
तस्मादयं बायुस्तिर्यङ्पवते—तिरश्चीरापो बहन्ति; तिरश्चीह्येतस्य दिक्;
यदर्वाङ्मुत्तमस्तस्मादसावर्वाङ्मुत्तमस्यर्वाङ्मध्यमस्यर्वाङ्मि नक्षत्राग्नयर्वाची ह्येतस्य
दिक्, सम्पञ्चो वा इमे लोकाः; सम्पञ्च एते ब्यूहाः ॥ इति ।

योऽत्र नवरात्रे प्रथमस्यह, सोऽयम् 'ऊर्ध्वो वै' आरोहप्रकार एव । तद्यथा—
गायत्र प्रातःसवन, वैष्टुभ माध्यदिनं सवनं, जागतं तृतीयसवनमित्ययं स्वनावसिद्धः
क्रमः; तस्य स्यत्यासमादादूर्ध्वं दत्तुष्यते । यस्तु मध्यमस्यहः सोऽयं 'तिर्यङ्' वर्तते ।
तद्यथा—जागतं प्रातःसवन, गायत्रं माध्यदिनं, वैष्टुभं तृतीयमित्यत्र नात्यन्तमनुष्ठानो
नाप्यत्यन्तं धृत्तम् । तस्मादयं तिर्यङ् । य उत्तमस्यहः, 'सोऽर्वाङ्' अधोमुखः ।
तद्यथा—वैष्टुभं प्रातःसवन, जागतं माध्यदिनं, गायत्रं तृतीयसवनमि वेतदहरर्वाङ्स्त्वम् ।
प्रथमो जागनान्तो द्वितीयस्तृतीयो गायत्रान्त इत्येवमूर्ध्वतिर्यङ्कर्वाङ्मिनिष्वपि
त्र्यहेषु दृष्टव्यानि । यस्मात् 'सः' प्रथमस्यह ऊर्ध्वस्तरमात् सदामरौऽयमग्निरूर्ध्वा-
निमुखो दीप्यते । 'एतस्य' नागोरूर्ध्वादिक् प्रिया । मध्यमस्य ब्यूहस्य तिर्यङ्कर्वात् तदूपो
बायुस्तिर्यङ् वर्तते—बायुना हि प्रेरिता आपा तिरथीः तिर्यङ्मुक्ताः प्रवहन्ति । 'एतस्य'
यापोस्तिर्यङ्स्यातिरथो दिक् प्रिया । उत्तमस्य ब्यूहस्यार्वाङ्कर्वात्तदूपो 'अर्वाङ्'
पानुगस्तनति,—आदित्यप्रेरितः पञ्चम्योऽधोमुखो वर्पति,—आदित्यवन्नक्षत्राण्यपि 'अर्वाङ्'
अधोमुखाणि प्रकाशन्ते । 'एतस्य' आदित्यस्यार्वाची दिक् प्रिया । किं धेमे ययो लोरा-
रतत्तद्वातिनां गुहरेतुत्वात् 'एतस्य' । एते च ब्यूहाः लोकत्रयसाग्येनागुष्ठानूनां सुग-
हेतुत्वात् गम्यथाः ॥

[नवरात्र मे] प्रथम ब्यूह [तीन दिन] ऊर्ध्व है [अर्थात् उत्तम आरोहण क्रम है;
जैसे प्रातःसवन गायत्री का, माध्यन्दिनसवन त्रिष्टुप् का और सायंसवन जगती छन्द का
है । अतः प्रातःसवन है सायंसवन तक अक्षरों के बढ़ने से उन ब्यूह में आरोहण क्रम है],
मध्यम ब्यूह [यौष के तीन दिन] तिर्यङ् [अनुक्रम और व्युत्क्रमरहित] है [अर्थात् ऊर्ध्व
का क्रम जगती, गायत्री और त्रिष्टुप् है], उत्तम ब्यूह [अन्तिम तीन दिन] अर्वाङ् [अधो-
मुख-क्रम] है; [जैसे प्रातःसवन त्रिष्टुप् छन्द का, माध्यन्दिन सवन जगती का और
सायंसवन गायत्री का है । यह प्रथम ब्यूह जो ऊर्ध्व है, इसीलिए यह अग्नि ऊपर की
दीप्त होती है । इसीलिए इस [अग्नि] की दिशा ऊर्ध्व है । मध्यम ब्यूह जो तिर्यङ्

है, इसलिए यह वायु तिर्यक् चलती है और [वायु से प्रेरित] पानी तिर्यक्भूत होकर बहता है। इसलिए इस [वायु] की तिर्यक् दिक् है। उत्तम ग्रह जो अर्वाङ्ग है, इसीलिए यह [सूर्य] अधोमुख हो तपता है और [आदित्य से प्रेरित] पर्जन्य नीचे की ओर बरसता है तथा नक्षत्र नीचे की ओर प्रकाशित होते हैं। इसलिए इस [आदित्य] की अर्वाङ्गी दिक् है। ये तीनों लोक [सुख के हेतु होने से] मिले जुले हैं। ये तीन ग्रह भी मिले जुले हैं।

वेदनं प्रशंसति—

सम्यञ्चोऽस्मा इमे लोकाः भ्रिये बीद्यति य एवं वेद ॥ २५ ॥ इति ।

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते भाषणीये 'वेदार्थप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (एकोनविंशत्याये) तृतीय खण्ड ॥३॥ (२५) [१४६]

जो इस प्रकार जानता है उसके लिए ये तीनों लोक समृद्धि के साथ प्रकाशित होते हैं।

॥ इस प्रकार उत्तीसवें अध्याय के तीसरे खण्ड की द्विती पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

अथ द्वादशाहे दीक्षायाः कालविशेष विधातुं प्रसीति—

दीक्षा वै देवेभ्योऽप्याक्रामत्, ता वासन्तिकाम्या मासाभ्यामन्वयुञ्जत, तां वासन्तिकाम्या मासाभ्या नोदाप्नुवस्ता ग्रैष्णाम्या ता धार्पिकाम्या ता शारदाम्या ता हेमन्तिकाम्या मासाभ्यामन्वयुञ्जत, तां हेमन्तिकाम्या मासाभ्या नोदाप्नुवस्ता शैशिराम्या मासाभ्यामन्वयुञ्जत, ता शैशिराम्या मासाभ्यामाप्नुयन् ॥ इति ।

पुरा कदाचिद् 'दीक्षा' स्त्रीमूर्तिरूपा सती देवेष्वपरस्ता, तेभ्यो देवेभ्यो निर्गता । देवादश्च 'वासन्तिकाभ्या' चैत्रवर्षाद्यमासाभ्या 'ता' दीक्षामनुगताभ्या दीक्षाम् 'अनु' गम्य 'अयुञ्जत' तदास्ता भवाम इत्येवमपेक्षितवन्त । ततस्त्वरया गच्छन्ती 'ता' दीक्षा ताभ्यां मासाभ्यामुत्कर्षेण नोदाप्नुवन्, नासमश्वनुवन् । एव ग्रैष्ण-धार्पिक-शारदेयु मासेषु यथा-योग पदान्यव्याहृत्य व्याख्येयम् । अध्याहारविवक्षा रक्षयितुमेव हेमन्तिके पर्याये सपूर्ण वाक्यमाभ्यातम् । यथोत्पन्नानुगतरासिस्त्वत्प्राप्तिमावेऽपि शैशिरमासाभ्यां तदप्राप्तिर्ज्ञाता ॥

iv. २६ [xix. ४] [किन्ती ममय स्त्रीरूपा] दीक्षा देवों के पास से उपरज हो चली गई । घसन्त के दो महीनों [चैत्र और वैशाख से अनुगत उस [दीक्षा] को उन्होंने फिर से पाने की अपेक्षा की । [किन्तु शीघ्रता से जाने वाली] उस [दीक्षा] को उन घसन्त के दो महीनों से वे न प्राप्त कर सके । उसको उन्होंने श्रोत के दो महीनों से, उसको उन्होंने वर्षा के दो महीनों से, उसको उन्होंने शरद के दो महीनों से और उसको उन्होंने हेमन्त

के दो महीनों से प्राप्त करना चाहता । उसको वे हेमन्त [आदि] ॥ दो महीनों से न प्राप्त कर सके । उसको उन्होंने शिशिर के दो महीनों से प्राप्त करना चाहता और उसको शिशिर के दो महीनों से प्राप्त किया ।

वेदनं प्रशंसति—

आप्नोति यमोप्सति; नैनं द्विषन्नाप्नोति न एवं वेद ॥ इति ।

वेदिता पुरयः 'यं' काममाप्तुमिच्छति, तमाप्नोति । किं य 'एनं' वेदितारं 'द्विषन्' वरी न प्राप्नोति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह जो चाहता है, प्राप्त कर लेता है और इसका द्वेषी पुरुष उसे नहीं प्राप्त करता है ।

इदानीं कालं विपश्ये—

तस्माद् यं सत्रिया दीक्षोपनमेवेतयोरेव शीशिरयोर्मसिपोरागतयोर्दीक्षेत; साक्षादेव तद्दीक्षायामागतयां दीक्षते,—प्रत्यक्षादीक्षां परिगृह्णाति; तस्मादेतयोरेव शीशिरयोर्मसिपोरागतयोर्द्यैव ग्राम्याः पशवो ये चारण्या अणिमाणमेव तत्परिमाणं नियन्ति; दीक्षारूपमेव तदुपनिष्कल्पन्ते ॥ इति ।

यस्माच्छीशिराभ्यां मासाभ्यां देवानां दीक्षाप्राप्तिः, 'तस्माद्' 'यं' पुरयं द्वादशा-
हादिसत्रसम्यन्धिनी दीक्षा प्राप्नुयात् । दीक्षां तत्र करिष्यामिति यस्येच्छा जायते, स पुमान् 'एतयोरेव' शिशिरसम्बन्धिमाषकाल्पुनयोर्मसयोः प्राप्तयोः सतोः दीक्षां कुर्यात् । तथा सति दीक्षायां साक्षादेवागतायां बलात्कारगन्तरेण स्वप्रिये काले स्वमेव 'समागतायां' सत्यागमं दीक्षितो भवति । अतः 'प्रत्यक्षाद्' प्रत्यक्षेण दृश्यमानामिव मुख्यां दीक्षां परिगृह्णाति । यस्मादुक्तमासद्वयगमे दीक्षा, 'तस्माद्' तयोर्मसिपोरागतयोः सतोः 'ग्राम्यः' गवादिपशवः, 'चारण्याः' द्विगुणादिरजवश्च 'अणिमाणं' कृत्स्नं 'परिमाणं' पार्ष्ण्यं च 'नियन्ति' गितक्षां प्राप्नुवन्ति । यर्षाउरद्वैमन्तेधूनुषु संवापराहित्यात् सर्वत्र हरितवृणं मस्यतिष्या पशवः पुष्टाङ्गाः त्रिभास्वावमासन्ते । शीशिरं तु अतो वृणस्य शोषनोपक्रमस्यात् । वर्षणमशानामिव पशवः कृत्वा भवन्ति । अत एवास्थिदन्तानां परया दृश्यन्ते । एतच्च युक्तमेव । 'तत्' तस्मिच्छिशिरतो दीक्षारूपमेवोपेत्य नितरां 'एतन्ते' संवरन्ति । दीक्षितोऽत्रिय नियमविशेषः पीडितः कृष्टः परपद्व भवति । अतः पशूनां कृत्स्नं पार्ष्ण्यं च दीक्षारूपलिङ्गम् ॥

इसलिए जो [द्वादसाह आदि] सत्र की दीक्षा करना चाहें; यह इन शिशिर के ॥ महीनों [माघ-पशु-गुन] के आने पर दीक्षा लें । इस प्रकार साक्षात् रूप से धन से आर्द्र हुई उस दीक्षा में यह दीक्षित होता है—प्रत्यक्ष रूप से दीक्षा प्राप्त करता है । [क्योंकि उक्त दो मास के आयमन पर दीक्षा होती है] इसलिए शिशिर के उन दो महीनों के आगमन पर [गो आदि] जो ग्राम्य पशु हैं और [बो गुर यात्ते] जो जङ्गली पशु हैं वे

[हरो धातु के अभाव के कारण] कृजगात् ही हो जाते हैं और उस [हृदियों के निकल आने] से निरन्तर रुध से दिखाई पड़ते हैं । वस्तुतः इस प्रकार उस शिशिर ऋतु में उनका दोषा या सा रूप ही हो जाता है । [जैसे वीक्षित यजमान का शरीर नियमों के पालन के कारण कृश और रूढ़ हो जाता है] ।

दीक्षार्थिनः कचित्पशु विधत्ते—

स पुरस्ताद्दीक्षार्या प्राजापत्य पशुमालभते ॥ इति ।

यो दीक्षा वाञ्छति, 'सः' पुमान् दीक्षोपक्रमत् पुरा प्रजापतिदेवताक पशुमा लभेत' । द्विविधो हि द्वादशाहः,—साम्निचित्यो निरग्निचित्यश्च' । तन्नाग्निचयनयुक्ते पशुरयमवगन्त्य ॥

यह दीक्षा से पहले प्रजापति के लिए पशु का आलम्बन करता है ।

सामिधेनीषु चोदकप्राप्तं पाचदशमपवदितुं विशेष विधत्ते—

तस्य सप्तदश सामिधेनीरनुब्रूयात्—सप्तदशो वै प्रजापतिः, प्रजापते-
राप्त्यै ॥ इति ।

द्वयोर्धाम्ययो * प्रक्षेपेण सप्तदशसख्या सपद्यते । सप्तदशत्वं 'द्वादशमासा' इत्यादिना पूर्वमेवोक्तम्' । अतः सप्तदशसख्या प्रजापते प्राप्यै सपद्यते ॥

उसके लिए सत्रह सामिधेनी ऋचाओं का पाठ करना चाहिए । क्योंकि प्रजापति सत्रह सख्या वाले हैं अतः [सत्रह सख्या] प्रजापति की प्राप्त के लिए सम्पादित है ।

आप्रोयाज्यासु विशेष विधत्ते—

तस्याग्निषु जामदग्न्यो भवन्ति ॥ इति ।

पक्षो प्राप्तिहेतुत्वात् प्रयाजा आग्नि इत्युच्यन्ते' । तद्वन्न जमदग्निना दृष्टा 'समिद्धो अथ मनुष्य' इत्यादिमुक्ते' समाम्नाताः द्रष्टव्या' ॥

१. अथ सप्तदश प्राजापत्यवान् पशुमालभते । ते वै सर्वे तूपरा भवन्ति, सर्वे द्यामा, सर्वे मुष्करा तूपरोर्जवपाण द्वे वै श्यामस्य रूपे शुक्ल चैव लोम कृष्ण च ' प्रजनन वै मुष्करा'—इत्यादि शत० ब्रा० ५ १ ३ ७-१० । 'प्राजापत्यो वा अथ'—इति च शत० ब्रा० ६ ५ ३ ९, तै० ब्रा० २ ७ १ ३, म० स० ११ ३८, वा० स० २४ ।

२ 'साम्निचित्याग्ने स्तोमो सर्वजिह्वोक्षो'—इति कात्या० श्रौ० २२ १० ३३ । सर्वजिह्वं स महाव्रतं सर्वस्वरक्षोक्ष'—इत्यादि च १.४४ । आश्व० श्रौ० ४ १ २१, ८.२७, १० १० । ३. ४ द्र० इति पूर्वम्, २० पृ० १, ७ टि० ।

५. द्र० इति पूर्वम्, २१ पृ० ।

६ द्र० इति पूर्वम्, २१२, २१३ पृ०, तत्र दि० च द्रष्टव्या ।

७ श्रौ० १०.११०.१-११ ।

८. निष्० ८.२२-८.३.६ ।

उत्तरे लिए आग्नी ऋचाएँ जमदग्नि ऋषि द्वारा दृष्ट होती हैं ।

अथ चोद्यमुद्रावयति—

तदाहुयंदग्न्येषु पशुषु यस्य ऋष्याग्निप्रियो भवन्त्यय कस्माद् अस्मिन् सर्वेषां जाम-
दग्न्य एवेति ॥ इति ।

उक्तप्राजापत्यपशुव्यतिरिक्तेषु सर्वेषु पशुषु 'आग्निप्रियो यस्य ऋषि भवन्ति' यस्य
जमदग्निरस्य गोत्रप्रवर्तको य ऋषिर्भवति, तमनतिग्रम्य तेन दृष्टा एवाग्निप्रियो भवन्ति ।
एवं सत्यत्राणि जमदग्निगोत्रजानामेव—'सगिद्धो भव'—इत्याग्निप्रिय ऋचा युक्ताः, न
त्वग्न्येषाम् । अथैवं सति 'कस्माद्' कारणार् 'अस्मिन्' पशो 'सर्वेषां' अगदग्निगोत्रजाना-
मग्न्येषां चैता एवाग्निप्रियः त्रिमन्ते ? इति चोद्यम् ॥

इस सम्बन्ध में प्रश्न है कि [प्राजापत्य पशु से] अग्य पशु यमों में जब आग्नी मन्त्र
पूजमान के गोत्र प्रवर्तक ऋषि [द्वारा दृष्ट मन्त्र] के अनुसार होते हैं तो महीं कैसे मात्र
जमदग्नि ऋषि द्वारा दृष्ट मन्त्र हो सभी के लिए प्रतिपादित है ?

तस्योत्तरमाह—

सर्वेषां वै जामदग्न्यः सर्वसमृद्धाः; सर्वेष्व एष पशुः सर्वसमृद्धस्तव
यज्जामदग्न्यो भवन्ति सर्वरूपतायै सर्वसमृद्धयै ॥ इति ।

जमदग्निना दृष्टा ऋचो 'जामदग्न्यः', 'सर्वरूपा वै' सर्वाणामृचां स्वरूपभूता एव,
'सर्वसमृद्धाः' सर्वसमृद्धिकलहेतुत्वात् । 'एषः' प्रजापतिदेवताकः पशुरपि 'सर्वरूपः'
प्रजापतेः सर्वदेवतात्मनस्त्वेन तदीयपशोरपि सर्वपश्चात्पश्यन् । अतोऽयं पशुरपि सर्वफल-
समृद्धिहेतुत्वात् सर्वः फलं समृद्धः । 'तत्' तथा सति यज्जामदग्न्यानामनुष्ठानम्, तत्सर्वा-
नुष्ठानसिद्धपर्यं सर्वफलसमृद्धपर्यं च भवति ॥

[उत्तर है कि] जमदग्नि द्वारा दृष्ट मन्त्र सर्वरूप [सभी ऋचाओं का स्वरूपभूत]
और सर्वसमृद्ध हैं । यह [प्रजापति-देवताक] पशु भी सर्वरूप और सर्वसमृद्ध है । इस
प्रकार जो जमदग्नि के मन्त्रों से [अनुष्ठान] होते हैं वह सभी [अनुष्ठानों] की सिद्धि और
सभी [फल] की समृद्धि के लिए होते हैं ।

पश्चङ्गे पशुपुरोडाशे विधत्ते—

तस्य वायव्यः पशुपुरोडाशो भवति ॥ इति ।

'तस्य' प्राजापत्यस्य पशोर्वायुदेवता यस्य पुरोडाशस्य सोऽयं 'वायव्यः' ॥

उत [प्रजापति देवताक पशु] के लिए वायुदेवताक पशु-पुरोडाश होता है ।

अथ चोद्यमुद्रावयति—

तदाहुयंदग्न्यदेवतस्य उत पशुर्भवत्यय कस्माद् वायव्यः पशुपुरोडाशः
क्रियत इति ॥ इति ।

‘यद्’ यस्मात् कारणात् ‘अन्यदेवस्य सप्त’ वायुव्यतिरिक्त-प्रजापतिदेवताक एवाम पशुर्भवति, तस्मात् पुरोडाशोऽपि प्रजापतिदेवताक एव युक्तः । यद्देवस्य पशुस्तद्देवस्यः पुरोडाशः’ इत्यभिधानात् । अर्थेव सति प्रजापतिं परित्यज्य ‘यस्मात्’ कारणात् पुरोडाशो वायुदेवताकः क्रियते ? इति चोद्यम् ॥

इस सम्बन्ध में प्रश्न है कि जब [वायु से अतिरिक्त] अन्य [प्रजापति] देवताक पशु होता है तो कैसे पशु पुरोडाश [प्रजापति देवताक न होकर] वायु देवताक होता है ?

तस्योत्तरमाह—

प्रजापतिर्वै पशो, यज्ञस्यापत्यमामताया इति ब्रूयात्; यद्वापत्यस्तेन प्रजापतेर्नैति, वायुर्ह्येव प्रजापतिः ॥ इति ।

पशुरूपस्य यज्ञस्य प्रजापतिदेवतात्मवत्त्वेन प्रजापतिरूपत्वम् । तादृशस्यास्य यज्ञस्य पशुर्ह्येवपि पुरोडाशो तद्देवतैवमेव सति ‘यातयामत्वम्’ असारत्वमालस्यकारण भवेत्,— सति हि भेदे भिन्नदेवताक फर्माऽलस्यरहित भवति । तस्माद् ‘अयातयामतायै’ नि सारत्वरूपालस्यपरिहाराय देवतान्तर युक्तम् ‘इति’ उत्तर ब्रूयात् । न च वायुदेवताकत्वे प्रजापते सकाशात् पुरोडाशोऽपगच्छतीति शङ्कनीयम् । वायुप्रजापतौ कार्यकारणभावेनैकत्वे सति वायव्यस्यैव प्राजापत्यत्वान् । तदिदमुच्यते—‘यद्वायुव्यस्तेन प्रजापतेर्नैति’—इति । नापगच्छतीत्यर्थः ॥

यज्ञ प्रजापति है । [पशुरूप यज्ञ प्रजापतिदेवतात्मक होने से] यज्ञ के [पशु पुरोडाश रूप हवि के एकत्व से] नि.सारत्व रूप आलस्य के परिहार के लिए देवतान्तर युक्त है—ऐसा उत्तर देना चाहिए । फिर जो वायु देवताक पशु पुरोडाश है तो उसका यह अर्थ नहीं है कि वह प्रजापति का नहीं है क्योंकि वायु ही प्रजापति है ।

वायुप्रजापत्योरेकत्व मन्त्रसंवादेन हृदयति—

तदुक्तमृषिणा—पवमानः प्रजापतिरिति ॥ इति ।

‘त्वष्टारमप्रजां गोषाम्’ इत्यस्या ऋचधत्तुर्थपादे य ‘पवमान’ वायु, ॥ प्रजापतिरिति सादारण्य सामानाधिकरभ्येन दक्षितम् ॥

ऐसा ही ऋषि के द्वारा कहा भी गया है—‘जो पवमान [बहने वाला वायु] है वह प्रजापति है ।’

पूर्वं भरतद्वादशाहो ब्यूहः, छद्वादशाहमेति द्वौ द्वादशाहभेदावुक्तौ । प्रकारान्तरेणापि सत्ररूपोऽहीनरूपयैत्येव द्विविधो द्वादशाहः । तत्र सत्रपक्षे विशेषाद् विधत्ते—

सत्रधु चेत् संयुष्पाग्नीन् यजेरन् सर्वे दोक्षेरन् सर्वे सुनुपुर्वसन्तमभ्युदवस्य-
त्यूर्ध्वं यसन्त इपमेव तदुजंमभ्युदवस्यति ॥ २६ ॥ इति ।

‘सन्नु भे’ यद्यपि द्वादशाहः सप्तस्यो भवेत्, तदानीं सप्तस्य बहुवचनमानत्वात् सर्वेषां यजमानानामग्नौ ‘संनुष्य’ संनृपैकत्वेनावस्थाप्य, तस्मिन् सर्वे यजेरन् । यजमानत्वादेव सर्वेऽपि ‘दीशेरन्’ दीशां कुर्वन् । ‘य एष यजमानास्त एव श्रुतिजः’—इत्युक्तत्वेन ‘सर्वे’ यजमानाः ‘सुनुष्यः’ श्रुतिवचनार्थमभिपद्ये कुर्वन् । यस्तन्तुंमन्त्रित्य ‘उदवस्यति’ उद-
वसानीयां समाप्तिमालोचामिष्टिमनुतिष्ठेत्, वसन्तर्त्तौ समापयेदित्यर्थः । वसन्तकाले सति फलानां गृहेष्वगमनेन रसबाहुल्यात् ‘ऊर्बे’ रस एष वसन्तः । तथा सत्येतस्मिन्नेतत् समापनेन ‘द्वयम्’ अन्नम्, ‘ऊर्जं’ रसं वाऽग्नितद्वयं ‘उदवस्यति’ यजमानतन्मो द्वादशाहं समापयति ॥

॥ इति धौमत्स्यश्रौतार्थविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकामां चतुर्थाध्याये (८५नेतिशब्दाध्याये) चतुर्थः खण्डः ॥४॥ (२९) [१४७]

यदि [यत् द्वादशाह] सप्त के रूप में चित्रा जाय तो यजमानों को सभी अर्धियों को एक णगह इष्टो करके उसमें सभी को यजन करना चाहिए । सभी को दीक्षा लेनी चाहिए [जो यजमान हैं यही श्रुतिज हैं; अतः] सभी [यजमानों] को [श्रुतिज का कार्य] अभिपद्य करना चाहिए और वसन्त ऋतु को देखकर उदवसानीय [= समाप्तिमालोच] इष्ट करना चाहिए [अर्थात् सप्त को समाप्ति वसन्त ऋतु में करे]; क्योंकि [वसन्त में घरों में फलानामन से रसबाहुल्य के कारण] वसन्त हो रस है । इस प्रकार उस [वसन्त ऋतु में समाप्ति] से अन्न और रस से ही ये समापन करते हैं ।

॥ इस प्रकार उन्नीसवें अध्याय के चतुर्थ खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

अथ पञ्चमः खण्डः

अथ ध्यूह्, द्वादशाहे वदेतध्यूह्, ऋत्विग्, तदेतत् प्रशंसिषुमास्वायिकामाह—

छन्दांसि वा अन्योन्यस्यायतनमभ्यध्यामन्—गायत्री त्रिष्टुभश्च जगत्वे चायतनमभ्यध्यायत्, त्रिष्टुभ्यायत्र्ये च जगत्वे च, जगती गायत्र्ये च त्रिष्टुभश्च, ततो वा एतं प्रजापतिर्ध्यूह्, छन्दसं द्वादशाहमपश्यत्; तमाहरत्, तेनायजत तेन स सर्वान् कामांश्छन्दांस्यगमयत् ॥ इति ।

गायत्री त्रिष्टुभश्च तैत्तिरीयानि त्रीणि छन्दांसि, अन्योन्यस्यायतनम् ‘अभि’ आप्तुम् ‘अध्यायन्’ स्वरूपमनस्यचिन्तयन् । तेषां च त्रयाणां छन्दसां ग्रमेण सवनत्रयं स्थानम् । तत्र गायत्री त्रिष्टुभश्च तैत्तिरीयानि त्रीणि माध्यन्दिनसवननृतीयसवने ध्यातव्ये । त्रिष्टुभवर्यान-
भ्यतिरिक्तं स्थानद्वयमभ्यध्यायत् । तथा जगत्त्वयि । ‘ततः’ प्रजापतिरुच्छन्दसामनिराजं दृष्ट्वा, तत्सम्पादनग्रमेण ‘एतं ध्यूह्, छन्दसं द्वादशाहमपश्यत्’ । स्वस्वस्थानविपरीतस्वे-
नोदानि स्थानान्तरे प्रविष्टानि छन्दानि यस्मिन् द्वादशाहे, सोऽयं ‘ध्यूह्, छन्दसाः’ ।

सादृश द्वादशाह दृष्ट्वा, तत्साधनाभ्याहृत्य, तेनेष्ट्वा, 'स' प्रजापतिस्तेषामपेक्षितान् स्थान-
विपर्यासलक्षणान् 'सर्वान्' कामान् गायत्र्यादिच्छेदासि प्रापितवान् ॥

१४. २७ [xix ५] छन्दों ने एव दूसरे वा स्थान ग्रहण करना चाहा । गायत्री ने त्रिष्टुप् और जगती के [भाष्यन्दिन और तृतीयसवन रूप] स्थान को प्राप्त करना चाहा, त्रिष्टुप् ने गायत्री और जगती के [प्रात और रात्र सवनरूप] स्थान को और जगती ने गायत्री और त्रिष्टुप् के [प्रात और भाष्यन्दिन सवनरूप] स्थान को [प्राप्त करना चाहा] । सब प्रजापति ने [छन्दों की अभिलाषा देखकर] इस व्यूह ठ [= तितर-बितर हुए] छन्दों वाले द्वादशाह को देखा । उन्होंने उसको लिया और उससे यजन किया । उससे उस [प्रजापति] ने [स्थानविपर्यास रूप] छन्दों की सभी कामनाओं को प्राप्त कराया ।

वेदन प्रशंसति—

सर्वान् कामान् गच्छति य एव वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है उसकी सभी कामना पूर्ण होती है ।

इदानीं व्यूहन विपत्ते—

छन्दासि व्यूहत्ययासयामताये ॥ इति ।

'छन्दासि गायत्र्यादीनि 'व्यूहति' तत्तदायतनविपर्यासिनावस्थापयत् । तच्च व्यूहनम् 'वयातयामतायै' असारस्वप्रमुक्तालस्यपरिहाराय भवति ॥

वह [गायत्री आदि] छन्दों को नि सारस्व रूप आलस्य के परिहार के लिए स्थान-
विपर्यासपूर्वक रखता है ।

उक्तव्यूहनमनूय प्रशंसति—

छन्दास्येव व्यूहति, तद्यथाऽदोऽश्वेर्वाऽनङ्कुर्द्विर्वाग्निरेरन्ध्रेरध्वान्ततरेरध्वान्त-
तरैरुपविमोक यान्त्येवमेवेतच्छन्दोभिरन्यैरन्यैरध्वान्ततरेरध्वान्ततरैरुप-
विमोक स्वर्ग लोक यन्ति, यच्छन्दासि व्यूहति ॥ इति ।

गायत्र्यादीनि 'छन्दासि' अस्मिन् द्वादशाहविशेषे 'व्यूहत्येव' न स्वत्र सदेहा कार्यं । 'तत्' अस्मिन् व्यूहने 'यथा' लोके 'अद' निदर्शन तन्म्यापो द्रष्टव्य । किं निदर्शनमिति ? तदुच्यते—ये राजानो यथमारुह्य तत्रत्यैरश्वेर्दूरदेश गच्छन्ति, ते राजानो योजने योजने 'उपविमोक' ध्वान्तानध्वान् उपविमुच्योपविमुच्य 'अन्यैरन्यै' पुन पुनर्नूतनैर्दूरदेश यान्ति । तत्रोपपत्ति 'अथा'तरै'—इति, अतिउच्येन यमरहितं, यौन पुत्र्य चोत्पत्ति वावृत्तिश्च । लाङ्गले षटीयन्त्रे वा तदा तदा ध्वान्तानध्वाननद्रुहो वा विमुच्य विमुच्य नूतनैरनद्रुह्य प्रवर्तन्त एवमेवात्रापि च्छन्दसा स्थानविपर्यासि सति स्वस्वस्थाने ध्वान्तानि च्छन्दासि पुन पुनरुपविमुच्य, तदा तदा नूतनैश्छन्दोभि सन्निधः स्वर्ग लोक गच्छन्ति । यदा छन्दासि व्यूहति, तदानीमेतदिति द्रष्टव्यम् ॥

[पापघ्नी आदि] छन्दों का [इस द्वादशाह में] ध्यूहन हो करता है [इसमें सन्देह नहीं है] । जैसे लोक में कोई राजा रथ पर घड़कर जब दूर देश को जाता है तो वह योजन-योजन के बाद ध्यान्त अश्वों को हटाकर दूसरे-दूसरे अत्यन्त श्रमरहित अश्वों या बैलों को जोतता हुआ जाता है; उसी प्रकार जो छन्दों का ध्यूहन [=स्यान विपर्यास] करता है वह मानो [ध्यान्त छन्दों को हटाकर] दूसरे-दूसरे अत्यन्त श्रमरहित मूलन छान्दों से स्वर्गलोक को जाता है ।

अथ गृहद्रव्यंतरसामग्री उपास्याने प्रवसति—

इमौ ये लोकोऽसहऽस्ताम्; तौ ध्येताम्, नावयंश्च समतपत्, ते पञ्चजना न समजानत, तौ देवाः समनयंस्तौ संयन्तावेतं देवाधिवाहं ध्ययहेतां, रथ-सरेणेयेयममं जिग्यति, गृहस्तास्ताविमाम् ॥ इति ।

‘इमौ’ भूलोकस्वर्गलोका पूर्णस्मिन् बाले ‘सह्यस्ताम्’ अत्यन्तं प्रीतिपुक्तायेकमंघा-वस्थितौ । नदादिषु तावुभी केनापि निमित्तेन ‘ध्येतां’ वियोगं प्राप्तवन्तौ परस्परविरोधेन सहवासं परित्यज्य दूरदेशेऽवस्थितौ । तदानीं ब्रूलोकवर्ती पञ्चन्यो ‘नावयंश्च’ दृष्टि न संपादितवान् । आदित्यश्च ब्रूलोकवर्ती ‘न समतपत्’ अतपस्त्वं प्रकाशं न कृतवान् । तदानीं ‘ते पञ्चजनाः’ पूर्वोक्ताः देवमनुष्यादयः पथविधाः प्राणिनः ‘न समजानत’ अन्वयकारप्रस्ताः सन्तः कमपि मार्गमज्ञात्वा परस्परैकमत्यरहिता अनयन् । तदानीं साहय्यान् प्राणिनो दृष्ट्वा ‘तौ’ उभौ लोको ‘समनयम्’ परस्परं संयतिं प्रापितवन्तः । ‘तौ’ उभौ लोको ‘संयन्तौ’ परस्परं संगमं प्राप्तवन्तौ । ‘एतं’ परस्पररोपकाररूपं ‘देवाधिवाहं’ देवानामुचितं विवाहं ‘ध्ययहेतां’ विविधत्वेन कृतवन्तौ । लोकेऽपि विवाहो नाम परस्पर-विपर्यासेन सम्यग्प्रापणम् । तथाहि—वरस्य पिता स्वपुत्रं कन्यापितुर्जामावृत्तेन सम्बन्धयति । कन्यापिता च स्वपुत्रीं वरपितुः स्नुषात्वेन सम्बन्धयति । तद्विधं विपर्यासेन सम्बन्धनयनं ‘विवाहः’ । तथैव विवाहे परस्परं गृहयोजनं वस्त्रप्रदानाद्युपचारं च कुर्वन्ति । एवमेतौ लोको परस्परमुपकुशलः । तत्र ‘ऽयं’ भूमिः साम्ना ‘रथसरेण’ तन्नाम-केनैव ‘यमं’ दिवं ‘जिग्यति’ प्रोणयति । ‘असौ’ षोडश ‘इमां’ भूमिं ‘गृहतां’ साम्ना जिग्यति । सप्त एव सर्वत्रेयं च रथसरेणसौ गृहर्हित लोकद्वयस्त्वेन साम्नायं स्तूपते ॥

ये दोनों [भू और स्वर्ग] लोक पहले [अत्यन्त प्रीति से] एक साथ अवस्थित थे । कभी ये दोनों [किसी कारण] अलग हो गये । ब्रूलोकवर्ती पञ्चन्य न वरसा और सूर्य ने आतपहृष प्रकाश न किया । तब वे [देव मनुष्य आदि] पञ्चजन [अन्वयकारप्रस्त हो] परस्पर एक दूसरे को न जान सके । उन दोनों लोकों को देवों ने परस्पर मिला दिया ।

१. इ० इति पूर्वम्, ४८९, ४९० पृ०; तत्र टि० च द्रष्टव्या ।

२. ‘साहया, साहया’—इति आन० मु० पाठः ।

इन दोनों ने देवविवाह अर्थात् उचित विवाह कर लिया । वहाँ यह भूमि रयन्तर साम से इस [द्यौ] को प्रसन्न करती है और यह [द्यौ] इस [भूमि] को बृहत् साम से ।

दादशाहे बृहद्रथन्तरयोरपक्षितत्वेन प्रससा वृत्वा तत्प्रसङ्गात्लोकवद्रमस्यान्यानपि परस्परोपकारान् दर्शयति—

नौघसेनेवेयमभू जिवति, श्वेतेनासाविमा, धूमेनेवेयमभू जिवति, वृष्ट्याऽ-
साविमा, देवयजनमेवेयममुष्यामदधात्, पशून्सावस्याम् ॥ इति ।

‘इममिन्द्र भुत विव’ इत्यस्यामृच्युत्पन्न साम ‘नौघमम्’^१ । ‘त्वामिदा ह्यो नरः’ इत्यस्यामृच्युत्पन्न साम ‘श्येतम्’^२ । ताम्यां लोकयो परस्पर प्रीति । भूमावग्निजन्यो धूमो दिवि गच्छति । द्युलोकात् समुत्पन्ना वृष्टिरुष्यां गच्छति । सोऽय धूमवृष्टिभ्यां परस्परोपकार । ‘देवयजन’ देवयागयोग्य कश्चिदेशम् ‘इय’ भूमि ‘अमुष्या’ दिवि ‘अदधात्’ । ‘असौ’ च द्यौ पशून् ‘अस्या’ भूमावदधात् । अतो देवयजनपशुभ्यां परस्परोपकार ॥^३

यह [भूमि] नौघस साम से इस [द्यौ] को प्रसन्न करती है और यह [द्यौ] इस [पृथ्वी] को श्वेत साम से । यह [भूमि] धूम से इस [द्यौ] को उपकृत करती है और यह [द्यौ] इस [पृथ्वी] को वृष्टि से । इस [पृथ्वी] ने स्वर्ग में देवों के यज्ञ के योग्य स्थान बनाया, और इस [द्यौ] ने पशुओं को इस [भूमि] पर बनाया ।

तत्र देवयजनशब्देन विवक्षितमर्थं व्याचष्टे—

एतद्वा इयममुष्यां देवयजनमदधाद् यदेतच्चन्द्रमसि कृष्णमिव ॥ इति ।

चन्द्रमण्डले क्षणमृगादिशब्देन लोके व्यवहियमाण यदेतत् ‘कृष्णमिव’ कृष्णवर्ण-
मिव रूप इत्येते, एतदेव ‘देवयजन’ देवयागयोग्य वस्तु, ‘इय’ भूमि ‘अमुष्या’ दिवि स्थापितवती ।

यह जो इस [पृथ्वी] ने स्वर्ग में देवयजन योग्य भूमि बनाई यह [शशमृगरूप]
चन्द्रमा का काला वंश है ।

१. ऋ० १८४४ । छ० आ० ३.१५४ ऋचि गे० गा० ६.१.३७ नौघस (योनि-
साम), उ० आ० १.११३१-२ ऋचोः प्रगाथतृचे ऊ० गा० ११६ नौघस
(स्तोत्रम्) ।

२. ऋ० ८९९.१ । ‘त्वामिदा’—छ० आ० ४.१.१.१० नात्र श्वेतमुपलभ्यते ।
अग्नि प्र व’—इति छ० आ० ३.१.५३ ऋचि गे० गा० ६.१.३ श्वेत (योनि-साम),
उ० आ० २.१.५, १३.२ ऋचोः प्रगाथतृचे ऊ० गा० २.१.३ श्वेत (स्तोत्रम्) ।
‘मान त्विह’—आ० आ० १.२६ । ता० आ० ११.९५ सा० आ० अपि द्रष्टव्यम् ।

३. सामप्राहाणेऽपि एवमेव । ता० आ० ७.१०.१-४, ११.९५ ।

चन्द्रमसि कृष्णरूपप्रसङ्गाद् यागेषु मुख्यत्वेन शुक्लपक्षं विधत्ते—

तस्मादापूर्यमाणपक्षेषु यजन्त एतदेवोपेप्सन्ते' ॥ इति ।

यस्माद् यागयोग्यं कृष्णं चन्द्रमसि स्थितम्, 'तस्मात्' कारणान्दुक्लपक्षेषु यागं कुर्वन्तो यजमानाः 'एतदेव' चन्द्रमण्डलमुपाप्नुमिच्छन्ति । दिने दिने वर्धमानया कलया सर्वतः पूर्यमाणं चन्द्रमण्डलमेव शुक्लपक्षेषु, तेन 'आपूर्यमाणपक्षाः' । अग्निना दक्षिण-मार्गेण चन्द्रमण्डलप्राप्तिः सर्वामुपनिषत्सु प्रतिष्ठा ॥

[अर्थात् यागयोग्य काला दश चन्द्रमा में है] इसीलिए दुक्लपक्षों में ही याग करते हुए यजमान इस [चन्द्रमण्डल] को ही प्राप्त करना चाहते हैं ।

देवयजनस्यैवं व्यास्याय पशुशब्द व्याचष्टे—

अयानसायस्यां तद्वापि तुरः कावपेय उवाचोपः पोषो जनमेजय केति;
तस्माद्वाप्येतहि गव्यं मीमांसमानाः पृच्छन्ति,—सन्ति तत्रोपाः३ इति ।
अपो हि पोषोऽसौ वै लोक इमं लोकमभिपद्यावर्तते ॥ इति ।

'असौ' द्युलोकः 'अस्या' भूमि 'अयान्' आदपातीत्यध्याहारः । देवान्तरप्रसिद्धि-मुपजीव्य पशुशब्दस्योपशब्दो व्यास्यानम् । 'यस्य काव्यो'—इत्यस्माद्वातोपशब्दो निष्पन्नः । 'ऊराः' कननीयाः, पशूनां अमरादीनां कननीयत्वं प्रसिद्धम् । ऊपशब्दध्वजहार एव 'वद्वापि'—इत्यादिना प्रदर्शयते । यस्माद्रूपः पशुरिति देशविशेषे पर्याप्तत्वेन प्रसिद्धो, 'वद्वापि' तस्मादेव कारणान् तुरनामकः कधिन्महर्षिः कवपस्य पुत्रः, जनमेजयनामानं राजानं संबोध्यैवमुवाच,—हे जनमेजय क 'ऊपः पोषः' पोषशब्दाभिधेयः, पृष्टिहेतुः पशु-रिति । यस्मात् ऊपशब्दं पशुषु व्याजहार, 'तस्मादि' तस्मादेव कारणान्दिवानीमपि 'गव्यं' 'मीमांसमानाः' केचिद्देशविशेषेषु गोरसं क्षीरादिकं विचारयन्त एव पृच्छन्ति—'तत्र' तेषु देशेषु, 'किमुपाः३ सन्तीति' शोविषयः प्रश्नस्तेषामभिप्रेतः । प्रश्नार्थं प्लुतिः । यस्माद्रूपशब्दवाच्यः पोषहेतुर्गवादिरूपः पशुः, तस्माद्रूपशब्देन पशुशब्दव्यास्यानमुचितम् । 'असौ' द्युलोकः 'इमं' भूलोकमभिलक्ष्य पर्यावर्तते, तेन पशुनोपश्रुतयानित्यर्थः ॥

उत [द्युलोक] ने इस [भूमि] पर ऊपों [=पशुओं] को बनाया; जेता कि महर्षि तुरकापेय ने [देशविशेष में 'ऊप' शब्द पशु के पर्यावरूप में प्रतिष्ठ होने के कारण] भी इसीलिए [राजा जनमेजय से] कहा—'हे जनमेजय ! क्या 'ऊप' [शब्द का अर्थ] पोष अर्थात् पृष्टि का हेतुभूत पशु है ? [अर्थात् 'ऊप' शब्द पशुओं में व्यवहृत हुआ] इसीलिए [किन्तो देशविशेष में कृष्ण आदि] गो रस को ही प्यान में रसकर पूछते हैं—'वहाँ क्या

१. यजन्ते उपेप्सन्तः—इति अतदधिकरणसङ्गृहीतमूलमातृशानु पाठः ।

२. छ० उप० ५.१०.४; नृ० उप० ५.१.९; ६.२.१६ ।

३. Yonder (Sky) placed salt in the (earth)—इति कीचमहोदयः ।

ऊय [पशु] हैं ?' [इस प्रकार क्योंकि 'ऊय' शब्द का अर्थ पृथि का हेतुभूत गवादि रूप पशु है] इसलिए ऊय [शब्द का व्याख्यान] पशु है । यह [शुलोक] इस [भूलोक] के प्रति पर्यावर्तित होता है [अतः पशु से उपकृत हुआ] ।

इत्य बृहद-रथतरप्रसङ्गेन द्यावापृथिव्यो. परस्परमुपकार बहुधा प्रपञ्च्योप-
सहरति—

ततो वै द्यावापृथिवी अभवता न द्यावाऽन्तरिक्षाऽन्तरिक्षाद् भूमिः

॥ २७ ॥ इति ।

'ततो वै' तस्मादेव परस्पररोपकारकत्वकारणाद् द्यावापृथिव्यो विमुक्ते अपि परस्परैक-
मत्वेन प्राण्युपकारिण्यावभवताम् । न च सन्नान्तरिक्षलोकं कुत्र वर्तत इति दाङ्कनीयम् ।
'द्यावा' शुल्लोको नान्तरिक्षलोकादन्य इति शेषः । भूमिनान्तरिक्षादन्या । उभयोर्द्यावा-
पृथिव्योरन्तरिक्षेण सन्ध्यैवावरयानात् । तस्माद् वर्णितयोर्द्यावापृथिव्योरेवान्तरिक्षस्यान्त-
र्भाव इत्यभिप्रायः^१ ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदापंप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया चतुर्थाध्याये (एकोनविंश्याध्याये) पञ्चम खण्ड ॥५॥ (२७) [१४८]

[परस्पर उपकारक होने का कारण] तब पृथ्वी और पृथ्वी [विमुक्त होकर भी परस्पर
एकमत होकर प्राणियों के उपकारक] हुए । इस प्रकार शुल्लोक अन्तरिक्ष से भिन्न नहीं
है और न अन्तरिक्ष से भूमि [अर्थात् दोनों में ही अन्तरिक्ष का अन्तर्भाव है] ।

॥ इस प्रकार उक्तोक्तों अर्थात् के पाँचवें खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

अथ षष्ठः खण्डः

अथास्मिन् द्वादशाहमध्ये पृष्ठपण्डहे पृष्ठस्तोत्रोपयुक्तानि^२ सामानि विधातुमाख्या-
यिकामाह—

बृहच्च वा इवमग्रे रथंतरं चास्ता, वायव्ये वै तन्मनश्चाऽस्ता, वायवे
रथतरं; मनो बृहत्, तदबृहत् पूर्वं समृजानं रथंतरमत्यमन्यत, सप्रथंतर
गर्भमधत्त, तद्वैरूपमसृजत ॥ इति ।

ये बृहदथतरे पूर्वम् 'इमो वै लोको' इत्यादिना सन्तुते^३ ते उभे एव 'इद' वैरूपादि
सामजातमन्तर्भाव्यं तदुत्पत्तेः पूर्वमास्ताम् । 'इद' वैरूपादि सामजातमुत्पत्तेः 'अग्रे' पूर्व
मासीत् । ते च सामनी मनोवाग्रूपं अभवताम् । तत्र यागेव रथतरं सामं, मनो बृहत्सामं ।
तदेतन्मनोरूपं बृहत्सामं 'समृजानं' सृष्टिं कर्तुमुद्युक्तम् । 'तत्' तस्मा एव गृष्टिसिद्धये 'पूर्वं'

१. न चेत्यादिग्रन्थो मूलामिप्रायविरद्ध एव गम्यते ।

२. ६० इति पूर्वम्, ६२४ पृ० ।

३. ६० इति पूर्वम्, ६८२ पृ० ।

प्रथमं बाधूपं 'रथंतरं' साम 'अत्यमन्यत' । बाधूपत्वादेव स्त्रीरूपत्वम् । मनोरूपत्वात् स्वस्य पुरुषरूपत्वम् । तस्मादतिउचितं उत्सवरूपम्; तत्र बृहत् साम स्वस्य पुरुषत्वाभिमानेन रथंतरसाम्नि स्त्रीत्वभावनायाः सङ्गमकरोदित्यर्थः । ततः स्त्रीस्थानीयं 'तद्रथंतरं' साम स्वोदरमध्ये गर्भमधत्त, पृथा च वैरूप्यं पुत्रस्थानीयं सामान्तरमसृजत ॥

iv. २८ [३।५. ६] इति [वैरूपादि साम] से पहले बृहत् और रथन्तर थे । ये दोनों साम मन और वाक् रूप हुए । उनमें वाक् ही रथन्तर साम है; और मन बृहत् साम है । इनमें [मन रूप होने के पुरुष] बृहत् साम ने सृष्टि करने के लिए उद्युक्त होते हुए [वाक् रूप होने से स्त्री] रथन्तर को म्यून समझा [अर्थात् स्त्रीत्वभावना से बृहत् ने रथन्तर के साम संगम किया] । तब उस रथन्तर ने गर्भ धारण किया और वैरूप साम को पैदा किया ।

वैरूपस्योत्पत्तिमभिधाय वैराजसाम् उत्पत्तिं दर्शयति—

ते द्वे भूत्वा रथतरं च वैरूपं च बृहदत्यमन्येताम्, तद्बृहद्वगर्भमधत्त, तद्वैराज-
मसृजत ॥ इति ।

मातृस्थानीयं रथंतरं, पुत्रस्थानीयं वैरूपं चेति, 'ते' सामग्री 'द्वे भूत्वा' यद्बृह-
रसामेकानिवदेत् पर्यमानमस्ति, तदत्यमन्येतां, तस्माद् बृहतोऽप्येकाकिनोऽतिरागेन मन्येतां
म्यूनत्वेन बृहत्साम्नि स्त्रीत्यर्थादि कृत्वा संयोगमकुरुताम् । तत्र बृहत्साम गर्भं पृथा
वैराजात्म्यं सामान्तरमसृजत ॥

ये रथन्तर और वैरूप हो होकर बृहत् को म्यून समझने लगे । उस बृहत् साम [से स्त्रीत्ववर्णित करके उसने संयोग किया और उसने] गर्भ धारण किया और उसने वैराज को पैदा किया ।

साधवरगाम् उत्पत्तिं दर्शयति—

ते द्वे भूत्वा बृहच्च वैराजं च, रथंतरं च वैरूपं चात्यमन्येतां तद्रथंतरं गर्भ-
मधत्त, तच्चद्राधवरमसृजत ॥ इति ।

वैराजसाम्निः सृष्टेरूपं सद्युत्तरं बृहत्साम्नि म्यूनत्वेऽपगते सति 'ते' सामग्री 'द्वे
भूत्वा' मिलित्वा वैरूपमहितस्य रथंतरस्य बाधूपत्वेन स्त्रीत्वमभिप्रेत्य स्त्रीत्वम् 'अत्य-
मन्येतां' स्वापिदार् गत्वा संयोगमकुरुताम् । ततो रथतरं साम गर्भं पृथा साधवरगाम्यं
सामान्तरमसृजत ॥

ये बृहत् और वैराज हो होकर [स्त्रीत्व के कारण] रथन्तर और वैरूप को म्यून
समझने लगे [और अपना अधिकार समझकर संयोग किया] तब रथन्तर ने गर्भ धारण
किया और उसने साधवर साम को उत्पन्न किया ।

रं वत्तं गाम् उत्पत्तिं दर्शयति—

तानि त्रीणि भूत्वा रथंतरं च वैरूपं च साधवरं च, बृहच्च वैराजं चात्य-
मन्यन्त तद्, बृहद्वगर्भमधत्त, तद्वैवतमसृजत ॥ इति ।

मातृस्थानीय 'रथन्तरं' पुत्रस्थानीये 'वैरूप' 'शाक्कर' चेति, एव त्रीणि भूत्वा वैराजेन युक्तस्य बृहत्साम्नो न्यूनत्वबुद्ध्या 'तदत्ययन्यन्त' । तस्मादतिशय पुरुषस्थानीयं स्वपक्षे मत्वा सयोगमकुर्वत । ततो बृहदगर्भमधत्त । गर्भं धृत्वा रैवतास्थ सामन्तरमसृजत ॥

ये रथन्तर, वैरूप और शाक्कर तीन होकर बृहत् और वैराज को न्यून समझने लगे [और अपने पक्ष को पुण्य मानकर सयोग किया] तब बृहद् ने गर्भ धारण किया और उसने रैवत साम को उत्पन्न किया ।

उक्तानां यणां साम्ना पृष्ठस्तोत्रसाधनस्य दर्शयति—

तानि त्रीण्यन्यानि त्रीण्यन्यानि षट्पृष्ठान्यासन् ॥ इति ।

'तानि' पूर्वोक्तानि रथन्तरवैरूपशाक्कराणि 'त्रीणि' सामानि, 'अन्यानि' इतरेभ्यो विलक्षणानि, पृष्ठपाक्षे षष्ठे प्रथमतृतीयपञ्चमेष्वन्येष्वहं सु पृष्ठस्तोत्रनिष्पादकान्यासन् । तथा बृहद् वैराज-रैवतरूपाणि 'त्रीणि' सामानि, 'अन्यानि' रथन्तरादिभ्यो विलक्षणानि भूत्वा, द्वितीयचतुर्थपष्ठेषु युगमरूपेष्वहं सु पृष्ठस्तोत्रनिष्पादकान्यासन् ॥

ये तीन [रथन्तर, वैरूप और शाक्कर] साम दूसरे से विलक्षण होकर [पृष्ठ षष्ठ के प्रथम, तृतीय और पञ्चम अयुगम विनों में तथा [बृहद् वैराज और रैवत रूप] अन्य तीन साम दूसरे [रथन्तरादि सामों] से विलक्षण होकर [द्वितीय, चतुर्थ और षष्ठ युगम विनों में पृष्ठस्तोत्र निष्पादक होने से] छः पृष्ठ हुए ।

अथ षड्विधपृष्ठस्तोत्रसामाधारत्वेन षड्विधानि च्छन्दासि दर्शयति—

तानि ह तर्हि त्रीणि च्छन्दासि, षट्पृष्ठानि नोदाप्नुवन् सा गायत्री गर्भमधत्त, साऽनुष्टुभमसृजत, त्रिष्टुब् गर्भमधत्त, सा षड्क्तिमसृजत, जगती गर्भमधत्त, साऽतिच्छन्दसमसृजत, तानि त्रीण्यन्यानि त्रीण्यन्यानि षट्छन्दास्यासन् षट्पृष्ठानि तानि तयाऽकल्पन्त, कल्पते यशोऽपि ॥ इति ।

'तर्हि' तस्मिन्, षट्सामगम्पत्तिवाले गायत्री त्रिष्टुब् जगतीरूपाणि 'छन्दासि' त्रीणि भूत्वा, 'तानि' पूर्वोक्तानि षट्पृष्ठसामानि 'नोदाप्नुवन्' पृष्ठानां निष्पाति नर्तुं नाद्यन्नुवन् । ततो गायत्र्यादीनि त्रीण्यपि गर्भं धृत्वा पुनरन्यान्यनुष्टुप्त्रिष्टुप्तिच्छन्दोरूपाणि च्छन्दास्य-सृजन्त । तत 'तानि' सिद्धानि गायत्र्यादीनि 'त्रीणि', 'अन्यानि' पूर्वसिद्धत्वेनैव पृथग्भावात् तान्यासन् । तथैवानुष्टुबादीनि 'त्रीणि', 'अन्यानि' च्छन्दासि तदानीमुत्पन्नानीति मिलित्वा षट्छन्दास्यासन् । तत षट्सख्याकानि पृष्ठसामानि धारयितु 'तानि' षट्छन्दानि 'तयाऽकल्पन्त' तेषां क्रमेण समर्थान्यभवन् । प्रथमद्वितीयतृतीयेष्वहं सु गायत्रीत्रिष्टुब्जगत्य पृष्ठस्तोत्रनिष्पादकायनृषपञ्चमपष्ठेष्वहं स्वनुष्टुप्त्रिष्टुप्तिच्छन्दासि

१. 'रथन्तरपृष्ठान्ययुजानि । बृहत्पृष्ठानीतराणि । तृतीयादिषु पृष्ठस्यान्वह द्वितीयाणि वैरूपवैराजशाक्कररैवतानि'—इति आश्व० श्रौ० ७.५.२-४ ।

स्तोत्रनिष्पादकानि । एवं सति यतोऽपि पृष्ठपट्टहास्यः^१ कल्पते स्वप्रयोजनाय समर्थो भवति ॥

तत्र [छः सामों के होने पर गायत्री, त्रिष्टुप् और जगती रूप] तीन छन्द छः पृष्ठों के निष्पादक न हो सके । उस गायत्री ने गर्भ धारण किया और उसने अनुष्टुप् को पैदा किया । त्रिष्टुप् ने गर्भ धारण किया और उसने पंक्ति को पैदा किया । जगती ने गर्भ धारण किया और अतिछन्दों को उत्पन्न किया । इस प्रकार ये तीन अन्य और तीन अन्य मिलकर छः छन्द हुए । तब ये छः पृष्ठों को धारण करने में उन्हीं छन्द से समर्थ हुए । इस प्रकार [पृष्ठपट्ट हास्य नामक] यज्ञ भी [स्वप्रयोजन में] समर्थ होता है ।

वेदनपूर्वकमनुष्ठानं प्रशंसति —

तस्यै जनतायै कल्पते, यत्रैवमेतां छन्दसां च पृष्ठानां च वल्लिं विद्वान् दीक्षते, दीक्षते ॥ २८ ॥ इति ।

‘यत्र’ यस्या जनतायाम्, ‘एवम्’ उक्तप्रकारेण गायत्र्यादि‘छन्दसां’ रयन्तरादि ‘पृष्ठानां’ यज्ञा ‘वल्लिं’ कल्पनाप्रकारं जानीते, स दीक्षां प्राप्नोति । ए पुमान् ‘तस्यै जनतायै’ तस्या यज्ञतमायां ‘कल्पते’ समर्थो भवति । अभ्यासोऽध्यायसमाख्यर्थः ॥

॥ इति श्रीमत्सामनाथार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-पञ्चिकायां चतुर्थाध्याये (एकोनविंशोऽध्याये) षष्ठः पण्डः ॥ ६ ॥ (२८) [१४९]

वेदार्थस्य प्रकाशेन समोहारं निरूपयन् ।

पुमर्थाधतुरो देवात् निष्ठातीर्थं गृहेस्वरः ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवर्द्धिजमागं प्रवर्तकनीरजुकाभूपाठशास्त्राज्यधुरन्धरमाधवाचार्यविरचितो सायणप्रपाद्येन विरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे’ नाम भाष्ये ऐतरेयब्राह्मण-भाष्ये चतुर्थपञ्चिकायाः चतुर्थाध्यायः (एकोनविंशोऽध्यायः) समाप्तः ॥ ४ ॥

जिस यज्ञ सभा में इस प्रकार [गायत्री आदि] छन्दों और [रयन्तर आदि] पृष्ठों के इस कल्पना प्रकार [मग] को जानते हुए जो अपने को दीक्षित करता है वह उस यज्ञ सभा में समर्थ होता है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण के चतुर्थ पञ्चिका के चतुर्थे (उपरोक्तवें)

अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

—:—

अथ पञ्चमोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः

—: * :—

[अथ विंशोऽध्यायः

प्रथमः खण्डः]

उपोतिष्मस्यो भारतो द्वादशाहो वीसाकालो याजन पाशुक च ॥

भूडण्डोद्वादशाहप्रशंसा पृष्ठादीनां छन्दसा तत्र क्लृप्ति ॥ १ ॥

इदानीं द्वादशाहकृती प्रायणीयोदयनीयावतिरात्रौ, यच्च दशममह, तद्व त्रितय वर्जयित्वा मध्यगतो यो नवरात्रः, त विधातुमुपक्रमते—

अग्निर्ब्रह्म देवता प्रथममहर्ब्रह्म त्रिवृत्स्तोमो रयन्तरं साम गायत्री छन्द ॥ इति ।

देवतानामग्र्यो योऽयमग्निरस्ति, सोऽयमत्र देवता भूत्वा नवरात्रस्य प्रथममह 'ब्रह्म' निष्पादयति । तथा स्तोमानां मध्ये त्रिवृत्स्तोमः प्रथमस्याह्नौ निर्वाहक, साम्नां मध्ये रयन्तराख्य साम प्रथमस्याह्नौ, पृष्ठसामनिर्वाहकम्, छन्दसां मध्ये गायत्रीछन्दः प्रथमस्याह्नौ निर्वाहकम् ॥

[पृष्ठपपङ्ग]—

१४. २९ [२४. १] [नवरात्र के] प्रथम दिन का निर्वाहक अग्नि देवता है, त्रिवृत्-स्तोम है, रयन्तर साम है और गायत्री छन्द है ।

उक्तार्थवेदन प्रशंसति—

यथादेवतमेतेन यथास्तोमं यथासाम यथाछन्दसं राध्नोति य एवं वेद ॥ इति ।

'यः' पुमान् 'एवम्' अग्नित्रिवृद्भ्यतरगायत्रीछन्दसां प्रथमेऽह्नि देवतात्वं स्तोमत्वं पृष्ठसामत्व छन्दस्त्वं च क्रमेण वेद, स पुमान् 'एतेन' वेदनेन 'यथादेवतं' तस्याह्नौ उचिता देवतामनतिब्रह्म, तथा स्तोमसामच्छन्दोऽस्यपुचितान्यनतिब्रह्म समृद्धो भवति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह देवता, स्तोम, साम और छन्द का अतिक्रमण कर समृद्ध होता है ।

प्रथमेऽह्नि विनियोज्यान् मन्त्रविद्येयान्तादी तावत्कलणमुखेन शक्तिव्य दर्शयति—

यद्वा एति च प्रेति च, तत्प्रथमस्याह्नौ रूपम्, यद्युक्तवद् यदथवद् यदागुमद्, यत्पिबवद् यत्प्रथमं पदे देवता निरुच्यते, यदयं लोकोऽभ्युदितो तद्वायन्तरं, यद्गायत्रं, यत्करिष्यदेतानि वै प्रथमस्याह्नौ रूपाणि ॥ इति ।

‘यद्दे’ यस्मिन्नेव मन्त्रे ‘एति च’ आकारस्वरनिर्देशार्थमिति अत्राप्युपरि प्रयुक्तः । उपरान्तं मन्त्रे योज्यमाह अस्ति, सोऽयमेतिपरो निर्दिश्यते । तथा प्रेत्युत्सर्गनिर्देशः । आ प्रेत्यनयोऽपसर्गयोरन्वतर उपसर्गो यस्मिन् मन्त्रेऽस्ति, ‘तत्’ मन्त्रस्वरूपं प्रथमस्याहो ‘रूपं’ लक्षणमित्यर्थः । तथा ‘यद्’ मन्त्रस्वरूपं ‘युत्तयद्’ युजिष्यात्तुवेतं; ‘रपयद्’ रपयान्दोषेतम्, ‘आयुयद्’ आयुज्यदोषेतं, ‘पिबयद्’ पिबतिष्यात्तुवेतम् । तथा यस्य मन्त्रस्य प्रथमे पादे देवता ‘निःच्यते’ निर्दिश्यते, तथा ‘अयं लोकः’ मूलोकः ‘अभ्युदितः’ कथितो भवति । तथा ‘यद्’ ‘राययद्’ रयन्तरसामसंबन्धि, ‘गाययद्’ गायत्रीछन्दसः संबन्धि, गायत्र साम वा । ‘करिष्ययद्’ करोनेर्षानोर्भविष्यत्प्रत्ययान्तम्, ईदृशं ‘यद्’ यस्मिन् । एतानि चैव सर्वाण्यपि ‘प्रथमस्याहो रूपाणि’ निरूपयन्ति, लक्षणानोरुपर्यं ॥

जित मन्त्र मे ‘आह्’ और ‘प्र’ उपसर्ग हैं वह मन्त्र प्रथम दिन का रूप [अतिरूपक] है । जो मन्त्र ‘युक्’, ‘रप’ तथा ‘आयु’ जप और पानार्थक ‘वा’ वातु से युक्त हो और जिस मन्त्र के प्रथम पाद में देवता निर्दिष्ट हो, वह [यु] लोक उत्पन्न हो और जो मन्त्र रयन्तर साम सम्बन्धी एवं गायत्री छन्द सम्बन्धी हो और कृ पातु का अविद्य काल का रूप जिसमें हो—ये प्रथम दिन के निरूपक [अत्यल्पक] हैं ।

एवं लक्षणमुक्तेन मन्त्रविशेषाद् विधाय प्रतीकोदाहरणेन विराहं विधत्ते—

‘उप प्रयन्तो अष्टजरमिति’ प्रथमस्याहो गार्ह्यं भवति ॥ इति ।

पञ्चमी ‘प्र वो देवामानये’—इत्यादिगर्ह्यम्, तद् बाधित्वा नारायणस्य प्रथमेऽहनि ‘उप प्रयन्तः’ इति सूक्तेन आग्न्यगर्ह्यं दासनीयम् ॥

‘उप प्रयन्तः’ आदि सूक्त पहले दिन का आग्न्यगर्ह्य है ।

तस्मिन् सूक्ते पूर्वोक्तलक्षणेपु एकं लक्षणं योऽपि ह्या दर्शयन्—

प्रेति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याहो रूपम् ॥ इति ।

प्रत्यक्षरूपोऽयमृषसर्गः, योऽय मूलागते ‘प्रयन्तः’ इति पदे दृश्यते । अतः प्रथमेऽहनि विनियोगं योऽपि ह्या प्रथमस्याहोऽनुकूलम् ॥

[वस्तुतः इसमें पूर्वोक्त] ‘प्र’ होने से प्रथम दिन [विनियोग से योग्य होने से] यह प्रथम दिन के अनुकूल है ।

मन्त्रान्तरं लक्षणान्तरं दर्शयति—

‘यामया याहि दशंतेति’ प्रजगमेति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याहो रूपम् ॥ इति ।

यद्यपि ‘यामया याहि’ इत्यादिकर्ह्यं ‘प्र’ उपसर्गस्य प्राकृतवाच्योदकेनैव तद्व्याप्तिः, तथापि लक्षणं दर्शयितुम्युपन्यासः । इत्याकारार्थं पदमव्याप्तिः; व्याप्योक्तिं श्रुतवाद् । अतः प्रथमेऽहनि विनियोगं याम्यत्वाद् प्रथमस्याहो रूपम् ॥

‘वायवा दाहि’ आदि प्रथमं शस्त्रं है । इसमें ‘अ’ होने से प्रथम दिन [विनियुक्त होने के कारण] यह प्रथम दिन का निरूपक है ।

अथ तृचद्वये लक्षणद्वयं दर्शयति—

‘आ त्वा रथं यथोत्तये’, ‘इदं वसो सुतमन्ध’ इति मरुत्वतोपस्य प्रतिपदनु-
चरो, रथवच्च पिबवच्च प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘आ त्वा रथम्’—इति तृचो मरुत्वतोप शस्त्रस्य प्रतिपद, तच्च रथशब्दोपेतम्,
‘इदं वसो सुतम्’—इति तस्य शस्त्रध्यानुर, तच्च पिबवत् पिबासुपूर्णमिति द्वितीयपादे
श्रुतत्वात् प्रथमेऽहनीत्यादिकं पूर्ववत् ॥

‘आ त्वा रथम्’ और ‘इदं वसो’ आदि मन्त्र मरुत्वतोप शस्त्र के प्रतिपद और अनुचर
हैं । ये ‘रथ’ शब्द से युक्त और धानार्थक ‘पा’ धातु से युक्त होने से पहले दिन
[विनियुक्त होने के कारण] प्रथम दिन के लक्षक हैं ।

मन्त्रान्तरं लक्षणान्तरं च दर्शयति—

इन्द्र नेदीय एदिहीतीन्द्रनिहव प्रगाथ, प्रथमे पदे देवता निदच्यते
प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘इन्द्र नेदीय इत्ययमृग्यरूपत्वात् प्रगाथ’ । इन्द्रो नितराभाह्वये यस्मिन् पगाये
सोऽयम् ‘न्द्रनिहव’ । एदिहीत्येवमाह्वयं नमज् श्रूयते । अस्य प्रगाथस्य प्रथमे पाद इन्द्रेति
च देवता निदिश्यते । तदेतत् प्रथमस्याह्नो रूपं लक्षणम् ॥

‘इन्द्र नेदीय’ आदि इन्द्रनिहव [= जिसमें निरन्तर इन्द्र का आह्वान हो] प्रगाथ है ।
इस प्रगाथ के प्रथम पाद में पहले दिन के देवता का निर्वेश होने से यह प्रथम दिन
का लक्षक है ।

मन्त्रान्तरे लक्षणान्तरं दर्शयति—

‘प्रेतु ब्रह्मणस्पति.’ इति ब्राह्मणस्पतस्य, प्रेति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो
रूपम् ॥ इति ।

‘ब्राह्मणस्पतस्य’, प्रगाथ इत्यनुवर्तते । अत्र ‘प्र’ शब्दो लक्षणम् ॥

‘प्रेतु ब्रह्मणस्पति.’ आदि ब्रह्मणस्पति देवताक प्रगाथ है । इसमें प्रथम दिन का
लक्षक ‘प्र’ होने से यह प्रथम दिन का रूप है ।

अथ मन्त्रत्रये लक्षणं दर्शयति—

‘अग्निमेता, त्व सोम क्रतुभि, पिन्वन्त्यप.’ इति धाम्या, प्रथमपु पदेपु
देवता निदच्यन्ते प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

सत्त्वमध्ये प्रक्षेपणीया ऋचो घाय्याः । 'अग्निर्नेता' इति प्रथमा घाय्या, 'त्वं सोम'-^२ इति द्वितीया, 'पिबन्त्यपः' इति तृतीया । एतासां तिसृणामृचां प्रथमेषु पादिष्वग्निर्सोम-
मरद्देवता निर्दिश्यन्ते । 'पिबन्त्यपो मरुतः सुदानवः' इति धवणात् ।^३ सोऽयं देवता-
निर्देशो लक्षणम् ॥

'अग्निर्नेता', 'त्वं सोम ऋतुभिः' और 'पिबन्त्यपः' भावि ऋचाएँ [अत्र के मध्य
पक्षेऽन्वीय] घाय्या हैं । इन तीनों के प्रथम पाद में प्रथम दिन के सक्षक देवता का निर्देश
होने से यह प्रथम दिन का रूप है ।

सम्प्रान्तरे 'प्र'-सम्भारूपं लक्षणं दर्शयति —

'प्र य इन्द्राय बृहते'^४ इति मरुत्यतीयः प्रगायः; प्रेति प्रथमेऽहनि प्रथम-
स्याह्नौ रूपम् ॥ इति ।

'प्र य इन्द्राय बृहते' यह मरुत्यतीय प्रगाय है । इसमें प्रथम दिन का सूचक 'प्र' सम्भ
होने से यह प्रथम दिन का सक्षक है ।

सम्प्रान्तर आचाररूपं लक्षणं दर्शयति—

'आ यातिषाद्रो घस उप न'^५ इति सूक्तमेति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नौ
रूपम् ॥ इति ।

'आ यातिषाद्रः' आदि सूक्त में प्रथम दिन का सूचक 'आ' होने से यह प्रथम दिन
का निरूपक है ।

अयं निष्येक्ष्यदास्त्रगतस्य मरुतस्य रथन्तरसम्बन्धरूपं लक्षणं दर्शयति—

'अभि स्वा दूर नोनुमी, ऽभि स्वा पूर्वपीतये' इति रथन्तरं पृष्ठं भवति,
रथन्तरेऽहनि प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नौ रूपम् ॥ इति ।

'अभि स्वा दूर'^६—इति रथन्तरसाम्नो योनिभूतः । 'अभि स्वा पूर्वपीतये'^७—इति
तस्यानुसरः । अतो 'अभि स्वा दूर' इत्यत्र रथन्तरसामसाम्न्यं पृष्ठं भवति । इदं प्रगायद्वयं
रथन्तसामसाम्न्यभिन्महनि योग्यम् । अतो रथन्तरसम्बन्धस्य रूपस्य लक्षणस्य सङ्ग्रहात्
प्रथमेऽहनि प्रमुच्यते ॥

'अभि स्वा दूर' और 'अभि स्वा पूर्वपीतये' आदि में रथन्तरसामसाम्न्यं पृष्ठ होता
है । ये दोनों प्रगाय प्रथम दिन के सूचक रथन्तर साम से सम्बन्धित होने से प्रथम दिन के
सक्षक हैं ।

१. ऋ० ३.२०.४ । २. ऋ० १.१.१२ । ३. ऋ० १.६४.९ ।

४. प्रथमद्वितीययोस्तु ऋचोः मूले प्रतीकग्रहणमात्र एव देवताभरणं स्फुटम्; तृतीय-
स्या अपि प्रथमे एव पादे देवताभूतिरिति प्रकटयितुं दृश्यते 'पिबन्त्यपः' इत्यादि ।

५. ऋ० ८.८९.३४ ।

६. ऋ० ४.२१ ।

७. ऋ० ७.३२.२२, २३ ।

८. ऋ० ८.३.७, ८ ।

मन्त्रान्तरे त्वाकाररूप लक्षण दर्शयति—

यद्वावान् पुस्तमं पुरापाळिति घाप्या, आ वृत्रहेन्द्रो नामान्यप्रा इत्येति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘यद्वावान्’—इति शस्त्रमध्ये प्रवेशणीया । तन्मा द्वितीयपादादौ आ वृत्रहेत्या-
कार श्रुतः ॥

‘यद्वावान्’ इत्यादि घाप्या है । इसके ‘आ वृत्रहेन्द्रो’ आदि द्वितीय पाद में प्रथम दिन का रूप ‘आ’ होने से यह प्रथम दिन का लक्षक है ।

मन्त्रान्तरे पिबनिघातुरूप लक्षण दर्शयति—

‘पिबा सुतस्य रसिन’ इति सामप्रगायः पिबयान् प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘पिबा सुतस्य’ इत्ययं कस्यचित्सामविशेषस्य आधारभूत प्रगायः ॥

‘पिबा सुतस्य’ आदि ऋचा किसी साम विशेष का आधारभूत प्रगाय है । यह प्रथम दिन के लक्षक पानार्थक ‘पा’ घातु से युक्त है अतः यह प्रथम दिन का रूप है ।

अथ निबिद्धानीयस्य सूक्तस्यादौ किञ्चित्सूक्तान्तरं विधत्ते—

‘त्यमु पु वाजिनं देयजूतम्’ इति तार्क्ष्यं पुरस्तात् सूक्तस्य शंसति, स्वस्वप-
यनं चै तार्क्ष्यः स्वस्तितायै ॥ इति ।

तार्क्ष्यो देवता अस्य ‘तार्क्ष्यं’ ‘स्वस्वयन्’ क्षेमप्राप्तिरूपम् । अनौ निबिद्धानीयसूक्तस्य पुरस्तात् तार्क्ष्यसूक्तशसनं ‘स्वस्तितायै’ यजमानस्य क्षेमाय भवति ॥

‘त्यमु पु’ आदि तार्क्ष्य देवताक सूक्त का [निबिद्धानीय सूक्त के] आदि में शंसन करता है । यह तार्क्ष्य देवताक सूक्त स्वस्ति वाचन है अतः यह यजमान के कल्पाय के लिए होता है ।

वेदनं प्रशंसति—

स्वस्वपयनमेव तत्कुरुते स्वस्ति सवस्तरस्य पारमश्रुते ॥ एव
वेद ॥ २९ ॥ इति ।

१. ऋ० १०.७४ ६ ।

२. ऋ० ८.३.१, २ । छ० आ० ३.१.५.७ ऋचि मे० गा० ६.२.१२ पृष्ठ (योनिताम),
उ० आ० ६.२.५ १, २ ऋचोऽ प्रगायतुषे ऊ० गा० १६.२.१२ पृष्ठ (स्तोत्रम्) ।
अत्रान्यान्यपि सामानि सन्ति, तत्रैव ‘केषाञ्चित् साम्नामाधारभूतं प्रगायः’—इति
वक्तव्यं स्यात् । ३. ऋ० १०.१७८ ।

वेदिताग्नेन वेदनेन 'स्वस्थयनमेव' होमप्राप्तिमेव संपादयति । यथा द्वादशाहद्वारा संवत्सरस्तरय 'पारमरनुते' समाप्तिं प्राप्नोति ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये 'वेदान्तप्रकाशे' ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (विद्याध्याये) प्रथम खण्डः ॥ १ ॥ (२९) [१५०]

इस प्रकार जो जानता है वह उससे होम प्राप्ति का ही संपादन करता है और ब्रह्मणानुबंरु [द्वादशाह द्वारा] संवत्सर सत्र के पार पहुँच जाता है ।

॥ इस प्रकार दोसयें अध्याय के प्रथम खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ १ ॥

अथ द्वितीयः खण्डः

यस्य सूक्तस्य पुनस्तान् ताक्ष्यंउसनं विहितं तस्मिन्निविद्वानसूक्ते आकाररूपं लक्षणं दर्शयति—

'आ न इन्द्रो दूरादा न आसादिति' सूक्तमेति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

॥ ३० [५५. २] 'आ न इन्द्रः' इत्यादि [निष्केवल्य सत्र के निषिद्ध] सूक्त में प्रथम दिन का लक्षक 'आ' होने से यह प्रथम दिन का रूप है ।

इदानीं निष्केवल्यमरत्वतीययोः घटत्रयोनिविद्वाने सूक्ते स्तोत्रमाह—

सपातो भयतो निष्केवल्यमरत्वतीययोनिविद्वाने; वामदेवो वा इमांस्त्रोपान-
पश्यत्, तान् संपातैः समपशद; यत्संपातैः समपतत् तरसंपातामां संपातत्यं,
तद्यत्सपातो प्रथमेऽहनि शंसति, स्वर्गस्य लोकस्य समष्ट्यै संपत्यै
संगत्यै ॥ इति ।

संपातिं प्राप्नुवन्त्याम्नां गजमानाः सर्वांस्त्रोपानिति 'संपातो' । निष्केवल्यमरत्वतीय-
निविद्वानयोः सूक्तयोर्वेष्टुतयोः संपात इति संज्ञा । 'आ यात्विन्द्रो वसः' इति मरत्वतीय-
घटत्रयस्य निविद्वानं सूक्तम् । 'आ न इन्द्रः' इति निष्केवल्यस्य निविद्वानं सूक्तम् ।
एतयोः संपात इति संज्ञा प्रतिपाद्यते ।^१ पुरा ब्रह्माविद्यामदेवः 'इमान्' भूरादींस्त्रोपान्
दृष्ट्वा तत्प्राप्त्युपायं विचार्य संगतमूर्कस्त्रान् प्राप्तवान् । अतः 'संपतति' सम्प्रप्राप्नोति
लोचनेतैरिति 'संपातत्यं' नाम संपन्नम् । तथा सत्यत्र प्रथमेऽहनि निष्केवल्यमरत्वतीययोः
संपातनामकगूढे यदि घनिन् तदानीं तच्छंसनं स्वर्गलोकाप्ति-भोग्यवस्तुसंपत्ति-वद्भोग-
सम्बन्धार्थं उपपद्यते ॥

१. ऋ० ४.२० ।

२. ऋ० ४.२१ ।

३. ऋ० ४.२० ।

४. 'आ न इन्द्रो दूरादा न आसादिति गन्धातः'—इति ऐ० धार० ५.१.२.१ ।

निष्केवल्य और मरुत्वतोय दस्त के निविद्वान् [=वह सूक्त जिसमें निविदों का प्रश्न होता है] 'संपात' कहलाते हैं । ऋषि वामदेव ने इन लोकों को देखा और इन्हीं संपातों के द्वारा उन्हें प्राप्त किया । क्योंकि इनसे सम्यक् रूप से लोकों को प्राप्त किया है इसलिए इनका नाम 'संपात' पड़ा । इस प्रकार यदि वह दो संपात सूक्तों का प्रथम दिन शसन करता है तो वह [शसन] स्वर्गलोक की प्राप्ति के लिए, [भोग्य वस्तु की] संपत्ति के लिए और उसकी सगति के लिए होता है ।

अथ द्वयोस्तृचयो रयन्तरसम्बन्धरूप लक्षण दर्शयति—

तत्सवितुर्वृणीमहेऽद्या नो देव सवितरिति वैश्वदेवस्य प्रतिपदनुचरो रायन्तरेऽहनि प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

'तत्सवितुः' ^१—इति तृचो रयन्तरसाम्ना सह प्रयुज्यमानो वैश्वदेवस्य प्रतिपत्, 'अद्या न' ^२ इति तृचस्तस्यानुचर, अत उभयोरपि रयन्तरसम्बन्धोऽस्ति रयन्तरसम्बद्धेऽहनि योग्यताऽस्ति ॥

'तत्सवितुः' और 'अद्या न,' इत्यादि दोनों तृच वैश्वदेव सस्त्र ॥ प्रतिपत् और अनुचर हैं । [दोनों ही रयन्तर साम से सम्बन्धित हैं] अत रयन्तर साम से सम्बद्ध दिन प्रथम दिन का प्रतीक होने से यह प्रथम दिन का रूप है ।

सूक्तान्तरे युजिधातुरूप लक्षण दर्शयति—

'युञ्जते मन उत युञ्जते धिव' इति सावित्रं मुक्तयत्प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

प्रथमाया ऋचोऽवसाने 'देवस्य सवितुः परिश्रुतिः'—इति श्रुत्वा इदं सवितु-देवताकम् । इह युजिधातुस्तु विस्पष्ट ॥

'युञ्जते मन' इत्यादि सवितुदेवताक सूक्त प्रथम दिन के प्रतीक 'युज' धातु से युक्त होने से प्रथम दिन का लक्षण है ।

सूक्तान्तरे प्रथमरूप लक्षण दर्शयति—

'प्र छावा यज्ञं पृथिवी ऋतावुचेति' छावापृथिवीयं प्रथमेऽहनि प्रथमस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

'प्र छावा' इत्यादि छावापृथिवी देवताक सूक्त प्रथम दिन के प्रतीक 'प्र' से युक्त होने से प्रथम दिन का रूप है ।

अस्मिन् वैश्वदेवसस्त्रे सूक्तान्तर विधत्ते—

इहेह वो मनसा बन्धुता नर इत्याभवं, यद्वा एति च प्रेति च तत्प्रथमस्याह्नो रूपं, तद्यत्प्रेति सर्वमभविष्यत् प्रेप्यन्नेथास्मात्लोकाद् यजमाना इति, तद्यद्

१. ऋ० ५.८२.१-३ । 'तत्सवितुः'—इति आन० मु० संस्करणे नास्ति ।

२. ऋ० ५.८२.४-६ । ३. ऋ० ५.८१ । ४. ऋ० १.१५९ ।

इहेह धो मनसा धन्युता नर इत्याभवं प्रथमेऽहनि संसत्ययं धी लोक इहेहा-
स्मिन्नेधैनास्तल्लोके रमयति ॥ इति ।

‘इहेह व.’ इत्येतत् सूक्तम् ऋगुदेवताकम्; द्वितीयाया ऋचोऽन्ते ‘तेन देवत्वमृमवः
समानम्’—इति श्रवणात् । आकार-प्रत्यय-लक्षणं मन्त्रे नास्तीत्याशङ्क्य ‘यद्वे’
इत्यादिना तत्तद्भावे बाध उपन्यस्यते । यदेतदेति च प्रेति चेति, तदेतत्प्रथमस्याहो ‘रूपं’
संज्ञापयति पूर्वमुक्तं; ‘तत्’ तथा सति यदि प्रेत्येन लक्षणेन युक्तं ‘सर्वं’ युक्तमात्रम्
अनविध्यम् तदानीं यजमाना अस्मात्लोकात् ‘प्रैष्यन्’ प्रैष्यन्ति मरिष्यन्त्येवेति बाधो-
पन्यासः । ‘तद्यद्’ इत्यादिना समापानमुपन्यस्यते । यस्मात् प्रत्यययोगे बाधोऽस्ति, तस्मात्
वारणाद् इहेहेति सूक्तं यदि प्रथमेऽहनि पसेत्, तदानीमिहेहपदेनास्य भूलोकस्य विवक्षि-
तत्वाद् अस्मिन्नेव भूलोके एव तत्सूक्तपाठेन ‘एनान्’ यजमानान् ‘रमयति’ चिरं
धीठयति । सतः प्रत्ययप्रयुक्तो मरणबाधोऽपि परिहृतो भवति ॥

‘इहेह धो मनसा’ इत्यादि ऋगु देवताक सूक्तं है । जो ‘आ’ और ‘व’ हैं वही
प्रथम दिन के अंतीक हैं [यह पहले कहा गया है] । इस प्रकार यदि ‘व’ से सम्पूर्ण
सूक्त ही युक्त होता तो यजमान इस लोक से चला ही जाता । इसलिए ‘इहेह धो’ इत्यादि
ऋगुदेवताक सूक्त का यदि प्रथम दिन दाँसन करता है तो इस भूलीक के वाचक ‘इह’ शब्द
के कारण उस [सूक्त के पाठ] से इन यजमानों को यह इस लोक में ही रमण कराता है ।

सूक्तान्तरस्य प्रथमपादे देवताविधानं लक्षणं दर्शयति—

‘देवान् हुवे वृहच्छुवसः स्वस्तये’ इति वैश्वदेवं प्रथमे पदे देवता निरुच्यन्ते;
प्रथमेऽहनि प्रथमस्याहो रूपम् ॥ इति ।

‘देवान्’—इत्यादिके सूक्ते बहुवचनान्तस्य देवप्रत्ययस्य श्रवणाद् देवतावाहुत्वेनेदं
सूक्तं वैश्वदेवम् । प्रथमपादे देवप्रत्ययस्तु विस्पष्टः ॥

‘देवान् हुवे’ इत्यादि विश्वदेव देवताक सूक्त है क्योंकि इसके प्रथम पद में
[बहुवचनान्त देव शब्द होने से] बहुत से देवता कहे गये हैं । यह प्रथम दिन का सूक्त
होने से प्रथम दिन का कथ है ।

तत्र स्वस्तिसूक्तस्य तात्पर्यं दर्शयति—

महारत या एतेऽध्यायामेऽप्यन्तो भवन्ति, ये संवत्सरं वा द्वादशाहं वाऽऽसते
तद्यदेवान् हुवे वृहच्छुवसः स्वस्तये इति वैश्वदेवं प्रथमेऽहनि दांसति,
स्वस्तितायै ॥ इति ।

‘ये’ यजमानाः संवत्सरस्य द्वादशाहं वाऽनुतिष्ठन्ति, दीर्घमध्वानं यन्तुमुत्कृता भवन्ति ।
प्रयोगवाहुत्वेनैवाहुवत् सहसा समाप्स्यमावात् । अतो देवानिन्द्रादिभूक्ते ‘स्वस्तये’ इत्येतस्य
पदस्य दांसनं ‘स्वस्तितायै’ क्षेमार्थं भवति ॥

जो सवत्सर सत्र या द्वादशाह का अनुष्ठान करते हैं मानो ये दूरगामी यात्रा के लिए उत्प्रेरित होते हैं । इसलिए जो यह 'देवान् हुवे' आदि विश्वदेव देवताक सूक्त का प्रथम दिन शंसन करता है [उसमें 'स्वस्ति' पद का शसन] कल्याण के लिए होता है ।

वेदन प्रशंसति—

स्वस्त्ययनमेव तत्कुरुते स्वस्ति सवत्सरस्य पारमश्रुते ए एव वेद, येषां खैव विद्वानेतद्वेता देवान् हुवे बृहच्छ्रवस स्वस्त्य इति वैश्वदेव प्रथमेऽहनि शसति ॥ इति ।

उक्तार्थस्य वेदिता तेन 'स्वस्त्ययनमेव' द्वादशाहस्य दामप्राप्तिमेव कुरुते,—क्षेमेणैव सवत्सरसत्रस्य समाप्तिं प्राप्नोति । किञ्च येषां यजमानानामुक्तार्थवेदी होता शसति तेषां यजमाना द्वादशाह क्षेमेणैव प्राप्नुवन्ति, सवत्सरसत्र च समापयन्ति ॥

जो इस प्रकार जानता है यह उससे क्षेम को ही प्राप्त करता है और सवत्सर सत्र के पार पहुँच जाता है, और इस प्रकार जानने वाला होता 'देवान् हुवे' आदि विश्वदेव देवताक सूक्त का प्रथम दिन शंसन करता है [ये यजमान भी द्वादशाह को क्षेमपूर्वक ही प्राप्त करते हैं और सवत्सर सत्र का समापन करते हैं] ।

सूक्तान्तरस्य प्रथमे पादे देवताभिधानलक्षणं दर्शयति —

'वैश्वानराय पृथुपाजसे विप' इत्याग्निमाहुतस्य प्रतिपद, प्रथमे पदे देवता निरूप्यते, प्रथमेऽहनि प्रथमस्याहो रूपम् ॥ इति ।

आग्निमाहुतशस्त्रस्य 'वैश्वानराय'—इति सूक्तं प्रतिपत् कर्तव्यम् । ॥ एव शब्दो विस्पष्ट देवताभिधानं ॥

'वैश्वानराय' इत्यादि सूक्त आग्निमाहुत शस्त्र की प्रतिपत् है । इसके प्रथम पद में देवता का अभिधान किया गया है । यह प्रथम दिन का सूक्त होने से प्रथम दिन का रूप है ।

सूक्तान्तरे प्रशब्दरूपं लिङ्गं दर्शयति —

'प्रत्वक्षसः प्रतवसो विरष्णिन' इति भारुतम्, प्रति प्रथमेऽहनि प्रथमस्याहो रूपम् ॥ इति ।

'प्रत्वक्षसः' इति सूक्ते द्वितीयस्या ऋचो द्वितीयपादे 'वय इव महत' इति श्रवणात् इदं सूक्तं महद्देवताकं शसत् । अत्र 'प्र' शब्दो विस्पष्टः ॥

'प्रत्वक्षसः' आदि सूक्त महद्देवताक है । इसमें 'प्र' प्रथम दिन का सूक्त है अतः यह प्रथम दिन का रूप है ।

वक्ष्यमाणस्य जातवेदस्य सूक्तस्य पुरस्तादेतामृचं विधत्ते—

‘जातवेदसे सुनवाम सोममिति’ जातवेदस्यां पुरस्तात् सूक्तस्य संसतिः स्वस्त्ययनं च जातवेदस्याः स्वस्तिताये ॥ इति ।

जातवेदा देवता यस्या ऋच सेय जातवेदस्याः । तद्देवतात्वं प्रथमपादे देवता-
मिधानं लिङ्गं च विस्पष्टम् । अस्यामृचि ‘अरातीयतो नि दहाति’—इति शत्रुनाहश्रवणात्
‘मादेव सिन्धुम्’ इति नोटहान्तेन दुर्गितात्ययश्रवणाच्च ‘स्वस्त्ययनं’ क्षेमगमनमत्र विद्यते ।
तस्मादिदं क्षेमप्राप्तये चर्चति ॥

[वक्ष्यमाण] जातवेद देवताक सूक्त के पढ़ते ‘जातवेदसे’ इत्यादि ऋचा का संस्तन करता है । जातवेद देवताक मन्त्र पस्याणपूर्वक यमन के लिए होते हैं । अतः यह यजमान को क्षेमप्राप्ति के लिए होता है ।

वेदनं प्रसंसति—

स्वरत्ययनमेव तत्कुरुते, स्वस्ति संवत्सारस्य पारमश्रुते य एयं वेद ॥ इति ।

जो इस प्रकार जानता है वह [डाबराह को] क्षेमपूर्वक प्राप्त करता है और संवत्सर
सत्र के पार पहुँचता है ।

सूक्ताङ्गरे प्रचक्षःलिङ्गं दर्शयति—

‘प्रतप्यसीं नव्यसीं धीतिमगमय’ इति जातवेदस्यम्; प्रेति प्रथमेऽह्नि प्रथम-
स्याह्नी रूपम् ॥ इति ।

यद्यप्यस्मिन् सूक्ते जातवेद-चन्दो न श्रुतः; तथाऽपि तदर्थवाची राधः श्रूयते ।
जातनुदासं विश्वं तद्वैसीति ‘जातवेदाः’, तत्पर्यायी विश्ववेद-चन्दः । स च ‘यमेरिरे
भृगवो विश्ववेदसम्’ इति पतुर्ध्यामृचि श्रूयते । तस्मादिदं सूक्तं ‘जातवेदस्य’ निविद्धा-
नोर्यं संसिन् । अत्र ‘प्रतप्यसीम्’ इति प्रचक्षो विस्पष्टः ॥

‘प्रतप्यसीं’ आदि जातवेद देवताक सूक्त है । इसमें प्रथम दिन का सूक्तरूप ‘प्र’ है
अतः यह प्रथम दिन का रूप है ।

वैश्वानराग्निमादित्यं यदाग्निमारुतं राहगमुत्तं, तदेतत्प्रसंसति—

समानमाग्निमारुतं भवति, यच्छाग्निष्टोमे यद्वै यज्ञे समानं क्रियते, सत्प्रजा
अनु समनन्ति; तस्मात् समानमाग्निमारुतं भवति ॥ ३० ॥ इति ।

१. ‘जातवेदमे सुनवाम सोममित्याग्निमारुते जातवेदस्यानाम्’—इति धात्व० श्रौ०
७.१.१४ । जातवेदस्य निविद्धमम्बग्निसूक्तगम्बवात् जातवेदस्यानामिति यद्वै यज्ञे
जात्याभिप्रायम्—इति च तत्र वृत्तिर्निरायणीया ।

२. ऋ० १.९९.१ ।

३. ऋ० १.१४३ ।

अस्मिन् प्रयोगेऽहनि यदाग्निमारुत शस्त्रमुक्त यच्चाग्निष्टोमे पूर्वं निरूपितमाग्निमारुत शस्त्रं तदुभय 'समानम्' एकविध न्यूनाधिकमन्त्राणामभावात् । यज्ञे यदेवाङ्गं समानं क्रियते, 'तत्' अङ्गम् 'अनु' ण्वात् प्रजा । ऋत्विग्रूपा पुत्रादिरूपाश्च समनन्ति' मम्यक् चेष्टन्ते, सुप्तेन जीवन्तीत्यर्थः । तस्मात् 'समानं' तुल्यमाग्निमारुतशस्त्रं कर्तव्यम् । अत्र प्रथमस्याहो लिङ्गेषु 'आशुमद्', 'गायत्र', 'करिष्यत्', अयं लोकोऽभ्युदित' इति लिङ्गवतुष्टयपत्रं नोदाहृतम्, तद्यथासम्भवमन्वेष्टव्यम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माघवीये 'वेदार्चप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकायां पञ्चमाध्याये (एकीनविंशत्याध्याये) द्वितीयः खण्डः ॥२॥ (१०) [१५१]

[इस प्रथम दिन में और जो अग्निष्टोम में निरूपित है वह] आग्निमारुत शस्त्र एक ही होता है । यस्तुत यज्ञ में जो अङ्ग एकविध किया जाता है उस अङ्ग के अनुसार [ऋत्विज् और पुत्रादि रूप] प्रजा सम्बन्ध रूप से चेष्टा करती है अर्थात् सुप्त से रहती है । इसलिए आग्निमारुत शस्त्र समान होता है ।

॥ इस प्रकार चौथवें अध्याय के द्वितीय खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ २ ॥

अथ तृतीयः खण्डः

द्वादशाहगतनवरान्ते प्रथममह्निरुप्य द्वितीयमह्निरुपयति—

इन्द्रो वै देवता द्वितीयमहवहति, पञ्चदशस्तोमो बृहत्साम त्रिष्टुप्छन्दः ॥ इति ।
देवतानां मध्ये इन्द्रो देवता, स्तोमानां मध्ये पञ्चदशस्तोमः साम्ना मध्य बृहत्साम,
छन्दसां मध्ये त्रिष्टुप्छन्दः, इत्येतच्चतुष्टयं द्वितीयस्याह्ना निर्वाहकम् ॥

iv. ३१ [x x ३] [द्वादशाहगत नवरान्ते के] द्वितीय दिन के इन्द्र निर्वाहक देवता हैं, पञ्चदशस्तोम, बृहत्साम और त्रिष्टुप् छन्द है ।

वेदनं प्रशंसति —

यथादेवामेनेन यथास्तोमः यथासाम यथा छन्दसः राध्नोति ॥ एवं वेद ॥ इति ।
वेदिता स्वकीयवेदनेन यथोक्तदेवतास्तोमसामञ्जसास्पनतिक्रम्य तत्प्रभादेन
समृद्धो भवति ॥

जो इस प्रकार जानता है वह इससे देवता स्तोम, साम और छन्द का अनतिक्रमण कर समृद्ध होता है ।

अथ द्वितीयस्याह्नौ यमवानि मन्त्रगतानि लिङ्गानि निर्दिशति —

यद्वे नेति न प्रेति, यत्स्थितं, तद्वद्वितीयस्याह्नौ रूपम्, यदूर्ध्वं यद्यत्प्रतिदद्यादन्त-
र्वचद्वपणञ्चद्वधन्वद्, ग्रन्थम्यमे पदे देवता निरुच्यते, यदन्तरिक्षमभ्युदित,
यदाहंत, यत्रैष्टुभं, यत्कुर्वदेतानि वै द्वितीयस्याह्नौ रूपाणि ॥ इति ।

प्रथमस्याह एति प्रेति लिङ्गद्वयं 'यद्वे' यदेवोक्तं, तदत्र द्वितीयस्याहो लिङ्गं न भवतीति नकारद्वयेनोभयं निगिध्यते । 'यत्तिष्ठत' तिष्ठतिपातुरूपवद् बहुषु स्थानेष्वप्रच्युत-
त्वेनावस्थितं च मन्त्रे दृश्यते, तद्वितीयस्याहो 'रूपं' लिङ्गम् । तथैवोर्ध्वान्दोषेतं,
प्रतिशब्दोपेतम्, अन्तःशब्दोपेतं, व्युत्पन्नशब्दोपेतं व्युत्पन्नशब्दोपेतं च यदास्मात्, तत्सर्वं
द्वितीयस्याहो रूपम् । तत्र साक्षाच्छब्दो न भूयते, तत्र तदर्थो द्रष्टव्यः । मध्यमे पदे
देवताभिधानम्, अन्तरिक्षलाकाभिधानं, बृहत्सामसम्बन्धं, त्रिष्टुप्छन्दःसम्बन्धं, वर्तमानार्थ-
प्रत्यययुक्तकरोतिपातुरूपमित्येतानि सर्वाणि द्वितीयस्याहो 'रूपाणि' निरूपकाणि
लिङ्गानि द्रष्टव्यानि ॥

जो [प्रथम दिन ॥ सूचक] 'जा' और 'प्र' पहले कहे गये हैं वे [द्वितीय दिन के]
सूचक नहीं हैं बल्कि जो 'रपा' पातु के रूप से युक्त है वह द्वितीय दिन का सूचक
है । जो 'ऊर्ध्व' शब्द से युक्त, जो 'इति' शब्द से युक्त, जो 'अन्तः' शब्द से
युक्त, जो 'व्युत्प' शब्द से युक्त और जो 'व्युत्प' शब्द से युक्त आम्नात है; और जिसके
मध्यम पद में देवता का अभिधान किया गया हो, जहाँ अन्तरिक्ष की और संकेत हो, जो
बृहत् साम से एवं जो त्रिष्टुप् छन्द से सम्बद्ध हो और जो वर्तमानकालिक क्रिया से
युक्त हो—ये सब द्वितीय दिन के निरूपक चिह्न हैं ।

अस्मिन् द्वितीयेऽहन् आज्यघस्त्रं विधत्ते—

'अग्नि दूतं युषीमहे' इति द्वितीयस्याह आरभ्य भवति; कुर्वन्, द्वितीयेऽहनि
द्वितीयस्याहो रूपम् ॥ इति ।

अत्र कुर्वदिति लिङ्गोपन्यासः । यद्यप्यग्नि दूतमित्यादौ साक्षात् कुर्वच्छब्दो न भूयते,
तथापि करोत्यर्थस्य सर्वपातुगतसामान्यत्वात् वर्तमानार्थवाचिप्रत्ययान्तं पातुगानं
कुर्वच्छब्देन विवक्षितम् । अत्रापि 'युषीमहे'—इति वर्तमानार्थवाचिप्रत्ययान्तो पातुः ध्रुयते ।
तस्माद् द्वितीयेऽह्न्येन युक्तं विनियोजतु योग्यम् । ततो द्वितीयस्याहो लिङ्गम् ॥

'अग्नि दूतं युषीमहे' इत्यादि सूक्त द्वितीय दिन का आरम्भशब्द है । यह वर्तमान-
कालिक क्रिया से युक्त है, जो द्वितीय दिन का सूचक होने से द्वितीय दिन का रूप है ।

आज्यघस्त्रं विधाय प्रउगयस्त्रं विधत्ते—

'धायो ये ते सहस्रिणः' इति प्रउगम्; 'सुतः सोम श्रुतायुषेति' व्युत्पन्नम्,
द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याहो रूपम् ॥ इति ।

'धायो ये ते' इत्यादिकं घस्त्रं पूर्णम् । एतस्मिन् सूक्ते चतुर्थ्यां श्रुचो द्वितीयः पादः
'सुतः सोम श्रुतायुषेति', अस्य पादस्यान्ते युषेति श्रवणात् इदं प्रउगं 'व्युत्पन्नम्'
वृथिपातुयुक्तम् । द्वितीयेऽहनि—इत्यादिकं पूर्ववत् ॥

‘वायो ये ते’ इत्यादि सूक्त प्रत्ययशस्त्र है। इस सूक्त की चौथी ऋचा का दूसरा पाद ‘सुत सोम ऋतावृषा’ वृषि धातु से युक्त है। यह द्वितीय दिन का सूचक है, अतः यह द्वितीय दिन का रूप है।

अथ भरुवतीय शस्त्र विषये—

‘विश्वानरस्य वस्पतिम्’, ‘इन्द्र इत्सोमपा एक’ इति भरुवतीयस्य प्रति-
पदनुचरो, वृधन्यचान्तर्वच द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

विश्वानरस्य — इत्ययं वृष १ शस्त्रस्य प्रतिपत् तस्मिन् वृषे द्वितीयस्या ऋचः प्रथमपादे वृष-वद् वृषिधातुयुक्त लिङ्गमस्ति । अग्निहोत्रे सदावृषम् — इति धवणान् । ‘इ-इ’ इत्ययं “तृचोऽनुक्तम् । तत्रान्तं धव्ययुक्तं लिङ्गमस्ति । प्रथमाया ऋचस्तृतीय पादे— अन्तर्देवात्— इति धवणात् ॥

‘विश्वानरस्य’ और ‘इ-इ इत्’ इत्यादि वृष सप्तवीय शस्त्र की प्रतिपत् ऋचा और अनुचर ऋचा है। यह ‘वृषि’ धातु से युक्त और ‘अ-तः’ शब्द से युक्त है। यह द्वितीय दिन का सूचक है। अतः यह द्वितीय दिन का रूप है।

अथ प्रगापद्वये लिङ्गद्वयं दर्शयति—

इन्द्र नेदीय एविहीत्यच्युत प्रगाप उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पत इति ब्राह्मणस्पतस्य ऊर्ध्ववान द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

इन्द्र नेदीयः इत्यादिक प्रगाप ३ प्रथमेऽह्नयपि विहित उत्तरत्रापि विधास्यते । सम्पादत्र विधीयमानो च्युतो भवति प्रच्युतेरभावात् । तदिदमच्युत-त्र स्थितशङ्कापत्वात् स्थितवलिङ्गम् । उत्तिष्ठ इत्ययं प्रगाप ४ ऊर्ध्वलिङ्गवान् । ऊर्ध्ववाचिन उच्छ्रब्दस्य धवणात् ॥

‘इन्द्र नेदीयः’ इत्यादि अच्युत [= जो प्रथम दिन में है और जिसका आगे भी विधान होगा। अतः स्या के अर्थ से युक्त] ‘उत्तिष्ठ ब्रह्मणस्पते’ आदि ब्रह्मणस्पति देवताक प्रगाप ऊर्ध्ववाची ‘उत’ शब्द से युक्त है। यह द्वितीय दिन का लक्षक है। अतः यह द्वितीय दिन का रूप है।

अथ तिसृषु धाम्यास्वच्युतस्य लिङ्गं दर्शयति—

‘अग्निर्नेता, त्व सोम क्रतुभि, पिबन्त्यप इति धाम्या अच्युता ॥ इति ।

अग्निर्नेता १ इति प्रथमा धाम्या त्व सोम २ इति द्वितीया पिबन्त्यप ३ इति तृतीया । प्रथमेऽह्नयप्येतासां विहितत्वात् अच्युतत्वम् ॥

‘अग्निर्मेता’, ‘एवं सोम प्रतुभिः’ और ‘पिबन्त्ययः’ इत्यादि ध्याया [प्रथम दिन भी विहित होने से] अच्युत हैं ।

प्रणायान्तरे लिङ्गं दर्शयति—

‘बृहदिन्द्राय ममपतेति’ मरुत्स्वतीष. प्रणायो, येन ज्योतिरजनमभूताबृध इति वृधन्वान् द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘बृहदिन्द्राय’ इत्येष मरुदेवताः, ‘मरुतो बृहन्तमम्’ इति द्वितीयपादे भरतां ध्वणात् । तस्य ‘येन ज्योतिः’ इति तृतीयः पादः, तत्र ‘भृताबृधः’ इति ध्वणात् अयं प्रणायो वृधियातुरूपलिङ्गवान् ।

‘बृहद् इन्द्राय’ इत्यादि मरुत्स्वतीष प्रणाय है । इसका ‘येन ज्योतिः’ आदि तृतीय पाद ‘वृधि’ यातु से युक्त है । यह द्वितीय दिन का सूचक होने से द्वितीय दिन का रूप है ।

लिङ्गदर्शनद्वारा सूक्तं विपत्ते—

‘इन्द्र सोमं सोमपते पियेममिति’ सूक्तं; सजोया रुद्रेरतुपदा वृषस्वेति’ वृषण्णद द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘इन्द्र सोमम्’ इत्यस्मिन् सूक्ते ‘सजोयाः’ इत्यादिको द्वितीयस्या अथर्वतुपद. पादः; तत्र वृषस्वेति ध्वणाद् वृषण्णल्लिङ्गमस्ति ॥

‘इन्द्र सोमम्’ आदि सूक्त में ‘सजोया’ आदि द्वितीय श्रुचा का चौथा पाद है जो ‘वृषन्’ पाद से युक्त है । यह द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय दिन का रूप है ।

अथ निष्वेत्यस्यस्य स्तोत्रिमानुरूपयोः प्रणाययोः बृहत्सामसंबन्धपूर्णं लिङ्गं दर्शयति—

‘एवामिष्टि हवामहे’ ‘एवं होहि चेरवे’ इति बृहत्सुष्टं मपति; बाह्वेतेऽहनि द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘एवामिष्टि’ इति बृहत्साम आचारमूत्रः स्तोत्रियः प्रणायः; ‘एवं होहि’ इत्यनुवरः प्रणायः । प्रथमे प्रणाये बृहत्सामयुक्तं पृष्ठतोत्रं मपति । अत्र प्रणायद्वयस्य बृहत्साम-संबन्धात् ‘बाह्वेते’ बृहत्सामसंबन्धिनाहनि तदुभयं योग्यम् । द्वितीयस्य चाह्नो बृहत्साम-संबन्धिनाहनि विनियोक्तव्यम् । अयं च बृहत्सामसंबन्धो द्वितीयस्याह्नो लिङ्गम् ॥

‘त्वामिद्वि’ और ‘त्वं ह्येहि’ इत्यादि [स्तोत्रिय और अनुचर प्रगाथ] बृहत् साम युक्त पृष्ठस्तोत्र होता है, जो बृहत् साम सम्बन्धी दिन अर्थात् द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय दिन का रूप है ।

अथैवस्यामृच्यभ्युतत्वं लिङ्गं दर्शयति—

‘यद्वाधानेति’^१ धाम्याऽभ्युता ॥ इति ।

प्रथमेऽहन्यप्यस्या ऋचो विहितत्वात् अभ्युतत्वम् ॥

‘यद्वाधान्’ इत्यादि धाम्या [प्रथम दिन विहित होने से] अभ्युत है ।

अथ प्रगाथान्तरे बृहत्सामसम्बन्धिरूपं लिङ्गं दर्शयति—

उभयं शृण्वच्च न इति सामप्रगाथो, यच्चेदमद्यदु च ह्य आसीदिति बाह्वैऽहनि द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘उभयम्’—इत्यादिको बृहत्साम्ना सह प्रयुज्यमान प्रगाथ^२ । उभयशब्दस्य कोऽर्थं सोऽभिधीयते—अद्य^३ अस्मिन् दिने यत्^४ कार्यमासीत् इव च^५ कार्यमक, यदु च^६ यदपि ‘ह्य’ पूर्वेषु कार्यमासीत् तदपि यच्च कार्यद्वयम् शृण्वत्^७ श्रुतमासीत् । इति मन्त्रगतस्योभय शृण्वदित्यस्यार्थं बाह्वैत इत्यादि पूर्ववत् ॥

‘उभयम्’ इत्यादि साम प्रगाथ है । ‘उभय’ शब्द का अर्थ है जो कार्य आज है और जो कार्य कल था—ये दोनों कार्य श्रुत थे, जो बृहत् साम सम्बन्धी दिन अर्थात् द्वितीय दिन का सूचक होने से द्वितीय दिन का रूप है ।

सूक्तान्तरे पूर्ववत् अभ्युतत्वं लिङ्गं दर्शयति—

‘एय मू पु वाजिन वेऽजुतम्’^३—इति ताक्ष्याऽभ्युत. ॥ ३१ ॥ इति ।

ताक्ष्यदेवताकस्य सूक्तविशेषस्य प्रथमऽहनि विहितत्वाद् उत्तरोत्तरोपयोध्यमाणत्वाद् अभ्युतत्वम् ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिने माधवीये वेदार्थप्रगाथे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थ-
पञ्चिकाया पञ्चमाध्याये (विशाख्याये) तृतीय खण्ड ॥ ३ ॥ (३१) [१५२]

‘एय मू पु’ इत्यादि ताक्ष्यं देवताक श्रुत [प्रथम दिन विहित होने से और आगे भी विनियुक्त होने के कारण] अभ्युत है ।

॥ इस प्रकार बीसवें अध्याय के तीसरे खण्ड की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ३ ॥

अथ चतुर्थः खण्डः

सूक्तान्तरे वृषण्यन्दोषेत लिङ्गं दर्शयति—

‘या त ऊतिरवमाया परमेति’ सूक्तं ‘जहि वृषण्यानि वृणुहो पराच’ इति वृषण्वद्, द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘या स ऊतिः’ इत्यस्मिन् सूक्ते^१ ‘जहि पुष्प्यानि’—इति तृतीयस्या ऋषधत्तुर्धः पादः सप्त पुष्पाब्दादुक्तं लिङ्गं दृश्यते ॥

iv. ३२ [xx. ४] ‘या ॥ ऊतिः’ इत्यादि सूक्त में ‘जहि’ इत्यादि तृतीय ऋषा का घोषा पाद है जो वृषन् शब्द से युक्त है। यह द्वितीय दिन का सूचक होने से द्वितीय दिन का रूप है।

अथ वैश्वदेवशास्त्रगाथोस्तृच्योवृंहस्तामसम्बन्धरूपं लिङ्गं दर्शयति—

‘विश्वो देवस्य नेतुस्तत्सवितुर्वरेण्यमा विश्वदेवं सत्पतिमिति’ वैश्वदेवस्य प्रतिपदनुचरो, बाह्वेतेऽहनि द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘विश्वो देवस्य’—इत्येका ऋक् ‘सत्सवितुः’—इति द्वे ऋचो^२ । सोऽयमेकस्तृचो वृंहस्तामसम्बन्धभूतो वैश्वदेवशास्त्रस्य प्रतिपदभवति । ‘आ विश्वदेवम्’—इत्येव तृचः^३ तस्यानुचरः । अत उभयोवृंहस्तामसम्बन्धः ॥

‘विश्वो देवस्य’, ‘सत्सवितुर्वरेण्यम्’ और ‘आ विश्वदेवम्’ आदि वैश्वदेवशास्त्रकी प्रतिपद् और अनुचर ऋचाएँ हैं। जो वृहत् साम सम्बन्धी दिन अर्थात् द्वितीय दिन का सूचक है। अतः यह द्वितीय दिन का रूप है।

सूक्तान्तरे लिङ्गं दर्शयति—

‘उदु व्य देवः सविता हिरण्ययेति’ सावित्रपूर्व्ववद्, द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

अस्मिन् तृचात्मके सावित्रसूक्ते^४ ऊर्ध्ववाचिन उपछन्दस्य ध्वन्याद् ऊर्ध्व-वस्तिलङ्गमस्ति ॥

‘उदु व्य देवः’ इत्यादि सवितु देवताक सूक्त ऊर्ध्ववाची ‘उत्’ शब्द से युक्त है। यह द्वितीय दिन का सूचक होने से द्वितीय दिन का रूप है।

सूक्तान्तरे लिङ्गं दर्शयति—

‘ते हि धावापृथिवी विश्वशंभुव’—इति धावापृथिवीयम्; ‘सुजग्मनी ध्रियणे अन्तरीयते’ इत्यन्तर्वद, द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

अस्मिन् धावापृथिवीये सूक्ते^५ ‘सुजग्मनी’ इत्येषा प्रथमाया ऋषास्तृतीयः पादः । तत्रान्तःपदस्य ध्रुवमाणावाहन्तवस्तिलङ्गम् ॥

‘ते हि धावापृथिवी’ इत्यादि धावापृथिवी देवताक सूक्त की ‘सुजग्मनी’ आदि प्रथम ऋषा का तृतीय पाद ‘अन्ता’ पद से युक्त है, जो द्वितीय दिन का रूप है। अतः यह द्वितीय दिन का सूचक है।

१. ऋ० १.२५ । २. ऋ० ५.५०.१ । ३. ऋ० ३.१२.१०, ११ ।
४. ऋ० ५.८२.७-९ । ५. ऋ० ९.७१ । ६. ऋ० १.१९० ।

सूक्तान्तरे लिङ्ग दर्शयति—

‘तक्षन् रथं सुवृतं विद्वानापस’ इत्याभंघ, ‘तक्षन् हरो इन्द्रवाहा वृषण्वसू’ इति वृषण्वद्, द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘तक्षन् रथम्’—इति सूक्तमृगदेवताकम्^१ । प्रथमाया ऋचस्तृतीयपादे ‘तक्षन् पितृभ्या-
मृगव’ इति श्रवणात् । तत्रैव ‘तक्षन् हरो’ इत्यादिको द्वितीय पाद, तस्मिन् वृषण्वसू’
इति वृषण्वल्लिङ्गम् दृश्यते ॥

‘तक्षन् रथम्’ इत्यादि ऋगुदेवताक सूक्त की प्रथम ऋचा का ‘तक्षन् हरो इन्द्र’ आदि
द्वितीय पाद ‘वृषन्’ शब्द से युक्त है जो द्वितीय दिन का चिह्न है, अतः यह द्वितीय
दिन का रूप है ।

सूक्तान्तरे लिङ्ग दर्शयति—

‘यज्ञस्य वो रथ्य विश्वाम्’—इति वैश्वदेव वृषाकेतुयंजतो धाम-
शायत इति वृषण्वद्, द्वितीयेऽहनि द्वितीयस्याह्नो रूपम् ॥ इति ।

‘यज्ञस्य’ इत्यादिसूक्ते ‘इन्द्रो मित्रो वरुण’ इत्येव बहुदेवताश्रवणात् इव वैश्वदेवम् ।
वृषाकेतु—त्येव प्रथमायाश्चतुर्थं पादः । तत्र वृषण्वल्लिङ्गमस्ति ॥

‘यज्ञस्य व.’ इत्यादि विश्वदेव देवताक सूक्त की प्रथम ऋचा का ‘वृषा केतु.’ आदि
चतुर्थ पाद ‘वृषन्’ शब्द से युक्त होने से द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय
दिन का रूप है ।

तदेतत् सूक्त प्रशंसति—

तदु शार्यातमङ्गिरसो वै स्वर्गाय लोकाय सत्रमासत, ते ह स्म द्वितीयं
द्वितीयमवाहरागत्य मुह्यन्ति, तान् वा एतच्छार्यातो मानवा द्वितीयेऽहनि
सूक्तमशंसयत्, ततो वै ते प्र यज्ञमजानन् प्र स्वर्गं लोकम्, तद् पदेतत् सूक्त
द्वितीयेऽहनि शंसति, यज्ञस्य प्रजातयै, स्वर्गस्य लोकस्यानुष्ठायते ॥ इति ।

तदु यज्ञस्य वो रथ्यम्’ इत्यादिक सूक्त^२ ‘शार्यातम्’ शार्यातस्य कस्यचिन्महर्षेः
सम्बन्धादित्यवगन्तव्यम् । कथं सम्बन्धम् इति, तदुच्यते पुरा कदाचिदङ्गिरसो वै महर्षयः
स्वर्गाय सत्रमनुष्ठान्तुमुद्युक्ता, त महर्षयो यस्मिन् यस्मिन् सत्रे पृष्ठपयइहस्य द्वितीयम-
हरनुतिष्ठन्ति, तत्र सर्वत्र द्वितीये द्वितीयेऽहनि शस्त्रबाहुल्यात् कुत्र किं शस्त्रं पठितव्यमित्य-
ज्ञात्वा मुह्यन्ति । तदानीं शार्यातनामक बन्धि-मानव ऋत्विग्भूत्वा ‘तान्’ अङ्गिरसो
महर्षीन् ‘यज्ञस्य व.’ इत्यादिक सूक्त द्वितीयेऽह्नमशंसयत् । ‘तत्’ सूक्तप्रमावादेव ‘ते’
महर्षयो यज्ञ प्रजानन् यज्ञ प्रवर्षेण शातवन्तः । तद्यज्ञसाध्य स्वर्गं लोकं च प्रजानन् ।

तस्माद् द्वितीयेऽह्नयेतस्य सूक्तस्य संसनेन व्यामोहमन्तरेण यज्ञः प्रज्ञातो भवति, स्वर्गश्चावाप्त्यते ॥

यह [‘यज्ञस्य धः’ इत्यादि] सूक्त शार्वात महर्षि द्वारा वृष्ट है । प्राचीन काल में कभी अङ्गिरसों ने स्वर्ग लोक के लिए सत्र का अनुष्ठान करना प्रारम्भ किया । उन महर्षियों ने जिस-जिस सत्र में पृथ्व पट्टह के द्वितीय दिन का अनुष्ठान किया उस-उस दिन शस्त्र ब्राह्मण्य के कारण ‘बहु’ किसे पढ़ा जाय ?’ यह न जानकर गलती की । तब धनु के पुत्र शार्वात ने उन्हे द्वितीय दिन इस [‘यज्ञस्य’ आदि] सूक्त का शसन कराया । तब उन महर्षियों ने यज्ञ को प्रकृष्ट रूप से जाना और [उस यज्ञसाध्य] स्वर्ग लोक को प्रकृष्ट रूप से जाना । इसलिए इस सूक्त का जो द्वितीय दिन शसन करता है; उससे [व्यामोह के बिना] यज्ञ प्रकृष्ट रूप से ज्ञात होता है तथा वह स्वर्ग लोक को प्राप्ति के लिए होता है ।

यस्मान्तरस्य प्रतिपदि ऽङ्गं दशमति—

पृक्षस्य घृष्णे अरुणस्य नू सह इत्याग्निमादतस्य प्रतिपद; घृषण्यद् द्वितीयेऽह्नि द्वितीयस्याह्नौ रूपम् ॥ इति ।

तत्र ‘घृष्णः’ इति श्रवणाद् घृषण्वस्तिलङ्गम् ॥

‘यज्ञस्य’ इत्यादि ऋचा आग्निमादत शसन की प्रतिपद है । यह ‘घृषण्’ शब्द से घृषत है जो द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय दिन का रूप है ।

मादतसूक्ते लिङ्गं दशमति—

‘घृष्णे शर्वाय सुमत्ताय वेधस’ इति मादतम्; घृषण्वद् द्वितीयेऽह्नि द्वितीयस्याह्नौ रूपम् ॥ इति ।

अत्र प्रथमाया ऋचो द्वितीयपादे ‘प्र मरा मरुदम्य’ इति श्रवणाद् ददं सूक्तं मादतम् । घृषण्वस्तिलङ्गं स्पष्टम् ॥

‘घृष्णे शर्वाय’ इत्यादि मरुदेवताक सूक्त है । यह ‘घृषण्’ शब्द से घृषत है जो द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय दिन का रूप है ।

जातवेदस्यायामृष्यच्युत षडिङ्गं दशमति—

‘जातवेदसे सुनवान सोममिति’ जातवेदस्याऽच्युता ॥ इति ।

प्रथमेऽह्नयस्या ऋचो विहितत्वाद् अच्युतत्वम् ॥

‘जातवेदसे’ इत्यादि ऋचा [प्रथम दिन विहित होने से] अच्युत है ।

सूक्तान्तरे लिङ्गं दर्शयति—

‘यज्ञेन वर्धत जातवेदसमिति’ जातवेदस्य, वृधन्वद्, द्वितीयेऽहनि द्वितीय-
स्याहो रूपमहो रूपम् ॥ ३२ ॥ इति ।

जातवेदोदेवताकत्वं वृधन्वस्त्रिङ्गं चात्र^१ विस्पष्टम् । अग्न्यासोऽग्न्यायपरिसमाप्त्यर्थं ॥

॥ इति श्रीमत्सायणाचार्यविरचिते माधवीये ‘वेदार्थप्रकाशे ऐतरेयब्राह्मणभाष्ये चतुर्थं
पञ्चिकाया पञ्चमाध्याये (विंशोऽध्याये) चतुर्थं खण्ड ॥ ४ ॥ (३२) [१५३]

वेदार्थस्य प्रकाशेन तमोहार्दं निवारयम् ।

पुमर्थाश्चतुरो देवाद् विद्यातीर्थं महेभ्वर ॥

॥ इति श्रीमद्राजाधिराजपरमेश्वरवैदिकमार्गप्रवर्तकवीरब्रह्मकृष्णपालसाम्राज्यधुरधरमाधवा-
चार्यादिशतौ सायणाचार्येभ्यो विरचिते माधवीये वेदार्थप्रकाशे नामभाष्ये ऐतरेय-
ब्राह्मणभाष्ये चतुर्थपञ्चिकाया पञ्चमोऽध्याय (विंशोऽध्यायः)

समाप्तः ॥ ५ ॥

‘यज्ञेन वर्धत इत्यादि जातवेद देवताक सूक्तं है । यह वृषि घातु से युक्त होने से
द्वितीय दिन का सूचक है । अतः यह द्वितीय दिन का रूप है ।

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की चतुर्थ पञ्चिका के पाँचवें (चौसठें)

अध्याय की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ५ ॥

[देवा वै षट् (१) । प्रजापतिर्वै सोमाय राजऽष्टौ (२) । अयोतिर्गौरामुरष्टौ
(३) । प्रजापति षट् (४) । अग्निर्वै चत्वारि (५) ॥ ४ ॥^२

देवा वै, ब्राह्मणस्पत्यया, आहूय दूरोहण द्वादश ॥ ४ ॥^३]

॥ इति ‘ऐतरेयब्राह्मणे’ चतुर्थपञ्चिका समाप्ता ॥ ४ ॥

(पञ्चिकाङ्का — ४ । अध्यायाङ्का — २० । खण्डाङ्का — १५३)

[चतुर्थ पञ्चिका में ‘देवा वै’ इत्यादि छ खण्डों का प्रथम (सोलहवाँ) अध्याय है ।
‘प्रजापतिर्वै’ इत्यादि आठ खण्डों का द्वितीय (सत्रहवाँ) अध्याय है । ‘अयोतिर्गौ’ इत्यादि
आठ खण्डों का तृतीय (अठारहवाँ) अध्याय है । ‘प्रजापति’ इत्यादि छ खण्डों का चतुर्थ

१. ऋ० ३३ ।

२. ५७१, ५९७, ६३०, ६६४, ६८९ पृ०, (६ + ८ + ८ + ६ + ४ = ३२) ।

३. ५७३, ६१३, ६१६ पृ०, (१० + १० + १२ = ३२), ४० इति पूर्वम्,
१९० पृ० टि० ।

(उत्तीसवी) अध्याय है, और 'अग्निर्वै' इत्यादि चार सण्डों का प्रथम (घोसवी) अध्याय है ।

इस प्रकार 'बेवा वै' इत्यादि सण्डों का प्रथम दशक है । 'बाह्मणस्वत्पदा' इत्यादि सण्डों का द्वितीय दशक है । 'दूरोहणम्' इत्यादि सण्डों का तृतीय द्वादशक है, अर्थात् चतुर्थ पञ्चिका में कुल अस्तीत सण्ड हैं ।]

॥ इस प्रकार ऐतरेय ब्राह्मण की चतुर्थ पञ्चिका की हिन्दी पूर्ण हुई ॥ ४ ॥

यज्ञरूपं परं विष्णु नमस्कृत्य धियं तथा ।
 मागोरध्यास्तटे काश्या सङ्कासेने सुतांमेने ॥ १ ॥
 श्रीमदरामकुबेरस्य मालवीयस्य सुमुता ।
 मुपाकरेण रचिता व्याख्या हिन्दी सुतंभता ॥ २ ॥
 सायनायैर्ब्राह्मणाय व्याख्यातैर्ज्यो भदेत् कथम् ।
 समुद्यते महावार्तमंभवातः करोति विश्व ॥ ३ ॥
 तथापि गुरपचोक्तैरेषा भाषा प्रचरिता ।
 यथाश्रुतं यथाज्ञातं यथामति यथास्मृतम् ॥ ४ ॥
 बाह्मणारण्यकद्वये भातुश्रीमहारिजे ।
 महिवासेतरेयाय नमो नमो नमो नमः ॥ ५ ॥

॥ इस प्रकार 'ऐतरेयब्राह्मण' के प्रथमभाग की महाकवि पं० रामकुबेर मालवीय (भूतपूर्व साहित्यविभागाध्यक्ष, काशी हिन्दू विश्वविद्यालय एवं सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय) के आत्मज डॉ० मुपाकर मालवीय द्वारा 'सरला' हिन्दी व्याख्या पूर्ण हुई ॥